

XII конференция молодых японоведов «Новый взгляд»

Программа

среда 9 декабря

08:45-09:00

(здесь и далее время по Москве)

Приветственное слово

- *Такахаси Масакадзу*, заведующий Отделом японской культуры «Japan Foundation» в ВГБИЛ.

09:00-12:00

Современное изобразительное искусство и архитектура

- Комментатор – PhD *Гусева Анна Валентиновна*, доцент Школы исторических наук НИУ ВШЭ.
- Ведущий – *Ольга Алексеевна Забережная*, старший преподаватель Школы востоковедения НИУ ВШЭ.

Насибуллина Рената Ринатовна (ВШСИ). Гротеск в творчестве Мейерхольда и его увлечение японским театром

Баринов Алексей Александрович (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Поиск третьего пути в японской архитектуре второй половины XX века

Валитова Альфия Артуровна (ИМО К(П)ФУ). Становление и развитие уличного искусства в Японии

Белозёров Виктор Владимирович (ФИИ РГГУ). Современное искусство Японии в СССР. Особенности интерпретации и хроника выставочной деятельности.

Басманова Ксения Евгеньевна (ГИ НГУ). Современное феминистское искусство Японии и его связь с процессом глобализации

Разухина Дарья Сергеевна (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Сохранение традиционных ремесленных техник: реконструкция дворца Хонмару в Нагое 2009-2018 гг.

Ищук Екатерина Николаевна (МГАХИ). Интерпретация искусства нихонга в творчестве Мари Ито

09:00-12:00

Мировая экономика

- Комментатор – к.э.н. *Емельянова Олеся Николаевна*, научный сотрудник Института мировой экономики и международных отношений РАН.
- Ведущий – *Братухин Никита Сергеевич*, студент ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ.

Комаров Михаил Евгеньевич (ИСАА МГУ). Экономические реалии современных Олимпийских игр на примере Олимпиады в Токио

Салахутдинов Эдгар Васильевич (ФМО СПбГУ). Факторы конкурентоспособности международных японских компаний

Галимов Марат Викторович (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Nationalism in Japanese business relations with China

Махлаюк Артур Николаевич (ВФ СПбГУ), *Зенков Максим Алексеевич* (ФМО СПбГУ). Японские инвестиции в инфраструктуру Индии: углубление стратегического взаимодействия?

Батищева Ксения Алексеевна (ФМЖ МГИМО). Развитие инвестиционной привлекательности Дальнего Востока для Японии

Павловская Алёна Алексеевна (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Влияние пандемии вируса COVID-19 на дальнейшее развитие японо-российских экономических отношений

Фахрутдинова Динара Ильшатовна (ИИЯ МГПУ). Роль международного туризма в экономике японских регионов

12:00-12:30

Перерыв

12:30-15:30

Традиционная ксилография и театр

- Комментатор – *Юсупова Айнура Ишенбаевна*, ведущий научный сотрудник Отдела гравюры и рисунка, хранитель восточной графики Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Хомченкова Варвара Валентиновна (ИКВиА НИУ ВШЭ). Театральные костюмы мужских ролей в Кабуки

Погорелова Марина Андреевна (ИСАА МГУ). Японский театр Кабуки в конце XVII - начале XVIII вв. в контексте «культурного ренессанса» Гэнроку

Абрамова Екатерина Сергеевна (ШВ НИУ ВШЭ, ИРЯиК МГУ). Трансформация традиции изображения станций дороги Токайдо в серии гравюр укиё-э «Годзёраку Токайдо», 1863 год

Сафронова Полина Николаевна (СПбГИК). Особенности трактовки образа Мурасаки Сикибу в гравюре укиё-э

Юнусова Лилия Ильдаровна (ИФ СПбГУ). Влияние японских гравюр укиё-э на европейских импрессионистов второй половины XIX века

Журавлёва София Суфьяновна (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Ракуго: японское искусство смешить

Воробьева Полина Александровна (ОП «История искусств» УГИ УрФУ). Сосаку-ханга: изменение взгляда на ксилографию

12:30-15:30

Международные отношения

- Комментатор – к.и.н. *Добринская Ольга Алексеевна*, научный сотрудник Института востоковедения РАН.
- Ведущий – *Мустафина Маргарита Маратовна*, студентка ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Abramenko Alina (Trinity College Dublin, University of Dublin). Стратегическое превосходство японо-американского альянса в блокировке китайской мощи

Савиных Максим Александрович (ГФ СПбГЭУ). Японская внешняя политика в Персидском заливе в контексте усиления роли Китая на Ближнем Востоке

Бутримова Мария Александровна (ВФ СПбГУ). Роль публичной дипломатии в англо-японских отношениях в 2010-е гг.

Храмова Юлия Вадимовна (ИМОМИ ННГУ). Динамика отношений Японии и Китая в тайваньском вопросе на современном этапе

Нарекеш Арнур Абуталипулы (ФМО ЕНУ). Острова Сэнкаку в трехсторонних отношениях между Японией, КНР и США

Сукиасянц Николь Николаевна (ИСАА МГУ). Роль Японии в деятельности региональной Организации за демократию и экономическое развитие (ГУАМ)

Джанаева Алтн Эрдниева (ФП МГУ). Национальные символы во внешней политике Японии

15:30-16:00

Перерыв

16:00-19:00

Современные музыка и изобразительное искусство

- Комментатор – *Магера Юлия Александровна*, старший преподаватель Института классического Востока и Античности НИУ ВШЭ.
- Ведущий – *Курбанов Назар Исламович*, студент Факультета международных отношений МГИМО.

Леонидов Иван Игоревич (ИИЯ МГПУ). Энка: история расцвета и упадка

Анишин Даниил Михайлович (АГУ). Появление джаза в Японии

Ташмухамедова Дilia Рушадовна (ОП «История искусств» ФГН НИУ ВШЭ). Японский плакат 1950-1960-ых годов. Основные направления и их отношения с визуальной традицией Японии

Саблина Татьяна Евгеньевна (ФЕиВ ЧелГУ). Проблема взаимовлияния китайского и японского фан-арта

Буторина Татьяна Алексеевна (ФЕиВ ЧелГУ). К вопросу о репрезентации образов стихии в современной японской культуре

Ву Куок Зуи Линь (ФМО МГИМО). Исторические и культурные отсылки в анимэ

Минасян Елена Размиковна (ФП СПбГУ). Теоретико-методологические предпосылки изучения социально-психологического содержания феномена «аниме»

16:00-19:00

Русско-японские отношения

- Комментатор – к.и.н. *Гришачёв Сергей Викторович*, доцент Школы востоковедения НИУ ВШЭ, Кафедры современного Востока ФИИП ИАИ РГГУ и Института иностранных языков МГПУ.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Орхон Дениз (ФМО МГИМО). Перспективы решения проблемы территориального размежевания между Россией и Японией после отставки Абэ Синдзо

Матвеева Валентина Александровна (ИФ ИГУ). Советско-японские авиаперелёты 1925 г.

Леденцов Даниил Алексеевич (УГИ УрФУ). Японская историография проблемы принадлежности Южных Курил

Попова Валерия Олеговна (ИФ ДонНУ). Внешнеполитические итоги деятельности кабинета Абэ Синдзо в сфере обеспечения общих интересов Японии и России (2012-2020 гг.)

Колчина Виктория Александровна (ИФИЯМ ИГУ). Российско-японские отношения в период правления премьер-министра Абэ Синдзо и после его отставки: перспективы развития российско-японских отношений при Суга Ёсихидэ

Меркулова Ксения Евгеньевна (ВФ СПбГУ). Министерство экономики, торговли и промышленности Японии на пути улучшения внешнеэкономических связей с Россией (2016-2020)

Беломоин Владислав Альфредович (ВФ СПбГУ). Impact of sanctions on Russian-Japanese cooperation in the development of Sakhalin deposits

четверг 10 декабря

09:00-12:00

Литература

- Комментатор – к.ф.н., PhD *Долин Александр Аркадьевич*, профессор Школы востоковедения НИУ ВШЭ.
- Ведущий – *Енгибарян Сюзанна Гамлетовна*, студентка ОП «Реклама и связь с общественностью» ФКМиД НИУ ВШЭ.

Драева Дарья Руслановна (ФФ РУДН). Образ кукушки в поэзии Басё

Снарская Таусия Александровна (ИФ ИГУ). Эволюция в изображении двойного самоубийства в литературе Японии в XVII-XX вв.

Okhlopkova Evdokiia (Graduate School of Arts and Letters, Tōhoku University). 怪異と恋愛 : Performativity of Lafcadio Hearn's "The Dream of Akinosuke"

Болокина Евгения Владимировна (ИВКА РГГУ). Традиционная японская эстетика в творчестве Кавабата Ясунари

Юдинцева Юлия Александровна (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Тема любви в позднем творчестве Акутагава Рюносукэ

Суслов Артем Вячеславович (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Негативные и позитивные программы осмысления жизни в романе Мисимы Юкио «Золотой Храм»

Громова Мария Михайловна (ФФ МГУ). Образ Японии в научно-популярном журнале для детей «А почему?»

09:00-12:00

Язык политики и СМИ

- Комментатор – к.и.н. *Фесюн Андрей Григорьевич*, руководитель представительства «Россотрудничества» в Пакистане.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Кожаскина Екатерина Сергеевна (ИИЯ МГПУ). Функции оноματοпоэтической лексики в японском рекламном дискурсе

Иванова Татьяна Дмитриевна (ИЗФиР СВФУ). Характеристика речевого воздействия в интервью японских политиков

Хлыстун Виталия Дмитриевна (ЧелГУ). Психолингвистический аспект в японском дипломатическом дискурсе

Сургутсков Никита Алексеевич (ИИЯ МГПУ). Стилистические особенности языка националистических СМИ в Японии (на примере организации «Иссуйкай»)

Молчанова Анастасия Сергеевна (ИИЯ МГПУ). Литературный источник названия современного японского девиза правления Рэйва

Гоголева Виктория Николаевна (ИЗФиР СВФУ). Средства когезии в газетных текстах Японии

Кисина Александра Вадимовна (Независимый исследователь). Особенности японской локализации в сфере видеоигр

12:00-12:30

Перерыв

12:30-15:30

Духовные течения и интеллектуальные традиции

- Комментатор – доктор философских наук *Трубникова Надежда Николаевна*, профессор Института стран Азии и Африки МГУ, ведущий научный сотрудник ШАГИ РАНХиГС.

- Ведущий – *Братухин Никита Сергеевич*, студент ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ.

Сакали Софья Михайловна (ИИЯ МГПУ). «Анализ имён буддийских божеств в произведении "Собрание песка и камней»

Нелидова Юлия Михайловна (НГЛУ). Рикка как изображение сферы будды Амида

Леценко Дмитрий Геннадиевич (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ, Независимый исследователь). Практики и их значимость в японской традиции дзэн: полемический разбор идей Д. Т. Судзуки

Новикова София Вячеславовна (University of Pisa). Конфуцианство в Японии и проблемы его изучения: историографический очерк

Дмитриева Валерия Ивановна (ЧелГУ). Концепт бессмертия в культуре Японии

Авдюшенкова Ирина Валерьевна (Ōsaka University). Влияние пандемии COVID-19 на отправление похоронных обрядов в Японии

Маслова Екатерина Эдуардовна (ИФ ИГУ). Духи и демоны в японских сказаниях и мифах

12:30-15:30

Педагогика и лингвистика

- Комментатор – к.ф.н. *Румак Наталья Григорьевна*, доцент Института стран Азии и Африки МГУ.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Люсикова Анна Юрьевна (ШВ НИУ ВШЭ). Структура и содержание профессиональной коммуникативной компетенции (ПКК) по японскому языку студентов профильного вуза

Довгополый Кирилл Дмитриевич (ИИЯ МГПУ). Роль сочинений на свободную тему в развитии письменной речи студентов языковых вузов (на материале японского языка)

Нургалиев Илназ Рамилович (ИИЯ МГПУ). Применение корпуса японского языка для формирования лексической компетенции. Анализ педагогической практики

Курмантаева Альмира Асановна (ИИЯ МГПУ). Функционирование формы письма сиддхам в Японии

Латышев Кирилл Игоревич (ИФ МПГУ). Особенности английских, русских и японских фразеологических единиц, обозначающих человеческие чувства (русско-японские соответствия)

Хасанова Елизавета Ринатовна (ФУиП МГИМО). Влияние европейских языков на современное развитие японского языка

Чинова Белла Игоревна (ИИЯ МГПУ), *Кузьминская Анастасия Александровна* (ИИЯ МГПУ). Сравнительный анализ корреляции иероглифов и цвета среди носителей японского и русского языков

15:30-16:00

Перерыв

16:00-19:00

Духовные течения и интеллектуальные традиции

- Комментатор – кандидат философских наук *Бабкова Майя Владимировна*, научный сотрудник Института востоковедения РАН.

- Ведущий – *Братухин Никита Сергеевич*, студент ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ.

Князева Анна Александровна (ФМО СПбГУ). Место буддизма в политике Японии в VI-VIII вв.

Губанов Константин Владимирович (ФМЖ МГИМО). Онрё и эпоха Хэйан

Виноградов Иван Сергеевич (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Культ Инари в истории Японии

Реунова Валерия Алексеевна (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Образ благодетельной кошки в японской традиционной культуре

Курбанова Яна Рамилевна (СПбГИКиТ). Ёкай Амабиэ в японской культуре и рост его популярности в условиях пандемии COVID-19

Мордашев Владислав Романович (ИИиП МПГУ). Христианство в Японии до эпохи Мэйдзи: внутреннее развитие и отношения с властью

Борисова Елизавета Павловна (ИОНИМО СевГУ). Сравнительный анализ сюжетов о брачных испытаниях (на материале русских и японских волшебных народных сказок)

16:00-19:00

Литература

- Комментатор – к.ф.н. *Мазурик Виктор Петрович*, доцент Института стран Азии и Африки МГУ.
- Ведущий – *Журавлёва София Суфьяновна*, студентка Школы востоковедения НИУ ВШЭ.

Кашипанова Екатерина Николаевна (ИИЯ МГПУ). Японский кайдан в контексте «Морфологии волшебной сказки» В.Я. Проппа

Мкртчян Сона Папиковна (ВФ СПбГУ). Лексическая репрезентация концепта «смерть» в сказках Миядзава Кэндзи

Павлов Кирилл Владимирович (ИИ СПбГУ). Вторая мировая война как символ краха японского традиционализма в романе Юкио Мисима «Золотой храм»

Даньшин Сергей Александрович (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Мужские персонажи послевоенной японской литературы (на примере произведений Мураками Харуки, Кавабата Ясунари и Каваками Хироми)

Михайлов Александр Константинович (ИИЯ МГПУ). Эндо Сюсаку: метатекстуальность произведений «Белый человек» и «Молчание»

Крылова Дарья Владимировна (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Проблемы корпоративного мира Японии в произведениях Акагава Дзиро

Космакова Ирина Алексеевна (ВФ СПбГУ). Особенности художественного метода в прозе Каваками Хироми

пятница 11 декабря

09:00-12:00

Лингвистика

- Комментатор – *Абрамова Екатерина Сергеевна*, преподаватель Института русского языка и культуры.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Хафизова Ильсеяр Ильгамовна (ИМО К(П)ФУ). Эвиденциальность в турецком и японском языках на примере конструкций -miş, -soudesu, -rashi

Купина Александра Андреевна (ИИЯ МГПУ). Этимология и семантика японских идиом, выражающих эмоциональное состояние человека

Петривная Анастасия Владимировна (ИОНИМО СевГУ). Использование фуриганы как средство создания каламбура в японской манге

Эвиева Зула Дмитриевна (ИИЯ МГПУ). Система личных местоимений японского языка в диахроническом аспекте

Добрыдень Татьяна Алексеевна (ИИЯ МГПУ). Феномен やさしい日本語 («лёгкий японский») с 1995 по 2020 год

Муслаева Юлия Сергеевна (ИИЯ МГПУ). Сравнительный анализ употребления японских ономатопоэтических слов: диахронический аспект (на материале одноименных анимэ XX и XXI вв.)

Жукова Евгения Сергеевна (ИИЯ МГПУ). Музыкальное ударение японского языка: последние тенденции и изменения (на основе материала NHK文研 2016-2017 гг.)

09:00-12:00

Политика и общество

- Комментатор – д.и.н. *Стрельцов Дмитрий Викторович*, заведующий профессор кафедры востоковедения ФМО МГИМО и председатель «Ассоциации японоведов».
- Ведущий – *Истрашкин Глеб*, студент ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб.
- *Санжиева Аяна Дугаровна* (ИСАА МГУ). Политика Японии в области кибербезопасности

Ершова Ксения Евгеньевна (ИФ СВФУ). Международные программы по обмену студентами: опыт Японии и Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова

Шуплецова Ксения Васильевна (ИСАА МГУ). Трансформация подходов к доктрине кокутай

Нечаева Юлия Сергеевна (ДА МИД РФ). Сравнительный анализ законодательства в области авторского права Японии и России

Клочкова Ирина Петровна (ГФ СПбГЭУ). Перспективы использования водородного топлива в Японии

Пащенко Владислав Борисович (ИИЯ МГПУ). Образ японо-китайской войны 1894-1895 годов в русских периодических изданиях

12:00-12:30

Перерыв

12:30-15:30

Древность и Средние века

- Комментатор – к.и.н. *Родин Степан Алексеевич*, доцент Института классического Востока и Античности НИУ ВШЭ.

- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Мищенко Мария Сергеевна (ИФ ИГУ). Ханива в виде лошади: вопросы происхождения и техники изготовления

Курбанов Назар Исламович (ФМО МГИМО). Самоидентификация Японии в VI-VIII веках

Кухтин Арсений Владимирович (ИФ ОмГУ). Влияние китайского конфуцианского законодательства на японские законодательные уложения периода Нара (VIII в.)

Николашин-Шицук Давид Сергеевич (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Математическое образование в Японии VII-XII вв.

Белов Павел Андреевич («Востоковедение», Лицей НИУ ВШЭ). На обломках горы Огура. Политическая сторона борьбы кланов Нидзё, Кёгоку и Рэйдзэй за поэтическое наследие дома Микохидари

Голубева Полина Владимировна (ИСАА МГУ). Методика анализа Базы данных «Традиция историописания Японии» (на примере «Нихонсёки» (720) и «Дзинносётоки» (1339))

12:30-15:30

Социальные проблемы

- Комментатор – доктор политических наук, к.и.н., PhD *Молодяков Василий Элинархович*, профессор Института японской культуры Университета Такусёку (Токио).

- Ведущий – *Бушуева Маргарита Рашидовна*, студентка ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Колева Милана Сергеевна (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Роль методик преподавания политологии в процессе разрешения проблемы политического абсентеизма японской молодёжи

Воробьёва Дарья Игоревна (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Политическое участие японской молодёжи

Бобков Андрей Русланович (ИФ ГАУГН). Взаимоотношения мужчин и женщин в современной Японии

Нежибицкая Ольга Денисовна (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Борьба за права айну как национального меньшинства в Японии: истоки и современность

Сысоев Дмитрий Игоревич (УГИ УрФУ). Образ гейши по мемуарам XX века

Самигулина Елена Игоревна (ВолгГМУ). Глобализация и проблема национальной идентичности в Японии

Бардакчян Инеса Хачатуровна (РАУ). Движение в защиту прав людей с инвалидностью в Японии: от «Аои Сиба но Кай» до убийства в Сагамихара

15:30-16:00

Перерыв

16:00-19:00

Средние века и Раннее Новое время

- Комментатор – к.и.н. *Горбылёв Алексей Михайлович*, доцент Института стран Азии и Африки МГУ.
- Ведущий – *Журавлёва София Суфьяновна*, студентка ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

Тюленев Иван Алексеевич (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Тюремщики и адвокаты Го-Дайго. Революция Кэмму в послевоенной западной историографии

Братухин Никита Сергеевич (ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ). Религиозная политика Асикага Ёсимицу

Иванов Владислав Дмитриевич (ГИ НовГУ). Особенности вассальной системы княжеств Такэда, Имагава и Роккаку на основе законодательных сводов

Бахвалова Анастасия Алексеевна (УГИ УрФУ). Ранговая система ю:дзё квартала Ёсивара в XVIII веке

Хайтметов Данил Андреевич (ВИ ДвФУ). Последствия Реставрации Мэйдзи для квартала Ёсивара

Уткина Анна Александровна (К(П)ФУ). Западные историки о провинции Тоса в 1853-1868 гг.

Рябова Екатерина Александровна (НГЛУ). Элементы древнеяпонского культа в традиционных боевых искусствах

16:00-19:00

Экономика и бизнес

- Комментатор – кандидат социологических наук, PhD *Шапошников Сергей Вячеславович*, доцент Высшей школы бизнеса НИУ ВШЭ.

- Ведущий – *Курбанов Назар Исламович*, студент Факультета международных отношений МГИМО.

Двойников Роман Владимирович (ИМО К(П)ФУ). Механизмы реализации государственной программы развития экономики Японии

Новиков Алексей Алексеевич (НГУ). Тридцать лет экономической стагнации японской экономики. Ошибки макроэкономической политики и пути их преодоления

Романова Татьяна Андреевна (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Трансформация японских компаний в условиях реализации концепции «Общество 5.0»

Абрамова Татьяна Альбетовна (ВФ СПбГУ). Шеринговые города в Японии

Евсеева Александра Денисовна (ГФ СПбГЭУ). Гостиничное хозяйство Японии. Региональные различия

Клочкова Ирина Петровна (ГФ СПбГЭУ). Роль биомедицинского кластера Кобэ в экономике города: особенности и перспективы развития

Гаврилова Юлия Вячеславовна (ДА МИД РФ). Инновационный фактор в экономике Японии

19:00-19:15

Заккрытие конференции

Аббревиатуры

НИУ ВШЭ – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики».

- ОП – образовательная программа.
- ФМЭиМП – Факультет мировой экономики и мировой политики.
- ФГН – Факультет гуманитарных наук.
- ФКМиД НИУ ВШЭ – Факультет коммуникаций, медиа и дизайна.
- СПб – Санкт-Петербургский филиал.
- ИКВиА – Институт классического Востока и Античности.
- ШВ – Школа востоковедения.

ВШСИ – Высшая школа сценических искусств.

ИМО К(П)ФУ – Институт международных отношений Казанского (Приволжского) федерального университета.

РГГУ – Российский государственный гуманитарный университет.

- ФИИ – Факультет истории искусств.
- ИВКА – Институт восточных культур и Античности.

ГИ НГУ – Гуманитарный институт Новосибирского государственного университета.

МГАХИ – Московский государственный академический художественный институт имени Василия Ивановича Сурикова.

МГУ – Московский государственный университет имени Михаила Васильевича Ломоносова.

- ИСАА – Институт стран Азии и Африки.
- ИРЯиК – Институт русского языка и культуры.

- ФП – Факультет политологии.
- ФФ – Филологический факультет Московского государственного университета имени Михаила Васильевича Ломоносова.

СПбГУ – Санкт-Петербургский государственный университет.

- ФМО – Факультет международных отношений.
- ВФ – Восточный факультет.
- ИФ – Исторический факультет.
- ИИ – Исторический институт.
- ФП – Факультет психологии.

МГИМО – Московский государственный институт международных отношений.

- ФМЖ – Факультет мировой журналистики.
- ФМО – Факультет международных отношений.
- ФУиП – Факультет управления и политики.

ИИЯ МГПУ – Институт иностранных языков Московского государственного педагогического университета.

СПбГИК – Санкт-Петербургский государственный институт культуры.

УГИ УрФУ – Уральский гуманитарный институт Уральского федерального университета имени Первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина.

ГФ СПбГЭУ – Гуманитарный факультет Санкт-Петербургского государственного экономического университета.

ИМОМИ ННГУ – Институт международных отношений и мировой истории Нижегородского государственного университета имени Николая Ивановича Лобачевского.

ФМО ЕНУ – Факультет международных отношений Евразийского национального университета имени Льва Николаевича Гумилёва.

АГУ – Астраханский государственный университет.

ФЕиВ ЧелГУ – Факультет Евразии и Востока Челябинского государственного университета.

ИГУ – Иркутский государственный университет.

- ИФ – Исторический факультет.
- ИФИЯМ – Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации.

ИФ ДонНУ – Исторический факультет Донецкого национального университета.

ФФ РУДН – Филологический факультет Российского университета дружбы народов.

СВФУ – Северо-восточный федеральный университет имени Максима Кировича Аммосова.

- ИЗФиР – Институт зарубежной филологии и регионоведения.
- ИФ – Исторический факультет.

НГЛУ – Нижегородский государственный лингвистический университет имени Николая Александровича Добролюбова.

МПГУ – Московский педагогический государственный университет.

- ИИиП – Институт истории и политики.
- ИФ – Институт филологии.

СПбГИКиТ – Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения.

ИОНиМО СевГУ – Институт общественных наук и международных отношений Севастопольского государственного университета.

ДА МИД РФ – Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации.

ИФ ОмГУ – Исторический факультет Омского государственного университет имени Фёдора Михайловича Достоевского.

ИФ ГАУГН – Исторический факультет Государственного академического университета гуманитарных наук.

ВолгГМУ – Волгоградский государственный медицинский университет.

РАУ – Российско-армянский университет.

ГИ НовГУ – Гуманитарный институт Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого.

ВИ ДвФУ – Восточный институт Дальневосточного федерального университета.