



Московский государственный
университет имени М.В. Ломоносова
Институт стран Азии и Африки

ЭТНО-СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СТРАНАХ АЗИИ И АФРИКИ: ПРОБЛЕМА ИДЕНТИЧНОСТИ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ

30 октября 2020 г.

Москва 2020

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. Ломоносова**

ИНСТИТУТ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

**ЭТНО-СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ
В СТРАНАХ АЗИИ И АФРИКИ: ПРОБЛЕМА ИДЕНТИЧНОСТИ**

Сборник материалов

Международной научно-практической конференции молодых учёных

30 октября 2020 г.



65-летию ИСАА

посвящается

Москва
2020

УДК [39 + 323.1 + 316.3]
ББК 63.5 + 60.59
Э91

Редакционная коллегия:

док. ист. наук, проф. *И.И. Абылгазиев*
канд. ист. наук, с.н.с. *А.Д. Васильев*
док. философ. наук, проф. *Н.С. Кулешова*
док. философ. наук, проф. *А.Б. Невелев*
канд. ист. наук, с.н.с. *Л.М. Раванди-Фадаи*
аспирант, н.с. *Д.В. Сапрынская*
канд. философ. наук *А.Л. Стрёмовская*

Ответственный редактор:

канд. ист. наук *Д.В. Жигульская*

Э91 Этно-социокультурные процессы в странах Азии и Африки: проблема идентичности : Сборник материалов Международной научно-практической конференции молодых учёных. – М. : Пробел-2000, 2020. – 416 с.

ISBN 978-5-98604-786-7

Данный сборник содержит статьи и тезисы докладов, представленные на Международной научно-практической конференции молодых учёных «Этно-социокультурные процессы в странах Азии и Африки: проблема идентичности» и посвященные комплексному рассмотрению проблематики. Публикация сборника выполнена в рамках гранта Президента РФ для молодых учёных-кандидатов наук МК-636.2020.6.

ISBN 978-5-98604-786-7

© Авторы, 2020

| | |
|--|-----|
| Сидоркина Т. А. | |
| «Политическая и социальная напряженность между Гонконгом и КНР» | 324 |
| Силаев Г. А. | |
| «Концепция насилия в Ади Грантх» | 328 |
| Слободян И. И. | |
| «Самурайская этика как ключ к пониманию японской культурной идентичности» | 331 |
| Смагулова Н. С. | |
| «Вопросы формирования идентичности молодого поколения: опыт Казахстана» | 335 |
| Соколовский И. В. | |
| «Описания казахских степей в записках Я. Виткевича» | 339 |
| Соляникова Ю. А. | |
| «Положение эфиопских евреев в Израиле в XXI веке» | 344 |
| Старшинов А. С. | |
| «Идентичность и положение корейцев-дзайнити на современном этапе» | 347 |
| Стасевич А. | |
| «Трансформация идентичности торгово-ростовщических каст в связи с распространением капиталистических отношений в индийском обществе на рубеже XIX-XX вв. и ее влияние на формирование индийской национальной идеи (по материалам британской статистики)» | 351 |
| Струкова П. Э. | |
| «Локальное самосознание представителей культуры Линнань и развитие района большого залива Гуандун-Гонконг-Макао в Южном Китае» | 354 |
| Сукиасянц Н. Н. | |
| «Политика японского правительства в отношении айнов на современном этапе» | 358 |
| Сулимов С. И. | |
| «Проблема политической идентичности в исламском мире: история и современность» | 363 |
| Твардиевич М. А. | |
| «Влияние Америки на культурные и политические процессы в Японии» | 367 |
| Ткачев В. В. | |
| «Развитие художественных представлений сибирских коллекционеров о Китае во второй половине XIX века: степень изученности темы в исторической литературе» | 369 |

Г. А. Силаев,

Студент 4 курса, Восточный факультет СПбГУ, г. Санкт-Петербург

КОНЦЕПЦИЯ НАСИЛИЯ В АДИ ГРАНТХ

Пятый сикхский гуру *Арджун Дэв* (1581 – 1606 гг.) вошел в мировую историю как великий реформатор. Обладая незаурядными качествами, он смог воплотить в жизнь ряд мер, повлиявших на облик общины сикхов. Известный российский исследователь К.А. Фурсов справедливо называет Арджуна «царем Соломоном сикхской истории» [2, 59], поскольку он возвел главную сикхскую святыню – *Хари Мандир* в Амритсаре. Именно при пятом гуру сикхизм окончательно вышел за рамки религии, а мученическая смерть Арджуна стала поворотным моментом в истории сикхизма. Сикхи осознали, что община должна уметь себя защитить, и с этого времени по-настоящему занялись вопросами военной организации [1, 65].

Кроме этого, пятый гуру провел компиляцию священного писания сикхов – *Ади Грантх*. Арджун ставил перед собой задачу получить подлинные сочинения своих предшественников и отсеять фальшивые. Здесь необходимо отметить, что вся гурта пятого гуру сопровождалась постоянной борьбой с самозванцами, которые стремились подорвать авторитет Арджуна, в том числе создавая ложные писания [5, 294]. К 1605 году работа по компиляции священной книги сикхов была завершена. В Ади Грантх были собраны воедино труды предыдущих гуру, а также религиозных деятелей, оказавших влияние на вероучение сикхов.

Основное внимание в писании уделяется понятию «Бога» и «спасения», делается упор на этику сикхской религии и отношения, которые выстраиваются между Творцом и человеком. Тем не менее, в писании есть немало мест, в которых затрагивается тема насилия и оружия. Ади Грантх не дает конкретный ответ о природе насилия и напрямую не легитимизирует военизацию общины. Содержание, скорее, основывается на общих моральных нормах, характерных для большинства религий мира.

Насилие и убийство жестко порицается и расценивается как страшнейший грех. Человек, стремящийся к миру, стремится к Богу и спасению. На 1103 странице (количество страниц канонизировано – 1430) Ади Грантх в строках, которые традиция приписывает известному индийскому религиозному деятелю Кабиду, говорится: «Ты убиваешь живое существо и называешь это благочестивым поступком? Скажи же мне, брат мой, что ты называешь неблагочестивым поступком? Сам себя ты называешь лучшим из ученых. Тогда кого бы ты назвал мясником?» Отсюда видно, что Кабир относится к насилию с явным пренебрежением, оставляя в своей религиозной доктрине место лишь пацифизму [4, 56].

Другой известный религиозный деятель Баба Фарид также отстаивает идею ненасилия. Его позиция имеет непосредственное сходство с евангельским наставлением «подставить другую щеку». На 1378 странице говорится: «Не оборачивайся и не ударяй в ответ тех, кто ударил тебя. Поцелуй их стопы и ступай к себе домой» [3, 1378].

Несмотря на то, что грубая сила критикуется в Ади Грантх, пацифизм не является лейтмотивом всего писания. Жестокие образы часто встречаются на страницах священной сикхской книги:

«Когда же будет угодно Тебе, то будут у нас мечи и отсечем же мы головы наших врагов...» [3, 146].

«Воин, сражающийся на поле битвы, должен идти в ногу и продолжать бой. Он не может уступить и не может отступить...» [3, 341].

«О Кабир, убей только того, кто, будучи убит, принесет мир. Все тогда будут называть тебя хорошим человеком, и никто не подумает, что ты плохой» [3, 1346].

Каждый из этих отрывков можно интерпретировать по-разному. На первый взгляд, строки напрямую призывают к насилию, хотя метафоричное толкование основывается на идеях пацифизма. Термин «битва», например, может относиться не к физическому конфликту, а к внутреннему, который подразумевает духовную борьбу против эгоцентризма. «Отсечем же мы головы...» может быть истолковано, как крайнее проявление любви и преданности адепта к Богу, а не его желание совершать насилие. В пользу этого говорят следующие строки:

«Люди не назвали бы смерть плохой, если знали ли бы, как умирать. Служите Всемогущему Господу и Учителю, и тогда ваш путь в мир иной будет легким. Благословенна лишь та смерть героев, которая одобрена Господом...» [3, 579-580].

«Не убедить Господа музыкой, песнями или же Ведами. Не убедить Его битвами и смертью храброго воина. Не убедить Его, став пылью масс. Этот рассказ написан любовью разума. О Нанак, Господа можно убедить лишь Его Именем» [3, 1237].

В каждом из этих отрывков можно отчетливо увидеть духовную борьбу, а не физический конфликт.

Таким образом, можно сделать вывод, что сложность текста Ади Грантх оставляет достаточно пространства для разнообразной интерпретации тех или иных гимнов. Сикхи считают, что «письменный Гуру» может служить единственным источником для того, кто находится в поиске ответов на моральные и духовные вопросы. Основной смысл текста заключается в том, что духовная сила превосходит физическую, а гимны, где речь идет о насилии и войне, как правило, имеют метафоричный характер, и являются скорее исключением, нежели правилом.

Литература и интернет-источники:

1. Успенская, Е.Н. Сикхизм / Успенская Е.Н., Котин И.Ю. – СПб.: Азбука-классика; Петербургское востоковедение, 2007. – 381 с.
2. Фурсов, К.Е. Львы Пятиречья: сикхи – великие воины Азии / Фурсов К.Е. – М.: Товарищество научных изданий КМК, 2011. – 474 с.
3. Adi Granth. [эл. ресурс]. – URL: [file:///C:/Users/asus/Downloads/TheAdiGranthortheHolyScripturesoftheSikhs_10707647%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/asus/Downloads/TheAdiGranthortheHolyScripturesoftheSikhs_10707647%20(1).pdf). (дата обращения: 24.10.20).
4. Dorn, W. The Sword and the Turban: Armed Force in Sikh thought / W. Dorn, St. Gucciardi // Journal of Military Ethics – PP. 52 – 70. – [эл. ресурс]. – URL: https://www.researchgate.net/publication/233034784_The_Sword_and_the_Turban_Armed_Force_in_Sikh_Thought. (дата обращения: 15.10.20).
5. Singh, K. A History of the Sikhs. II vols. Vol.I. / K. Singh. – New Delhi: Oxford University Press, 2004. – 436 p.

© Силаев Г.А., 2020