

AEGYPTIACA ROSSICA

Supplementum



УНИВЕРСИТЕТ
ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО

У ИСТОКОВ РУССКОЙ ЕГИПТОЛОГИИ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

К 160-летию со дня рождения
Владимира Семёновича Голенищева



Центр Египтологии им. Б.А.Тураева

УДК 398.2(32)
ББК Т3(0)310-7

Подготовлено к печати и издано по решению
Ученого совета Университета Дмитрия Пожарского

Редакционный совет:

М. Barta (Ph.D), к.и.н. О.А. Васильева, д.и.н. А. Е. Демидчик,
к.иск. Н.В. Лаврентьева, д.и.н. И.А. Ладынин, к.иск. М.А. Чегодаев

Редакционная коллегия: О.П. Дюжева, К.К. Искольдская, Н.В. Лаврентьева, М.А. Чегодаев

Aegyptiaca Rossica (Supplementum): сб. ст. / под ред. О.П. Дюжевой, К.К. Искольдской,
Н.В. Лаврентьевой, М.А. Чегодаева. М.: Русский фонд содействия образованию и науке,
2020. – 386 с.: ил.

ISBN 978-5-91244-263-6

Сборник научных трудов посвящен памяти выдающегося востоковеда и египтолога Владимира Семеновича Голенищева (1856–1947). 29 января 2016 года исполнилось 160 лет со дня его рождения. Этот блестящий ученый собрал большую и ценную коллекцию египетских и ближневосточных древностей (около 6000 предметов), которая в настоящее время хранится в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. 1–3 февраля 2016 года в ГМИИ им. А.С. Пушкина состоялась международная научная конференция в честь В.С. Голенищева. На конференции обсуждался широкий спектр проблем, касающихся истории и филологии Древнего Востока, а также исследования музейных коллекций и архивных материалов. В научных заседаниях приняли участие 35 специалистов-востоковедов из России, Египта, Франции, Германии и Польши.

© Авторы

© Редакторы

© Русский фонд содействия образованию и науке, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции	5
Научные труды В.С. Голенищева	11
<i>М.Б. Аксененко</i>	
Коллекция фотографий Древнего и нового Египта, принадлежавшая В.С. Голенищеву, из фондов Отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина.....	15
<i>Е.В. Александрова</i>	
Переписка Жана Сент-Фар Гарно и Владимира Семёновича Голенищева.....	26
<i>Бернар Аркье</i>	
Звезды с волосами: взъерошенные и растрепанные	38
<i>В.В. Беляков</i>	
Г.И. Лукьянов: штрихи к портрету.....	47
<i>Д.К. Бернштейн</i>	
Экспозиционно-выставочные формы бытования памятников Древнего Востока в ГМИИ им. А.С.Пушкина начала третьего тысячелетия от Р.Х.....	57
<i>О.А. Васильева</i>	
Памятники искусства греко-римского Египта в коллекции Владимира Семёновича Голенищева	76
<i>А.К. Виноградов</i>	
«Исполненный очей» на изображении из Мсроэ	96
<i>Элен Виранк</i>	
Египтолог, путешественник, коллекционер, профессор... Разносторонний В.С. Голенищев по материалам его архивного наследия в Практической школе высших исследований, Париж.	118
<i>Надин Гилу</i>	
Лежащая фигура из гробницы Юйи (CG 51107) и рождение <i>Ба</i>	129
<i>А.Е. Демидчик</i>	
Хорово имя для смутных времен.....	142
<i>О.И. Зубова, А.Б. Зубов</i>	
Опыт теологической интерпретации 577 речения Текстов пирамид.....	150
<i>М.В. Ковалев</i>	
Г.И. Лукьянов и Археологический институт имени Н.П. Кондакова в Праге (по материалам чешских архивов).....	157
<i>Аня Котц</i>	
О тесной связи между Аменемхетом III и богом <i>Sbk-šd.ti – Hr-hr.i-ib-šd.t</i>	169
<i>Э.Е. Кормышева</i>	
Археологические экспедиции Института востоковедения РАН в Египте и Судане.....	190
<i>К.В. Кузьмин</i>	
Мифология солнечного божества и цикл Сотиса	206

<i>Дитер Курт</i>	
Неопубликованная статуэтка Аменирдис I и некоторые размышления об «ушебти» и значении слова <i>shd</i>	217
<i>Н.В. Лаврентьева</i>	
Папирус из коллекции В.С. Голенищева и проблема трансляции религиозных текстов	228
<i>Диана Лизеганг</i>	
Рамсес II и битва при Кадеше: текст и изображение в представлении царской иконографической программы	244
<i>С.Е. Малых</i>	
Египетская рельефная керамика типа <i>Memphis Black Ware</i> греко-римского времени: проблема атрибуции и распространения	255
<i>Анджей Нивинский</i>	
История области <i>dsrw</i> в Западных Фивах: перемены в священном ландшафте Дейр эль-Бахри в древности	266
<i>Р.А. Орехов</i>	
Об одном нераскрытом аспекте «Пророчества Нефerti»	279
<i>О.В. Ошарина</i>	
Нильские сцены на позднеегипетских тканях из собрания Государственного Эрмитажа	294
<i>Йоахим Фридрих Квак</i>	
Московский папирус 167 и вопрос о повествовательном мифе в Древнем Египте	307
<i>О.В. Томашевич</i>	
Об одной прекрасной и загадочной женской статуэтке из собрания В.С. Голенищева	323
<i>М.С. Чисталев</i>	
Проблемы межкультурного взаимодействия Египта и Рима: полтора века изучения и современные концепции	339
Сокращения	349
Сведения об авторах	383

CONTENTS

Editorial Foreword	5
Works of Vladimir Golenischev	11
<i>Margarita Axenenko</i>	
Collection of Photos of Ancient and New Egypt Belonged to V.S. Golenischev from Funds of Department of Manuscripts of the Pushkin State Museum of Fine Arts.....	15
<i>Ekaterina Aleksandrova</i>	
The Correspondence of Jean Sainte-Fare Garnot and Vladimir Golenischev	26
<i>Bernard Arquier</i>	
Hairy Stars: Tousled and Dishevelled.....	38
<i>Vladimir Belyakov</i>	
Gregory Lukyanov: Some Personal Qualities.....	47
<i>David Bernstein</i>	
Exhibitional Forms for the Presence of the Objects of Ancient Orient at the Pushkin State Museum of Fine Arts in the Beginning of the III Millennium CE.....	57
<i>Olga Vassilieva</i>	
Objects of the Graeco-Roman Period in the Collection of Vladimir Golenischev	76
<i>Aleksej Vinogradov</i>	
The <i>Full-of-Eyes</i> ' representation from Meroe	96
<i>Hélène Virenque</i>	
Egyptologist, Traveller, Collector, Professor... The Versatile Vladimir Golenischev through his Archives Held at the École Pratique des Hautes Études, Paris.....	118
<i>Nadine Guilhou</i>	
The Recumbent Effigy of the Tomb of Yuya CG 51107 and the Birth of the Ba	129
<i>Arkady Demidchik</i>	
Horus Names for Troubled Times.....	142
<i>Olga Zubova, Andrej Zubov</i>	
An Experience of Theological Interpretation of the Pyramid Texts's Utterance 577.....	150
<i>Mikhail Kovalev</i>	
Gregory Lukyanov and the Kondakov Archaeological Institute in Prague (on the materials of Czech archives).....	157
<i>Anja Kootz</i>	
About the Close Connection between Amenemhat III and the Deity <i>Sbk-šd.ti – Hr-hr.i-ib-Šd.t</i>	169
<i>Eleonora Kormysheva</i>	
Archaeological Missions of the Institute of Oriental Studies, Russian Academy of Sciences, in Egypt and Sudan	190

<i>Kyryll Kuzmin</i>	
Mythology of the Sun-God and the Cycle of Sothis	206
<i>Dieter Kurth</i>	
Reflections about Ushebti and the Meaning of the Word <i>shd</i>	217
<i>Nika Lavrentyeva</i>	
Papyrus from Vladimir Golenischev's Collection (Pushkin-Museum I, Ib 119) and the Problem of Transmitting the Ancient Egyptian Religious Texts	228
<i>Diana Liesegang</i>	
Ramses II and the Battle of Kadesh: Text and Image in the Rendition of the Royal Icono- graphic Programme	244
<i>Svetlana Malykh</i>	
<i>Memphis Black Ware</i> Relief Pottery of the Graeco-Roman Period: the Problem of Attribution and Distribution	255
<i>Andrzej Niwiński</i>	
History of the <i>dsrw</i> -Area in Western Thebes: the Outline of the Change of the Sacred Landscape of Deir el-Bahari throughout the Antiquity	266
<i>Roman Orekhov</i>	
About One Unrevealed Aspect of the Prophecy of Neferti.....	279
<i>Olga Osharina</i>	
Nile Scenes on Late Egyptian Fabrics from the Collection of the Hermitage Museum	294
<i>Joachim Quack</i>	
Papyrus Moscow 167 and the Question of Narrative Myth in Ancient Egypt.....	307
<i>Olga Tomashevich</i>	
On a Magnificent and Mysterious Female Statuette from Vladimir Golenischev's Collection	323
<i>Mark Chistalev</i>	
Problems of Intercultural Interaction between Egypt and Rome: Half Century of Study and Modern Concepts.....	339
Abbreviations	349
List of contributors	383

Хорово имя для смутных времен

Коннотации хоровых имен, оканчивающихся словосочетанием *ib-t3wy* «сердце Обеих Земель (т.е. всего Египта)», возможно, пока не распознаны. Об этом и пойдет речь в предлагаемой статье.

Словосочетание *ib-t3wy* встречается в хоровых именах в двух грамматических позициях¹: (а) следует за управляющим субстантивом (прямой родительный падеж), или (б) в конструкции «причастие действительного залога + *ib-t3wy*». Хоровы имена первого вида:

a1. *mry-ib-t3wy* «Возлюбленный / Любимый сердца Обеих Земель»² – гераклеопольский фараон Мериибра Хети³;

a2. *nh-ib-t3wy* «Жизнь сердца Обеих Земель» – фараон XIII династии Ханеферра Себекхотеп⁴;

¹ Здесь и далее речь идет о периоде до завоевания Египта Александром Македонским. Хоровы имена *st-ib-t3wy* «Приязнь Обеих Земель» и *mh-ib-t3wy* «Наперсник Обеих Земель» (Beckerath 1999. S. 58–59. Nr. 6. S. 88–89. Nr. 2) здесь учитываться не должны, т.к. *ib* в них – не самостоятельное отдельное слово, а лишь элемент сложных существительных (*st-ib* – см. с указанием литературы (Берлев, Ходжаш 2004. С. 51. № 5. Прим. б); *mh-ib* – см. (Egman, Grarow 1955. II. S. 118. 12–15; Leprohon 2013. P. 61. Nr. 2). Соответственно, в конструкции прямого родительного падежа управляющим словом для последующего *t3wy* является не *ib*, а *st-ib* и *mh-ib*. Это же, возможно, справедливо и применительно к *htp-ib*.

² Первое слово хочется прочесть как причастие «любимый Обеими Землями», «тот, кого возлюбили Обе Земли». Однако в других хоровых именах словосочетание *ib-t3wy* после причастия страдательного залога не встречается, а действительный залог здесь как будто не дает удовлетворительного смысла. Поэтому остается понять *mry* как субстантив «любимый Обеих Земель», «избранник Обеих Земель» (ср. «Рассказ Синухета». В 65–68). Широкое употребление данного субстантива показано в кн.: Hannig 2003–2006. I. S. 543 [47255], в т. ч. по надписям подданных Гераклеопольских царей. Он же повторяется в «золотом» имени этого же царя *mry(-m)-nbw* (Kamal 1910. P. 185); о чтении «золотого» имени см. (Берлев 1979).

³ Hannig 2003–2006. I. S. 1633, e; Beckerath 1999. S. 74, e.

⁴ Beckerath 1999. S. 96–97. Nr. 24; Hannig 2003–2006. II. S. 3207–3208. Nr. 29; cf. Leprohon

а3. *htp-ib-t3wy* «Благоденствие сердца Обеих Земель» – фараон XIII династии Ауибра Хор⁵.

Хоровы имена второго вида:

б1. *dmd-ib-t3wy* «Воссоединивший / Воссоединяющий сердце Обеих Земель» – царь, издавший так называемый «Коптосский декрет R» о защите поминальных памятников *idi*, «отца бога, возлюбленного богом», «визиря и верховного жреца (бога) Мина (Коптосского)»⁶. Отождествление Хора *dmd-ib-t3wy* с кем-либо из известных нам царей – предмет долгих споров. В любом случае, он должен был править в самом конце VIII или в начале IX династии⁷.

б2. *s^cnh-ib-t3wy* «Оживляющий сердце Обеих Земель» – самое раннее из трех известных нам хоровых имен царя XI династии Ментухотепа I⁸, свергнувшего Гераклеополитов и восстановившего единство египетской монархии. Точная дата обретения им власти над всем Египтом – вопрос дискуссионный⁹. Но несомненно, что хорово имя *s^cnh-ib-t3wy* соответствует времени наименьшего могущества и авторитета данного правителя. В эту пору он

2013. P. 67.

⁵ Morgan 1895. P. 93. Fig. 214. Д.М. Докси склонна рассматривать *htp ib* как сложное существительное со значением “pleasing”, “one who pleases” (Doxey 1998. P. 64, 120, 123, 142–144, 352). С другой стороны, теоретически, первое слово в а2 и а3 может быть и глаголом в форме *sdm-f* (Leprohon 2013. P. 211 (*htp ib t3wy*)), но ср.: Leprohon 2013. P. 62. Nr. 6.

⁶ Каирский музей, JdE 41894 (Goedicke 1967. S. 214–225. Abb. 26). М.Ф. Мостафа хотела бы прочесть это имя и в первой строке царского эдикта, частично сохранившегося на обломах из заупокойного храма царицы Нейт, жены Пепи II (Каирский музей, JdE 56370 (Goedicke 1967. S. 158–162. Abb. 15); см. Mostafa 2014. P. 160–161, 174. Но в действительности там различимы лишь два последних знака - *t3wy*, а расположение благопожелания *s^cnh(w) dt* сразу под серехом в высшей степени необычно, см. Goedicke 1967. S. 159. Anm. 1; Strudwick 2005. P. 115–116. No. 29. Автор благодарен М.А. Лебедеву, поделившемуся фотографиями монографии М.Ф. Мостафы.

⁷ См.: Haas 1946. P. 20–21; Goedicke 1967. S. 215; Postel 2004. P. 380. Notes 1414, 1415; Mostafa 2014. P. 174–175; Papazian 2015. P. 415–420.

⁸ Теперь см. Postel 2004. P. 319.

⁹ Литературу теперь см.: Willems 2014. P. 42. Note 130. P. 44. Note. 135. P. 82–87.

носил лишь два царских имени, хорово и личное, и не осмеливался выписывать хорово имя в серехе¹⁰. В кладбищенском жизнеописании охотника *iny-it-f* сына *k3* «усеченная» титулатура царя сопровождаются определителем «сидящий мужчина (А 1)»¹¹, и в ней же сообщается о некоем «бунте Тиниса» в его Год 14.

63. *shtp-ib-t3wy* «Умиротворяющий сердце Обеих Земель» – раннее хорово имя Аменемхата I¹². На кризисный характер периода, когда царь носил данное имя, указывают: (а) крайняя скудость сведений о его предшественнике, обстоятельствах восшествия на престол и первых годах правления; (б) продолжительное отсутствие упоминаний имен царя в кладбищенских жизнеописаниях его подданных; (в) возможные «метания» Аменемхата с выбором места для гробницы и столицы¹³; (г) описание бедствий Египта в «Пророчестве Неферти»¹⁴, и т.д.

64. На архитраве, найденном, вероятно, на кладбище Гелиополя и теперь выставленном в музее под открытым небом в Матарийе (Каир), за хоровым именем *s^cnh-ib-t3wy* «Оживляющий сердце Обеих Земель» следует солнечное имя *s^cnh-ib-r^c*¹⁵. Хотя памятнику уже посвящен ряд исследований, его датировка в пределах Первого Переходного периода – XIII династии остается спорной¹⁶. Высказанные предложения сводятся, по существу, к трем гипотезам:

¹⁰ Крайне редко и лишь на Элефантине – т.е. на максимальном удалении от Гераклеопольской монархии – осмеливались пользоваться серехом и предшественники Ментухотепа I (Postel 2004. P. 118, 122, 308 [26], 313 [42]).

¹¹ Об этом с указанием литературы см. Postel 2004. P. 135. Ср. написание с таким же определителем указывающего на Ментухотепа I титула *n(y)-swt* в строке 8 первой надписи нубийца *thm3w* в Абиско (Brovarski, Murnane 1969. P. 12. Note 5).

¹² См.: Postel 2004. P. 279–289, 377.

¹³ Новейший обзор соответствующих сведений с указанием литературы см.: Arnold, János 2015. P. 54–56.

¹⁴ О обоснованности попыток датировать произведения среднеегипетской литературы Новым царством см.: Eyre 2014.

¹⁵ Zaki 2005. Благодарю А.А. Ильина-Томича, в свое время переславшего мне данную публикацию.

¹⁶ Теперь см.: Ilin-Tomich 2015.

– Хор *s^cnh-ib-t3wy* – один из царей IX или X династий;

– Хор *s^cnh-ib-t3wy* – очень недолго правивший на севере Египта «узурпатор», незадачливый соперник кого-то из «легитимных» царей конца XI – начала XII династии;

– Хор *s^cnh-ib-t3wy* – это «раннее» хорово имя какого-то правителя, известного нам с другим, более поздним хоровым именем. В этом случае имя могло бы принадлежать и царю XIII династии Санхибра Аменемхату¹⁷.

Как видим, формулы с элементом *ib-t3wy* были не слишком распространены и составляют лишь незначительную часть хоровых имен, упоминающих *t3wy* «Обе Земли». Однако даже и в употреблении последних, при всей их распространенности, в период до Нового царства прослеживается определенная закономерность.

От правления III – VI династий известно 24 хоровых имени¹⁸, из которых с *t3wy* – только четыре¹⁹. Но при этом бросается в глаза, что сразу три из них были у царей, правивших непосредственно друг за другом: Унис, Тети и Пепи I²⁰. Этот же период известен как время столкновений придворных группировок – едва ли не самых острых за все царствование III–VI династий²¹.

¹⁷ Кроме того, *s^cnh-ib-r^c* упомянут Туринским царским списком среди государей XIV династии (8. 18. См.: Gardiner 1959). Напомним, что уже доказаны, по меньшей мере, две замены хоровых имен, содержащих элемент *ib-t3wy* (см. выше б2, б3), причем Ментухотеп I (б2) отказался от имени тождественного рассматриваемому. А в Новом царстве наличие множества хоровых имен у одного правителя – явление обычное и, видимо, нередко связанное Гелиополем, где был найден архитрав (см.: Raue 1999. S. 104–106; Khalifa, Raue 2008. P. 50. Anm. 9). Сердечно благодарю С. Граллерт за копию первой из названных публикаций.

¹⁸ Здесь и далее подсчеты ведутся по кн.: Beckerath 1999; Leprohon 2013.

¹⁹ Beckerath 1999. S. 58–59. Nr. 6 ; S. 60–61. Nr. 9 ; S. 62–63. Nr. 1–3.

²⁰ Этому наблюдению не противоречит даже наличие между правлениями Тети I и Пепи I царствования Усеркара. Поскольку хорово имя последнего нам неизвестно, нельзя исключать, что и оно включало в себя элемент *t3wy*. Кроме того, правление Усеркара не было продолжительным.

²¹ Kanawati 2003; cf. Vlčková 2004. P. 136.

От VIII–X династий известны лишь четыре хоровых имени, два из которых с *ḥwy*, причем именно последние приходятся на время максимального тяжелого кризиса древнеегипетской монархии²². Для царей ранней XI династии, контролировавших лишь часть Верхнего Египта, упоминание «Обеих Земель» в хоровом имени было, разумеется, неуместно. Зато принявшийся за объединение страны Ментухотеп присваивал такие хоромы имена дважды. Сразу за этим *ḥwy* повторяется в хоровых именах обоих его преемников из поздней XI династии и даже в ранней титулатуре Аменемхата I²³.

Разительный контраст этому составляет XII династия, в восьми хоровых именах которой, начиная с «поздней» титулатуры Аменемхата, *ḥwy* встречается лишь однажды²⁴.

А вот затем элемент *ḥwy* вновь оказывается востребован: он встречается в двенадцати из трех десятков уцелевших хоровых имен XIII–XVII династий²⁵. Примечательно, что хоть количество известных хоровых имен XVIII династии примерно такое же, *ḥwy* встречается в них только раз²⁶.

Складывается впечатление, что хоромы имена с *ḥwy* были особенно востребованы в периоды политической нестабильности. Похоже, что значительную их часть нужно понимать как своего рода пропагандистский «ответ» на возможные сомнения во всеобъемлющем характере власти государя. Хорово имя с *ḥwy* заверяло подданных, что его носитель как истинный Хор

²² См. выше, прим. 6, 3.

²³ Beckerath 1999. S. 78-79. H1, H5 ; S. 80-81. Nr. 6, 7 ; S. 82-83. Nr. 1. H1. Поскольку датировка и даже чтение царских имен, найденных в Нубии, все еще очень ненадежны (Beckerath 1999. S. 80-81, a-d; Postel 2004. P. 379–381), в данном случае они не учитываются.

²⁴ Beckerath 1999. S. 84-85. Nr. 4.

²⁵ Beckerath 1999. S. 88-89. Nr. 2, 5; S. 90-91. Nr. 7; S. 92-93. Nr. 15; S. 94-95. Nr. 21; S. 96-97. Nr. 22; S. 104-105, j; S. 114-115. Nr. 5. H1; S. 126-127. Nr. 6; S. 130-131. Nr. 15. H3, H4; Leprohon 2013. P. 73. Nr. 5. Из-за отсутствия надежной датировки в данном абзаце не учтен наш случай 64.

²⁶ Beckerath 1999. S. 140. Nr. 9. H 6.

будет властвовать над *всеми* египтянами по *всему* Египту – в «Обеих Землях»²⁷. В периоды же существования монолитной централизованной монархии, когда не было нужды специально подчеркивать способность царя управлять всеми подданными по всей стране, потребность в хоровых именах с *t3wy* почти не ощущалась (XII, XVIII династии).

Но какой смысл, в таком случае, могли иметь хоровы имена, говорившие про «сердце Обеих Земель»? Догадку, будто «сердце» здесь добавлено лишь для пущей красоты и выразительности, отметем сразу. Ведь будь это так, их доля среди хоровых имен с *t3wy*, наверное, была бы большей, а Небхатра Ментухотеп не предпочел бы своему раннему хоровому имени *s'nh-ib-t3wy* (б2) внешне менее затейливое *sm3-t3wy*.

Загадку имен с *ib-t3wy*, по-видимому, раскрывают две особенности их применения. Первая та, что, появившись в пору гибели староегипетской монархии (б1), они употреблялись затем государями, которые, даже претендуя на власть над всем Египтом, не могли отрицать неповиновение им части подданных или наличие угрозы распада страны: а2 – в гераклеопольское время; б2 – накануне объединения Египта Ментухотепом I; б3 – в пору смут при воцарении Сехтепибра Аменемхата. Дата утраты царями XIII династии власти над Восточной Дельтой – предмет острых споров, но в любом случае *угроза* этого должна была ощущаться уже в начале ее правления – а2, а3²⁸.

Во-вторых, примечательно, что, нося имена с *ib-t3wy* в начальной и, видимо, самой кризисной части своих царствований, Ментухотеп I и Аменемхат I затем от них отказались (б2, б3, ср. б4). По-видимому, правителям, существенно укрепившим свою власть над всей страной, подобные имена казались уже недостаточно амбициозными и величественными.

Обе эти особенности употребления имен с *ib-t3wy* могут быть объяснены своеобразием древнеегипетских представлений о сердце, считавшемся, с одной стороны, лишь одним из органов, *частью* живого тела, но с

²⁷ В то время как «простейшим» обозначением Египта было *kmt*, *t3wy* имело коннотацию «*весь Египет*».

²⁸ См. Ryholt 1997 и – с указанием последующих исследований – Shirley 2013. P. 521–525. Наш случай б4, при всей неопределенности его датировки, соответствует отмеченной выше закономерности.

другой – частью наиважнейшей, влияющей на *все* тело и во многом управляющей им²⁹. Словосочетание *ib-t3wy* поэтому могло иметь смысл «наиважнейшая и лучшая, руководящая и направляющая часть Обеих Земель». И этот смысл был чрезвычайно удобен для царей, которые очень хотели бы, но пока не могли объявить о полном подчинении им *всех* территорий и жителей Египта. Хоровы имена с *ib-t3wy* при их буквальном прочтении не провозглашали очевидную ложь – будто *абсолютно весь* Египет уже пребывает во власти царя. Однако даже при этом они объявляли о его неразрывной связи с лучшими и наиважнейшими территориями и силами страны, являющимися, в конечном счете, ключевыми для владычества над всем Египтом – «сердцем Обеих Земель».

Этот смысл хоровых имен с *ib-t3wy* мог казаться очень удобным в периоды глубочайших кризисов древнеегипетской монархии. Однако при ее возрождении от имен, так или иначе признававших «неполноту» царской власти, напротив, естественно было отказываться, как это и сделали Ментухотеп I и Аменемхат I³⁰.

²⁹ Соответствующие древнеегипетские высказывания цитируются слишком часто для того, чтобы еще раз перечислять их здесь, см. Grapow 1954. S. 63–72.

³⁰ О смысле солнечных (тронных) имен со словосочетанием *ib-r* «сердце Ра» придется писать особо. Они также впервые появляются в пору тяжелейшего кризиса древнеегипетской монархии, последовавшего за Старым царством (Герacleополит *mry-ib-r^chty* (Beckerath 1999. S. 74–75, e)), и оказываются особенно востребованы в правление XIII–XVII династий.

Abstract

Arkady Demidchik

Horus Names for Troubled Times

All Horus names ending with the words “*ib-ibwy*”, literally “the heart of the Two Lands”, were constructed during Egyptian monarchy’s hard times. They emphasized that the king – even though he could not boast of complete universal obedience to him – mastered the best and most important forces and territories of Egypt, its “heart”, dominating over the “Two Lands”.