

DOI: 10.31857/S086919080018363-6

«Я ДАВАЛ ЗЕРНО МОЕМУ ГОРОДУ»: УПОМИНАНИЯ О РАЗДАЧАХ
ПРОДОВОЛЬСТВИЯ В VI ВЕРХНЕЕГИПЕТСКОМ НОМЕ
В ПЕРВЫЙ ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД

© 2022

А.Е. ДЕМИДЧИК^{a, b}

^a – Санкт-Петербургский государственный университет,
Санкт-Петербург, Россия;

^b – Новосибирский национальный исследовательский
государственный университет, Новосибирск, Россия.
ORCID: 0000-0002-1660-8649; a.demidchik@spbu.ru
Scopus Author ID: 56677781100; ID WoS: AАН-5624-2021

Резюме: В статье рассматриваются упоминания о массовых раздачах продовольствия, встречающиеся в кладбищенских жизнеописаниях из дендерского нома времени Первого переходного периода. Об этом говорится в надписях «царева казначея, друга единственного» Неферу, «(царева) друга единственного» Хорнахта, «царева казначея, жреца-чтеца, военачальника» Шенсечи и «(царева) друга единственного», имя которого не сохранилось – владельца фрагментов № 2897+2869 в Музее Университета Манчестера. Хотя эти тексты уже рассматривались в связи с проблемой нехватки продовольствия, ученые почти не уделили внимания их контексту: должностному статусу их владельцев, особенностям соответствующих кладбищенских памятников. Между тем такого рода данные позволяют по-новому взглянуть на побудительные мотивы похвалы щедрой продовольственной помощью в дендерских жизнеописаниях.

Вопреки широко принятой гипотезе Х.К. Морено Гарсии, перечисленные тексты не имели целью противопоставить процветание Дендеры якобы царящему вокруг нее «хаосу», чтобы тем самым восславить «деятельность местных правителей ради легитимации их власти». В них не утверждается, будто за пределами Дендеры царят хаос и голод, и они не принадлежат «местным правителям»; напротив, служебный статус Неферу, Хорнахта и Шенсечи был сравнительно низким. Вместе с тем владельцы этих надписей похваляются богатством и, по меркам Дендеры той эпохи, их кладбищенские памятники выглядят очень дорогостоящими. Трое из них даже воздвигли себе мастабы, являвшиеся тогда признаком богатства и элитарного статуса. Автор предполагает, что рассказы о щедрых раздачах продовольствия включены в жизнеописание ради обоснования морального права их «низкоранговых» владельцев на кладбищенские памятники, казавшиеся тогда излишне роскошными для лиц, не занимавших высших должностей в местной администрации.

Ключевые слова: Древний Египет, Первый переходный период, Дендера, кладбищенские жизнеописания, голод, раздачи продовольствия.

Для цитирования: Демидчик А.Е. «Я давал зерно моему городу»: упоминания о раздачах продовольствия в VI верхнеегипетском номе в Первый переходный период. *Восток (Oriens)*. 2022. № 4. С. 18–28. DOI: 10.31857/S086919080018363-6

“I GAVE GRAIN TO MY CITY”: ON THE ISSUE OF FOOD DONATIONS
IN THE 6TH UPPER EGYPTIAN NOME
IN THE FIRST INTERMEDIATE PERIOD

© 2022

Arkadiy E. DEMIDCHIK ^{a, b}^a – St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia;^b – Novosibirsk National Research State University, Novosibirsk, Russia.

ORCID: 0000-0002-1660-8649; a.demidchik@spbu.ru

Scopus Author ID: 56677781100; ID WoS: AAH-5624-2021

Abstract: *The paper scrutinizes written sources on large-scale food donations in the Denderite nome in the First Intermediate Period – the inscriptions of the “royal seal-bearer, sole companion” Neferyu, the “sole companion” Hornakht, the “royal seal-bearer, lector-priest, overseer of soldiery” Shensetji, the “sole companion” whose name is destroyed – the owner of Manchester University Museum fragments 2869+2897. Treating these texts in connection with the issue of food shortages, scholars have not paid much attention to their context – official statuses of their owners, peculiarities of the monuments, etc. Meanwhile, such data cast a new light on incentives for boasting of making lavish food donations in Denderite autobiographies.*

These inscriptions do not conform to the widely embraced theory by J.C. Moreno Garcia that the theme of food shortages was introduced in autobiographies with the purpose “to detach a territory from the surrounding chaos and to extoll the activities of local governors”. None of the texts under discussion assert that there is chaos and famine outside of Dendera, and the official statuses of Neferiu, Hornakht and Shensetji are relatively low. At the same time, the funerary monuments of the persons in question look very expensive; three of them even owned mastabas which at Dendera of that time was an indicator of wealth and elite status. The author argues that these Denderites highlighted their generous food donations primarily in order to justify their moral right to their monuments which otherwise would have seemed far too sumptuous for the persons not belonging to the administrative elite.

Keywords: Ancient Egypt, First Intermediate Period, Dendera, autobiographies, famine, food donations.

For citation: Demidchik A.E. “I Gave Grain to My City”: on the Issue of Food Donations in the 6th Upper Egyptian Nome in the First Intermediate Period. *Vostok (Oriens)*. 2022. No. 4. Pp. 18–28. DOI: 10.31857/S086919080018363-6

Несмотря на то, что в древнеегипетских кладбищенских жизнеописаниях Старого царства (XXVIII–XXIII вв. до н.э.) встречается «формула милостыни» «я давал хлеб голодному, пиво жаждущему»¹, упоминаний о массовых раздачах продовольствия – например, жителям целой деревни, города или нома – в них нет. Такие сообщения появляются лишь в Первый переходный период (XXII–XXI вв. до н.э.), примерно в то же время, что и упоминания об ущербных разливах Нила, острой нехватке продовольствия и т.п. В ряде надписей эти события соединяются: массовые раздачи продовольствия предстают спасением для жителей поселения или нома в голодный год. Принято поэтому рассматривать все сообщения такого рода совокупно – как источники по теме «нехватка продовольствия в Первый переходный

¹ О таких формулах, появившихся при VI династии, см. [Franke, 2006(1); 2006(2)]. О строках 5–6 жизнеописания номарха Кара (*k3r*) см. [Schenkel, 1978], S. 38; Franke, 2006(1), S. 115–116].

период» – и считать, что в жизнеописаниях того времени они появились по одним и тем же причинам. Сами эти причины, однако, стали предметом затяжной дискуссии.

После основополагающего исследования Ж. Вандье «Голод в древнем Египте» [Vandier, 1936] казалось несомненным, что в Первый переходный период страна пережила череду ущербных нильских половодий и губительных неурожаев, усугублявшихся сломом сложившихся в Старом царстве механизмов централизованного распределения продовольствия². С 1970-х гг. это бедствие стали связывать также с переменой климата и аридизацией, охватившими Ближний Восток на рубеже III–II тыс. до н.э.³ Для египтян же, широко делившихся продовольствием в столь голодные времена, было бы вполне естественно затем похвалиться этим в кладбищенских жизнеописаниях.

Однако четверть века назад Х.-К. Морено Гарсия предложил радикально иное объяснение упоминаний о нехватке продовольствия в Первый переходный период. По его мнению, голодные годы были в ту пору не чаще и не страшнее, чем в другие эпохи египетской истории. Появление же данной темы в жизнеописаниях объясняется специфическими идеологическими потребностями смутного времени, прежде всего поиском новых способов легитимации местных правителей после гибели централизованной монархии Старого царства⁴. Государственная доктрина последней представляла возглавляемый божественным фараоном Египет царством порядка и благополучия посреди хаоса и бедствий, царящих на остальной земной суше. Но когда священная монархия рухнула, теперь уже местным правителям, номархам и т.п., пришлось утверждать, что их город или область наслаждаются процветанием посреди хаоса и бедствий, будто бы охвативших остальную страну. Для подчеркивания этого контраста местные правители стали указывать в своих жизнеописаниях на периодическую нехватку продовольствия в стране. По мнению Морено Гарсии, в надписях Первого переходного периода тема голода и продовольственной помощи стала «литературным топосом с идеологическим предназначением», нацеленным на «прославление деятельности местных правителей ради легитимации их власти»⁵. Данная гипотеза получила широкое признание⁶.

В предлагаемой статье, однако, будет показано, что для ряда упоминаний о массовых раздачах продовольствия объяснения Х.К. Морено-Гарсии явно не годятся, и причина их появления в кладбищенских жизнеописаниях иная.

ИСТОЧНИКИ

Кладбищенские надписи из VI верхнеегипетского нома, столицей которого был г. Дендера⁷, «отражают интересующий нас период последовательнее и полнее, чем источники из любой другой верхнеегипетской области, за исключением Тинитского (т.е. VIII верх-

² Напр. см. [Schenkel, [1978]; Bárta, 2019, p. 175–196].

³ Напр., см. [Bell, 1971; Hassan, 1997; Прусаков, 1999, с. 134–142]. Возражения против этой гипотезы, напр., см. [Moeller, 2006]. Теперь см. [Creasman, 2020(1), p. 15–16, 19–27; 2020(2), p. 181–182]. Благодарю Томаса Шнайдера, выславшего мне электронную копию этого издания.

⁴ [Moreno García, 1997, p. 70–92; 2015]; ранее [Luft, 1994, p. 259–260]. Благодарю Хуана Карлоса Морено Гарсию за возможность познакомиться с его еще не опубликованной статьей [Moreno García, *Famine et affamés*]. Статья [Moreno García, 2021] мне пока недоступна.

⁵ Авторское резюме монографии [Moreno García, 1997] в Online Egyptological Bibliography: OEB 42154 (1997.0940): http://proxy.library.spbu.ru:3829/oeb_entry.aspx?item=42154 (accessed: 25.01.2022). Ср. [Moreno García, 2015, p. 83–85].

⁶ Напр., [Coulon, 2008; Contardi, 2015; Schneider, 2017, p. 214]. Критику этой гипотезы см. [Franke, 2006(2), S. 160, Anm. 3; Демидчик, 2019(1), с. 561–564; Morris, 2019, p. 78–83].

⁷ Так принято по-русски передавать греческое этого названия города; египетское – *iwnt*.

негипетского. – А.Д.) нома» [Fischer, 1968, p. VII; Musacchio, 2006, p. 70]. Но даже в этом корпусе надписей упоминания о массовых раздачах продовольствия немногочисленны:

1. На левом косяке ложной двери «царева казначая и друга единственного» Нефериу (*nfr-iw*) сообщается, что он «выручал (даже) великих в голодный год» и был хвалим «всем городом»⁸.

2. В надписи на архитраве «(царева) друга единственного» Хорнахта (*hrw-nht(i)*) не говорится прямо о голоде в Дендере, но при этом сказано: «Я давал зерно⁹ всей Дендере¹⁰ в (мой) 56-й год¹¹ и 400 мешков зерна каждый год для вспомоществования (?)¹², когда была вражда с Великой землей¹³. Я приобрел (столько-то) судов-*m[h3]*, и каждое судно-*m[h3]* было с 46 веслами. Я приобрел 12 больших лодок и 8 малых лодок. Я давал хлеб пришедшему голодным и пиво – пришедшему жаждущим, давал сандалии пришедшему босым и воду – пришедшему разгоряченным¹⁴. Я давал ячмень¹⁵ просившему ячмень, давал [одежды] просившему одежды, давал металл просившему металл. Я давал пряжу, давал лён, и ни разу я не забирал это у них» [Abdalla, 1993, p. 249–253, pl. XXIV: 1; Franke, 2006(2), S. 167–172, Tf. 4; Musacchio, 2006]. Естественно думать, что массовые зерновые выдачи из хозяйства Хорнахта всей Дендере были вызваны нехваткой продовольствия в городе. По наблюдению Л. Моренца, в то время как в расхожих «формулах милостыни» говорится про «хлеб (t)», в сообщениях про всеобщую нехватку продовольствия чаще упоминаются выдачи зерна – ячменя, эммера, и т.д. Хорнахт говорит про выдачи зерна.

3. С учетом правдоподобных восстановлений, предложенных В. Шенкелем и Л. Моренцом, надпись на фризе мастабы Шенсечи (*sn-sti*)¹⁶ можно прочитать так: «Я создал [пропитание] для 100+[...] голов взрослых и детей, [когда не было пропитания] во всей Дендере. Я снабдил Дендере этим, я давал как любимому, так и ненавидимому (даже) в год низкого наводнения. Я приобрел корабль-(*m*)*n* в 26 локтей и корабль-*m[h3]* в 26 локтей [...]. Я приобрел 150 человек, 42 быка и [...] овец [...]. Я давал хлеб голодному, одежду нагому» [Petrie, 1900, pl. XI B; Schenkel, 1965, S. 150–151, § 140; Morenz, 2010, S. 572]. Подобно Хорнахту, Шенсечи количественно обозначает объем своей помощи городу: «400 мешков зерна» у Хорнахта и сто с лишним «голов» нахлебников у Шенсечи. Оба дендерца похваляются приобретением судов, вероятно, необходимых для доставки в город продовольствия извне.

4. Имя владельца стелы, два фрагмента которой хранятся в Музее Университета Манчестера (№ 2897+2869), не сохранилось, а сами фрагменты опубликованы лишь в виде беглой зарисовки [Petrie, 1900, p. 51, no. 54, pl. XIII]. Переводы Ф.Л. Гриффиса, Ю.Я. Перепелкина, В. Шенкеля и О.Д. Берлева поэтому основаны на ряде допущений¹⁷, приняв которые, можно прочесть: «Я приобрел людей. Я приобрел пашню 5 десятин.

⁸ *iw smn(=i) ʕwr r nmt nt htm rhs*. Стела нью-йоркского Музея Метрополитен № 12.183.8: [Fischer, 1968, p. 206–209, pl. XXV]; online: <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/543863> (accessed: 25.01.2022). Про эту стелу теперь см. [Демидчик, 2020]. *rmt nt htm rhs* – дословно «год затягивания поясов» [Fischer, 1968, p. 207–208].

⁹ Дословно «ячмень и эммер».

¹⁰ Дословно «Дендере целиком и полностью».

¹¹ Ср. [Borghouts, 2010, p. 95, no. 21.c.2, p. 98, no. 21.d.4]. Египтяне любили похваляться своим *активным* долголетием, напр., см. надписи 1:8 и 3042:9–11 в Вади Хаммамат.

¹² См. [Franke, 2006(2), S. 168, Anm. 42].

¹³ Т.е. с VIII верхнеегипетским номом.

¹⁴ *ʕw?* В данном случае, возможно, «перегретым»? Детерминатив «шагающие ноги» после этого слова относится к словосочетанию *ii ʕw* в целом.

¹⁵ Здесь и далее всякий раз говорится о так называемом «верхнеегипетском» или «узком» ячмене, о чём см. [Müller-Wollermann, 1987].

¹⁶ Л. Моренц читает это имя как *sn-stmw*, [Morenz, 1998, S. 83, Anm. 9; 2010, S. 563, 568, 572].

¹⁷ [Schenkel, 1965, S. 153, § 152; Берлев, 1978, с. 40, № 7].

Я приобрел ослов 20. Я (приобрел (?)) коз 200. Я приобрел медь... Я приобрел одежды. Я давал зерно (?) моему городу. Я творил собственной мышцей». Сходным образом похвальба приобретёнными богатствами соседствует с упоминаниями о массовых продовольственных раздачах в надписях Шенсечи (см. выше), на стеле Краковского национального музея MNK-XI-999, на фрагменте стелы Музея Университета Манчестера 5052¹⁸ и т.д.

Вместе с тем необходимо отметить, что хотя на архитраве «домоправителя» Сенеджесуи (*sn-ndsw=i*) сказано про «тягостные года голода (*rnpwt ksnt nt snb-ib*)», в его надписях нет упоминаний о массовых продовольственных раздачах. В качестве важного городского чиновника (см. ниже) Сенеджесуи, вероятно, похваляется сооружением необходимых для предотвращения недородов ирригационных сооружений (*dn(i)n=i*)¹⁹. На хранящемся в Эдинбурге обломке стелы Сенени (*snni*), хотя и говорится о выдаче рационов, однако речь идет всего лишь о должностной обязанности Сенени как начальника хозяйства-*hwt* – бесперебойной выдаче положенного пищевого довольствия его работникам-*hwtu*. И более того, слова «я давал ячмень» в действительности просто домыслены Г.Дж. Фишером для утраченной части стелы [Fischer, 1968, 195, 209–213, pl. XXVI]. Для нашего исследования этот памятник, стало быть, малозначим. Стела Египетского музея в Каире за входящим номером 88876, также иногда упоминаемая в связи с нехваткой продовольствия, по всей вероятности, является подделкой, и в любом случае её происхождение из Дендерского нома недоказуемо [Fischer, 1973; 1987, p. 94–95, 104, fig. 1; Musacchio, 2006, p. 77, not. 27; 2008, p. 56].

Таким образом, в дальнейшем мы должны специально рассматривать только надписи Нефериу, Хорнахта, Шенсечи и, вероятно, манчестерские фрагменты № 2897+2869.

РАСХОЖДЕНИЯ С ГИПОТЕЗОЙ «ЛЕГИТИМАЦИИ МЕСТНЫХ ПРАВИТЕЛЕЙ»

Вопреки утверждениям Х.К. Морено Гарсии, рассматриваемые тесты вовсе не имели целью противопоставить процветание Дендеры якобы «царящему вокруг хаосу» и тем самым восславить «деятельность местных правителей ради легитимации их власти»²⁰.

Ситуацию за пределами Дендеры и её нома наши надписи никак не затрагивают – их владельцам просто нет до этого дела. А похвалы Хорнахта и Шенсечи приобретением судов даже дают повод думать, что зерно для раздач завозилось в город откуда-то извне, и в каких-то соседних областях положение с продовольствием было лучше.

Вместе с тем, хотя владельцы надписей напоминают о своих щедрых продовольственных раздачах, нигде не сказано, что после Дендера благоденствует. Поясняя смысл рассматриваемых текстов, Морено Гарсия то и дело употребляет слова “*prospère*”, “*prosperité*” и т.п. [Moreno García, 1997, p. 67–68; 2015, p. 84], но в рассматриваемых текстах нет их египетских соответствий. Кроме того, Нефериу, Хорнахт и Шенсечи вовсе не были «местными правителями»²¹.

Вопрос о титулах Шенсечи сложен. Г.Дж. Фишер счёл, что в его надписях, опубликованных У.М.Ф. Питри в 1900 г., титулы отсутствуют, но приписал ему хранящуюся в Музее Университета Пенсильвании дверную перемычку с титулом «царев казначей

¹⁸ Об этих двух надписях теперь см. [Демидчик, 2019(2); Demidchik, 2022].

¹⁹ [Petrie, 1900, pl. X; Fischer, 1968, fig. 31]. В прорисовке Г.Дж. Фишера по ошибке пропущено *t* в написании притяжательного прилагательного *nt*.

²⁰ См. выше, прим. 5.

²¹ На манчестерских фрагментах, похоже, названа некая должность, начинавшаяся словом *imy-r3* «начальник», и ранг знатности *smr* [*w'ty*] «(царев) друг единственный»; судить о высоте должностного положения владельца фрагментов по этим данным невозможно.

(*hnmti bity*)» [Fischer, 1968, p. 178, pl. XVIII b]. Помимо этого, Питри и Фишер допускали возможность тождества нашего Шенсечи с одноименным «царевым казначеем, начальником врат (*htmty-bity imy-r3 rwt šn-sti*)»²². Тем не менее стела последнего в монографиях Г.Дж. Фишера и В. Шенкеля рассмотрена отдельно [Fischer, 1968, p. 168, 169; Schenkel, 1965, S. 327, § 123]. Станным образом эти авторы не учли однозначное указание Ф.Л. Гриффиса на принадлежность нашему Шенсечи обломка надписи со словами «жрец-чтец, военачальник, почтенный Шенсечи (*hry-ḥb(t) imy-r3 mš^c im3ḥw šn-sti*)» [Petrie 1900, p. 51, Pl. XXV B; Перепелкин, 1960, с. 163, прим. 18, 19]²³. С учетом этого фрагмента вероятные титулы Шенсечи – «царский казначей, жрец-чтец, военачальник»²⁴. Но должности «жрец-чтец» и «военачальник» определенно не были в Дендере наивысшими²⁵.

Нефериу и Хорнахт сколько-нибудь важных должностей не занимали. В их надписях имеются только ранговые титулы, а предполагать, что названия должностей на памятниках просто не уцелели, мы не можем, особенно в случае с Нефериу. В Дендере того времени было принято перечислять на ложной двери все важнейшие титулы её владельца, но на полностью сохранившейся ложной двери Нефериу должностных титулов нет.

Ранговые титулы Нефериу – «царев казначей и друг единственный (*htmty bity smr w^cty*)»; Шенсечи, вероятно, обладал первым из них, на архитраве Хорнахта выписан второй. Доступные в Старом царстве лишь высокопоставленным чиновникам, в Первый переходный период эти звания сильно обесценились. Как проследил В. Граджетски, «уже в конце Старого царства очевидно, что эти титулы становятся более доступными при их своего рода инфляции... Данная тенденция вполне продолжается и в Первый переходный период, когда складывается впечатление, что эти высокие титулы есть почти у каждого» [Grajetzki, 2020, p. 158]²⁶. По словам Т. Мусаккио, на дендерском кладбище ранговый титул «(царева) друга единственного» «на протяжении всего Первого переходного периода был почти всеобщим» [Musacchio, 2010, p. 8]. Таким образом, нет никаких оснований считать, что Нефериу, Хонахт и Шенсечи принадлежали к верхушке дендерской администрации²⁷.

Предназначением древнеегипетских кладбищенских жизнеописаний было обоснование прав их владельцев на кладбищенские памятники и поминальный культ. Не являясь высокопоставленными чиновниками дендерского нома, зачем бы стали Нефериу, Хонахт и Шенсечи посвящать свои жизнеописания прославлению его правителей?

²² См. [Petrie, 1900, p. 68, Beba-she, 73, Shensecha P; Fisher, 1968, p. 169, 177, 231].

²³ В [Schenkel, 1965, S. 155, § 157] данный фрагмент почему-то причислен к гробнице так называемого «Шенсечи «Т», а в [Musacchio, 2010, p. 11] не учтен.

²⁴ Возможность наличия у одного и того же лица должности «военачальника» и рангового титула «царев казначей» в Дендере подтверждается титулатурами трех сыновей «домоправителя» Сеннеджеуси (*sn-ndsw=i*), ср. [Fischer, 1968, p. 164].

²⁵ Похвальба воинскими должностями в Дендере редка (см. [Fischer, 1968, p. 132; Musacchio, 2006, p. 81–85; Silverman, 2008]), и даже «военачальник» Нуи (*imy-r3 mš^c nwi*) свел свое жизнеописание к рассказу о приобретении им богатств [Musacchio, 2010].

²⁶ Об этом см. также [Grajetzki, 2001]. Догадки же В. Граджетского о причинах отсутствия титулов на некоторых кладбищенских памятниках Среднего царства [Grajetzki, 2021] здесь неприменимы. Во-первых, они касаются лишь памятников без каких бы то ни было титулов вообще; во-вторых, его выводы не относятся к Первому переходному периоду, когда, по признанию самого Граджетского, чиновники старались назвать как можно больше своих титулов [Grajetzki, 2021, p. 234–235].

²⁷ Как отметили Г.Дж. Фишер и Т. Мусаккио, к концу Первого переходного периода и в раннем Среднем царстве в Дендере кладбищенскими памятниками часто владели люди с невысокими титулами [Fischer, 1968, p. 177; Musacchio, 2006, p. 72–73].

КЛАДБИЩЕНСКИЕ ПАМЯТНИКИ ДЯТЕЛЕЙ

Невысокий должностной статус интересующих нас лиц находится в явном несоответствии с богатством, даже роскошностью, их кладбищенских памятников. В сравнении с общепринятыми в это время на юге Египта небольшими и простыми в изготовлении стелами в форме вертикальной или горизонтальной плиты ярко раскрашенная ложная дверь Нефериу в 115,5 см высотой должна была выглядеть памятником весьма впечатляющим. В Дендере этого времени ложная дверь – роскошь обычно доступная лишь высшим должностным лицам или их ближайшим родственникам²⁸. Такие памятники мне известны только у следующих лиц:

– Абиху (**b-ihw*), «начальника Верхнего Египта» и номарха (*hry-tp ʿ3*) сразу трех номов [Fischer, 1968, p. 203–206, pl. XXIV];

– начальника жрецов Мерери (*imy-r3 hmw-ntr mri(-ikr)*) (CG 1664) [Petrie, 1900, p. 16–17, 47–48, pl. VIII A; Borchardt, 1964, S. 122–123; Schenkel, 1965, S. 132, No. 110];

– начальника жрецов Иду / Вехаи (*imy-r3 hmw-ntr idw(i) / wh3i*) [Petrie, 1900, pl. XI B; Fischer, 1968, p. 153–154];

– «домоправителя» Сеннеджесуи (*imy-r3 pr sn-ndsw=i*) [Petrie, 1900, pl. IX], приходившегося сыном начальнику жрецов Мерери (см. выше) и, возможно, являвшегося «домоправителем всей Дендеры» [Fischer, 1968, p. 154, 158];

– Менахпепи / Мени (*mn-ʿnh-ppi / mni*), по-видимому, жившего раньше перечисленных лиц и начавшего карьеру при царском дворе; Менахпепи / Мени обладал едва ли не самым длинным списком титулов в Дендере того времени, в т.ч. ранговым титулом *h3ty-ʿ*, обычно полагающийся в Дендере номархам или верховным жрецам [Petrie, 1900, pl. I; Fischer, 1968, p. 85–91, 170–175];

– «писца архива» Рехуи (*smr wʿty s3 sm3yt rhwi*) [Petrie, 1900, p. 18, pl. XI C]. Однако оформление этого памятника несравнимо проще, а мастерство изготовления гораздо ниже, нежели у перечисленных выше или ложной двери Нефериу²⁹.

В сравнении с этим списком наличие ложной двери у Нефериу, не занимавшего значимых должностей, выглядит неожиданным исключением, тем более что размером и качеством исполнения она (в отличие от двери Рехуи) сопоставима с памятниками высших должностных лиц нома.

Ещё поразительнее, однако, то, что все остальные интересующие нас лица – Хорнахт, Шенсечи и владелица манчестерских фрагментов – владели мастабами³⁰. В Дендере Первого переходного периода, когда «множество погребений вовсе не имели наземных сооружений», такие гробницы – исключительная роскошь [Jay, 2010, p. 65; ср. Musacchio, 2010, p. 9, note. 13]. Т. Мусаккио подчеркивает, что «мастабы в Дендере были малочисленны и служили знаком богатства и элитарного статуса» [Musacchio, 2006, p. 74]. Между тем, как с изумлением отметил Г. Дж. Фишер, Шенсечи возвел себе гробницу, мало уступающую размером мастабе самого начальника жрецов Вехаи [Fischer, 1968, p. 179].

²⁸ Показательно появление на юге в Первый переходный период кладбищенских стел, которые, оставаясь обычной плоской каменной плитой, расчерчивались на манер ложных дверей, являясь, таким образом, упрощенной дешевой имитацией последних; такие стелы встречаются и в Дендере (“hybrid false door stelae”, напр., Pitkin, 2015, p. 265–267).

²⁹ На сайте Манчестерского музея обломками ложных дверей из Дендеры названы небольшие фрагменты № 2896 (с надписью «Интеф» (*imy-it=f*)), 2899 (с надписью «(царев) друг единственный Хетепи (*smr wʿty htpi*)»), см. [Petrie, 1900, pl. XIII], 2900 (с надписью «почтенный» *im3hw*), 2903 (с надписью «(царев) друг единственный (*smr wʿty*)») <http://harbour.man.ac.uk/mmcustom/NSContactSheet.php> (accessed: 23.05.2022). Автор данной статьи, однако, не знает, на каком основании эти фрагменты сочтены обломками ложных дверей.

³⁰ О мастабе Хорнахта см. [Musacchio, 2006, p. 74–75; ср. Fischer, 1964, p. 8–9; 1994, p. 182]. Манчестерские фрагменты были найдены в мастабе № 326 [Petrie, 1900, pl. XIII, XXVII, XXXIV].

ОПРАВДАНИЕ «НЕПОДОБАЮЩЕГО» БОГАТСТВА
РАССКАЗАМИ О ПРОДУКТОВЫХ РАЗДАЧАХ

Отмеченное несоответствие невысокого должностного статуса богатству кладбищенских памятников, вероятно, и объяснит нам, почему именно эти египтяне похвалялись в Дендерском номе массовыми раздачами продовольствия.

Как известно, в докапиталистических обществах с давними традициями широко-масштабного бюрократического регулирования нередко существуют устойчивые представления о нормах достатка и престижного потребления, приличествующих разным слоям населения. При этом в большинстве случаев считалось, что более всех заслуживают благосостояния и почестей (во многом тождественных престижному потреблению) государственные служащие сообразно высоте их должностей. Попытки же «завышенного» престижного потребления, не соответствовавшего «ранговым приличиям», обществом обычно порицались, а то и наказывались.

В полутысячелетнюю эпоху Старого царства впечатляющими кладбищенскими памятниками, как правило, обладали только высокопоставленные должные лица с их ближайшими родственниками. И хотя в Первый переходный период пути к богатству открылись также для лиц без высоких чинов, кладбищенские памятники последних могли по старинке многим казаться неподобающе дорогостоящими и вызывать раздражение, тем более что обретение этими людьми богатств происходило на фоне обнищания их соседей или даже было следствием этого (ср. [Moreno García, 2016, p. 497–499]).

При тщательном прочтении интересующих нас надписей из дендерского нома складывается впечатление, что их главным предназначением было обоснование права их «низкоранговых» владельцев на дорогостоящие кладбищенские памятники. Подчеркивается, что богатство было приобретено безупречно честными способами, а затем щедро расходовалось на благо всех горожан. Нефериу и владелец манчестерских фрагментов заверяют, что «творили рукой собственной (*irn=i m hps=i*)». Шенсечи по меньшей мере дважды рассказывает о щедрых выплатах мастерам, возводившим его мастабу [Petrie, 1900, p. XI A, XI B; Schenkel, 1965, S. 150–151, § 139–140]. А «формула милостыни» встречается в его надписях трижды [Franke, 2006(2), S. 180, Anm. 15]. Пространное описание щедрости Хорнахта является едва ли не самым детальным среди кладбищенских надписей Первого переходного периода.

Упоминания о продовольственных раздачах были очень выгодны для оправдания не по чину дорогих памятников сразу по двум причинам. Во-первых, речь идет о спасении жизни голодающих земляков – а что может быть важнее? Во-вторых, сам факт столь бедственной нехватки продовольствия, что пришлось «выручать (даже) великих», означает, что администрация нома со своими обязанностями в ту пору катастрофически не справилась. Но если спасителями дендерцев оказались зажиточные люди без высоких должностей, разве не должно это означать, что они достойны памятников не менее роскошных, чем справившиеся тогда чиновники?

Похожая мотивация вероятна и для нескольких надписей из фиванского нома, но этот вопрос придется рассматривать отдельно, равно как и крайне сложную проблему так называемого «среднего класса» в Египте Первого переходного периода.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ / REFERENCES

Берлев О.Д. *Общественные отношения в Египте эпохи Среднего царства*. М.: Наука, 1978 [Berlev O.D. *The Social Relations in Egypt in the Middle Kingdom*. Moscow: Nauka, 1978. (in Russian)].

Демидчик А.Е. О каменном строительстве в древнеегипетских храмах при ранней XI династии. *Вестник древней истории*. 2019. Т. 79. С. 549–568 [Demidchik A.E. Observations on Monumental Stone Construction in Ancient Egyptian Provincial Temples under the Early XIth Dynasty. *Journal of Ancient History*. 2019. Vol. 79. Pp. 549–568 (in Russian)].

Демидчик А.Е. Строки 10–11 краковской стелы начальника забойщиков скота Мерера. *Aegyptiaca Rossica*. Вып. 7. Под ред. М.А. Чегодаева, Н.В. Лаврентьевой. М.: Русский фонд содействия образованию и науке, 2019. С. 132–145 [Demidchik A.E. Lines 10 and 11 of the stela of Merer in Cracow. *Aegyptiaca Rossica*. Issue 7. M.A. Chegodaev, N.V. Lavrentyeva (eds.). Moscow: Russkii Fond Sodeistviia Obrazovaniiu i Nauke, 2019. Pp. 132–145 (in Russian)].

Демидчик А.Е. Древнеегипетская стела Музея Метрополитен № 12.183.8: историко-культурный комментарий. *Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология*. 2020. Т. 19/1. С. 9–17 [Demidchik A.E. Observations on Stela Metropolitan Museum 12.183.8. *Vestnik NSU. Series: History and Philology*. 2020. Vol. 19/1. Pp. 9–17 (in Russian)].

Перепелкин Ю.Я. О деньгах в древнейшем Египте. *Древний Египет*. Под ред. В.В. Струве. М.: Наука, 1960. С. 162–171 [Perpelkin Yu.Ya. About Money in the Most Ancient Egypt. *Ancient Egypt*. V.V. Struve (ed.). Moscow: Nauka, 1960. Pp. 162–171 (in Russian)].

Прусаков Д.В. *Природа и человек в древнем Египте*. М.: Московский лицей, 1999 [Proussakov D.V. *Nature and Man in Ancient Egypt*. Moscow: Moskovskiy Litsei, 1999 (in Russian)].

Abdalla A. Two Monuments of Eleventh Dynasty Date from Dendera in the Cairo Museum. *Journal of Egyptian Archaeology*. Vol. 79. 1993. Pp. 248–254. Pl. XXIV: 1.

Bárta M. *Analyzing Collapse: the Rise and Fall of the Old Kingdom*. Cairo – New York: American University in Cairo Press, 2019.

Bell B. The Dark Ages in the Ancient History I. The First Dark Age in Egypt. *American Journal of Archaeology*. 1971. Vol. 75. Pp. 1–26.

Borchardt L. *Denkmäler des Alten Reiches (ausser den Statuen) im Museum von Kairo. Nr. 1295–1808*. Tl. II. Le Caire: Organisme Général des Imprimeries Gouvernementales, 1964.

Borghouts J.F. *Egyptian: An Introduction to the Writing and Language of the Middle Kingdom*. Vol. I. Leiden – Leuven: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten; Peeters, 2010.

Contardi F. Disasters Connected with the Rhythm of the Nile in the Textual Sources. *Egyptian Curses 2: A Research on Ancient Catastrophes*. G. Capriotti Vittozzi (ed.). Rome: CNR Edizioni, 2015. Pp. 11–26.

Coulon L. Famine. *UCLA Encyclopedia of Egyptology*. E. Frood, W. Wendrich (eds.). Los Angeles, 2008. <http://digital2.library.ucla.edu/viewItem.do?ark=21198/zz000s3mnq> (accessed: 25.01.2022).

Creasman P.P. A Compendium of Recent Evidence from Egypt and Sudan for Climate Change during the Pharaonic Period. *The Gift of the Nile? Ancient Egypt and the Environment*. Th. Schneider, Ch.L. Johnson (eds.). Tucson: The Egyptian Expedition, 2020(1). Pp. 15–48.

Creasman P.P. Reconstructing Egypt's Paleoeology and Paleoclimate: An Assessment of the Opportunities and Pitfalls. *The Gift of the Nile? Ancient Egypt and the Environment*. Th. Schneider, Ch.L. Johnson (eds.). Tucson: The Egyptian Expedition, 2020(2). Pp. 181–196.

Demidchik A. The Reference to the Leasing of Land on Stela Krakow National Museum MNK-XI-999 from the First Intermediate Period. *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. 2022. Bd. 149. S. 17–22.

Fischer H.G. *Inscriptions from the Coptite Nome. Dynasties VI–XI*. Roma: Pontificium Institutum Biblicum, 1964.

Fischer H.G. *Dendera in the Third Millenium B.C. down to the Theban Domination of Upper Egypt*. Locust Valley – New York: J.J. Augustin Publisher, 1968.

Fischer H.G. An Eleventh Dynasty Couple. *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. 1973. Bd. 100. S. 16–28. Tf. I.

Fischer H.G. Encore des faux. *Chronique d'Égypte*. 1987. T. 62. P. 90–107.

Franke D. Arme und Geringe im Alten Reich Altägyptens: “Ich gab Speise dem Hungernden, Kleider dem Nackten...”. *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. 2006(1). Bd. 133. S. 104–120.

Franke D. Fürsorge und Patronat in der Ersten Zwischenzeit und im Mittleren Reich. *Studien zur altägyptischen Kultur*. 2006(2). Bd. 34. S. 159–185. Tf. 4.

Grajetzki W. Der Gebrauch von Rangtiteln in der Provinzialverwaltung der 1. Zwischenzeit und des frühen Mittleren Reichs. *Begegnungen: Antike Kulturen in Niltal*. C.-B. Arnst, I. Hafemann, A. Lohwasser (eds.). Leipzig: Verlag Helmut Votke und Katharina Stegbauer, 2001. S. 161–170.

Grajetzki W. *The People of the Cobra Province in Egypt. A Local History. 4500 to 1500 BC*. Oxford: Oxbow Books, 2020.

Grajetzki W. The Non-use of Titles in the Early Middle Kingdom. *Middle Kingdom Palace Culture and Its Echoes in the Provinces: Regional Perspectives and Realities*. A. Jiménez-Serrano, A.J. Morales (eds.). Leiden – Boston: Brill, 2021. Pp. 223–238.

Hassan F.A. Nile Floods and Political Disorder in Early Egypt. *Third Millenium BC Climate Change and Old World Collapse. Proceedings of the NATO Advanced Research Workshop on Third Millenium BC Abrupt Climate Change, held at Kemer, Turkey, September 19–24, 1994*. H. Nüzhet Dalfes, G. Kukla, H. Weiss (eds.). Berlin – Heidelberg: Springer, 1997. Pp. 1–23.

Jay J.E. Naga-ed-Deir to Thebes to Abydos: The Rise and Spread of the “Couple Standing before Offerings” Pose on FIP and MK Offering Stelae. *Journal of the American Research Center in Egypt*. 2010. Vol. 46. Pp. 63–80.

Luft U. L'irrigation au Moyen Empire. *Les problèmes institutionnels de l'eau en Égypte ancienne et dans l'antiquité méditerranéenne*. B. Menu (ed.). Le Caire: L'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1994. Pp. 249–260.

Moeller N. The First Intermediate Period. A Time of Famine and Climate Change? *Ägypten und Levante* 2006. Bd. 15. Pp. 153–167.

Moreno García J.C. Études sur l'administration, le pouvoir et l'idéologie en Égypte, de l'Ancien au Moyen Empire. Liège: C.I.P.L., 1997.

Moreno García J.C. Climatic Change or Sociopolitical Transformation? Reassessing late 3rd millennium BC in Egypt. *2200 BC – Ein Klimasturz als Ursache für den Zerfall der Alten Welt? / 2200 BC – A Climatic Breakdown as a Cause for the Collapse of the Old World? 7*. H. Meller, H.W. Arz, R. Jung, R. Risch (eds.). Halle (Saale): Landesmuseum für Vorgeschichte, 2015. Pp. 79–94.

Moreno García J.C. Social Inequality, Private Accumulation of Wealth, and New Ideological Values in Late 3rd millennium BC Egypt. *Arm und Reich – Zur Ressourcenverteilung in prähistorischen Gesellschaften / Rich and poor – Competing for Resources in Prehistoric Societies*. H. Meller, H.P. Hahn, R. Jung, R. Risch (eds.). Halle (Saale): Landesmuseum für Vorgeschichte, 2016. Pp. 491–512.

Moreno García J.C. Climate, State-Building and Political Change in Egypt during the Early Bronze Age: A Direct Relation? *Climate Change and Ancient Societies in Europe and the Near East: Diversity in Collapse and Resilience*. P. Erdkamp, J.G. Manning, K. Verboven (eds.). Cham: Palgrave Macmillan, 2021. Pp. 201–213.

Moreno García J.C. Famine et affamés en période de crise: réalités agraires et représentations idéologiques en Égypte entre la fin du IIIe et le début du IIe millénaire. *La faim et la famine dans l'Antiquité: aspects sociaux, médicaux et religieux*. V. Boudon-Millot, F. Notario (eds.) (in print).

Morenz L.D. Versorgung mit Getreide: Historische Entwicklungen und intertextuelle Bezüge zwischen ausgehendem Alten Reich und Erster Zwischenzeit aus Achmim. *Studien zur altägyptischen Kultur*. 1998. Bd. 26. S. 81–117.

Morenz L. *Die Zeit der Regionen im Spiegel der Gebelein-Region: kulturgeschichtliche Rekonstruktionen*. Leiden: Brill, 2010.

Morris E. Ancient Egyptian Exceptionalism: Fragility, Flexibility and the Art of Not Collapsing. *The Evolution of Fragility: Setting the Terms*. N. Yoffee (ed.). Cambridge: McDonald Institute for Archaeological Research, 2019. Pp. 61–89.

- Müller-Wollermann R. Die sogenannte ober- und unterägyptische Gerste. *Varia Aegyptiaca*. 1987. Vol. 3. S. 39–41.
- Musacchio T. An Epigraphic Reanalysis of Two Stelae from First Intermediate Period Dendera in the Cairo Museum. *Antiquo Oriente*. 2006. T. 4. Pp. 67–86.
- Musacchio T. Texts and Iconography of Autobiographical Stelae Found at Dendera Dating from the First Intermediate Period. *Bulletin of the Egyptian Museum*. 2008. Vol. 5. Pp. 51–74.
- Musacchio T. An Unpublished Stela from Dendera Dating to the Eleventh dynasty. *Millions of Jubilees: Studies in Honor of David P. Silverman*. Vol. 2. Z. Hawass, J.H. Wegner (eds.). Le Caire: Conseil Suprême des Antiquités, 2010. Pp. 1–12.
- Petrie W.M.F. *Denderah: 1898*. London: Egypt Exploration Fund, 1900.
- Pitkin M. The Distribution and Dating of Egyptian False Doors and Funerary Stelae of the First Intermediate Period: A Preliminary Analysis. *Current Research in Egyptology, 2014*. M.S. Pinarello, Ju. Yoo, J. Lundock, C. Walsh (eds.). Oxford: Oxbow Books, 2015. Pp. 261–277.
- Schenkel W. *Memphis, Herakleopolis, Theben: die epigraphischen Zeugnisse der 7.–11. Dynastie Ägyptens*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz Verlag, 1965.
- Schenkel W. *Die Bewässerungsrevolution im Alten Ägypten*. Mainz: Zabern, [1978].
- Schneider T. “What is the Past but a Once Material Existence Now Silenced?”: The First Intermediate Period from an Epistemological Perspective. *The Late Third Millennium in the Ancient Near East. Chronology, C14, and Climate Change*. F. Höflmayer (ed.). Chicago: University of Chicago, 2017. Pp. 311–322.
- Silverman D.P. A Reference to Warfare at Denderah, Prior to the Unification of Egypt in the Eleventh Dynasty. *Egypt and Beyond: Essays Presented to Leonard H. Lesko upon his Retirement from the Wilbour Chair of Egyptology at Brown University June 2005*. S.E. Thompson, P. Der Manuelian (eds.). Providence, RI: Brown University, 2008. Pp. 319–331.
- Vandier J. *La famine dans l'Égypte ancienne*. Le Caire: Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1936.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

ДЕМИДЧИК Аркадий Евгеньевич – доктор исторических наук, профессор кафедры Древнего Востока Санкт-Петербургского государственного университета, профессор кафедры всеобщей истории Новосибирского национального исследовательского государственного университета.

Arkadiy E. DEMIDCHIK – DSc (History), Professor at the Department of History of the Ancient East Countries, St. Petersburg State University; Professor at the Department of World History, Novosibirsk National Research State University.