**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

**Федеральное государственное бюджетное**

**образовательное учреждение высшего образования**

**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (РГГМУ, Санкт-Петербург)**

**ИНСТИТУТ «ПОЛЯРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**Филологический факультет (Санкт-Петербург, Рижский пр., 11)**

**Ежегодная международная конференция**

**«Актуальные вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков»**

**СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ: К 700-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ ДАНТЕ»**

**Заседание секции состоится 20.02.2021 в 11:00 (МСК) онлайн при участии Университета г. Палермо (Италия).**

**Подключиться к конференции Zoom**

**https://rshu-ru.zoom.us/j/98604424812**

**Идентификатор конференции: 986 0442 4812**

**Код доступа: 913706**

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ!**

**ПРОГРАММА**

**(время выступления – 15 минут)**

1. ДАНТЕ И РАННИЙ ФРАНЦУЗСКИЙ РОМАНТИЗМ

Нужная Т.В., к.ф.н., доц., РГГМУ

1. ТРАНСМУТАЦИЯ «МИСТИЧЕСКОЙ РОЗЫ» ДАНТЕ: ОТ КРАСНОГО К ГОЛУБОМУ

Горбовская С. Г., к.ф.н., доц., СПбГУ

1. БАЛЬЗАК И ДАНТЕ

Решетняк Н.В., к.ф.н., доц. СПбГЭУ.

1. АНГЛО-ИТАЛЬЯНСКИЕ СВЯЗИ В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Зубакина А., бакалавриат, 4 курс, РГГМУ

1. РАЙ В ИЗОБРАЖЕНИИ ДАНТЕ И МИЛЬТОНА

Андреева А.С., бакалавриат, 3 курс, РГГМУ

**перерыв 20 минут**

1. ДАНТЕ И ПОЛИТИКА, или ДАНТЕ В СОВРЕМЕННОМ АМЕРИКАНСКОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ

Якушкина Т.В., д.ф.н., проф., РГГМУ

1. ДАНТЕ В ИЛЛЮСТРАЦИЯХ

Мышьякова Н.М., д. иск., проф., РГГМУ

1. ОБРАЗ ПАОЛО И ФРАНЧЕСКИ В ИСКУССТВЕ

Карузо Джузеппе, магистратура, 1 курс, Университет г. Палермо, Италия

1. ДАНТЕ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЕВРОПЫ

Авона Анна, Мессина Бруно, Маттиоло Давиде, Карбоне Марко, Лонгитано Мириам, бакалавриат, 3 курс, Университет г. Палермо, Италия

1. ВОСПРИЯТИЕ И РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ТВОРЧЕСТВА ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ В СОВРЕМЕННЫХ МЕДИА-РЕСУРСАХ

Ганнушо Анна-Лиза, Пикколо Федерико, магистратура, 1 курс, Университет г. Палермо, Италия

1. ДАНТЕ В ВОСПРИЯТИИ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО СТУДЕНТА

Дубровина А., бакалавриат, 2 курс, РГГМУ