

## **XII конференция молодых японоведов «Новый взгляд»**

### **Программа**

**среда 9 декабря**

**08:45-09:00**

**(здесь и далее время по Москве)**

#### **Приветственное слово**

- *Такахаси Масакадзу*, заведующий Отделом японской культуры «Japan Foundation» в ВГБИЛ.

**09:00-12:00**

#### **Современное изобразительное искусство и архитектура**

- Комментатор – PhD *Гусева Анна Валентиновна*, доцент Школы исторических наук НИУ ВШЭ.
- Ведущий – *Ольга Алексеевна Забережная*, старший преподаватель Школы востоковедения НИУ ВШЭ.

*Насибуллина Рената Ринатовна* (ВШСИ). Гротеск в творчестве Мейерхольда и его увлечение японским театром

*Баринов Алексей Александрович* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Поиск третьего пути в японской архитектуре второй половины XX века

*Валитова Альфия Артуровна* (ИМО К(П)ФУ). Становление и развитие уличного искусства в Японии

*Белозёров Виктор Владимирович* (ФИИ РГГУ). Современное искусство Японии в СССР. Особенности интерпретации и хроника выставочной деятельности.

*Басманова Ксения Евгеньевна* (ГИ НГУ). Современное феминистское искусство Японии и его связь с процессом глобализации

*Разухина Дарья Сергеевна* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Сохранение традиционных ремесленных техник: реконструкция дворца Хонмару в Нагое 2009-2018 гг.

*Ищук Екатерина Николаевна* (МГАХИ). Интерпретация искусства нихонга в творчестве Мари Ито

**09:00-12:00**

### **Мировая экономика**

- Комментатор – к.э.н. *Емельянова Олеся Николаевна*, научный сотрудник Института мировой экономики и международных отношений РАН.
- Ведущий – *Братухин Никита Сергеевич*, студент ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ.

*Комаров Михаил Евгеньевич* (ИСАА МГУ). Экономические реалии современных Олимпийских игр на примере Олимпиады в Токио

*Салахутдинов Эдгар Васильевич* (ФМО СПбГУ). Факторы конкурентоспособности международных японских компаний

*Галимов Марат Викторович* (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Nationalism in Japanese business relations with China

*Махлаюк Артур Николаевич* (ВФ СПбГУ), *Зенков Максим Алексеевич* (ФМО СПбГУ). Японские инвестиции в инфраструктуру Индии: углубление стратегического взаимодействия?

*Батищева Ксения Алексеевна* (ФМЖ МГИМО). Развитие инвестиционной привлекательности Дальнего Востока для Японии

*Павловская Алёна Алексеевна* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Влияние пандемии вируса COVID-19 на дальнейшее развитие японо-российских экономических отношений

*Фахрутдинова Динара Ильшатовна* (ИИЯ МГПУ). Роль международного туризма в экономике японских регионов

**12:00-12:30**

**Перерыв**

**12:30-15:30**

### **Традиционная ксилография и театр**

- Комментатор – *Юсупова Айнура Ишенбаевна*, ведущий научный сотрудник Отдела гравюры и рисунка, хранитель восточной графики Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Хомченкова Варвара Валентиновна* (ИКВиА НИУ ВШЭ). Театральные костюмы мужских ролей в Кабуки

*Погорелова Марина Андреевна* (ИСАА МГУ). Японский театр Кабуки в конце XVII - начале XVIII вв. в контексте «культурного ренессанса» Гэнроку

*Абрамова Екатерина Сергеевна* (ШВ НИУ ВШЭ, ИРЯиК МГУ). Трансформация традиции изображения станций дороги Токайдо в серии гравюр укиё-э «Годзёраку Токайдо», 1863 год

*Сафронова Полина Николаевна* (СПбГИК). Особенности трактовки образа Мурасаки Сикибу в гравюре укиё-э

*Юнусова Лилия Ильдаровна* (ИФ СПбГУ). Влияние японских гравюр укиё-э на европейских импрессионистов второй половины XIX века

*Журавлёва София Суфьяновна* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Ракуго: японское искусство смешить

*Воробьева Полина Александровна* (ОП «История искусств» УГИ УрФУ). Сосаку-ханга: изменение взгляда на ксилографию

**12:30-15:30**

### **Международные отношения**

- Комментатор – к.и.н. *Добринская Ольга Алексеевна*, научный сотрудник Института востоковедения РАН.
- Ведущий – *Мустафина Маргарита Маратовна*, студентка ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Abramenko Alina* (Trinity College Dublin, University of Dublin). Стратегическое превосходство японо-американского альянса в блокировке китайской мощи

*Савиных Максим Александрович* (ГФ СПбГЭУ). Японская внешняя политика в Персидском заливе в контексте усиления роли Китая на Ближнем Востоке

*Бутримова Мария Александровна* (ВФ СПбГУ). Роль публичной дипломатии в англо-японских отношениях в 2010-е гг.

*Храмова Юлия Вадимовна* (ИМОМИ ННГУ). Динамика отношений Японии и Китая в тайваньском вопросе на современном этапе

*Нарекеш Арнур Абуталипулы* (ФМО ЕНУ). Острова Сэнкаку в трехсторонних отношениях между Японией, КНР и США

*Сукиасянц Николь Николаевна* (ИСАА МГУ). Роль Японии в деятельности региональной Организации за демократию и экономическое развитие (ГУАМ)

*Джанаева Алтн Эрдниева* (ФП МГУ). Национальные символы во внешней политике Японии

**15:30-16:00**

**Перерыв**

**16:00-19:00**

### **Современные музыка и изобразительное искусство**

- Комментатор – *Магера Юлия Александровна*, старший преподаватель Института классического Востока и Античности НИУ ВШЭ.
- Ведущий – *Курбанов Назар Исламович*, студент Факультета международных отношений МГИМО.

*Леонидов Иван Игоревич* (ИИЯ МГПУ). Энка: история расцвета и упадка

*Анишин Даниил Михайлович* (АГУ). Появление джаза в Японии

*Ташмухамедова Дilia Рушадовна* (ОП «История искусств» ФГН НИУ ВШЭ). Японский плакат 1950-1960-ых годов. Основные направления и их отношения с визуальной традицией Японии

*Саблина Татьяна Евгеньевна* (ФЕиВ ЧелГУ). Проблема взаимовлияния китайского и японского фан-арта

*Буторина Татьяна Алексеевна* (ФЕиВ ЧелГУ). К вопросу о репрезентации образов стихии в современной японской культуре

*Ву Куок Зуи Линь* (ФМО МГИМО). Исторические и культурные отсылки в анимэ

*Минасян Елена Размиковна* (ФП СПбГУ). Теоретико-методологические предпосылки изучения социально-психологического содержания феномена «аниме»

**16:00-19:00**

### **Русско-японские отношения**

- Комментатор – к.и.н. *Гришачёв Сергей Викторович*, доцент Школы востоковедения НИУ ВШЭ, Кафедры современного Востока ФИИП ИАИ РГГУ и Института иностранных языков МГПУ.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Орхон Дениз* (ФМО МГИМО). Перспективы решения проблемы территориального размежевания между Россией и Японией после отставки Абэ Синдзо

*Матвеева Валентина Александровна* (ИФ ИГУ). Советско-японские авиаперелёты 1925 г.

*Леденцов Даниил Алексеевич* (УГИ УрФУ). Японская историография проблемы принадлежности Южных Курил

*Попова Валерия Олеговна* (ИФ ДонНУ). Внешнеполитические итоги деятельности кабинета Абэ Синдзо в сфере обеспечения общих интересов Японии и России (2012-2020 гг.)

*Колчина Виктория Александровна* (ИФИЯМ ИГУ). Российско-японские отношения в период правления премьер-министра Абэ Синдзо и после его отставки: перспективы развития российско-японских отношений при Суга Ёсихидэ

*Меркулова Ксения Евгеньевна* (ВФ СПбГУ). Министерство экономики, торговли и промышленности Японии на пути улучшения внешнеэкономических связей с Россией (2016-2020)

*Беломоин Владислав Альфредович* (ВФ СПбГУ). Impact of sanctions on Russian-Japanese cooperation in the development of Sakhalin deposits

## четверг 10 декабря

09:00-12:00

### Литература

- Комментатор – к.ф.н., PhD *Долин Александр Аркадьевич*, профессор Школы востоковедения НИУ ВШЭ.
- Ведущий – *Енгибарян Сюзанна Гамлетовна*, студентка ОП «Реклама и связь с общественностью» ФКМиД НИУ ВШЭ.

*Драева Дарья Руслановна* (ФФ РУДН). Образ кукушки в поэзии Басё

*Снарская Таусия Александровна* (ИФ ИГУ). Эволюция в изображении двойного самоубийства в литературе Японии в XVII-XX вв.

*Okhlopkova Evdokiia* (Graduate School of Arts and Letters, Tōhoku University). 怪異と恋愛 : Performativity of Lafcadio Hearn's "The Dream of Akinosuke"

*Болокина Евгения Владимировна* (ИВКА РГГУ). Традиционная японская эстетика в творчестве Кавабата Ясунари

*Юдинцева Юлия Александровна* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Тема любви в позднем творчестве Акутагава Рюносукэ

*Суслов Артем Вячеславович* (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Негативные и позитивные программы осмысления жизни в романе Мисимы Юкио «Золотой Храм»

*Громова Мария Михайловна* (ФФ МГУ). Образ Японии в научно-популярном журнале для детей «А почему?»

09:00-12:00



## **Язык политики и СМИ**

- Комментатор – к.и.н. *Фесюн Андрей Григорьевич*, руководитель представительства «Россотрудничества» в Пакистане.

- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Кожаскина Екатерина Сергеевна* (ИИЯ МГПУ). Функции оноματοпоэтической лексики в японском рекламном дискурсе

*Иванова Татьяна Дмитриевна* (ИЗФиР СВФУ). Характеристика речевого воздействия в интервью японских политиков

*Хлыстун Виталия Дмитриевна* (ЧелГУ). Психолингвистический аспект в японском дипломатическом дискурсе

*Сургутсков Никита Алексеевич* (ИИЯ МГПУ). Стилистические особенности языка националистических СМИ в Японии (на примере организации «Иссуйкай»)

*Молчанова Анастасия Сергеевна* (ИИЯ МГПУ). Литературный источник названия современного японского девиза правления Рэйва

*Гоголева Виктория Николаевна* (ИЗФиР СВФУ). Средства когезии в газетных текстах Японии

*Кисина Александра Вадимовна* (Независимый исследователь). Особенности японской локализации в сфере видеоигр

**12:00-12:30**

**Перерыв**

**12:30-15:30**

**Духовные течения и интеллектуальные традиции**

- Комментатор – доктор философских наук *Трубникова Надежда Николаевна*, профессор Института стран Азии и Африки МГУ, ведущий научный сотрудник ШАГИ РАНХиГС.

- Ведущий – *Братухин Никита Сергеевич*, студент ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ.

*Сакали Софья Михайловна* (ИИЯ МГПУ). «Анализ имён буддийских божеств в произведении "Собрание песка и камней»

*Нелидова Юлия Михайловна* (НГЛУ). Рикка как изображение сферы будды Амида

*Леценко Дмитрий Геннадиевич* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ, Независимый исследователь). Практики и их значимость в японской традиции дзэн: полемический разбор идей Д. Т. Судзуки

*Новикова София Вячеславовна* (University of Pisa). Конфуцианство в Японии и проблемы его изучения: историографический очерк

*Дмитриева Валерия Ивановна* (ЧелГУ). Концепт бессмертия в культуре Японии

*Авдюшенкова Ирина Валерьевна* (Ōsaka University). Влияние пандемии COVID-19 на отправление похоронных обрядов в Японии

*Маслова Екатерина Эдуардовна* (ИФ ИГУ). Духи и демоны в японских сказаниях и мифах

**12:30-15:30**

### **Педагогика и лингвистика**

- Комментатор – к.ф.н. *Румак Наталья Григорьевна*, доцент Института стран Азии и Африки МГУ.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Люсикова Анна Юрьевна* (ШВ НИУ ВШЭ). Структура и содержание профессиональной коммуникативной компетенции (ПКК) по японскому языку студентов профильного вуза

*Довгопольй Кирилл Дмитриевич* (ИИЯ МГПУ). Роль сочинений на свободную тему в развитии письменной речи студентов языковых вузов (на материале японского языка)

*Нургалиев Илназ Рамилович* (ИИЯ МГПУ). Применение корпуса японского языка для формирования лексической компетенции. Анализ педагогической практики

*Курмантаева Альмира Асановна* (ИИЯ МГПУ). Функционирование формы письма сиддхам в Японии

*Латышев Кирилл Игоревич* (ИФ МПГУ). Особенности английских, русских и японских фразеологических единиц, обозначающих человеческие чувства (русско-японские соответствия)

*Хасанова Елизавета Ринатовна* (ФУиП МГИМО). Влияние европейских языков на современное развитие японского языка

*Чинова Белла Игоревна* (ИИЯ МГПУ), *Кузьминская Анастасия Александровна* (ИИЯ МГПУ). Сравнительный анализ корреляции иероглифов и цвета среди носителей японского и русского языков

**15:30-16:00**

**Перерыв**

**16:00-19:00**

**Духовные течения и интеллектуальные традиции**

- Комментатор – кандидат философских наук *Бабкова Майя Владимировна*, научный сотрудник Института востоковедения РАН.

- Ведущий – *Братухин Никита Сергеевич*, студент ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ.

*Князева Анна Александровна* (ФМО СПбГУ). Место буддизма в политике Японии в VI-VIII вв.

*Губанов Константин Владимирович* (ФМЖ МГИМО). Онрё и эпоха Хэйан

*Виноградов Иван Сергеевич* (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Культ Инари в истории Японии

*Реунова Валерия Алексеевна* (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Образ благодетельной кошки в японской традиционной культуре

*Курбанова Яна Рамилевна* (СПбГИКиТ). Ёкай Амабиэ в японской культуре и рост его популярности в условиях пандемии COVID-19

*Мордашев Владислав Романович* (ИИиП МПГУ). Христианство в Японии до эпохи Мэйдзи: внутреннее развитие и отношения с властью

*Борисова Елизавета Павловна* (ИОНиМО СевГУ). Сравнительный анализ сюжетов о брачных испытаниях (на материале русских и японских волшебных народных сказок)

**16:00-19:00**

### **Литература**

- Комментатор – к.ф.н. *Мазурик Виктор Петрович*, доцент Института стран Азии и Африки МГУ.
- Ведущий – *Журавлёва София Суфьяновна*, студентка Школы востоковедения НИУ ВШЭ.

*Кашипанова Екатерина Николаевна* (ИИЯ МГПУ). Японский кайдан в контексте «Морфологии волшебной сказки» В.Я. Проппа

*Мкртчян Сона Папиковна* (ВФ СПбГУ). Лексическая репрезентация концепта «смерть» в сказках Миядзава Кэндзи

*Павлов Кирилл Владимирович* (ИИ СПбГУ). Вторая мировая война как символ краха японского традиционализма в романе Юкио Мисима «Золотой храм»

*Даньшин Сергей Александрович* (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Мужские персонажи послевоенной японской литературы (на примере произведений Мураками Харуки, Кавабата Ясунари и Каваками Хироми)

*Михайлов Александр Константинович* (ИИЯ МГПУ). Эндо Сюсаку: метатекстуальность произведений «Белый человек» и «Молчание»

*Крылова Дарья Владимировна* (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Проблемы корпоративного мира Японии в произведениях Акагава Дзиро

*Космакова Ирина Алексеевна* (ВФ СПбГУ). Особенности художественного метода в прозе Каваками Хироми

# пятница 11 декабря

09:00-12:00

## Лингвистика

- Комментатор – *Абрамова Екатерина Сергеевна*, преподаватель Института русского языка и культуры.
- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Хафизова Ильсеяр Ильгамовна* (ИМО К(П)ФУ). Эвиденциальность в турецком и японском языках на примере конструкций -miş, -soudesu, -rashi

*Купина Александра Андреевна* (ИИЯ МГПУ). Этимология и семантика японских идиом, выражающих эмоциональное состояние человека

*Петривная Анастасия Владимировна* (ИОНИМО СевГУ). Использование фуриганы как средство создания каламбура в японской манге

*Эвиева Зула Дмитриевна* (ИИЯ МГПУ). Система личных местоимений японского языка в диахроническом аспекте

*Добрыдень Татьяна Алексеевна* (ИИЯ МГПУ). Феномен やさしい日本語 («лёгкий японский») с 1995 по 2020 год

*Муслаева Юлия Сергеевна* (ИИЯ МГПУ). Сравнительный анализ употребления японских ониматопоэтических слов: диахронический аспект (на материале одноименных анимэ XX и XXI вв.)

*Жукова Евгения Сергеевна* (ИИЯ МГПУ). Музыкальное ударение японского языка: последние тенденции и изменения (на основе материала NHK文研 2016-2017 гг.)

**09:00-12:00**

**Политика и общество**

- Комментатор – д.и.н. *Стрельцов Дмитрий Викторович*, заведующий профессор Кафедры востоковедения ФМО МГИМО и председатель «Ассоциации японоведов».
- Ведущий – *Истрашкин Глеб*, студент ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб.
- *Санжиева Аяна Дугаровна* (ИСАА МГУ). Политика Японии в области кибербезопасности

*Ершова Ксения Евгеньевна* (ИФ СВФУ). Международные программы по обмену студентами: опыт Японии и Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова

*Шуплецова Ксения Васильевна* (ИСАА МГУ). Трансформация подходов к доктрине кокутай

*Нечаева Юлия Сергеевна* (ДА МИД РФ). Сравнительный анализ законодательства в области авторского права Японии и России

*Клочкова Ирина Петровна* (ГФ СПбГЭУ). Перспективы использования водородного топлива в Японии

*Пащенко Владислав Борисович* (ИИЯ МГПУ). Образ японо-китайской войны 1894-1895 годов в русских периодических изданиях

**12:00-12:30**

**Перерыв**

**12:30-15:30**

## Древность и Средние века

- Комментатор – к.и.н. *Родин Степан Алексеевич*, доцент Института классического Востока и Античности НИУ ВШЭ.

- Ведущий – *Тюленев Иван Алексеевич*, студент ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Мищенко Мария Сергеевна* (ИФ ИГУ). Ханива в виде лошади: вопросы происхождения и техники изготовления

*Курбанов Назар Исламович* (ФМО МГИМО). Самоидентификация Японии в VI-VIII веках

*Кухтин Арсений Владимирович* (ИФ ОмГУ). Влияние китайского конфуцианского законодательства на японские законодательные уложения периода Нара (VIII в.)

*Николашин-Шицук Давид Сергеевич* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Математическое образование в Японии VII-XII вв.

*Белов Павел Андреевич* («Востоковедение», Лицей НИУ ВШЭ). На обломках горы Огура. Политическая сторона борьбы кланов Нидзё, Кёгоку и Рэйдзэй за поэтическое наследие дома Микохидари

*Голубева Полина Владимировна* (ИСАА МГУ). Методика анализа Базы данных «Традиция историописания Японии» (на примере «Нихонсёки» (720) и «Дзинносётоки» (1339))

**12:30-15:30**

## Социальные проблемы

- Комментатор – доктор политических наук, к.и.н., PhD *Молодяков Василий Элинархович*, профессор Института японской культуры Университета Такусёку (Токио).

- Ведущий – *Бушуева Маргарита Рашидовна*, студентка ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.



*Колева Милана Сергеевна* (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Роль методик преподавания политологии в процессе разрешения проблемы политического абсентеизма японской молодёжи

*Воробьёва Дарья Игоревна* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Политическое участие японской молодёжи

*Бобков Андрей Русланович* (ИФ ГАУГН). Взаимоотношения мужчин и женщин в современной Японии

*Нежибицкая Ольга Денисовна* (ОП «Востоковедение» НИУ ВШЭ СПб). Борьба за права айну как национального меньшинства в Японии: истоки и современность

*Сысоев Дмитрий Игоревич* (УГИ УрФУ). Образ гейши по мемуарам XX века

*Самигулина Елена Игоревна* (ВолгГМУ). Глобализация и проблема национальной идентичности в Японии

*Бардакчян Инеса Хачатуровна* (РАУ). Движение в защиту прав людей с инвалидностью в Японии: от «Аои Сиба но Кай» до убийства в Сагамихара

**15:30-16:00**

**Перерыв**

**16:00-19:00**

**Средние века и Раннее Новое время**

- Комментатор – к.и.н. *Горбылёв Алексей Михайлович*, доцент Института стран Азии и Африки МГУ.
- Ведущий – *Журавлёва София Суфьяновна*, студентка ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ.

*Тюленев Иван Алексеевич* (ОП «Востоковедение» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Тюремщики и адвокаты Го-Дайго. Революция Кэмму в послевоенной западной историографии

*Братухин Никита Сергеевич* (ОП «История» ФГН НИУ ВШЭ). Религиозная политика Асикага Ёсимицу

*Иванов Владислав Дмитриевич* (ГИ НовГУ). Особенности вассальной системы княжеств Такэда, Имагава и Роккаку на основе законодательных сводов

*Бахвалова Анастасия Алексеевна* (УГИ УрФУ). Ранговая система ю:дзё квартала Ёсивара в XVIII веке

*Хайтметов Данил Андреевич* (ВИ ДвФУ). Последствия Реставрации Мэйдзи для квартала Ёсивара

*Уткина Анна Александровна* (К(П)ФУ). Западные историки о провинции Тоса в 1853-1868 гг.

*Рябова Екатерина Александровна* (НГЛУ). Элементы древнеяпонского культа в традиционных боевых искусствах

**16:00-19:00**

### **Экономика и бизнес**

- Комментатор – кандидат социологических наук, PhD *Шапошников Сергей Вячеславович*, доцент Высшей школы бизнеса НИУ ВШЭ.

- Ведущий – *Курбанов Назар Исламович*, студент Факультета международных отношений МГИМО.

*Двойников Роман Владимирович* (ИМО К(П)ФУ). Механизмы реализации государственной программы развития экономики Японии

*Новиков Алексей Алексеевич* (НГУ). Тридцать лет экономической стагнации японской экономики. Ошибки макроэкономической политики и пути их преодоления

*Романова Татьяна Андреевна* (ОП «Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» ФМЭиМП НИУ ВШЭ). Трансформация японских компаний в условиях реализации концепции «Общество 5.0»

*Абрамова Татьяна Альбетовна* (ВФ СПбГУ). Шеринговые города в Японии

*Евсеева Александра Денисовна* (ГФ СПбГЭУ). Гостиничное хозяйство Японии. Региональные различия

*Клочкова Ирина Петровна* (ГФ СПбГЭУ). Роль биомедицинского кластера Кобэ в экономике города: особенности и перспективы развития

*Гаврилова Юлия Вячеславовна* (ДА МИД РФ). Инновационный фактор в экономике Японии

**19:00-19:15**

**Заккрытие конференции**

\*\*\*

### Аббревиатуры

НИУ ВШЭ – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики».

- ОП – образовательная программа.
- ФМЭиМП – Факультет мировой экономики и мировой политики.
- ФГН – Факультет гуманитарных наук.
- ФКМиД НИУ ВШЭ – Факультет коммуникаций, медиа и дизайна.
- СПб – Санкт-Петербургский филиал.
- ИКВиА – Институт классического Востока и Античности.
- ШВ – Школа востоковедения.

ВШСИ – Высшая школа сценических искусств.

ИМО К(П)ФУ – Институт международных отношений Казанского (Приволжского) федерального университета.

РГГУ – Российский государственный гуманитарный университет.

- ФИИ – Факультет истории искусств.
- ИВКА – Институт восточных культур и Античности.

ГИ НГУ – Гуманитарный институт Новосибирского государственного университета.

МГАХИ – Московский государственный академический художественный институт имени Василия Ивановича Сурикова.

МГУ – Московский государственный университет имени Михаила Васильевича Ломоносова.

- ИСАА – Институт стран Азии и Африки.
- ИРЯиК – Институт русского языка и культуры.

- ФП – Факультет политологии.
- ФФ – Филологический факультет Московского государственного университета имени Михаила Васильевича Ломоносова.

СПбГУ – Санкт-Петербургский государственный университет.

- ФМО – Факультет международных отношений.
- ВФ – Восточный факультет.
- ИФ – Исторический факультет.
- ИИ – Исторический институт.
- ФП – Факультет психологии.

МГИМО – Московский государственный институт международных отношений.

- ФМЖ – Факультет мировой журналистики.
- ФМО – Факультет международных отношений.
- ФУиП – Факультет управления и политики.

ИИЯ МГПУ – Институт иностранных языков Московского государственного педагогического университета.

СПбГИК – Санкт-Петербургский государственный институт культуры.

УГИ УрФУ – Уральский гуманитарный институт Уральского федерального университета имени Первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина.

ГФ СПбГЭУ – Гуманитарный факультет Санкт-Петербургского государственного экономического университета.

ИМОМИ ННГУ – Институт международных отношений и мировой истории Нижегородского государственного университета имени Николая Ивановича Лобачевского.

ФМО ЕНУ – Факультет международных отношений Евразийского национального университета имени Льва Николаевича Гумилёва.

АГУ – Астраханский государственный университет.

ФЕиВ ЧелГУ – Факультет Евразии и Востока Челябинского государственного университета.

ИГУ – Иркутский государственный университет.

- ИФ – Исторический факультет.
- ИФИЯМ – Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации.

ИФ ДонНУ – Исторический факультет Донецкого национального университета.

ФФ РУДН – Филологический факультет Российского университета дружбы народов.

СВФУ – Северо-восточный федеральный университет имени Максима Кировича Аммосова.

- ИЗФиР – Институт зарубежной филологии и регионоведения.
- ИФ – Исторический факультет.

НГЛУ – Нижегородский государственный лингвистический университет имени Николая Александровича Добролюбова.

МПГУ – Московский педагогический государственный университет.

- ИИиП – Институт истории и политики.
- ИФ – Институт филологии.

СПбГИКиТ – Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения.

ИОНиМО СевГУ – Институт общественных наук и международных отношений Севастопольского государственного университета.

ДА МИД РФ – Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации.

ИФ ОмГУ – Исторический факультет Омского государственного университет имени Фёдора Михайловича Достоевского.

ИФ ГАУГН – Исторический факультет Государственного академического университета гуманитарных наук.

ВолгГМУ – Волгоградский государственный медицинский университет.

РАУ – Российско-армянский университет.

ГИ НовГУ – Гуманитарный институт Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого.

ВИ ДвФУ – Восточный институт Дальневосточного федерального университета.