

**Министерство образования Московской области  
Государственное образовательное учреждение  
высшего образования Московской области  
Московский государственный областной университет**

# **Наука на благо человечества – 2019**

*Материалы  
Международной научной конференции молодых учёных  
(МГОУ, г. Москва, 15–26 апреля 2019 г.)  
(статьи магистрантов и бакалавров)*



**Москва  
2019**

**Ответственный редактор и составитель:**

**Е. А. Певцова** – доктор юридических наук, проректор по научной работе Московского государственного областного университета.

**Редакционная коллегия:**

- Е. И. Артамонова** – заведующий кафедрой педагогики;  
**В. Э. Багдасарян** – декан факультета истории, политологии и права;  
**Н. Н. Барабанова** – декан физико-математического факультета;  
**И. Ф. Беляева** – декан лингвистического факультета;  
**А. А. Дмитриев** – декан факультета специальной педагогики и психологии;  
**М. И. Егоров** – и. о. заведующего кафедрой физического воспитания;  
**Т. М. Ефимова** – и. о. декана биолого-химического факультета;  
**И. В. Кулишенко** – декан факультета физической культуры;  
**В. Г. Масюк** – декан факультета безопасности жизнедеятельности;  
**Т. Н. Мельников** – декан факультета психологии;  
**Э. Х. Надысева** – и. о. декана юридического факультета;  
**Л. В. Сарычева** – заведующий кафедрой иностранных языков;  
**З. Н. Ткачева** – и. о. декана географо-экологического факультета;  
**Т. Б. Фомина** – декан экономического факультета;  
**А. Н. Фукс** – директор историко-филологического факультета;  
**А. Н. Хаулин** – декан факультета технологии и предпринимательства;  
**П. Д. Чистов** – декан факультета изобразительного искусства и народных ремёсел;  
**Л. И. Чистоходова** – директор института экономики, управления и права;  
**В. П. Шабанова** – декан факультета романо-германских языков;  
**О. В. Шаталова** – декан факультета русской филологии.

**Рецензенты:**

- М. Н. Деникин** – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры педагогики Военного университета Министерства обороны РФ;  
**А. В. Солодилов** – кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой государственного и муниципального управления Московского государственного областного университета.

**НЗ4 Наука на благо человечества – 2019** : материалы Международной научной конференции молодых учёных (МГОУ, г. Москва, 15–26 апреля 2019 г.) (статьи магистрантов и бакалавров) [Электронный ресурс] / отв. ред. и сост. Е. А. Певцова. – Электрон. текстовые дан. (26,8 Мб). – М. : ИИУ МГОУ, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: Intel Pentium (или аналогичный процессор других производителей) 1 ГГц; 512 Мб оперативной памяти; привод CD-ROM; операционная система Microsoft Windows XP SP 2 и выше; Adobe Reader 7.0 (или аналогичный продукт для чтения файлов формата pdf).  
ISBN 978-5-7017-3106-4.

В сборник вошли теоретические и эмпирические исследования по актуальным вопросам педагогики, инклюзивного образования, психологии, лингвистики, экономики, истории, естественных наук и других направлений.

Система навигации электронного издания построена на гипертекстовой технологии. С её помощью обеспечивается переход от Содержания к тексту определённой статьи и обратно. Также система включает в себя ссылки на контекстно-связанные независимые интернет-ресурсы.

# СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел I

### ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, ПОЛИТОЛОГИИ И ПРАВА

Политические технологии, коммуникации и управление

- Тедиков Д.О., Маркарян Р.А., Теслюк К.В.** Сетевые компьютерные игры как транслятор манипуляций и механизм реализации политики памяти . . . . .13
- Николаев В.М.** Коммунистический контент в социальных сетях англоязычного сегмента интернета . . . . .21
- Печагина А.И., Кошецова А.О.** Архетипический анализ мемов как инструмента сетевой политической коммуникации . . . . .27

Проблемы теории и практики политических институтов,  
политических отношений и политических конфликтов

- Николаев В.М.** Проблемы и перспективы развития лево-патриотического движения в современной России. . . . .35
- Теслюк К.В.** Меры, направленные на повышение эффективности деятельности государственных служащих, перспективы совершенствования госаппарата в современной России . . . . .40
- Горячев Д.А.** Россия от зарождения государства и до революции 1917 года: политика внешнего заимствования . . . . .46
- Белков А.Д.** Политические процессы в Италии 70-90-х годов XX века: партийное развитие и борьба с коррупцией . . . . .52

История России средних веков и нового времени

- Захаров В.Ю.** Обсуждение проблемы сохранения крестьянской общины в российских правительственных кругах в 1870–1890-х гг. . . . .57
- Сераев А.Р.** Система винных откупов в середине XIX века . . . . .63

Археология и Древний Восток

- Чемохоненко А.В.** Вклад И.Д. Марченко в археологическое изучение Пантикапея . . . .68
- Демина Д.А.** Древнейшая цивилизация Малой Азии – Аратта. . . . .74
- Шемченко Н.А.** Социальная структура славянского населения в составе готского государства (черняховская культура). . . . .81
- Лаврентьев Н.В.** К вопросу о сравнении стелы Несумонту и надписей Чехемау. . . .87

Социальная работа с семьей и детьми: отечественный и зарубежный опыт

- Авакова А.А.** Технологии социальной поддержки наркозависимых в республике Чувашия . . . . .92

<b>Кузнецова А.А.</b> Молодежный подход в инновационном развитии некоммерческих организаций .....	99
<b>Игнатикова А.М.</b> Роль крупных государственных корпораций в формировании социальной ответственности бизнеса на примере детских железных дорог .....	105

#### История Древнего мира и средних веков

<b>Жадобнова М.С.</b> Купечество западной Скандинавии X–XI вв. и его повседневная жизнь .....	112
<b>Балуков Д.С.</b> Роль боевых слонов в армии Сасанидов .....	118
<b>Гафуров В.Г.</b> Кавказская Албания в системе международных отношений в период Третьей Митридатовой войны (74-63 гг. до н.э.) .....	124

#### Россия революционная и на этапе строительства социализма

<b>Матвеев С.А.</b> Научное творчество Л.М. Сухотина в контексте отечественной исторической науки. ....	130
<b>Авинников Д.А.</b> А.А. Блок о февральской революции. ....	137

#### От России социалистической до современности

<b>Сладков В.Д.</b> Дневники граждан как источник по современной истории России. ....	143
<b>Ноговищев А.Ю.</b> Национальный вопрос в подготовке программы КПСС 1961 года (по материалам писем трудящихся) .....	149

#### Актуальные вопросы истории Московского региона

<b>Волкова Н.Г.</b> Популяризация культурно-исторического наследия Подмосковья. на примере деятельности Государственного исторического музея-заповедника. «Горки. Ленинские». ....	154
<b>Радаева Е.М.</b> Абрамцевский художественный кружок: персоны и события .....	161
<b>Зимина А.А.</b> Отличительные особенности Гуслицкой иконописи. ....	167

#### Актуальные проблемы новой и новейшей истории

<b>Смагин А.В.</b> Национальные и конфессиональные противоречия, как основополагающие факторы в распаде Югославии .....	173
<b>Сецеховская Э.А.</b> Фултонская речь У. Черчилля как начало антисоветской пропаганды в The Washington Post и The New York Times. ....	180
<b>Авдеева Т.С.</b> Российская историография о первых шагах «нового курса» Франклина Делано Рузвельта .....	187

#### Педагогика, методика обучения истории и обществознанию

<b>Лопатина А.С.</b> Ключевые проблемы современной школы сквозь призму социологических опросов .....	193
<b>Корнева Н.Н.</b> Профессиональная деформация педагога в современной школе. ....	201

<i>Алборова А.С.</i> Принцип двойного кодирования в романе У. Эко «Имя розы» . . . . .	207
<i>Попова А.А.</i> Организация проектной деятельности обучающихся 9-х классов при изучении романа «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова . . . . .	215
<i>Трофимова А.В.</i> Семантика чаепития в сказке Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» . . . . .	223
<i>Филоненко А.В.</i> Междисциплинарный подход при изучении системы образов офицеров цикла «Повести Белкина» А.С. Пушкина в школе. . . . .	229
<i>Шестерненкова К.В.</i> Особенности употребления безличных предложений в древнерусском языке (по материалам некоторых памятников письменности XI–XII вв.) . . . . .	237

## Раздел II

### ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

#### ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

<i>Борунов И.А.</i> Сопоставление неличных форм глагола во французском и английском языках . . . . .	246
<i>Буланова А.Р.</i> Семантическая классификация фразеологизмов библейского происхождения в английском языке . . . . .	254
<i>Кирдей И.Б.</i> Особенности лондонского диалекта кокни . . . . .	258
<i>Максимова Е.А.</i> Роль эмоциональной составляющей при создании персонажа художественного произведения. . . . .	263
<i>Назарова А.Ю.</i> Особенности перевода социальных и территориальных диалектов Великобритании на русский язык (на материале художественных произведений Вудхауса) . . . . .	268
<i>Новикова А.В.</i> Особенности перевода текстов на русский язык в условиях общественно-политической адаптации художественных произведений (на материале романа Э. Хемингуэя «По ком звонит колокол») . . . . .	274
<i>Сахарова В.Д.</i> Фатическая коммуникация в английском языке. . . . .	281
<i>Федюнина Д.А.</i> Интуиция переводчика в профессиональной деятельности . . . . .	288

#### КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

<i>Гарбузова А.С.</i> The implementation of flipped classroom technology in language teaching. . . . .	293
<i>Дягилева Ю.И.</i> Edwardian England in P.G. Wodehouse's novel "Right Ho, Jeeves". . . . .	299
<i>Ищенко Е.С.</i> Differences in Russian and English versions of self introduction of Russian healthy food products presented on the British market (by example of biofoodlab) . . . . .	308
<i>Калинина А.Д.</i> Phraseological names of coolinary dishes in English. . . . .	316
<i>Кулакова В.А.</i> The role of comparatives in making a character (by example of K. Ishiguro's novel "The remains of the day"). . . . .	321
<i>Мильшина Д.Д.</i> Synonymic attraction in the Russian and English languages . . . . .	330
<i>Оганян Д.В.</i> The concept of God in Russian, English and Armenian linguocultures. . . . .	336

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ

<b>Бородулина А.Е.</b> Национально-культурная специфика немецких фразеологических кулинаризмов . . . . .	345
<b>Губанова А.С.</b> Linguacultural representation of the concept «work» in Russian, English and German proverbial worldview . . . . .	350
<b>Копачинская А.Е.</b> Сравнительный анализ семантики и частотности употребления английских диминутивных суффиксов . . . . .	356
<b>Комарницкая Я.Ю.</b> Современная социолингвистическая ситуация в республике Индия . . . . .	366
<b>Макеева М.С.</b> Употребление определенного артикля в английском языке и его аналог в русском языке и санскрите . . . . .	374
<b>Мацкевич М.В.</b> Фразеологические единицы андийского, немецкого и русского языков с мифической символикой Древней Греции и Рима. . . . .	379
<b>Муравьева А.К.</b> Функционирование комплимента в американском варианте английского языка . . . . .	386
<b>Николаева А.С.</b> Игры слов и разума: английский юмор как средство развития лингвокультурологической компетенции у студентов языковых вузов . . . . .	395
<b>Теслюк Л.Н.</b> Явление номинативности в английском языке на примере именного словосочетания. . . . .	402

---

**Раздел III**

**ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

<b>Белкин А.В.</b> Оценка профессионально-важных качеств сотрудников организации как научная проблема в современном психологическом знании . . . . .	409
<b>Деревская А.С.</b> Профессиональное самоопределение лиц с ограниченными возможностями здоровья . . . . .	414
<b>Кутепова Д.Д.</b> К вопросу личностной ответственности сотрудников исправительных учреждений . . . . .	420
<b>Панюшина А.Е.</b> Стресс и профессиональные деформации в деятельности преподавателя иностранных языков . . . . .	424
<b>Семенов О.П.</b> Профилактика конфликтов в военных коллективах как условие социальной психологической адаптации контрактников. . . . .	429
<b>Смирнова Т.Б.</b> Психологическое исследование особенностей профессиональной мотивации молодых сотрудников маркетинговой сферы. . . . .	436
<b>Филатова И.В.</b> Психологический анализ управленческой стратегии руководителя образовательного учреждения . . . . .	446
<b>Ямникова Р.А.</b> Взаимосвязь гендера и успешности профессиональной деятельности менеджеров по продажам . . . . .	450

## КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ

<i>Ермаков И.С.</i> Музейная педагогика в современной школе (анализ опыта) . . . . .	458
<i>Ковалева А.Я.</i> Формирование здоровьесберегающего поведения учащихся . . . . .	463
<i>Петрова Е.Н.</i> Активизация учения согласно концепции ФГОС школы . . . . .	468
<i>Николаева А.И., Финогенова Н.А.</i> Современные дети и учет особенностей их развития в педагогическом процессе . . . . .	472
<i>Маруева Д.А., Гасанбекова А.А., Дрожжина А.А., Ермошкина Т.С.</i> Развитие идеи Н.К. Крупской о политехнической подготовке обучающихся в системе общего образования . . . . .	479
<i>Шмуйлович А.Л.</i> Об актуальности применения идей А. С. Макаренко в современной российской школе . . . . .	496
<i>Цитлидзе Н.Б.</i> Самостоятельная работа как высшая форма учебной деятельности . . . . .	500

## ФАКУЛЬТЕТ ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

<i>Абысов В.И.</i> Трудовое воспитание обучающихся начальных классов в современной российской школе . . . . .	506
<i>Журавлев А.Г.</i> Использование бионики в создании объектов дизайна на уроках технологии . . . . .	510
<i>Купреева Д. В.</i> Методическая разработка мультимедийного лекционного занятия по дисциплине «русские народные традиции в одежде» на основе программы CLO 3D . . . . .	514
<i>Лисова М. С.</i> Информационная образовательная среда, как площадка для изучения 3d-моделирования . . . . .	518
<i>Лобанова Д. В.</i> Современные стили и их применение . . . . .	522
<i>Самибаева П. М.</i> Невербальное общение, как инструмент в работе педагога . . . . .	526
<i>Суворов Д. В.</i> «Харизматичность педагога, пути её развития . . . . .	530
<i>Черненко И. А.</i> Жизненные цели и ценности современной молодёжи . . . . .	536

---

## Раздел IV

### ЭКОНОМИКА, УПРАВЛЕНИЕ И ПРАВО

#### ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

<i>Буряк В.В.</i> Управление инновациями в организациях здравоохранения . . . . .	541
<i>Вайдова Е.А., Иванова Е.К.</i> Совершенствование мер поддержки малого предпринимательства в Московской области . . . . .	547
<i>Перова А.Р., Гаврикова А.С.</i> Семейное предпринимательство . . . . .	557
<i>Горбанева В.В.</i> Анализ практики антимонопольного регулирования и развития конкуренции в сфере наружной рекламы на территории Московской области . . . . .	567
<i>Евсютин Д.А.</i> Совершенствование системы образования региона на примере Московской области . . . . .	574
<i>Лыкова В.П.</i> Современные информационные технологии в образовании. Дистанционное обучение . . . . .	581

<i>Сугибина А.А.</i> Молодежное предпринимательство как фактор развития экономики Московской области .....	584
<i>Токарева А.С.</i> Востребованность различных профессиональных компетенций в условиях трансформации требований на рынке труда. ....	591

#### ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

<i>Говядкина А.В.</i> Особенности выявления преступления, предусмотренного ст. 117 УК РФ. ....	596
<i>Шеншина С.Л.</i> Правовая сущность оперативно-розыскной деятельности. ....	600
<i>Воробьева В.С.</i> Тенденции развития законодательства об уголовной ответственности несовершеннолетних. ....	607
<i>Бедретдинова Я.К.</i> Характеристика личности преступника по делам об изнасилованиях .....	616
<i>Хлебников В.М.</i> Органы, осуществляющие оперативно-розыскную деятельность, и их взаимодействие с другими органами. ....	624

### Раздел V

#### ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

##### ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

<i>Ермакова И.С.</i> Вероятностные задачи как средство формирования познавательного интереса при обучении математике в основной школе. ....	631
<i>Зорина А.А.</i> Опыт педагогического сопровождения обучающихся при проведении олимпиады по компьютерной графике и родоноведению «Народный узор» .....	638
<i>Зотов А.А.</i> Метод визуализации стоячей волны в упругой среде при помощи трубы Рубенса .....	643
<i>Лебедева К.С.</i> Применения инновационных технологий обучения на уроке математики в старшей школе. ....	651
<i>Марченко Т.А.</i> Развитие проектных умений обучающихся при обучении математике в основной школе. ....	657
<i>Масленникова А.А.</i> Умения и навыки, полученные при курировании олимпиады по компьютерной графике и родоноведению «Народный узор» .....	663
<i>Парменова Н.В.</i> Формирование регулятивных универсальных учебных действий на уровне среднего общего образования. ....	668
<i>Устинов И.Ю.</i> Дидактическое обеспечение внеурочной деятельности по робототехнике на основе микроконтроллеров и электронных устройств .....	674
<i>Устинова А.С.</i> Межпредметные связи алгебры и геометрии при изучении темы «Элементы комбинаторики» в основной школе. ....	677
<i>Фоменко К.А.</i> Использование адаптивных тестов в обучении математике в системе общего образования .....	683



## БИОЛОГО-ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

<b>Денисенко А.А.</b> Антибактериальная эффективность некоторых кожных антисептиков нового поколения. ....	688
<b>Затенацкий Е.Е.</b> Значение физической культуры для соматического развития молодежи. ....	694
<b>Ануркина А.И.</b> <i>Daphnia magna</i> как тест-объект водных экосистем СВАО города Москва. ....	699
<b>Ладурко А.А.</b> Беспозвоночные вредители зелёных насаждений г. Чехова Московской области. ....	705
<b>Шарова Т.М.</b> Инверсионный полиморфизм в популяциях <i>Anopheles messeae</i> в Тверской области. ....	708
<b>Шубина А.Г.</b> Некоторые климатические закономерности распространённости хронической обструктивной болезни лёгких на территории России. ....	714
<b>Макарецва Л.А., Грицюнайте А.А., Сахнова К.А., Каплан В.С., Шмигельский Е.А.</b> Суточная ритмичность некоторых физиологических параметров самцов крыс линии Вистар в возрасте 6 месяцев при фиксированном световом режиме и в условиях постоянного освещения. ....	721
<b>Малеева О.Е.</b> Эколого-аналитическое исследование качества питьевой и природной воды г. Фрязино Московской области. ....	724

## ГЕОГРАФО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

<b>Бубнов М.Д.</b> Разработка проекта организации санитарно-защитной зоны предприятия (на примере Мосгортранс). ....	731
<b>Ващенко М.А.</b> Особенности аномалии средних месячных температур при засухах 1921 и 1975 годов. ....	735
<b>Ветох Н.С.</b> Современное сельское хозяйство Австралии. ....	739
<b>Головина Е.С.</b> Экологическое состояние водных ресурсов Щёлковского района. ....	745
<b>Ларюшина О.А.</b> Использование цифровых образовательных технологий в школьной географии. ....	748
<b>Петриченко А.М.</b> Использование интернет-ресурсов в школьном географическом образовании. ....	755
<b>Подрубный Д.Г.</b> Геоэкологические проблемы городского округа Балашиха. ....	759
<b>Тихомирова М.А.</b> Об актуальных аспектах школьного экологического образования в РФ. ....	765
<b>Хмелевская Я.А.</b> Технология «перевернутый класс» и её применение на уроках географии. ....	770
<b>Шетова З.Т.</b> Рекреационные ресурсы Северо-Кавказского федерального округа. ....	776

**Раздел VI**  
**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ**  
**И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КАФЕДРА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

<i>Гафиятуллин Э.Э.</i> Особенности организации самостоятельных занятий у студентов подверженных гиподинамии . . . . .	781
<i>Дрогина Е.А.</i> Влияние физической культуры на психическое здоровье студентов . . . . .	787
<i>Кабаева А.Е., Назипова А.Х.</i> Развитие скоростно-силовых качеств у студентов . . . . .	792
<i>Павлова Е.А., Бондаренко Л.А.</i> Здоровый образ жизни и его значение в студенческой жизни молодежи . . . . .	805
<i>Прохорова А.А., Зырянова А.Е.</i> Сравнительный обзор выступления сборных команд факультетов в традиционных спартакиадах МГОУ за период с 2006 по 2017 учебные годы . . . . .	811
<i>Сенжапова Е.</i> Оценка образа жизни студентов . . . . .	820
<i>Стобва А.В.</i> Вестибулярный аппарат и вестибулярная гимнастика . . . . .	827
<i>Чибрикова М.Э.</i> Исследование научно-практической деятельности студентов 1 курса МГОУ на занятиях физической культуры. . . . .	835
<i>Чибрикова М.Э.</i> Исследование антропометрических показателей студентов 1-2 курсов в МГОУ . . . . .	840
<i>Щекоткова М.М., Чубко Е.Д., Деревянная И.А., Поворотова П.А.</i> Самоконтроль за состоянием сердечно-сосудистой системы на физическую нагрузку . . . . .	847

ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

<i>Лебедева М.С., Разова Е.В.</i> Обучение защитным технико-тактическим действиям в дзюдо на этапе начальной подготовки . . . . .	852
<i>Ширинский В.М., Макарова Т.П.</i> Роль и место физической культуры в образовательном процессе современной школы . . . . .	860
<i>Гоманок Т.В., Щеглов Г.Г.</i> Методика развития специальной выносливости у детей и подростков средствами легкой атлетики на этапе начальной подготовки . . . . .	866
<i>Миронова Н.В., Иванов В.А.</i> Методика обучения технико-тактическим действиям юных футболистов в возрасте 10–12 лет . . . . .	874
<i>Албуди Ф.Х., Бакланов В.Д.</i> Совершенствование техники метания гранаты . . . . .	885
<i>Чекурин К. А., Бакланов В.Д.</i> Методика развития выносливости и техники ходов лыжной подготовки на уроках физической культуры в 5–7 классах . . . . .	894
<i>Успенский А.И., Вяльцев А.С.</i> Моторная асимметрия и ее значение при обучении двигательных действий в волейболе . . . . .	902
<i>Мерзликин Я.В., Вяльцев А.С.</i> Особенности обучения стрелковой подготовки биатлонистов 13-14 лет. . . . .	908
<i>Седова Ю.А., Шустова Е.В.</i> Развитие специфических координационных способностей и специальной выносливости у пловцов на этапе спортивного совершенствования . . . . .	915
<i>Наголова П.С., Малахаев Ю.А., Разова Е.В.</i> Методика обучения техническим элементам игры в баскетбол детей дошкольного возраста в МБДОУ Детский сад №15 «Аистёнок» г. Пушкино» . . . . .	921

<i>Шенфельд Е.Э., Крякина Е.В.</i> Формирование артистических компонентов исполнения индивидуальных упражнений у гимнасток 12–14 лет . . . . .	927
<i>Орлов А.А., Разова Е.В.</i> Построение годичного тренировочного цикла дзюдоистов на этапе совершенствования спортивного мастерства . . . . .	932
<i>Сычева Е.В., Крякина Е.В.</i> Специальная физическая подготовка девочек 7–10 лет в спортивной гимнастике . . . . .	939
<i>Савченко Е. А., Идашина Д.О.</i> Педагогические условия развития скоростных способностей у обучающихся младшего школьного возраста. . . . .	943
<i>Разова Е.В., Иванова А.В.</i> Взаимосвязь скоростно-силовой и технической подготовки дзюдоистов 12–14 лет . . . . .	949
<i>Шустова Е.В., Медведева В.Р.</i> Анализ физической подготовленности обучающихся ресурсных классов. . . . .	958
<i>Бегалиев А., Корнилов А.Н.</i> Поиск путей повышения эффективности реабилитации привычного вывиха плеча через оценку его функционального состояния . . . . .	966

#### ФАКУЛЬТЕТ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Кичка А.Н.</i> Развитие познавательной активности учащихся через применение учебных игр во внеурочной деятельности. . . . .	973
<i>Матвеева Е.А.</i> Способы преобразования графической информации как составляющая проблемного обучения. . . . .	984
<i>Скляр Д.А.</i> Педагогические условия эффективности развития аналитического мышления школьников процессе организации проблемного обучения . . . . .	995
<i>Холопова Е.В.</i> Особенности организации и применения педагогической игры . . . . .	1000
<i>Кузьмина Ю.М.</i> Способы активизации познавательной деятельности учащихся в процессе обучения основам безопасности жизнедеятельности. . . . .	1006
<i>Фомичева Ю.В.</i> Использование модульной технологии обучения при изучении предмета «Основы безопасности жизнедеятельности». . . . .	1011

## Раздел VII

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ремесла

<i>Бакулина Е.С.</i> Декорирование икон на занятиях ИЗО в системе дополнительного образования . . . . .	1021
<i>Рогозина Е.В.</i> Финифть – визитная карточка Ростова. . . . .	1029

**ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
И ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ**

## ПОЛИТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, КОММУНИКАЦИИ И УПРАВЛЕНИЕ

### СЕТЕВЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ КАК ТРАНСЛЯТОР МАНИПУЛЯЦИЙ И МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛИТИКИ ПАМЯТИ

**Тедиков Дмитрий Олегович, Маркарян Роберт Артёмович,**

**Теслюк Константин Владимирович**

студенты III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: dimatedikov@yandex.ru

*Научный руководитель – Федорченко С.Н.*

*Зам. декана факультета истории, политологии и права по научной работе*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью работы является исследование технологий и возможностей сетевых компьютерных игр в формировании политики памяти. Методологической основой данного исследования являются принципы сравнительного и контент-анализа. В статье, во-первых, проанализированы манипулятивные технологии, применяющиеся в компьютерных играх, во-вторых, на конкретных примерах выявлены риски и угрозы для реализации политики памяти. При проведении исследования авторы опирались на теоретическую основу таких авторов, как Й. Рэссенс, Дж. Богост, Д.А. Иглин, О.Е. Гришин, С.Н. Федорченко.

**Ключевые слова:** компьютерные игры, политика памяти, идеологические карты, паттерны, исторические мифы.

Современные сетевые многопользовательские компьютерные игры оказывают серьезное влияние на сознание масс. Актуальность изучения компьютерных игр как средства политической манипуляции же можно

объяснить тем фактом, что игровая индустрия в настоящее время имеет большую аудиторию в миллионы человек по всему миру [3]. Несомненно, массовый характер такого рода развлечений может быть использован в качестве платформы для политической рекламы, а также в целях продвижения политических мнений и взглядов. Развлекательный характер компьютерных игр не вызывает отторжения в отличие от прямой политической агитации и именно этим можно объяснить достаточно успешную политико-коммуникативную связь между игрой и геймером.

Сегодня компьютерные игры стали самой популярной формой виртуального общения, требующей компьютеров, программного обеспечения и, конечно, самих геймеров [1, с. 131]. Также популярностью пользуются игровые приставки, для которых требуется специальная консоль и экран телевизора. Игра на консоли означает, что у игрока есть специальный гаджет или хотя бы один телефон, смартфон, который поддерживает функции игрового режима.

Возникшую новую междисциплинарную область исследования компьютерных игр, тесно связанную с прикладными проблемами политической науки, ученые стали обозначать как Computer Game Studies. Таким образом, появление данного раздела исследований обусловлено запросом на осмысление каузальных механизмов совершенно новой проблемной области.

Компьютерные игры являются особой информационной средой, где геймер действует и выполняет задания в атмосфере ярких образов, подлинных фактов, фэйков, постправды и остросюжетного сценария разработчиков. Эмоциональный переход геймера в определенное психологическое состояние облегчает принятие им информации через процесс внушения, что отражает суть манипулятивных технологий.

Серьезно анализировать игры как особый феномен начал Й. Хейзинга. Различным аспектам компьютерных игр посвятили свои работы Й.

Рэссенс, Дж. Богост, Б. Валериано, Дж. Вест, К. Кониши, Дж. Бенедикс-Хорней, Д.А. Иглин, О.Е. Гришин, С.Н. Федорченко, С.И. Белов и другие исследователи [5; 6]. К примеру, Й. Рэссенс особо обращал внимание на так называемое явление «лудификации» культуры, когда игровая индустрия и ее продукты – виртуальные игры и игровые приложения были изначально задуманы как «сознательные пространства» [4, с.7]. Данный феномен также очень сопряжен с политикой памяти. Политика памяти, если говорить кратко, представляет собой продуманную систему форм и способов политизации прошлого в целях управления коллективной исторической памятью народа. Есть авторы, которые специально занимаются изучением, так называемой политики памяти (А.И. Миллер, О.Ф. Русакова, В.М. Русаков, О.Ю. Малинова и другие).

Но есть ли исследования компьютерных игр, которые можно связать с политикой памяти? Они недавно появились и связаны, в основном, с анализом манипулятивных технологий «образа врага». В 2017 году ученые из Университета Глазго и Кардиффского университета изучили «образ врага» из 57 самых популярных компьютерных игр. И пришли к выводу, что русские как враги опережают по популярности зомби, террористов и мистических UFO. Авторы указали, что такие компьютерные игры вызывают негативное отношение к современной России, что заставляет оценивать любую инициативу Москвы на международных площадках как агрессию.

Существуют исследования, где выдвигаются совершенно новые гипотезы. К примеру, определенные типы компьютерных игр (например, онлайн-игры) при преднамеренных манипуляциях политических акторов способны воздействовать на процесс интерпретации исторических процессов геймерами, а в других случаях – подрывать долговременную память, тем самым уменьшая восприятие пространственных ориентиров и нарушая при этом кодирование информации в отделах головного мозга.

Однако, по мнению исследователей, степень контролирования этого процесса манипуляторами – еще окончательно не выяснена [4, с.6].

Для понимания сути воздействия компьютерных игр на геймеров нужно решить две задачи, связанные с политическими паттернами и политикой памяти. Во-первых, необходимо проанализировать те манипулятивные приемы, которые используются для трансляции политических паттернов через компьютерные игры в сознание геймеров. Для контент-анализа онлайн-игр можно использовать вспомогательные методологические оптики: нарративный подход (экспертиза текста) или людологический подход (экспертиза особенностей игры, геймплея – правил и специфики игры, условий выигрыша, прохождения уровней).

К примеру, если мы возьмём компьютерные игры различных жанров и посмотрим на существующие в них политические режимы, то получим интересную картину актуализации определенных политических паттернов и соответствующих идеологических ценностей. В таких стратегиях как StarCraft 2 (в дополнении wings of liberty) перед нами предстает Конфедерация Терранов, которыми правит деспотичный лидер Арктур Менгск, и задача игрока на протяжении свергнуть тиранию монарха всеми возможными способами. Следующая стратегия – это Tom Clancy's Ghost Recon 2: Summit Strike. Здесь пакистанский военный диктатор убивает президента Казахстана и отряду специального назначения поступает задание ликвидировать диктатора.

Градостроительные симуляторы обладают более миролюбивым настроем, но это не отменяет игру за диктатора, так, например в Tropico 6 игрок должен удержать власть в руках диктатора (Южной Америки) при этом успешно развивать целое островное государство. Такой же политический паттерн присутствует в сюжете играх серии - Europa Universalis и Civilization.



В этой ситуации важно осознавать, что повторяющаяся практика, постоянная политическая привычка у определенной группы населения может трансформироваться в политическую традицию, что в своей книге хорошо показал американский политолог Дж. Стаут [2, с.264]. Иными словами, вместо демократических традиций геймеры будут усваивать в игровой форме традиции совершенно иные. В итоге у них сложатся определенные стереотипы и паттерны о том, что единственный подходящий для человечества строй — это тоталитаризм или тирания диктаторов. Как видно, никаких ценностей демократии, политического просвещения и патриотизма для молодежи такие игры не несут, что тем более свидетельствуют о латентной политической манипуляции.

Первым шагом в изменении общественного мнения является использование самой современной технологии «мягкой силы» в форме электронной пропаганды уже не через латентные сюжеты компьютерных игр, а через более агрессивную форму — переписывания истории. Следовательно, во-вторых, важно рассмотреть феномен политики памяти, чтобы понять, какую роль здесь могут играть компьютерные игры. Ведь, как мы знаем, компьютерные игры на исторические темы распространяются миллионами копий по всему миру. И здесь отчетливо присутствуют факты переписывания истории в глобальных масштабах в странах Европы и США.

Ярким примером манипуляции в виде переписывания истории мы наблюдаем в играх военного жанра. Например, в серии игр «Call of Duty» геймерам предстоит сыграть роль американских солдат на Европейском фронте Второй мировой войны, на Тихом океане, во Вьетнаме, и даже русских захватчиков, вторгшихся в США («Call of Duty: Modern Warfare 3»). Основной месседж игры состоит в том, что солдаты армии США — смелые воины, защищающие демократию и свободу не только в своей стране, но и за рубежом, помогая другим странам избавиться от диктатуры

преступной власти (террористы на Ближнем Востоке, нацистская Германия, военные преступники из Советского Союза и России) [6]. Мы видим, что советский солдат ставится в один ряд с террористом и нацистом. Именно через такой посыл в компьютерной игре закрепляется ужасный стереотип, что советские солдаты и Россия (как преемница Советского Союза) тождественны деструктивному, тоталитарному, преступному, варварскому. Подобный прием является очевидной манипуляцией и составляющей информационной войны.

Таким образом, изучив массив данных с помощью контент-анализа, а также сравнительного анализа мы пришли к выводу, что компьютерные игры уже давно не являются только развлечением для узкого круга хардкорных геймеров, а служат в умелых руках, как средство пропаганды, героизации или демонизации кого/чего-либо. На конкретных примерах мы представили игры, где существуют факты политической манипуляции, связанные с переписыванием истории прямо во время игрового процесса. Безусловно, успешная пропаганда в играх получается лишь нарративной, но от этого она не становится менее действенной.

Важно понимать, что в нынешнее время надо уделять больше внимания такой междисциплинарной области как Computer Game Studies, ведь через игры можно донести до аудитории практически любой смысловой код. Эта область ещё достаточно молода, но с каждым днем она становится всё актуальнее, так как количество геймеров растёт огромными темпами. В РФ эта проблема стоит наиболее остро, потому что российская гейм-индустрия находится в стагнации с начала нулевых годов. И популярны зарубежные игры, в которые вкладываются самые разные ценности.

Производство игр в России – сложное дело с большим количеством рисков, однако надо понимать, что без работы в этом направлении мы останемся отстающими на долгие годы. С помощью использования

Computer Game Studies мы сможем анализировать и развеивать многие мифы, чтобы перестать быть «комрадами» в шапках-ушанках и напомнить ещё раз о том, что конкретно сделала наша страна для мира. Кроме того, нужно создать отечественную адекватную методологию исследования данной проблематики; найти заказчиков (например, Минобороны РФ), которым разработка игры покажется интересной с точки зрения эффективной реализации политики памяти. Тем более существует успешный зарубежный опыт такого рода проектов (игра линейки Americas Army, где американские солдаты представлены патриотами, защитниками слабых). Необходимо подчеркнуть, что политика памяти служит интересам государства и реализуется через различные виды политических коммуникаций, в том числе и компьютерные игры, с целью сохранения исторического сознания народа страны, его сплочения, формирования чувства патриотизма и политической идентичности.

### *Литература*

1. Гришин О. Е., Иглин Д. А. Компьютерные игры как элемент массовой политической культуры и коммуникации. // PolitBook. 2015. №1. С. 127-145.
2. Стаут Дж. Демократия и традиция. М.: Территория будущего: Прогресс-Традиция. 2009. – 462 с.
3. Статистика уходящего 2018-го игрового года в картинках и не только. [Электронный ресурс] URL: <http://tesall.ru/news/industria/2018-12-23-statistika-uhodyash-ego-2018-go-igrovogo-goda-v-kartinkah-i-ne-tolko> (дата обращения 19.05.2019).
4. Федорченко С.Н. Computer Game Studies: новые горизонты для политической науки и практики. // Вестник Омского университета. Серия: Исторические науки. 2018. № 4. С. 172-182.

5. Федорченко С.Н. Computer Game Studies как новая область политологии. // Научно-аналитический журнал Обозреватель - Observer. 2018. № 9 (344). С. 70-85.
6. PC Gamer UK June issue: Company of Heroes 2. [Электронный ресурс] URL:<http://www.pcgamer.com/pcgamer-uk-june-issue-company-ofheroes-2> (дата обращения 05.04.2019).

## КОММУНИСТИЧЕСКИЙ КОНТЕНТ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ АНГЛОЯЗЫЧНОГО СЕГМЕНТА ИНТЕРНЕТА

**Николаев Виктор Михайлович**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: v.m.nikolaev98@gmail.com

*Научный руководитель – Федорченко Сергей Николаевич*

*Зам. декана факультета истории, политологии и права по научной работе*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью данного исследования является выявление интереса у англоязычной молодёжи стран Запада к марксизму и коммунистическим идеям посредством изучения социальных сетей. В качестве объекта и предмета исследования выступили социальные сети Facebook и Instagram и их англоязычные страницы соответственно. Основным методом исследования стал контент-анализ ключевых слов, используемых в марксистской и коммунистической риторике. Автор пришел к выводу, что коммунистический контент в социальных сетях пользуется спросом и имеет свою широкую аудиторию.

**Ключевые слова:** интернет, социальные сети, политизация, марксизм, коммунизм.

С момента своего возникновения социальные сети стали подобно зеркалу отражать те или иные общественные процессы и настроения. Таким образом, рост политизации общественных отношений спровоцировал рост политизации социальных сетей. Проблема политизации социальных сетей сегодня является очень актуальной. Касаясь данной проблемы в научной среде есть две точки зрения. Одни исследователи отмечают, что социальные сети обладают значительным

влиянием на политический процесс и политическое поведение. Например, С.Н. Федорченко обращает внимание на взаимосвязь состояния прочности политического режима и его легитимации в социальных сетях [7]. Мануэль Кастельс в своей книге «Власть коммуникаций» отмечает «возникшую возможность использовать для политического взаимодействия онлайн стремительно увеличившееся количество сайтов социальных сетей» [3, с. 426].

Другая группа авторов считает, что социальные сети не имеют серьёзного воздействия на политическое поведение. В.Д. Соловей утверждает, что интернет не выступают ключевым драйвером революций, политических и гражданских протестов, поскольку одни революции и протестные движения возникали и развивались при активном участии социальных сетей, другие обходились без них [5]. Евгений Морозов в книге «Интернет как иллюзия. Обратная сторона сети» изложил факты, демонстрирующие значимость социальных сетей в организации протестов в Тунисе и Египте во время «Арабской весны». При этом автор считает социальные сети лишь инструментом и отрицает их самостоятельную ведущую роль в политическом процессе [4].

В последнее время в разных странах мира набирают популярность марксистские идеи. Например, марксизм и левые (коммунистические и социалистические идеи) сегодня пользуются особой популярностью в США, в первую очередь у молодёжи. Опрос YouGov, проведенный по заказу "Фонда памяти жертв коммунизма", показал, что за социализм выступили 44% молодых людей, а за коммунизм 7% [2].

В.Э. Багдасарян, также отмечая высокий процент поддержки марксистских идей среди американской молодёжи, фиксирует, что марксизм на современном этапе получил небывалую популярность в американском обществе, превосходящую его популярность в послевоенный период, когда сенатор Дж. Маккарти объявил об угрозе в

США коммунистической революции [1]. Как отмечено в «Глобальном исследовании политизации социальных сетей», из-за ухода в сеть не доверяющих традиционным политическим институтам граждан «есть риск начала активного формирования в социальных сетях радикальных сообществ» [6].

Рост интереса к коммунизму – радикальной идеологии рабочего класса – в такой сильной капиталистической стране как США, обуславливает актуальность изучения политизации социальных сетей в марксистском и коммунистическом дискурсе в этой и других англоговорящих странах.

Целью данного исследования является выявление интереса у англоязычной молодёжи стран Запада к марксизму и коммунистическим идеям, посредством изучения социальных сетей. Объектом данного исследования являлись социальные сети Facebook и Instagram. В качестве предмета исследования выступили англоязычные страницы в данных социальных сетях, где публикуется контент, содержащий в себе элементы коммунистической идеологии. Основным методом исследования стал контент-анализ ключевых слов, имеющих отношение к политической риторике марксистской и коммунистической идеологии.

В социальной сети Facebook поиск страниц проводился по ключевым словам: марксизм и коммунизм. Из результатов поиска были отобраны страницы имеющие число подписчиков больше 10 000 и проявившие активность за последний месяц. Таким образом, были отобраны следующие 10 страниц, указанные в Таблице 1:

**Страницы Facebook с содержанием коммунистического контента**

<b>Название</b>	<b>Подпис- чики</b>	<b>Среднее число публикаций в месяц</b>	<b>Ссылка</b>
Karl Marx	1 438 426	6	URL: <a href="https://www.facebook.com/KarlMarxAuthor">https://www.facebook.com/KarlMarxAuthor</a>
In Defence of Marxism	300 081	50	URL: <a href="https://www.facebook.com/marxistcom">https://www.facebook.com/marxistcom</a>
Communist Party USA	180 62	62	URL: <a href="https://www.facebook.com/cpusa">https://www.facebook.com/cpusa</a>
Bro, We Are communist. Problem?	67 135	11	URL: <a href="https://www.facebook.com/browearecommunist">https://www.facebook.com/browearecommunist</a>
Socialism, Anarchism, and Communism	36 931	45	URL: <a href="https://www.facebook.com/SocialismAnarchismAndCommunism">https://www.facebook.com/SocialismAnarchismAndCommunism</a>
Communist Ghost	36 209	186	URL: <a href="https://www.facebook.com/CommieGhost">https://www.facebook.com/CommieGhost</a>
The Marxist- Leninist	28 853	16	URL: <a href="https://www.facebook.com/pg/themarxistleninist">https://www.facebook.com/pg/themarxistleninist</a>
Being a Marxist	28 201	25	URL: <a href="https://www.facebook.com/Being-a-Marxist-990073654360339">https://www.facebook.com/Being-a-Marxist-990073654360339</a>
Crappy Communist Memes	24 018	65	URL: <a href="https://www.facebook.com/CrappyCommunistMemes">https://www.facebook.com/CrappyCommunistMemes</a>
Greater Boston Communists	20 254	380	URL: <a href="https://www.facebook.com/GreaterBostonCommunists">https://www.facebook.com/GreaterBostonCommunists</a>



Анализ соцсети Facebook показал, что у десятков тысяч пользователей сети наблюдается устойчивый интерес к марксистским, коммунистическим идеям. Страницы, выкладывающие контент с прокоммунистическим содержанием, пользуются спросом и регулярно обновляются. В социальной сети Instagram был проведён анализ хэштэгов. Так, был осуществлён подсчёт непосредственно самих ключевых слов, прикрепляемых к выкладываемому контенту. Результаты были следующими: #Communism – 1,3 млн.; #Socialism – 580 тыс.; #Marxism – 134 тыс.; #Karlmarx – 130 тыс.; #Lenin – 310 тыс.; #Stalin – 367 тыс.

Данные анализа показали довольно большое количество контента, выкладываемого с хэштэгами, отсылающими к деятелям коммунистической идеи и коммунистической терминологии. Массовое использование хэштэгов данного типа свидетельствует об актуальности коммунистической идеологии среди многих пользователей Instagram.

Подводя итоги, следует отметить, что коммунистический контент в социальных сетях Facebook и Instagram имеет десятки и сотни тысяч англоговорящих потребителей. Таким образом, марксизм не только не потерял актуальность и не оказался на «свалке истории», а получил своё дальнейшее распространение, в том числе и в социальных сетях.

### *Литература*

1. Багдасарян В.Э. Аксиология марксизма в контексте мировых исторических трендов. // Вестник МГОУ. Серия: История и политические науки. 2018. №4. С. 9-2.
2. Большинство молодых американцев выступило за социализм, показал опрос // РИА новости [Электронный ресурс]. – URL:<https://ria.ru/world/20171104/1508194576.html> (дата обращения: 12.04.2019).

3. Кастельс М. Власть коммуникации. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017. – 592 с.
4. Морозов Е. Интернет как иллюзия. Обратная сторона сети. М.: АСТ, 2014. – 528 с.
5. Соловей В.Д. Социальные сети как инструмент политических перемен: возможности и ограничения // Коммуникология. 2017. №5. С. 15-23.
6. Федорченко С.Н. Глобальное исследование политизации социальных сетей // Обозреватель-Observer. 2016. №8(319). С. 57-67.
7. Федорченко С.Н. Сетевые технологии и легитимность политического режима // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. 2015. № 4. С. 129-137.

## АРХЕТИПИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МЕМОВ КАК ИНСТРУМЕНТА СЕТЕВОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ

**Печагина Алёна Игоревна, Кошевцова Анастасия Олеговна**

студенты III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

*Научный руководитель – Федорченко С.Н.*

*Зам. декана факультета истории, политологии и права по научной работе*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью работы является исследование мемов как инструмента сетевой политической коммуникации. В качестве методологии авторы обращаются к принципам архетипического анализа. В статье делается вывод о том, что интернет-мемы являются значимыми коммуникационными кодами, которые тесно связаны с архетипами и используются политическими акторами в различных целях.

**Ключевые слова:** архетип, мем, политические коммуникации, политические технологии, сети.

Архетипы, будучи устойчивыми структурами коллективного бессознательного, делают политическую коммуникацию более эффективной за счёт возможности использования сопутствующих им сюжетов, мифов, коммуникационных паттернов, которые интуитивно узнаются и хорошо воспринимаются аудиторией [2]. К. Юнг писал об их универсальности у различных народов. М. Элиаде обнаруживал архетипы в мифах, выявляя их повторяемость. Тогда как Х. Кафтанджиев обозначает их коммуникационную функцию в политике. Однако, устоявшейся классификации архетипов до сих пор не существует. Целью настоящей статьи будет исследование мемов как инструмента сетевой политической коммуникации и выявление их архетипической природы.

Развитие и массовое распространение интернета полностью изменило реалии современного мира. Возникли новые способы коммуникации, интернет-площадки, особый интернет-сленг и «мемы». Технологическая трансформация и рост информационных потоков повлияли на социальную жизнь людей, создав фундамент для возникновения феномена «клипового мышления». В этих условиях пользователь интернета не может долго удерживать внимание на больших массивах информации и длинных роликах. Клиповое восприятие информации, в том числе и политической, означает, что интернет-контент должен быть простым, созданным из привычных элементов: образов, символов, ярких сюжетов, метафор, мемов и других коммуникационных кодов.

По нашей гипотезе, интернет-мемы становятся важными коммуникационными кодами, связанными с узнаваемыми архетипами и используемыми политическими акторами с целями: повышения собственной узнаваемости в информационном поле и организации борьбы за политическую власть. Мемам посвящены работы Р. Докинза, Дж. Левинсовна, Ю.В. Будовской, Т.Е. Савицкой и С.А. Шомовой. К примеру, С.А. Шомова под политическим интернет-мемом понимает специфический жанр интернет-коммуникации [7, с.112]. Необходимо заметить для дальнейшего анализа мемов, что с помощью анонимности в Сети посетители разнообразных интернет-платформ могут предлагать и обсуждать любую тему, даже с радикальной окраской.

Прошедшие президентские выборы в Соединенных Штатах Америки в 2016 году стали плодородной почвой для создания и использования интернет-мемов как инструментов в политике, а также дали возможность более подробно проанализировать характер архетипа Д. Трампа. Для анализа политического лидера США Д. Трампа логично учитывать архетип Трикстера. Во многих случаях политическое трикстерство полностью связано с карнавальной культурой и культурой смеха, но этот архетип

обладает более заметными чертами, которые могут привлечь к нему зрителей и вызвать гнев, страх, любовь и т.д. Политические трикстеры являются сторонниками радикального принятия решений, и их популистские высказывания часто приводят к стремлению к действиям. Однако, в отличие от Героев, которые на самом деле действуют, Трикстеры являются обличителями действующего порядка и отражают только возможность изменений. Именно эта черта определяет конкретные детали политической коммуникации Дональда Трампа. Хотя о трикстерах (от англ. корня *trick* - хитрость, обман, шутка) написано множество работ, этот архетип все еще неоднозначно оценивается в научной литературе [2]. Тема трикстера слишком расплывчата, поэтому ее исследование не может избавиться от субъективности (например, рассматривая лжеца с точки зрения определения Юнга, как проявление прототипа архетипа Тени, и наоборот «пытаясь доказать невинность образа»).

Политические трикстеры отличаются эмоциональностью, и в невербальной коммуникации она проявляется, прежде всего, в жестах и мимике. Во время большинства дебатов Дональд Трамп широко жестикулирует, стоя за трибуной, а во время дебатов, предполагающих более свободный формат пространственной организации, часто передвигается по площадке. Набор жестов Трампа не отличается разнообразием, так же, как и его речь, но жестикуляция сопровождает каждую фразу, повторяя её ритм.

Во время избирательной кампании Дональд Трамп активно руководил аккаунтом в социальной сети - Twitter, который он использовал в качестве инструмента для общения с электоратом. В своем аккаунте Трамп постоянно реагировал на различные ситуации: что делали политики, чиновники, разные люди, обещали и говорили, утверждая, давая собственную оценку, в том числе и критическую. Трамп в основном транслировал месседж с важными для американцев проблемами -

строительство стены, ограничение иммиграции, снижение налогов. Однако он выступал как типичный популист, – подробно не объясняя в постах сети Twitter, как он будет решать эти вопросы.

Влияние Д. Трампа на Всемирную Сеть дало рядовым пользователям чувство сопричастности к «большой политике». Производство и распространение мемов стало формой политического участия, а Трамп придавал им еще большее значение, делая репосты. И когда он одержал победу на президентских выборах, люди, создававшие мемы, осознали свою роль в этом событии, что сделало их еще более лояльными по отношению к нему. Одним из примеров мема как инструмента в политике стал Лягушонок Пепе, созданный в 2005 году художником веб-комиксов Мэттом Фури. Сначала Пепе не обладал политической окраской, а существовал в качестве развлекательного контента, символизируя радость. Позже интернет-пользователи добавили Лягушонку различные эмоции. Молниеносно мем с Пепе обрел популярность среди рядовых граждан, брендов и знаменитостей. Однако некоторые фанаты Лягушонка Пепе желали преобразовать безобидного поначалу Лягушонка в символ ненависти и расизма. Американская правозащитная организация «Антидиффамационная лига» классифицировала Лягушонка Пепе как символ ненависти наряду со свастикой и горящим крестом Ку-клукс-клан, тем самым превратив шутку интернет-троллей в реальность [5].

В это время среди аудитории 4chan, Twitter и Reddit Трамп имел весьма неплохую репутацию. Лягушонок Пепе часто изображался как сторонник Трампа в шляпе «Make America Great Again». По мере роста популярности мемов они становились все более «правыми» и уходили все дальше от черты дозволенности в политическом дискурсе. Д. Трамп в свою очередь делал репосты записей с подобных аккаунтов с мемами, придавая их еще большей огласке. Здесь мы видим соединение архетипа Трикстера, мема и политических задач Трампа. Подобные репосты кандидата не

прошли мимо внимания его соперника на выборах Х. Клинтон и её команды. Противники активно критиковали данные действия Трампа публично, чтобы часть его потенциальных избирателей отдали свои голоса за Клинтон, обвиняя его в антисемитизме. Но получили противоположный результат.

Ещё один шаблонный пример из истории политических интернет-мемов - символ «ОК». Этот символ часто ассоциировался со сторонниками Дональда Трампа, причем некоторые размышляли о том, что его используют представители Альтернативных правых (слабо связанного между собой ультраправого белонационалистического движения), чтобы подражать изображению самодовольной Пепе-Лягушки.

9 апреля 2015 года консерватор Viner Pizza Party Ben опубликовал видео о том, как он делает жест рукой ОК, говоря: «Мы должны расслабиться» с описанием «Белые парни должны быть похожими». Во время президентских выборов 2016 года в США, Pizza Party Ben и Milo Yiannopoulos начали вместе делать жест на различных мероприятиях в поддержку кандидатуры Дональда Трампа.

13 февраля 2017 года основатель Gateway Pundit Джим Хофт разместил в Twitter фотографию себя и корреспондента Белого дома Люсьена Винтриха, стоящего за кафедрой пресс-центра Белого дома во время данного жеста [3]. В тот день группа медиа-наблюдателей Media Matters опубликовала статью о фотографии, обвинив ее в том, что она является «символом ненависти». Тем временем официальный твиттер-аккаунт Media Matter опубликовал статью в сети, назвав этот жест «расистским сигналом руки Пепе». В тот же день несколько пользователей Twitter высмеивали Media Matters за то, что они назвали этот жест символом ненависти.

Анонимы с 4chan решили повеселиться и опубликовали на доске по обсуждению политики символ «ОК» и, шутя, назвали его символом

расизма (White power). СМИ восприняли всерьез обычную шутку с фото Яннопулоса, и стали искать данный символ в действиях всех знаменитых людей. В дальнейшем многим пострадавшим от неправильной интерпретации пришлось извиняться и оправдываться публично.

Последний рассматриваемый нами случай можно охарактеризовать как феномен «войны мемов» на высшем политическом уровне [6]. Произошло данное событие с иранским генералом Касем Сулеймани, который ответил на попытку Дональда Трампа в ироничной форме «запугать» страну введением новых санкций. Американский лидер разместил в своем Twitter-аккаунте изображение с надписью, которая переводится как «Санкции близко». При этом его стилистика напоминала постер сериала «Игры Престолов». В свою очередь, Касем Сулеймани решил ответить Трампу тем же и опубликовал в Instagram 4 ноября 2018 года фотографию с подписью «Тебе меня не сломить». Снимок так же стилизован под культовый сериал. Кроме того, Сулеймани потребовал от американского президента перестать сыпать угрозами: «Ты можешь начать войну, но мы будем теми, кто ее закончит. Мы готовы выступить против тебя» [5]. Закончилась история тем, что 5 ноября США ввели новые санкции против Ирана, которые затронули банковский сектор, энергетику, судоходство и судостроение. Это наглядный пример общения двух стран на абсолютно ином уровне коммуникации, новый вид диалога политических лидеров.

Политическое триктерство Трампа в значительной степени опирается на его имиджевую конструкцию и возможность неформального общения с избирателями, что доказывается его эмоциональными выступлениями перед публикой. Политическая тактика трикстера убеждает зрителей в необходимости перемен благодаря их нестандартным идеям или эмоциональному общению. Трамп был эмоциональным в своей публичной речи и не следовал нейтральной лексике. Это типичная черта общения



Трампа: сначала он описал текущее кризисное положение дел на основе фактов или обобщенных фраз, а затем сказал, что только он видит, как разрешить ситуацию и знает, как ее изменить. Поэтому экспрессивные выражение, ярлыки и преувеличенные обвинения делают риторику Трампа безысходной, на фоне чего он выглядит если не лучшим кандидатом, то единственной оптимальной альтернативой. Феномен политического интернет-мема можно анализировать и в рамках теоретической модели цифровой стигматизации, когда мемы определяются в виде цифровых ярлыков, навешиваемых политическими акторами на противников [3].

Мемификация политики - естественный процесс цифровизации общества. В истории были приведены различные примеры, которые и ломали стабильную ветвь политической жизни, и устанавливали стереотипы [1]. Мем - это идеальное цифровое оружие, которое можно использовать как с целью белого, так и с целью черного пиара. Психология масс по Лебону такова, что толпа прекрасно справится с распространением информации (особенно в завуалированной и/или в упрощенной и юмористической форме), если это может повлиять на политическую жизнь. Это своего рода бессознательное выступление толпы посредством медиа-ресурсов, где оружием являются мемы [4].

Обобщая все вышесказанное, можно сказать, что мемификация политики получила свою актуальность с развитием технологий и Интернета. Мем стал информационным оружием. Политическая окраска мемов обусловлена их актуальностью и злободневностью. Рассмотрев архетип Трикстер, можно сказать, что влияние на электорат данного архетипа не однозначно. В качестве эффективной черты у Трикстера можно выделить то, что когда политический лидер его использует, то большая часть населения принимает "трюк" за открытость и честность. Как было сказано в статье, политические Трикстеры отличаются эмоциональностью, и в невербальной коммуникации она проявляется,

прежде всего, в жестах и мимике. Недостатком можно определить то, что зачастую, лидер, не до конца поняв толпу, не может легко управлять ею, так как сохраняется риск некорректного использования архетипа для мема.

### *Литература*

1. Бергер Й. Заразительный. Психология сарафанного радио. Как продукты и люди становятся популярными. – М., 2014. - 240 с.
2. Большакова А.Ю. Теория архетипа и концептология. // Культурологический журнал. 2012. № 1. С. 1-11.
3. Володенков С.В., Федорченко С.Н. Цифровые стигматы как инструмент манипуляции массовым сознанием в условиях современного государства и общества //Социологические исследования. 2018. № 11. С. 117-123.
4. Грачев М.Н. Политическая коммуникация: теоретические концепции, модели, векторы развития. М.: Прометей, 2004. - 328 с.
5. Квят А.Г. Медиамем как инструмент политического PR: когнитивный подход. // Медиаскоп. 2013. №1. [Электронный ресурс] <http://www.mediascope.ru/node/125412> (дата обращения 16.04.2019).
6. Савин Л.В. Искусство меметической войны. // Информационные войны. 2018. №3(47). С. 10-16.
7. Шомова С.А. Мемы как они есть. М.: Аспект Пресс. 2018. – 136 с.

# ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ПОЛИТИЧЕСКИХ ИНСТИТУТОВ, ПОЛИТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ И ПОЛИТИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ

## ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЛЕВО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

**Николаев Виктор Михайлович**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: v.m.nikolaev98@gmail.com

*Научный руководитель – Алексеев Роман Андреевич,*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью данной работы является выявление проблем и перспектив лево-патриотического движения в современной России. Основными методами выступили сравнительно-политологический анализ программ и манифестов партий и движений, а также Case Study участия лево-патриотических сил в российской политике. Исходя из анализа проблем и политической конъюнктуры, спрогнозированы возможные варианты и условия политического успеха лево-патриотических сил.

**Ключевые слова:** лево-патриотизм, политические партии, движения, программы, выборы.

В современной политической науке существуют разные точки зрения на партийную систему в России. Т.В. Растимешина считает, что значительный административный ресурс «Единой России» позволяет партии самопозиционироваться вне реальной политической конкуренции [8, с.137]. Соответственно, шансы на приход к власти реальной оппозиции отсутствуют. Ф. В. Даминдарова и Ю.Н. Дорожкин полагают, что партии в России только имитируют выполнение своих основных функций [1, с.94].

Сегодня основа лево-патриотического движения в политике представлена такими политическими партиями и движениями, как: «Коммунистическая партия Российской Федерации» (КПРФ), «Коммунисты России» (КП КР), «Справедливая Россия» (СР), движения «Левый Фронт» и «Суть времени» (СВ).

Если, сравнить идеологии и риторику вышеперечисленных партий и движений, то можно обнаружить немало противоречий. Например, в программе «КПРФ» отмечено, что партия выступает за установление власти трудящихся и народно-патриотических сил, национализацию стратегических отраслей экономики, обеспечение территориальной целостности страны и защиту соотечественников за рубежом, социальных благ для разных категорий населения. Одновременно с этим, поддерживает развитие малого и среднего бизнеса [4].

«Левый Фронт», будучи союзником «КПРФ», имеет аналогичную, но более подробную программу. «Левый Фронт» также выступает за смешанную экономику, социальные льготы для трудящихся. Отдельным пунктом указано, что при реализации внешней политики, Россия будет отдавать приоритет собственным государственным и национальным интересам [5].

«Коммунисты России», несмотря на конфликт с «КПРФ», также имеют идентичную программу. Однако в программе «Коммунистов России» делается больший упор именно на идеи коммунизма. Кроме этого, в программе партии есть и отражение идей патриотизма. Например, на первом этапе преобразований, который отмечен как «национально-освободительный», необходимо освобождение страны от власти собственной «компрадорской буржуазии» и транснационального капитала [6].

Программа «Справедливой России» имеет несколько иной характер. «Справедливая Россия» не собирается проводить национализацию ни в

каком виде, бесплатная медицина и образование сохраняются наряду с оказанием платных услуг в социальной сфере. Более значительный акцент делается на патриотической составляющей программы: содействие в становлении России как великой державы, а также равноправного партнера в международных отношениях [7].

Движение «Суть Времени», собственной программы действий не имеет, но при этом существует манифест. Содержание этого манифеста даёт весьма туманный взгляд на историю России и СССР. Отдельно отмечена преемственность доимперского, имперского и советского исторических периодов. В главах манифеста также регулярно отмечается некий «Модерн», который уничтожает Россию [2].

Проанализировав программы вышеперечисленных партий и общественно-политических объединений и движений, можно прийти к выводу о том, что у лево-патриотического движения нет единой программы действий в виду разногласий и глубоких противоречий в идеологиях. Это является большой проблемой лево-патриотических сил, поскольку она, наряду с другими факторами, препятствует их конструктивному сотрудничеству и взаимодействию.

У современных лево-патриотов совместное взаимодействие налажено крайне слабо. Те же «КПРФ» и «Коммунисты России», имея идентичные идеологии и программы, регулярно выступают соперниками в электоральных циклах. Например, на прошедших президентских выборах 2018 г. кандидат от «Коммунистов России» и их лидер, Максим Сурайкин принимал активное участие в кампании по дискредитации кандидата от «КПРФ» Павла Грудина [3].

События, связанные с повышением протестной активности населения России по поводу проведения пенсионной реформы, наглядно продемонстрировали тот факт, что лево-патриотические силы на данный момент не способны в полной мере воспользоваться ситуацией и

выступить единым фронтом против государственной власти. Действия «КПРФ», ограничились безрезультатным голосованием фракции в Государственной Думе и безуспешной инициативой проведения референдума для решения данного вопроса легальным путём. В свою очередь, движение «Суть Времени» собрало миллион подписей граждан РФ против повышения пенсионного возраста, что также не принесло абсолютно никаких результатов.

Как показывают некоторые опросы общественного мнения рейтинг доверия к самой действующей власти довольно низок. Президенту доверяют – 33,4%, а электоральный рейтинг «Единой России» составил - 33,8% [9]. Очевидно, что пенсионная реформа и социально-экономические проблемы сильно сказываются на доверии к власти. Таким образом, несмотря на ряд имеющихся проблем, лево-патриотическое движение имеет шансы на политический успех. Большая часть лево-патриотического движения является системной оппозицией и в своей политической борьбе сосредотачивает внимание на участии в общенациональных, региональных и муниципальных выборах.

В 2021 г. должны состояться выборы в Государственную Думу восьмого созыва. КПРФ, как одна из ведущих сил в лево-патриотическом движении и как системная, но в тоже время оппозиционная, партия может, заручившись поддержкой союзного «Левого Фронта», провести вполне успешную избирательную кампанию. Успех в таком случае может зависеть от того, с какой программой КПРФ пойдёт на выборы, и каким образом она будет использовать агитацию, учитывая провалы внутренней политики «Единой России» в регионах и в стране в целом.

Таким образом, лево-патриотические силы, имея массовую поддержку среди населения, сегодня остаются в довольно сложном положении. Однако, в случае преодоления внутренних противоречий, объединившись и грамотно использовав протестные настроения общества, лево-

патриотическое движение может получить больше депутатских мандатов, чем на предыдущих парламентских выборах 2016 года.

### *Литература*

1. Дорожкин Ю. Н., Даминдарова Ф. В. Партии в современной России: реальные политические акторы или их имитация? // Власть. 2014 №11. С. 92-97.
2. Манифест движения «Суть времени» // Суть времени [Электронный ресурс] URL:<https://eot.su/manifest> (дата обращения: 18.04.2019).
3. На дебатах Сурайкин попытался подраться с доверенным лицом Грудина // РБК [Электронный ресурс] URL:<https://www.rbc.ru/politics/15/03/2018/5aaa8cb79a7947ca25b995a1> (дата обращения: 18.04.2019).
4. Программа партии КПРФ [Электронный ресурс] URL:<https://kprf.ru/party/program> (дата обращения: 18.04.2019).
5. Программа Левый Фронт [Электронный ресурс] URL:[https://www.leftfront.org/?page\\_id=2413](https://www.leftfront.org/?page_id=2413) (дата обращения: 18.04.2019)
6. Программа ПП КР. / О партии // Коммунисты России – Официальный сайт [Электронный ресурс] URL:<http://komros.info/about/programma/> (дата обращения: 18.04.2019).
7. Программа партии Справедливая Россия [Электронный ресурс] URL:<http://www.spravedlivo.ru/7634910> (дата обращения: 18.04.2019).
8. Растимешина Т.В. Партийная система современной России и особенности ее функционирования // ЭСГИ. 2017. №3 (15). С. 132-138.
9. Рейтинги доверия политикам, одобрения работы государственных институтов, рейтинги партий / Пресс-выпуск // ВЦИОМ [Электронный ресурс] – URL:<https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=9518> (дата обращения: 18.04.2019).

# МЕРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ, ПЕРСПЕКТИВЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ГОСАППАРАТА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

**Теслюк Константин Владимирович**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: teslyuk-2012@mail.ru

*Научный руководитель – Алексеев Роман Андреевич,*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** В статье исследована взаимозависимость социально-экономического положения граждан России, повышение уровня их благосостояния с процессом модернизации и совершенствования функционирования органов государственного управления. Целью исследования выступает изучение мер, направленных на повышение эффективности функционирования госаппарата и госслужащих в современной России. Исследование проведено с помощью различных методов научного познания, таких как: анализ и синтез, аналогия и моделирование, структурно-функциональный и системный методы. В исследовании сделаны выводы относительно того, что повышение профессионального, организационного, образовательного уровня государственных (гражданских) служащих, приведет в будущем к формированию структурированной, организационно-оформленной системы органов государственного управления.

**Ключевые слова:** государственное управление, государственные (гражданские) служащие, уровни государственной власти, муниципальные органы, дорожная карта, форсайт.



Крайне важным аспектом внутренней и внешней политики Российской Федерации, при наличии острых неразрешенных социально-экономических проблем, является повышение уровня и качества жизни населения, обеспечение территориальной целостности и безопасности страны [5, с. 109]. Нерациональное использование бюджетных средств было выявлено в связи с проверкой и совершенствованием действующего законодательства, в результате чего был принят Федеральный закон от 8 мая 2010 года N 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» в сфере финансового обеспечения. На основании внесенных в законодательство поправок, произошло ужесточение законов, например, за хищение бюджетных средств, бездействие органов власти в решении каких-либо вопросов, ужесточение законодательства за невыполнение и за ненадлежащее выполнение должностных полномочий, дублирование полномочий органов власти [3, с.7]. Также, данные поправки, внесенные в законодательство, были направлены на организацию совместной работы разных уровней власти, путём создания комиссий по взаимодействию контрольных органов. При проведении проверок эффективности органов госуправления было установлено, что делегирование большого количества полномочий с регионального уровня на муниципальный, приводит к ослаблению контроля за действиями муниципалитетов, а также потере прозрачности при осуществлении и реализации данных полномочий. Система государственного управления, которая существует в настоящее время, перетерпела многочисленные изменения, однако, она по-прежнему не отвечает запросам и задачам, стоящим перед государством.

Когда действующая власть проявляет свою неспособность к решению социально-экономических проблем, это приводит к снижению уровня

жизни населения, появлению социальной розни (антагонизмы между бедными и богатыми), отсутствию общего плана действий политической элиты, приводит к кризису государственного аппарата, что в свою очередь порождает социальные противоречия [2, с.143]. Президент РФ В.В. Путин, ещё в начале 2000-х гг. обращал внимание на усиление роли государства, наделения политических институтов, его представляющих рядом дополнительных полномочий, которые не должны реализовываться в ущерб развитию гражданского общества. В 2016 году Д.А. Медведев, во время визита в Сочи, заявил о том, что «низкая эффективность системы государственного управления – это один из ключевых факторов, который сдерживает развитие страны».

Для увеличения качественного потенциала и функционирования государственных (гражданских) служащих необходимо развеять миф о том, что государственная служба отличается рутинностью, высокими доходами госслужащих, выполняющих несложную работу за большие деньги. В зависимости от уровня государственной власти, разнятся не только полномочия госслужащих, их права и обязанности, но и уровень их доходов [1, с. 111]. Однако при этом государственные органы взяли за долг генерировать значительное количество лишних документов, совещаний, которые не приносят пользу. Впоследствии снижается управленческая способность с увеличением времени, которое затрачивается на согласование того или иного плана действий. Именно поэтому эффективный тайм-менеджмент на государственной службе, повышение операционной эффективности, способно внести более весомый вклад, чем вопрос о правильности организации рабочего времени.

Любое поручение становится на контроль, либо в бумажной форме, или в системах электронного документооборота. Критически важен «уровень контроля» для тех госслужащих, у кого стоит вопрос о выполнении поручения. Для того чтобы справиться с постоянными

поручениями, государственному служащему важно поддерживать и совершенствовать собственную систему обзора и контроля дел. Одним из ключевых факторов повышения государственного управления считается планирование в условиях постоянных изменений. Гибкое планирование подразумевает под собой резерв рабочего времени в диапазоне 30-40 % рабочего времени.

Следующим этапом является внедрение, зарекомендовавшего себя на протяжении длительного периода времени, такого проверенного метода, как бумажные ежедневники. Многие государственные служащие различного уровня пользуются ими. Они позволяют в отсутствие связи, утром или вечером, посмотреть свои планы, редактировать их, делать пометки. В случае корпоративного тайм-менеджмента можно использовать и электронный планировщик: Microsoft Outlook или IBM Lotus Notes. В них есть все необходимое для составления графика работы: календари, а также просмотр календарей коллег, задачи, сроки, исполнителей и их контакты.

Большинство рабочего времени чиновники проводят в кабинетах для собраний и совещаний. Опыт чиновников показывает, что всегда нужно готовиться глубже и шире, чем требует заявленные вопросы повестки дня. Заранее продумать вопросы, которые можно решить при «встрече без галстуков». Ведь не всегда совещания начинаются минута в минуту, что дает время для новых знакомств или решений каких-либо вопросов. Пока руководители на совещании разрабатывают «дорожную карту», их секретариат может сэкономить огромное количество времени [4, с.21]. Ведь грамотная работа секретариата по таким направлениям, как: планирование рабочего графика, управление контактной базой, подготовка документации для совещаний и выступлений, организационные моменты и т.д., позволяет эффективнее расходовать время высоких государственных руководителей.

Как уже упоминалось нами ранее, действующая власть проявляет свою неспособность к решению проблем, она зачастую боится принимать решения из-за своей необразованности в сфере управления и ведения процессов государственных структур. Выход из сложившейся ситуации представляется в непрерывном обучении госслужащих в процессе их профессиональной деятельности. Приобретение госслужащим новых знаний в различных сферах, ни в коем случае, не должно заканчиваться после получения им диплома о высшем образовании [4, с.24]. В XXI веке технологические и управленческие процессы меняются каждую секунду. Одна из ключевых причин жизнеспособности Китайской модели государственного управления, которой около 5000 лет, состоит в том, что чиновники непрерывно уделяют должное внимание образованию, особенно системе сдачи экзаменов. А прохождение госслужащими аттестации, не менее одного раза в течение трёх лет, позволяет принять решение о том, соответствует или не соответствует государственный служащий занимаемой должности, в соответствии со своим уровнем образования.

Между тем, из-за недолжного образования чиновника, построение диалога государства и общества, их коммуникация сводится на нет. В свою очередь, полноценное и конструктивно мыслящее общество ведет диалог с государством, развивающимся в «ногу со временем». Четкая и разумная форма коммуникации государства с обществом, предоставляет возможность понять и осмыслить алгоритмы действий, которые четко регламентируются в различных нормативных предписаниях, проследить причинно-следственные связи между ними.

В том случае, если чиновнику не безразлична судьба своего отечества, его личная заинтересованность, профессиональная эффективность и активность, может приблизить нас к построению рационального государства, заботящегося о благосостоянии всех граждан. Разумное

государство, которое помогает, а не мешает людям жить и предпринимать действия для улучшения, как собственного благосостояния, так и благосостояния своей страны. Такой тип государства, может быть сформирован лишь благодаря усилиям всех граждан, проживающих на его территории.

### *Литература*

1. Абрамов А.В. Государственные служащие как политическая страта общества: дискуссии и проблемы. // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. 2010. № 2. С. 132-137.
2. Абрамов А.В. Политическая элита как высшая страта общества: подходы и исследовательские стратегии. // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. 2009. № 4. С. 142-145.
3. Алексеев Р.А. Политико-правовой статус депутатов Государственной Думы и членов Совета Федерации: гарантии, привилегии и преференции. // Вестник Московского государственного областного университета. (Электронный журнал). 2015. №3. С.1-8.
4. Клименко, А.В. Модернизация функционала исполнительной власти и ее результаты. // Проблемы современного государственного управления в России: мат. науч. семинара. - Вып. 4 (25) «Проблема оценки качества государственного управления». - М.: Научный эксперт, 2009. - С. 6-47.
5. Райт Г. Государственное управление. К.: Основы, 1994. – 190 с.

## РОССИЯ ОТ ЗАРОЖДЕНИЯ ГОСУДАРСТВА И ДО РЕВОЛЮЦИИ 1917 ГОДА: ПОЛИТИКА ВНЕШНЕГО ЗАИМСТВОВАНИЯ

Горячев Денис Алексеевич

студент II курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: de1593576@mail.ru

*Научный руководитель – Алексеев Роман Андреевич,*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** Российское государство существует более тысячи лет. За это время наше государство переживало взлеты и падения, при этом Российское государство тесно контактировало с другими странами. Поэтому возникает вопрос, какие новшества переняла Россия, контактируя с другими странами. Целью выступает исследование исторического пути развития, вопросы влияния иностранных политических и культурных институтов на развитие российского государства с момента его возникновения и до 1917 года. При проведении исследования применялись исторический и структурно-функциональный методы научного познания. В результате проведенного исследования, автор приходит к выводу о том, что российское государство является сплавом эпох, культуры и политики.

**Ключевые слова:** Российское государство, внешние заимствования, политика меркантилизма, революция, политический кризис.

Проблему западных заимствований в области государственного строительства затрагивают в своих исследованиях Харичев И.А., Гвозденко К.С., Горский А.А. и ряд иных учёных. Первая остановка политико-исторического исследования начинается в те года, когда территорию нашей страны населяли наши далекие предки, которые были далеки от государственного строя и жили племенными или родовыми

общинами. Живя возле лесов, они могли добывать пушнину, мед и воск, осуществляли торговлю не только с близлежащими поселениями, но и с другими государствами (самый знаменитый путь «из варяг в греки») [7, с.179–182]. Вплоть по настоящее время не угасают споры на тот факт, который известен в истории как призвание варягов. Ряд ученых высказывают версию о том, что варяги были призваны из-за моря и создали первое древнерусское государство, однако, на наш взгляд нельзя пригласить властвовать над тем, чего нет. Уверенность в том, что у древних славян были города, культура, торговые связи не вызывает сомнения. Однако, чего не хватало нашим предкам так это объединяющего фактора. В это время и произошло первое заимствование политического института, т.е. возник первый фактор, который позволил населению объединиться в первое государственное образование.

Благодаря торговле, происходил культурный обмен, самым значимым стал контакт Руси с Византийской империей. Известный поход 860 года (или 866 года, как значится в «Повести Временных лет») ознаменовался одним очень примечательным фактом, который оставил след длиною в тысячелетие [5, с.3]. Этим фактом стало принятия части руссами христианства. Поход, имевший цель разграбление богатой Византии, являлся еще и тем фактором, который позволил перейти в 988 году в христианство народам которые населяют сейчас часть современной России, Белоруссии и Украины. Конечно, этот факт, можно отнести к культурному заимствованию, который очень сильно повлиял на будущее Русского государства.

Дальнейшее развитие Русского государства происходило примерно также как и в других государствах Западной Европы. Под этим автор подразумевает ту традицию, по которой отец, умирая, делил части государства на уделы, которые передавал по наследству своим сыновьям. Факт, который был совершенно обыденным делом в те времена, однако

пагубно сказывался на стабильности государства. Первым достоверным случаем является время после смерти киевского князя Святослава. Государство поделили три сына: Ярополк, Олег и Владимир. В ходе братоубийственной войны победителем вышел Владимир, который ещё при жизни поделил свои владения между сыновьями. Таким образом, на Руси начинает зарождаться лествичное право, которое просуществует до середины XV века [1, с.14-23].

Монгольское нашествие на Русь началось в 1237 году, и оно устанавливалось в течение нескольких десятилетий, и было окончательно устранено в 1480 году, после так называемого «стояния на реке Угре» [2, с.214]. Монголо-татарское иго отбросило Российское государство в развитии и отрезало связи с западным миром. Стоит отметить, что наше государство много позаимствовало у Золотой орды. Так, например, финансовая система была создана по примеру Орды. В тот период в разговорную речь входят такие слова как башмак (обувь), колпак (головной убор), клобук (монашеский головной убор в православии). Принятие Иваном III знаменитого Судебника 1497 года почти узаконило крепостное право, аналог которого был распространён в Европе. Но одним из самых главных заимствований был знаменитый двуглавый орел. Этот символ по одной из версий попал в будущее Российское государство, благодаря Софии Палеолог, племянницы последнего Византийского императора Константина XI Палеолога. Этот брак позволил Московскому государству стать преемницей павшей под турецкими армиями Византии, стать «Третьим Римом», символ Палеологов стал гербом Московии.

Царь Иван IV также много привнес в Московское государство. Даже полностью сняв с себя ордынское иго, иноземное влияние все равно сохранялось, так как оно оставалось в окружении татарских княжеств. Иван IV приглашал из разных стран различных специалистов: инженеров, архитекторов. Он первый из российских государей осознал, что



государству не выжить без технологий с Запада. Были установлены контакты с некоторыми странами Запада, в частности Англии. Однако царь понимал, что не все с Запада есть хорошо для него и страны. Модель государственности с ее разделением властей, каковой она была в Англии, приводила его в шок. После окончания Смутного времени первый царь, избранный Земским собором, Михаил Романов из новой династии Романовых, привнес в страну некоторые новации. Первоначально они были апробированы исключительно в военной сфере.

Самые значимые изменения во всех сферах жизни обществе начались при Петре I, которого называют царем реформатором. Его реформы начались с 1696 года, примерно в одно время с Великим посольством, цель которого состояла в заимствовании передовых технологий из европейских стран. Одними из первых были реформы в военной сфере. Страна вела Северную войну со Швецией, и были необходимы изменения не только в военной сфере, но и сфере промышленности, особенно в металлургии. Петр I разогнал неэффективную стрелецкую армию и создал по западному образцу четыре полка: Семеновский, Лефортовский, Преображенский, Бутырский. Войска формировались по рекрутскому набору, тем самым заменив нерегулярные поместные войска, являвшиеся пережитком феодализма. Также при Петре I старое сословие в виде боярства уходит в прошлое, и место ведущего сословия переходит к дворянству. Таким образом, в чиновничий аппарат входили служилые люди. В основу Табеля о рангах легли заимствования из «расписаний чинов» французского, прусского, шведского и датского королевств. Русское царство перестало существовать, на его место пришла Российская империя. Петр I становится абсолютным монархом с неограниченными полномочиями. За основу этого были взяты абсолютистские режимы в Европе (как во Франции, Швеции и ряде других европейских странах).

Екатерина II завершившая собой «эпоху дворцовых переворотов»

правила в духе просвещённого абсолютизма. Такая политика была характерна для монархических стран Европы второй половины XVIII века, а основы ее были заложены французскими просветителями. Несмотря на новшества, которые принимали зажиточные слои населения российского государства, которые становились все более образованными, пропасть между богатыми и бедными слоями населения все возрастала. Поэтому не стоит говорить о повальном принятии западных институтов. В подавляющей части страны продолжали чтить старые традиции и устои.

С развитием капиталистических отношений шел процесс изменений в различных областях. К примеру, строительство железных дорог, однако не на конной тяге, а на паровой. Впервые появившись в Англии, в 1825 году, она постепенно завоевывала популярность в мире. В России эти идеи воплотились спустя 12 лет с открытием Царскосельской железной дороги [3]. Постепенно в России открывались и другие дороги. Для огромной страны, в которой ресурсы располагались по всей территории империи, это имело первостепенное значение. За кажущимися успехами в России скрывалась отсталость страны по многим показателям перед странами Европы. Это было показано в ходе Крымской войны (1853-1856 гг.). Нарезного оружия у России в то время почти не было. Россия закупила Люттехские штуцеры, но их катастрофически не хватало. В стране не было паровых линейных кораблей. Поэтому после поражения в Крымской войне Россия начала массовое перевооружение, чтобы окончательно не отстать от передовых европейских стран.

В этом же году немецкий физик и изобретатель Иоганн Филипп Рейс изобрел устройство, которым мы пользуемся до сих пор и имя этому изобретению телефон, однако патент на него получил небезызвестный Александр Белл в 1876 году. В России на регулярной основе телефонная связь стала функционировать с 1882 года и с каждым годом их число увеличивалось. Страна стремительно становилась одной из самых

передовых стран не только Европы, но и мира, однако Первая мировая война и революция положили конец Российской империи и династии Романовых. Россию ждала новая эпоха, новые достижения и новшества из-за границы.

### *Литература*

1. Гвозденко К.С., Горский А.А. О порядке наследования княжеской власти в Древней Руси // Российская история. 2017. № 6. С.14-23.
2. Горский А. А. Москва и Орда. - М.: Наука, 2003. - 214 с.
3. История железнодорожного транспорта России. Т. 1: 1836-1917 гг. / Под общей ред. Е.Я. Красковского, М.М. Уздина. - СПб., 1994. - 336 с. URL:<http://padaread.com/?book=38822&pg=6> (дата обращения 01.04.2019).
4. Карамзин Н.М. История государства Российского: в 12 томах. Том 1. // Под ред. А.Н. Сахарова. - М.: Наука, 1989. - 643 с.
5. Кузенков П.В. Поход 860 г. на Константинополь и первое крещение Руси в средневековых письменных источниках. Древнейшие государства Восточной Европы: проблемы источниковедения. М., 2003. С. 3-172.
6. Москва - Третий Рим. Большая российская энциклопедия: [в 35 т.] / Гл. ред. Ю.С. Осипов. - М.: Большая российская энциклопедия, 2004 – 2017. // URL:[https://bigenc.ru/domestic\\_history/text/2232667](https://bigenc.ru/domestic_history/text/2232667) (дата обращения 04.04.2019).
7. Озерова Н.А., Собисевич А.В., Широкова В.А. Комплексная экспедиция по изучению исторических водных путей: 29 июля - 13 августа 2012 г. – район волжско-днепровского участка Великого торгового пути из варяг в греки (заметки из полевого дневника) // Вопросы истории естествознания и техники. 2013. № 2. С. 179–182.

## **ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В ИТАЛИИ 70-90-Х ГОДОВ XX ВЕКА: ПАРТИЙНОЕ РАЗВИТИЕ И БОРЬБА С КОРРУПЦИЕЙ**

Белков Александр Дмитриевич

студент I курса факультета истории, политологии и права МГОУ

*Научный руководитель – Алексеев Роман Андреевич,*

*доцент кафедры политологии и права МГОУ,*

*кандидат политических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью работы является изучение эволюции и трансформации основных итальянских партий в период 1970-1990-х годов; проблемы регионального сепаратизма, терроризма и мафии; существенная перестройка политической системы в 90-е гг. XX в., возникновение новых партий и реформирование итальянского избирательного законодательства. Методами исследования являются контент-анализ и сравнительный подход. Автор пришел к выводу, что Италия сломала хребет мафиозному сращиванию государства и криминала, осуществив серию политических и экономических реформ, что актуально для российской политологической науки.

**Ключевые слова:** кризис, терроризм, коррупция, сепаратизм, мафия, политические реформы, модернизация.

Быстрый экономический рост послевоенной Италии, трехкратный рост промышленного производства на развитом севере страны и неудачная аграрная реформа на юге, запустили процесс урбанизации [2, с.130]. На начало 70-х годов в итальянском политическом поле господствовали три партии: ХДП (христианско-демократическая партия, лидеры – А. Форлани и А. Моро), ИКП (Итальянская коммунистическая партия, лидер – Э. Берлингуэр) и ИСП (Итальянская социалистическая партия - лидер Ф. Де

Мартино). Кроме того, росла роль популистского Итальянского социального движения во главе с Д. Альмиранте [3, с.115].

Социально-политический кризис вылился в забастовочное движение 60-х. Профсоюзам были сделаны уступки, которые пришлось делать за счет печатного станка. Это способствовало росту инфляции и дало толчок будущему кризису. Спусковым крючком стали студенческие волнения левых группировок студентов на заводе Фиат. В ноябре 1969 года левые убили полицейского. 15 декабря ультраправые ответили серией терактов. Крупнейшим был взрыв в Милане на Пьяцца Фонтана: погибло 17 человек и пострадало еще 88 человек. В стране начались так называемые «Свинцовые семидесятые» [2, с.138]. Важно отметить, что правые и левые экстремисты начали войну не только между собой, но и с государством. Основой мировоззрения было отрицание современного госустройства, как несправедливого. Идеалом левых группировок являлись гибриды леворадикальных идеологий. Правые взывали к корпоративизму, фашизму и популизму. Леворадикалами были, прежде всего, профессура, студенчество, рабочие и часть профсоюзов. Оппонировали им не менее широкие слои крестьянства, горожан, «силовиков», сторонников Муссолини. Число активных членов левых и правых террористических групп доходило до 30 тысяч.

Правый фланг – это, прежде всего, «Новый порядок» (К. Грациани), Национальный Авангард (С. Делла Кьяйе), Национальный Фронт князя В. Боргезе. «Через террор к диктатуре» - лозунг этих групп. Ряд терактов (Брешия, взрыв тоннеля и поезда Италикус 1974 г.) привели к запрету и жестким действиям карабинеров и всех силовиков [3, с.112]. Это привело к разгрому ультраправых террористов.

Дальше «первенство» переходит к левым экстремистам. Следует отметить здесь, что, как и у правых, на путь террора встали не все. Наиболее значительными группировками были Маоистская ИКП

(Динуччи) и ИКП Красная линия (Брандилини), «Рабочая власть» (О. Скальцонни), «Рабочая автономия» (А. Негри), «Борьба Продолжается» (М. Боато, А. Соффи). Так и родились Красные Бригады (КБ), устроившие террор во второй половине 70-х. В них влились «Партизанская группа действия» Д. Фельтринелли [3, с.114].

Самым резонансным действием КБ стало убийство экс Премьер-министра А. Моро. КБ устроили волну взрывов 1979 года (2150 нападений), после этого полиция получила экстраординарные полномочия. Был осуществлен ряд полицейских операций. К 1982 г. все было закончено (более 300 арестованных, 32 пожизненно, включая Моретти). Таким образом, вопрос левого и правого экстремизма был изжит к середине 80-х [3, с.121].

В эти годы экономика страны активно росла, снизилась инфляция. ВВП Италии вырос с 256 млрд. долларов до 1.177 трлн. долларов. Положение на юге страны было значительно хуже, чем на севере: безработица в южных областях к 1990 году составляла около 20 %, сохранялась масштабная коррупция. Мафия обладала значительным влиянием на власти всех уровней.

В связи с подобной ситуацией была осуществлена операция «Чистые руки» [1, с.104]. Ее инициатором стал вице-прокурор Милана А. Ди Пьетро. Это был беспрецедентный комплекс судебно-полицейских мероприятий против оргпреступности и покрывающей ее политсистемы. В конце 1992 - начале 1993 года удалось арестовать некоторых лидеров преступных организаций, включая лидера сицилийской группировки «Cosa Nostra» Сальваторе Риина, приговоренного позднее к 15 пожизненным срокам тюремного заключения. Всего по уголовным делам, связанным с деятельностью мафии, проходило около 22 тысяч человек. В ответ на аресты мафиози отвечали терактами: в мае и июле 1993 года совершены взрывы во Флоренции, Милане и Риме. В 1993 году в рамках операции

«Чистые руки» под следствием оказались сотни представителей органов государственной власти, финансово-промышленных кругов. 22 февраля 1993 г. был арестован Ф.П. Маттиоли, финансовый директор автомобильной корпорации Fiat. Дела были заведены против двух бывших премьер-министров Д. Андреотти (христианский демократ) и Б. Кракси (социалист), а также других политиков национального и регионального уровня. Итальянская пресса назвала эти расследования Танджентополи (в переводе с итальянского «город воров», «город взяток»). Общество потребовало реформ. Референдум в 1993 году привел к изменениям в избирательном законодательстве. 75% округов стало мажоритарными, 25% по партийным спискам. Введены прямые выборы мэров и ряд других реформ [2, с.107].

Изменения избирательной системы и коррупционные скандалы уничтожили все четыре партии, входившие в правительство в 1992 году. Переформатирование политической системы затянулось до середины 90-х. По итогам выборов 1994 года, коалиция была сформирована на базе правоцентристов: «Вперед, Италия» (С. Берлускони), Лиги Севера (У. Босси) и Национального Альянса - партии-наследницы Итальянского Социального Движения (Д. Фини), образовав блок «Полюс свобод». Партия Лига Севера выиграла местные выборы. Ее лидер Босси взял курс на отделение. Кризис попытались остановить конституционной реформой. Предлагалось расширить полномочия президента, ввести элементы федерализма. Референдумы были признаны недействительными. Низкую явку населения на плебисцит объясняли призывом партии «Вперёд, Италия» (Forza Italia) во главе Сильвио Берлускони и других партий правого толка не участвовать в голосовании. Противостоять правым с середины 90-х предстояло левоцентристам из блока Олива (Р. Проди, М. Д'Алема) [2, с. 101]. Именно эти люди будут в будущем определять политику обновленной Италии.

Италия вступила в 90-е годы, как страна, преодолевшая «Свинцовые 70-е», сломавшая хребет мафиозному сращиванию государства и криминала. Это удалось осуществить через серию политических и экономических реформ, речь о которых шла выше. Обновление и модернизация страны на Аппенинском полуострове в это турбулентное время весьма актуальны для российской политологической науки.

### *Литература*

1. Берков А.А. Операция «Чистые руки» в Италии. - Научно-аналитический журнал Обозреватель. 2012. № 2. С. 99–110.
2. Григорьева И.В. Италия в XX веке: учебное пособие для вузов - М.: Дрофа. 2006. - 256 с.
3. Любин В.П. Италия: партии, мафия, коррупция, операция «чистые руки» - Социальные и гуманитарные науки. 2006. № 4. С. 111–127.
4. Савченко Н.М. Из истории борьбы с коррупцией в Италии - Нижневартровский государственный университет. 2015. С. 169–173.



## ИСТОРИЯ РОССИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ И НОВОГО ВРЕМЕНИ

### ОБСУЖДЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КРЕСТЬЯНСКОЙ ОБЩИНЫ В РОССИЙСКИХ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ КРУГАХ В 1870 – 1890-Х ГГ.

**Захаров Василий Юрьевич**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: zakharov.vy@gmail.com

*Научный руководитель – Соловьев Ян Валерьевич*

*доцент кафедры истории средних веков и нового времени МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью статьи является анализ правительственной политики Российской империи по отношению к крестьянскому вопросу в 70-90-ые года XIX в. Основными методами статьи является сравнительный подход и системный анализ. Актуальность данной работы заключается в акцентировании внимания на малоизвестных до настоящего времени фактах, которые, однако, имели большое влияние. Автор пришел к выводу, что в 1870-е годы начался, а в 1890-е закончился переход самодержавия к «попечительской» концепции, которая во главу угла ставила не проведение внутренних преобразований, а «опеку» над крестьянами.

**Ключевые слова:** крепостное право, крестьянская община, Валуевская комиссия, общинное землевладение, «попечительская» концепция.

Впервые к изучению данной проблемы обратилась еще дореволюционная историография, однако первыми крупными исследованиями стали работы советского историка П.А. Зайончковского. Его ученица Л.Г. Захарова создала целую научную школу изучения пореформленной России, к которой относится и самый, пожалуй, крупный современный специалист по крестьянскому вопросу - И. А. Христофоров.

В 70-ых годах XIX в. стало понятно, что большое количество институциональных проблем, возникших после 1861 года, возможно, решить лишь в результате комплексной реформы. Для ее подготовки в 1872 г. была создана Комиссия под руководством министра государственных имуществ П. А. Валуева для «исследования нынешнего положения сельского хозяйства». При этом сразу стоит отметить, что методы работы Комиссии были бюрократическими, она направила чиновников в различные районы империи для сбора сведений и их последующего анализа. Предлагалось ввести в земства почетных мировых судей, широкое предоставление помещикам прав сельских старост, ограничение состава схода и учреждение должности окружного головы с широкими административными возможностями. Либеральное крыло, напротив, требовало не нарушать основные положения Крестьянской реформы [2, с. 28].

Постепенно все отодвигая и отодвигая вопрос землепользования, Комиссия была вынуждена признать, что не видит возможности быстрого отказа от крестьянской общины. Изначально планировалось предоставить крестьянам право отказываться от общинного землепользования по приговору не 2/3, а 1/3 сельского схода, однако даже это скромное предложение вызвало такое количество споров, что Валуеву пришлось вообще убрать из тем обсуждения Комиссии проблему сохранения общины. Фан дер Флит констатировал: «...мы не успели подвергнуть основательному разбору весь сырой материал, и в своем заключении ограничились общими местами. Валуев достиг своей цели, было много треску, о комиссии говорили, он рисовался — но основательного результата она не достигла» [5, с. 290]. Подобный исход Комиссии был достаточно закономерен, и неправильно было бы обвинять в нем только самого Валуева. Отказ министра от преобразований объясняется в первую очередь тем, что он меньше других был склонен к иллюзиям по поводу

осуществимости сколько-нибудь серьезных мер, которые могли быть истолкованы как искажение крестьянской реформы [1, с. 339]. Несмотря на то, что идеи пересмотра Крестьянской реформы, как консервативные, так и более либеральные, тепло встречались в правительственной среде, но в итоге признавались несвоевременными и неисполнимыми самими же правительственными сановниками.

Таким образом, петербургская бюрократия уже осознала необходимость преобразований, но ей не хватало человека, который бы смог запустить механизм реформ. Таким человеком мог бы стать М.Т. Лорис-Меликов. При этом следует учитывать, что его программа была сформулирована достаточно расплывчато и не была задокументирована. Проблему общины Лорис-Меликов напрямую не затрагивал, считая, что крестьянский вопрос не является первостепенным для России. Министр Внутренних дел предлагал создать мелкий поземельный кредит для крестьян, который позволил бы облегчить им покупку земли. Также предлагалось ускорить переселение крестьян из «малоземельных» губерний, начать отмену подушной подати, снизить выкупные платежи и способствовать другим мерам, облегчающим тяжелое положение в деревне [4, с. 174].

Этим дискуссии 80-90-ых годов и отличались от дискуссий 60-70-ых: если перед и сразу после отмены крепостного права вопрос об общине был одним из самых важных, то уже спустя двадцать лет даже большинство либералов (Лорис-Меликов, Бунге, вел. кн. Константин Николаевич) признавали, что ее немедленная отмена невозможна. В начале 1880-х гг. в настроениях правящих кругов постепенно происходит коренной перелом: на первое место выдвигается идея не частной индивидуальной собственности, а государственного патронажа над крестьянами. Экономические проблемы крестьянства стали выходить на первое место,

заставляя государство принимать, в первую очередь, меры направленные на ослабление налогового бремени крестьян.

В таких условиях община оказалась удивительно полезным устойчивым и жизнеспособным социальным организмом. В документах 1880 г. открыто признавалось: «понятие о личной собственности совершенно чуждо условиям быта коренного сельского населения» [5, с. 321]. Таким образом, взгляд, что административные реформы не нужны, а нужны лишь меры экономического характера, укрепился еще до «контрреформ» Александра III.

Кахановская комиссия, которая была созвана Н. П. Игнатьевым с целью закончить административные реформы Лориса-Меликова, смогла выработать достаточно подробный проект реформы местной власти. Однако он не вызвал никакого интереса у общественности: консерваторы открыто критиковали излишнюю «либеральность» проекта, а либералы, наоборот, оценивали его сдержанно. Одна из основных проблем, с которыми столкнулась государственная машина в 1880-ых годах, стал вопрос о том, как «вписать» общину в привычную бюрократическую систему. Комиссия предложила два способа решения этой проблемы: либо не замечать общину, оставляя ее как исключительно фискальную, налоговую единицу, либо пытаться унифицировать всю систему управления, что требовало разрушения общины. «Второй путь казался в 1880-е гг. совершенно неприемлемым, но и первый признавался негодным, поскольку крестьянство, по общему признанию, пребывало в состоянии, близком к катастрофическому и нуждалось в действенной опеке» [5, с. 335]. Несмотря на то, что эти две тенденции – унификации и попечительства противоречили друг другу, именно их смешение и стало называться крестьянской политикой Александра III.

Кахановская комиссия прекратила свою работу в мае 1885 г. так и не успев начать реализацию своего административного проекта. Однако

министр внутренних дел Толстой и сам признавал, что время для реформ прошло: «...я намерен свести результаты ее [Комиссии] деятельности к нулю, как скоро мне будут представлены окончательные результаты ее трудов» [3, с. 218]. Александр III доверил вопрос об общине именно Толстому, поскольку был уверен, что министр внутренних дел приложит все усилия для того, чтобы отгородить русского крестьянина от «вредной западной идеологии». Концепция Пазухина, на которого Толстой возложил разработку проекта, была изложена во всеподданнейшем докладе Толстого от 18 декабря 1886 г. В этом документе отвергались западные образцы организации местного самоуправления и открыто провозглашалось, что все органы управления должны находиться под властью русского самодержца. Об отношении Пазухина к общине говорит то, что он открыто призывал сохранить «своеобразный, исторически сложившийся быт крестьянского сословия» [5, с. 341]. Как видно из приведенной цитаты именно в это время перестает ставиться вопрос о каком-либо серьезном преобразовании крестьянской общины. Но почему после десятилетия споров победила именно «попечительская» концепция?

Ответ на этот вопрос лежит не в рациональном, а в идеологическом плане. Уже в начале 70-ых годов на смену идеи о частной собственности и свободном рынке пришла догма, что крестьянский мир представляет собой носителя собственной культуры, мировоззрения и правосознания. Для того, чтобы унифицировать крестьянское сословие требовалась серьезнейшая административная реформа, провести которую так и не удалось. Постепенное изменение мировоззрения привело к тому, что даже либеральные деятели были вынуждены признать, что община, при всех ее недостатках – неизбежное зло, которое помогает обедневшим крестьянам балансировать на грани выживания. К этому стоит добавить переход Александра III к патерналистской концепции «народного самодержавия» и к беспомощным попыткам хоть как-то остановить распад сословного

строю. Главным противником Пазухина и принятых им мер, как показало время, стала сама российская бюрократическая система, которая не позволила в должной мере реализовать весь потенциал «контрреформ». Фактически меры, принятые в конце 80-ых – начале 90-ых, так и не смогли существенно поколебать основы Крестьянской реформы: «наследие 1861 года» оказалось удивительно долговечным» [5, с. 349]. Община, «опека» над крестьянами и земские начальники оставались вплоть до революции 1905 г.

### *Литература*

1. Дневник П. А. Валугева, министра внутренних дел: в 2 т. Т. 2 / Под ред. П.А. Зайончковского. – М.: Изд. АН СССР, 1961. – 590 с.
2. Доклад высочайше учрежденной комиссии для исследования сельского хозяйства и сельской промышленности. Приложение 5. Частные записки и заметки членов комиссии и других лиц. СПб., 1873 [Электронный ресурс] URL: <http://elibrary.shpl.ru/nodes/9448> (дата обращения: 09.04.2019).
3. Зайончковский П. А. Российское самодержавие в конце XIX столетия – М.: Мысль, 1970. – 444 с.
4. Итенберг Б.С., Твардовская В.А. Граф М.Т. Лорис-Меликов и его современники. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. – 687 с.
5. Христофоров И. А. Судьба реформы. – М.: Собрание, 2011. – 368 с.

## СИСТЕМА ВИННЫХ ОТКУПОВ В СЕРЕДИНЕ XIX ВЕКА

**Сераев Андрей Рустемович**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: Dak010@mail.ru

*Научный руководитель – Соловьев Ян Валерьевич,*

*доцент кафедры истории России средних веков и нового времени МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** В статье рассматривается процесс и система предоставления государством монопольного права на продажу алкоголя и принципы его распространения в 29 великорусских губерниях во время правления Николая I. Целью работы является Анализ системы передачи винного откупа частным лицам от государства, и подведение итогов за период существования винной откупной системы с 1826 по 1863 года. Основными методами статьи являются контент-анализ и сравнительный подход, где определенно видна проблема, затрагиваемая автором в изучении системы винных откупов, при Николае I и вплоть до полной отмены этой системы. Автор пришел к выводу, что винная откупная система, была уже непригодна для государства того времени, хотя позволила откупщикам заработать огромный капитал, но и поднять доходы казны, что непременно интересовало государство

**Ключевые слова:** винные откупа, государственная казна, доходы, система, откупщик, капитал.

В середине XIX века, характерной экономической чертой налогообложения в дореформенной России в питейной торговле являлись винные откупа, которые просуществовали до введения акцизного налога 1863 года. С вступлением на престол Николая I, правительство, а именно министр финансов Егор Францевич Канкрин обратился с предложением о

восстановлении откупной системы, которая была отменена Александром I. Он указал не только на возросшую коррупцию, но и на широко используемую систему ввоза контрабандного вина на территорию России из «Южных и западных губерний и Царства Польского, которые находились на особом положении. Винокуренное производство облагалось в них гораздо меньшей пошлиной» [1, с. 5].

Николай I принял предложение министерства финансов и издал указ 14 июля 1826 года, в котором, речь шла о частном содержании питейных заведений откупщиками, в 29 губерниях. Толчком к принятию системы винных откупов, необходимо учитывать, не только успешное пополнение казны, но и то обстоятельство, что данная система стала уже неотъемлемой частью экономических отношений того времени, а участие в откупе было важной составляющей предпринимательской деятельности

Правительствующий Сенат, а именно казенные палаты в 29 губерниях каждые 4 года проводят торги, где казна определяла стоимость откупа опираясь на определенное место, где будет проходить продажа алкоголя. На торгах победитель получал монопольное право на торговлю алкоголем. Помимо денег откупщик мог дать под залог: жилые дома, лавки в столице и губернских городах, населенные имения, удобные земли. «Для обеспечения выполнения условий откупа откупщик должен был представить залогом – за откуп акцизных статей третью часть суммы, за выбор вина – десятую» [4, с. 6].

В документальном виде, после покупки у государства откупа - составлялся определенный контракт, который заключался между откупщиком и правительственным органом. Он регламентировал порядок реализации алкогольных напитков, а так же определялась конкретная пропорция вина, которую откупщик выбирал из казны для продажи, и получал за это 10-15% прибыли. Так же Откуп имел право по заготовительным ценам приобретать и продавать вино сверх пропорции,



получая за это уже 50%. Что касается пива, меда, фруктовых, хлебных водок – на эти товары устанавливалась вольная цена. Так же в контракте прописывалось, разрешенное время свободной продажи, условия, на которых будет осуществляться продажа, и тому подобное. Проводившие торги казенная палата и губернское правление должны были осуществлять контроль над откупщиками, чтобы они не завышали цены на алкоголь, и не ухудшали его качество, и в целом следили за выполнением контрактных условий.

Но на деле было иначе, часто откупщики использовали свое положение и свой заработанный капитал для неправомерного завышения цен, продавали некачественный алкоголь и давали взятки. Так же винные откупщики были в хороших отношениях с владельцам небольших винокуренных заводов, где часто откупщики так же давали взятки и распространяли некачественный алкоголь. Эти методы помогали откупщикам нелегально накапливать капитал и тем самым, откупщик зарабатывал намного больше, чем платил в казну.

Но возросли не только доходы откупщиков, но и доходы казны, они возросли в течение царствования Николая I более чем в два раза. «Если в 1830 г. они составляли 23 900 000 руб., то в 1860 г. уже 103 600 000 руб.» [2, с. 5]. Самый пик дохода с винной откупной системы пришелся на 1840-е года, когда питейные сборы вышли на лидирующую позицию из всех налоговых поступлений в государственную казну.

В середине XIX века, в стране насчитывалось около 7 тыс. сравнительно небольших винокуренных заводов, что говорит о заинтересованности, как государства, так и помещиков, и в целом мелкопоместного и среднего дворянства в этот период. О заинтересованности государства в откупной системе, как в основном источнике дохода, говорят указы, которые были направлены на получение всё большей прибыли. Один из самых явных примеров, это указ 1848 года,

согласно которому, евреи занимающиеся торговлей и принадлежащие, согласно имущественному цензу к первой гильдии, получали право независимо от места их проживания, и местонахождения питейных заведений, распространять алкогольные напитки по винной откупной системе.

В заключительном четырехлетнем откупе, государство в 1862 собрало в конечном итоге 127.769.488 рублей, 32 копейки [3, с. 5]. Интересен тот факт, что такая большая сумма была собрана достаточно малочисленными, но богатейшими откупщиками, а именно их было 216 человек. Как было сказано ранее, накопленные средства откупов, позволяли им заключать контракты на огромное количество питейных заведений, или даже на все кабаки во всей губернии, что так же в разы обогащало как казну, так и откупщиков в целом. Но даже при таких государственных доходах, все чаще поднимался вопрос о ликвидации откупов. Росло количество поступаемых жалоб: 1) от других предпринимателей говорившие о чрезмерных вмешательствах винных откупщиков, 2) от производителей алкоголя, которых притесняли откупщики при сдаче в казну вина; 3) от потребителей, указывавшие на плохое качество вина, а так же на недостаток других алкогольных напитков: водочных изделий, пива и медоваренных продуктах. Но самая главная причина для недовольства государства — это ускользание от государственного налогообложения. Правительство понимало всю сложившуюся ситуацию и старалось уменьшить влияние откупщиков как в среде чиновнического аппарата, который на тот момент, был подвержен коррупции, так и в обществе в целом.

В итоге, откупная винная система была ликвидирована, указом 1861 года. Последний откуп окончательно был прекращен в 1862 году, а с января 1863 года вводилась новая акцизная система, которая подразумевала косвенное взимание налогов с алкогольных напитков. Уже

в новых социально-экономических условиях, система винного откупа стал устаревшей моделью взимания налогов, а винный откупщик став одним из самых влиятельных людей в дореформенной России, должен был находить новые пути к применению своих заработанных средств и капитала в целом. Анализируя построенную систему питейной торговли и её налогообложения, с одной стороны можно увидеть, что государство весьма заинтересовано в получении колоссальной прибыли с питейных заведений, а с другой стороны, боится возрастающей роли богатых откупщиков, которые способны управлять своим капиталом, затрагивая интересы не только финансов и казны, но и государства в целом. Также, стоит подчеркнуть, что откупная система, просуществовав чуть больше века, стала одним из основных и главных источников первоначального накопления капиталов в России.

### *Литература*

1. Гавлин М.Л. Роль винных откупов в формировании крупных капиталов в России XIX в. // Экономическая история. Ежегодник. 2002. М., 2003. С. 134.
2. Краткий очерк 50-летия акцизной системы... СПб., 1913. С. 8.
3. Краткий очерк 50-летия акцизной системы... СПб., 1913. С. 8.
4. Реформы и реформаторы в истории России: К 150-летию Великих реформ: Материалы XVI Всероссийской научно-теоретической конференции. Москва, РУДН, 17 – 18 мая 2012 г. М., РУДН, 2012. С. 549 – 556.

## АРХЕОЛОГИЯ И ДРЕВНИЙ ВОСТОК

### ВКЛАД И.Д. МАРЧЕНКО В АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПАНТИКАПЕЯ

**Чемохоненко Ангелина Владимировна**

магистрант II курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: cheangelina93@gmail.com

*Научный руководитель – Сафронов Александр Владимирович*

*доцент кафедры археологии, истории древнего мира и средних веков*

*МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью статьи является изучение вклада известного советского археолога И.Д. Марченко в исследование истории Боспорского царства. В работе были использованы библиотечно-библиографические ресурсы и воспоминания современников, позволившие наиболее полно ознакомиться с личностью и деятельностью исследователя. Автор пришел к выводу, что в период работы начальником экспедиции в Пантикапее И.Д. Марченко удалось совершить ряд важных открытий, из которых ключевым является открытие, реконструкция и реставрация монументального комплекса, носящим условное название «пританей».

**Ключевые слова:** пританей, Пантикапей, Боспорское царство, археология, Боспорская археологическая экспедиция.

Изучению столицы Боспорского царства Пантикапея посвящено немало статей и монографий. Этот памятник стал серьезной школой для многих видных советских и российских археологов, в том числе, и для Ирины Дмитриевны Марченко (1909 – 1978 гг.). Она возглавляла Боспорскую археологическую экспедицию с 1959 по 1976 год. Однако

материал, позволяющий оценить вклад стоявшей у истоков послевоенного изучения столицы Боспора исследовательницы, найти сложно. Поэтому задача работы автора состояла в определении источников о деятельности И.Д. Марченко. Использованный автором биографический метод позволил получить исчерпывающие данные о вкладе в археологическое изучение городища Пантикапей. Однако необходимо отметить, что работ, посвященных биографии И.Д. Марченко, оказалось немного. Среди них особенно выделяется биографическая статья в седьмом выпуске «Сообщениях Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина», посвященном культуре и искусству Боспора.

По воспоминаниям сотрудника Фанагорийской археологической экспедиции Т.Г. Шавыриной весьма сдержанная по характеру Ирина Дмитриевна являлась образцом для подражания не только в научных кругах, но и в житейской мудрости. Коллега Татьяны Георгиевны Л.В. Камоско, проработавшая с И.Д. Марченко в Фанагорийской экспедиции, рассказывала, что однажды поздней ночью жители станицы Сенная, где располагалась экспедиция, узнав о некоем ценном предмете, окружили палатку И.Д. Марченко, требуя отдать эту вещь им. Ирина Дмитриевна, поняв, что, если она позовет на помощь, то завяжется драка, начала стучать замками от ящиков, создавая видимость активных поисков, и, наконец, не выходя из палатки, сказала: «Подожди, Володя, не стреляй!» Послышался топот убегающих ног. Кто такой Володя, осталось тайной.

В 1949 г. И.Д. Марченко возглавила Отдел археологических раскопок Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, а в 1959 г. стала начальником Боспорской (Пантикапейской) археологической экспедиции, сменив В.Д. Блаватского. К научным открытиям, сделанным И.Д. Марченко, относится первая раскопанная в Пантикапее в 1962 г. гончарная мастерская, датируемая концом VI – началом V вв. до н.э. Там

изготавливались чернофигурные и краснофигурные сосуды и, возможно, терракоты [3, с.2].

Однако главным научным достижением И.Д. Марченко, увековечившим ее имя среди исследователей Боспора, следует считать открытие и реконструкцию самого известного архитектурного сооружения в г. Керчь так называемого «пританея». Монументальное здание датируемое III – II вв. до н.э., богатая отделка внутренних помещений, колоннада дорического ордера, обширный перистильный двор и его местоположение вблизи акрополя, свидетельствующие, по мнению И.Д. Марченко, о его общественном назначении, позволили исследовательнице определить его как «пританей» древнего Пантикапея. Сочетание парадных залов и перистильного двора с комплексом хозяйственных помещений и характер сопутствующих находок (фрагменты алтаря и статуй, блюд для общественных трапез, чернолаковых киликов для вина) все это послужило доказательством того, что комплекс можно отнести к типу «пританеев».

Свою гипотезу о наличии в Пантикапее такого сооружения как пританей И.Д. Марченко высказала на ежегодных сессиях Института археологии АН СССР и ГМИИ им. А.С. Пушкина, и впоследствии в ряде своих статей. После того как комплекс был открыт, под руководством Ирины Дмитриевны было организовано частичное восстановление сооружения методом анастилоза. Благодаря этому методу большая часть подлинных деталей была использована при реконструкции пританея. Проект натурной реставрации был разработан и осуществлен под руководством архитектора Б.Л. Альтшулера. До сегодняшнего дня «пританей» остается единственным в Северном Причерноморье примером научной натурной реконструкции монументального античного архитектурного объекта, который является поистине настоящим памятником научной деятельности И.Д. Марченко.

Описание комплекса общественных зданий содержится не только в археологических отчетах, но и представлено в статье А.А. Воронова и М.Б. Михайлова [1]. Он был обнаружен в процессе раскопок 1962–1972 гг. на северном склоне горы Митридат [6, с.4]. Руины сооружения окружают обширный двор, к которому с юга и запада примыкают помещения. Перистильный двор располагался в южной части монументального строительного комплекса. Несколько нижних барабанов были обнаружены на стилобатах. Остальные барабаны вместе с набором деталей антаблемента встроены в подпорную стену пятой террасы, сооруженную несколько позднее, в I веке до н. э.

В ходе археологического исследования выяснилось, что здание было воздвигнуто во II в. до н.э. после его гибели в ходе пожара, из блоков и барабанов колонн была воздвигнута оборонительная стена, датируемая I в. до н.э. Фрагменты плиток зеленого и белого мрамора со следами цемянки, обнаруженные в южном помещении площадью 20 м<sup>2</sup>, мозаичные полы, расписная штукатурка стен свидетельствуют по мнению И.Д. Марченко о его парадном назначении. Также обнаружен развал очага и два подножия для скамьи, сделанные из одного распиленного мраморного блока, вероятно, бывшего ранее пьедесталом.

Другое помещение с полом, покрытым толстым слоем розовой цемянки и водостоком из глиняных калиптеров на полу, имеющем уклон в сторону двора и стенами в белой обмазке, скорее всего, могло служить баней. В смежном помещении обнаружена печь и два колодца, расположенные уровнем выше, на четвертой террасе. На территории открытого здания были найдены 24 барабана каннелированных дорических колонн, 7 фрагментов антаблемента, 2 фрагмента гейсона и две капители, принадлежащие портикам, обрамлявшим двор. Подобные же следы еще одной колонны оставались на плите юго-восточной части стилобата. Исходя из этого, архитекторы и археологи под руководством И.Д.

Марченко частично восстановили колоннаду. Они собрали две неполные колонны, закрепив их цементом и железными штырями, а также равномерно расположили на стилобате оставшиеся барабаны.

Таким образом, благодаря усилиям и энергии Ирины Дмитриевны в 1976 г. впервые в истории раскопок античных городов Северного Причерноморья Всесоюзным производственным научно-реставрационным комбинатом Министерства культуры СССР была осуществлена научная реставрация общественного ордерного здания III - II в. до н.э. Строгие дорические колонны и теперь возвышаются на северном склоне горы Митридат, являясь напоминанием о величии и роскоши древней столицы Боспора!

В заключение необходимо отметить, что археологическое изучение городища Пантикапей и выявление особенностей боспорского государственного устройства показало возможный симбиоз монархической и демократической систем, который и породил институт притании. Таким образом, археологическая деятельность И.Д. Марченко способствовала получению все большего исторического подтверждения вероятности постройки в монархическом Пантикапее здания демократического назначения.

### *Литература*

1. Архитектурное наследие. Национальное своеобразие и взаимовлияния архитектуры народов СССР. М.: Стройиздат, 1975. С. 88 – 99.
2. Наше наследие. Историко-культурный журнал: [сайт]. URL: <http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/11413.php> (дата обращения: 03.04.2019).
3. Отчет об археологических раскопках Пантикапея в 1962 г. – 300 с.
4. Раскопки здания II в. до н.э. в Пантикапее в 1963 – 1965 гг. «Краткие сообщения Института археологии АН СССР», вып. 109, 1967. С. 79 – 87.



5. Раскопки Пантикапея в 1959 – 1964 гг., «Сообщения Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина», вып. IV. М., 1968. С. 27 – 53.
6. Сообщения Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, вып.7 Культура и искусство Боспора. С. 7-45.

## ДРЕВНЕЙШАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ МАЛОЙ АЗИИ – АРАТТА

Дёмина Диана Александровна

студентка IV курса факультет истории, политологии и права МГОУ

e-mail: echo.strobes@mail.ru

*Научный руководитель – Николаева Надежда Алексеевна,*

*доцент кафедры археологии, истории древнего мира*

*и средних веков МГОУ, кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Статья посвящена известной из письменных источников Шумера легендарной стране Аратта, ее локализации, оценке и реинтерпретации ее исторического места и значения. Целью статьи является уточнение локализации легендарной страны Аратта и определение её места в ряду цивилизаций Древнего Востока. Значение этого центра цивилизации необоснованно занижено, в связи, с чем без внимания остается не только яркая страница месопотамской истории, но также и один из факторов, повлиявших на формирование шумеро-семитской цивилизации.

**Ключевые слова:** цивилизация, Урук, шумерский эпос, Аратта, III тысячелетие.

Реинтерпретация данных эпических и мифологических источников Месопотамии изучаемого периода, уточнение хронологии и атрибуции шумерских и западносемитских памятников в Южном Двуречье начала III тыс. до н.э. позволяет определить в историографии наиболее объективную концепцию по локализации Аратты, соответствующую фактам.

Об Аратте мы узнаем из шумерских письменных источников: это – мифо-эпические песни [8; с.10] о правителях I династии Урука Энмеркаре и Лугальбанде, которые мы анализируем согласно методике [8]. О хронологии династии мнения расходятся (Протописьменный, по

Дьяконову, или Раннединастический I, по В.А. Сафронову-Н.А. Николаевой) [10, с.131]. Содержание эпоса и связь Аратты с Уруком представляется следующим образом: спасаясь от Потопа в 35 в. до н.э., шумеры ушли в горы Тавра и долгое время жили рядом или в стране Аратта в Малой Азии. О непосредственных контактах и временном проживании шумеров в относительной близости к Аратте свидетельствует идентичная общественно-политическая структура, наличие письменности, культ общих богов Инанны, Думузи и Ламы, магических обрядов и культовых праздников. В отсутствие шумеров долину Евфрата заселили племена МАРТУ (западные семиты). С возвращением в Южное Двуречье шумеры застали разрушенными свои храмы и занятыми свои поселения. Вследствие конфликта шумеров с западными семитами шумерский правитель Энмеркар, воспользовавшись бедственным положением своего вассала Аратты, требует от нее материалов и строителей для восстановления разрушенных храмов. Но, в конце концов, шумеры мирятся с Араттой и делят с семитами долину Евфрата, создавая чресполосицу шумерских и семитских центров по всей долине. Долгое соседство шумеров и семитов привело к амальгаме, которая в литературе именуется шумеро-семитской цивилизацией III тыс. до н.э.

Необходимо уточнить, какие памятники следует считать шумерскими, а какие – семитскими. Существовавший полтора тысячелетия город-государство Урук представлен археологическим многослойным памятником с шумерской и западносемитской культурами. Большинство исследователей вслед за И.М. Дьяконовым считают все слои Урука шумерскими. Другие исследователи показывают смену культур и этносов в слое Урука XIV, где шумерская культура Убейд сменяется культурой Урук – Варка, этнически семитской. [10, с.196] Более убедительна, на наш взгляд, аргументация в пользу двуэтничности Урука. Так, в слое западносемитского Урука Протописьменного IV А появляются храмы,

пиктографическая письменность и печати с реалистическими изображениями из жизни их создателей, которые позволяют говорить о появлении раннего государства у западных семитов. Однако второй правитель I династии Урука Энмеркар связан с шумерским раннединастическим Уруком (Протописьменный III), о чем свидетельствует появление в этом слое новой культуры Джемдет – Наср и нового орнаментально – коврового стиля печатей [10, с.197, 198].

На основании письменных источников шумерского эпоса («Энмеркар и верховный жрец Аратты», «Сказании об Энмеркаре и Энсухкешданне», «Лугальбанда во мраке гор», «Сказание о Лугальбанде и птице Анзуд», «Эпос о Гильгамеше», «Жрец к «Горе Бессмертного..») можно отметить ряд фактов, способствующих определению уровня развития и местонахождения страны Аратта. Как и Урук, это город – государство с правителем – верховным жрецом, эном. Страна Аратта находится в горах, обнесена поясами стен из белого камня, что представляет собой уникальное явление, ибо в III тыс. до н.э. города еще не обносили крепостями. Аратта богата полезными ископаемыми и различными ремеслами: так, в сказании «Энмеркар и верховный жрец Аратты» правитель Урука Энмеркар просит у Аратты строительные материалы для восстановления храма Инанны, а также строителей и искусных ремесленников:

Золото и серебро для меня искусно пусть обработают,

Чистый лазурит из кусков,

Электр, чистый лазурит)»

...Горные камни (со) [своей] горы для меня принесут,

Большое святилище пусть для меня построят,

большой храм пусть для меня возведут» [6, с. 206].

Судить об Аратте как о цивилизации можно по знанию там письменности, что подтверждается шумерским эпосом:

Верховный жрец Кулабы к глине прикоснулся и слово в виде таблички установил. До этого дня слова, помещенного на глину, не было [6, с. 217]. Значит, в связи с большим количеством информации только при Энмеркаре в Уруке появились таблички с письменностью, предназначенные для верховного жреца Аратты, который понимал написанное. Либо письмо было рисуночным, пиктографическим и легким для понимания, либо помимо шумеров, оно было известно правителям Аратты, т.е. заимствовано шумерами от Аратты, или одновременно возникшее в период их пребывания рядом с Араттой.

Таким образом, «страна пречистых сутей» Аратта превосходит ранние шумерские центры Протописьменного – Раннединастического I периодов по всем показателям цивилизации. В поэмах неоднократно сообщается, что Аратта является горной страной. Действительно, чтобы добраться до Аратты, нужно пройти семь хребтов, расположение которых в поэмах не уточняется. Но в шумерском эпосе об Аратте упоминаются следующие горы: горная область на северо-запад от Урука, а именно, гора Хуррум, находящаяся в стране хурритов, и Кедровые горы, располагающиеся в Ливане. Несмотря на то, что благодаря данным упоминаниям можно говорить о северном направлении, для локализации Аратты их недостаточно. Горную страну Сабум (Забуа), упоминаемую в поэмах, локализуют в предгорьях Загроса, между Персидским заливом и Пушти – Кухом, по дороге в Элам, что очередной раз подтверждает путь через плоскогорье в Аратту через Загрос [4, с. 186]. Правитель Второй династии Урука, Гильгамеш, уже не знает местонахождения Аратты, но помнит, что путь туда, как и его путь, связан с Большой Медведицей и Полярной звездой, которые «указывали путь в Аратту», на север, о чем говорится в поэме « Жрец к Горе Бессмертного...».[9, с.131]

Реальные сухопутные пути, соединяющие Верхнюю и Нижнюю Месопотамию существовали еще с древности: траектория расселения

западных семитов из Сирии – Палестины по Плодородному полумесяцу и Евфрату в IV тыс. до н.э., путь Гильгамеша в Страну кедров (Ливан). Тот же путь был пройден аморейцами в конце III тыс. до н.э. из Сирии в Южную Месопотамию. Существовали и водные пути, связывающие Южное Двуречье с северо-западными территориями. Это реки Тигр и Евфрат, истоки которых лежат в центре Восточной Анатолии, в горах Адамани, где, по И.М. Дьяконову, в районе Элязыга были обнаружены памятники шумерской культуры. Правда, не вполне понятно, какие археологические памятники имелись им в виду. Но нижние слои многослойного памятника Арслантепе в районе Элязыга – Малатьи датированы концом IV началом III тыс. до н.э. [1, с. 132] и не имеют ничего общего ни с Убейдом, ни с Уруком. Это автохтонная малоазийская культура, корни которой, вероятно, уходят в малоазийскую протоцивилизацию (западный холм Чатал-Хююка, Джан Хасан и др.). [10, с.125 и сл.].

Большинство гипотез о локализации Аратты основывались на реконструируемых путях процветавшей в III тыс. до н.э. торговли лазуритом, который добывался только в бадахшанских месторождениях в Северо-Восточном Афганистане в долине р. Кокча. Но в связи с тем, что подобная идентификация не может быть обоснована археологическими материалами, некоторые исследователи стали локализовать Аратту на Иранском нагорье, между Эламом и Индией. Так, Хансман идентифицирует Аратту с поселением Шахри – Сухте, располагающееся рядом с Бадахшаном. Г. Херрманн предполагает, что Аратта находилась на юге и юго-востоке Каспийского моря [сужу по: 3, с. 105]. Юсеф Маджидзаде выдвинул гипотезу о том, что государство Аратта находилось на территории иранской провинции современного Кермана и являлась джирофтской культурой. [3, с. 107]. Согласно М. Витцелю, в Махабхарате и других древнеиндийских текстах упоминался санскритский топоним

Āraṭṭa (Arāṭṭa), который ученый предложил отождествить с Араттой. В свою очередь, индологи Я.В. Васильков., Н.В. Гуров отождествили упоминаемое в древнем шумерском эпосе государство Аратта со страной из «Махабхараты» - Араттой в Пенджабе [5, с. 33]. С. Крамер также выдвигает гипотезу о ее нахождении на северо-западе Ирана, в Лурестане, где найдена письменность [2, с. 3].

Указанием на то, что искать Аратту нужно по Евфрату, на севере, служит фрагмент из цикла песен об Энмеркаре, где говорится об агрессивном поведении Аратты в лице жреца Машмаша, который терпит поражение в соревновании с шумерскими жрецами. Но до этого он похвалялся, что увезет по Реке то, что нагребит в Уруке. [10, с. 232] Это исключает гипотезы об Аратте в области Бадахшана с лазуритом, в Индии, Иране и Афганистане.

Суммируя все факты источников и историографии, мы пришли к выводу, что наиболее убедительной является гипотеза о местонахождении Аратты в верховьях Евфрата, что также подтверждается упоминанием о реке Аратте (совр. Арацани/Мурад) в воинской реляции 714 г. до н.э. ассирийского правителя Саргона II. Путь Саргона II проходил севернее озера Ван, которое находится в 25 км к югу от истоков реки Арацани – притока Евфрата, что течет с востока на запад и впадает в Евфрат в 30 км севернее Элязыга, от которого Арацани отделяет Восточный Тавр и где найдены шумерские памятники и памятники автохтонного, синхронного им центра Арслантепе. [10, с. 230-235]. Заслуживает особого внимания и гипотеза С. Крамера, что Аратта находится в северо-западном Иране, где найдены письменные памятники. [7]. Таким образом, Аратта является наследницей малоазийской автохтонной протоцивилизации Чатал-Хююк и предшествует или, возможно, одновременно с появлением государственности в Египте, Сирии – Палестине и Южном Двуречье.

## *Литература*

1. Di Nocera G.M., Frangipane M., Hauptmann A., Morbidelli P., Palmieri A., Sadori L., Schmidt-Schultz T., Schultz M. New Symbols of a New Power in a «Royal» Tomb from 3 000 BC Arslantepe, Malatya (Turkey) // *Paléorient*. 2001. Vol. 27. № 2. P. 105 – 139.
2. Kramer S. N. Enmerkar and the Lord of Aratta, a Sumerian Epic Tale of Iraq and Iran. Philadelphia. 1952. 55 с.
3. Majidzadeh Y. The Land of Aratta // *Journal of Near Eastern Studies*. – The University of Chicago Press. 1976. Vol. 35. № 2. P. 105 – 113.
4. Афанасьева В.К. От начала начал. Антология шумерской поэзии. Вступ. ст., пер., коммент., словарь В.К. Афанасьевой. СПб: Центр «Петербургское Востоковедение». 1997. - 174 с.
5. Васильков Я. В., Гуров Н. В. Страна Аратта по древним письменным источникам. // *Вестник Восточного института*. СПб. 1995. Т. 1. № 1. С.12 – 66.
6. Канева И.Т. Шумерский героический эпос/ Энмеркар и верховный жрец Аратты. // *Вестник Древней истории*. 1964. № 4.
7. Крамер С. Шумеры. Первая цивилизация на Земле. М.: «Центрполиграф». 2002. - 338 с.
8. Николаева Н.А. Мифы как источник по реконструкции индоевропейской праистории. // *Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки*. 2008. №4. С. 76 – 83.
9. Поэзия и проза Древнего Востока //Библиотека всемирного литературы. Т.1. М.: «Художественная литература». 1973. - 735 с.
10. Сафронов В.А., Николаева, Н.А. История Древнего Востока в Ветхом Завете. М.: «Русская панорама». 2003. - 424 с.



# СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА СЛАВЯНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ В СОСТАВЕ ГОТСКОГО ГОСУДАРСТВА (ЧЕРНЯХОВСКАЯ КУЛЬТУРА)

**Шемченко Николай Анатольевич**

студент IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: kolja-shemchenok@mail.ru

*Научный руководитель – Николаева Надежда Алексеевна,  
доцент кафедры археологии, истории древнего мира и средних веков  
МГОУ,  
кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью статьи является рассмотрение проблемы социальной структуры полиэтничной черняховской культуры по данным археологии и письменных источников. При написании статьи были использованы следующие методы научного познания: общенаучные, собственно исторические, специальные (заимствованные из других гуманитарных наук). Автором статьи делается акцент на специфике общественного устройства славянского компонента черняховской культуры.

**Ключевые слова:** черняховская культура, готы, славяне, вождество, государство.

Объекты материальной культуры могут быть не только культурными и хронологическими индикаторами. Они могут также выступать в качестве основных источников по реконструкции социальной структуры. Это касается и черняховской культуры Восточной Европы II – IV веков. Анализ свидетельств по социальной структуре позволит судить, в какой степени славяне были приближены к раннегосударственным институтам в полиэтничном черняховском обществе накануне Великого переселения народов IV века [2].

Основным археологическим источником, который дает возможность смоделировать социальную структуру изучаемого общества, являются погребальные памятники [1, с.9]. В 70-х годах 20 века в западной археологии возникает течение «процессуальная археология», последователь которой А. Сакс предлагает набор критериев для анализа погребальных памятников с точки зрения социальной структуры. Наиболее интересны для нашей темы из них следующие: 1) социальность погребенного фиксируется в обряде разнообразными атрибутами, как качественно, так и количественно; 2) социальная структура общества определяется портретом личности, представленным спецификой погребального обряда и сопроводительного инвентаря; 3) низкий социальный статус личности маркирован меньшим количеством и качеством погребального инвентаря сравнительно с другими, и наоборот; 4) чем больше ранжированность по статусу погребальных атрибутов, тем более сложно и иерархично общество, и наоборот, существование стандарта в погребальном инвентаре и обряде указывает на эгалитарность общества [1, с.12]. В зависимости от многообразия типов погребений и инвентаря определялась сложность структуры общества. Было предложено два определения форм в эволюции общественной организации: 1) «бенд», племя, вождество, государство; 2) эгалитарное, ранжированное, стратифицированное, государство [1, с.13]. Эти критерии можно применить к анализу черняховских погребальных памятников.

Внутри черняховской культуры выделяются два ареала доминирования славянских племен – верхнеднепровский и подольско-днепровский [9, с.271]. На этих территориях встречаются два типа погребения, характерных, впрочем, для всей культуры: ингумация и кремация. Могильники были площадью в среднем – 1000 – 1500 кв. м. [6, с.134]. Труположение было представлено двумя вариантами: с северной и с западной ориентировкой. Биритуализм был основным признаком

захоронений черняховцев: ингумация или трупосожжение в чистом виде встречаются на могильниках крайне редко [9, с.236]. Оба вида захоронений сопровождалась погребальным инвентарём [9, с.236 – 237]. При этом трупоположения с северной ориентировкой были наиболее богаты инвентарем; трупосожжения являлись наиболее «бедным» типом захоронений. Выделяются также захоронения знати в могилах, размерами больше стандартных, отличающихся от других качеством и количеством сопроводительного инвентаря (импортные предметы). Такие захоронения располагались в центре могильника или же обособленно от него. Кроме того, было найдено два захоронения, необычайно богатые по инвентарю, положенные на сосудах, предположительно, по мнению Э.А. Сымоновича, относящиеся к представителям жреческого сословия [6, с.136]. Наличие статусной градации, таким образом, указывает на то, что черняховское общество можно классифицировать как ранжированное. Говоря об общественном строе славянского элемента черняховской культуры, считаем необходимым остановиться на предгосударственном устройстве общества, как вождество. В целом основным признаком вождества является организация социума по следующему пирамидальному принципу: верхушка – наследственные вожди и иная элита, средний класс – свободные полноправные непосредственные производители и самый низший класс – различные группы неполноправных и бесправных лиц [1, с.134]. Так, сведения о верхушке славянского общества антов содержатся в описании казни князя Божа, его сыновей с семьюдесятью старейшинами, то есть вождя, его наследников (что говорит уже о наследственном характере власти) и элиту, правителей племен [3, с.247]. Исходя из этого, можно заключить, что славяне эпохи черняховской культуры пребывали в раннегосударственном состоянии, с одной стороны, поскольку были частью гото-славяно-иранского союза. С другой стороны, находились на стадии вождества, сохраняя собственную внутреннюю иерархию. [10,

с.161]. Прокопий Кесарийский сообщает противоположное: «Славяне и анты не управляются одним человеком, но живут в народоправстве» [5, с.297], что говорит об эгалитарном обществе. Но надо учитывать, что описания живших в одно время Иордана и Прокопия относятся к разным хронологическим эпохам IV век и VI век.

Сложнее ответить на вопрос о соотношении и соподчинении властных верхушек славян и готов в полиэтничном обществе черняховской культуры. Готы, как нам известно из труда Иордана, присоединили к своим победам спалов/праславян в области Ойум во II в. до н.э. (зарубинецкая гото-славянская культура) [8, с.57], однако, читая описание [3, с. 112] похода Винитария на антов, мы видим, что ему противостоит организованная сила, ведомая князем, что свидетельствует о сохранении у славян мощной политической верхушки и даже единоличной царской власти. В качестве нестабильности переходной ступени “вождество – государство” можно привести в качестве аналогии свидетельство из Ветхого Завета [Суд. 9:4] об убийстве Авимилехом 70 сыновей вождя Гедеона (шестой Судья Израиля).

«Сыновья» Гедеона – правители отдельных поселений/городов Израиля. Авимилех стал на 3 года царем [7, с.323]. Затем Израиль вернулся снова к союзу племен, вождеству при Самуиле. Скорее всего, готы реализовали в отношении славян ту же политическую модель, что потом в отношении их самих применяют гунны: «Хотя Баламбер властвовал над всем покоренным племенем готов, ... готским племенем управлял собственный царек, хотя и по решению гуннов» [3, § 250]. При общем подчинении власти завоевателей (в данном случае готов) имеет место сохранение славянскими вождями власти над собственно славянской общностью [10, с.194]. Важно отметить, что речь идет не о поглощении славян готами, а скорее о союзе с завоевателями, основанном на вассально-даннических отношениях. Данные лингвистики также подтверждают тот

факт, что славяне в составе черняховской культуры находились в вассально-данническом положении по отношению к готам [4, с.97-99]. Таким образом, основываясь на материалах погребальных памятников, а также на трудах позднеантичных историков, мы можем сказать, что славянский элемент черняховской культуры характеризуется явным социальным расслоением (о чём свидетельствует маркирование социального статуса личности разными комбинациями погребальных атрибутов). Общественное же устройство можно охарактеризовать как сложное, иерархическое (с передаваемым по наследству социальным статусом). Своеобразие симбиоза славянского элемента с готским элементом заключается в сохранении большей полноты власти за готами.

### *Литература*

1. Берсенева Н.А. Социальная археология: возраст, гендер и статус в погребениях саргатской культуры: монография. – Екатеринбург: УрО РАН, 2011. – 204с.
2. Буданова В.П. Готы в эпоху Великого переселения народов: монография. – М.: Наука, 1990. – 232 с.
3. Иордан "О происхождении и деяниях гетов". *Getica* / Вступительная статья, перевод, комментарий Е.Ч. Скржинской. – М.: Издательство восточной литературы, 1960. – 436 с.
4. Милов Л.В. RUZZI «Баварского географа» и так называемые «русичи». – М.: Отечественная история, 2000. №1.
5. Прокопий из Кесарии. «Война с готами» (перевод С.П. Кондратьева), М., 1950.
6. Рыбаков Б.А. Археология СССР. Т. 13. Славяне и их соседи в конце I тысячелетия до н.э. — первой половине I тысячелетия н.э. – М.: Наука, 1993. — 328 с.

7. Сафронов В.А., Николаева Н.А. История Древнего Востока в Ветхом Завете: монография. М.: Издательство «Русская панорама», 2003.- 423 с.
8. Сафронов В.А., Николаева Н.А. Основы археологии. Введение в индоевропейскую праисторию: программа курса М.: 1999. – 66 с.
9. Седов В.В. Славяне в древности: монография. – М: Издательство «Научно-производственное благотворительное общество «Фонд археологии», 1994. – 344 с.
10. Седов В.В. Славяне: Историко-археологическое исследование: монография. – М.: Издательство «Языки славянской культуры», 2002. – 624 с.

## К ВОПРОСУ О СРАВНЕНИИ СТЕЛЫ НЕСУМОНТУ И НАДПИСЕЙ ЧЕХЕМАУ

**Лаврентьев Николай Вадимович**

студент I курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: nikollo12@mail.ru

*Научный руководитель – Сафронов Александр Владимирович,  
доцент кафедры археологии, истории древнего мира и средних веков  
МГОУ,  
кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью статьи является анализ биографических источников, повествующих о военных действиях египетского военачальника Несумонту и нубийского наемника Чехемау. Основным методом работы является сравнительный анализ двух источников на основе их фразеологических особенностей и точности и полноты отражения, описываемых в них событиях. Автор пришел к выводу, что события, описываемые в данных источниках – не синхронны друг другу, а, следовательно, хронологически отстают друг от друга. Что дает основание предположить, что военачальник Несумонту и наемник Чехемау жили и действовали в разное время.

**Ключевые слова:** Чехемау, стела, Вават, надписи, восстание, Несумонту, Фивы, наемники.

Победа фиванской XI династии над гераклеопольским домом Хети, по мнению некоторых исследователей, во многом была обусловлена участием нубийских наемников на стороне фиванских правителей. В частности, Дж. К. Дарнелл приводит в пример надписи в Наг эль-Васия, принадлежащие нубийскому наемнику на службе у фиванцев – Чехемау. Текст повествует о походах нубийца с войсками фараона, целью которых являлся захват

оазисов Западной пустыни и стратегически важных путей, связывающих их между собой и с Долиной Нила [3, с.25]. Тем самым, Дарнелл выявляет один из инструментов фиванской внешней политики – использование нубийских наемников для захвата западных оазисов, благодаря которым можно расширять далее свое влияние на Нижний Египет и Нубию.

Дж. К. Дарнелл, издавший надписи Чехемау полностью, датирует описанные в ней события периодом от правления Монтухотепа II до первого десятилетия правления основателя XII династии Аменемхета I [3, с.23]. Бесспорным представляется утверждение исследователя, что текст надписи был создан в правление Монтухотепа II, так как его тронное имя Небхепетра указано в одной из надписей (Tafel VII) [4]. Однако весьма дискуссионным является утверждение исследователя о том, что Чехемау дожил до начала правления Аменемхета I, лично сражаясь при этом с его врагами.

Согласно надписи, Чехемау поступает на службу во время личного прибытия Монтухотепа II в Вават. Дарнелл предполагает, что это примерно 39-й, либо 41-й год правления царя [3, с.34]. Очевидно, что дальнейшая военная кампания в Нубии, а также против неких «азиатов из Джати», в которых Чехемау принимает активное участие, происходит в правление Монтухотепа II. Далее следует серия походов в области Нубии (Ирчет, Миам, Вават), Фаюмский оазис (озеро Себека), и, загадочное восстание в области Фив [4]. Нет ясности, в чье правление были совершены эти походы. По мнению Уильямса и Дарнелла, подобная нестабильная ситуация в Египте наблюдалась в период восхождения Аменемхета I на трон и становления новой XII династии, когда в разных частях страны происходили восстания против центральной власти [3, с.35]. Действительно, ситуация, описанная в надписях Чехемау, теоретически может быть синхронной первому десятилетию правления Аменемхета I.



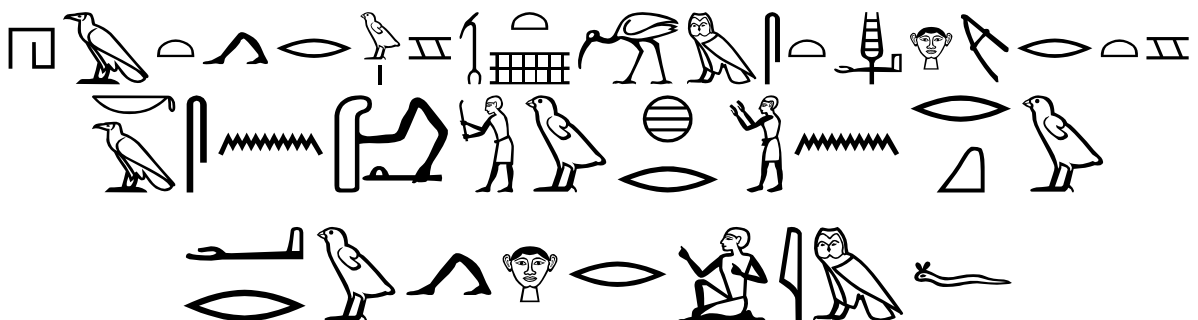
Дж. К. Дарнелл приводит следующие аргументы, сравнивая текст надписей с другими источниками данного периода:

- надписи из гробницы номарха Хнумхотепа в Бени Хасане, где говорится о военных действиях против нубийцев и на восточной границы Дельты. Там же указывается, что именно Аменемхет I вывел страну из хаоса.

- надписи из Хатнуба, где сказано о защите номархом Каи города от египтян, нубийцев, меджаев и азиат. Там же указано, что номарх Нехери был назначен царем, по мнению Дарнелла – Аменемхетом I, командиром войск [3, с.35].

Но главным доводом к датировке событий надписей Чехемау в Наг эль-Васия, Дж. К. Дарнелл приводит стелу военачальника Несумонту из Абидоса (Louvre C1) [1, с.18]. По его мнению, момент подавления восстания в области Фив в надписях Чехемау и сражение возле некоего округа в стеле Несумонту – это одно и то же событие, из чего можно сделать вывод, что по крайней мере последние события, приведенные в тексте надписей Чехемау относятся к первому десятилетию правления Аменемхета I.

Однако, если внимательно проанализировать данные двух источников, то можно усомниться в этом утверждении. О восстании в Фивах говорится в Tafel X (строки 1 – 9) надписей Чехемау, найденных в регионе Абиско [4]:



hA.t r w WAs.t gm.t.s aHa Hr mr.t



либо топонимы мест, где он вел сражения, в отличие от текста надписей Чехемау, где довольно точно фиксирующих названия областей, где воевал нубийский наемник.

Анализ стелы Несумонту и надписей Чехемау, а именно различия в описании военных действий против мятежников в этих двух источниках, позволяет сделать вывод о несоответствии событий подавления восстания в Фивах нубийским воином Чехемау и подавления восстания в неназванном округе военачальником Несумонту. Следует вывод, что это не одно и то же восстание и что скорее всего события, фигурирующие в надписях нубийского наемника Чехемау происходили намного раньше, чем описанные в стеле Несумонту, а, следовательно, и ранее правления первого царя XII династии Аменемхета I.

### *Литература*

1. Arnold D. Amenemhat I and the Early Twelfth Dynasty at Thebes // Egyptian Art // The Metropolitan Museum of Art, 1991.
2. Darnell J. C. The Rock Inscriptions of Tjehemau at Abisco // ZAS 130, 2003.
3. Darnell J. C. The Route of Eleventh Dynasty Expansion into Nubia // ZAS 131, 2004.
4. Inscription of Chehemau, ZEITSCHRIFT FÜR ÄGYPTISCHE SPRACHE UND ALTERTUMSKUNDE, BAND 130//2003//HEFT 1.

## СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С СЕМЬЕЙ И ДЕТЬМИ: ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ И ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

### ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ НАРКОЗАВИСИМЫХ В РЕСПУБЛИКЕ ЧУВАШИЯ

**Авакова Анастасия Алексеевна**

студентка I курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: [nastyavakova0608@mail.ru](mailto:nastyavakova0608@mail.ru)

*Научный руководитель – Сулова Татьяна Федоровна,*

*доцент кафедры социальной работы МГОУ,*

*кандидат психологических наук, доцент*

**Аннотация:** Целью статьи является выявление эффективных форм работы социальных и реабилитационных центров Республики Чувашия с наркозависимыми. В качестве метода исследования был выбран аналитический метод, позволяющий выделить и описать наиболее популярные и эффективные с точки зрения специалистов центров терапевтические направления, технологии и методы. На основе анализа официальных сайтов центров республики Чувашия автором были выделены, кроме широко используемых в российской практике с наркозависимыми формы работы, но и инновационные технологии, такие как кураторство в прошлом зависимых от наркотиков людей, но успешно справившихся с данной болезнью. Анализ практики оказания помощи наркозависимых, позволил автору сделать вывод о недостаточной работы центров республики по профилактике наркозависимости.

**Ключевые слова:** наркомания, реабилитационные центры, Программа «12 шагов», гештальт-терапия, иппотерапия, наркозависимые, система кураторства.

Актуальность. Наркомания – заболевание, обусловленное зависимостью от наркотического средства или психотропного вещества [1]. Как отмечают ученые и практики, самыми распространенными формами наркотической зависимости являются: солевая зависимость, метадоновая зависимость, кодеиновая зависимость амфетаминовая зависимость, кокаиновая зависимость, зависимость от трав (гашиш, анаша, марихуана), токсикомания. В последнее время в России, как и во всем мире, число наркозависимых постоянно растет, что приводит к росту числа людей с девиантным поведением и повышению криминогенной обстановки в стране.

В связи с этим, изучение проблемы зависимости от наркотиков остается актуальной, несмотря на достаточно большое число публикаций. Актуальным является также обобщение и распространение опыта работы реабилитационных центров функционирующих не только в столичных федеральных округах, но и других регионах Российской Федерации, что в современной литературе представлено незначительно.

Цель статьи: анализ и обобщение практики оказания помощи наркозависимым в условиях реабилитационных центров Республики Чувашия. В качестве метода исследования был выбран аналитический метод содержания официальных сайтов центров.

Анализ работ отечественных ученых и практиков позволил выделить, что в основном в практике оказания помощи наркозависимым выделяются три направления: 1) медицинское - использование фармакотерапии и медицинского вмешательства; 2) педагогическое, направленное на включение зависимых от наркотиков в социально-приемлемые виды работы; 3) социальное направление, реализуемое социальными и правоохранительными структурам [11]. В социальной работе выделяются такие подходы, как: 1) поведенческий, целью которого является изменение деструктивных форм поведения и поддержания позитивных; 2) инсайт-

ориентированный подход, опирающийся на ресурсы самого человека; 3) группы самопомощи, основанные на взаимопомощи людей, имеющих похожие проблемы [12].

Практика оказания помощи наркозависимым в Республике Чувашия. В Чувашской республике действуют 10 реабилитационных центров, 9 диспансеров и 20 наркологических клиник, которые занимаются лечением наркозависимых. Нами были проанализированы материалы (описание методов работы, отзывы клиентов и специалистов и др.), находящиеся на сайтах таких центров, как реабилитационные центры «Спасение России», «ВИТА», наркологический центр «Просветление» (г. Чебоксары); реабилитационные центры «Семья», «Успех» (г. Чебоксары и г. Новочебоксарск), а также негосударственного центра «Развитие» (г. Чебоксары).

Анализ деятельности центров показал, что наиболее популярными и эффективными, по мнению специалистов и клиентов, являются такие формы работы, как: Программа «12 шагов», технологии арт-терапии, гештальт терапии, трансактного анализа, индивидуальные и групповые тренинги, семейная терапия и система наставничества. Причем сразу надо отметить, что все они преследуют не только медицинские, но и социальные, педагогические и психосоциальные цели – формирование социальной активности и восстановление утраченных в ходе болезни социальных, профессиональных связей, цели и смыслы жизни [2,3,4,5,6,7,8,9].

Анализируя содержание сайта центра «Спасение России», мы отметили, что сотрудники центра большое внимание уделяют групповым формам работы с зависимыми от наркотиков. Они отмечают, что участие наркозависимого в группе таких же, как он, дает ему возможность почувствовать заботу и участие других в поиске решения проблемы, получения поддержки группы, и обучения или восстановления навыков

взаимодействия с людьми [2]. Интересной социальной формой работы, с нашей точки зрения является наставничество. В центре выстроена четкая система наставничества, то есть у каждого пациента есть свой наставник, к которому наркозависимый может обратиться за помощью и поддержкой [2]. Мы заинтересовались этой формой работы, не получив полную информацию на сайте, позвонили на горячую линию. Из общения со специалистом центра Катериной, выяснили, что этот метод хорош тем, что является для больного некой опорой и поддержкой. Наставнику наркозависимый может рассказать многое, например, что его волнует, с какими проблемами ему сложно справиться и т.д. Но, что примечательно, часто наставником становятся те люди, которые сами были в прошлом пациентами центра и прошли курс реабилитации. Например, Мария из г. Канаш писала, что «после разговора с наставником брат согласился начать лечение, его положили на детоксикацию, затем реабилитацию, а спустя 5 месяцев он уже был дома. «Чист» уже более 9 месяцев, после тяжелых наркотиков, а это приличный срок» [2].

Анализ сайта центров «Семья» в г. Чебоксарах и Новочебоксарске позволил нам отметить, что кроме индивидуальной помощи наркозависимому чрезвычайно важной формой работы является работа с семьей как системой. Специалисты центров считают, что необходимо обучать членов семьи конструктивным формам взаимодействия с наркозависимым, мотивации на лечение и методам оказания помощи больному в процессе выхода из наркозависимости [3,4].

Кроме названных методов работы используются такие, как: система Макаренко, иппотерапия, метод DAY-TOP, терапия по методу «Дейтоп». Эти формы работы активно используются специалистами центра «ВИТА», г. Чебоксары. Система Макаренко – это свод правил, тренирует дисциплину и трудолюбие. Суть метода DAY-TOP в том, чтобы человек взял ответственность за свое поведение. Терапия по методу «Дейтоп»

помогает поверить в себя и начать думать в категориях «я умею, хочу, могу, буду» [5].

Наркологический центр «Просветление» (г. Чебоксары) кроме известных методов, применяет метод ксенонотерапии. Как нам рассказал работник центра Рустам, этот метод применяется для облегчения состояния ломки у наркоманов. Процедура помогает снизить уровень тревожности и вывести из состояния подавленности и депрессии [9].

Кроме государственных в Республике Чувашия созданы и успешно работают частные учреждения, к примеру, «Развитие» (г. Чебоксары). В учреждении используется программа «5 шагов избавления от зависимости»: мотивация, детоксикация, восстановление, реабилитация и ресоциализация [6]. По данным центров Республики Чувашия, за последние 10 лет излечение и реабилитацию прошли более 40 тысяч наркозависимых [10].

Выводы. Таким образом, все анализируемые нами реабилитационные центры основной упор делают на улучшение среды проживания больного с помощью различных методов. Однако важно отметить, что недостаточно осуществляется профилактическая работа среди населения. А та, которая проводится – не совсем эффективна. В принципе это характерно не только для Республики Чувашия, но и для других регионов Российской Федерации. В связи с этим перед специалистами - медиками, психологами и социальными работниками стоит чрезвычайно важная задача – построение системы профилактики наркозависимости.

### *Литература*

1. Закон Чувашской Республики от 07.10.2008 №53 «О профилактике наркомании и правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ» // Собрание законодательства Чувашской Республики, 2008, №10, ст. 729.



2. Официальный сайт РЦ «Спасение России», г. Чебоксары. [Электронный ресурс]. URL: <http://anonimnoe-lechenie-narkomanii.ru/lechenie-narkozavisimosti-v-cheboksarakh-lechenie-narkozavisimykh-v-chuvashskoj-respublike> (дата обращения: 02.04.2019).
3. Официальный сайт РЦ «Семья», г. Новочебоксарск. [Электронный ресурс]. URL: <http://narkologicheskiy-centr-novocheboksarsk.ru/reabilitatsiya-zavisimyh/> (дата обращения: 08.04.2019).
4. Официальный сайт РЦ «Семья», г. Чебоксары. [Электронный ресурс]. URL: <http://narkologicheskiy-centr-cheboksary.ru/> (дата обращения 08.04.2019)
5. Официальный сайт РЦ ВИТА, г. Чебоксары. [Электронный ресурс]. URL: <https://cheboksary.vperemen.com/> (дата обращения: 09.04.2019).
6. Официальный сайт РЦ «Развитие», г. Чебоксары. [Электронный ресурс]. URL: <https://razvitie-cheboksary.ru/> (дата обращения: 09.04.2019).
7. Официальный сайт РЦ «Успех», г. Новочебоксарск. [Электронный ресурс]. URL: <http://reabilitaciya-narkozavisimyh-novocheboksarsk.ru/> (дата обращения: 08.04.2019).
8. Официальный сайт РЦ «Успех», г. Чебоксары. [Электронный ресурс]. URL: <http://reabilitaciya-narkozavisimyh-cheboksary.ru/> (дата обращения: 08.04.2019).
9. Официальный сайт РЦ «Просветление», г. Чебоксары. [Электронный ресурс]. URL: <http://лечение-наркомании-чебоксары.рф/narkomaniya> (дата обращения: 09.04.2019)
10. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики [Электронный ресурс]. URL: [www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\\_main/rosstat/ru/statistics/population/healthcare/](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/healthcare/) (дата обращения: 09.04.2019).
11. Хохлова К.А. Особенности психологической адаптации наркозависимых. // Практическая психология. 2012. № 2. С. 17-18.

12. Фирсов М.В., Шапиро Б.Ю. Психология социальной работы. Учебник для бакалавриата. М.: Юрайт, 2015. – 390 с.

## МОЛОДЕЖНЫЙ ПОДХОД В ИННОВАЦИОННОМ РАЗВИТИИ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

**Кузнецова Анна Александровна**

студентка IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: anna\_kuznetsova\_108@mail.ru

*Научный руководитель – Богатов Владимир Викторович,*

*доцент кафедры социальной работы МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью работы является анализ участия молодежи в инновационной деятельности некоммерческих организаций и оценка их профессионального развития. Основными методами статьи являются анализ и сравнительный подход в реализации социально ориентированных проектов, а также молодёжная активность участников в инновационном развитии некоммерческих организаций. Автор пришёл к выводу, что содействие молодежным инициативам в СО НКО способствует развитию гражданского общества, появлению новых социальных услуг и направлена на борьбу с безработицей.

**Ключевые слова:** некоммерческие организации, молодежь, социальные проекты, инновационное развитие, гражданское общество.

В современной России социально ориентированные некоммерческие организации (далее СО НКО) играют весомую роль в решении социально-значимых проблем общества. Они реализуют огромное количество социальных проектов: те, что отвечают на потребности населения, и те в которых молодежь может реализовать себя в роли волонтеров или организаторов различных общественных акций. Это способствует положительному развитию у молодежи духовных ценностей и патриотического настроения, удовлетворяет такие важные потребности, как

профессиональные, социальные, культурные, образовательные и другие. С каждым годом нарастает популярность участия равнодушных молодых людей в реализации социальных проектов, которые в дальнейшем образуются в общественные организации.

В Москве 11.06.2017 г. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) предоставил данные своего исследования, которое направлено на изучение вовлеченности молодежи в общественную жизнь. Запрос на вовлечение молодых людей в общественную и политическую жизнь в нашем обществе сформирован: он фиксируется у 90% россиян – в сравнении с 2007г. (75%) эта доля заметно выросла. С необходимостью привлекать молодежь к такому рода активности согласны более чем 80% во всех возрастных группах, однако среди самих молодых людей доли однозначных ответов заметно ниже, чем среди старшего поколения («безусловно нужно привлекать» - 37-43% среди 18-34-летних, 52-59% среди 35-летних и старше). Инициативный всероссийский опрос «ВЦИОМ-Спутник» проведен 20-21 июня 2017г. В опросе принимали участие россияне в возрасте от 18 лет (1200 респондентов) [1].

Можно сделать вывод, что процентное соотношение мнения о вовлеченной молодежи в решение социальных задач различается у респондентов среди 18-34 летних и среди 35-летних и старше. Молодые люди не до конца осознают проблематику гражданского общества, и относятся к нему либерально. На это происходит административно-общественное реагирование с созданием различных законодательных проектов, создаются социально ориентированные некоммерческие организации, которые благоприятно сказываются на развитии и социальной активности граждан молодого возраста.

Согласно Федеральному закону от 28 декабря 2013 года N422-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации» социально ориентированные некоммерческие организации имеют право

стать поставщиками социальных услуг населению, что дает возможность привлекать не только молодежь в качестве волонтеров для реализации проектов, но предоставлять им полноценную работу, что решает еще одну проблему современности — безработица [2].

Содействие молодежным инициативам способствует развитию гражданского общества, появлению новых социальных услуг и улучшению уже имеющихся. И над этим активно идёт работа, создаются соответствующие проекты, которые будут подготавливать и способствовать развитию потенциала молодых людей для работы в социально ориентированных некоммерческих организациях. Проект «Управленческие стажировки в НКО: студенты и вузы для развития некоммерческого сектора Москвы», стал победителем конкурса грантов мэра Москвы — 2018, его цель — получение опыта студентами российских вузов опыта решения актуальных социальных проблем и формирование кадрового резерва управленцев в сфере социально ориентированных некоммерческих организаций (СО НКО) [3]. Это даст возможность взаимодействию вузов, студентов и общественных организаций для повышения компетенции молодежи, участников некоммерческого сектора. Проект включает стажировки в СО НКО, подготовку научно-исследовательских работ по проблемам развития некоммерческого сектора. Проект направлен на решение кадровой проблемы НКО.

Первый Московский социальный форум стал площадкой для привлечения молодых людей с целью решения социальных проблем. Форум в 2019г. разбит на два этапа. Задачей первого, который был проведен в стенах Российского государственного социального университета 27 февраля — объединение всех заинтересованных сторон и вовлечение молодежи в тематику некоммерческого сектора, погружение в теоретическую базу. Для студентов организовали образовательный

интенсив, раскрывающий основы теории и практики. Каждому выдали сертификат участника [4].

Второй этап состоится в июле текущего года: студенты будут проходить практики и стажировки в НКО. Это подкрепит теоретические знания практическими, позволит увидеть профессиональные перспективы, которые повысят их мотивацию.

Еще одним проектом, который осветили на Первом Московском социальном форуме, стал «Университеты — округу»: организация для жителей Москвы бесплатных занятий по различным предметам, поддержание уже имеющейся социальной программы «Московское долголетие», а организаторами являются активные молодые люди.

К проекту «Университеты — округу» присоединились 10 самых крупных вузов северо-востока Москвы, вузы составляют собственные списки занятий. Например, в Московском политехническом университете есть занятия в IT-классах для всех желающих, для жителей Северо-Восточного административного округа организовал уроки живописи. Планируется открытие большого количества курсов, например, иностранных языков, создание медицинских классов, развитие инклюзивного образования, шахматного спорта и т. п.

Вузы обладают большими ресурсами, которые необходимо использовать во благо гражданскому обществу. Молодые люди сегодня являются связующим звеном, которое будет способствовать развитию социальной политики в России.

Белгородская региональная общественная организация «Центр социальных инициатив «Вера», организатор всероссийского проекта «Организационное развитие некоммерческих организаций». В рамках проекта была проведена Конференция для молодых людей «Успешные практики социально ориентированных некоммерческих организаций: перспективы инновационного развития». Ведущей деятельностью

организации является развитие социального предпринимательства, обучая молодежь, как будущий кадровый состав. Выполнен ряд проектов «Школа начинающего предпринимателя», «Основы предпринимательства», «Начни и совершенствуй свой бизнес», «Обучение представителей НКО основам социального предпринимательства» и уникальный проект по обучению основам предпринимательской деятельности школьников и студентов из социально незащищенных категорий населения «Знакомство с бизнесом». Данная организация осознает все возможности молодых людей, и усердно направляет все свои силы на их обучение, чтобы уже они дальше могли самостоятельно создавать и управлять НКО, направленные на решение социальных задач [5].

Содействие молодежным инициативам способствует развитию гражданского общества, появлению новых социальных услуг и улучшению уже имеющихся. Необходимо укрепить авторитет социально ориентированных некоммерческих организаций в глазах молодых людей и всех граждан в целом. СО НКО необходимо серьезнее относиться к деятельности молодежи, вовлекать их в свои сферы деятельности, и сотрудничать с ними не только как с волонтерами и добровольцами, но и как с полноценными работниками. За многими фондами и другими различными организациями стоят люди молодого возраста, которые небезразличны к проблемам современного мира. Высшие учебные заведения и специализированные НКО берут на себя ответственность по обучению кадров в сфере социальной помощи, что дает возможность создать реестр как добровольцев, так и будущих сотрудников некоммерческих организаций. А это огромный шаг не только в сфере социальной работы, но и в борьбе с безработицей.

## *Литература*

1. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) [Электронный источник] URL: <https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=116691> (дата обращения 10.02.2019).
2. Федеральный закон от 28.12.2013 N 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации» (ред. от 01.05.2019 N 91-ФЗ) // Российская газета, от 30.12.2013, N 295.
3. Общественная палата Российской Федерации. Раздел: Новости Палаты за 2019г. [Электронный источник] URL: <https://oprfr.ru/press/news/2019/newsitem/48105> (дата обращения 03.04.2019).
4. Заседание Государственного совета. [Электронный источник] URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/page/14> (дата обращения 03.04.2019).
5. Официальный сайт Белгородской региональной общественной организации «Центр социальных инициатив "Вера"» [Электронный источник] URL: <http://www.csi-vera.ru/> (дата обращения: 13.02.2019).



## **РОЛЬ КРУПНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ КОРПОРАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БИЗНЕСА НА ПРИМЕРЕ ДЕТСКИХ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ**

**Игнатикова Анна Михайловна**

студентка III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: ignatikovaanna@gmail.com

*Научный руководитель – Минаков Олег Дмитриевич,*

*доцент кафедры социальной работы МГОУ,*

*кандидат педагогических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью работы является анализ социальных проектов крупных государственных корпораций и выявление их роли в формировании социальной ответственности бизнеса. Для анализа рассматривается социальная политика такого крупного холдинга нашей страны, как ОАО «Российские железные дороги». Значимость данного исследования заключается в обосновании конкретных возможностей, ресурсов и перспектив, благодаря которым бизнес компании могут совершенствоваться и улучшать социальную сферу общества и тем самым формировать положительное мнение об участии бизнеса в социальном развитии. Сделаны выводы, что на сегодняшний день в России именно крупнейшие корпорации всерьез реализуют социальную ответственность по различным отраслям и создают успешные общественные проекты, что является стимулирующим фактором для развития социальной ответственности у малого и среднего бизнеса и бизнеса в целом.

**Ключевые слова:** корпоративная социальная ответственность, приоритеты социальной политики, корпоративные социальные программы, устойчивое развитие общества.

*Актуальность.* Корпоративная социальная ответственность – это система, по которой организации и компании учитывают потребности общества и берут на себя ответственность за последствия их деятельности в отношении работников, заказчиков, акционеров, поставщиков, местных сообществ, окружающей среды и прочих заинтересованных сторон [1, с.12]. Данное социальное обязательство не является правовой нормой, установленной законом, однако предполагает, что компании на добровольной основе создают дополнительные мероприятия для улучшения качества жизни работающих граждан и их семей, а также для общества в целом и местного сообщества. Актуальность обусловлена, прежде всего, ускоренными темпами повышения значимости социальной ответственности бизнеса в последнее десятилетие, активным внедрением новых социальных практик и концепций, которые призваны регулировать деятельность бизнеса в сфере социальной ответственности. В зарубежном обществе уже давно укоренилась идея ответственности бизнеса, накапливались технологии, вырабатывались стандарты, позволяющие компаниям успешно реализовывать проекты и программы социального развития, и данный накопленный опыт уже используют крупные отечественные компании, однако стоит транслировать, передавать знания и механизмы по социальной ответственности средним и мелким компаниям, которым на данном этапе сложно выразить себя в социальной сфере.

*Цель статьи:* анализ и обобщение концепции социальной ответственности в России на примере конкретного проекта компании ОАО РЖД «Детские железные дороги». В качестве *метода исследования* был выбран метод контент-анализа в ходе рассмотрения проектов и программ в деятельности ОАО РЖД.

*Современный дискурс понятия «социальная ответственность».* В далеком прошлом процесс социальной ответственности назывался

благотворительностью и носил частный характер, так как помощь бедным, покровительство над лечебницами и сиротскими домами являлись богоугодным делом для членов высшего сословия: купцов и промышленников. Уже в XX веке в бизнес-сообществе появилось мнение о том, что организации просто обязаны применять свои ресурсы на благо общества в целом. В Российской империи известны меценаты, внесшие значительный вклад в развитие социума, такие как Сергей Строганов (создатель Строгановского училища, спонсор успешных археологических операций), Юрий Нечаев-Мальцов (финансировал создание школ для бедных детей и медицинских учреждений), Александр Штиглиц (жертвовал на поддержку военных и их семей, а также на пособия вдовам и сиротам) и многие другие известные деятели [2, с.97]. То есть, если раньше социальная ответственность была личным выбором каждого предпринимателя или компании и имела хаотичный характер, то впоследствии она перешла в новую идеологию развития бизнеса.

Социальная ответственность начала развиваться в России в последнее десятилетие, что связано с выходом большинства отечественных компаний на международный рынок, а также с тенденцией компаний улучшить свою репутацию и развивать бизнес по пути привлечения заинтересованных сторон и снижением уровня нефинансовых рисков. Кроме того, российские компании обязаны соблюдать международные стандарты корпоративной социальной ответственности, а именно: SA 8000, CSR/KCO - 2008, ISO 26000, AA1000, Глобальный договор ООН, Финансовая инициатива программы ООН по окружающей среде, Социальная хартия российского бизнеса [3, с.43]. Главенствующая роль в данной системе принадлежит компаниям с государственным участием и госкорпорациям.

Одной из таких корпораций является ОАО Российские железные дороги – лидер мировых железнодорожных компаний и компания №1 в России, уставной капитал которой превышает 2229,9 млрд. руб. [4].

Руководящие лица компании неоднократно заявляли о том, что корпоративной социальной ответственности (КСО) принадлежит важнейшая роль в работе холдинга, так как она практически служит основой долгосрочного и перспективного развития бизнеса.

Основные направления социальной ответственности РЖД «Детские дороги». Анализ деятельности РЖД показал, что можно выделить 4 направления – развитие социальной поддержки, спонсорство и благотворительность, охрана окружающей среды и обеспечение экономической устойчивости бизнеса.

Подробнее рассмотрим первое направление социальной ответственности – развитие социальной поддержки. Реализуя общественные программы по данному профилю, компания РЖД постоянно является участником и победителем грантовых направлений во Всероссийских конкурсах. Особое внимание холдинг уделяет молодежным проектам, таким как «Лидер перемен», направленный на отбор и развитие высокопотенциальной молодежи компании РЖД; коммуникационно-тренинговое мероприятие «Молодой профессионал», ориентированный на популяризацию рабочих профессий и формирование у рабочей молодежи ответственного отношения к своему труду; развитие железнодорожного движения в рамках Российских студенческих отрядов (РСО); также в компании присутствуют молодежные лиги таких популярных игр как КВН и «Что? Где? Когда?» [5].

В сфере молодежной политики компании более подробно стоит рассмотреть осуществление корпоративной социальной ответственности РЖД на примере проекта «Детские железные дороги» или ДЖД [6]. Первые детские железные дороги появились еще в СССР в 1932 году и использовались больше в развлекательных целях, чем в учебных. Однако на сегодняшний день ДЖД – это проект дополнительного образования детей в формате «как взрослый» и уникальная система профориентации

школьников по специальностям железнодорожного транспорта. Система обучения на детской железной дороге предполагает, что ребенок изучает и практикует такие профессии, как проводник пассажирских вагонов, дежурный по железнодорожной станции, осмотрщик вагонов, монтер пути, машинист локомотива, а также знакомится с деятельностью компании РЖД в целом. Кроме этого, дети посещают кружки дополнительного образования – различные вокальные, художественные, танцевальные кружки, автодело, моделирование и др., что способствует всестороннему развитию ребенка.

На сегодняшний день в стране функционирует 25 ДЖД в 25 городах – Санкт-Петербург, Екатеринбург, Пенза, Кемерово, Волгоград, Казань, и т.д., а число юных железнодорожников на сегодняшний день составляет 19 тысяч человек в возрасте от 13 до 16 лет. После обучения на базах ДЖД ребенок может получить целевое направление для дальнейшего обучения в колледжах и в дальнейшем гарантированное рабочее место в своем регионе. Раз в два года для учащихся на детских железных дорогах проводятся Всероссийские слеты юных железнодорожников, на которых каждый может проявить уровень теоретических и практических знаний и навыков, ничуть не уступающих взрослым работникам. В 2018 году такой слет состоялся на базе Приволжской железной дороги в Волгограде.

Проект успешно развивается с перспективой создания новых баз детских дорог и привлечением заинтересованных инвесторов. Так в ближайшее время с поддержкой правительства Москвы планируется открытие двух точек в городе Москве в районе Измайлово и Саларьево. «Детские железные дороги» в 2018 году стали победителем V Всероссийского конкурса лучших практик работодателей по развитию человеческого капитала «Создавая будущее», их реализация нередко освещается в СМИ, создавая положительный имидж компании в обществе.

Таким образом, можно сделать выводы о том, что ОАО РЖД успешно развивает собственные проекты и программы и является примером компании, которая активно играет свою роль в социальной сфере и позитивно влияет на жизнь общества, тем самым, формируя социальную ответственность организации, что в свою очередь служит образцом для других бизнес компаний, которые существуют в России. Ведь социально ответственная компания располагает прекрасными возможностями, чтобы привлекать и удерживать профессиональных и ценных специалистов, а также иметь доверие инвесторов с правом получения долгосрочных инвестиций. Кроме того, компаниям стоит прилагать больше мер по установлению и укреплению партнерских отношений с другими организациями, государственными учреждениями для создания совместных системных подходов в корпоративной ответственности бизнеса. Образование социально ответственного бизнеса в предпринимательской среде будет развиваться при поддержке со стороны государства и его непосредственном участии в решении проблем общества.

### *Литература*

1. Горфинкель В.Я. Корпоративная социальная ответственность: учебник и практикум для академического бакалавриата. / В.Я. Горфинкель [и др.]; отв. ред. В.Я. Горфинкель, Н.В. Родионова. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 438 с.
2. Лопухина Е.М. Самые знаменитые меценаты России / Е.М. Лопухина. - М.: Вече, 2003. - 384 с.
3. Коротков Э.М. Корпоративная социальная ответственность: учебник для бакалавров. / Э.М. Коротков, О.Н. Александрова, С.А. Антонов и др.: под ред. Э.М. Короткова. – М.: Издательство Юрайт, 2013 – 445с.

4. Официальный сайт ОАО РЖД. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rzd.ru/> (дата обращения: 15.04.19).
5. Нефинансовый отчет холдинга ОАО РЖД за 2016-2017 год. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.rzd.ru/static/public/ru?STRUCTURE\\_ID=5085](http://www.rzd.ru/static/public/ru?STRUCTURE_ID=5085) (дата обращения: 19.04.2019).
6. Официальный сайт «Детских железных дорог». [Электронный ресурс]: URL: <http://www.dzd-ussr.ru/> (дата обращения: 13.04.19).

## ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА И СРЕДНИХ ВЕКОВ

### КУПЕЧЕСТВО ЗАПАДНОЙ СКАНДИНАВИИ X–XI ВВ. И ЕГО ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ

Жадобнова Мирослава Сергеевна

студентка IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: zhadobnova.mira@mail.ru

Левченко Александр Андреевич,

студент IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: aleksandr.og.gardariki@gmail.com

*Научный руководитель – Клемешов Алексей Станиславович,  
доцент кафедры археологии, истории древнего мира и средних веков  
МГОУ,  
кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация:** Цель статьи – исследовать повседневную жизнь скандинавского купечества в X–XI вв., его мировоззрение, положение в обществе, ответить на вопрос о правомерности выделения купечества в отдельную социальную страту. В основе методологии лежат методы школы микроистории и Школы «Анналов», дополненные общенаучными методами. Выявлены характерные особенности скандинавского купечества как группы. Рассмотрен вопрос о необходимости соблюдения купцом общественных норм поведения, показано, что статус купца, давая человеку привилегии, при этом обязывал его соответствовать своему статусу.

**Ключевые слова:** Скандинавия, средневековье, купечество, история повседневности.

Важную роль в культурно-экономическом подъеме Скандинавии в эпоху викингов сыграла торговля, что требует обратить внимание на тему



повседневной жизни скандинавских торговцев. Теме торговли в историографии уделено много внимания, но сами купцы как социальная категория изучены недостаточно. Необходимо отметить здесь попытки исследования этой темы в работах Х. Арбмана [1], Д. Байока [2]. На основе исландских родовых и королевских саг [11, с. 35] можно выявить характерные особенности мышления скандинавского купечества, его морально-ценностные ориентиры, характер взаимодействия с властью, и рассмотреть процесс выделения торговых людей как отдельного слоя.

Лексическая система древнескандинавского языка отразила в себе жизнь и деятельность купечества. Один из ярких примеров – «композицы, построенные по модели X-fari» [3, с. 31]. Эта модель характерна для путешественников, купцов (примеры: Englandsfari, Vinlands-fari, Jórsala-fari, Íslands-farar, Hólmgarðs-fari). Отметим саму терминологию – купца называли kaupmaðr, farmaðr, kaupmenn, торговые поездки – kaupferðum, торговый корабль – kaupskip, knörr. Подобная терминология говорит о выделении торговли из путешествия в целом. Применение термина «купец» может быть хронологически ограничено: так называли как тех, кто торгует именно сейчас, так и тех, кто в принципе является торговцем.

Х. Арбман условно делит скандинавских торговцев на «шкиперов» и «землевладельцев» [1, с. 76]. «Шкипер» – профессиональный купец, который путешествовал, зимовал, а весной снова отправлялся на летние рынки. Для «землевладельца» же торговля не являлась основным доходом. Купец в сагах связан с путешествиями, мореходством (в «Саге о Харальде Прекрасноволосом» Бьёрн прозван Купцом или Мореходом [10, с. 62], в «Саге о Греттире» Торбьёрн Путешественник – мореход и торговец [9, с. 53]). Сама география севера Европы способствует развитию морской торговли: жители континента испытывали страх перед морем [4, с. 24], скандинавы же считали море своей стихией.

Нередко в сагах описывается сам процесс торговой деятельности. Весной после зимовки торговые люди готовятся к новым поездкам, снаряжаясь в плаванье – закупая товары, набирая людей на корабль (Сага о Халльдоре, сыне Снорри) [12]. Останавливаясь для продажи/закупки, торговец мог арендовать в городе склад (Торвард Вороний Клюв) [5, с. 381–382], на долгое время снять дом (Прядь о Дерзком Халли) [12]. Были и особые места для торговли – ярмарки и торжища (kaup-stefna) [12]. Неизбежной частью жизни купца была зимовка, когда он искал, где жить зимой и где хранить товары. В «Саге об Эйрике Рыжем» у Эйрика вынуждены зимовать те, кто не смог достичь берегов открытой Лейвом земли из-за штормов. Торстейн говорит Эйрику: «Благородным делом будет помочь всем этим людям, которые остались бездомными, и приютить их на зиму» [12].

Путешествия давали возможность разбогатеть, приобрести доброе имя. Асмунд из «Саги о Греттире» с малой толикой товара отправился в чужие страны, сумев приумножить своё добро – «стал превеликий купец и пребогатый» [9, с. 19] (kaupmaðr ok vellauðigr) [12]. Статус купца требовал от его обладателя ряд общественно значимых признаков – известность, богатство и уважение. Это характерные черты купца: в «Саге о людях с Песчаного берега» Гудлейв «был известным купцом» [7, с. 125]; Торвард в «Пряди о Торварде Вороньем Клюве» представлен как человек «богатый и уважаемый» [5, с. 381]. В «Пряди о неразумном исландце» [12] Торфин именуется Купцом или Богатым. Для купца очень важны надёжность (Асмунд из «Саги о Греттире») [9], Тородд из «Саги о Людях с Песчаного берега») [7], ум (Скув из «Саги о названных братьях») [6], хорошие навыки торговли, предприимчивость, находчивость, решительность (Торарин Дерзкий) [6], доброжелательность (Торстейн Красивый) [6] и др.

В сагах большое внимание уделено такому социальному маркеру, как внешний вид купца, в том числе его одежде и красоте. Таковую взаимосвязь

на примере Хладирских ярлов проследил Ф.Б. Успенский в труде «Похвала щедрости...», и купцы не выпадали из этой общеевропейской тенденции [8, с. 151–176]. Нередко саги показывают и негативное отношение общества к купцам, вызванное их безнравственным поведением. В «Саге о людях с Оружейникова фьорда» [12] богач Хравн описан как человек жадный, надменный, любитель покрасоваться, но местные жители заинтересованы, ценя его товары, чтобы он остался на зимовку [2, с. 392]. Торарин Дерзкий отличался заносчивостью [6]. В «Саге о Глуме Убийце» хёвдинг Ингвальд «недолюбливал купцов, считая их излишне высокомерными» [12]. Несговорчивость, язвительность, злоба, насмешничество (Торбьёрн Путешественник из «Саги о Греттире») [9], не одобрялись, вызывали подозрения, а обман мог закончиться и кровопролитием. Согласно не переведённой на русский язык саге «О людях со Светлого озера» (*Ljósvetninga saga*), норвежский торговец Хельги заключил сделку с исландским бондом Ториром о покупке у купца товара в обмен на тканые плащи. В спешке Хельги не осмотрел их сразу, а когда выяснилось, что плащи были дырявыми, решил отомстить Ториру [12].

Купец, находясь в системе общественных норм, сильно зависел от их соблюдения. Купцы могли сочетать торговлю со службой в дружине, деятельностью бонда (владение хутором, работа на нём). Норвежец Эйнар из «Пряди о Хравне сыне Гудрун» был богатым и хорошим воином и другом конунга Магнуса Доброго [5, с.338], купец Скув (Сага о названных братьях) входил в дружину конунга Олава и был его другом [6, с.168]. Статус торговца давал преимущества в установлении дружбы с представителями политической элиты, в том числе с конунгами.

Торговцами становились по разным причинам: желание покинуть страну в поисках лучшей жизни, поиски уважения и богатства, попытка скрыться от законов, мести. Глум (Прядь об Эгмунде Битом и Гуннаре Пополам), когда его воспитанник Эгмунд пожелал покинуть страну,

снабдил его товарами и сказал ему, что «многие из тех, на кого возлагают не больше надежд, чем на тебя, отправляются в плавание» [5, с. 77]. Одд в «Саге о Союзниках», не получив богатства от отца, зарабатывает самое необходимое, покупает долю на корабле (саги упоминают владение на корабле на паях), покидает страну и богатеет на торговле, став одним из самых известных купцов, которого принимают конунги [7, с. 213].

Подводя итоги, следует сказать, что для скандинавского общества X–XI вв. характерен процесс формирования купечества как отдельной социальной группы и развития в *системе* общественных отношений.

### *Литература*

1. Арбман Х. Викинги. Пер. с англ. Н.В. Ерёминой. – СПб.: Евразия, 2006. – 269 с.
2. Байок Д. Исландия эпохи викингов. – М.: Corpus, Астрель, 2012. — 912 с.
3. Джаксон Т.Н. «Глупо дитя, дома возросшее»: О путешествиях в исландских сагах. // Уральский исторический вестник. – 2016. – № 2 (51). – С. 27–36.
4. Ле Гофф Ж. Рождение Европы / Пер. с фр. А.И. Поповой. Предисл. А.О. Чубарьяна. – СПб.: «Александрия», 2008. – 398 с.
5. Исландские пряди. / Изд. подгот. Е.А. Гуревич. Отв. ред. О.А. Смирницкая. – М.: Наука, 2016. — 1032 с.
6. Исландские саги. / Пер. А.В. Циммерлинга, Ф. Б. Успенского. — Том 1. — М.: Языки русской культуры, 2000. — 648 с.
7. Исландские саги. / Пер. А. В. Циммерлинга, С. Ю. Агишева. — Том 2. — М.: Языки славянской культуры, 2004. — 608 с.
8. Литвина А. Ф., Успенский Ф. Б. Похвала щедрости, чаша из черепа, золотая луда... Контуры русско-варяжского культурного взаимодействия. – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2018. – 192 с.

9. Сага о Греттире. — Новосиб.: «Наука», 1976. – 175 с.
10. Снорри Стурлусон. Круг Земной. – М.: «Наука», 1980. – 688 с.
11. Benthien L. C. The Development of Merchant Identity in Viking-Age and Medieval Scandinavia. – University of Iceland, 2017.
12. Norræn Dýrð (Северная Слава): [Электронный ресурс]. URL: <http://norse.ulver.com/> (дата обращения: 06.05.2019).

## РОЛЬ БОЕВЫХ СЛОНОВ В АРМИИ САСАНИДОВ

**Балуков Дмитрий Сергеевич**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: D.S.Balukov@yandex.ru

*Научный руководитель – Коровчинский Иван Николаевич,  
доцент кафедры археологии, истории древнего мира и средних веков*

*МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью работы является анализ роли боевых слонов в тактике армий персидского государства Сасанидов. Основным методом статьи является сравнительный подход, примененный при анализе письменных источников и археологических свидетельств. Автор приходит к выводу, что боевые слоны играли немаловажную роль в войсках Сасанидов, применяясь, прежде всего, для расстройств плотных построений пехоты и кавалерии, оказания на противника деморализующего эффекта, а также используясь в качестве передвижных платформ с лучниками. Также сделан вывод об универсальности элфантерии в применении при осадных операциях Сасанидов.

**Ключевые слова:** армия сасанидов, боевые слоны, Персия, осадные операции, кодекс Бенгальского комиссариата.

Боевые слоны были весьма экзотическим родом войск. Они издавна использовались индийцами, есть упоминания о слонах в армии Дария III. Особенную роль отводили элфантерии эллинистические государи. Однако после эпохи великих римских завоеваний мы практически не встречаем упоминаний об участии слонов в боевых действиях к западу от Индии, в Иране и Сирии. В частности, элфантерия отсутствовала у парфян. Ренессанс в использовании боевых слонов связан с персидской

династией Сасанидов. Данное исследование направлено на выявление роли, которую играл данный род войск в тактике шахиншахов.

Персидские боевые слоны упоминаются в многочисленных римско-византийских источниках: «Римской истории» Аммиана Марцеллина, «Гексамероне» Амвросия Медиоланского, «Войне с готами» и трактате «О построениях» Прокопия Кесарийского, жизнеописании Александра Севера за авторством Элия Лампридия, «Кратком изложении военного дела» Флавия Вегеция Рената и других работах. Упоминания об использовании Сасанидами элевфантерии встречаются и в сочинении армянского историка Егишэ «О Вардане и войне армянской». Слоны, хоть и не в боевой экипировке, изображаются на триумфальной арке Галерия, персидских рельефах из Бишапура и Так-и-Бустана.

Первой и, пожалуй, самой главной функцией боевых слонов было устрашение и внесение беспорядка в ряды вражеских армий. Эту функцию они исполняли, без сомнений, эффективно. В сочинении Агафия Миринейского автор говорит, что «слоны, поставленные перед укреплениями, нападая на римлян, тотчас же приводили в смятение даже их сомкнутый строй, если где-нибудь он им противостоял» [3]. Амвросий Медиоланский идет дальше, заявляя: «Их не задержит никакое построение бойцов, никакое скопление воинов, никакая преграда из щитов» [1]. Без сомнений, экзотический вид и поведение животных производили на противников деморализующий эффект, а большие размеры позволяли наводить сумятицу в рядах вражеской пехоты и кавалерии.

Особенно стоит отметить то, как слоны действовали на конницу, на этом акцентирует внимание Аммиан Марцеллин [2; XXV, 1, 14]. Стоит заметить, что слоны могли стать фактором, позволившим первому сасанидскому шахиншаху Арташиру одержать победу над парфянами. Войска последних состояли в большинстве своем из кавалерии, а слоны нивелировали преимущества конных отрядов [5, с. 323].

Слоны Сасанидов, скорее всего, снабжались башнями, с которых мог производиться обстрел вражеских войск. Об этом имеются упоминания у римских и византийских историков. Стоит отметить отсутствие упоминания башен в «Римской истории» Аммиана Марцеллина. Это, вкупе с данными рельефов из Бишапура и Так-и-Бустана, может навести на мысль об отсутствии башен на персидских слонах. Однако данная гипотеза вряд ли может считаться достоверной. Во-первых, ни на одном из известных нам рельефов не изображен боевой персидский слон. Во-вторых, башни использовались в Северо-Западной Индии, которая, вероятно, была поставщиком слонов для персов [9; 6]. В-третьих, Сасаниды, возрождая традицию применения боевых слонов, обращались, вероятно, к опыту Селевкидов [7, с. 188], а последние использовали башни. Агафий Миринейский при описании битвы под Фасисом говорит о лучниках, наносивших со спин слонов большой урон наступающим войскам противника [3].

Персы не отводили слонам определенной позиции на поле боя. Они могли использовать их как в передней линии, так и за построениями пехоты. Располагаясь впереди, слоны применялись в рамках первой волны атаки, нарушая строй пехоты. Такое их применение описывает, в частности, Аммиан Марцеллин [2; XXV, 6, 2]. В ряде случаев, слоны оставались позади строя пехоты. Вероятно, персидские военачальники рассматривали их как резерв, последнее средство, способное переломить ход сражения. Боевые слоны использовались Сасанидами и в осадных операциях. Они упоминаются при описании осад Нисибиса и Амиды войсками Шапура II, Эдессы войсками Хосрова Великого. Персы чаще всего подводили слонов вплотную к осаждаемым укреплениям. Слоны как орудие штурма могли использоваться для получения контроля над проходом в город. Недаром, по свидетельству Прокопия об осаде Археополя, персидский военачальник Мермероес «со всем остальным



войском, со стенобитными орудиями и со слонами двинулся к нижним воротам города» [10; 4, 14]. Также элфантерия задеиствовалась во время штурма стен. Прокопий сообщает об этом, описывая осаду Эдессы: «Один слон, на которого сел большой отряд самых воинственных персов, представляя собой своего рода военную машину – «градорунительницу», был подведен к стене» [10; 4, 14].

Конечно, вопрос о том, насколько большим мог быть отряд на башне, представляется дискуссионным. Данные об эффективной грузоподъемности слона рознятся. Например, кодекс Бенгальского комиссариата оценивал ее в 840 килограмм, П. Арманди говорит о максимальной грузоподъемности в 1 – 1,25 тонны [9, с. 112]. Исходя из этих сведений, представляется правдоподобным следующий вывод: боевой слон мог нести до 10 человек экипажа. Конечно, штурмовать городские стены с таким незначительным числом воинов было бы проблематично. Однако вести огонь по осажденным со спины слона представляется значительно более простой задачей, чем обстрел с земли. Поэтому логично, что персы использовали слонов как передвижные осадные башни.

Римляне применяли самые различные средства против сасанидской элфантерии, применявшейся в условиях штурма. Аммиан упоминает брандеры, которые позволили отогнать слонов от стен [2; XIX, 7, 7]. Феофан Византиец говорит об онаграх, которыми во время осады Нисибиса «побили множество слонов» [11]. Но самым неординарным выглядит средство, описанное Прокопием: «Но римляне избегли этой опасности, повесив на башне поросенка. Повешенный за ногу поросенок, естественно, стал неистово визжать; приведенный этим в ярость слон перестал слушаться и вскоре стал отступать» [10; 4, 14]. Но и без всякого противодействия использование слонов было весьма рискованным. Животное могло просто испугаться и перестать слушаться указаний погонщика. В связи с этим последних даже оснащали длинными ножами,

которые позволяли умертвить бунтующее животное ударом [2; XXV, 1, 15]. К слову, данный прием использовался в истории и ранее, например, карфагенянами в битве при Метавре.

Возможности элѳантерии при осадах были весьма ограничены, а риски использования – достаточно высоки. Слоны, будучи достаточно умными животными, неохотно исполняли те боевые задачи, которые ставили перед ними персидские военачальники. Это подтверждают многочисленные случаи неповиновения животных, оборачивавшаяся для персидских войск катастрофическими последствиями, как при осаде Нисибиса. Тем не менее, персы продолжали их использовать, что говорит о неопенимых качествах, которыми обладали боевые слоны в условиях осад. К таковым можно причислить все тот же устрашающий эффект, а также возможность использования в качестве передвижных платформ с лучниками, ведшими прицельный огонь по защитникам.

Исходя из всего вышесказанного, стоит признать немалую роль элѳантерии в армии Сасанидов. Персы в ее применении ограничивались классическими функциями. К ним можно отнести применение слонов для устрашения противника, для разрушения его боевых построений, а также в качестве переносных платформ со стрелками. Сасанидские военачальники использовали данный род войск как в полевых сражениях, так и в штурмах крепостей, что говорит об универсальности персидской элѳантерии.

### *Литература:*

1. Банников А.В. Эпоха боевых слонов (от Александра Великого до падения персидского царства Сасанидов). – СПб., ЕВРАЗИЯ, 2012. – 480 с.
2. Дмитриев В.А. «Всадники в сверкающей броне»: Военное дело сасанидского Ирана и история римско-персидских войн. – СПб., Петербургское Востоковедение, 2008. – 368 с. (Серия «Militaria Antiqua», XII).

3. Дмитриев В.А. Еще раз к вопросу о сасанидской элефантерии // *Метаморфозы истории*. 2014. №5. С. 181-194
4. Нефедкин А.К. Башни на вооружении древних боевых слонов // *Вестник древней истории*. 2010. №2. С. 96-114
5. Амвросий Медиоланский. Шестоднев [Электронный ресурс]: Азбука веры. Православная библиотека. URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Amvrosij\\_Mediolanskij/shestodnev/](https://azbyka.ru/otechnik/Amvrosij_Mediolanskij/shestodnev/) (дата обращения: 12.04.2019).
6. Аммиан Марцеллин. Римская история. Пер. с лат. Ю.А. Кулаковского, А.И. Сонни. М.: АСТ: Ладомир, 2005. - 631 с.
7. Агафий Миринейский. О царствовании Юстиниана. М.: Арктос-Вика-пресс, 1996. - 256 с.
8. Арманди П.Д. Военная история слонов с древнейших времен и до изобретения огнестрельного оружия, с критическими замечаниями относительно нескольких наиболее знаменитых воинских деяний древних/ Пер. с фр., примеч. А.В. Банникова. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; Нестор-История, 2011. – 384 с. - (*Historia militaris*)
9. Егише. О Вардане и войне Армянской. М.: Союз армян России, 2012. 240 с.
10. Нефедкин А.К. Башни на вооружении древних боевых слонов // *Вестник древней истории*. 2010. №2. С. 96-114
11. Прокопий Кесарийский. Война с готами. О постройках. / Пер. Кондратьев С.П. — М.: Арктос. 1996. - 517 с.
12. Феофан Византиец. Летопись византийца Феофана от Диоклетиана до царей Михаила и сына его Феофилакта. Пер. с греч. В. И. Оболенского и Ф.И. Терновского; предисл. О.М. Бодянского. – М.: Университетская типография, 1884. 370 с.
13. Флавий Вегеций Ренат. Краткое изложение военного дела. / Пер. С.П. Кондратьева. // *Вестник древней истории*. 1940. №1.

## **КАВКАЗСКАЯ АЛБАНИЯ В СИСТЕМЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПЕРИОД ТРЕТЬЕЙ МИТРИДАТОВОЙ ВОЙНЫ (74-63 ГГ. ДО Н.Э.)**

**Гафуров Виталий Гафурович**

студент II курса факультета истории и политики МПГУ

*e-mail: vg\_gafurov1999@mail.ru*

*Научный руководитель – Куликова Юлия Викторовна,*

*доцент кафедры истории древнего мира и средних веков им. проф. В. Ф.*

*Семенова МПГУ.*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** В I в. до н.э. Закавказье оказалось в центре противостояния Востока и Запада в ходе Третьей Митридатовой войны. Кавказская Албания, находящаяся на пересечении торговых путей и обладающая значительными ресурсами, оказалась перед сложным выбором, поддержав антиримскую коалицию. В данной работе, опираясь на принцип научности и историзма, метод контент-анализа и описательный метод, определяется роль Кавказской Албании в системе международных отношений в период Третьей Митридатовой войны (74-63 гг. до н. э.)

**Ключевые слова:** Кавказская Албания, Тигран II, Помпей, Третья Митридатова война, Рим.

В нач. I в. до н.э. Кавказская Албания являлась государственным образованием на территориях от р. Алазань до Каспийского моря [9, XI. 4] от устья реки Соаны или нынешнего Дербнта до Куры, населенных разноязычными племенами. Античные авторы отмечают чрезвычайную плодородность местной земли: «дает 2 или 3 урожая...» [9, IV. 4]. Развивалось также скотоводство, садоводство и виноградарство, но наибольшее значение имело ремесло [2, с. 130], которое являлось основой развития внутреннего и внешнего рынка древней Албании. Завоевания

Александра Македонского способствовали развитию денежных отношений, с сер. I в. до н.э. в обращении появляются римские монеты [2, с. 104, 155]. Выгодное географическое положение, близость к очагам древневосточной культуры способствовали установлению взаимных контактов [2, С. 166].

Во II в. до н. э. на Востоке стала возвышаться находившая в составе державы Селевкидов Армения, разделенная на две части, которыми управляли «Артаксий и Зориадрий, полководцы Антиоха Великого, воевавшего с римлянами...» [9, XI. 14]. После поражения при Магнезии в 190 г. до н.э. оба полководца провозгласили независимость [9, XI. 15].

Наиболее могущественным был стоявший во главе Великой Армении Арташес [6, С. 18]. Из сообщений Страбона известно, что Арташес ряд областей, значительно расширив границы Великой Армении [9, XI. 14]. Завоевательную экспансию продолжил Тигран, для которого основной задачей было присоединение Софены [6, С. 26], и Страбон свидетельствует, что царь «стал владыкой всей страны» [9, XI. 14].

Таким образом, Тиграну II удалось превзойти своих предшественников и объединить Восточную и Западную Армению. На этом энергичный царь не остановился и желал отомстить Парфии за давнюю обиду, найдя для этой цели союзника, [9, С. 38], царя Митридата VI Евпатора, стремившегося укрепить внешнеполитические позиции Понта путем присоединения Каппадокии, которая имела важное стратегическое значение [6, С. 28]. Тигран видел в Каппадокии своего противника, потому что ее правители находились в дружественных отношениях с Софеной [6, С. 29]. Союз с Митридатом развязывал руки армянскому правителю в борьбе с Парфией и гарантировал мир на западных рубежах.

Возвышение на Востоке новых держав насторожило Рим, который включил Каппадокию в свою сферу влияния еще до посягательств на нее

со стороны Понта [7, С. 38]. В 93 г. до н.э. армия Тиграна II вторглась в Каппадокию и на короткий период посадить на престол возвели представителя Митридата, Гордия, однако в 92 г. до н.э. Сулла вернул власть Ариобарзану, имевшего, как пишет Аппиан, «более законное право» [1, XII. 10]. Противоречия в Каппадокии приводят к Митридатовым войнам. В ходе первых двух войн не существовало прямой угрозы независимости странам Закавказья, но в период третьей ситуация сильно меняется. Митридат начал претерпевать неудачи и был вынужден призвать на помощь своего союзника Тиграна II [1, XII. 78], однако ряд исследователей утверждает, что в начале войны союзнические соглашения ограничивались только совместными действиями в Каппадокии [6, С. 74], но затем Митридат стал просить помощи у Тиграна II и в борьбе с римлянами [8, Лукулл. XXII].

Сложившаяся ситуация не могла не затронуть интересы Кавказской Албании, находившейся в антиримском лагере. Для Понта, Армении и других стран Ближнего Востока Кавказская Албания являлась важнейшим торговым посредником, через ее территорию проходили многие торговые пути, связывавшие Запад с Востоком, Юг с Севером [2, С. 168]. Впервые Кавказская Албания включилась в войну в 69 г. до н.э. под стенами Тигранакерта, когда Тигран II собрал силы для совместного противостояния римской агрессии [8, Лукулл. XXI].

Поход Лукулла в Армению является логическим продолжением этих событий, т.к. он был направлен не только на разгром войск Митридата, но и против его союзников в Закавказье (Армению, Албанию, Иберию). Несмотря на численное превосходство армии союзников, Лукулл одержал ряд блестящих побед, но надвигающиеся морозы и недовольство среди солдат вынудили его покинуть Армению. Вскоре Митридат вернул себе Понт. Антиримская коалиция стала восстанавливать свои силы [5, С. 120], для Кавказской Албании угроза римского вторжения была устранена.

Новый этап войны начинается с 66 г. до н.э., когда Помпей получил большие полномочия [10, Помпей. XXX]. Ему удалось окончательно вытеснить Митридата из Понта, который вынужден устремиться «...к истокам Евфрата, чтобы там перейти в область колхов» [1, XII. 101]. Армения не могла оказать помощи своему союзнику, увязнув в войне с Парфией. Ситуация осложнялась восстанием против Тиграна Юного.

Расправившись с Митридатом, Помпей вторгся в пределы Армении [8, Помпей. XXX], где ему удалось принудить старого царя к соглашению, по которому от Армении отпадали территории, завоеванные еще Лукуллом: Сирия, Финикия, Киликия, Галатия и Софена [8, Помпей. XXXII].

Заставив Тиграна II сложить оружие, Помпей направляется на север в сторону р. Кура, близ которой разбивает лагерь. К 66 г. до н.э. Кавказская Албания разорвала союзнические отношения с Митридатом и Тиграном II и пошла на переговоры с Римом, но в итоге нарушила и эти соглашения. Плутарх отмечает, что албаны ««сперва согласились пропустить Помпея... Но, когда зима застигла римское войско,..альбаны...напали на них» [8, Помпей. XXXII]. Дион Кассий пишет, что албанский царь, имел «страх, что римляне вторгнутся в Албанию» и стремился «оказать услугу Тиграну Младшему, который был его другом» [3]. Оройс, как справедливо отметила К.В. Тревер, боялся, что простой проход римлян через его страну превратится в грабеж римлянами местного населения [10, С. 94]. У Помпея была весома причина для нападения на албан и иберов, поскольку для похода в Колхиду римскому полководцу необходимо было вывести из коалиции оставшихся союзников Митридата. Албаны были разгромлены, и вскоре Оройс запросил у Помпея мира [3]. Сам Помпей не хотел полного захвата Албании, что требовало много времени и сил [7, С. 61], а албанский царь достиг своей цели – не позволил римлянам вторгнуться в страну.

После этих событий Албания не собирается отказываться от участия в войне, от исхода которой зависело будущее Закавказья. Во время преследования Митридата в Колхиде Помпей получил весть о «новом бунте альбанов» [8, Помпей. XXXV]. Разгневанный он повернул свои войска в сторону Албании.

Если верить Плутарху, Албания уже была подчинена Риму, а албаны подняли восстание с целью своего освобождения, а Помпей отправлялся в Албанию усмирить восставших [10, С. 96]. Однако стоит обратить внимание на сообщение Диона Кассия, сообщающего о желании Помпея подчинить Албанию. Помпей не смог дать решающего сражения Митридату в Колхиде, а, чтобы продолжить преследование, нужны большие силы [1, XII, 101-102]. Возвращаться в Рим без результата Помпею не хотелось, и чтобы компенсировать эту неудачу, Помпей решает получить славу завоевателя неизвестных народов, но учитывая положение Кавказской Албании, ее подчинение означало бы установление римского контроля над международной торговлей. Второй поход Помпея завершился долгожданной победой, основные силы албанского царя были разгромлены в 65 г. до н. э., и Оройс вынужден был заключить мир с Римом.

Стоит согласиться, что Албания не стала провинцией Рима, ее зависимость носила номинальный характер [10, С. 104], и борьба за независимость не была закончена.

Таким образом, участие в Митридатовой войне Албании было обусловлено необходимостью противостояния римской экспансии. В связи с этим союзнические обязательства стали вполне оправданным выходом для сохранения целостности антиримской коалиции. Участие в войне такого масштаба демонстрирует весомое значение Кавказской Албании в международной политике этого периода.



## *Литература*

1. Аппиан Александрийский. Римская история. М., 2006.
2. Бабаев И. А. Города Кавказской Албании в IV в. до н. э. – III в. н. э. Баку, 1990.
3. Дион Кассий Кокцеян. Римская история. [электронный ресурс]. URL: [ancientrome.ru/t.thm?a=1340548122](http://ancientrome.ru/t.thm?a=1340548122) (дата обращения: 27.02.19).
4. Дреер М. Помпей на Кавказе: Колхида, Иберия, Албания. // ВДИ. 1994. № 1. С. 20-32.
5. Молев Е. А. Властитель Понта. Н. Новгород, 1995.
6. Манандян Я. А. Тигран Второй и Рим. Ереван, 1943.
7. Панов А. Р. Рим на северо-восточных рубежах: взаимоотношения с государствами Северного Причерноморья и Закавказья в I в. до н. э. - первой трети II в. н. э. Арзамас, 2008.
8. Плутарх. Избранные жизнеописания. Том II. пер. с древнегр. М., 1990.
9. Страбон. География / пер. с греч. Г.А. Стратановского. М., 2004.
10. Тревер К. В. Очерки по истории и культуре Кавказской Албании IV в. до н. э. – VII в. н. э. М.-Л., 1959.

## РОССИЯ РЕВОЛЮЦИОННАЯ И НА ЭТАПЕ СТРОИТЕЛЬСТВА СОЦИАЛИЗМА

### НАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО Л.М. СУХОТИНА В КОНТЕКСТЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ

**Матвеев Сергей Алексеевич**

студент IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: ceregamatveev@gmail.com

*Научный руководитель – Наумов Олег Николаевич,  
профессор кафедры Новейшей истории России МГОУ,  
доктор исторических наук, профессор*

**Аннотация.** Целью работы является анализ и оценка научного наследия Льва Михайловича Сухотина в контексте российской исторической науки. Этот историк занимался генеалогическими исследованиями, а также проблемами истории России эпохи правления Ивана Грозного, Смутного времени и первых Романовых. Методология исследования включает в себя подходы школы Анналов, источниковедческого анализа и приемы историографического исследования. В результате работы автор пришел к выводу о значимости опубликованных Л.М. Сухотиным источников и намеченной им проблематики, с которой в дальнейшем столкнулись исследователи эпохи XVI – XVII вв. Также было рассмотрено наследие Л.М. Сухотина как педагога и выделены историографические особенности понимания им некоторых спорных вопросов русской истории.

**Ключевые слова:** Л.М. Сухотин, русские историки в эмиграции, Новик, генеалогия, историография, эпоха первых Романовых, опричнина.

Лев Михайлович Сухотин – историк и археограф, труды которого малоизвестны широкому кругу исследователей истории России. Его работы посвящены истории эпохи XVI – XVII вв., в том числе они затрагивают и сферу генеалогии: так, изданные Л.М. Сухотиным

источники содержат ценные сведения о древних родах, а труд, посвящённый родословию Сухотиных, является прекрасным образцом генеалогического исследования. Актуальность работы обусловлена недостаточной освещённостью научной деятельности Л.М. Сухотина в исторической науке на фоне роста интереса к научному наследию историков-эмигрантов. Целью данной работы являются систематизация и оценка трудов этого исследователя в контексте российской исторической науки. Методология исследования включает в себя подходы школы Анналов, источниковедческого анализа и приемы историографического исследования.

Историография, посвященная Л.М. Сухотину, крайне скудна. Вопрос анализа и оценки наследия этого историка затрагивают лишь несколько небольших статей, и, к сожалению, данные работы не дают полноценного представления о Сухотине как историке. Так, например, в работе Ю.Н. Емельянова [1] очень подробно рассмотрено содержание некоторых отдельных статей, но при этом, на наш взгляд, недостаточно сказано о археографической и источниковедческой деятельности историка. Наша работа опирается на автобиографию Л.М. Сухотина [2] и изданные труды историка.

Л.М. Сухотин родился 25 декабря 1879 г. (по старому стилю) в семье представителя старинного дворянского рода Сухотиных Михаила Сергеевича и его жены Марии Михайловны, рожденной Боде-Колычевой в Москве, однако большую часть детства он провел в Кочетах – родовом гнезде Сухотиных. В 1891 г. отец отдал Льва в гимназию Поливанова, по окончании которой юноша поступил в Московский университет на историко-филологический факультет. В университете проявился интерес Л.М. Сухотина к истории культуры, источниковедению и социальной истории, что не удивительно, поскольку сам Сухотин отмечал, что учился у таких профессоров, как Ключевский, Герье, Виноградов [2, с. 127].

После окончания университета в 1903 г. Л.М. Сухотин долгое время занимался общественной деятельностью. Он был избран заместителем новосильского предводителя дворянства, а затем на должность мирового судьи. К исторической науке Сухотин вернулся только в 1908 г. Именно тогда он издал свой первый труд «Род дворян Сухотиных» [8]. Очевидно, что работа заместителем предводителя дворянства не прошла даром для научной деятельности – Лев Михайлович активно работал с материалами архивов Дворянских депутатских собраний, архивов министерств Юстиции и Иностранных дел. Следует отметить высокое качество труда Сухотина, использование научной системы нумерации членов рода и опровержения легенд о выездах Сухотиных XVI столетия. Но, несмотря на это, сам Лев Михайлович пишет, что «Предлагаемая родословная Сухотиных неполна. Составитель ее пользовался лишь небольшой частью материала, имеющегося в распоряжении генеалога» [8, с.1], однако более подробной родословной росписи Сухотиных так и не было создано.

Это издание изменило жизнь Льва Михайловича. Он решил всецело посвятить себя истории. Так, Л.М. Сухотин работал в нескольких московских архивах, вступил в Общество истории и древностей российских и сблизился с кругом московских ученых историков, таких как С.Б. Веселовский, С.В. Бахрушин и Н.В. Рождественский [2, с.127]. Период с 1908 г. по 1914 г. стал одним из самых плодотворных в жизни Л.М. Сухотина: он издал три сборника документов, связанных с историей приказной и поместной системы России [2, с.129]. Все эти издания снабжены предисловиями, в которых раскрывается состав издаваемых документов, описывается происхождение и обстоятельства их создания, разъясняются принципы расположения документов в издании. Эти материалы появились в печати перед очередной русской «смутой», когда поднимался интерес к смуте давно минувших времен. Опубликованные источники обладают большой ценностью для исторической науки. Стоит

обратить внимание на труд «Первые месяцы царствования Михаила Федоровича» [7], который является сборником челобитных на освобождение от налогов и иных документов печатного приказа. Из этих документов мы можем делать выводы об экономическом состоянии России после смуты, о социальном составе выборщиков царя, о земельной деятельности и силе власти нового правительства Романовых. Обо всем этом писал Сухотин в своем предисловии, отмечая, что: «Все это не более, чем канва для будущих исследователей эпохи воцарения Михаила.» [7, с. 23] Следует добавить, что все описываемые нами публикации научны, в них есть весь подобающий справочный аппарат, имеются сведения о более ранних публикациях, а также оговорена неполнота издания.

Другим направлением работы в это время стала публикация статей. Среди них можно привести «К истории нижегородского ополчения 1611–1613 гг.» [6]. В ней высказывается ряд интересных тезисов о социальном составе ополчения, роли Нижнего Новгорода в освободительном движении, о причинах избрания Романова и настроениях, царивших на соборе.

Начавшаяся война прервала мирную научную работу. В 1915 году князь Г.Е. Львов назначил Льва Михайловича в состав организации Земгора, занимающейся снабжением армии. В этой организации Сухотин проработал до ее ликвидации после октябрьской революции. Лев Михайлович не поддержал большевиков и уехал из Москвы в Кисловодск. Там Сухотин занимался снабжением отрядов Шкуро, а затем был приглашен управлением внутренних дел при генерале Деникине в Новороссийск для руководства отделом, занимающимся организацией местного самоуправления [2, с.132].

Во главе этого отдела Сухотин оставался до момента своей эмиграции в Белград в результате эвакуации сил белого движения из Новороссийска в марте 1920 г. В Белграде Л.М. Сухотин работал в русской гимназии и

издал несколько учебников по истории. В них особое внимание уделял культурной истории поскольку считал, что: «История изучает жизнь народов культурных ..., которые приняли участие в общей культурной работе, являющейся основой современной нам цивилизации» [4, с.5]. Это интересно, так как в большинстве своем учебники тяготеют к истории политической, а такой подход же обусловлен специфичной аудиторией, на которую направлены эти пособия – дети эмигрантов, оказавшиеся в отрыве от Родины. Говорить об учебниках Сухотина, как о чисто культурологических не совсем верно, поскольку в них весьма значима история социальная, что выдает в Сухотине влияние московской исторической школы.

Параллельно с педагогической деятельностью Л.М. Сухотин вернулся к науке. Так, им было издано несколько статей под общим названием «К пересмотру вопроса об опричнине» [5]. В них прослеживается концепция, в которой нам следует обратить внимание на два аспекта. Первый – Л.М. Сухотин не рационализировал опричнину. Второй – историк считал, что в состав опричниной организации входили не только беднейшие из дворян, но и представители старых родов. В рамках научной деятельности Л.М. Сухотин вернулся к теме генеалогии, он издал несколько работ и обменивался научной информацией с знаменитым генеалогом Л.М. Савеловым. Видимо, Л.М. Сухотина хорошо знали генеалоги-эмигранты, и в момент основания в Нью-Йорке Русского историко-родословного общества он был избран его членом и стал сотрудником журнала «Новик». В «Новике» вышло несколько интересных публикаций Сухотина. Среди них можно выделить статью «Дворяне и дети боярские после Смуты» [3], в которой довольно подробно рассматривается социальный состав служилого дворянства второй половины XVII века и формирование дворянства на окраинных землях и в центре. Также в этой статье рассматривается положение в структуре сословия отдельных групп родов,

что несколько напоминает современную социогенеологию. Если верить послесловию к автобиографии: «Это есть глава VI-я из приготовленного им [Сухотиным] к печати нового своего труда «Происхождение и формирование служилого класса (XV–XVII вв.)»» [2, с.134]. К сожалению, свет этот труд так и не увидел, а подготовленные материалы, скорее всего утрачены.

Л. М. Сухотин умер в Брюсселе в 1948 г., куда перебрался к своему сыну, за год до своей смерти. Он внес неоспоримый вклад в развитие исторической науки, ввел в оборот ценные источники, наметил проблематику, с которой столкнулись исследователи эпохи Смуты в дальнейшем, и сделал многое для сохранения русской культуры в среде русской эмиграции в Сербии. Некрологом же ему послужила опубликованная в «Новике» автобиография, машинопись которой сохранилась в ГАРФе с досадной опечаткой в фамилии.

### *Литература*

1. Емельянов Ю.Н. Л.М. Сухотин. Жизненный путь и научное творчество. // Российская государственность в лицах и судьбах ее созидателей: IX – XXI вв. Материалы Международной научной конференции 31 октября – 1 ноября 2008 года. Липецк: РИЦ ЛГПУ, 2009. С. 244 – 269.
2. Сухотин Л.М. Автобиография. // Русская генеалогия в эмиграции: избранные статьи журнала «Новик». М.: Старая. Басманная, 2018. С. 126 – 134.
3. Сухотин Л.М. Дворяне и дети, боярские после Смуты. // Русская генеалогия в эмиграции: избранные статьи журнала «Новик». М.: Старая Басманная, 2018. С. 313 – 327.
4. Сухотин Л.М. История древнего мира. Ч.1. Белград: Издательство всеславянского книжного магазина М. И. Стефанович и ко., 1925. 192 с.

5. Сухотин Л.М. К пересмотру вопроса об опричнине II – VI. // Зап. РННИБ. 1936. № 13. С. 39 – 67.
6. Сухотин Л.М. К истории нижегородского ополчения 1611–1613 гг. // Чтения в Обществе истории и древностей российских. 1915. Кн.3. С. 40 – 53.
7. Сухотин Л.М. Первые месяцы царствования Михаила Федоровича (Столбцы Печатного приказа) // ЧОИДР. 1915. Кн. 4. С. III – XXIV, 1 – 238.
8. Сухотин Л.М. Род дворян Сухотиных. [Оттиск из Родословной книги Тульского Дворянства] М.: Типография торгового дома М.В. Балдин и ко., 1908. - 105 с.



## А.А. БЛОК О ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Авинников Дмитрий Антонович

студент V курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: avinnikov93@gmail.com

*Научный руководитель - Суханова Наталья Ивановна,*

*профессор кафедры новейшей истории России МГОУ,*

*доктор исторических наук, профессор*

*Аннотация.* Целью данной статьи является изучение взглядов известного русского поэта – символиста А.А. Блока на основе его дневников и эпистолярного наследия. Писатель, будучи современником тех грандиозных событий 1917 года, не мог обойти их своим вниманием. На основе источниковедческого анализа автор работы выявляет отношение современника к революционным событиям, которые прошли определённый этап развития от полной поддержки до отрицания.

*Ключевые слова:* революция, дневники, письма, интеллигенция, исторический источник, источниковедение, воспоминания.

В 2017 году наша страна широко отметила столетний юбилей Великой Российской революции. По мнению председателя РИО С.Е. Нарышкина, русская революция «стала рубежом эпох, и на десятилетие определило развитие российской государственности» [6, с.6]. Чтобы полностью почувствовать трагедию тех ушедших страшных дней, необходимо обратиться к личным документам очевидцев. Среди знаковых личных источников по истории русской революции 1917 можно выделить рукописи, принадлежавшие перу известных писателей. В представленном докладе подробно остановимся на дневниках и переписке Александра Александровича Блока и рассмотрим, как менялись его взгляды

относительно произошедших событий, как он отзывался о деятелях революции, например, А.Ф. Керенском.

Революционным взглядам А.А. Блока в отечественной науке посвящено много работ. Среди них можно выделить работы ведущих учёных: специалиста по русской литературе XX века А.М. Туркова (ИМЛИ им. А.М. Горького), исследователя русского консерватизма и А.В. Репникова (РГАСПИ), д.и.н, проф. А.Н. Боханова (ИРИ РАН; РИСИ), д.и.н. Б.И. Колоницкого (ЕУСПБ).

В своих работах А.М. Турков рассматривает взгляды писателя о революции и влияние их на поэтическое творчество [7]. А.Н. Боханова, как специалиста по первой половине XX века интересуется деятельность Блока в составе Чрезвычайной следственной комиссии Временного правительства. Б.И. Колоницкий, как исследователь революционной периодики, разбирает публицистические работы писателя [5]. А.В. Репников, как специалист по истории общественной мысли XIX начала XX века [6], рассматривает трансформацию взглядов писателя.

Для того, чтобы правильно раскрыть тему статьи, нужно проанализировать переписку и воспоминания писателя, и провести их источниковедческий анализ [3]. При анализе подобных документов, нужно точно знать одну из главных особенностей – каждый такой источник несёт отпечаток индивидуальности его создателя. В нашем случае, широкому и полному анализу будут подвергнуты воспоминания и письма Александра Блока, в которых описываются события 1917 года.

Прежде чем приступить к анализу эпистолярного наследия писателя, нужно упомянуть сведения о его биографии. Александр Александрович Блок (28.11.1880 – 7.08. 1921) родился в Санкт-Петербурге в семье известного юриста, профессора Варшавского университета Александра Львовича Блока. В 1906 году будущий поэт окончил историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета.

7 июля 1916 года Блока призвали на службу в инженерную часть Всероссийского Земского Союза. По своему складу Блок был человек не военный, поэтому тягостное существование в дружине во многом отражало тяжёлую ситуацию в стране, которая была надорвана длительной войной. Поэтому, когда началась Февральская революция, Блок по первой возможности вырвался в Петроград.

По возвращению в столицу Блок, по его воспоминаниям, оказался в совершенно другой стране. Вот что он пишет: «бродил по улицам, смотрел на единственное в мире и в истории зрелище, на весёлых и подобревших людей, кишащих на нечищенных улицах без надзора» [4, с. 479]. До этого революция казалась писателю чем-то идеальным и неземным: в письме к матери можно найти такие слова: «Для меня мыслима и приемлема будущая Россия, как великая демократия (не непременно новая Америка)» [4, с. 479]. Блок полностью поражён масштабом произошедшего: в письме своей матери Александре Андреевне Кублицкой – Пиоттух он пишет о значимости революционных событий, и считает случившееся началом мирового пожара [4, с. 479].

Такая послереволюционная эйфория быстро прошла, и писатель задумался о дальнейшей жизни и судьбе страны. В эти тяжёлые для страны дни, писатель заводит себе записную книжку и первыми словами, которые он вывел в ней, были «Начало жизни»? Блок задумывается о начале жизни после революции. Его слова писателя полны скорби, боли за любимую Родину...

В тоже время судьба предлагает Блоку возможность столкнуться со старым режимом. Поэт становится членом ЧСК Временного правительства и собирает обширный документальный материал, который, в должной мере не оценен и поныне [1, с. 339].

Блок полностью шокирован тем, что проносится мимо его взора. В письме своей жене он тревожно сообщает: «Я вижу и слышу теперь то,

чего почти никто не видит и не слышит, что немногим приходится наблюдать раз в сто лет» [4, с. 504].

Свои мысли о работе этого «карающего суда революции» он тщательно записывает, а потом издаст книгу «Последние дни царского режима». В своих записных книжках А.А. Блок даёт характеристику каждому из подследственных, например: «Завтра, - мы будем допрашивать толстого Хвостова, величайшего среди наших клиентов сплетника и шута» [1, с. 339]. Но в последствие, Блок с присущей ему чуткостью стал отмечать перемены в работе ЧСК, сползание этого революционного органа к бюрократии.

В это же время у Блока гаснут последние надежды относительно революции. В этом ничего удивительного не было, многие люди, хлебнувшие горя, поняли, что революция ничего хорошего дать не способна. Блок резко расходится во взглядах даже с самыми близкими ему людьми – матерью и тёткой, которые с воодушевлением встретили июньское наступление Керенского. Также, Блок же в своих дневниках слезливо взывает: «Мир, мир, только бы мир! Теперь готов я был бы на всякий мир, на самый похабный...» [4, с.479]. Всей душой Блок ненавидит войну. Ещё в 1916 году он оставил следующие строки: «Я не боюсь шрапнелей. Но запах войны и сопряжённого с ней – есть хамство. Если говорить дальше, то эта бессмысленная война ничем не кончится. Она, как всякое хамство, безначальна и бесконечна, безобразна [4, с. 477].

Разрушаются его иллюзии относительно А.Ф. Керенского, хотя его многие друзья, например, поэт Андрей Белый продолжают верить в те слова и идеалы. Он пишет: «Неужели Россия, как Изора, попала в объятья медоточивого пошляка? Что же? В России всё опять черно и будет чернее прежнего» – задумывается поэт [4. с.480]. Александр Александрович пишет: «... в большевизме есть страшная правда»[4, с. 495].Здесь сразу вспоминаются слова, приведённые в монографии Ю.В. Аксютина: «пока

ясно одно: для созидания материальной оболочки, для создания тыла новой России разрушители непригодны. Пулемётом нельзя пахать. А пахать давно уже пора [2, с. 280]». Прекрасно понимал это и герой нашей статьи. Прекрасно понимал, и не мог в некотором роде смириться с происходящим и постепенно начинается расхождение с действующей властью. Умер писатель, находясь в тяжёлом материальном положении 7 августа 1921 года в Петрограде.

Мы видим как изменились взгляды писателя: от полного восхищения революцией поэт полностью отказывается. В таких идеях нет ничего удивительного: многие современники, насытившись революцией, поняли, что ничего хорошего дать она не может, полностью разочаровались в произошедшем.

В настоящее время тема взаимоотношений интеллигенции и новой революционной власти актуальна в современной отечественной историографии. Это во многом обуславливается многими факторами, такими как: интерес историков к антибольшевистскому сопротивлению, открытие новых исторических источников и многое другое. Выпускается большое число книг по данной тематике. Да, и, хочется отдать свой долг русской интеллигенции: «именно она интеллигенция первой выступила в защиту погрязших прав и свобод, в защиту Российского государства, его целостности и независимости, чести и достоинства» [2, с.1].

### *Литература*

1. Авинников Д.А. Деятельность Чрезвычайной следственной комиссии Временного правительства // Наука на благо человечества. Материалы конференции – М.: ИИУ МГОУ, 2018. С. 339 – 343 с.
2. Аксютин Ю.В. Между отчаянием и восторгом: Русская интеллигенция после революции 1917 года: монография. / Ю.В. Аксютин.- М.:ИИУ МГОУ, 2017.- 220. с

3. Блок А.А. Стихотворения. Поэмы. Воспоминания современников. – Москва: Правда, - 1989.- 365 с.
4. Блок А.А. Собрание сочинений в 9 т. Том 9. Дневники. М., 1962 .-758с.
5. Колоницкий Б.И. «Товарищ Керенский»: антимонархическая революция и формирование культа вождя народа» (март-июнь 1917 года). М.: «НЛО», 2017. - 520 с.
6. Репников А.В. Великая Революция 1917 года: иллюстрированная летопись: Руслан Гагкуев, Александр Репников. Москва: Эксмо: Яуза, 2017. - 221 с.
7. Турков А.М. Александр Блок. М., «Молодая гвардия», 1969, «Жизнь замечательных людей». Серии биографий. Вып. 15(475). 320 с.

# ОТ РОССИИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ДО СОВРЕМЕННОСТИ

## ДНЕВНИКИ ГРАЖДАН КАК ИСТОЧНИК ПО СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

**Сладков Владислав Дмитриевич**

студент IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: Vlad1917S@yandex.ru

*Научный руководитель – Маслов Дмитрий Владимирович*

*профессор кафедры новейшей истории России МГОУ,*

*доктор исторических наук, профессор*

**Аннотация:** Целью данной работы является исследование и анализ неопубликованных личных дневников «рядовых граждан», описывающих волнующие их проблемы в последнее десятилетие двадцатого века. Используемые в исследовании дневники граждан находятся в процессе оцифровки и практически не исследованы. При изучении был применен сравнительно-исторический метод, были рассмотрены проблемы, волновавшие разные социальные слои населения. Также при изучении применен метод контент-анализа. В исследовании автор наиболее конкретно сосредоточился на двух процессах одного временного периода: эпохе «либерализации цен» в начале 1992 года и «конституционном кризисе» октября 1993 года, как событиях, наиболее полно отражённых в личных дневниках. На данный момент исследование не является полностью завершённым, происходит сбор и оцифровка дневников последующих лет. Автор пришел к выводу, что личные дневники, несмотря на свою эмоциональную субъективность, являются одним из важнейших и мало исследованных источников по истории двадцатого века.

**Ключевые слова:** история повседневности, личные дневники, либерализация цен, конституционный кризис, сравнительно-исторический метод.

Исследование повседневности на основе дневников - одно из новейших направлений в историческом исследовании, объектом в данных дневниках являются насущные проблемы, волнения людей, их настроения [1; 2; 3; 4]. Хронологический период исследования – 1991-1993 гг., как наиболее насыщенный событиями и особо полно освещенных в дневниках москвичей.

Тема нашего исследования видится довольно актуальной, мы рассматриваем повседневную жизнь москвичей эпохи «малиновых пиджаков» и «расстрела Белого дома». Ещё вчера описываемые события были на страницах личных дневников, сегодня данный материал оцифрован, но практически не исследован в современной исторической науке. В качестве основного ресурса источников были использованы дневники интернет-портала «Прожито», где выложены в открытом доступе тысячи дневников разных категорий граждан. На протяжении 2018-2019 гг. проводились личные беседы с авторами нескольких дневников, современниками событий, по итогам были составлены опросные анкеты. Автор данной статьи так же активно участвует в переводе в цифровую реальность дневников граждан, живших в последнее десятилетие двадцатого века.

Главной сложностью исследования является эмоциональность большинства записей и изначальная предвзятость (субъективность) в оценке прошедших событий. Для более грамотного разбора используется сравнительно-исторический метод, ведь жизненные взгляды, волнующие проблемы не были одинаковыми для школьника, передумавшего связать жизнь с армией после событий октября 1993 года, и для мужчины, полгода



получающим зарплату из-за рыночных реформ автомобильными шинами. В исследовании мы попытались сравнить оценку людьми событий на момент написания дневника и взгляд на эти же события из нашего времени во время проведения бесед и анкетирования.

Какие же проблемы волновали москвичей? Январь 1992 года встретил жителей столицы новым веянием экономики - «либерализацией цен». Знаковые исторические события конца 1991 года, такие как: Беловежские соглашения, распад Советского Союза, на страницах дневников не описывается, практически не встречаются и упоминания об отставке М.С. Горбачёва, это характерно для разных категорий граждан (выпускник школы, рабочий, журналист, пенсионерка). Анализируя записи можно прийти к выводу, что москвичей заботил другой вопрос, как выживать при таком галопирующем росте цен: «2 января. Пришла катастрофа, яйца, стоившие 1р.30к.- 1р. 90 к. стали стоить 22 рубля, а зарплата та же. Пришли в магазин, Мама увидя цену подняла руку и пальцем обвела вокруг шеи: «остаётся только повеситься, жить не на что»; «12 августа. Цены стали недоступные. Вот уже восемь месяцев как мы не видели сахарного песка, хлеб стал стоить пять рублей и это с 13 копеек. Что делать? Мама жарит черный хлеб с солью и мы пьём чай без сахара и так уже 8 месяцев». Просмотрев дневники пяти граждан разного социального положения и возраста (выпускник средней школы, рабочий завода, научный сотрудник, пенсионерка), можно прийти к выводу, что экономическое положение стало катастрофическим, те же авторы, особенно выпускники школ перестали подробно описывать праздники, дни рождения (хотя делали это ранее). Можно увидеть резко негативный эмоциональный фон авторов дневников, очень подробно описываются негативные последствия экономических реформ: «Огромное пространство, по размеру в несколько футбольных полей Николо-Архангельского кладбища стало быстро «заселяться», здесь лежат нормальные, простые

люди, вот как у нас борются с бедностью- уничтожают её, а по телевизору всё хорошо, легко и прекрасно, шуточки, юморины и КВН. Такая двойственность создаёт сильный дискомфорт.» Сложность на бытовом уровне очень сильно заметна в дневниках, однако при опросе в сегодняшнее время, какие события были наиболее важны в 1991-1992 гг., те же люди отвечают, что разрушение единой страны, Советского Союза- главная катастрофа того времени, за тем уже идут рыночные реформы, которые вспоминают с откровенным ужасом, это можно объяснить общим ухудшением уровня жизни, резким повышением цен на продукты питания, в некоторых магазинах стоимость продуктов за несколько месяцев вырастала в сотни раз.

Просматривая дневники 1991-1993 годов, хочется особо остановиться на оценке событий 1993 года. Анализируя частоту встречаемых сюжетов в текстах, можно определить, что наиболее встревоженно авторы встречали начало октября 1993 года, именно этот период описан наиболее подробно, интересно, жутко, и эмоционально: «5 октября. Трудно узнать Москву. Город будто вернулся в начало шестидесятых, на Садовом кольце было так пустынно, что любая старушка с палочкой может перейти самую широкую трассу где угодно, машин -считанные количества. Люди идут молча, метро опустело. Состояние общего молчания, это потрясение, в мирное время в центре столицы убить столько людей. Запустили «дезу» на радио, войска покидают город, я шел по Поварской улице в сторону библиотеки Ленина, возле Военторга из улочки выходили большегрузные машины ЗИЛ, затянутые брезентом, и непрерывным потоком шли в сторону расстрелянного дома Советов, шли за покойниками, за убитыми. Я подошёл к милиционеру-постовому: «Это за ними? Милиционер качнул слабо головой и отошел в сторону». Покуда я шел, машины шли непрерывным потоком, шли, шли и шли. Можно представить сколько там убитых.» Общие настроения дневниковых записей можно характеризовать

как потрясённое, запуганное. Особое место в записях занимают ужас, вызванных расстрелом из танков Верховного Совета. Он проник во многие дневники, от старшеклассника, узнавшего от мамы, что его друг погиб под стенами «Белого дома», до восьмидесятилетней бабушки, наблюдавшей за событиями из собственного окна выходявшем на набережную: «Там рядом стадион Красная Пресня, где расстреляли много людей, над всем полем подымался дымок-парок, это души убиенных. Все стены были исписаны надписями «Умираю», «Прощай Родина»; «Там с особой жестокостью людей уничтожали. Я познакомился, с девушкой, которая случайно сбежала со стадиона, она говорит: «омоновец дал мне вдогонку пулемётную очередь, пули прошли рядом надо мной. Господь сохранил, я сбежала». (текст сохранён как в источнике)

Сейчас, спустя двадцать шесть лет, когда мы проводили беседы об оценке «конституционного кризиса», уже не звучат слова о кровопролитии, но часто встречаются ответы о скоротечности принятия конституции, «написанности на коленках», её непродуманности: «Когда 12 декабря было голосование по конституции, мы несколько часов пробыли на избирательных участках, разговаривали, все закрепляли эту конституцию, все абсолютно, а по радио сообщили о 70% проголосовавших «за» конституцию. Откровенная наглая ложь».

Вот уже более века мы изучаем, анализируем делаем выводы из дневников, мемуаров и воспоминаний великих деятелей двадцатого столетия, своим исследованием, мы попытались показать, как важны и интересны дневники простых советских людей, вступивших в эпоху рынка, мы призываем исследователей использовать электронную базу дневников «Прожито» в своих работах. При подготовке исследования были рассмотрены и проанализированы пять личных дневников граждан, разного социального положения и возраста. Подводя итог, хочется отметить, что несмотря на субъективность информации, личные дневники

«рядовых» граждан являются одним из важнейших источников по исследованию двадцатого века, они интересны, как живое свидетельство мыслей людей. Большая ценность выбранного временного периода в том, что авторы живы, с ними можно беседовать.

### *Литература*

1. Коробина Т. Дневники за 1993 г. [Электронный ресурс] // URL: [http://prozhito.org/notes?date="1992-01-01"&diaries=%5B1439%5D](http://prozhito.org/notes?date=) (дата обращения 10.05.2019)
2. Полюшкина Е. Дневники за 1991-1993 [Электронный ресурс] // URL: [http://prozhito.org/notes?date="1992-01-01"&diaries=%5B499%5D](http://prozhito.org/notes?date=) (дата обращения 10.05.2019)
3. Прожито. Личные истории в электронном корпусе дневников: [сайт]. // URL: <http://prozhito.org> (дата обращения 10.05.2019)
4. Сапрыкин Ю., Дашкова Т. Как устроена советская повседневность. [Электронный ресурс] // URL: <https://arzamas.academy/mag/225-soviet-daily-life> (дата обращения 10.05.2019)

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС В ПОДГОТОВКЕ ПРОГРАММЫ  
КПСС 1961 ГОДА  
(ПО МАТЕРИАЛАМ ПИСЕМ ТРУДЯЩИХСЯ)**

**Ноговищев Александр Юрьевич**

студент курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: nogovishchev@yandex.ru

*Научный руководитель – Журавлёв Валерий Васильевич*

*Зав. кафедрой новейшей истории России МГОУ,*

*доктор исторических наук, профессор*

**Аннотация.** Целью работы является выявление взглядов советских трудящихся на решение национального вопроса в СССР на основе инициатив, отраженных в письмах, написанных ими в ходе подготовки Программы КПСС 1961 года. Основным используемым в работе методом является историко-сравнительный. В результате анализа изложенных в письмах трудящихся инициатив были выделены несколько основных точек зрения на проблему национального вопроса в СССР. Автор пришёл к выводу, что национальный вопрос в СССР, несмотря на заявления советского руководства, был всё ещё актуален, а в обществе не было единства относительно способов его решения.

**Ключевые слова:** Оттепель, национальный вопрос, КПСС, Советский Союз, XXII съезд.

Официальная советская позиция ещё с 20-х годов XX века декларировала полное решение национального вопроса в СССР. Однако на практике ситуация была несколько иной. Ценным, но практически не используемым в исторических исследованиях источником по данному вопросу является сборник предложений трудящихся к Программе КПСС 1961 года, который вскрывает наиболее проблемные моменты в советском обществе, связанные с национальным вопросом.

В качестве постановки проблематики в Программе КПСС 1961 года наиболее иллюстративной является выдержка из выступления на открытом партсобрании Института государства и права АН СССР Д.А. Гайдукова [1]: «О национальной государственности в проекте Программы сказано очень скупо и даже несколько туманно: «до конца использовать и совершенствовать формы национальной государственности народов СССР» [2]. «Неясно далее, что означает "полное единство" наций, которое будет достигнуто в процессе и в результате "дальнейшего сближения наций", которое будет происходить в период развёрнутого коммунистического строительства». И действительно, данный вопрос был серьёзно раскрыт в приведенных далее письмах и заключался в противоречии двух тенденций: национального самосознания и развития национальной культуры, с одной стороны, и единении и слиянии народов СССР – с другой.

Хотелось бы начать с тех авторов писем, которые воспринимали официальные тезисы о достижении состояния дружбы народов и стремления к дальнейшему единению всерьёз. Такие люди как К.С. Крымко из г. Киев, В. Карасёв, член КПСС из г. Тернополь, А.Я. Абеле, демобилизованный офицер из г. Рига, предлагали сделать русский язык государственным языком Советского Союза [3]. Некто А. Иванов из столицы Болгарии, Софии, предложил пойти дальше и сделать русский язык общим языком стран не только СССР, но и социалистического лагеря в целом. В письме В.А. Мелкумова из г. Баку отмечается, что русский язык фактически стал не только общим, но и ведущим языком общения и сотрудничества всех народов СССР [3]. Б.С. Тайц, г. Ленинград, призвал в своем письме компартии союзных республик всячески популяризировать русский язык.

Помимо сторонников сплочения народов СССР вокруг русского народа, были и более либерально настроенные сторонники свободного

перехода из одной национальной идентичности в другую. Так, Я.С. Рузманов – член КПСС, секретарь-парторг Управлесхоза из г. Новосибирск в письме отмечал: «В нашей стране национальность гражданина определяется биологическим признаком без учёта национальной среды, в которой он воспитывался. Национальное деление часто представляет собой пережиток. Надо разрешить советским людям самим решать вопрос о национальной принадлежности» [4].

Существовали и сторонники дальнейшей межнациональной взаимной интеграции в СССР, что отражается в присланных письмах. Так, И. Кроневальд [5] в Программе партии предлагал добавить слова о том, что развитие коммунистических черт духовного облика различных национальностей неизбежно приведёт к образованию единой советской нации. Заведующий отделом пропаганды Батайского ГК КПСС П. Михайлов [5] в своём обращении отметил то, что в СССР нет наций в марксистском значении этого слова ввиду того, что отсутствует буржуазия. Аргументируя тем, что в СССР национальные различия, по его мнению, являются не более, чем «пустой формальностью», он предложил усилить межнациональную интеграцию, устранив национальные «перегородки». Он также поставил под сомнение необходимость иметь правительства и законодательные органы в республиках и автономиях Союза, а также двухпалатность Верховного Совета СССР. Он предложил сформировать задачи партии в области национального вопроса таким образом, чтобы «вести курс на уничтожение национальных различий и полное отмирание наций». Я.И. Черников из Москвы предложил указать конечную цель решения вопроса о национальностях при коммунизме и уточнить, когда наступит полное слияние наций [6]. И вышеупомянутый Михайлов [7], и Черников [6] предлагали также в проекте Программы после слов: «Разовьются общие коммунистические черты их духовного облика» добавить: «Всё это со временем неизбежно приведёт к

образованию единой советской нации». Естественно, и этот факт говорит нам о том, что оба эти автора были настроены на формирование единой советской национальной идентичности и устранение межнациональных различий между народами Советского Союза.

В похожем ключе написаны и предложения и А.И. Захарова, якута из г. Курск. В своём письме он призывает Программу «не только обеспечить политическое равноправие наций», но и «создать советскую национальную государственность в различных формах». Им предлагается также указать, что многие народности консолидировались в социалистические нации в условиях строительства социализма. Положение о том, что многие нации пришли к социализму, минуя капиталистическую стадию развития [7] автор предлагает развернуть, учитывая его большое теоретическое и международное значение [8]. В этом же письме Захаров предлагает для достижения целей создания советской национальной государственности уделить «особое внимание тем районам страны, которые нуждаются в более быстром развитии» и повернуть прямо к малым народностям, указав на необходимость уделять особое внимание «малым народностям Крайнего Севера, Кавказа и Средней Азии» [8]. Дух единения и слияния советских народов прослеживается в письме Б.И. Матвеева, матроса гвардии, в котором он заявил: «Весь советский народ настолько глубоко проникся идеей пролетарского интернационализма, а социалистические нации настолько сблизились, что уже созрела необходимость ликвидировать границы между республиками и сами национальные республики» [6]. Этот же тезис прослеживается и в письме Г.Н. Акоюн из г. Иджеван Армянской ССР, которое говорит о том, что сохранение национальной государственности в СССР противоречит интернациональной сущности Советской власти, а, следовательно, является и рассадником национализма. Ввиду того, что «содержание громоздкого государственного аппарата национальных республик ложится



тяжёлым бременем на плечи народа», автор предлагает иметь лишь одно, общесоюзное правительство СССР с интернациональным составом. Не будем останавливаться отдельно на письмах П.Т. Галкова, капитана 3 ранга из г. Североморск Мурманской области и О.Н. Пашкевич, члена КПСС, кандидата экономических наук из АН БССР из г. Минск, где они также говорят о том, что границы между союзными республиками в пределах СССР потеряли необходимость и значение [6].

Всё вышеперечисленное говорит нам о том, что, несмотря на то, что в СССР декларировалось полное решение национального вопроса, вопросы межнационального взаимодействия и проблематика выработки компромисса между различными национальностями оставались актуальными. Несмотря на официальное отсутствие проблем, де-факто стояли острые вопросы в национальной политике: сплачивать ли все народы вокруг русских, либо развивать малые национальности; обеспечить свободный переход из одной национальности в другую или же сконцентрировать усилия на формировании единой идентичности.

### *Литература*

1. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 18
2. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 115
3. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 20
4. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 10
5. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 16
6. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 17
7. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 12
8. РГАСПИ. Ф. 586, ОП. 1, Д. 301. Л. 13

## **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ МОСКОВСКОГО РЕГИОНА**

### **ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ПОДМОСКОВЬЯ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ - ЗАПОВЕДНИКА «ГОРКИ ЛЕНИНСКИЕ»**

**Волкова Надежда Геннадиевна**

студент II курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: volkovanadya1999@yandex.ru

*Научный руководитель – Хорихин Вячеслав Валерьевич*

*Заведующий кафедрой истории России и Московского региона МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Государственный исторический музей-заповедник «Горки Ленинские» во многом известен потому, что некогда в усадьбе Горки проживал В.И. Ленин. Из-за этого в тень уходит история усадьбы, которая достигла наивысшего расцвета при ее последней хозяйке – З.Г. Морозовой. В настоящее время музей популярен среди людей разных возрастов благодаря своей активной просветительской деятельности. Цель данной статьи – рассмотреть деятельность государственного музея-заповедника «Горки Ленинские», а также изучить историю усадьбы, которая пережила тяжелые времена, сохранилась до наших дней и пользуется популярностью не только у жителей Подмосковья, но и всего мира. С помощью ретроспективного анализа был более подробно изучен Музей-усадьба Горки, в том числе история становления усадьбы и биография всех ее владельцев. В работе был использован метод интервьюирования. Интервью было проведено с научными работниками музея-заповедника, которые рассказали об экспозициях музеев, специфике и направлениях их деятельности. В результате проведенного исследования можно сделать

следующий вывод: усадьба является неотъемлемой частью музея-заповедника. Её экспозиция состоит из подлинных предметов, что позволяет посетителям окунуться в атмосферу конца XIX – начала XX вв. **Ключевые слова:** музеи Подмосковья, Дворянская усадьба, фонды, экскурсионная программа, экспозиция.

Государственный исторический музей-заповедник «Горки Ленинские». На сегодняшний день биография З.Г. Морозовой и её деятельность в усадьбе «Горки» недостаточно изучены. Интерес к ней появился только тогда, когда возникла идея создания музея-заповедника. И сейчас, благодаря научным статьям сотрудников музея, удалось собрать информацию о бывшей владелице усадьбы. С.В. Давиденко (зав. сектором истории, Государственный заповедник «Горки Ленинские») в своей статье освещает интересные факты из жизни З.Г. Морозовой и в целом отзывается о ней, как о деятельной женщине, которая смогла обустроить свой дом с любовью и оборудовать его необходимыми и редкими на тот момент удобствами. «Незаурядные способности и характер хозяйки усадьбы сказались в элементах горкинского парка, в спроектированных по заказанному образцу ферме, оранжерее и других хозяйственных комплексах, в ее интересе к последним техническим новинкам, будь то загородный телефон или электроосвещение, устроенные в Горках» [1].

Находчивость З.Г. Морозовой и ее заботу об усадьбе отмечают все историки, которые пишут о ее жизни. Только благодаря этому в Горках сохранились все вещи и предметы быта прошлых столетий. «Однако Горки оказались в особой исторической ситуации, благодаря чему драгоценные свидетели старого усадебного быта дошли до наших дней. Законсервированные почти на столетие, они бесценны своей причастностью к данному месту и связанным с этим ощущением подлинности» [3].

Сегодня музей-заповедник Горки Ленинские является одним из самых популярных музеев нашей страны. Сотрудники музея учитывают интересы посетителей всех возрастов. Для малышей здесь есть детский уголок, школьники в музее имеют возможность глубже изучить материалы школьной программы, взрослым интересно понять драматические страницы начала прошлого столетия. Музейщики Горки Ленинские ведут активную выставочную работу, которая проводится в содружестве с российскими музеями, архивами, художественными галереями, владельцами частных коллекций. Ежегодно музей-заповедник принимает участие в международном фестивале «Интермузей», организуемом Министерством культуры Российской Федерации. Сегодня работники музея-заповедника «Горки Ленинские» обращают особое внимание на выполнение просветительской функции. Музей выпускает собственный сборник, в котором публикуются последние научные открытия, а также газету с расписанием предстоящих мероприятий и интересными фактами. Музейные экспозиции.

В музее представлено семь постоянных экспозиций:

1) Экспозиция «Усадьба сквозь века». Это отдельная художественно-документальная экспозиция.

На ней представлены основные вехи истории усадьбы.

2) Мемориальный гараж с автомобилем Rolls-Royce «Silver Ghost». В экспозиции представлен единственный в мире Rolls-Royce модели Silver Ghost (Серебряный призрак) на полугусеничном ходу. Rolls-Royce был куплен в Англии в 1992 г. И переоборудован в Петрограде на Путиловском заводе. Им пользовался В.И. Ленин.

3) Научно-культурный центр «Музей В.И. Ленина». В этой экспозиции пять залов. Они посвящены послеоктябрьской истории России, деятельности В.И. Ленина на посту председателя Совнаркома, его жизни и деловому отдыху в Горках. В этом музее впервые

в мировой музейной практике были использованы аудиовизуальные комплексы.

В настоящий момент в научно-культурном центре проходит выставка, посвященная семидесятилетию музея. На ней представлена краткая история создания музея. Также, в этом здании действует постоянная выставка «Путь белого камня». На ней представлен подвал каменотеса сложенный из белого камня. Камень добывали с XIV века по XIX век в низовьях реки Пахры для строительных работ.

Другая археологическая выставка посвящена событиям 1812 г. в регионе низовий Пахры, с которых начался знаменитый Тарутинский маневр русской армии. Здесь можно увидеть элементы вооружения, амуниции, обнаруженные на месте боя у с. Спас-Купля, которым фактически завершился Тарутинский маневр.

4) Музей «Кабинет и квартира В.И. Ленина в Кремле». Экспозиция включает в себя практически весь комплекс помещений, связанных с деятельностью В.И. Ленина. Обстановка рабочего кабинета В.И. Ленина соответствует последнему периоду его пребывания в Кремле. Вторая часть музея – квартира семьи Ульяновых. Экспозиция музея включает в себя около двух тысяч подлинных предметов, окружавших семью Ульяновых в годы их жизни в Кремле (1918-1939 гг.).

5) Музей крестьянского быта. Цель музея – показать, как жили подмосковные крестьяне в конце XIX - начале XX вв. Здесь посетители могут увидеть одежду, предметы быта, посуду, мебель; во дворе и хозяйственных пристройках – телеги, конскую сбрую, орудия труда.

6) Аллея «Монументальная пропаганда в СССР».

Экспозиция включает в себя скульптурные изображения советских вождей, которые были созданы в период с начала 30-х по конец 70-х годов XX века лучшими скульпторами советской эпохи.

## Судьба дворянской усадьбы на рубеже. XIX.–XX. вв.

Как мы можем заметить, большая часть экспозиций в музее посвящена жизни и деятельности В.И. Ленина. На фоне этого тематического блока в тень уходит прекрасная усадьба Горки, история которой начинается за долгое время до приезда в неё В.И. Ленина.

На рубеже XIX-XX вв., усадьба Горки, как и остальные русские усадьбы, переживает не лучший период своей истории. Большой дом стоял полуразрушенным, с выбитыми стеклами, в запущенном состоянии находился усадебный парк, а территория имения продавалась и сдавалась в аренду под дачные застройки. Ситуация коренным образом меняется, когда в 1909 году усадьбу приобретает З.Г. Морозова. Биография З.Г. Морозовой и её деятельность в усадьбе Горки.

В 1909 году в имении начинается реконструкция по проекту архитектора Ф.О. Шехтеля. Тогда в усадьбе появились: электричество, водопровод, отопление и даже телефон, а также конюшня, небольшая ферма и водонапорная башня. Все это сохранилось до наших дней. З.Г. Морозова-Рейнбот окружила себя в Горках довольно изысканной мебелью, ценными живописными полотнами XVIII-начала XX вв., роскошными экземплярами своей коллекции фарфора. Ведь хозяйка желала создать в комнатах атмосферу русской помещичьей жизни. Один раз в беседе она сказала: «Я никогда не жила в старинных усадьбах, но мне кажется, что душа моя там жила» [4]. До 1917 г. она, в общем, смогла завершить работы по формированию в Горках так называемой «экономии» многоотраслевого плана.

В 1909 - 1914 гг. основной дом в усадьбе был реконструирован, к нему пристроили зимний сад и веранду, над которыми были созданы открытые террасы. Фасады дома украсили колонны. Возникли барельефы на сюжеты древнегреческой мифологии. Изменилось и внутренне убранство комнат. «Пространство природы входит и в пространство комнат

благодаря тому, что Шехтель прибегает к новому приему размещения окна и двери на одной оси и вид на комнату превращается одновременно и в вид через ее пространство в пространство внешнего мира» [2].

В марте 1918 происходит национализация усадьбы. Здесь появляется ферма под названием «Горки». В апреле 1918 г. Зинаида Григорьевна добивается приезда в Горки Комиссии по охране памятников искусства и старины. В итоге комиссия, изучив ситуацию на месте, выдает Охранную грамоту на усадьбу.

В конце 1918 г. З.Г. Морозова отдает управляющему ключи от дома, Охранную грамоту и переезжает в Москву.

Усадьба сегодня. Сегодня усадьба Горки является одной из экспозиций музея-заповедника. Когда мы ее посещаем, то обязательно заходим в Большой дом. В нем все сохранено в таком виде, в каком было при последней его владелице З.Г. Морозовой. За это можно поблагодарить и самого В.И. Ленина, ведь, приехав в усадьбу в 1918 году, он просил в ней ничего не менять. Кроме того, многие вещи Зинаиды Григорьевны даже во время проживания в доме семьи Ульяновых, находились в чехлах.

В убранстве комнат присутствуют предметы мебели, художественные полотна и изделия декоративно-прикладного искусства XVII –начала XX вв. Музейная коллекция насчитывает около шести тысяч подлинных экспонатов. В Южном флигеле располагались хозяйственные службы и кухня. Хозяева всегда пытались избавиться от каких-либо запахов в доме. Поэтому кухня находилась в отдельном здании. Южный флигель и Большой дом соединял подземный ход, по которому семье Ульяновых приносили еду.

Заключение. На примере музея-заповедника Горки Ленинские, мы можем видеть, как музей, посвященный одной теме, связанный с определенной личностью, может так же ярко освещать совершенно другую историческую эпоху. Экспозиции полностью погружают нас в прошлое и

все это удалось сделать благодаря полностью, а в некоторых случаях частично, восстановленным интерьерам комнат и подлинным предметам. Кроме того, Горки Ленинские стали многопрофильной площадкой для изучения нашей истории. Посетителей много, видна их отдача, а это значит, что музей движется в правильном направлении, грамотно проводит просветительскую работу.

### *Литература*

1. Давиденко С.В., Савинова Е.Н. Последняя хозяйка усадьбы «Горки». Штрихи к портрету Зинаиды Григорьевны Морозовой. // Музейный сборник ГИЗ «Горки Ленинские». Вып.1. М., 1996. С. 30-42.
2. Кириченко Е.И. Горки. Архитектура русской усадьбы.1910-х годов // Музейный сборник ГИЗ «Горки Ленинские». № 5. М., 1999.
3. Стругова О.Б. Вступительная статья // Времени приметы. Коллекция мебели Музея-усадьбы «Горки». М.,2003. С.4
4. ГИМЗ: [сайт]. URL: <http://mgorki.ru/history/creation-of-estate-in-gorki>. (дата обращения: 20.04.2019).



## АБРАМЦЕВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КРУЖОК: ПЕРСОНЫ И СОБЫТИЯ

**Радаева Екатерина Максимовна**

студент I курса факультета специальной педагогики и психологии МГОУ

e-mail: kkt.radaeva@yandex.ru

*Научный руководитель - Ермаков Вадим Андреевич,  
доцент кафедры истории России и Московского региона МГОУ,  
кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Существует мнение, что история традиционного прикладного искусства каждой страны проходит несколько стадий. Первый этап – период, когда интеллигенция впервые обращает внимание на народное творчество. Второй этап – появление ученых, которые посвящают себя изучению различных направлений народного прикладного искусства. И наконец, третий этап, подразумевающий, что на основе народного искусства, творчески переработанного современниками, появляется новое национальное искусство. Итак, именно с рассмотрением третьего этапа связана проблема предложенного исследования. Основным методом статьи является ретроспективный метод. Целью данной статьи является изучение объединения Абрамцевского художественного кружка и рассмотрения его, как примера изложенной выше проблемы. Ведь изучение прошлого и попытка создания нового национального искусства – всё это было осуществлено неформальным объединением русской творческой интеллигенции в усадьбе Абрамцево.

**Ключевые слова:** народное прикладное искусство, усадьба Абрамцево, художники Абрамцевского художественного кружка, неорусский стиль.

Первое исследование деятельности кружка появилось еще в 1914 году, статья была написана С.П. Спири, т.е. непосредственным участником

кружка. Жизнь Абрамцевского кружка была освещена в трудах А.Н. Бенуа, Д.В. Сарабьянова, Г.Ю. Стернина и др. Более современному изучению Абрамцевского кружка были посвящены работы «Мамонтовский кружок» Доры Коган, «Абрамцево: искусство и жизнь» Э.В. Пастон.

Абрамцевский художественный кружок – неформальное объединение художников, музыкантов, композиторов, скульпторов, артистов театра, то есть деятелей культуры, основанное предпринимателем-меценатом Саввой Ивановичем Мамонтовым. Он со своей женой, Елизаветой Григорьевной приобрели имение Абрамцево в Подмоскowie в 1870 году. В 1872 году, будучи в путешествии по Европе, они познакомились с Василием Дмитриевичем Поленовым, Марком Матвеевичем Антокольским и Андрианом Викторовичем Праховым, тогда вместе с будущими основателями у Мамонтова и зародилась идея создания некоего кружка.

Абрамцевский кружок, преследуя, безусловно, эстетическую направленность, тем не менее, никогда не афишировал себя, как официальное объединение или художественная группировка. Его деятельность была направлена на изучение русской истории и культуры, охарактеризовывалась стремлением к единению искусств. А главной целью, преследуемой участниками кружка, было «оживление» традиций народного искусства. Абрамцево, усадьба, приобретенная Саввой Ивановичем, стала одним из крупнейших художественных центров в конце 19 века в России. Круг гостей усадьбы с каждым годом становился всё больше: так, в Абрамцево на постоянной основе стали приезжать Репин, Серов, Васнецов, Врубель, Левитан, Поленовы, Нестеров и многие другие. Как однажды выразился Илья Ефимович Репин: «Для многих Абрамцево - самая лучшая на свете дача», и действительно, всё чаще все летние месяца усадьба была занята приезжими гостями с их семьями.

К 1900-м годам был сформирован полноценный ансамбль усадьбы: скульптурная мастерская, баня-теремок, церковь Спаса Нерукотворного,

архитекторами которой были Васнецов Виктор Михайлович и Василий Дмитриевич Поленов, знаменитая беседка «Избушка на курьих ножках», керамическая скамья, ставшая позже символом керамики Врубеля. Участники Абрамцевского художественного кружка провозгласили культ красоты, смело обращались к традициям народного искусства в поисках новых стилевых решений. Здесь было создано немало шедевров русского искусства [4].

Всем известный портрет «Девочка с персиками» - это портрет дочери Саввы Ивановича Мамонтова, Веры, который был написан Валентином Александровичем Серовым в столовой абрамцевского дома. Виктор Михайлович Васнецов работал над «Алёнушкой» и «Богатырями», находясь в Абрамцево. Илья Ефимович Репин – над картинами «Проводы новобранца», «Крестный ход в Курской губернии». И этюды пейзажей к картине «Видение отроку Варфоломею» были написаны Нестеровым в окрестностях Троице-Сергиевой лавры, также неподалёку от Абрамцева. Пейзажи, написанные в Абрамцево, обогатили русскую живопись глубоким проникновением в поэтику русской старины, великолепными образцами национального лирического пейзажа [1].

Также художники ездили в северные города и поселки для того, чтобы изучить сохранившиеся древние памятники, здания, образцы декоративно-прикладного искусства, а также иконописи. Конечно же, искали образцы народного творчества и близлежащих деревнях. Все подобные поездки, к слову, финансировал сам Мамонтов, являя при этом абсолютную бескорыстность на благо развития искусства. Под руководством Михаила Александровича Врубеля была открыта керамическая мастерская, в ней очень явно раскрылся его талант и любовь к скульптуре и керамике. Также были восстановлены практически забытые ремёсла: вышивка, изразцы [4].

Благодаря очередной удачной идее Мамонтова, в усадьбе стали развиваться любительские постановки на сцене. С 1878 года каждый сезон

на сцене Абрамцево ставились спектакли, многие из которых имели колоссальный успех. Так, одной из самых знаменитых постановок Абрамцевского кружка стала «Снегурочка» А.Н. Островского, поставленная в 1882 году. Конечно же, сценарий, костюмы, декорации, весь реквизит – всё подготавливалось силами участников кружка, которые нередко выступали и в качестве актеров. Режиссером и драматургом выступал Савва Мамонтов. В любительских спектаклях участвовали также Константин Сергеевич Станиславский, Фёдор Иванович Шаляпин [4].

В Абрамцеве зародился еще один русский художественный промысел - Абрамцево-кудринская резьба по дереву, которая представляет собой плоскорельефную резьбу с округлыми контурами и мягким рельефом с изображением, в основном, растений и цветов, а также рыб, птиц и животных. Если говорить о современности, то именно такие узоры с таким видом резьбы можно увидеть в украшении бытовых деревянных изделий: шкатулок, декоративных блюд и ваз. Этот промысел, хотя и имел многовековые корни, осознанно появился лишь в конце XIX века. Школа грамотности, основанная Елизаветой Григорьевной Мамонтовой, и прилежащая к ней бесплатная столярная мастерская для детей из соседних деревень – всё это можно назвать уверенными шагами к «воскресению» утраченных, забытых традиций, национальных ремесел и памяти. Кроме обучения навыкам резьбы в мастерской преподавались художественные дисциплины: рисунок, основы живописи; проводились занятия в «Абрамцевском музее», так как в усадьбе была собрана большая коллекция предметов народного искусства. И когда ученики оканчивали курс своего обучения в столярной мастерской, а учились они в течение трех лет, каждый из них получал в подарок инструменты для организации своего дела [3].

Подобно Абрамцевскому другой художественный кружок сложился в Талашкине и в некоторых других местах. Но, разумеется, не только в

кружках имелся интерес к истокам национального искусства. Мастера культуры, всё чаще обращаясь к русскому зодчеству допетровской Руси пришли к возникновению и развитию неорусского стиля в архитектуре. Одними из самых ярких образцов этого стиля является храм Спаса-на-Крови в Санкт-Петербурге, здание ГУМа, Казанский вокзал – вот они, проявления эпохи направленности русского искусства в сторону старинных художественных стилей [2].

Наконец, помимо камерных занятий художников, появилось и первое учебное заведение – Школа народного искусства Императорского Величества Александры Федоровны, открывшаяся в 1897 году в центре Санкт-Петербурга. Название этого учебного заведения говорило само за себя, в этой Школе готовили кружевниц, вышивальщиц, образованных мастериц по конкретному виду традиционного прикладного искусства. Школа стала первым высшим учебным заведением традиционного прикладного искусства, а также первым высшим учебным заведением для девиц.

Итак, участники Абрамцевского художественного кружка не только сами создавали свои работы в прекрасных условиях усадьбы Абрамцево, не только сами создавали произведения в неорусском стиле, но и оказали самое непосредственное влияние на общее развитие русского народного промысла и искусство в целом. И в наше время, когда в России все больше растет интерес к национальной культуре, ее особенным, уникальным чертам, когда люди не хотят видеть лишь музейные экспонаты, но хотят видеть живые, современные, глубоко национальные образцы народного искусства, – опыт Абрамцевского кружка осознается действительно актуальным. Понятно, что в современных реалиях вряд ли найдутся такие бескорыстные покровители искусства, как Мамонтов и такие активные и инициативные деятели искусства, как Васнецов или Врубель. Но, по крайней мере, существует Высшая школа народных искусств,

объединяющая большинство художников традиционного прикладного искусства – и продолжение еще следует.

### *Литература*

1. Демиденко Ю.Б. Русские художники. Энциклопедический словарь./ Ю.Б. Демиденко, О.Н. Нечипуренко, Е.Ф. Петина, – СПб., 2000. – 864 с.
2. Мамонтова Н.Н. «Русский стиль» второй половины XIX в. и художественные промыслы. // Русское искусство XIX - начала XX веков. - М., 1992. – С. 46-49.
3. Мастера абрамцево-кудринской резьбы по дереву. - М., 1979. - 98 с.
4. Пастон Э. В. Абрамцево. Искусство и жизнь. - М., 2003. - 432 с.

## ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ГУСЛИЦКОЙ ИКОНОПИСИ

**Зими́на Анастасия Александровна**

студент III курса факультета истории, политологии права

МГОУ

e-mail: markovo-letto@yandex.ru

*Научный руководитель – Малышкин Сергей Алексеевич,  
доцент кафедры истории России и Московского региона МГОУ,  
кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Гуслицы – уникальный старообрядческий край Подмосковья, сформировавший свою особенную и узнаваемую культуру. Цель представленного исследования – выявить отличительные особенности гуслицкой иконописной традиции путем сравнительного исторического анализа с Палехской школой. В работе представлены несколько критериев рассмотрения: колорит, надписания на иконах и книжный текст, написание ликов и предназначение икон. Сделан вывод, что старообрядческая иконопись региона является самобытным культурным явлением, сформировавшимся на основе особенностей края: высокого уровня каллиграфии старообрядцев-гусяков, долгое время переписывающих книги, близости с Палехом и, кроме того, экономически развитым купечеством.

**Ключевые слова:** старообрядцы, Гуслица, иконопись Подмосковья, русская культура, дониконовские традиции.

Гуслицы - культурно-историческая область на востоке Подмосковья, входившая ранее в состав Богородского уезда, а ныне находящаяся на юге Орехово-Зуевского района и заходящая на соседние территории Егорьевского и Раменского районов. Название имеет типичное для многих российских населенных пунктов происхождение, связанные с гидронимом

(река Гуслица) [2]. С 1660-х годов Гуслица начала принимать первые волны заселения старообрядцами, а в последующих веках приняла громкое название «Старообрядческой Палестины». Действительно, гуслицкий край был довольно обособлен и окружён лесами, до которых редко доходила официальная власть. У гусяков за почти три века «самостоятельной» жизни, возникла и своя особая старообрядческая культура. В статье рассматривается одно из ее направлений - гуслицкая иконопись.

Данная тема актуальна для краеведения и русской культуры, именно сейчас возрождается интерес к русской иконописной традиции. К тому же, гуслицкая иконопись фактически не изучалась: нет ни одной значительной книги, посвящённой ей. Однако интерес к данной проблематике подняли исследователи из Музея им. Андрея Рублева - Т.Н. Нечаева и М.А. Чернов, сделавшие ряд публикаций о культуре Гуслиц. Значительная часть работ о Гуслицах посвящена истории края (С.С. Михайлов), самой культуре (Е.С. Семилетникова). Меньше всего исследований по иконописи (С.С. Михайлов, В.А. Трусов) [3; 5]. Цель моей работы – выделить особенности иконописи Гуслицкого края на основе сравнительного исторического анализа (Гуслицкая и Палехские школы).

Немного об истории иконописи: иконописная традиция Гуслиц являлась одним из ремёсел края, наравне с книжностью, хмелеводством. Также в крае встречалась подделка документов, денег и конокрадство. Дошедшие до нас гуслицкие иконы датируются в основном 19 веком, хотя по преданиям, иконопись существовала у гусяков ещё в 17 веке. Теперь перейдём непосредственно к отличительной иконописной стилистике. Гуслицкая икона очень схожа с Палехской. Действительно, Владимирская губерния, где был расположен Палех (ныне Ивановская область), территориально граничит с современным Орехово-Зуевским районом, издавна населенным гусяками-старообрядцами. Обе школы действовали в одно и тоже время и нам известен факт копирования, то есть



снятия списков с икон соседнего края. Палехская школа в то время следовала дониконовским традициям, что канонично для старообрядцев. Под «дониконовскими традициями» нужно понимать традиции до живоподобного стиля Симона Ушакова.

Может создаться впечатление, что гуслицкая икона - это копия Палеха более низкого качества, однако, это не так. Для более наглядного сравнения во время доклада были продемонстрированы обе школы на слайдах для детального выявления особенностей гуслицких икон. Первое, на, что можно обратить внимания – это колорит. Гуслицкая икона выполнена в сдержанных тонах. Икона Казанской Божьей Матери: фон – темная охра, коричневые поля из умбры жженной, на иконе присутствуют коричневые и зеленоватые цвета (темно-красный мафор Богоматери из гематита с наложением золотого асита, одежда младенца Христа написана азурином и желтой охрой). Палехская икона выполнена в более светлых тонах: фон – золотой, с свето-охристыми полями, одежды выполнены теми же красками, но выглядят более контрастно за счет более резких пробелов. Для гуслицких икон в целом характерен темный фон и темные поля, цветовая гамма в большинстве красно-коричневая. Гуслицкую икону можно отличить от других, в том числе и по определенной внешней сдержанности: золота гусяки использовали меньше, чем в Палехе. Во многом это объясняется предназначением икон.

Следующая отличительная черта – это надписания и книжный текст на иконах. Эта особенность обусловлена спецификой Гуслицкой земли – она славилась своей каллиграфией [4]. В Гуслицах писались певческие старообрядческие книги и настенные листы с молитвами. Гусяки отличались незаконным мастерством подделывания документов и денег. Московский журналист Гиляровский даже написал книгу о Гуслице, где говорил о «художественных проделках» гусяков: «Жители многих гуслицких деревень, привыкшие жить без работы, – мастера пускаться на

всевозможные аферы – от делания фальшивых денег до воровства включительно. После первого незаконного, но сильно развитого промысла второе место занимает хождение с «викторками» и «малашками». «Викторкой» называется фальшивое свидетельство, выданное будто бы от волостного правления, на сбор подаяния по городам и селам, в пользу погоревших или пострадавших от голода и неурожая. «Малашками» называются написанные на настоящих бланках фальшивые паспорта на чужие имена, но с приметам лица, которому даются» [1]. Данные сведения указывают на грамотность гуслицкого населения и на высокий уровень владения им письма. Можно утверждать, что тонко выведенные мастером аккуратные надписания - одна из отличительных особенностей старообрядческих икон, не только гуслицких. Старообрядцы долгое время сохраняли традицию переписывания книг, поэтому на иконах мы можем увидеть каллиграфично выписанную буквицу и ровный красивый текст. Буквица особенно ярко представлена витиеватыми растительными орнаментами.

Следующий этап сравнения – это лики. Гусяки обычно изображали миндалевидные глаза, лик в отличие от палехских икон был более «плоским», без наложения большого количества пробелов, которые добавляли объемности лику. Гуслицкие мастера предпочитали ровную однотонную заливку, без контрастности. Также у гусяков особое написание ландшафта с невысокой растительностью. Последний пункт сопоставления – это предназначение икон. Палехские иконы (как и мстёрские) были предназначены в основном для продажи и распространялись по стране в большом количестве вместе с купцами-заказчиками определенного количества икон. Палехская икона, в отличие от икон гусяков, отличалась более массовым ремесленным производством.

Старообрядческие иконы Гуслиц писались по индивидуальному заказу. На иконах это представлено наличием святых на полях, являющихся покровителями заказчика и членом его семьи. Традиция писать на полях небесных покровителей относится к правлению Федора Иоанновича и его жены Ирины Годуновой. Царская семья заказывала и отправляла в монастыри иконы своих покровителей – Федора Стратилата и мученицы Ирины, чтобы монахи смогли молиться о чадородии. Через 17 лет брака у них родилась дочь Феодосия Федоровна, прожившая всего лишь два года (1592-1594). При жизни наследницы ее небесную покровительницу стали помещать на поля икон. Описываемая традиция сохранилась у старообрядцев. Поясню на примере своей домашней иконы Спаса Вседержителя, доставшегося мне от родственника Егора Егоровича Устинова (рис.1). На полях домашней иконы написан ангел-хранитель и Георгий Победоносец (Егор – производное данного имени).



Рис. 1. Старообрядческая домашняя икона Спаса Вседержителя

Таким образом, Гуслицкая иконописная традиция имеет свои отличительные черты, многие из которых обусловлены экономическим и географическим положением региона. Гуслицкая икона отличается от

других школ по колориту, написанию ликов, ряду каллиграфических признаков. В статье раскрыты особенные черты гуслицких икон для выделения их в отдельную самостоятельную иконописную традицию для дальнейшего изучения.

### Литература

1. Гиляровский В.А. Гуслицы и гусяки [Электронный ресурс]: iknigi.net. Электронная библиотека. URL: <https://iknigi.net/avtor-vladimir-gilyarovskiy/118934-guslicy-i-guslyaki-vladimir-gilyarovskiy/read/page-1.html> (дата обращения: 10.04.2019).
2. Михайлов С.С. Проблема определения границ старообрядческой местности "Гуслицы" в источниках XIX - XX вв. //Писцовые книги и другие массовые источники по истории России XVI-XX Веков. Материалы XVII всероссийской научной конференции. Ред. З.В. Дмитриева, М.С. Черкасова, В.Н. Беляева, М.Ю. Зенченко, М.В. Карташова. Нижний Новгород: Pixel-print. 2014. - С. 143-152.
3. Михайлов С.С. Подмосковные Гуслицы: к истории книжного дела иконописи в локальном старообрядческом регионе //Известия Иркутского государственного университета. Серия: Политология. Религиоведение. 2017. Т. 19 С. 63-69.
4. Подтуркина Е.А. Миниатюры в рукописных книгах гуслицкого письма конца XVIII - начала XX века //Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела. 2011. № 4 . С. 191-197.
5. Трусов В.А. Иконописцы Курковы, они же Панковы. / В.А. Трусов // Мещёра-край: Альм. по истории и культуре Мещерского края. / Гл. ред. С.С. Михайлов. М.: Рус. Деревня. 2013. - 320 с.

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НОВОЙ И НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ

### НАЦИОНАЛЬНЫЕ И КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ, КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ В РАСПАДЕ ЮГОСЛАВИИ

**Смагин Александр Витальевич**

студент III курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: alexander\_plescheev@mail.ru

*Научный руководитель - Шелудченко Николай Петрович,*

*доцент кафедры новой и новейшей истории и методологии МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация:** В конце XX века произошли коренные изменения на политической карте мира, развал Советского Союза в 1991 году во многом затмил крушение своего союзного государства СФРЮ. Югославия – союзное государство южных, которое образовалось по итогам Первой мировой войны, оно существовало достаточно недолго, но процесс «Югославского развода» был достаточно долгим и кровопролитным. Во многом крушение государства было предопределено авторитарным режимом правления И.Б. Тито, религиозными и конфессиональными противоречиями. Изучение материалов разногласий по религиозным и конфессиональным противоречиям

**Ключевые слова:** национальная война, СФРЮ, СКЮ, И.Б. Тито, Словения, Хорватия, Автономный край Косово.

Балканский полуостров на протяжении веков был и остается ареной столкновений цивилизаций, борьбы великих держав. Недаром великий железный канцлер Германской империи Отто фон Бисмарк заметил: «Если в Европе начнется война, то из-за какой-нибудь глупости на Балканах». До Первой мировой войны Балканы называли «пороховым погребом Европы».

Действительно, с этим нельзя не согласиться, войн на Балканах и из-за Балкан было достаточно много; но кровопролитные войны были не из-за столкновения интересов великих держав в спорном и стратегически важном регионе, а в национальных интересах народов единого государства южных славян – Югославии.

Единое государство южных славян сформировалось по итогам Первой мировой войны. Это было первое объединенное государство славян на Балканах. Ему было суждено существовать достаточно не долго, историю это государства традиционно принято делить на три периода – Королевство Югославия, Социалистическая Федеративная Республика Югославия (Демократическая Республика Югославия), Союзная Республика Югославия. Если это государство, как было сказано выше, существовало недолго, то процесс «югославского развода» был достаточно долгим и кровопролитным.

Центробежные тенденции наметились задолго до начала национальной войны внутри государства, проблемы, которые накапливались годами, неизбежно привели к столкновению коммунистов союзных республик в 1971 году. «В Югославии сохранивший свои позиции президент государства и глава «СКЮ» Иосип Броз Тито сумел собственными силами, не допустив непосредственного внешнего вмешательства, нанести поражение внутрисистемным реформаторам молодого поколения, возглавившим республиканские партийные организации и учреждения государственной власти, при чем первоначально – не без его поддержки» [3, с.652]. В этот раз Югославию спас и генеральный секретарь ЦК КПСС Л.И. Брежнев, который предложил И.Б. Тито военным вмешательством подавить национализм внутри страны. Именно этот звонок стал моментальным катализатором для коммунистов Хорватии и Словении, которые не хотели повторения событий в Чехословакии 1968 года.

Почти на 20 лет события в Югославии не вызывали особых сомнений и в определенной степени национальный мир в стране держался вначале на огромном авторитете И.Б. Тито и СКЮ. Смерть Иосипа Броз Тито в 1980г. стала началом конца единого государства. Власть в стране держалась на незыблемом авторитете товарища Тито, армии и авторитарной власти центра. «Ни югославские, вскормленные имевшим тот же фундамент «титоизмом», партийные руководители не хотели и не могли отрешиться от враждебности, от засевшего в их подсознании глубокого недоверия по отношению друг к другу» [3, с.722]. Неизбежно после смерти «вождя Югославии» и образовавшегося вакуума власти, союзные республики взяли курс на отсоединение от центра.

Ситуация изменилась в конце XX века, Советский Союз, как сверхдержава исчезла с мировой арены, биполярный мир рухнул и вместе с ним и мировая социалистическая система, в странах бывшего социалистического лагеря начались экономические, политические и национальные проблемы. Переформатирование социалистической Югославии началось с западных рубежей. Экономически, политически и культурно Словения, и Хорватия были готовы к формированию собственной государственности. Это было во многом связано с тем, что экономически эти республики были готовы к либерализации. Стремительная демократизация периферии Югославии, а также раздоры в республиканских политических верхах привели к тому, что на XX съезде Пленума СКЮ в январе 1989 года был вынесен вопрос о доверии к коммунистической партии. Уже через год было вынесено решение о её самороспуске. «В результате чего центр проиграл периферии, и на базе коммунистических формирований начали появляться либеральные и националистические партии» [2, с.22]. Республики взяли курс на отделение.

Например, Словения была самой высокоразвитой республикой в составе СФРЮ. «На Словению приходилось более 17% производимого в стране общественного продукта, 19% промышленного и 7% сельскохозяйственного» [1, с. 6]. Во многом экономическая развитость Словении позволила данному региону вплотную поставить вопрос или о широкой автономии в составе СФРЮ, или о суверенитете. Однако экономический кризис, возникший в едином государстве, очень сильно ударил по экономическому положению данной республики, был взят курс на выход из СФРЮ. Столкновение между формированиями словенского ополчения и ЮНА, привели к десятидневной войне, в результате которой Словения вышла из состава Югославии, в июле 1991 года.

Если Словения вышла достаточно мирно на основе экономического превосходства над другими республиками и центром, то Хорватия не только по этому вопросу, но и по национальной неприязни к сербскому руководству. Национальное хозяйство было достаточно развитым, оно занимало второе место в СФРЮ после Словении; 1/3 промышленных предприятий, которые составляли 40% всей экономической мощи Югославии, приходилась на Хорватию. «Воспоминание о независимой Хорватии времен Великой войны и осознание своей принадлежности к региону Центральной Европы, стали к концу 80-х годов основными аргументами национальной политики» [1, с.33]. Особый вклад в движении за отделение Хорватии внес, Милован Шибл. «Национальный суверенитет и его содержание, право нации на самоопределение вплоть до отделения есть естественное право каждой нации, в том числе и хорватской» [4, с.51].

«Хорватия не сумела обрести независимость без затяжной войны, заплатив за нее временным отъединением части своих территорий и многотысячными жертвами» [4, с.37]. Процесс отделения Хорватии стоит относить к вопросу о самоопределении не только республики, но и нации. На территории Хорватии и по сей день, в силу исторически сложившегося



положения, проживает достаточно неоднородное население; а в составе СФРЮ, преобладающим населением было хорватское, однако сербское население данной республики, безусловно, было немалым, примерно 32%. В связи с этим, начались этнические столкновения, которые позднее переросли в национальную борьбу двух братских народов, которая сопровождалась многочисленными этническими чистками. Так очень скоро наряду с национальными гонениями на сербов начались и религиозные. Сербь ощутили на себе, спустя 50 лет, всю неприязнь хорватского населения, которое ярко проявлялось во времена Второй Мировой войны, правительство Хорватии взяло курс не только на отделение, но и на насильственную ассимиляцию сербского населения, как и в военные годы. «К 1992 году было полностью этнически очищено от сербского населения: 10 городов, 183 села и 87 населенных пунктов» [1, с. 32]. Этнические столкновения сербов и хорват достаточно сильно истощили и подорвали моральный дух центрального руководства, которое достаточно болезненно воспринимало национальную войну.

Следующая республика Югославии Босния и Герцеговина испытала на себе также все сложности исторического развития Балканского полуострова. Из трех современных этнических групп в БиГ до завоевания турками, существовали всего две – сербская и хорватская. Однако период исламизации данного региона наложила достаточно много проблем. «Историки доказали, что автохтонное население данного региона, принявшее ислам были славянами – сербами или хорватами, с течением времени начали ощущать себя турками» [1, с.61]. На территории Боснии и Герцеговины началась острая межэтническая война между православным населением и «отуреченными бошняками» [2, с.72], она также сопровождалась этническими чистками. В период с 1981 года мусульманское население увеличилось с 39% до 52%, а сербское православное уменьшилось с 32% до 13%. Все это, безусловно, усложняло

межэтнические, религиозные связи данного региона с центром, преимущественно решение других насущных проблем, отвлекали центральное руководство от решения этой сложной, стремительно развивающейся проблемы. Из этого можно сделать вывод о том, что уменьшение сербского населения, и на этом факторе увеличение хорватского католического и местного мусульманского – и привели к острой межэтнической и религиозной войне. «Для сербов отстаивание своей независимости было естественным делом. Однако это не входило в планы ведущих актеров мировой политики – США, НАТО, ТНК» [2, с.75]. Очень активно себя проявила Хорватия, которая поддерживала стремления БиГ выйти из состава СФРЮ. Можно предположить, что Хорватское руководство, хотело и предпринимало попытки расширить собственное государство за счет БиГ, а также усиление роли Хорватии на Балканах. В результате дипломатической войны, Сербия была вынуждена признать независимость Боснии и Герцеговины (Дейтонские соглашения 1995 года) в границах социалистического государства, однако фактически было создано «государство-фантом» [2, с.75].

Еще очень сложной проблемой был «Косовский вопрос». Косово-сербский автономный край граничил с территорией Албании, которая поддерживала сепаратистское движение в Сербии, определило дестабилизацию данного региона. Косово исторически населяли – сербы, албанцы, однако на волне войны, столкновения мусульман и православных, привело к этническому противостоянию сербов с косовскими албанцами, которые взяли курс на отсоединение. «Также ранее после принятия новой конституции в Сербии, согласно которой был урезан уровень автономии Косово, местное население было недовольно, поэтому вскоре парламент края принял проект о том, что Косово становится республикой». Безусловно, Белград не мог допустить выхода важного региона, это действие было расценено как антиконституционно, в связи с

этим были введены войска. Правительство Косово искало прямой возможности, заручится поддержкой США и НАТО в процессе сецессии. Нигде больше, ни на постюгославском, ни на постсоветском, Запад столь открыто не поддерживал ни одно из самопровозглашенных государств. Можно сделать предположение, что этот шаг был сделан взвешенно, он был направлен на полное уничтожение старого порядка на Балканах, а так же продвижение НАТО в этот важный регион. В результате чего под лозунгом защиты «косовских албанцев и демократии» Северо-Атлантический альянс начал бомбить Белград с целью прекращения войны в Косово и Метохии. Действия НАТО шли в разрез с постановлением Совета Безопасности ООН, соответственно международному праву.

Таким образом, в ходе проведение исследовательской работы было выявлено, что национальная и конфессиональная напряженность последних лет существования единой Югославии, послужили основным предлогом для начала национальной войны, которая поставила точку в вопросе существования СФРЮ.

### *Литература*

1. Гуськова Е.Ю. Вооруженные конфликты на территории бывшей Югославии, М.: ИНИОН, 1998. - 240 с.
2. Пономарева Е.Г. Новые государства на Балканах. – М.: МГИМО Университет, 2010. - 320 с.
3. Романенко С.А. Между Пролетарским интернационализмом и Славянским братством: Российско-югославские отношения в контексте этнополитических конфликтов в Средней Европе». - М.: Новое литературное обозрение, 2011. - 920 с.
4. Sto jest i sto hoce HDZ // Glasnik HDZ., Zagreb. – 1990. – 180 с.

## ФУЛТОНСКАЯ РЕЧЬ У. ЧЕРЧИЛЛЯ КАК НАЧАЛО АНТИСОВЕТСКОЙ ПРОПАГАНДЫ В THE WASHINGTON POST И THE NEW YORK TIMES

Сецеховская Элла Андреевна

студент IV курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: setsekhovskaya.ella@gmail.com

*Научный руководитель – Смоленский Николай Иванович,  
профессор кафедры новой, новейшей истории и методологии МГОУ,  
доктор исторических наук, профессор*

**Аннотация.** Целью статьи является анализ Фултонской речи У. Черчилля, как начала антисоветской пропаганды в газетах The Washington Post и The New York Times. Основными методами статьи являются анализ источников, системный метод. Автор пришел к выводу, что речь Черчилля стала отправной точкой, резким поводом для мгновенного и стремительного, будто заранее заготовленного, запуска механизма, обеспечивающего уже много лет антисоветскую пропаганду. Уже на начальном этапе созданный американскими СМИ новый образ Советского Союза был далек от реальности, преувеличен, поскольку был направлен на обслуживание нового политического заказа.

**Ключевые слова:** Фултонская речь, антисоветская пропаганда, стереотип, The Washington Post, New York Times.

Актуальность нашей работы заключается в малоизученности российской исторической наукой начального этапа становления идеологической антисоветской пропаганды средствами американских СМИ, в связи с чем мы рассматриваем редкие, только недавно ставшие доступными источники, по которым можно судить об этом начатом процессе. В связи с этим целью работы послужил анализ Фултонской речи

У. Черчилля как начала антисоветской пропаганды в газетах The Washington Post (далее — WP) и The New York Times (далее — NYT).

Основными методами нашего исследования являются анализ источников, системный метод. В позднесоветской историографии либеральное направление считало основной причиной «холодной войны» стремление распространить коммунизм в Европе. Согласно второму подходу, ответственность лежала на обеих сторонах. Так, Н. Егорова и Л. Гибианский придерживаются мнения, что ответственность лежит на обеих сторонах [1]. Согласно третьему подходу, в развязывании «холодной войны» виноват исключительно Запад [2]. И для России Запад, и, наоборот, Россия для Запада всегда были взаимными традиционными раздражителями, отношения сохранялись крайне недоброжелательными, примирение в дихотомии «свой» и «чужой» оказалось в корне невозможным.

Западная периодика интерпретировала любое поведение правительства СССР как несообразное стремление распространить сферу коммунистического влияния в целях абсолютной власти, вселив тем самым всеобщий страх. Ко всему прочему иностранные СМИ работали в условиях дефицита достоверных сведений о Советском Союзе, поэтому опровергнуть или подтвердить опубликованную информацию иностранным гражданам представлялось затруднительным и даже невозможным. Речь У. Черчилля в Фултоне об англо-американском сотрудничестве, которую формально принимают за точку отчета в «холодной войне», моментально была прокомментирована в WP и NYT.

Газета NYT опубликовала 7 марта 1946 г. детальный обзор положительных и отрицательных сторон предлагаемого сотрудничества. Так, Артур Крок утверждал, что «с конца двадцатых годов XX века российская внешняя политика основывалась на трех концепциях: 1. никогда не будет единства между западными союзниками; 2. в этих

странах никогда не будет внутреннего единства в отношении внешней или внутренней политики; 3. война, которая наверняка наступит, приведет к потрясениям во французских и британских колониях и предоставит России любую возможность использовать эту ситуацию для собственного усиления. (Перевод здесь и далее наш — Э. С.) [6, с.27].

Вместе с тем Джеймс Рестон указывал на тот факт, что Советский Союз чувствует себя недостаточно сильной державой, поскольку «русские не намерены применять силу ни в одном регионе, где им будут противостоять великие державы», успокаивая общественность слабостью СССР [10, р.1]. 23 июня президент Калифорнийского университета Роберт Г. Спраул предсказал, что «к 1955 году в России будет достаточно атомных бомб, чтобы править миром» [11, с.18]. Журналист предсказал будущее, в котором СССР добьется могущественного влияния и выполнит, как утверждала г-жа Люс, свою главную миссию – ««свергнет» демократический мир» [8, с.15]. Она добавила, что Россия «запустила грандиозный план агрессии, который уже охватил огромные территории в Европе и Азии».

В статье от 10 марта А. Кестлер доказывал отсталость социалистического строя по сравнению с капиталистическим, указывая на то, что советские граждане страдали манией преследования: футболисты, как гласила статья, вели себя с предельной настороженностью, будто их окружали «африканские головорезы» [5, с.107]. Манию преследования советских людей подтвердил знаменитый журналист и театральный критик Брукс Аткинсон, посетивший СССР в 1945-1946 гг., страну, которую он назвал «отсталой, плохо питающейся, слабо организованной», не учитывая ее тяжелое послевоенное состояние [3, с.6]. По мнению Аткинсона, в результате «многолетней изоляции, а также горького опыта с зарубежными странами» у лидеров СССР и его граждан «развилась фобия по отношению к остальному миру» [3, с. 6]. Создание «бескровной, старомодной,

мелкобуржуазной, бесцветной и условной» культуры, в которой «интеллектуальный климат находится в застое», автор обуславливал «затянувшейся политикой изгнания иностранцев из России, изоляцией тех немногих, кто все же проникает в страну, ограничением их передвижения по стране, цензурой новостей и их подавлением» [4, с.8].

Таким образом, в американских СМИ был создан устойчивый стереотип русских как закрытых, недоверчивых, крайне осторожных, упрямых людей. Кроме того, формировался образ советского человека как человека мнительного, слабого, внушаемого, совершенно не знающего, как вести себя за рубежом.

Б. Аткинсон, как и многие другие журналисты, усиливал страх перед СССР, утверждая о том, что насилие сохранялось, в качестве аргумента он привел удивительные цифры политических заключенных, находящихся в тюрьмах или в изгнании: «оценки варьируются от 1000000 до 1500000» [3, с. 6.]. Так, по мнению журналистов, советское руководство, которое «много труда возлагает на спины людей», привыкло к применению силы внутри страны, а также и во внешней политике оно мыслило категориями силы [там же]. Их утверждения все больше расширяли пропасть между Советским Союзом и западными державами и давали понять, что пропасть может оставаться непреодолимой в течение многих лет.

Публикации газеты The Washington Post имели более негативную и резкую оценку Советского Союза, чем NYT. Так, в статье У. Липмана утверждалось, что мир имеет дело с абсолютной злой силой СССР, направленной против Европы, Китая и ближнего Востока [7, с.7]. По мнению автора, уже не существовало даже теоретической возможности того, что удастся достичь мира. Россия не может покорить Соединенные Штаты, а Соединенные Штаты не могут покорить Россию, но обе страны могут быть втянутыми в войну.

Авторы статей The Washington Post запугивали своих читателей безграничной властью Советского Союза, надвигавшейся войной, итоги которой не будут известны никому. Как мы знаем, деятельность СМИ направлена на манипуляцию общественным сознанием, что проявляется в спекуляции эмоциями людей, в частности страхом, чувством неизвестности, ложным патриотизмом, а также в утрировании понятий «своего» и «чужого» с целью актуализации характеристик «своего» как принадлежащего к капиталистическому строю и противопоставления «чужого» как представителя социалистического строя.

Так, в одной из статей газеты NYT Артур Кестлер перенес негативный образ нацистской Германии на Советский Союз: «в 1939 году мы умиротворяли манию величия Германии; сегодня мы умиротворяем манию преследования России» [5, с.107]. Позже лидер конгресса промышленных организаций Эмиль Ривер, осудив «советские «бряцания саблями в Иране и других странах», сравнил «подавление свободы печати в России с сожжением книг в нацистской Германии» [9, с.14].

Газета NYT опубликовала информацию о том, что русский народ знал только об одном фронте и боролся с германскими войсками в одиночку. Эту мысль поддерживал и развивал Б. Аткинсон: Советское правительство взяло на себя всю ответственность за победу в войне, «в различной степени игнорируя вклад других союзников в поражении Германии», а также за «нокаутующий удар по Японии» [3, с.6].

По итогам подобных публикаций в сознании иностранцев постепенно формировался устойчивый миф о том, что советский народ в силу своей неосведомленности считал, что Красная Армия одержала победу в войне самостоятельно, сведя к минимуму роль союзных государств. Кроме того, американская периодика с марта 1946 г. стремилась поставить знак равенства между нацизмом и сталинизмом. Таким образом, в процессе анализа газетных статей американских журналистов периода март – август



1946 г., мы выявили, что наиболее популярная пресса США уже заложила фундамент для формирования негативного образа Советского Союза в первые месяцы «холодной войны», представляя советских граждан закрытыми, мнительными, настороженными, с манией преследования, которые уверены в том, что решающая роль в победе во Второй мировой войне принадлежит СССР. Проанализировав наиболее характерные в этом отношении американские СМИ, мы выявили, что речь Черчилля стала отправной точкой, резким поводом для мгновенного и стремительного, будто заранее заготовленного, запуска механизма, обеспечивающего уже много лет антисоветскую пропаганду. Мы обнаружили, что уже на начальном этапе созданный американскими СМИ новый образ Советского Союза был далек от реальности, преувеличен, поскольку был направлен на обслуживание нового политического заказа.

### *Литература*

1. Егорова Н.И. (ред.). Холодная война. 1945-1963 гг. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003. - 640 с.
2. Уткин А. И. Вызов Запада и ответ России. М.: Эксмо, 2005. - 608 с.
3. Atkinson B. Russia Bars Amity with U.S. // The New York Times. 1946. 7 July. P. 1, 6.
4. Atkinson B. Socialist World Soviet Aim. // The New York Times. 1946. 8 July. P. 8.
5. Koestler A. Challenge to Russia: lift the Iron Curtain! // The New York Times. 1946. 10 March. P. 107.
6. Krock A. In the Nation. // The New York Times. 1946. 7 March. P. 27.
7. Lipman W. Today and Tomorrow. // The Washington Post. 1946. March 12. P. 7.
8. Mrs. Luce Attacks Russian Aggression. // The New York Times. 1946. 25 June. P. 15.

9. Raskin A.H. Russia criticized by officer of CIO. // The New York Times. 1946. April 25. P. 14.
10. Reston J.B. U.S., Britain Told by Soviet of Demand for Turkish Area. // The New York Times. 1946. 8 March. P. 1.
11. Spraul R.G. Warns of Russian Bombs. // The Washington Post. 1946. 24 June. P. 18.

## РОССИЙСКАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ О ПЕРВЫХ ШАГАХ «НОВОГО КУРСА» ФРАНКЛИНА ДЕЛАНО РУЗВЕЛЬТА

**Авдеева Татьяна Сергеевна**

студентка V курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: avdeeva18.96@mail.ru

*Научный руководитель – Тетерин Павел Викторович,*

*доцент кафедры новой, новейшей истории и методологии МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация.** Целью исследования является обращение к проблеме роли Франклина Делано Рузвельта во внутренней политике США в 30-40-е гг. XX в. не случайно, так как многие процессы идентичны современным в рамках кризисных моментов в экономике, необходимости эффективности государственного управления и т.д. В последние годы имеется возможность констатировать рост исследований о Ф. Рузвельте с точки зрения комплексного подхода, на основе оценки существующих положений и изменений, которые принес «Новый курс». При изучении проблемы использованы различные методы историографического исследования. На сегодняшний день большое значение имеет переоценка данной политики, используя современные достижения российских исследователей.

**Ключевые слова:** «Великая депрессия», «Новый курс», кейнсианская теория, реформы «ста дней», инфляция, безработица.

Важно понять механизм роли главы государства, его политики. В этом смысле основное значение имеет доктрина экономики того периода времени, благодаря которой и произошел рост экономического развития в последующем. Несмотря на большое значение «Нового курса» как для экономики, так и для внутренней политики Соединенных Штатов в целом,

его результаты не стоит переоценивать. Имеется множество предположений, что методы данной политики привели к разным последствиям развития США в дальнейшем. Именно поэтому используя метод исторического описания и сравнительного анализа, а также синтез и обобщение, предпринимается попытка оценить постсоветскую историографию о роли Ф. Д. Рузвельта во внутренней политике США.

На выборах президента в 1933 года к власти пришел Ф. Д. Рузвельт. Он понимал, что стране необходимо проведения радикальных реформ в социальной и экономических сферах, а также реформы законодательства. Новым президентом вместе с его командой специалистов, названной «мозговой трест», был создан проект реформ, нацеленных на выход Америки из экономического кризиса, известного как «Великая депрессия», предусматривающая подъем экономики, а кроме того предоставление общественной поддержки гражданам.

Этот проект получил название «Новый курс» (New deal), а основная часть реформ была осуществлена на протяжении «ста дней». Одним из важнейших вопросов, который стоял перед «Новым курсом», стало разрешение аграрной проблемы. Для этого принимается Закон о регулировании сельского хозяйства (Agricultural Adjustment Act – AAA) [2]. В рамках AAA формируется особый аппарат, который решал проблему сбалансированности спроса и предложения на сельскохозяйственные продукты, а также роста их стоимости. При решении аграрного вопроса принимается закон, согласно которому сокращалась доля фермерского долга, а сроки его выплат возрастали.

В 1933 году для урегулирования цен устанавливается контроль над товарами, поступающими на рынок. В рамках политики «Нового курса» был также принят Закон о восстановлении промышленности (National Industrial Recovery Act – NIRA) [4]. Данный акт жестко регулировал деятельность компаний: новый закон устанавливал минимальную

заработную плату и максимальную продолжительность рабочего дня, минимальную цену на товары. NIRA содержал ряд важных положений о регулировании профсоюзной деятельности, например, стали активно создаваться «кодексы честной конкуренции», которые нередко вводились самим президентом. Рузвельт и его советники различными способами стимулировали восстановление экономики. Они также создали национальную программу общественных работ, известную как Администрация общественных работ (PWA, или WPA с 1935 года) [7]. Основываясь на оценках исследователей Д.С. Акбашева и М.А. Полгар, можем сделать вывод, что эти законы не имели большой популярности у американских экономистов и некоторой части населения, но все же имели положительные результаты.

В рамках борьбы с безработицей, которая являлась одним из остро стоящих вопросов, конгресс США принимает закон о создании Корпуса гражданской консервации. Согласно ему, приблизительно 2 миллионам безработных предоставили работу в трудовых лагерях, где они получали работу в строительстве зданий, предприятий и дорог, лесонасаждению и др. Также они получали жилье, одежду, пропитание и заработную плату в размере 30 долларов, но при условии, что около 25 долларов они должны отсылать семье.

Следующим важным законопроектом, по мнению Б. Г. Гафурова и Л. И. Зубока, стал закон о социальном обеспечении [3]. Согласно закону, работникам предоставлялись пенсии в возрасте 65 лет, сумма выплат была прописана федеральным законодательством и являлась общей для всех штатов. Исследователь Е. М. Найденова считала, что именно меры социальной поддержки – яркий пример того, как правительство отвечает требованиям жизни и сложившейся ситуации [5]. Е.С. Солончук обращает наше внимание на то, что в основе методологии преодоления кризиса того периода лежала кейнсианская теория [8]. Со второй половины 30-х годов

XX в. экономическая теория Кейнса закрепились как доминирующая, а финансовая стратегия Д. М. Кейнса и его последователей стала господствующей в развитых западных странах вплоть до середины 70-х гг. XX в.

Заслуга Д. М. Кейнса, как считают Е. М. Найденова и Е. С. Солончук, в том, что он обратил внимание на государство как на интенсивную экономическую силу, полноправного субъекта производственных взаимоотношений. С помощью государственной поддержки, подразумевающей регулирование экономики, он видел реальную возможность для излечения нездоровой капиталистической системы. Теперь стоит вернуться к политике «Нового курса». Сама программа была направлена на изменение внутренней и внешней (в виде попыток обойти Закон о нейтралитете 1935 г.) политики США и уделяла особое внимание роли федерального законодательства в регулировании всех сфер деятельности, которых коснулась «Великая депрессия».

По мнению Д. С. Акбашева: «Оценивая значимость анализа политики "Нового курса" в отношении нынешнего времени, нужно отметить попытки Ф. Рузвельта улучшить жизнь граждан своей страны, когда современные политики многих стран стремятся выйти из кризиса с помощью трудящихся. Несмотря на многие минусы, была введена социальная защита, предусматривающая пенсии и выплаты определенным категориям граждан, а также с помощью монополизации и ликвидации мелких фермерств было облегчено урегулирование цен на продукцию» [1].

Как отмечал М. А. Полгар: «Нельзя согласиться с тем, что «Новый Курс» великого реформатора не оказал никакого влияния на законодательство США того времени и настоящего. Ведь именно в те годы зародилась некая концепция преобразования «потухающей» во всех смыслах державы в более мощную, самодостаточную, а самое главное правовую державу» [6]. За столь небольшой период времени было принято

70 законов, и стоит отметить, что по части их отсутствовали дебаты. Непосредственно они увеличили роль государства в существовании и функционировании американского общества. На основе реформ, принятых Ф. Рузвельтом, построена полувековая практика применения законов и воплощения их в реальность. Именно в его правильной и верной тактике построения политики того времени были закреплены основы действующего законодательства США.

Злопыхатели президента из числа депутатов республиканской партии и некоторые видные монополисты (например, Форд или Дженерал моторс) считали, что революционные и диктаторские меры по отношению к бизнесу на всех уровнях создавали атмосферу советского Госплана [8]. Российская историография же, как и советская, сходятся во мнении, что «Новый курс» был далек от идеи Госплана, так как его законы были направлены не только на улучшение жизни населения, но и на увеличения капитала крупных компаний, что никак не вяжется с социалистической моделью управления государством [8].

В заключении стоит сделать краткое обобщение. В российской историографии укрепилось мнение, что Рузвельт был прагматиком, и его решения определялись условиями дня, основывались на конкретной аналитике и тех требованиях, которые нужно было выполнять, а не на устоявшихся в стране догмах. Таким образом, его действительно либеральное правление пошатнуло права частных монополистов, расширив полномочия федерального правительства, что однозначно хоть и замедлило развитие экономики, но стабилизировало ее, что в условиях кризиса было более оптимальным выбором.

### *Литература*

1. Акбашева Д.С. Политико-правовой анализ «нового курса» Ф. Рузвельта в Великой депрессии. // Аллея науки 2018. № 5. С. 562.

2. Закон о регулировании сельского хозяйства // Хрестоматия по Новейшей истории: в 3 т. / Под ред. Гафурова Б.Г., Зубока Л.И. Т. 1. – М.: Издательство социально-экономической литературы, 1960. С. 522.
3. Закон о социальном обеспечении // Хрестоматия по Новейшей истории: в 3 т. / Под ред. Гафурова Б.Г., Зубока Л.И. Т. 1. М.: Издательство социально-экономической литературы, 1960. С. 526.
4. Закон НИРА // Хрестоматия по Новейшей истории: в 3 т. / Под ред. Гафурова Б.Г., Зубока Л.И. Т. 1. М.: Издательство социально-экономической литературы, 1960. С. 524.
5. Найденова Е.М. Рузвельт, Кейнс и Великая депрессия // Terra Economicus 2013. Т. 11. № 4. С. 36-43.
6. Полгар М.А. Влияние Нового курса Рузвельта на законодательство США // Современные тенденции развития права в условиях глобализации: сравнительно-правовой аспект 2018. С. 495.
7. Рузвельт, Ф. Беседы у камина // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/Roosevelt/rsv104.htm> (дата обращения 18.04.2019).
8. Согрин В.В. Исторический опыт США. - М.: НАУКА, 2010. – 567 с.



## ПЕДАГОГИКА, МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

### КЛЮЧЕВЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ СКВОЗЬ ПРИЗМУ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ОПРОСОВ

**Лопатина Анастасия Сергеевна**

студентка V курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: nastya96.08@bk.ru

*Научный руководитель – Шапарина Ольга Николаевна,*

*доцент кафедры методики преподавания истории, политологии и права*

*МГОУ,*

*кандидат исторических наук, доцент*

**Аннотация** Современная школа стоит в центре государственной политики. Множество нормативных актов показывают отношение и требования государства к образованию. На протяжении двух лет автор статьи проходил педагогическую практику в МБОУ СОШ №27 г. Мытищи Московской области и наблюдал за тем, чем живет современная школа. Данное исследование показывает взгляд на современное образование с позиции выпускника педагогического ВУЗа. Целью исследования стал анализ комплекса проблем современной школы с помощью анкетирования нескольких социальных групп. Проанализировав полученную информацию, автор выделил несколько проблем, а также предложил возможные пути решения.

**Ключевые слова:** анкетирование, ФГОС, ЕГЭ, ОГЭ, лидерство.

Проблемы современной школы (подготовка учащихся к ГИА, статус учителя, вопросы содержания школьной истории, взаимоотношения участников образовательного процесса, формирование личности школьника, способного работать в команде и многие другие) являются

предметом рассмотрения представителей органов образования разного уровня, ученых, методистов, учителей. Так, например, в работах Вяземского Е.Е., Алексашкиной Л.Н., Хлытиной О.М. затрагиваются содержательные аспекты заявленной темы исследования [1]. В исследованиях Лебедева А.М. подробно изучены проблемы современных школьников, связанных с подготовкой к выпускным экзаменам [2]. Поэтому для меня представлял интерес эмпирический подход, основанный на анкетировании разных возрастных групп участников образовательных отношений по ряду вопросов, касающихся содержания, структуры, оценки качества современного образования.

Помимо основных образовательных нормативных документов, существует Национальная доктрина образования в РФ (2000 г.) в которой я выделила несколько основных целей государства в сфере образования:

1. Своевременное и разностороннее развитие молодежи и детей, их самообразовательных способностей, навыков творчества и самореализации.

2. Организация процесса обучения с применением современных научных достижений.

3. Воспитание патриотизма в российских гражданах; развитие правильной правовой и демократической позиции, а также хорошо социализирующихся в обществе людей.

4. Развитие мотивации трудового характера у людей разных возрастов, выработка активной профессиональной и жизненной позиции, обучение базовым принципам и навыкам построения карьеры и выработки правильного поведения на трудовом рынке [3].

Целью исследования является анализ комплекса проблем, стоящих перед современной школой, и предложение возможных вариантов их решения.

Задачи заключаются в том, чтобы:

1. показать проблемы современной школы с позиций взаимодействия основных социальных групп, задействованных в образовательных отношениях: учащихся, учителей;

2. рассмотреть значение курса «Лидерство» при реализации компетентностного подхода в образовании;

3. предложить пути решения отдельных вопросов с позиции будущего учителя-выпускника педагогического вуза;

Основным исследовательским методом данной статьи является анализ и систематизация данных анкетирования среди школьников, студентов, учителей. При подготовке исследования были использованы основные нормативные документы: Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) [4], Национальная доктрина образования в Российской Федерации, Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. Автор статьи основывался также на опыте методистов МГОУ и личном опыте, полученном в ходе педагогической практики.

Эмпирической базой данного исследования стало анкетирование трех социальных групп: школьников, студентов и учителей. Самой массовой социальной группой, которая приняла участие в опросе, стали студенты МГОУ – 153 человека. Среди школьников Московской области, на вопросы анкеты ответили 111 человек. Учительский состав не был так активен, поэтому опрос прошло всего 38 человек, но их ответы были крайне полезны при подготовке статьи. В анкетировании приняли участие жители Москвы и Московской области в возрасте от 13 до 55 лет.

Остановимся на вопросах, волнующих учителей и учащихся, как двух основных групп образовательных отношений. Начнем с проблем, связанных с Единым государственным экзаменом (ЕГЭ). Ситуация крайне сложная. По результатам опроса школьников, отрицательно к экзамену относятся 66,6% опрошенных, 20,8% нейтрально, а положительно только

12,6%. Вопрос был открытым, ребята могли написать свое отношение к нему. К отрицательным моментам, ребята отнесли: «ЕГЭ не дает знания, большую часть времени занимает подготовка к нему», «боязнь провалить сдачу и испортить себе жизнь», «попадают вопросы, которые не проходят в процессе обучения». Но есть и положительные стороны, которые отметили ребята: «это способ проверить их готовность к взрослой жизни», «проверить полученные знания и приобретенные навыки».

Ситуация с Основным государственным экзаменом (ОГЭ) более положительна, но остается в критическом состоянии. Соответственно, среди опрошенных респондентов – 40 % относятся к экзамену отрицательно, нейтрально – 37,5%, а 22,5% – положительно. Учащиеся, которые положительно относятся к экзамену, считают, что ОГЭ это: «необходимая часть образования, так как она проверяет знания, полученные в период обучения», «нужен для дальнейшего обучения», «это отличная проверка на знание материала». К отрицательным сторонам ОГЭ опрошенные отнесли: «стресс и бессонные ночи», «бессмысленно и никак не показывает умственные способности ребенка».

Таким образом, подводя предварительные итоги, можно сказать, что отношение к государственным экзаменам среди школьников крайне неоднозначное. Важнейшим аспектом современного образования является лидерство. Государственные нормативные документы, касающиеся образования, содержат требования по формированию личностных компетенций, включая лидерские качества. Одним из вопросов анкеты был: «Считаете ли Вы себя лидером?» большая часть опрошиваемых школьников, ответило отрицательно – 69,4%. Какие же качества должны быть у лидера? Ребята были единодушны и отметили следующие: креативность, самоорганизация, работа в группе, ответственность, умение нестандартно мыслить, уверенность. Но как сформировать учителю эти качества в школе? В Московском государственном областном

университете (МГОУ) были разработаны курсы «Лидерство» и «Методика преподавания лидерства», где предлагаются к изучению такие темы как: сущность и функции лидерства; мировые теории лидерства; типология лидерства; лидерские качества; лидер и его команда; эффективность лидера (лидер и инновации); социокультурные особенности лидерства; методологические подходы и методы воспитания лидера, формирования лидерских качеств. Таким образом, данный курс отражает вызов государства на формирование лидерских качеств у школьников и студентов. Важно отметить, что данный курс направлен на подготовку профессиональных кадров, которые смогут применить полученные знания и умения в будущем в своей педагогической деятельности.

Как было упомянуто ранее, анкетирование затрагивало не только учеников, но и учителей. Из немногочисленных ответов опрошенных можно выявить наиболее проблемные зоны в их профессиональной деятельности.

На вопрос: «С какими трудностями сталкивается учитель?», выделилось несколько позиций:

1. большой объем бумажно-описательного массива при подготовке к урокам, слабая мультимедийная оснащенность;
2. большой объём сложного материала, который учащими воспринимается всё медленнее и с трудом осмысливается, времени на усвоение не хватает;
3. не хватает времени для качественной разработки урока, ввиду большой учебной нагрузки;
4. решение административных вопросов во время урока, нежелание детей активно участвовать в уроке.

При прохождении практики, автор данной статьи столкнулся с некоторыми из представленных проблем. Действительно, не все школы сейчас оборудованы достаточным количеством техники, необходимой для

проведения учебных занятий. Школьники стали медленнее воспринимать материал и быстро анализировать проблемы, которые рассматриваются на уроках.

Лично, автору статьи, не удалось беседовать с родителями, но учителя осветили и эту проблематику, которая довольно остро присутствует в системе. На вопрос: «Какие трудности возникают при общении с родителями учеников?», учителя школ Москвы и Московской области ответили, что это: завышенные ожидания, требования родителей к оценкам и ослабление родительского контроля за выполнением домашних заданий. Также было отмечено, что присутствует высокомерие и неоправданная вера родителей в то, что они лучше знают, как надо учить детей, как оценивать знания, не имея никакого образования по педагогике, психологии.

Подводя итоги, можно выделить наличие в школе ряда проблем:

1. Трудности с итоговой аттестацией школьников.

Действительно, современные школьники находятся в крайне стрессовой ситуации, когда дело доходит до итоговой сдачи государственного экзамена. На наш взгляд, следует профилировать школьный процесс. Необходимо предлагать учащимся и их родителям самостоятельно выбирать предметы, которые будут изучаться в старшей школе. Для того, чтобы ребята испытывали меньше стресса, на наш взгляд, стоит меньше контролировать их при проведении экзамена.

2. Курс «Лидерства».

Внедрение курса «Лидерство» необходимо в школьной жизни. Лидерские качества это то, что может и должен получить ученик, они пригодятся ему в жизни. К примеру, они могут понадобиться учащимся при организации концерта (тематического, посвящённого какому-нибудь празднику), школьного КВН и др. мероприятий; на учебных занятиях в

виде диспутов и дискуссий; помогут уверенней себя чувствовать на олимпиадах, конкурсах и т.п.

### 3. Взаимодействие учителей и родителей.

На наш взгляд, роль учителя в современной школе неоправданно преуменьшается. Администрация чаще всего встаёт на сторону родителей, если возникают недопонимания и проблемы. Для решения вопросов взаимодействия между родителями и педагогом, по нашему мнению, необходимо законодательно усилить ответственность родителей. Например, в Федеральный закон «Об образовании в РФ» внести поправки, которые обяжут родителей принимать более активное участие в воспитательном процессе их детей. Также необходимо поднять социальный статус учителя в обществе, с помощью демонстрации опыта отдельных педагогов, денежного стимулирования, поддержки образовательных и внеурочных проектов. Необходимо уделить и должное внимание рациональному финансированию сферы образования в целом. Не надо забывать, что дети – наше будущее и в наших с вами руках направить их на нужный путь!

### *Литература*

1. Вяземский Е.Е., Алексашкина Л.Н., Хлытина О.М. О системном подходе к проектированию предметных результатов изучения истории в школе. // Преподавание истории в школе. 2018. №8. С.3–15.
2. Лебедев А.М. Единый государственный экзамен по социально-гуманитарным дисциплинам: комплекс нерешенных проблем. // Преподавание истории в школе. 2018. №9. С.64–72.
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации [Электронный ресурс] URL: <http://sinncom.ru/content/reforma/index5.htm> (дата обращения: 05.05.2019)

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного  
общего образования [Электронный ресурс] URL:  
[http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS\\_OO.pdf](http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf) (дата  
обращения: 05.05.2019)



## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕФОРМАЦИЯ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

**Корнева Надежда Николаевна**

студент I курса факультета истории, политологии и права МГОУ

e-mail: nadya\_13\_00@mail.ru

*Научный руководитель – Воронов Владимир Викторович,  
профессор кафедры педагогики МГОУ,  
кандидат педагогических наук, доцент*

**Аннотация.** Исследование проблемы эмоционального выгорания учителя и его профессиональной деформации выводит на вопрос о защите личности педагога. Задача данной работы состоит в выявлении степени влияния требований к педагогу в современной системе образования на его психологическое состояние и профессиональное поведение. В работе использованы метод анализа литературы и метод наблюдения и беседы. Исследования по профессиональной деформации свидетельствуют о достаточной остроте проблемы влияния педагогической деятельности на личностные и профессиональные качества. Анализ деятельности практикующих учителей показал связь между эмоциональным напряжением, негативными реакциями учителей и новыми, не всегда понятными требованиями к педагогу.

**Ключевые слова:** педагогическая деятельность, профессиональная деформация педагога, эмоциональное выгорание, требования ФГОС, качество педагогической работы, охрана личности учителя.

Интенсивность и сложность труда учителя в настоящее время значительно выше прежнего, в частности, в связи с необходимостью вести обучение согласно требованиям ФГОС. Это обостряет протекание процессов, известных под названием эмоциональное выгорание,

профессиональная деформация. Выявление связи между требованиями к учителю в современной школе и его профессиональной деформацией является задачей данной работы.

Профессиональная деформация – это изменение качеств личности (стереотипов восприятия, ценностных ориентаций, характера, способов общения и поведения), происходящее под влиянием профессиональной деятельности [6, с.55]. К причинам профессиональных деформаций можно отнести следующие факторы [7]:

- несоответствие ожиданий в начале профессиональной деятельности реальности. Молодой педагог ожидает, что будет «нести свет знаний», однако сталкивается с нежеланием детей учиться, бумажной работой, бесконечными совещаниями и давлением администрации. «Пожалела, работаю 1 год, летом уйду. Ужасная профессия и дети (не все конечно)», «Жалею, хотя работа с детьми мне нравится. Начинала учиться на юрфаке, ушла в пед. на исторический (самая большая глупость в жизни). Жалею и думаю о смене профессии (уж очень мой предмет перевернули с ног на голову)» - пишут молодые преподаватели на публичной странице «Подслушано у учителей» в социальной сети ВКонтакте [8];

- эмоциональная напряжённость, преобладание негативных эмоций;  
- постоянно повторяющиеся однообразные механические действия;  
- постоянные контакты с людьми без возможности отдохнуть от бесконечного общения. Это формирует эмоциональную усталость и, как следствие, снижения качества работы [7].

Вследствие перечисленного появляются признаки эмоционального выгорания – долговременной стрессовой реакции или синдрома, возникающего из-за продолжительных стрессов [2, с.443]. Стресс ведет к формированию особого психологического образования и личностной деформации, для которых характерно негативно окрашенное отношение человека к своей работе: неудовлетворённость собой, чувство

беспокойства, раздражительность, апатия, нежелание выполнять профессиональные задачи [4]. Проявлением эмоционального выгорания педагога, согласно исследованиям, является сужение круга общения, конфликтность, чрезмерная общительность: так, «учитель-коммуникатор» становится излишне говорливым, склонен давать советы; «учитель-организатор» вмешивается в личную жизнь других людей с целью научить их «жить правильно» [5].

Многие вышеуказанные проявления профессиональной деформации педагога находят подтверждение на практике. Мною был проведён небольшой опрос учителей одной из школ Сергиево-Посадского района. В опросе приняли участие 10 сотрудников: 4 учителя начальных классов, 5 учителей-предметников, из которых 3 – классные руководители, и 1 учитель, совмещающий преподавание ОБЖ с деятельностью замдиректора по УВР. Все опрошенные женского пола, в возрасте от 40 до 62 лет. 9 из 10 женщин замужем, все замужние имеют детей, но только у одной из них больше одного ребёнка. Преподавателям были заданы такие вопросы:

- чувствуете ли Вы усталость и/или раздражение от работы?
- хотели бы Вы уволиться/уйти на пенсию? Если да, то почему до сих пор этого не сделали?
- если бы Вы могли сменить работу, воспользовались ли бы этой возможностью?
- чувствуете ли Вы, что ваши ученики и их родители стали раздражать Вас?
- что бы Вы изменили в работе, чтобы Вам стало комфортнее?

Во-первых, 100% заявили об усталости от работы и нежелании отдавать ученикам всё своё время. На вопрос о том, почему же никто не увольняется или не уходит на пенсию, 80% ответили, что на пенсию невозможно прожить, при этом почти все учителя сказали, что не могут оставить «своих» учащихся. 40% хотели бы заниматься только

репетиторством, но не уверены в стабильности дохода, остальные ответили «скорее нет, чем да», аргументировав привязанностью к ученикам и школе. Однако опрошенные сказали, что, если бы социальные пособия были выше, они довели бы свои классы до выпуска и вышли на пенсию. 100% отметили чувство раздражения, вызываемое родителями, обвиняющими в неуспехе ребёнка педагога. Было отмечено, что дети действительно стали раздражать больше, что вызвано низким уровнем дисциплины и воспитания, нежеланием учиться. Более раздражающими факторами, из-за которых работа становится невыносимой, учителя посчитали бумажную отчётность, необходимость работы в электронных системах, принудительное участие во внеурочных мероприятиях. Все учителя выразили недовольство ФГОС. Все опрошенные посчитали способом преодоления школьных проблем возврат к советской системе образования. Также все, кроме завуча, отметили неохоту общаться с людьми вне школы. Исходя из результатов опроса, можно заключить, что профессиональная деформация среди педагогов проявляется по большей части в «нежелании отдавать всё своё время ученикам», то есть в одном из наиболее ярких проявлений эмоционального выгорания. Однако педагоги чувствуют ответственность за своих подопечных, поэтому уроки всё же не превращаются в формальные процедуры, механическое исполнение обязанностей.

Важно обратить внимание и на то, что в опрос не вошло: поведение педагогов, их манера речи, то есть те черты личности, которые уже стали неосознаваемыми. Наше наблюдение показывает, что учителя, принявшие участие в опросе, склонны к авторитарному поведению, проявляют нетерпимость к иному мнению, критике в свой адрес, обнаруживают стремление всех поучать.

На основе анализа исследований и наших наблюдений, можно сделать некоторые выводы о проблеме профессиональной деформации педагога. С

одной стороны, эмоциональное выгорание приводит к потере качества педагогической деятельности. Учителя не успевают за требованиями, предъявляемыми к современной школе. Обучение становится менее эффективным: активность ученика подавляется, основной задачей ребёнка становится простая зубрёжка. Следовательно, учащиеся не осваивают материал, не учатся самостоятельной деятельности, не стремятся учиться: падает мотивация и результативность учения.

С другой стороны, вызывает тревогу психологическое состояние значительной части учителей, качество их жизни, в связи с чем можно ставить вопрос об охране личности педагога, условиях безопасности его на работе: необходимо, в частности, обучать педагогов приёмам психологической защиты, саморегуляции своего состояния, работе со стрессом и др. [1, 3]. У учителя неизбежно возникают психологические трудности, которые остаются неразрешёнными. На это мало кто обращает внимание, но они значительно влияют на работу педагога. Часто необходимые учителю в работе качества переносятся на жизнь вне школы и сказываются на взаимоотношениях с близкими. Кроме того, на состояние учителя и качество его работы оказывает влияние возраст. Накопившаяся за годы работы напряжённость и усталость, возможно, являются причиной появления учительниц, фанатично требующих от детей дословного запоминания материала и абсолютного подчинения установленным ею правилам поведения.

### *Литература*

1. Василенко А.Ю. Преобладающие стратегии при эмоциональном выгорании и буллинге в школе: сотрудничество или избегание? // Гуманитарные науки (г. Ялта). 2017. № 4 (40). С. 150-155.

2. Водопьянова Н.Е. Синдром «психического выгорания» в коммуникативных профессиях // Психология здоровья / под ред. Г.С. Никифорова. – СПб.: СПбГУ, 2000. – С. 443-463.
3. Жданова Н.Е. Эмоциональное выгорание и психологические защиты педагогов // Вестник Московского гуманитарно-экономического института. 2018. № 4. С. 142-145.
4. Корытова Г.С. Профессиональная деформация личности в педагогической деятельности // Вестник ТГПУ. -Тула, 2014. – №1. – с.13-19. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/professionalnaya-deformatsiya-lichnosti-v-pedagogicheskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 17.03.2019).
5. Ненарт Е.О. Взаимосвязь синдрома эмоционального выгорания с элементами профессиональной деформации личности учителя // Вестник Санкт-Петербургского университета. – СПб, 2008. – №3. – с.402-407. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/vzaimosvyaz-sindroma-emotsionalnogo-vygoraniya-s-elementami-professionalnoy-deformatsii-lichnosti-uchitelya> (дата обращения: 17.03.2019)
6. Полякова О.Б. Категория и структура профессиональных деформаций. // Национальный психологический журнал. Москва, 2014. – №1. – С. 55.
7. Пряжников Н. С. Психология труда и человеческого достоинства: учеб. пособие для студ. Высш. учеб. заведений. / Н.С. Пряжников, Е.Ю. Пряжникова. 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. – С.141-147.
8. Социальная сеть «ВКонтакте». «Подслушано у учителей» [Электронный ресурс] /[https://vk.com/wall-72250949\\_2089681](https://vk.com/wall-72250949_2089681) (дата обращения: 13.04.2019).

## ПРИНЦИП ДВОЙНОГО КОДИРОВАНИЯ В РОМАНЕ

### У. ЭКО «ИМЯ РОЗЫ»

**Алборова Анжелика Сергеевна**

студентка 3 курса заочного отделения,  
профиль подготовки «Отечественная филология»  
факультета русской филологии МГОУ  
e-mail: [alborovaanzhelika@gmail.com](mailto:alborovaanzhelika@gmail.com)

*Научный руководитель – Литвиненко Нинель Анисимовна  
профессор кафедры истории зарубежных литератур МГОУ*

**Аннотация.** В статье рассматривается реализация принципа двойного кодирования в романе У. Эко «Имя розы», а также возможности читателя по интерпретации смыслов, заложенных в метатексте.

**Ключевые слова:** постмодернизм, двойное кодирование, интертекстуальная ирония, метанарратив, идеальный читатель.

Творчество Умберто Эко – виднейшего семиотика, медиевиста, деятеля культуры, писателя с мировым именем является объектом исследования преимущественно зарубежных авторов. В российском литературоведении надо прежде всего назвать монографию А.Р. Усмановой «У. Эко: парадоксы интерпретации» (2000), посвященную анализу научных работ У. Эко, а также диссертационные исследования Л.А. Ерохиной «Категория автора в творчестве Умберто Эко» (2012), Муштановой О.Ю. «Средневековье как текст в романе Умберто Эко Баудолино» (2015), а также такие статьи, как «Выход из лабиринта» Ю.М. Лотмана (1998) и «Концепция литературного творчества Умберто Эко и воплощение модели писателя «Умберто Эко – М-автор» А.А. Федорова (2016). Тем не менее, лишь в немногих работах, посвященных

исследованию художественных текстов писателя, рассматривается принцип двойного кодирования, обоснованный в научных трудах Умберто Эко.

Цель данной статьи — исследовать особенности реализации принципа двойного кодирования в романе Умберто Эко «Имя розы».

Вышедший в 1980 г. роман «Имя розы» («Il nome della rosa») литературоведы давно окрестили образцовым постмодернистским романом. Однако для самого Умберто Эко постмодернизм не был стабильным во времени явлением, он скорее рассматривал его как «некое духовное состояние», «подход к работе» [16, с. 75]. Эко признавался, что пользуется двумя типичными для постмодернизма приемами [14, с. 26] — интертекстуальной иронией и метанарративом. Под интертекстуальной иронией он понимал «либо прямое цитирование, либо наличие в тексте узнаваемых (в большей или меньшей степени) ссылок на прочие известные тексты» [14, с. 26], под метанарративом — «мысли, идеи, которые несет в себе текст как таковой, когда автор напрямую говорит с читателем» [14, с. 26]. Одновременное использование интертекстуальной иронии и «скрытого метанарративного обращения» [14, с. 26] в свою очередь является двойным кодированием.

Термин «двойное кодирование» был впервые употреблён американским архитектором Чарльзом Дженксом в работе «Язык архитектуры постмодернизма» («The Language of Post-Modern Architecture», 1977), как обозначение специфики изъяснения произведений постмодерна: «постмодернистское здание или произведение искусства одновременно обращается к меньшинству, к избранным, используя для этого «высокие коды», и к широким массам, при помощи общедоступных кодов» [2, с. 136].

Умберто Эко, в свою очередь, придавал первостепенную значимость роли читателя в интерпретации смыслов, заложенных в произведении. В



труде «Роль читателя. Исследования по семиотике текста» (1979) автор признается, что ориентируется на идеального читателя, на сообщника, готового играть в его игру, на того, кто, пройдя первые главы инициации, станет «добычей текста». Именно текст, по его мнению, «должен стать устройством для преобразования собственного читателя» [16, с. 58].

Как известно, восприятие любого текста зависит от уровня и опыта читателя, иными словами от его интертекстуальной компетенции. По словам самого У. Эко, текст, обладающий наибольшим числом уровней, является «идеальным» текстом [18, с. 455], а читатель, готовый пуститься в путешествие по «многомерному пространству» произведения, по тексту «сотканному из цитат, отсылающих к тысячам культурных источников» [1, с. 388], способный распознать намерения текста, «тонкую сеть из иллюкутивных сигналов и пеллукутивных эффектов» [18, с. 455], имеет все шансы стать читателем образцовым или М-Читателем, как его определяет У. Эко.

Роман «Имя розы» содержит несколько уровней прочтения. Самый очевидный – детективный роман. Семантический читатель, или читатель эмпирический, мгновенно поддается на искусно спланированные уловки текста. Однако это выстроенная ложная гипотеза оказывается нежизнеспособной, а ожидания эмпирического читателя неоправданными. Скорый на догадки читатель при построении подобной гипотезы в результате получает лишь экранизацию Ж.-Ж. Анно 1986 г. О том, почему события в романе «развиваются не по канонам детектива», весьма убедительно сказано в замечательной статье Ю. М. Лотмана «Выход из лабиринта» (1989). В ней литературовед акцентирует внимание на «игре в детектив», указывая на то, что детектив из главного героя Вильгельма Баскервильского весьма неудачный [5]. Естественны аналогии, возникающие у читателя, привыкшего к традиционным детективным схемам, основанные, в том числе, на отсылке к образу известного сыщика

Шерлока Холмса (Вильгельм Баскервильский) и его друга Ватсона (Адсон).

В свою очередь, американский профессор Майкл Суини в лекциях по средневековой философии [9], рассматривает «Имя розы» как роман философский, указывая на особую связь между суждениями Вильгельма, концепцией номинализма Уильяма Оккама (в том числе с его знаменитой «бритвой») и тайной заглавия романа. Мир в свете номинализма предстаёт не отражением божественного, но миром, в котором все есть тайна, загадка, так как в нем нет и не может быть порядка, что обнаруживает удивительную близость концепции номинализма с постмодернистским видением мира автора «Имени розы».

В своих трудах Эко не раз упоминает о том, что, согласно библейской герменевтике, а также XIII Посланию Данте, текст может быть прочитан на четырех уровнях: буквальном, моральном, аллегорическом и анагогическом (возвышенно символическом) [19, с. 272]. Однако теория четырех прочтений способствует вертикальному развитию текста, что обусловлено самой авторитарной картиной мира, подчиненной прежде всего единству и порядку. Каждый вскрываемый смысл в подобном прочтении приближает читателя к «чему-нибудь запредельному». «Многозначность же интертекста, — по мысли У. Эко, — горизонтальна, она разветвляется, как лабиринт, бесконечно, от текста к тексту, не обещая ничего, кроме отсылки на очередной текст... Интертекстуальная ирония обещает откровения тому, кто утратил чувство причастности к трансцендентному» [19, с. 290].

В любом случае, на каком бы уровне не был прочитан роман, принцип двойного кодирования, примененный Умберто Эко, позволяет получить свою долю наслаждения от текста как читателю искушенному, так и массовому, за тем лишь исключением, что в энциклопедии читателя

эмпирического разнообразие гиперкодированные выражения могут и не найти своего пояснения, остаться незамеченными.

Так в предисловии, которое носит название «Разумеется, рукопись», для заключения «контракта веры-недоверия», У. Эко использует интертекстуальные фреймы, являющиеся своего рода указателем вымысленности. К таким гиперкодированным выражениям можно отнести зачин, имена собственные, подтверждение присутствия повествователя, стратегию дискурса.

В качестве зачина использовано литературное клише найденной рукописи («Разумеется, рукопись»), и для читателя-итальянца это достаточно определенная отсылка к роману «Обрученные» А. Мандзони, возможно, не вполне очевидная для читателя иноязычного.

Искусственный диалогизм, метанарратив, к которому прибегает у. Эко, – весьма классический прием, обыгранный им в постмодернистском ключе. Сокрытие автора за фигурами («я говорю, что Валле говорит, что Мобийон говорит, что Адсон сказал...» [16, с. 25]) Адсона, пишущего свою рукопись в старости о событиях молодости, издателя Ж. Мабийона, переводчика аббата Валле, Мило Темешвара, позволяет Эко избежать возможных обвинений в неточности или несоответствии стиля изложения описываемой эпохе.

У. Эко мастерски жонглирует именами персонажей реальных и вымышленных, используя их как гиперкодированные выражения для усиления интертекстуальной иронии. Само употребление имени Адсон вызывает несколько аналогий. С одной стороны, с именем Ватсон (о чем уже упоминалось выше), с другой, — Адсон – аббат монастыря Монтье-ан-Дер в 968 г., собиратель античных рукописей и составитель сборников житий, автор сочинения «О месте и времени Антихриста» [8]. Именно это имя вспоминается Хорхе из Бургоса в романе, когда он слышит имя Адсона.

Так, аббат Валле вполне определенно ассоциируется с бельгийским владельцем газеты «Двадцатый век», наибольшую популярность которой принес печатавшийся в ней сериал комиксов бельгийского художника Эрже «Les Aventures de Tintin» («Приключения Тинтина»), повествующий о приключениях молодого репортера, расследующего преступления, что подталкивает читателя к воссозданию возможного мира детектива.

С другой стороны, издатель Ж. Мабийон – фигура вполне реальная. Это ученый бенедиктинец, знаменитый не только многотомной публикацией истории своего ордена, но и трудами в области критики подлинности источников. Но для подтверждения истинности описываемых событий Эко недостаточно имени Ж. Мабийона, и он упоминает факт обращения к знаменитому религиозному философу и медиевисту Этьену Жильсону для подлинности рукописи.

Тем не менее, куда более занимательна история следующего персонажа. Это некто Мило Темешвар. В предисловии Эко пишет: «...я наткнулся на испанский перевод брошюры Мило Темешвара «Об использовании зеркал в шахматах», на которую уже имел случай сослаться (правда из вторых рук) в моей книге «Апокалиптики и интегрированные», разбирая более позднюю книгу того же автора – «Продавцы Апокалипсиса» [13, с. 10]. В то же время, в ходе интеллектуальной дискуссии У. Эко и Ж. К. Карьера [15] выясняется, что пресловутый Мило Темешвар – не только гениально воплощенная в жизнь выдумка европейских книгоиздателей, но и автор, приобретший изрядную славу, благодаря стараниям Эко, написавшего несколько рецензий на выдуманные книги выдуманного автора. Эта легенда, развиваемая У. Эко годами, впоследствии привела к тому, что имя Мило Темешвара стало встречаться в некоторых библиографиях и трудах (см. о. Козминиус, о. Мелехций «Шекспир. Тайная история»).

Столь тщательно выверенная авторская позиция по заключению «контракта веры-недоверия» позволяет прийти к выводу, что распознавание читателем особой стратегии речевых актов, становится возможным лишь при втором чтении, так как при первом эмпирический читатель увлечён повествованием и построением возможных вариантов развития событий.

По глубокому убеждению Умберто Эко, предназначение литературы заключается не только в том, чтобы развлекать читателя. Литература должна также воодушевлять читателя и «провоцировать на повторное или даже многократное прочтение одного и того же текста, чтобы лучше понять его... Двойное кодирование — не аристократическая придурь, а способность проявить уважение к доброй воле и умственным способностям читателя» [14, с. 31].

Таким образом, принцип двойного кодирования в романе «Имя розы» не только формирует индивидуальное восприятие текста, но становится средством обогащения и развития интертекстуальной компетенции читателя, одновременно способствуя его превращению из читателя эмпирического в читателя идеального.

### *Литература*

1. Барт Р. Смерть автора // Избранные работы: Семиотика: Поэтика: Пер. с фр. / Сост., общ. ред. и вступ. ст. Г. К. Косикова. – М.: Прогресс, 1989 — 616 с.
2. Дженкс Ч. Язык архитектуры постмодернизма. – М.: Стройиздат, 1985. — 214 с.
3. Ерохина Л.А. Категория автора в творчестве Умберто Эко. — М., 2012.— 185 с.
12. Католическая энциклопедия [Электронный ресурс]. URL: [http://www.toletanus.ru/?id=bibliotheca.read.2.Mabijon\\_Zhan](http://www.toletanus.ru/?id=bibliotheca.read.2.Mabijon_Zhan) (дата обращения: 10.04.2019)
5. Лотман Ю.М. Выход из лабиринта [Электронный ресурс]. URL: <http://www.philology.ru/literature3/lotman-98.htm> (дата обращения: 10.04.2019)

6. Муштанова О.Ю. Средневековье как текст в романе Умберто Эко «Баудолино». – М., 2015 – 187 с.
7. Пастуро М. Символическая история европейского средневековья. – СПб.: «Александрия», 2017. – 448 с.
8. Православная энциклопедия [Электронный ресурс]. URL: <http://www.pravenc.ru/text/63632.html> (дата обращения: 12.04.2019).
9. Суини М. Лекции по средневековой философии [Электронный ресурс]. URL: [https://ekgod.ucoz.ru/ld/12/1298\\_susphil.pdf](https://ekgod.ucoz.ru/ld/12/1298_susphil.pdf) (дата обращения: 17.04.2019)
10. Усманова А.Г. У. Эко: парадоксы интерпретации. – Мн.: "ПроPILEI", 2000. — 200 с.
11. Федоров А.А. Концепция литературного творчества Умберто Эко и воплощение модели писателя «Умберто Эко – М-автор» // Российский гуманитарный журнал. – 2016. – Т.5. – №6. – С. 543-553
12. Цивилизация Средневековья: энциклопедия под редакцией Умберто Эко. – М.: Просвещение, 2016. – 495 с.
13. Эко У. Имя розы / Перев. с итал. Е. А. Костюкович. – СПб.: «Симпозиум», 2008. – 735 с.
14. Эко У. Откровения молодого романиста / Умберто Эко; пер. с английского А. Климина. – Москва: АСТ: CORPUS, 2013. – 217 с.
15. Эко У., Ж.К. Карьер. Не надейтесь избавиться от книг. [Электронный ресурс] URL:<http://litresp.ru/chitat/ru/K/karjer-zhanklod/ne-nadejtesj-izbavitjsya-ot-knig/14> (дата обращения: 10.04.2019)
16. Эко У. Заметки на полях «Имени розы»/ пер. с итал. Е.А. Костюкович. — СПб.: «Симпозиум», 2007. – 92 с.
17. Эко У. Искусство и красота в средневековой эстетике. – М.: Издательство АСТ: CORPUS, 2016. — 352 с.
18. Эко У. Роль читателя. Исследования по семиотике текста. – М.: Издательство «АСТ», 2016 — 640 с.
19. Эко У. О литературе: эссе / пер. с ит. С.Сидневой — М.: Издательство АСТ: CORPUS, 2016 – 416 с.
20. Эко У. шесть прогулок в литературных лесах / пер. с англ. А. Глебовской. – СПб: «Симпозиум», 2014. — 285 с.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОМАНА «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» М.Ю. ЛЕРМОНТОВА**

**Попова Анна Аркадьевна**, магистрант  
кафедры русской классической литературы МГОУ  
e-mail: popovaaa1905@rambler.ru

*Научный руководитель – Киселева Ирина Александровна  
д.филол.н., проф., заведующий кафедрой  
русской классической литературы МГОУ*

**Аннотация** Статья содержит методическую разработку, связанную с организацией проектной деятельности на внеурочных занятиях по литературе в школе учащихся 9-х классов. В качестве продукта проектной деятельности предлагается на основе изучения романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» составление рукописного словаря моды, электронной презентации и устного сообщения обучающимися.

**Ключевые слова:** Костюм; мода XIX века; детали одежды; внешний вид героев; культура; быт; эпоха; эстетика; образы; индивидуальность, М.Ю. Лермонтов, «Герой нашего времени».

Метод проектной деятельности на внеурочных занятиях по литературе с каждым годом становится актуальнее и имеет высокую значимость при формировании многих компетенций у современного школьника. Проектная форма работы отражает эмпирический метод исследования, в основе которого заложено чувственное восприятие обучающегося на основании проведённого им эксперимента в ходе выполняемой работы.

В учебном пособии Н.Ф. Яковлевой «Проектная деятельность в образовательном учреждении» имеет следующее определение: «проект –

это ограниченная во времени деятельность, представленная в виде мероприятий, направленная на решение социально значимой проблемы и достижение определённой цели, предполагающая получение ожидаемых результатов, путём решения связанных с целью задач, обеспеченная необходимыми ресурсами и управляемая на основе постоянного мониторинга деятельности и её результатов с учётом возможных рисков» [4].

Важнейшая особенность проектной деятельности по литературе в школе заключается в творческом подходе обучающегося по отношению к теме исследования. Важным является тот факт, что именно проектная деятельность способствует развитию творческого потенциала, самовыражению, продуктивному сотрудничеству с другими участниками проекта, а также индивидуализации, при помощи которой наставнику несложно выявить особенности характера ученика, его отношение к собственному делу.

Проектная деятельность способствует повышению мотивации школьника развивать творческие навыки самостоятельным способом, опираясь на собственное видение и представление реализуемого проекта. С целью получения качественного итогового продукта литературного исследования обучающимся 9 класса предлагается разработка проекта по теме «Хорошая одежда открывает все двери».

#### *Основания для разработки проекта.*

Эпоха, созданная Лермонтовым в романе «Герой нашего времени» представляет определённый культурный пласт, в который с разной периодичностью попадает главный герой романа Григорий Александрович Печорин. И этот пласт изображает мир людей совершенно разных по духу, культуре, национальности и моде в том числе. История костюма в романе «Герой нашего времени» открывает читателю двери в совершенно разные культурно-социальные пространства, благодаря которым предоставляется



возможность увидеть характер персонажей и «типы отношений в той или иной историко- культурной среде» [2; с. 116], проследить динамику образов в произведении и понять, меняет ли костюм героя, или сам герой на психологическом уровне изменяет роль конкретной вещи. В своём романе Лермонтов при помощи костюмной характеристики того или иного персонажа показывает не только его исключительность, но и отображает особую моду XIX века, её самобытность, пестроту красок, особенность силуэтов одежды, манеру ношения костюмов, их уместность в зависимости от места нахождения героев произведения и, вместе с тем, выявить систему «принципов воссоздания исторической эпохи» [3; с. 69].

Изучая образы лермонтовских персонажей невозможно не обратить внимание на их манеру общения, жестикуляцию, позы, что, безусловно, сопрягается как с одеждой, так и с дополнительными аксессуарами их костюмов.

В статье В.В. Башкеева, М.Н. Жорниковой «Разгадать человека: особенности портретирования в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» речь идет о том, что особенность портретирования Лермонтова непосредственно связана «с попыткой героя уклониться от взыскивающего взгляда наблюдателя, кто бы он ни был-повествователь, рассказчик или другой персонаж» [1]. Именно косвенные жесты, т.е. жесты уклонения помогают героям скрыть истинность своих желаний и поступков. В качестве примера детали внешности героев авторы статьи приводят лорнет. По их мнению, лорнет может заключать в себе разные функции. Например, являться показателем безвкусицы у Грушницкого, или выступать в роли зеркала в момент, когда княжна Мери будто смотрит в лорнет, пытаясь разглядеть «незнакомую толстую даму». В данном случае лорнет является оптическим элементом, сквозь который читатель может увидеть и почувствовать всё естество героя произведения Лермонтова.

*Учебная проблема:* формирование навыков работы с художественным произведением с точки зрения костюмной характеристики персонажей.

*Цель проекта:* обосновать психологическую и эстетическую роль костюмов в раскрытии образов персонажей романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

*Задачи проекта:*

1. Изучить историю костюмов персонажей произведения «Герой нашего времени».

2. Сопоставить конкретный костюм с эпохой XIX столетия.

4. Проследить влияние костюма на внутреннюю составляющую героев.

5. Сопоставить костюм и/или отдельные его элементы с общим портретом персонажей романа М.Ю. Лермонтова.

6. Представить описание и дефиниции незнакомым видам одежды, опираясь на словари и справочники. Составление словаря моды на примере отдельных героев произведения.

*Обоснование актуальности:* Актуальность заключается в важности понимания образов героев романа «Герой нашего времени» с точки зрения моды XIX века, а также в правильной трактовке незнакомых слов, которые могут вызывать трудности у учащихся при характеристике персонажей.

Проект может стать полезным при изучении произведений классиков, т.к. школьники будут сосредоточенно наблюдать и выявлять детали костюма героев, обращать внимание на то, как автор вводит одежду в общий контекст произведения и способствует ли костюм отражению личности персонажей.

Школьный проект «Хорошая одежда открывает все двери» может послужить первым шагом современного школьника к построению своего

научного пути и выступить в качестве базы при более полном обобщении русской моды XIX века.

*Ключевые слова:* Костюм; мода XIX века; детали одежды; внешний вид героев; культура; быт; эпоха; эстетика; образы; индивидуальность, М.Ю. Лермонтов, «Герой нашего времени».

*Методы:* Сравнительный метод (в данном случае соотношение литературного героя с его костюмом), моделирование словаря моды, правка и коррекция.

*Технологии, используемые при разработке проекта:* Технология уровней дифференциации, технология развивающего обучения, информационно-коммуникативные технологии образовательных результатов учащихся, технология формирования ключевых компетентностей, технологии тьюторства.

*Форма организации учащихся:* коллективный проект, работа в группах.

*Тип проекта по ведущей деятельности:* исследовательский проект.

*Тип проекта по предметно-содержательной области:* межпредметный проект – выполняется во внеурочное время и предполагает межпредметные связи. В данном случае связь литературы и русского языка.

*Тип проекта по продолжительности:* краткосрочный, 6 уроков.

*Формы подготовки проекта:* 1. Научный доклад, представляющий содержание проекта, излагающий его суть и особенности (объем 5-8 страниц, время 7-10 минут).

2. Презентация Power Point, наглядно отражающая результаты проделанной работы (объем 10-15 слайдов, время 5-8 минут).

3. Представление словаря костюмных терминов (время 5 минут).

*Продукт проектной деятельности:* презентация, доклад, словарь моды.

*Входящие умения и навыки:*

1. Знать содержания произведения «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова.

2. Уметь пользоваться, имеющимися знаниями для решения проектировочных задач.

3. Владеть навыками коллективного творчества.

4. Уметь чётко представлять цель и конечный результат будущего проекта.

5. Уметь извлекать информацию из предложенных источников, сортировать её и фиксировать в нужной последовательности.

6. Уметь использовать при представлении проекта разные виды наглядности (презентация, фотоиллюстрации, вырезки из журналов и газет).

7. Уметь представлять свою работу.

8. Уметь оформлять исследовательский проект в соответствии с заданным регламентом.

*Мотивация учащихся к выполнению проекта :*

Мотив самоопределения и самосовершенствования, мотив получить качественный результат от проделанной работы, мотив сотрудничества с заинтересованными участниками и учителем-наставником, мотив признания (получить высокую отметку в электронный дневник).

*Содержание этапов выполнения проекта*

*Организационно-ориентировочный этап*

Данный этап предполагает проведение ориентировочной беседы, с целью сформировать первичное представление о будущей деятельности учащихся; анализ дидактических и учебно-методических материалов; утверждение темы проекта; определение основных задач и цели.

### Этап планирования

На данном этапе распределяются основные источники информации; планирование сбора информации и её анализ; распределение ролей и обязанностей среди участников проектного исследования.

*Таблица.*  
Технологическая карта проекта

#### «Хорошая одежда открывает все двери»

<b>Структура</b>	<b>Методическое содержание</b>
<b>I. Общая характеристика проекта</b>	
Основания для разработки проекта.	
Учебная проблема.	
Цель проекта	
Задачи проекта	
Обоснование актуальности проекта	
Ключевые слова	
Методы разработки проекта	
Технологии, используемые при разработке проекта	
Форма организации учащихся	
Тип проекта по ведущей деятельности учащихся	
Тип проекта по предметно-содержательной области	
Тип проекта по продолжительности	
Время и формы подготовки проекта	
Продукт проектной деятельности	
<b>II. Входящие знания и мотивация</b>	
Входящие знания, умения и навыки учащихся, необходимые для реализации проекта	
Мотивация учащихся к выполнению проекта	
<b>III. Ресурсное оснащение проекта</b>	
Учебно-методическое оснащение	
Дидактические материалы	

Техническое и программное оснащение	
Кадровая обеспеченность	
IV.Содержание этапов выполнения проекта	
Ориентировочный этап	
Этап планирования	
Исследовательский этап	
Демонстрационный этап	
Этап оценки результатов проекта	
V.Результаты проекта с позиции руководителя	
Универсальные учебные действия (УУД), формируемые у учащихся в процессе реализации проекта	
Перспективы (пути внедрения проекта, оптимизации и др.)	

#### *Исследовательский этап*

Анализ использованной информации; формулировка выводов; фиксация результатов деятельности.

#### *Демонстрационный этап*

Данный этап предполагает подведения итогов о выполненной работе, ответы на вопросы слушателей, формулировка завершающих выводов, план дальнейшей реализации проекта.

#### *Этап оценки результатов проекта*

Оценка проведенного исследования.

*Мотивация к научно-исследовательской и учебной деятельности как итог выполнения проекта*

Итогом выполнения проекта может стать реализация проектного исследования на общешкольных конкурсах. Проектное исследование мотивирует творческую деятельность учащихся, следовательно, на его основе можно подготовить литературный вечер, посвященный моде героев изучаемых произведений XIX века.

### *Литература*

1. Башкеева В.В., Жорникова М.Н. Разгадать человека: особенности портретирования в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». // Вестник Бурятского государственного университета. Педагогика. Филология. Философия. Серия: Литературоведение. 2012. № 11. – С.182–190 .

2. Киселева И.А., Поташова К.А. Семантика и поэтика русского костюма в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина // Проблемы исторической поэтики. Петрозаводск, 2018 Том 16 №2. С. 68–80.

3. Киселева И.А., Поташова К.А. Одежда у Н. М. Карамзина как примета исторического времени и национального характера // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. – 2017 – № 5 – С. 113–121.

4. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс]. Учеб. Пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – Режим доступа: <http://www.ksru.ru/>. – (Дата обращения: 30.04.2018).

## **СЕМАНТИКА ЧАЕПИТИЯ В СКАЗКЕ Л. КЭРРОЛЛА**

### **«АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС»**

**Трофимова Александра Вадимовна**

студентка 4 курса

Московского государственного областного университета

e-mail: [shashasha66@mail.ru](mailto:shashasha66@mail.ru)

*Научный руководитель — Стрельникова Алла Алексеевна*

*кандидат филологических наук,*

*доцент кафедры истории зарубежных литератур*

**Аннотация:** В статье рассматривается значение английской традиции чаепития в сказке Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес». Обыгрывая культурные и бытовые реалии этой традиции, писатель не только развивает, но и во многом создает предпосылки для культа чаепития в Англии. Алогическое построение произведения, особенно ярко выраженное в главе «Безумное чаепитие», связано со стремлением защитить детей, которым и посвящена книга, от сложностей реального мира.

**Ключевые слова:** Льюис Кэрролл, семантика, художественная реальность, алогизм, время, чаепитие.

Чай — неотъемлемая часть английского этикета и истории, занимающая особое место не только в культуре, но и в философии страны. Культ этого напитка создал целую чайную английскую империю. Чайная церемония стала традицией, объединившей целую нацию, и принесла с собой спокойствие, умиротворение, организованность, любовь к порядку и уважение к семейным устоям. Хотя чаепитие будет уместно при любых обстоятельствах и в любое время, благодаря данной процедуре англичане дисциплинированы и каждый их день чётко распланирован.

Для представителей Соединённого Королевства такая дорогая и важная традиция конструирует родную страну с необходимыми составляющими: дом, сад, чайная посуда, сервировка стола. Для нас национальное своеобразие английского чаепития «прочитывается» из художественной литературы, из истории культуры страны.

Описываемые в произведениях великих классиков церемонии, как правило, несут значительную семантическую нагрузку. Рассмотрим данный аспект в произведении английского писателя Льюиса Кэрролла (1832—1898) «Алиса в Стране Чудес» (1865).



«Алиса в Стране чудес» вовсе не детская сказка в привычном жанровом определении и в привычном смысле, а скорее головоломка, загадка, на которую трудно найти ответы. Страна чудес никого не оставляет равнодушным, у каждого читателя есть своя собственная теория на её счёт.

В Кэрролловской «бессмыслице» исследователи «видят своеобразную аллегорию, «скрытый код», для описания событий не только вполне реальных, но даже исторических» [3].

Алиса Лидделл была четвёртым ребёнком декана колледжа в Оксфорде, где Чарльз Доджсон (настоящее имя Льюиса Кэрролла) преподавал математику. Однажды Кэрролл встречает девочку и её сестёр в саду и просит у родителей разрешения запечатлеть их на фотопленку. В то время Кэрролл сильно увлечён фотографией. Непринуждённая, свободная, естественная Алиса особенно приглянулась Доджсону.

Писателю нравилось проводить время у Лидделлов. И дети всегда были рады его присутствию. Он часто играл с ними в парке, занимая удивительными историями. Так, однажды, почти на ходу, было придумано невероятное приключение Алисы, которая погналась за белым кроликом.

Один из элементов реальности, конструирующих мир Страны чудес, — «сад удивительной красоты». Заглядываем за дверцу, которая ведёт из сада дома ректора в сад при соборе. Детям было запрещено ходить в церковный сад, поэтому они лишь наблюдали через калитку. Этот уголок стал прообразом места действия «безумного чаепития».

Шесть часов — самое время пить чай. Раньше эти намёки в сказке были понятны лишь девочкам Лидделл, ведь когда сёстры приходили к Доджсону, он каждый раз угощал их вкусным чаем и сладостями. В это время в Англии только началось урегулирование времени чаепития, ведь своё распространение напиток получает только в XIX веке.

Хотя традиционное время для чаепития у англичан — пять часов, в главе «Безумное чаепитие» время у Шляпника остановилось на шести, а не на пяти часах. Этому есть объяснение.

Обычно получалось так, что время чаепития Доджсона с девочками всегда выпадало на шесть. Сёстры Лидделл приходили в гости к мистеру Доджсону после всех своих занятий, незадолго до шести. Мистер Доджсон очень трепетно относился к их маленькой традиции, самостоятельно заваривал чай. Он клал заварку, заливал её кипятком и десять минут ходил кругами с чайничком в руках.

Существует иная версия о том, почему в своём произведении Кэрролл специально останавливает чаепитие на шести. Чай был дорогим напитком, который могли позволить себе только высшие слои общества. Семья Лидделлов могла позволить себе чай, однако детям наливали его только по особым случаям. Но Доктор Доджсон всегда угощал своих друзей этим вкусным напитком, невзирая на английские традиции.

На чаепитие, как правило, девочек сопровождала мисс Прикетт (гувернантка семьи Лидделл). Порой, если она была занята, их приводила старая нянька, которая то и дело засыпала, став прототипом такого персонажа как Мышь-Соня.

Во время чтения главы о безумном чаепитии можно заметить ещё несколько элементов, отсылающих нас к реальности и сёстрам Лидделл. Соня рассказывает сказку: «поточковый колодец» превращается в «кисель», а живущие в нём сестрицы — в «кисельных барышень». Колодец на самом деле — это целебный источник в деревеньке Бинзи неподалёку от Оксфорда. Отсылка к самим сестрам: «кисельных барышень» зовут Элси, Лэси и Тилли. Элси — воспроизведение инициалов Лорины Шарлотты (L.C., то есть Lorina Charlotte); «Тил-ли» — сокращение от Матильды, домашнего имени Эдит, а «Лэси» (Lacie) — анаграмма имени Алисы (Alice) [2].

Существует и дерево, на котором появляется Чешир во время чаепития. Дерево это из того же ректорского сада, где Доджсон и девочки играли в крокет. Над ними, на раскидистом дереве, растущем в том саду, сидели кошки. Среди них был и загадочно улыбающийся Чеширский Кот.

Обратимся к значению чаепития в сказке. Как мы уже заметили, на часах Шляпника всегда одно и то же время. Какой смысл в часах, не показывающих точное время? Смысла нет, для этого персонажа время замерло. И в этом пространстве, во время чайной церемонии оно словно останавливается [1].

Возможно, поэтому у персонажей происходит смешение временных понятий. Например, когда Король интересуется временем начала чаепития.

— *Кажется, четырнадцатого марта,* — ответил Шляпник.

— *Нет, пятнадцатого,* — возразил Мартовский Заяц.

— *А по-моему, шестнадцатого,* — сказал Сурок [6].

Время в сказке становится отдельным действующим лицом. Когда-то Шляпник поссорился со временем, и оно наказало его вечностью. Именно поэтому часы героя всегда показывают 6 часов — вечное чаепитие. Шляпник учит Алису разумно обращаться со временем: *«Так знай же, что если бы ты была в хороших отношениях со временем, то оно делало бы для тебя всё, что ты пожелаешь. Положим, пробило девять часов — начало уроков. Но стоит тебе только шепнуть Времени, что не хочешь учиться, и стрелки побежали бы быстрее. Раз — и половина второго — пора обедать!»* [6].

Смысл в том, что время нельзя убивать и проводить впустую. По мнению героя, это «Времени может не понравиться» [6], но если с ним не ссориться, то его можно контролировать с пользой для себя самого. Возможно, в такой юмористической форме и сам Кэрролл хотел научить маленькую Алису Лидделл бережно обращаться со временем.

Чарльз Доджсон с его приверженностью к точности и порядку использует алогическую манеру построения произведения, чтобы создать некую защиту для детей от сложностей реального мира. Это своего рода интеллектуальная релаксация, где абстрактное и потому сложное для детского восприятия понятие времени иллюстрируется подобной сказочной чайной церемонией.

В «Алисе...» можно найти немало отсылок к биографии писателя и к эпохе. Художественная реальность тесно смешалась с нехудожественной, и мир Кэрролла реален и нереален одновременно. Успех произведения показывает и доказывает, что иногда именно в такой детской литературе нуждаются и дети, и взрослые.

### Литература

1. Бажанова В.А. Национальные формы этикета. Министерство образования РФ, Казанский государственный технический университет им. Туполева. — Казань, 2005.
2. Галинская И. Л. Льюис Кэрролл и загадки его текстов. — М., 1995.
3. Демурова Н. М. «Июльский полдень золотой...»: Статьи об английской детской книге. — М.: Изд-во УРАО, 2000.
4. Демурова Н. М. Картинки и разговоры. Беседы о Льюисе Кэрролле. — СПб., 2008.
5. Демурова Н. М. Льюис Кэрролл (серия «Жизнь замечательных людей»). — М., 2013.
6. Кэрролл Л. Алиса в Стране чудес: сказки, рассказы, стихи, эссе. — М., 2016.
7. Штульберг А. М. Традиция чаепития в Великобритании и некоторые аспекты ее функционирования в британской художественной литературе конца XVIII — первой половины XX в. // Россия и Запад: диалог культур. — 2015. — № 9.

## МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВ ОФИЦЕРОВ ЦИКЛА «ПОВЕСТИ БЕЛКИНА» А.С. ПУШКИНА В ШКОЛЕ

**Филоненко Анна Викторовна**, магистрант  
кафедры русской классической литературы МГОУ  
e-mail: nutkafilonenko1@gmail.com

*Научный руководитель – Киселева Ирина Александровна  
д.филол.н., проф., заведующий кафедрой  
русской классической литературы МГОУ*

**Аннотация** В статье рассматривается технология реализации системного анализа, изучения системы образов офицеров в «Повестях Белкина», опираясь на тесную связь с изобразительным искусством, как способ реализации междисциплинарного подхода. Приводится технологическая карта урока литературы, доказывается, что изучение образов офицеров цикла в сопоставлении с изобразительным искусством, способствует глубокому, целостному пониманию учащимися портретов и характеров героев.

**Ключевые слова:** междисциплинарный подход, технология, изобразительное искусство, А.С. Пушкин, «Повести Белкина».

Одной из важных задач учителя-словесника в рамках преподавания литературы является помощь в осознании и понимании художественного текста учащимися, его литературных персонажей и событий времени, тем самым осуществляя междисциплинарный подход в обучении. При подготовке к урокам литературы учитель продумывает структуру его проведения, отбирает наиболее интересные и полезные материалы, которые способствуют осмыслению, пониманию и усвоению художественного текста. Уроки литературы отличаются наибольшей

возможностью междисциплинарного обращения к гуманитарным наукам: культурология, искусство, история.

Технология реализации системного анализа художественного произведения и его персонажей базируется на применении междисциплинарного подхода в процессе обучения посредством связи литературы с изобразительным искусством. характера. Иллюстрации, являясь своеобразным «творческим диалогом между поэтом и художником» [3; с. 181], точно отражают мимику и жесты героев, подробно изображают интерьер и являются прямым дополнением художественного текста, останавливая внимание учащихся на тех деталях, которые стремился передать автор произведения, Иллюстрация помогает обратить внимание читателя на «этические и эстетические достоинства художественных произведений русской классики» [1, с.140].

Анализ художественных произведений в сочетании с иллюстративным рядом представляют технологию применения методов и приёмов, направленных на формирования у учащихся умений исследовать и сопоставлять разные виды искусства. При изучении в школе цикла «Повести Белкина» А.С. Пушкина особое внимание следует обратить на систему военных образов персонажей повестей «Выстрел», «Метель» и «Станционный смотритель», которые воссоздают военный цикл в рамках художественного произведения.

В качестве иллюстрации методических приёмов и технологий реализации системного анализа цикла «Повести Белкина» с опорой на междисциплинарный подход в обучении приводится технологическая карта урока литературы по теме «Образ офицера в цикле “Повести Белкина” А.С. Пушкина».

**Технологическая карта урока литературы по теме:  
«Образ офицера в цикле “Повести Белкина” А.С. Пушкина»**

Технологии: коллективная, групповая и индивидуальная деятельности.

Цель урока: определить значение образа офицера в идейном замысле цикла «Повести Белкина» А.С. Пушкина.

Дидактические средства: текст художественного произведения, учебник, иллюстративный материал.

Оборудование: компьютер, проектор, интерактивная доска.

I. Организационный момент.

Учебные действия и технологии: данный этап предполагает создание рабочей обстановки, формирование установок на восприятие учебного материала, настрой учащихся на активную работу на уроке.

Учитель приветствует учеников, проверяет готовность к уроку (наличие на партах учебников, тетрадей, письменных принадлежностей).

II. Проверка домашнего задания.

Учебные действия и технологии: данный этап предполагает выявление уровня выполнения домашнего задания и диагностику с целью выявления исследовательской задачи.

Учащимся предлагается рассмотреть рисунки к повестям «Выстрел», «Станционный смотритель», «Метель», которые отражают ключевые сцены повестей, и расположить иллюстрации в соответствии с хронологией развития сюжета.

III. Проектирование нового знания, актуализация субъективного опыта учащихся.

Учебные действия и технологии: данный этап заключается в мотивации учащихся к исследовательской деятельности. Ведущая технология – организация проблемной ситуации, с целью построения путей её решения.

Организуя проблемную ситуацию и мотивацию к исследовательской деятельности, учитель рассказывает об истории создания цикла «Повести Белкина» и знакомит учеников с критическими высказываниями о произведении. В результате учащиеся должны понять, что «Повести Белкина» – интереснейшее произведение, отражающее не только историческую эпоху, взаимоотношений между людьми, но и «широкую картину русской жизни разных общественных слоев – от богатых и даже знатных помещичьих семей до мелких чиновников и городских ремесленников.

#### IV. Введение новых знаний.

Учебные действия и технологии: данный этап предполагает проведение коллективного исследования на основе предложенных материалов (текст произведения, выдержки из критических статей, иллюстрации к повестям: Шмаринова, Рудакова, Добужинского и др.). Выполнение данного задания поможет учащимся получить навык работы с разными видами искусства, укрепит навыки описания и сопоставления. Данная работа позволяет организовать диалоговую ситуацию, что обеспечивает вовлеченность и активное участие на уроке всех учеников.

На основе повестей «Выстрел», «Метель» и «Станционный смотритель» учащимся предстоит провести художественный анализ произведений, соединяя все три повести в отдельный цикл военных повестей. Образ офицера проходит через весь цикл «Повести Белкина». Офицерский чин напрямую связан с характером героя: поведение гусаров отличается горячностью, бездумной жертвенностью и легкомысленностью.

Повесть «Выстрел» имеет сложную структуру, которая содержит в себе троих рассказчиков, напрямую связанных с офицерской жизнью: подполковник И.П.Л., Сильвио и граф Б. Главный сюжет повести – история дуэли Сильвио и графа, за которой кроются человеческие души, внутренние переживания и становление нравственности.



Главных героев «Метели» – Владимира и Бурмина – связывает военная сфера деятельности, участие в войне 1812-го года, но судьба сыграет с ними в жестокую шутку, которая приведёт Владимира к смерти, а Бурмина к раскаянию: «Я женат уже четвёртый год и не знаю, кто моя жена, и где она, и должен ли свидеться с нею когда-нибудь!» [4, т.VIII; с. 85]. Отдельное внимание стоит обратить на образ метели, являющийся не просто стихийным явлением природы, а полноценным персонажем в повести.

Обращаясь к повести «Станционный смотритель», рассматривается образ Минского, который играет важную роль в развитии сюжета. Минский эмоциональный, импульсивный, легкомысленный, подвержен душевным порывам. Однако позже совершенного поступка с дочерью смотрителя, гусар признал свою вину и искренне попросил прощения. Примечателен тот факт, что Минский даёт Самсону Вырину слово, что его дочь будет счастлива. И слово своё он держит – он женится на Дуне. Это даёт подтверждение значимости понятий «чести» и «долга» для русского офицера.

Проведённая ориентировочная беседа в сочетании с актуализацией знаний уже изученного материала позволит учащимся выдвинуть гипотезу о главных чертах образов офицеров во всех повестях – люди одного поколения, которым свойственны импульсивность, легкомыслие, но все они склонны к осмыслению своих поступков и раскаянию. Последующие этапы занятия направлены на доказательства данной гипотезы.

Исследование проводится в форме коллективной работы – выделяются группы, перед которыми ставятся конкретные исследовательские задачи.

*Группа 1. Образ офицера в повести «Выстрел». Изобразительное искусство как вспомогательное средство к пониманию текста.*

Задание 1. Вспомните, что такое эпитафия. Прочитайте эпитафии к повести, обратите внимание, что их два. Что они помогают разъяснить, узнать?

Задание 2. Опираясь на текст художественного произведения, составьте психологический портрет Сильвио, обращая внимание на речевую характеристику.

Задание 3. Составьте психологический портрет графа Б. Проследите динамику изменения ценностей героя. Подтвердите свой ответ, опираясь на текст повести.

Задание 4. Рассмотрите рисунки художников к повести «Выстрел». Соотнесите каждый рисунок со сценой, к которой он относится. Установите текстовое сходство с иллюстративным материалом.

В ходе исследовательской работы ученики делают вывод о том, что Сильвио – настырен и принципиален в своих взглядах, а граф Б уже не так легкомыслен, он нашёл свой смысл существования в супруге. Учащиеся отметят важную роль изобразительного искусства при изучении повести «Выстрел», так как рассматриваемые ими рисунки дополняют и помогают лучше понять художественный текст.

*Группа 2. Образ офицера в повести «Метель». Изобразительное искусство как вспомогательное средство к пониманию текста.*

Задание 1. Рассмотрите образ Владимира. Какая роль отведена ему в сюжете повести? Обоснуйте свой ответ, опираясь на текст произведения.

Задание 2. Динамика становления психологической составляющей Бурмина. Безрассудство и нравственные порывы персонажа.

Задание 3. Метель – явление природы или герой повести? в каких ещё литературных произведениях Вы встречали образ метели?

Задание 4. Рассмотрите рисунки художников к повести «Метель». Соотнесите каждый рисунок со сценой, к которой он относится. Установите текстовое сходство с иллюстративным материалом.

В ходе обсуждения учащиеся делают вывод, что метель является действующим лицом повести, и именно она становится виновницей дальнейших событий. Бурмин становится жертвой гусарской горячности, а Владимир – жертвой уловок судьбы. Учащиеся отметят важную роль изобразительного искусства при изучении повести «Метель», так как рассматриваемые ими рисунки отражают конкретные сцены, а некоторые являются прямым дополнением того, что в тексте подразумевается, но не описывается автором.

*Группа 3. Образ офицера в повести «Станционный смотритель». Изобразительное искусство как вспомогательное средство к пониманию текста.*

Задание 1. С помощью текста произведения опишите поведение Минского: каким он прибыл в дом смотрителя и как меняется в последующих сценах?

Задание 2. Подумайте, как относится Минский к Самсону Вырину и почему? Аргументируйте свой ответ, подтверждая цитатами из текста.

Задание 3. Рассмотрите рисунки художников к повести «Станционный смотритель». Соотнесите каждый рисунок со сценой, к которой он относится. Установите текстовое сходство с иллюстративным материалом.

В ходе диалога учащиеся делают вывод о том, что Минский – центральный персонаж повести, который является отражением гусарского общества, но, несмотря на сложившиеся устои, выполняет своё обещание и заботится о Дуне.

V. Первичная проверка понимания изученного.

Учебные действия и технологии: данный этап предполагает представление учащимися коллективного исследования.

В ходе ответа каждой группы в классе поддерживается диалоговая форма общения, что обеспечивает активную работу всех групп.

Осуществляется поиск типологических сходств героев. Производится сопоставление образов офицеров, опираясь на иллюстрации к повестям.

VI. Применение новых знаний, обобщение и систематизация.

Учебные действия и технологии: данный этап предполагает обобщение и систематизацию полученных знаний.

Учащиеся делают вывод об особенностях образа офицеров, об их роли в произведении. Выделяются общие черты офицерского поведения и их различия.

VII. Контроль и самоконтроль, коррекция.

Ученикам предлагается кратко изложить, какая из иллюстраций больше всего, по его мнению, дополняет художественный текст.

VIII. Учащиеся отвечают на поставленные учителем вопросы, формулируют ответ на выдвинутую в начале урока гипотезу. Подводят итог занятия – достигнута ли поставленная цель.

Изучение военного цикла повестей знакомит учащихся с бытом и устройством русской армии XIX века, раскрывает особенности типа гусаров и офицеров, особенности каждого из героев. Применение междисциплинарного подхода, заключающего в связи литературного произведения с иллюстрациями, способствует формированию у учащихся умения анализировать, сравнивать и сопоставлять разные виды искусства, обращать особое внимание на изображение интерьера или внешних черт персонажей, визуализировать образы литературных героев и доказывать свою точку зрения. Использование на уроках книжных иллюстраций активизирует творческое начало, что приводит к диалоговой форме общения, основой которой являются впечатления учащихся.

### *Литература*

1. Алпатова Т.А., Киселева И.А. Человек – идеал – общество: проблемы аксиологии литературы // Вестник Московского

государственного областного университета. Серия Русская филология. М., 2010 №2. С.136–141.

2. Колокольцев Е.Н. Развитие речи: русский язык и литература: Репродукции картин. 5 – 7 кл.: Учебно-наглядное пособие для учащихся общеобразоват. учеб. заведений. – М.: Дрофа, 2002. – 120 с.

3. Поташова К.А. Влияние живописи на эстетический идеал русской литературы первой трети XIX века: (А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов) [диссертация на соискание ученой степени кандидата наук] Москва, 2016

4. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений, 1837–1937: В 16 т. – М. Л.: Изд-во АН СССР, 1937–1959.

**ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ БЕЗЛИЧНЫХ  
ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ДРЕВНЕРУССКОМ ЯЗЫКЕ (ПО  
МАТЕРИАЛАМ НЕКОТОРЫХ ПАМЯТНИКОВ ПИСЬМЕННОСТИ  
XI – XII ВВ.)**

**Шестерненкова Кристина Владимировна**

студент 5 курса факультета русской филологии МГОУ

e-mail: kris.shesternenkova@yandex.ru

*Научный руководитель – Балута Анастасия Анатольевна  
профессор кафедры истории русского языка и общего языкознания МГОУ*

**Аннотация** Статья представляет собой попытку классификации безличных предложений древнерусского языка по типологии, разработанной академиком П. А. Лекантом для безличных предложений современного русского языка. Этот подход призван выявить наиболее существенные отличия древних форм выражения безличности от

современных, среди которых отмечаются отсутствие нескольких типов конструкций, употребление в переносном значении сложных форм прошедшего времени и развитие у них разнообразных модальных значений и др.

**Ключевые слова:** древнерусский язык; безличность; безличное предложение; форма безличности; безличный пассив; модальное значение безличной конструкции.

Известно, что безличные предложения более всего распространены в художественной и разговорной речи, поэтому для исследования нами были выбраны несколько авторских произведений, среди которых «Поучение Владимира Мономаха», «Слово о Законе и Благодати митрополита Киевского Иллариона» и «Слово о полку Игореве». Обнаруженные в них безличные конструкции мы характеризуем, опираясь на классификацию П. А. Леканта, разработанную им для современного русского языка. Так, академик выделяет следующие типы: «полнозначные безличные глаголы»; «личные глаголы в безличном употреблении»; «безличная форма вспомогательного фазисного или модального глагола, сочетающегося с инфинитивом»; «безличная форма связки (включая нулевую форму) вспомогательного аналитического компонента с модальным значением» и «безличная форму связки при словах категории состояния (включая нулевую форму)» [8, 134]. Такой выбор обусловлен целью выявить структурно-семантические отличия безличных предложений древней и современной эпохи языка.

В выбранных памятниках письменности обозначенного периода наблюдаются безличные формы связки при словах категории состояния, или безлично-предикативных (наречно-предикативных) словах, т. к. некоторые исследователи древнерусского языка, в том числе Н. Н. Арват, утверждают, что слова категории состояния только начинали

формироваться в эту эпоху [1]: *«Тяжко ти головы кромъ плечю, зло и тѣлу кромъ головы», — Руской земли безъ Игоря!»* [12]. Причём отметим, что опущена связка «быть» в форме настоящего времени, что, по мысли В. В. Колесова, характерно для безличных конструкций [6, 289], а третья часть этого сложносочинённого предложения, также являясь аналогом односоставного безличного предложения, построена как контекстуально неполное, главный член которого можно восстановить из первой части: *«тяжко Руской земли...»*. Предположим, что сказуемое опущено в целях избежать повторения, а также сместить смысловой акцент именно на эту часть. Отметим также наличие «дательного субъекта»: *«ти головы», «Руской земли»*. К этой же группе отнесём пример из «Поучения Владимира Мономаха»: *«Аще ти добро, да с тѣмъ... али ти лихо е, да то ти стѣдитъ сынъ твой хрестъный с малым братомъ своимъ, хлѣбъ гѣдучи дѣдень, а ты стѣдиши в своемъ — а о се ся ряди; али хочеши тою убити, а то ти еста...»* [10]. Здесь, в отличие от первого примера, мы видим сразу оба случая, когда связка в настоящем времени опущена и когда она присутствует в краткой форме: *«...ти добро...»* - *«...ти лихо е...»*, что свидетельствует о неустойчивом характере функционирования связки в настоящем времени.

Следующей формой, заслуживающей внимания, является безличная форма вспомогательного фазисного (или модального) глагола в сочетании с категорией состояния: *«Темно бо бѣ въ 3 день: два солнца помѣркоста, оба багряная стѣпа погасоста, и въ морѣ погрузиста, и съ нима молодая мѣсяца, Олегъ и Святъславъ, тѣмою ся поволокоста»* [12]. Здесь наблюдается развитие фазисного значения у «быти» в форме аориста «бѣ»: *«темно стало»*.

Не обойдём стороной и сочетание безличной формы вспомогательного модального (и фазисного) глагола с инфинитивом, которое в выбранных памятниках встречалось чаще остальных форм

выражения главного члена односоставных безличных предложений. «Прѣжде **бо бѣ** въ Иеросалимѣ единомъ **кланятися**, нынѣ же по всеи земли» [11]. Интересно, что форма аориста «бѣ» здесь тоже присутствует, но развивает рядом с инфинитивом несколько иное значение – модальное – значение предписания, указания. Развитие у формы аориста модальных значений отмечают Т. П. Ломтев [9], Л. А. Булаховский [3], В. И. Борковский [2] и др.

Отметим также контекстуальную неполноту второй части сложносочинённого предложения, в котором опущена такая же форма. Пространственное значение несёт в себе форма предложного (местного) падежа «в Иеросалимѣ», «по всеи земли». В следующем примере наблюдаем иную форму «быти» в значении модального связочного компонента при инфинитиве: «Еже **было творити** отроку моему, то сам есмь створилъ, дѣла на войнѣ и на ловѣхъ, ночь и день, на зною и на зимѣ, не дая собѣ упокоя» [10]. Здесь элевая перфектная форма приобретает значение предписания, дополняя инфинитив. Отметим также наличие косвенного указания на субъект действия в дательном падеже: «отроку моему». Приведём ещё пример с элевой формой в значении предписания: «Да **не выискивати было** чюжzego, — ни мене в соромѣ, ни в печаль ввести» [10]. Интересно привести в сравнении с этими предложениями такое: «Но сам разумѣй, мнѣ ли **бы послати** к тебѣ **достойно**, ци ли тобѣ ко мнѣ?» [10]. Форма аориста «бы» выступает в своём прямом значении, а значение модальности несёт в себе предикатив «достойно». Конструкция включает в себя «дательный субъекта». Объект выражен также формой дательного падежа: «тебѣ».

Вообще, текст «Поучения Владимира Мономаха» оказался богат на некоторые интересные особенности, одной из которых является употребление имперфектной формы «бѣше» в значении «бы» аориста. «Бѣше» в тексте Владимира Мономаха приобретает модальность



предписания или некатегоричного пожелания, реализующую в этих примерах значение ирреальности: 1) *«Но да сими словесы, **пославше бяше** переди, брат, ко мнѣ **варити** мене»* [10]; 2) *«А к Богу **бяше** покаяться, а ко мнѣ **бяше** грамоту утѣшеную, а сноху мою **послати** ко мнѣ, зане нѣсть в ней ни зла, ни добра, да бых, обуимѣ, оплакаль мужа ея и оны сватбы ею въ пѣсний мѣсто: не видѣхъ бо ею первѣе радости, ни вѣнчанья ею, за грѣхы своя!»* [10]; 3) *«Егда же убиша дѣтя мое и твое пред тобою, и **бяше тебѣ**, узрѣвше кровь его и тѣло увянувшю, яко цвѣту нову процветишю, якоже агньцю заколену, и **реци бяше**, стояще над ним, вникнуци въ помыслы души своей: «Увы мнѣ! что створихъ? И пождавъ его безумья, свѣта сего мечетнаго кривости ради налѣзох грѣх собѣ, отцю и матери слезы»* [10]. В последнем примере наблюдаем повтор имперфектной формы «бяше», вероятно, по причине дистантного расположения частей безличной конструкции. Конструкция включает в себя «дательный субъекта». Кроме того, имперфект от глагола «быти» также передает значение ирреальной модальности: действие было желательным к исполнению, но по определенным причинам уже не совершилось. Таким образом, здесь мы отчасти наблюдаем формирование модальной многозначной частицы «бы» из глагола «быти» в форме имперфекта.

В качестве особенности памятников письменности этого периода отметим наличие формы страдательного причастия на -о, образованного от переходного глагола в качестве главного члена односоставного безличного предложения: *«То было въ ты рати, и въ ты плѣкы, а сицей рати **не слышано!**»* [12]. По классификации Б. В. Кунавина, это двукомпонентный безличный пассив с предложным (местным) падежом, обозначающим косвенно-объектные отношения, характерные для выражения действия неуказанного производителя [7, 38]. А. Е. Выгорбиной отмечается частотное употребление предложного падежа именно в этом значении при

кратких страдательных причастиях среднего рода [4]. Причастие имеет устаревший вид, являющийся результатом действия йотовой палатализации. Приведём ещё примеры: «*По чередам избьено не съ 200 в то время льпших*» [10] – интересно, что в переводе Д. С. Лихачёва вместо причастия употреблён личный глагол в форме прошедшего времени мужского рода, что привело к перестройке предложения из безличного в контекстуально-неполное двусоставное. Такой вариант перевода может быть оправдан по причине отсутствия оригинальной формы и в современном русском языке. Причём форма причастия, как мы считаем, является устаревшей. В синхронии нормативным вариантом признано формообразование страдательного причастия от глагола «избить» с помощью суффикса -т-: *избито*. Интересно употребление при безличной конструкции формы родительного падежа, призванного подчеркнуть количественную сторону косвенного объекта. «*Оже бо язъ от рати, и от звѣри и от воды, от коня спадаяся, то никтоже вас не может вредитися и убити, понеже не будет от Бога повельно*» [10] – здесь причастие участвует в образовании формы двукомпонентного безличного пассива по причине наличия дополнения в родительном падеже, указывающего на источник действия [7, 38].

Наблюдения над памятниками письменности этой эпохи показали, что безличные предложения в них поддаются структурной классификации, предложенной П. А. Лекантом. Однако классификация П. А. Леканта не включает в себя формы с кратким страдательным причастием, которые широко употребительны как в древнерусском языке, так и в современном. Аналогично с древнерусским языком, сейчас они зачастую выступают в роли клише в официально-деловом и научном стилях.

Отметим также и тот факт, что в выбранных текстах отсутствовали полнозначные безличные глаголы в качестве способа выражения главного члена предложения, а также личные глаголы в безличном употреблении.

Иными словами, нами были выявлены только аналитические формы выражения главного члена односоставного безличного предложения, передающие в основном личные ощущения. Отсутствие форм может быть объяснено двумя причинами: во-первых, это обусловлено тематикой произведений, их религиозной направленностью. Как известно, в текстах такого плана не может быть неизвестной причины какого-либо явления, стихийности, всё делается по велению Божию, а собственно безличные глаголы часто заключают в себе именно эти оттенки значений. Во-вторых, это тексты высокого книжного стиля, авторы которых стремятся не отступать от канонов книжно-литературной разновидности языка; безличные же глаголы больше свойственны разговорной речи.

### *Литература*

1. Арват Н. Н. Безличные предложения в древнерусском языке (по материалам памятников Новгородской письменности XI – XV вв.). Автореф. дисс. на соискан. уч. ст. канд. филол. наук. Одесса: ОГУ им. И. И. Мечникова, 1955. 16 с.

2. Борковский В. И., Кузнецов П. С. Безличные предложения // Историческая грамматика русского языка. М.: КомКнига, 2006. С. 384 – 401

3. Булаховский Л. А. Исторический комментарий к русскому литературному языку. Киев: Радянська школа, 1958. 488 с.

4. Выгорбина А. Е. Безличные предложения в древнерусском языке. Автореф. дисс. на соискан. уч. ст. канд. филол. наук. М.: МПГУ им. В. И. Ленина, 1961. 20 с.

5. Иванов В. В. Историческая грамматика русского языка : Учеб. для студентов филол. спец. фак. ун-тов и пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1983. 399 с.

6. Колесов В. В. Историческая грамматика русского языка: учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. СПб.: Факультет филологии и искусств СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2009. 512 с.

7. Кунавин Б. В. Функциональное развитие системы причастий в древнерусском языке. Автореф. дисс. на соискан. уч. ст. канд. филол. наук. СПб: 1993. 50 с.

8. Лекант П. А. Современный русский язык. Синтаксис : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2010. Глагольные односоставные предложения. С. 128 – 139. 256 с.

9. Ломтев Т. П. Очерки по историческому синтаксису русского языка. М.: Издательство МГУ, 1956. 596 с.

10. Поучение Владимира Мономаха [Электронный ресурс] // Электронная библиотека ИРЛИ РАН. Библиотека литературы Древней Руси. Т. 1 (XI – XII века). СПб.: Наука, 1997. URL: <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=4874> (дата обращения: 28.10.2018).

11. Слово о Законе и Благодати митрополита Киевского Иллариона [Электронный ресурс] // Электронная библиотека ИРЛИ РАН. Библиотека литературы Древней Руси. Т. 1 (XI – XII века). СПб.: Наука, 1997. URL: <http://lib2.pushkinskijdom.ru/tabid-4868> (дата обращения: 13.10.2018).

12. Слово о полку Игореве [Электронный ресурс] // Электронная библиотека ИРЛИ РАН. Библиотека литературы Древней Руси. Т. 4 (XII век). СПб.: Наука, 1997. URL: <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=4941> (дата обращения: 18.11.2018).

**ЛИНГВИСТИКА  
И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ  
КОММУНИКАЦИЯ**

## СОПОСТАВЛЕНИЕ НЕЛИЧНЫХ ФОРМ ГЛАГОЛА ВО ФРАНЦУЗСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

**Борунов Иван Александрович**

студент третьего курса

кафедры романистики и германистики

e-mail: ivanborun@gmail.com

*Научный руководитель – Бухтиярова Светлана Анатольевна*

*Доцент кафедры романистики и германистики МГОУ*

**Аннотация.** Статья посвящена сравнительно-сопоставительному анализу неличных форм глагола во французском и в английском языках на основании их видов, происхождения, форм, морфологических категорий и функций в предложении. Рассматриваются способы выражения неличных форм глагола одного языка средствами другого языка.

**Ключевые слова:** Часть речи, неличная форма глагола, инфинитив, герундий, причастие, морфологическая категория, функция в предложении.

К неличным формам глагола (*formes non-personnelles* или *non-finite forms of the verb*) относятся:

- инфинитив (*Infinitif / infinitive*),
- герундий (*gérondif / gerund*),
- несколько видов причастия (*participe / participle*)

Общей семантической чертой неличных форм является то, что они представляют процесс как зависимый от другого процесса (если речь не идёт о функции подлежащего). Они лишены, в отличие от личных форм, самостоятельной предикативности, ввиду отсутствия таких морфологических категорий как абсолютное время, наклонение, лицо [2].

Однако, вместо функции сказуемого, неличные формы глагола могут выполнять ряд других функций в предложении, что напрямую зависит от той части речи, в результате смешения глагола с которой возникла та или иная неличная форма глагола. В качестве примера рассмотрим происхождение герундия во французском и в английском языках: в первом случае герундий происходит от сочетания глагола и наречия и, соответственно, в предложении выполняет функцию обстоятельства (времени, условия, образа действия), в то время как герундий в английском языке – это сочетание глагола и существительного. Отсюда, ему свойственны такие функции как подлежащее, дополнение и ряд других функций, присущих существительному. Полный список сочетаний

глагольных характеристик неличных форм глагола выглядит следующим образом:

### **Французский язык:**

- Инфинитив- Глагол + Существительное
- Герундий- Глагол + Наречие
- Причастие- Глагол + Прилагательное

### **Английский язык:**

- Инфинитив- Глагол + Существительное
- Герундий- Глагол + Существительное
- Причастие- Глагол + Прилагательное + Наречие

Инфинитив во французском и в английском языках имеет несколько идентичных морфологических категорий, а именно, залог и относительное время. Однако, английскому инфинитиву свойственна такая категория как *aspect*. *Aspect*- грамматическая категория глагола, которая выражает то, как действие, событие или состояние проявляется во времени – происходит ли действие на момент речи или нет, началось ли действие до момента речи или нет [5].

Ввиду наличия различий в количестве морфологических категорий, наблюдается различие в количестве форм инфинитива. Так, в добавок к формам активного/пассивного залога и настоящего/прошедшего относительного времени, что свойственно как английскому, так и французскому языку, инфинитив английского языка имеет две формы категории *Aspect*, отсутствующей во французском языке, к примеру: *To be eating* (Ind. Cont Act) и *To have been eating*<sup>1</sup> (Perf. Cont. Act). Пассивный залог с формой *continuous* невозможен.

Примечательно, что все формы инфинитива в английском и во французском языке, за исключением тех, в которых выражена категория продолженности/одномоментности (английский язык), абсолютно идентичны по своей структуре, к примеру: Инфинитив настоящего времени пассивного залога выражается с помощью вспомогательного глагола «Быть» в инфинитиве, плюс форма причастия прошедшего времени основного глагола- *être mangé* (Ind. Pass) / *to be eaten* (Ind. Pass.); форма прошедшего времени активного залога использует глагол «Иметь» (или «Быть» в случае с рядом определенных глаголов во французском языке) в качестве вспомогательного, плюс форма причастия прошедшего времени основного глагола- *avoir mangé* (Perf. Act) / *to have eaten*. и т.д.

---

<sup>1</sup> Окончание причастия настоящего времени «ing» свидетельствует о продолженности действия, что и выражает морфологическая категория *aspect*

Итоговые таблицы форм инфинитива выглядят следующим образом:

Французский инфинитив		
-	Actif	Passif
Present	Manger	Être mangé
Passé	Avoir mangé (ou être avec certain verbes)	Avoir été mangé

Английский инфинитив		
-	Active	Passive
Indefinite	To eat	To be eaten
Continuous	To be eating	-
Perfect	To have eaten	To have been eaten
Perfect continuous	To have been eating	-

В функциях в предложении также прослеживаются значительные сходства. И французский, и английский инфинитив могут выполнять следующие функции:

- Подлежащее. *Devenir* artiste, c'est mon rêve- *To become* an artist is my dream- Стать художником- это моя мечта
- Часть составного сказуемого. Tu peux *dire*- You can *tell*- Ты можешь сказать
- Дополнение. J'étais content de *t'aider*- I was glad *to help* you- Я был рад тебе помочь
- Определение. C'est le livre pour toi *à lire*- This is the book for you *to read*- Эта книга для тебя, почитай (для чтения)
- обстоятельство. Здесь прослеживаются различия

Английский инфинитив может выступать только в роли обстоятельства:

- цели- I've come *to speak* with you- Я пришел поговорить с тобой
- степени/следствия -He is too old *to do it*- Он слишком стар для этого

Французский инфинитив, в свою очередь, может выступать в роли обстоятельства:

- времени- *Après avoir fait* mes devoirs, je sors me promener - После того, как я закончил с домашним заданием, я иду гулять
- причины- On l'a puni pour *avoir menti*- Он был наказан за то, что солгал
- Условия- Je ferai ce travail *à condition d'avoir* tout le nécessaire- Я сделаю это, если у меня будет всё необходимое
- Образа действия- Elle écoute *sans comprendre* ce qu'on lui dit- Она слушает, не понимая, что ей говорят [2].



В английском языке, вышеназванные функции французского инфинитива выполняет герундий.

Принципиальным же различием инфинитивов во французском и в английском языках является использование с ними предлогов. Французский инфинитив может требовать к себе различные предлоги (*à, de, pour etc.*), в то время как в английском языке инфинитив **никогда** не используется с предлогом. Если управление английского глагола требует какой-либо предлог, то в таком случае используется герундий.

Если инфинитивы в английском и во французском языке в большинстве своём схожи, то герундий во французском и герундий в английском языке - это два совершенно разных явления. Это обусловлено, как уже говорилось выше, различным происхождением двух неличных форм глагола. Le gérondif сочетает в себе черты **глагола и наречия**. Он обозначает действие, характеризующее или сопровождающее действие, выраженное сказуемым предложения. Gérondif совпадает по форме с *participle présent*, но характерным его признаком является частица *en*: ***En me voyant il change de trottoir*** [4].

Английский герундий (Gerund), в свою очередь, сочетает черты **глагола и существительного** и несёт в себе значение некоего процесса. Как и во французском языке, форма герундия в английском языке совпадает по форме с причастием настоящего времени, однако, не имеет при себе частицы. Вместо неё, с герундием, **в обязательном порядке** используется тот или иной предлог.

В связи с вышеназванными различиями, наблюдается принципиальные различия в употреблении герундия. Так как французский герундий происходит от наречия, его главная функция в предложении - обстоятельство. Герундий во французском языке может употребляться в качестве

- Обстоятельства времени: *En me voyant il change de trottoir*- *Увидев меня, он сменил тротуар*
- Обстоятельства условия- *En suivant mes conseils tu réussiras*- *Последовав моим советам, то добьешься успеха*
- Обстоятельства образа действия- *Elle vit en ne se plaignant*- *Она живёт, ни на что не жалуясь.*

Английский герундий, будучи образованным от существительного, выполняет следующие функции:

- Подлежащее- *Going there is very important*- *Пойти туда - очень важно*
- Часть сказуемого- *the main thing is getting there in time*- *Главное - это добраться туда во время*
- Дополнение- *I avoid doing it*- *я стараюсь этого не делать*

- Определение- I dislike the idea of *spending* my day off at work – Мне не нравится идея *провести* свой выходной за работой
- Обстоятельство времени, образа действия, уступки, условия, причины

Многообразие функций английского герундия требует наличия ряда форм:

-	Active	Passive
Indefinite	Doing	Being done
Perfect	Having done	Having been done

Как видно из таблицы, формы английского герундия построены на морфологических категориях относительного времени и залога.

В отличие от инфинитива в английском и герундия во французском языке, употребление английского герундия может требовать самые разнообразные предлоги, например:

- He is accused of *committing* the crime- Он обвиняется в совершении преступления.
- Our company should aim at *becoming* the dominant power on the global market- Наша компания должна стремиться к становлению себя как главной силы на мировом рынке
- I believe in *your getting* over it- Я верю, что ты это преодолеешь
- I want to *congratulate* you on getting an excellent mark on the exam.- Я хочу поздравить тебя со сдачей экзамена «на отлично» и т.д

Во французском языке различают причастие настоящего времени le participe présent (aimant), причастие прошедшего времени le participe passé (aimé) и сложное причастие прошедшего времени le participe passé composé (ayant aimé). Сопоставим каждый из типов причастия по отдельности и обозначим способы выражения сложного причастия прошедшего времени в английском языке.

В обоих языках, причастие настоящего времени имеет активное значение и выражает действие, одновременное с действием основного глагола в настоящем, прошедшем или будущем времени. Оно может иметь при себе дополнения и обстоятельства. [1].

- Je vois les enfants *revenant* de l'école.- I see the children *coming back* from school- Я вижу детей, возвращающихся из школы
- J'ai vu les enfants *revenant* de l'école.- I saw the children *coming back* from school- Я видел детей, возвращающихся из школы
- Je verrai les enfants *revenant* de l'école.- I'll see the children *coming back* from school- Я увижу детей, возвращающихся из школы [1].

Отличительной чертой английского причастия настоящего времени является наличие нескольких форм, построенных на морфологических категориях залога и относительного времени.

-	Active	Passive
Indefinite	Doing	Being done
Perfect	Having done	Having been done

Перфектная форма ПНВ выражает действие, предшествующее основному, причем временной промежуток между этими действиями должен быть очень большим. Также, форма прошедшего времени может быть использовано исключительно в случае, если ПНВ используется в качестве обстоятельства. Отсюда сфера его употребления очень ограничена. Пример использования формы Perfect Active причастия настоящего времени: *Having arrived in Moscow, he couldn't find a job for several weeks*- Приехав в Москву, он не мог найти работу несколько недель. В данном предложении соблюдены все критерии, необходимые для использования формы прошедшего времени, так как: ПНВ используется в качестве обстоятельства времени (Он не мог найти работу (когда?) когда приехал в Москву); Между дополнительным действием, выраженным ПНВ и действием основного глагола прошло много времени (Он приехал, заселился, разложил вещи и т.д. и затем начал искать работу и не мог её найти).

Пассивные же формы также используются крайне редко в виду наличия причастия прошедшего времени, пассивное значение которого является основным. ср. *Being asked* he could say nothing= *when asked* he could say nothing- Когда его спросили, он не мог сказать ни слова. Разница между этими двумя предложениями состоит в том, что пассивная форма ПНВ может указывать на длительность действия, благодаря чему её употребление свойственно в тех случаях, когда основной глагол несёт в себе оттенок продолжительности действия, к примеру, глагол to examine- опрашивать, осматривать.

В обоих языках, основной функцией причастия настоящего времени является определение: Je vois les enfants *revenant* de l'école. - I see the children *coming back* from school- я вижу детей (каких), возвращающихся из школы. Однако, помимо основной функции, причастие настоящего времени в английском языке может выступать в роли обстоятельства времени: *While crossing the square I lost my keys*- Я потерял ключи (когда), переходя площадь- когда я переходил площадь; обстоятельства причины: *being ill, he had to stay at home*- Ему пришлось остаться дома (почему?), потому что он заболел; обстоятельства образа действия: *He was telling us a story wildly gesticulating*- Он рассказывал нам историю (как?) активно

жестикулируя; обстоятельство сопутствующего обстоятельства: I don't like when people talk with me looking at their mobile phones- Я не люблю, когда люди разговаривают со мной (делая что?) смотря в телефон; Обстоятельство сравнения: she looked at her mom as if trying to get her round- Она смотрела на свою маму (словно что?) словно пытаюсь уговорить её.

Причастие прошедшего времени в обоих языках есть страдательное причастие, переводимое на русский язык с помощью слов, оканчивающихся на –енный, -емый, -етый, -вшийся [5]. Оно обозначает признак предмета, характеризующий его с точки зрения производимого им действия. геçu — got- полученный, perdu -lost- потерянный, trouvé - found- найденный.

Особенностью французского ППВ является тот факт, что оно может согласовываться с определяемым существительным в роде и числе если:

- употреблено со вспомогательным глаголом **être**- *Marie est partie. Ils sont rentrés. Ces cahiers sont corrigés.*- *Мари ушла. Они вернулись. Эти тетради исправлены.*
- употреблено с глаголом **avoir** и согласуется в роде и числе с прямым дополнением, если последнее стоит перед глаголом- *Les livres que j'ai lus sont intéressants*- *Книги, которые я прочёл, интересные*

Как в английском, так и во французском языке причастие прошедшего времени выполняет функцию определения. Помимо этого, в английском языке, ППВ может функционировать в качестве обстоятельства времени, условия, сравнения, уступки.

В обоих языках ППВ используется в составных временах, в качестве детерминатива оно встаёт после определяемого слова.

Participe passé composé обозначает действие законченное, предшествующее действию, выраженному сказуемым предложения, в настоящем, прошедшем или будущем времени: *Ayant fini ses devoirs il va se promener*- закончив с уроками, он пошел гулять (Сначала сделал, затем пошел). Эта форма может переводиться на русский язык причастием прошедшего времени совершенного вида и деепричастием: *ayant fait* = *сделав* и *сделавший*.

Данный тип причастия образуется при помощи формы причастия настоящего времени глагола «Иметь» или «Быть» плюс причастие прошедшего времени основного глагола, отсюда следует что французское «*ayant fait*» является прямым аналогом формы прошедшего времени причастия настоящего времени и/или герундия- «*having done*».

Функция СППВ в предложении (Обстоятельство времени, причины; определение) напрямую определяет способы передачи сложного причастия

прошедшего времени на английский язык. В случае употребления СППВ в качестве обстоятельства, допустима интерпретация на английский язык с помощью формы прошедшего времени причастия настоящего времени (см. выше), например, *Ayant appris cette nouvelle, elle a pleuré- hearing this news she broke out crying-* Она разрыдалась (когда?) услышав эти новости.

Если же сложное причастие прошедшего времени используется в качестве определения, то такое СППВ **не может быть передано** на английский язык с помощью причастия или любой другой неличной формы глагола, поэтому данная конструкция может быть выражена на английском языке **только** при помощи придаточного предложения, например, Les étudiants *ayant fini leur travail* sont rentrés chez eux = Students, **WHO HAD COMPLETED THE TASK**, went home- Студенты (какие?), выполнившие работу, отправились домой. (Действия неодновременные, сопутствующее действие, выраженное сложным причастием прошедшего времени, предшествует основному-использование неличной формы глагола невозможно)

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артефакт [электронный ресурс]. URL: [http://artefact.lib.ru/languages/fra\\_ebooks\\_ros\\_les\\_formes\\_non\\_personnelles\\_du\\_verbe.shtml](http://artefact.lib.ru/languages/fra_ebooks_ros_les_formes_non_personnelles_du_verbe.shtml) (дата обращения: 06.05.2019)
2. Гак В.Г., Теоретическая грамматика французского языка. Добросвет, Москва: 2000. - 190-200 с
3. Гак В. Г., Ройзенблит Е. Б. Очерки по сопоставительному изучению французского и русского языков. Москва: Высшая школа, 1965. - 136 с
4. Илия Л. И. Грамматика французского языка. Москва: Высшая школа, 1964. - 57 с
5. Мазирка И.О. Неличные формы глагола? Это вовсе не просто. Москва: Издательство МГОУ, 2017. - 5- 12 с.

# СЕМАНТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ БИБЛЕЙСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

**Буланова Анастасия Рудольфовна**

Студентка факультета романо-германских  
языков, 4 курса, группы 41а3н

e-mail: [bulanova.anastasia84n@yandex.ru](mailto:bulanova.anastasia84n@yandex.ru)

*Научный руководитель – Балута Анастасия Анатольевна*

*Профессор кафедры романистики и германистики МГОУ*

**Аннотация** Большое количество библейских фразеологических единиц встречается во многих языках народов. Под библеизмами традиционно понимаются фразеологические единицы, афоризмы или крылатые фразы из Библии. В мире не существует единой и общепризнанной классификации библеизмов, так как это понятие довольно широкое. Мы рассмотрим классифицицию библеизмов по семантическому принципу.

**Ключевые слова** классификация фразеологизмов библейского происхождения, фразеологизмы-библеизмы, семантическая классификация.

Язык является не только важнейшим средством человеческого общения, но также и отражением окружающего мира, культуры, истории, национального самосознания и менталитета его носителей. Эта особенность языка наиболее ярко выражена во фразеологии. Исследование фразеологизмов библейского происхождения представляет особый интерес, поскольку, обладая всеми свойствами фразеологических единиц, они представляют собой особую фразеологическую систему, основанием для объединения в которую является единый этимологический источник — Библия.

В мире не существует единой и общепризнанной классификации библеизмов, так как это понятие довольно широкое. Рассмотрим

классификацию фразеологизмов библейского происхождения по семантическому принципу. Языковеды выделяют:

- 1) Библизмы, имеющие прямое значение (*babes and sucklings* – новички, неопытные люди; *the holy of holies* – святая святых)
- 2) Библизмы с переносным значением (*to eat one's words* – взять свои слова обратно; *a lost sheep* – человек, сбившийся с пути истинного).

Библизмы – это фразеологические единицы, как зафиксированные в тексте Священного Писания, так и возникшие на основе библейских сюжетов. Среди них есть обороты, которые как по структуре, так и по значению соответствуют предложению. Это многие из фразеологических выражений:

*What good can come out of Nazareth?* – Из Назарета может ли быть что доброе?

*He who does not work neither shall he eat* – Кто не работает, тот не ест.

*Blessed are the peacemakers* – Блаженны миротворцы.

*Judge not, that ye be not judged* – Не судите, да не судимы будете.

*Do not cast pearls before the swine* – Не мечите бисера перед свиньями.

Классификация фразеологизмов библейского происхождения по степени семантической слитности их компонентов выделяет следующие виды фразеологических единиц:

- 1) фразеологические сращения – это абсолютно неделимые, неразложимые устойчивые сочетания, общее значение которых не зависит от значения составляющих их слов: *sounding brass* – медь звенящая; *the salt of the earth* – соль земли; *a voice in the wilderness* – глас вопиющего в пустыне; *whited sepulchers* – гробы повапленные и т.д.
- 2) фразеологические единства – это такие устойчивые сочетания слов, в которых при наличии общего переносного значения отчетливо сохраняются признаки семантической отдельности компонентов: *bury one's talents in the earth* – зарыть (свой) талант в землю; *barren*

*fig tree* – бесплодная смоковница; *a lost sheep* – заблудшая овца; *to wash one's hands* – умыть руки; *massacre of the innocents* – избиение младенцев и т.д.;

- 3) фразеологические сочетания – это устойчивые обороты, в состав которых входят слова и со свободным, и с фразеологически связанным значением: *outer darkness* – крошечная тьма; *daily bread* – хлеб насущный; *stumbling stone* – камень преткновения; *deadly sin* – смертный грех и др.
- 4) 4) фразеологические выражения. К ним относятся такие устойчивые в своем составе и употреблении фразеологические обороты, которые целиком состоят из слов со свободным номинативным значением и семантически членимы: *all they that take the sword shall perish with the sword* – взявший меч от меча и погибнет; *whoever shall offend one of these little ones* – горе тому, кто соблазнит единого из малых сих; *let this cup pass from me* – да минует меня чаша сия; *to reap where one has not sown* – жнет, где не сеял; *who has ears to hear, let him hear* – имеющий уши слышать да слышит; *man shall not live by bread alone* – не хлебом единым жив человек; *blessed are the peacemakers* – блаженны миротворцы; *who is not with us is against us* – кто не с нами, тот против нас; *Judge not, that ye be not judged* – не судите да не судимы будете; *nothing is secret, that shall not be made manifest* – все тайное становится явным; *faith moves the mountains* – вера горы передвигает и др.

Таким образом, слова, выражения и цитаты, из Библии твердо закрепились в языковой системе и стали неотъемлемой частью семантики. Четкое и структурированное разделение библейской лексики и фразеологии по разным категориям помогает нам не только лучше понять определенную фразу, но и облегчает процесс перевода. Гораздо проще переводить языковую единицу, если знать, к чему она относится.



## Литература:

1. Амосова Н.Н. Основы английской фразеологии. – М.: Книжный дом, 2013. – 179 с.
2. Гак В.Г. Диалектика семантических отношений в языке // Принципы и методы семантических исследований // Сборник статей / Ответственный редактор В.П. Ярцева. – М., 1976. – С. 23–29.
3. Грановская Л.М. Словарь имён и крылатых выражений из Библии – М.: Астрель; АСТ, 2003 – 288 с.
4. Ключкина Т.П. Особенности употребления и перевода английских и русских библеизмов // Альманах «Столпотверение». – №8-9. – 2003.
5. Солодухо Э.М. Вопросы сопоставительного изучения заимствованной фразеологии. – Казань, 1977. – 385 с.
6. Щедрин Н.Л. Перевод фразеологических единиц и сопоставительная стилистика / Издательство Саратовского университета, 1991. – 215 с.
7. Opfel O. The King James Bible Translators. London, 1982. – 4

## ОСОБЕННОСТИ ЛОНДОНСКОГО ДИАЛЕКТА КОКНИ

**Кирдей Иван Борисович**

студент 3 курса лингвистического факультета

ИЛиМК МГОУ

e-mail: ivan.kirdey@gmail.com

научный руководитель – *Фильчакова Екатерина Михайловна*

*старший преподаватель кафедры*

*индоевропейских и восточных языков МГОУ*

**Аннотация.** В статье рассматривается лондонский вариант кокни с позиций культурной антропологии. Предпринимается попытка описать фонетические, грамматические и лексические особенности диалекта. Теоретические обоснование иллюстрируются эмпирическим материалом и подтверждаются историческими аспектами. Выводы, сделанные в ходе исследования, доказывают актуальность работы.

**Ключевые слова:** культурная антропология, диалект, кокни.

Большинство лондонских церквей имеют колокола. Звон колоколов церквушки Сент-Мэри-Ле-Боу, расположенной между собором Святого Павла и Банком Англии, слышен на пять миль в округе. И тот, кто слышит этот звон, есть кокни. Кокни – это лондонец [2]. Однако далеко не каждый лондонец может называться кокни. Другим формальным признаком кокни могла бы послужить их одежда: костюмы «на выход» расшиты перламутровыми пуговицами. Но их не носят каждый день. Тогда как же точно определить, что водитель такси, везущего вас к Петтикоут Лейн, кокни? Конечно, главный признак – диалект, на котором кокни говорят. Диалект называется так же – кокни [5].

Согласно многочисленным исследованиям, кокни – один из самых известных и широко распространенных просторечных диалектов юга Англии. Он появился примерно 400 лет тому назад. Изначально это был

язык социальных (можно сказать и асоциальных) элементов Восточного Лондона (East End). Так сложилось исторически, что Ист Энд называют рабочими руками Лондона: именно здесь располагаются портовые доки, промышленные предприятия (правда их количество существенно сократилось с середины прошлого века). Можно представить, что жители этого района не отличались прекрасным образованием, воспитанием и законопослушанием [2]. В общем кокни и появился как средство общения уличных торговцев, рабочих, мелких хулиганов, воришек, которые намеренно коверкали слова и фонетический строй, делая свой сленг непонятным для полицейских и чужаков. Конечно, Восточный Лондон давно утратил свой криминальный флер, однако интерес к кокни сохранился. И более того, с середины 80-х годов прошлого столетия диалект является объектом исследования лингвистов разных стран, поскольку, выйдя за границы своего «обитания», он проник в другие варианты английского языка: его элементы можно встретить в американском, шотландском, ирландском, австралийском английском [7]. Таким образом, лондонский диалект кокни и его особенности не теряют своей актуальности для современного английского языка, литературы и даже поп-культуры. В свою очередь это дает возможности дальнейшего углубленного изучения диалекта. В данной работе рассматриваются фонетические, лексические и грамматические особенности кокни.

Фонетические особенности объясняются «ленивостью» органов речи кокни: «кажется, что они говорят, не размыкая губ и не шевеля челюстями» [7], тем самым «избегая ненужных движений» [6]. Благодаря этой «ленивости» гласные звуки в диалекте смещаются к центру при произношении, дифтонги часто произносятся как монофтонги, а монофтонги как дифтонги: /i:/ > /əi/, /u:/ > /əu/, /ei/ > /ai/, /əʊ/ > /ʌ/, /ʊə/ > /oə/, /aʊ/ > /æə/ и др. Слова, начинающиеся с согласной буквы h, теряют согласный звук /h/: horse /o:s/, house /æəs/, hill /il/. Межзубные звуки /θ/, /ð/ произносятся как /f/, /v/ соответственно: think /fink/, brother /brʌvər/.

Согласный /r/ произносится как губно-губной /w/: really /wi:li/. Губно-губной /w/ также встречается вместо губно-зубного /v/: very /wəri/, vulgar /wʌlgər/. Терминальный /i/ заменяется дифтонгом /ei/: busy /buzei/, heavy /evei/. Твердый согласный /l/ (особенно в конце слов) кокни произносят как гласный звук: mill /mæijo/ (данное явление известно в фонетике как L-вокализация [3]) или как мягкий /l/: pool /pəulʹ/. Другим интересным фонетическим явлением диалекта можно назвать glottal stop – гортанная смычка, когда из слов выпадают звуки /t/, /k/, /p/: kettle /keʹl/, park lane /paʹ lain/, keep low /kəiʹ loə/.

Сегодня живую речь кокни все еще можно слышать в самом Лондоне - преимущественно в его восточной части, а в фильмах и театральных постановках чаще звучит mockney – фальшивый акцент, имитирующий кокни для придания комичности действию. По оценкам лингвистов, кокниизмы в большей степени теперь встречаются в классической литературе [4]. Энциклопедистом кокни считается Чарльз Диккенс – в его романах хотя бы один персонаж да говорит на кокни. В пьесе Джорджа Бернарда Шоу мы тоже «слышим» кокни – Элиза Дуллитл и ее папаша. Читая произведения этих и других писателей, можно проследить лексические особенности диалекта. Не будучи носителем языка, можно и не догадаться, что bloke – это парень, молодой человек, governor – сэр, мистер, porru – деньги, score – двадцатифунтовая банкнота. Многие слова в кокни опущены: acause = because, zif = as if, afore = before, ser = excerpt (их относят к вульгаризмам [6]). Изучающие английский язык часто не задумываются, что всем известные стяжные формы появились именно в кокни, а не в речи афроамериканцев. Из лондонского диалекта произошли хорошо известные нам ain't, gotta, gonna, wanna, watcha, gotcha, gimme, lemme, blimey. Интересно, что современные кокни произносят ain't еще более сокращенно: Ain't it? > Innit? / Ennit?, но пока эта тенденция не перешла границ Ист Энда [4]. Самым интересным специфическим явлением является рифмованный сленг – парадоксальные словосочетания с

комическим эффектом: apple and pears = stairs (лестница), army and navy = gravy (подлива), bees and honey = money (деньги), clever mike = bike (велосипед), crowded space = suitcase (чемодан), duck and dive = hide (прятаться), fisherman's daughter = water (вода), lump of school = fool (дурак), pig and roast = toast (тост), pleasure and pain = rain (дождь), true till death = breath (дыхание), yet to be = free (свободный) и многие другие. Помимо прямого значения большинство лексических единиц рифмованного сленга кокни имеют коннотативное значение [8]. Например, про пчел и мед: известно, что пчелы трудолюбивые насекомые, и чем больше они работают, тем больше меда производят, отсюда ассоциация с деньгами. Велосипед стал именоваться «умным майком», когда катающаяся на нем молодежь научилась выполнять разные сложные трюки, которые демонстрировались на публику. Чемодан ассоциировался с людным местом, а именно с вокзалом, где чемодан мог быть украден. Держатели прилавков на рынках считали, что ребенку, особенно мальчику, много учиться не нужно и даже вредно («многие знания, многие беды»), поэтому хорошо бы начинать пораньше работать вместо чтения книг. Можно предположить, что словотворчество кокни послужило появлению в английском языке такого выразительного средства словообразования как рифмованный повтор, часто используемый в юморе, в детской литературе, в слоганах, в рекламных объявлениях и т.п. [1].

Как уже было сказано, кокни – грамматически неправильный язык. Специфика диалекта проявляется в отсутствии различий между первым, вторым и третьим лицом глагола: I says, He says, You gets; между единственным и множественным числом: There is a bloke / There is blokes; не дифференцируется категория числа для указательных местоимений: that blokes; форма простого прошедшего времени образуется при помощи причастия прошедшего времени: I seen a bloke. He done it. В качестве наречий употребляются прилагательные, т.е. только в контексте возможно понять, что лексема функционирует как наречие: Governor done it quick.

Притяжательные местоимения заменяются объектными: Them poppu ain't 'ere. > Their money isn't here. Для кокни характерно двойное отрицание в предложениях: I didn't done nothing. [6]

В заключение отметим, что кокни является одним из самых интересных исследовательских объектов. Пройдя долгий исторический путь кодового языка рабочего класса и языка преступного мира, он до сих пор сохраняет свои фонетические и грамматические особенности, наряду со своеобразием лексики. Элементы кокни проникли, помимо британского стандарта, и в другие инварианты английского языка.

### *Литература*

1. Белл Д., Белл Б. Английский язык с улыбкой. – М.: Изд-во «Сигма-Пресс», 1996. – 157 с.
2. Химунина Т., Конон Н, Уолш И. В Великобритании принято так. – М.: «Просвещение», 1984. – 239 с.
3. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика английского языка. – М.: Изд-во «Менеджер», 2011. – 360 с.
4. Ackroyd P. London. The biography. – London: Vintage, 2001. – 821 p.
5. Dunkling L. London. – London: Longman Group Limited, 1984. – 32 p.
6. McBride M. London's dialect: an ancient form of English Speech. - London: Priory Press. Machan T. W. & Scott C. T. , 1992. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.humnet.unipi.it/slifo/articolosantipolo.pdf> (дата обращения: 15.04.2019)
7. Matthew W. Cockneys past and present: a short history of the dialect of London. – London: Routledge, 2015. — 245 p. — (Routledge Library Editions: The English Language)
8. The Ultimate Guide to Cockney rhyming slang. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.theguardian.com/education/2014/jun/09/guide-to-cockney-rhyming-slang> (дата обращения: 15.04.2019)

# РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ПРИ СОЗДАНИИ ПЕРСОНАЖА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

**Максимова Екатерина Андреевна**

магистрант кафедры переводоведения и когнитивной лингвистики

email: kana21bdx@gmail.com

*Научный руководитель – Лесниковская Ирина Владимировна*

*доцент кафедры переводоведения и когнитивной лингвистики МГОУ*

**Аннотация.** В данной статье рассматривается вопрос о важности эмоционального аспекта при создании текста. Текст представлен не только как способ передачи объективной информации, но также и как способ отражения эмоций и чувств человека. Затрагивается вопрос о спонтанности проявления эмотивности в тексте и ее намеренном использовании. Отмечается возможность использования эмотивности как художественного приема. Обращается внимание на случаи использования эмоционального аспекта текста для создания образа героев в фантастических и сказочных произведениях.

**Ключевые слова:** язык, текст, эмоции, эмотивность, персонаж.

## THE ROLE OF THE EMOTIONAL COMPONENT IN CREATING A FICTIONAL CHARACTER

**Abstract.** The present article is dedicated to the importance of the emotional aspect when creating a text. The text is presented not only as a way of transferring unbiased information, but also as a way of reflecting feelings and emotions of a person. The article touches upon the question of spontaneous and intentional use of “emotions”. The possibility of using emotive meaning as an artistic device is noted. Attention is paid to the cases of using emotional aspect of the text to create a fictional character in fantasy novels and fairytales.

**Key words:** language, text, emotions, emotive meaning, character.

Являясь объектом разноаспектного исследования текст представляет интерес как с точки зрения семантики, синтаксиса и пр., так и с точки зрения эмотивности. Эмоциональный аспект текста начал изучаться гораздо позднее, чем остальные, поэтому ему, вероятно, не всегда уделяется должное внимание. Тем не менее эмотивности уже посвящено большое количество научных работ, в которых рассматриваются теоретические проблемы данного лингвистического аспекта, а также способы передачи эмоций как в письменных текстах, так и в устных.

В. И. Шаховский утверждает, что «язык служит прежде всего для передачи актуальной информации, для рациональной обработки полученных знаний и для их межпоколенной трансляции, но все эти процессы не могут не сопровождаться чувствованиями, переживаниями, желаниями и потому не могут не учитываться лингвистикой» [Шаховский, 2008, с. 13]. Таким образом текст с самого начала подразумевает наличие в нем эмоций, оценки, мнения автора.

На этом этапе следует определить, является эмотивность намеренным приемом или же нет. При анализе текста «необходимо принципиально различать спонтанные языковые выражения эмоций (их прорыв в речь) и их осознанное выражение (т.е. описание)» [Шаховский, 2008, с. 98]. Это играет важную роль, поскольку в случае намеренного придания тексту эмоциональности, это можно рассматривать как художественный прием.

Чаще всего наиболее эмоциональными текстами являются художественные произведения. В них эмоции крайне важны для передачи отношений между героями, их восприятия окружающего мира, эмотивность наблюдается даже в описаниях, создавая тем самым атмосферу места действия. Однако эмотивность может преследовать не только эти цели. С ее помощью, вводя в произведение персонажа, автор сразу может определить его роль. Грамотно используя языковые средства, писатель вызывает у читателя определенное отношение к персонажу, что наиболее четко видно в фантастических и сказочных произведениях, часто



ориентированных на детскую аудиторию. В них герои зачастую не настолько многогранны, как во взрослых произведениях и вводятся с какой-то одной определенной целью. Поэтому в этом случае важную роль играет первая эмоциональная установка читателя на то, каким является персонаж (хорошим или плохим, умным или глупым и т.д.).

Так, например, А. Волков в «Волшебнике Изумрудного города» с первых же страниц четко разделяет роли волшебниц: «Две из нас – волшебница Желтой страны (это я, Виллина!) и волшебница Розовой страны Стелла – добрые. А волшебница Голубой страны Гингема и волшебница Фиолетовой страны Бастинда – очень злые» [Волков, 2002, с. 13]. Одним из самых очевидных и простых способов выразить эмоции – это использовать эмоциональную лексику, т.е. «слова, служащие обозначением испытываемых чувств, настроений, переживаний или средством выражения эмоциональной оценки» [Нелюбин, 2009, с. 257]. Давая персонажу эмоционально окрашенную оценку, выраженную словами, которые характеризуют персонажа, автор сразу же привлекает читателя на свою сторону. Стоит отметить, что первое появление самой волшебницы Бастинды описывается Волковым как: «У злой Бастинды был только один глаз...» [Волков, 2002, с. 71], а сама она названа злой 25 раз за 24 страницы, на которых о ней шла речь. Стоит полагать, что подобное неоднократное упоминания таких определений как *злая* и *очень злая*, обладающие сильной негативной эмоциональной оценкой, использовалось автором для создания текста, который был направлен на то, чтобы «оказывать эмоциональное воздействие, изменять отношение адресата и его чувства» [Шаховский, 2008, с. 160].

Однако помимо использования эмотивной лексики Волков прибегает и к другим способам, чтобы создать образ плохого персонажа. В книге несколько раз упоминается, что жители Фиолетовой страны были для Бастинды рабами. Вероятно, это слово выбрано неслучайно. Человеческое сострадание и эмпатия вполне естественным образом заставляют нас плохо

и неодобрительно относится к тем, кто угнетает слабых. Что же касается рабства, то эта проблема всегда была для людей животрепещущей и вызывающей резкое осуждение. Вводя в истории тот факт, что Бастинда поработила слабых Мигунов и используя слово с такой сильно выраженной отрицательно коннотацией, Волков снова воздействует на эмоции и чувства читателя, убеждая его в том, что волшебница Фиолетовой страны действительно злая.

Сама же волшебница постоянно разговаривает на повышенных тонах. Почти все ее реплики оформлены автором восклицательным знаком, постоянно используются слова *завизжала, завывала, крикнула*, что формирует неприятное впечатление о Бастинде как о крикливой и взбалмошной женщине. Вместе с этим Волков несколько раз прибегает и к звукоподражанию, в речи Бастинды присутствует *хихиканье*, которое в русском языке часто ассоциируется с неприятными, коварными кознями.

В целом эти приемы призваны вызвать у читателя негативные эмоции по отношению к Бастинде и создать для нее образ плохой, злой волшебницы.

Таким образом, очевидно не только присутствие эмотивности в текстах художественных произведений, но также и необходимость намеренного создания эмоционального текста с целью описания персонажа и создания его образа, целей и роли в повествовании. Текст существует не просто для передачи информации и каких-либо сведений, в зависимости от его жанра наличие эмотивного аспекта становится не только необходимым, но и вполне естественным, в силу того, что люди используют язык для выражения своих мыслей, идей и представлений, а сам человек по своей натуре склонен к эмоциональности. Идентифицируя в тексте художественного произведения эмоции, читатели формируют свое отношение к ситуации, окружению персонажей и к самим героям повествования. Это и делает возможным использование эмотивности как литературного приема для создания необходимого образа для персонажа.

### *Литература*

1. Волков А. М. Волшебник Изумрудного города и другие сказочные повести. – СПб.: «Издательский дом “Нева”»; М.: «ОЛМА\_ПРЕСС», 2002. – 800 с.
2. Нелюбин Л. Л. Толковый переводоведческий словарь / Л. Л. Нелюбин. – 6-е изд. М.: Флинта: Наука, 2009. – 320 с.
3. Шаховский В. И. Категоризация эмоций в лексико-семантической системе языка. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Издательство ЛКИ, 2008. – 208 с.
4. Шаховский В. И. Лингвистическая теория эмоций: Монография. – М.: Гнозис, 2008. – 416 с.

**ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА СОЦИАЛЬНЫХ И  
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ДИАЛЕКТОВ ВЕЛИКОБРИТАНИИ НА  
РУССКИЙ ЯЗЫК (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ВУДХАУСА)**

**Назарова Александра Юрьевна**

лингвистический факультет, 2 курс магистратуры

*Научный руководитель – Улиткин Илья Алексеевич*

*доцент, к.ф.н., доцент кафедры*

*переводоведения и когнитивной лингвистики*

*Аннотация.* Рассмотрено развитие отношений «диалект – литературный язык» и приведено традиционное разделение диалектов на территориальные и социальные. Показано, что социолекты отражают специфику мышления определённой группы людей, поэтому переводы Вудхауса, популяризовавшего социолект *Posh* в британской литературе, не могут быть успешно переведены на русский язык в силу отсутствия в русском языке его эквивалентов.

*Ключевые слова:* диалект, литературный язык, социолект, *Posh*, перевод.

**PECULIARITIES OF TRANSLATION OF TRADITIONAL AND  
SOCIAL DIALECTS OF GREAT BRITAIN INTO RUSSIAN (BASED ON  
P.G. WODEHOUSE'S NOVELS)**

**Nazarova A.Yu.**

Moscow Region State University

*Abstract.* A development of relations “dialect – standard language” is considered, a traditional distinction between territorial and social dialects is drawn. Since social dialects reflect specific way of thinking of a certain social group, an adequate translation of P.G. Wodehouse’s novels into Russian is impossible as there is no equivalent for “*Posh*” sociolect in Russian culture.

*Keywords:* dialect, standard language, sociolect, *Posh*, translation.

Развитие отношений «диалект – литературный язык» имеет свою национальную специфику, которая со временем претерпевает значительные изменения и не поддаётся однозначной интерпретации из-за сложной организационной структуры языковых явлений. Поскольку, как отмечает Л.Г. Степанова, «соотношение между литературным языком и диалектом – это всегда производное истории» [5, с.140], то отношения диалектов и языкового стандарта с начала процесса модернизации общества связаны с распространением грамотности и, следовательно, с увеличением потребности в получении образования.

Изначально используемые языковые разновидности рассматривались с точки зрения региональности, то есть их распространения на определённой территории. В результате языки разных регионов противопоставлялись без большой разницы в их оценке [1, с.21]. Хотя диалекты имели свои языковые особенности, они сохраняли общие характерные черты языка народности. Именно это обуславливало тот факт, что ни один из диалектов не выделялся своей престижностью.

С ростом городов и грамотности населения появляется альтернатива диалектам, которая считается более престижной – литературный язык. Он ассоциируется с образованностью и грамотностью, что неизбежно приводит к нивелированию термина «диалект». Люди, говорящие на том или ином диалекте, начинают ассоциироваться с необразованностью и «деревенским» происхождением. Это приводит к тому, что фактор региональности при дефиниции диалекта отступает на второй план.

Однако понятие «диалект» нейтрально, оно обозначает «вариант языка, в котором проявляются грамматические и лексикологические различия из-за регионального или социального происхождения говорящего» [6, р.298]. Таким образом, каждый человек говорит как минимум на одном диалекте. Рассматривая диалект в качестве «варианта языка с определёнными лингвистическими особенностями» [2, с.278],

можно прийти к выводу, что литературный язык – тоже диалект, который отличается своей престижностью. Он используется как модель языка, служит для обучения английскому языку и повседневного обмена информацией его носителями. Он употребляется в публичных ситуациях, а диалектная разновидность – в частных. Диалект в первую очередь становится языком для семейного общения, а уже потом воспринимается как маркер происхождения из определённого региона.

Различия между диалектными образованиями и литературным языком проводятся на следующих языковых уровнях: фонологическом (акцент), лексико-семантическом и грамматическом.

Самой яркой отличительной характеристикой диалекта является его лексика: оригинальные диалектные слова и слова, встречающиеся в других вариантах языка, но с иными значениями. Диалектизмы встречаются повсеместно на всей территории Великобритании, поэтому лексика является самым доступным для изучения признаком диалекта.

Классическое разделение диалектов представлено территориальными диалектами и социальными (социолекты).

Одним из самых ранних и наиболее распространённых принципов является описание диалекта с точки зрения лингвогеографии – науки, рассматривающей диалекты в пространственном контексте с целью выявления взаимоотношений языка и геокультурной среды, т.е. речь идёт о территориальных диалектах [4, с.36]. Традиционная территориальная классификация диалектных образований в британском варианте английского языка затруднительна из-за отсутствия строгих диалектных границ: как правило, диалект не принадлежит строго одному графству, но путешествуя от одной части страны к другой, можно заметить постепенные изменения языка, которые становятся отчётливее с увеличением расстояния [7, p.17]. Отличительная черта современных территориальных диалектов – их консерватизм: они сохранили многие

языковые явления других эпох и различные иноязычные влияния: норманнское, скандинавское, – в силу отсутствия эволюции.

Великобритания представляет собой классовое общество, в котором классовое деление, или классовая иерархия, учитывает, прежде всего, образование и происхождение человека. Современное общенациональное исследование Би-Би-Си “The Great British Class Survey” делит общество Великобритании на 7 классов, многие из которых появились сравнительно недавно [8]. Сложное иерархическое деление очень часто выражается в языковых нюансах: употребление различных лексических средств, особенности произношения и т.д. Классовость общества позволяет говорить о социолектах – тех вариантах языка, которыми пользуется та или иная группа людей или социальная общность [3, с.8]. Социолекты отражают специфику социального положения данной группы и особенности мировоззрения, присущего её членам.

Социолект элиты – одного из старейших классов британского общества – называется *Posh / U-speak*, иногда его упоминают как «королевский английский», так как на нём говорят члены королевской семьи и представители самых знатных и богатых семей Великобритании. Важными чертами социолекта “posh” являются акцент и лексический состав. Представители других классов пытаются копировать этот социолект, чтобы получить более престижную работу и высокое положение в обществе.

Социолект *Posh* нашёл своё отражение в творчестве гениального британского прозаика – Пелама Гренвилла Вудхауса. В неподражаемой юмористической манере Вудхаус изобразил жизнь высшего общества Великобритании в период между двумя мировыми войнами. Он стал одним из популяризаторов *Posh*, на котором говорит аристократ Берти Вустер.

В ходе анализа произведений П.Г. Вудхауса нами были обнаружены следующие сферы применения социолекта *Posh*.

1. Представители британской элиты не выражаются чересчур возвышенно, наоборот, в речи они избегают официальности. В контексте романов и рассказов Вудхауса это проявляется в противопоставлении чрезвычайно формальной манеры речи Дживса и неформальной манеры его хозяина Вустера, что создает комический эффект.

2. Для данного социолекта типично употребление «модных» словечек, характерных для золотой молодежи. В речи аристократа Берти Вустера, яркого представителя «золотой молодежи», часто встречаются слова, присущие социолекту *Posh* того времени, например, *funk, chap, chump, bird, popsy, old, flapper* и т.д. Использование представителями высшего класса Великобритании таких граничащих со сленгом слов указывает на некий налет неофициальности высказывания. Помимо этого, все эти слова не несут дополнительной смысловой нагрузки, тем самым как бы приближая говорящего к обычному классу.

3. Ещё одной специфической чертой британского социолекта *Posh* является использование слов-паразитов, не несущих никакой смысловой нагрузки и используемых для заполнения пауз и придания «важности» высказыванию.

4. Помимо этого для речи аристократии и, соответственно социолекта *Posh*, характерно использование иностранных заимствований, которые свидетельствуют о классическом, привилегированном уровне образования говорящего. Так, латынь является обязательным для изучения языком во многих частных школах, где получает образование элита. Много заимствований в *Posh* из французского языка, который является вторым для многих представителей данного класса.

Отмеченные выше культурные и языковые признаки британской аристократии прошлого века свидетельствуют о демократизации языка и стиля общения представителей высшего класса. Прежде всего можно отметить тенденцию к увеличению числа сокращенных форм, в особенности, в речи молодого поколения. Речь аристократии прошлого



века изобилует оценочными прилагательными, абстрактными существительными, особыми формами обращения к собеседнику и заимствованиями из классических языков и французского.

П.Г. Вудхаус широко использовал данные лексические особенности при создании речевых портретов своих персонажей – молодого аристократа Берти Вустера и его преданного слуги Дживса. Стоит отметить, что перевод произведений Вудхауса не может быть действительно качественным из-за отсутствия в русском языке эквивалентов социолекта *Posh*.

### Литература

1. Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка. М.: ФИЗМАТЛИТ, 2007. 288 с.
2. Ильиш Б.А. История английского языка. М.: Высшая школа, 1968. 420 с.
3. Маковский М.М. Английские социальные диалекты (онтология, структура, этимология): учеб. пособие. М.: Высшая школа, 1982. 137 с.
4. Минасян, А.А. Эссекский территориальный диалект британского национального варианта английского языка [Текст] : дис. ...канд. филолог. наук : защищена 29.05.12. / Арменуи Арутюновна Минасян. – М., 2012. – 200 с.
5. Степанова Л.Г. «Диалектная вспышка» в языке художественной литературы современной Италии и её наддиалектный характер // Типы наддиалектных форм языка. М: Наука, 1981. С. 136–157.
6. Crystal D. Encyclopedia of the English Language. Cambridge: BSA, 2003. 491 p.
7. Trudgill P. The Dialects of England. New York: John Wiley & Sons, 2000. 168 p.
8. BBC News [Electronic source]. // Huge survey reveals seven social classes in UK : [site]. URL: <http://www.bbc.com/news>. — (Access date: 01.03.2019).

**ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВ НА РУССКИЙ ЯЗЫК  
В УСЛОВИЯХ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ (НА МАТЕРИАЛЕ  
РОМАНА Э. ХЕМИНГУЭЯ «ПО КОМУ ЗВОНИТ КОЛОКОЛ»)**

**Новикова Алевтина Владимировна**

Бакалавр кафедры переводоведения и когнитивной лингвистики  
Московского государственного областного университета

e-mail: NovikovaAlevtinka@yandex.ru

*Научный руководитель – Лукин Дмитрий Сергеевич,  
доцент кафедры переводоведения и когнитивной лингвистики МГОУ*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается перевод текстов в условиях общественно-политической адаптации. В ходе исследования были выявлены наиболее эффективные методы перевода текстов при межъязыковой адаптации: опущение, изменение содержания фрагментов текста, выбор лексических и грамматических средств языка, «смягчение» и экспликация. Отмечается необходимость перевода с сохранением авторских интенций, с одной стороны, а также с учетом определенных переводческих трансформаций, с другой.

**Ключевые слова:** адаптация, лексические и грамматические средства, опущение, экспликация.

**THE PECULIARITIES OF TEXTS TRANSLATION INTO RUSSIAN IN  
THE CONTEXT OF SOCIAL-POLITICAL ADAPTATION OF  
ARTISTIC WORKS (BASED ON THE NOVEL OF E. HEMINGWAY  
"FOR WHOM THE BELL TOLLS»)**

**Abstract:** the paper deals with the translation of the text in the context of socio-political adaptation. In the course of the research, the most effective methods of text translation during interlingual adaptation such as bypassing, changing the

content of text fragments, choosing lexical and grammatical means of the language, “softening” and explication were identified. The need for translation with the preservation of the author’s intentions, on the one hand, and also taking into account certain translational transformations, on the other is highlighted.

**Key words:** adaptation, bypassing, explication, lexical and grammatical means.

Теория перевода считается одной из самых молодых наук. И хотя переводом занимались еще в Древнем Риме, свое воплощение как теоретическая наука он получил лишь в двадцатом веке. С начала пятидесятих годов прошлого века появляется все больше и больше научных статей о переводе. Разграничивается художественный и другие виды перевода. Со временем выделяются объект науки, предмет и самостоятельная понятийная система. Миньяр-Белоручев утверждал: «Свой объект, предмет и терминологию должна иметь и наука о переводе, если она претендует на самостоятельность» [1].

В современной лингвистике не прекращаются попытки выявить закономерности переводческой деятельности, а также исследовать экстралингвистические факторы, влияющие на использование переводчиком тех или иных лексических единиц, грамматических конструкций и речевых средств. В данной статье мы ставим **целью** проанализировать особенности перевода текстов художественной литературы в различных общественно-политических ситуациях.

В соответствии с поставленной выше целью, можно выделить следующие **задачи** исследования:

1. Изучить влияние общественно-политических процессов на применяемые переводчиком средства достижения адекватного перевода;
2. Выявить способы адаптации перевода с учетом экстралингвистических факторов;

3. Проанализировать примеры перевода романа Эрнеста Хэмингуэя «По ком звонит колокол» с целью определения наиболее успешных способов адаптации текстов.

Язык, как явление социальное и лишь отчасти биологическое, во многом зависит от социума, в котором он зарождается, распространяется и развивается. Какие-либо изменения в жизни социума приносят изменения и в язык. Литература в течение многих столетий впитывала наиболее важные и смыслообразующие элементы языка и культуры, что нашло отражение во многих произведениях нескольких эпох. В частности, в литературе двадцатого века были запечатлены значительные изменения в общественно-политических формациях во многих странах. Например, создание Советского государства и возникшая необходимость построения нового общества побудили многих писателей и ученых по иному взглянуть на вопрос взаимосвязи культуры и общества, с одной стороны, а также переосмыслить некоторые положения связанные с проникновением в язык новых реалий, с другой. Одним из ярких примеров нового времени становится роман Эрнеста Хемингуэя «По ком звонит колокол».

В СССР отношение к американскому писателю было неоднозначным и часто переменчивым. Впервые имя Эрнеста Хемингуэя появилось в советской газете «Наш путь», где были размещены фрагменты рассказов в оригинале с комментариями И.А. Кашкина, советского переводчика, жизнь которого в дальнейшем была тесно связана с переводом и введением произведений писателя в жизнь советского народа. В начале 1941 года Е.Д. Калашниковой и Н.А. Волжиной под редакцией Кашкина был подготовлен перевод избранных глав романа под заголовком «Джордан». Однако произошедшие далее общественные изменения затянули попытки опубликовать перевод романа вплоть до 1968 года.

Изначально это было связано с началом Великой Отечественной войны, во время которой власти особо сильно проявляли интерес к роману. Перевод Е.Д. Калашниковой и Н.А. Волжиной был заказан под подписку о

неразглашении и с особым грифом «секретно». Им пришлось адаптировать текст, согласно требованию времени, вырезать целые фрагменты, при этом сохраняя связность и целостность повествования. Как итог – из сорока трех глав оригинального текста перевод увидели лишь двадцать две.

В первую очередь следует отметить тот факт, что переводчики старались сохранить хотя бы нейтральную информацию из пропущенных глав. Например, они переносили пейзажные зарисовки из одной главы в другую. Было необходимо при переводе избегать любых упоминаний о властях. Из текста вырезаются не только смысловые моменты, например, воспоминания главного героя Джордана о Гэйлорде из восемнадцатой главы (“Gaylord’s was the place where you met famous peasant and worker Spanish commanders who had sprung to arms from the people at the start of the war without any previous military training and found that many of them spoke Russian.”), но и целые сюжетные линии, а также персонажи. Например, были убраны почти все моменты, когда главный герой пытался связаться со штабом, а также ряд персонажей-коммунистов. Переводчики всячески стараются избегать упоминания властей, а также той информации, которая могли бы быть истолкована в каком-либо негативном для Советского Союза ключе. Можно привести в пример перевод следующего предложения: “When a thing is wrong something’s bound to happen. You were bitched when they gave *Golz* those orders” [5], в результате которого был, хоть и незначительно, искажен смысл, ведь “*Golz*” в оригинале был заменен на «ты» в переводе: «Когда что-нибудь делается не так, рано или поздно должна случиться беда. Твоя песенка была спета, еще когда *ты* получил этот приказ» [4].

Данные ситуации ставят переводчика в крайне затруднительное положение. Во-первых, изначально главная задача переводчика – передать во всей красочности и полноте замысел автора, сохранив при этом его индивидуальность, отодвигается на второй план. Переводчик должен следить за соответствием написанного всем требованиям общественно-

политической обстановки. Во-вторых, после того, как из текста были вырезаны какие-либо элементы, необходимо изменить текст таким образом, чтобы читатель не заметил отсутствия информации, а также понял и прочувствовал мысли, которые хотел передать автор. Это дает переводчику свободу в обращении с текстом. Основываясь на этом мы можем выделить следующие варианты действий переводчика в подобной ситуации:

1. Опускать или вымарывать при переводе фрагменты, не соответствующие требованиям. Например:

He looked through the trees to where Primitivo, holding the reins of the horse, was twisting the rider's foot out of the stirrup. The body lay face down in the snow and as he watched Primitivo was going through the pockets. «Come on», he called. «Bring the horse» [5]. // «Он посмотрел сквозь деревья, туда, где Примитиво, держа лошадь под уздцы, высвобождал ногу кавалериста из стремени. – Эй! – крикнул он. – Веди лошадь сюда» [4]. В данном отрывке переводчицы Е.Д. Калашникова и Н.А. Волжина решили не включать в перевод предложение, где партизан грабит убитого офицера. Конечно, это является нарушением замысла писателя, но, в целом, не сильно прерывает нить повествования.

2. Изменять содержание фрагментов текста, при этом сохраняя его эмотивность.

В 15 главе большой внутренний монолог старика Ансельмо о грехе был заменен при переводе на мысли о собственной жизни и преданности движению: “But I think this of the killing must be a very great sin and I would like to fix it up. Later on there may be certain days that one can work for the state or something that one can do that will remove it. It will probably be something that one pays as in the days of the Church, he thought, and smiled. The Church was well organized for sin. That pleased him and he was smiling in the dark when Robert Jordan came up to him” [5]. // «И все-таки есть одно, чего у меня никто не отнимет, ни люди, ни бог,—это то, что я хорошо

потрудились для Республики. Я много труда положил для того, чтобы потом, когда кончится война, все мы зажили лучшей жизнью. Я отдавал все свои силы движению с самого его начала, и я не сделал ничего такого, чего можно было бы стыдиться. Эта мысль понравилась ему, и он улыбался в темноте, когда подошел Роберт Джордан» [4]. Однако перевод все же позволяет читателю уловить главные черты персонажа, заложенные автором, и прочувствовать эмотивность фрагмента.

3. Тщательно и взвешанно подбирать лексические и грамматические средства для передачи информации в должном политическом дискурсе. “*Lister was murderous in discipline*” [5]. // «Листер был *особенно строг* насчет дисциплины» [4]. Здесь прилагательное “*murderous*” было заменено при переводе на словосочетание «особенно строг», которое соответствует задачам, поставленным перед переводчиками в условиях адаптации.

4. «Смягчать» переводимую информацию.

Например: “*You decide that*”, – *Karkov said*” [5]. // «Вы правы, – сказал Карков» [4]. В оригинале ответ Каркова звучит достаточно грубо и пренебрежительно, в то время как переводчики смягчили его ради создания более подходящего по ситуации образа.

5. Использовать прием экспликации, или «прояснения смысла», суть которого заключается не только в пояснении непонятных читателю мест, но и в их общественно-политической адаптации. “*When it is for the cause*” [5]. // «Когда это надо ради общего дела» [4].

Таким образом, адаптируя текст в условиях определенной обстановки, переводчик должен не только передать иноязычный текст доступным для читателя языком, но и максимально сохранить изначальные авторские целеустановки. В ходе исследования мы проанализировали перевод романа Э. Хемингуэя, выполненный Е.Д. Калашниковой и Н.А. Волжиной. Переводчики сохранили основной замысел автора, при этом в ряде случаев они применяли различные трансформации, когда «адаптация затрагивает не отдельные фрагменты текста, но весь текст как целое» [3].

## *Литература*

1. Гарбовский Н.К. Объект и предмет современной теории перевода. Определения перевода [электронный ресурс]. URL: <https://medium.com>. (дата обращения: 20.03.2019).
2. Кашкин Н.И. «История издания одного романа» (Ред. – О романе Э.Хемингуэя. «По ком звонит колокол») [электронный ресурс] // литературно-публицистический просветительский журнал «Клаузура»: [сайт]. URL: <https://klauzura.ru>. (дата обращения: 24.03.2019).
3. Кузнецова Е.М. Способы идеологической адаптации переводного текста [электронный ресурс] // философско-литературный журнал «Логос»: [сайт]. URL: <http://logosjournal.ru>. (дата обращения: 22.03.2019).
4. Хемингуэй Э. «По ком звонит колокол» [электронный ресурс]. URL: <http://militera.lib.ru>. (дата обращения: 24.03.2019).
5. Hemingway E. For Whom the Bell Tolls [электронный ресурс]. URL: <http://kkoworld.com>. (дата обращения: 24.03.2019).



## **Фатическая коммуникация в английском языке**

**Сахарова Валерия Дмитриевна**

студент 3 курса, лингвистического факультета,

кафедры индоевропейских языков

e-mail: leramixx@gmail.com

*Научный руководитель – Бхатти Наталья Викторовна,*

*кандидат филологических наук,*

*доцент кафедры индоевропейских и восточных языков*

**Аннотация:** В данной статье рассматривается такой аспект повседневного общения, как фатическая коммуникация. Основное содержание исследования составляет рассмотрение происхождения и определения термина «фатическая коммуникация», изучение ряда функций, способствующих успешному построению процесса общения в английском языке, а также детальный анализ основных языковых единиц и структурных особенностей фатического акта речевой коммуникации, свойственных английскому языку.

**Ключевые слова:** язык, речевое общение, функции, фатическая коммуникация, языковые конструкции.

**Abstract:** The following article dwells upon such an aspect of daily interaction as phatic communication. The substantive content of the survey focuses on the origin and the definition of the term "phatic communication". This research deals with a number of functions which contribute to the construction of successful communicative process in the English language. In addition it contains a detailed analysis of fixed phrases and structural features of phatic communication used by English native speakers.

**Key words:** language, verbal communication, functions, phatic communication, language units.

Любой язык играет значимую роль в процессе социализации и инкультурации каждого человека и является определенным инструментом для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации. Речевая деятельность и способность поддержания разговора, т.е. построения вербальной коммуникации, является наиболее важным аспектом при изучении любого языка.

Фатическая коммуникация (известная также как «small talk») представляет собой вид речевой коммуникации, подразумевающей использование языковых элементов в качестве инструментов для проявления желания к дальнейшему общению и установлению положительного настроения собеседников, но не передачи важной информации или обсуждения вопросов личного характера [3, с. 315].

В английском языке, как и в любом другом, такие стандартные конструкции, относящиеся к фатической коммуникации, как “Have a nice day”, “How are you?”, “The weather is wonderful today, isn’t it?” и многие другие намеренно используются говорящим для того, чтобы привлечь внимание собеседника или продолжить разговор, не создавая неловких пауз [4].

Сам термин «фатический» происходит от греческого слова «*phatós*», что переводится как «сказанный». Данное понятие впервые было использовано английским антропологом польского происхождения Б. Малиновским в работе "The Problem of Meaning in Primitive Languages", которая была опубликована в 1923 году [1].

Стоит отметить, что фатический акт речевой коммуникации может быть выражен как вербально, так и не вербально. Употребляемые при общении жесты, мимика и другие выражения эмоций без использования слов являются важным неречевым компонентом фатической коммуникации. Так, движение рукой при приветствии собеседника может послужить примером невербального компонента общения, а также дружелюбного начала акта коммуникации.

Б. Малиновский в своей работе говорит о том, что в английском языке фатическая коммуникация выполняет целый ряд функций, способствующих успешному построению процесса общения. Так, к основным функциям данного понятия относятся: (1) прерывание молчания, (2) начало разговора, (3) поддержание диалога, (4) выражение солидарности, (5) создание гармоничного общения, (6) поддержание комфорта, (7) выражение сопереживания, уважения и дружбы [2].

Данные функции реализуются в самых разных ситуациях, в формальной или неформальной обстановке, из чего следует, что иногда фатическая коммуникация может иметь более или менее нейтральный и абстрактный характер, а также принимать форму личного общения, содержащую важную информацию из жизни коммуникантов.

Для выполнения каждой функции на практике англичанами используется определенный набор выражений, являющихся важными компонентами фатической коммуникации.

Фразы, используемые для прерывания молчания, условно можно разделить на три группы – те, что используются: а) для приветствия (“*Hi!*”, “*Hello!*”, “*Hello. How are you?*”); б) при прощании (“*Bye!*”, “*Goodbye!*”, “*Excuse me. I have to go now!*”), в) в случае реагирования на что-то очевидное (“*Oh, it is hot today!*”, “*Oh, you are going on the new shirt!*”, “*Oh, look at the rain, pouring down really hard!*”) [2].

Вместе со стандартными фразами приветствия знаками уважения по отношению к собеседнику являются: 1) упоминание имени собеседника, если диалог строится с близким другом, (“*Mike!*”, “*Luise!*”); 2) вежливые обращения, такие как *sir* (для взрослого мужчины), *Mr.* (для любого мужчины), *Mrs.* (для замужней женщины, которая использует фамилию мужа), *Mss.* (для незамужней женщины), *Ms.* (для замужней или незамужней женщины) в комбинации с фамилией (“*Mr. Langford!*”, “*Miss. Wood!*”); 3) использование наименования научной или профессиональной

должности, подчеркивающей статус собеседника (*“Doctor!”*, *“Dr. Peter!”*, *“Professor!”*).

Для того, чтобы **завязать разговор**, англичане используют конструкции, выражающие извинения (*“I’m sorry for being late.... I must apologize...”*) или прерывание чужого разговора (*“Excuse me!”*, *“Excuse me. Can I borrow your time for a minute?”*), где для проявления вежливости в официальной обстановке используются более сложные фразы.

В английском языке ответная реакция собеседника, как проявление интереса к тому, о чем идет речь, необходима. В данном случае к выражениям, применяемым для дальнейшего поддержания разговора, могут относиться: а) элементы, используемые для того, чтобы избежать длительного молчания (*“Well”*, *“Let me see”*, *“What’s that thing?”*); б) конструкции, позволяющие сменить тему разговора (*“By the way,....”*, *“I’ve been meaning to talk to you about....”*); в) междометия (*“Ehm”*, *“Aha”*, *“Really?”*, *“Oh?”*, *“I see”*).

В фатической коммуникации для выполнения таких функций, как: выражение солидарности; создание гармоничного общения; поддержание комфортной атмосферы; выражение сопереживания, уважения и дружбы в английском языке используются конструкции, относящиеся к самым разным семантическим группам в зависимости от ситуации общения. Так для речевого выражения пожеланий англичане используют следующие конструкции: *“Good luck!”*, *“I hope that goes well”*, *“I hope that the situation works out well”*. Помимо пожеланий могут быть выражены поздравления (*“Congratulations!”*, *“Congratulations on the good piece of work!”*, *“Congratulation for having production meet the quota for the month”*); извинения (*“I am sorry”*, *“I’m sorry. I’m messed up”*, *“If I’m wrong, I’m sorry”*, *“I apologize that I was taking the wrong way, I said the wrong thing”*); благодарность (*“Oh, thanks!”*, *“Thanks for your help”*, *“Thank you for..... I appreciate it”*, *“Thank you. I really appreciate your doing that”*), хороший, лестный отзыв в адрес собеседника (*“Great job!”*, *“Well done!”*, *“Nice tie!”*,

*“I think you did the right thing”, “I think you handled the situation very well”, “Well, I like the way you did that. It was very good”, “Congratulations. I really thought that speech was effective”*) [2].

Наряду с положительными характеристиками, в данном виде коммуникации могут использоваться фразы, содержащие критическое отношение к мнению собеседника (*“I don’t agree with this. I want to change it”, “I think it would be better if we did this”, “Well, I understand what you are trying to say, I don’t agree with you. Perhaps, there’s another way to look at this”*); подшучивание и издевка (*“Hey, since you don’t have enough to do, I’m going to give you some work!””, “Oh, nice piece of driving! Michael Schumaker, yeah?””, “Ah, you never get the job! You are terrible!”*)[2].

При построении фатической коммуникации англичане используют одинаковые конструкции. Однако выражения будут иметь неформальный характер и краткую форму, если акт коммуникации строится с близким другом, родственником и т.д., в то время как с человеком отличного социального статуса или возрастных характеристик общение будет иметь более официальный оттенок, заключающийся в усложненных конструкциях и удлинённых оборотах речи.

Такой тип фатической коммуникации, как *small talk*, который содержит вышеупомянутые речевые конструкции, а также по своему содержанию является нейтральным, не требующим никакой личной информации о человеке, в своей структуре имеет три основных компонента: начало разговора, содержащее приветствие, обсуждение чего-то тривиального и «бросающегося в глаза», например, погоды; основная часть диалога, подразумевающая беседу на самые разные темы повседневной жизни коммуникантов, например, отпуск, семья, телевизионные программы, книги, фильмы, спорт, работа, хобби, общие знакомые и т.д.; затем следует завершение беседы, заключающееся в прощальной фразе и обещании увидеться снова.

Еще одной разновидностью данного вида коммуникации является разговор личного характера, обсуждение разных проблем, слухов, передаваемых в форме диалога и событий личного характера. Так же, как и *small talk*, данный вид фатической коммуникации имеет три составляющих компонента. Чаще всего началом разговора служит утверждение или вопрос, подразумевающий ответ, раскрывающий точку зрения собеседника (*“Oh, I met so and so last week ...”*, *“Have they broken up yet? Is she pregnant?”*, *“Did you hear about ...? Wanna tell me? I only heard this. I don’t know if it’s true...”*). Далее следует основная часть разговора, содержащая обсуждение предложенной темы. Предмет разговора может варьироваться от обсуждения общих знакомых, коллег по работе или политических деятелей, до таких «наболевших» тем, как размер заработной платы, продвижение по карьерной лестнице и т.д. Заключением разговора может послужить смена темы беседы (*“So... by the way, how is school these days?”*), а также прощальная фраза (*“Goodbye. I have to get back to work”*) [2].

Культура ведения фатической коммуникации – это определенный вид языкового искусства, умение расслабиться и чувствовать себя непринужденно, осознавая, что вокруг нас такие же люди, готовые поддержать беседу, обсуждая различные темы от достаточно тривиальных аспектов повседневности до вопросов личного характера.

### *Литература*

1. Комлев Н.Г., Словарь иностранных слов [Электронный ресурс]. URL: <https://classes.ru/all-russian/dictionary-russian-foreign2-term-38169.htm>
2. Jumanto, Phatic Communication: How English Native Speakers Create Ties of Union [Электронный ресурс]. URL: [https://www.academia.edu/6389830/Phatic\\_Communication\\_How\\_English\\_Native\\_Speakers\\_Create\\_Ties\\_of\\_Union](https://www.academia.edu/6389830/Phatic_Communication_How_English_Native_Speakers_Create_Ties_of_Union)

3. B. Malinowski, "The Problem of Meaning in Primitive Languages," in *The Meaning of Meaning*. London, C. K. Ogden and I. A. Richards, Eds. London: K. Paul, Trend, Trubner, 1923, pp. 296-336.

4. Nordquist R. Phatic Communication Definition and Examples [Электронный ресурс]. URL: <https://www.thoughtco.com/phatic-communication-1691619>

## ИНТУИЦИЯ ПЕРЕВОДЧИКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Федюнина Диана Александровна,**

студент 3 курса лингвистического факультета МГОУ

e-mail: diana\_fedyunina@mail.ru

*Научный руководитель – Гусейнова Мария Игоревна*

*кандидат филологических наук, доцент кафедры переводоведения и  
когнитивной лингвистики МГОУ*

**Аннотация.** Данная статья посвящается анализу явления переводческой интуиции. Рассматривается устный перевод и его этапы. Устный перевод – это творческий процесс, поэтому подход к данному типу перевода отличается от других. Анализ этапов устного перевода позволяет определить, когда интуиция может выступать в качестве инструмента переводчика.

**Ключевые слова:** устный перевод; переводческая интуиция; инструмент переводчика.

### INTUITION OF AN INTERPRETER IN THEIR PROFESSIONAL ACTIVITY

**Abstract.** This article is devoted to the analysis of the intuition of an interpreter. The process of interpreting and its stages are being considered. Interpreting is a creative process, thus the approach to this type of translation differs from the others. The analysis of the stages of interpreting demonstrates when the intuition can be the interpreter's instrument.

**Keywords:** interpreting; interpreter's intuition; interpreter's instrument.

#### **Введение**

Объектом данного исследования является явление переводческой интуиции в устном переводе. В качестве предмета исследования выступает устный перевод как творческий процесс. Цель представленной работы заключается в том, чтобы определить, в каких случаях интуиция может быть применена в качестве инструмента переводчика, а также выяснить,



чем ограничивается этот инструмент. Для достижения цели работы были поставленные следующие задачи:

- 1) Определить, что представляет собой переводческая интуиция;
- 2) Проанализировать этапы процесса устного перевода;
- 3) Выяснить, что может препятствовать применению переводческой интуиции.

При выполнении исследования были использованы методы логического рассуждения и анализа этапов и подходов к работе в процессе устного перевода.

Актуальность данной работы состоит в том, что явление интуиции связывают с неосознанной психической деятельностью, что является препятствием для замены переводчика искусственным интеллектом.

### **Основная часть**

Интуиция представляет собой способность понимать истину высказывания, не прибегая к логическим рассуждениям и доказательствам. В процессе перевода специалист опирается на свои знания языка, экстралингвистические знания и свою речевую компетентность. Процесс устного перевода имеет следующую последовательность: переводчик воспринимает информацию на слух, и сообщение поступает в его буферную память. Затем он расшифровывает части сообщения иностранного языка и переходит с восприятия звуков и слов на восприятие смысла в составе полученной информации, после чего расшифрованная информация поступает в промежуточную оперативную память на временное хранение. Далее переводчик снова переходит к шифрованию получившегося смысла в виде звуков и слов, сохраняет готовый материал в оперативной памяти и воспроизводит его устно. Основываясь на своей речевой компетенции и контексте, он имеет право упростить или перефразировать услышанное высказывание с целью замены синтаксической конструкции, не существующей в переводящем языке или использования общепринятых клише и аббревиатур.

На первый взгляд может показаться, что понятие интуиции не может быть применено к переводу, так как действие интуиции основано на предыдущем опыте, воображении, и важную роль играют чувства. Однако с точки зрения типов мыслительных операций при переводе специалист данной сферы использует рефлексивный тип, что подразумевает объективный анализ доступной информации, и импульсивный, то есть интуитивный, основанный на субъективных решениях. Субъективные решения при переводе представляют собой выбор конкретного варианта из множества, а также присвоение словам нетипичных вариантов перевода.

Чаще всего для достижения адекватности перевода переводчик пользуется стереотипным и аналитическим подходом. Стереотипный подход применяется в случаях, когда для перевода фрагмента текста переводчику не приходится заново конструировать словосочетание или высказывание, так как оно может быть быстро переведено посредством готовых клише или других коммуникативных единиц, регулярно повторяющихся в языке. Аналитический подход или аналитический метод подразумевает предварительную обработку информации. Каждый из упомянутых подходов подразумевает работу с опорой на теоретические знания и переводческие навыки. Из этого следует, что переводческая интуиция вступает в силу тогда, когда ни стереотипный, ни аналитический подход не позволяют добиться адекватности перевода.

Правильность перевода принято оценивать по критериям адекватности и эквивалентности, где адекватность – тождественная информация переводимого текста, передаваемая равноценными средствами, а эквивалентность – максимально возможная близость содержания к оригиналу с передачей всех стилистических средств, при условии которой читатель подвергается тому же воздействию, как если бы он воспринимал исходный текст на языке оригинала.

Однако правильность перевода редко утверждается языковыми правилами, гораздо чаще этот вопрос переводчик решает, опираясь на свой

опыт и интуицию, которая нередко играет главную роль. В данном случае интуиция не рассматривается ни в качестве инстинктивной реакции, подкреплённой опытом, ни в качестве языковой компетенции. Интуиция при переводе мотивирована самим языком и теми средствами, с которыми сталкивается переводчик в процессе перевода. В такой ситуации она выступает лингвистической основой для чувственного суждения. Из этого следует, что переводчик также в определенной степени является создателем нового произведения и своим собственным критиком. Разумно полагать, что устный перевод сводится к лингвистическому творчеству, если рассматривать язык не в качестве биологического явления, а в качестве культурного наследия общества и основы для создания нового, так как творчество предполагает создание нового на основе уже имеющихся знаний.

Тем не менее, существуют сообщения, которые нельзя перевести с помощью переводческой интуиции, так как в таких случаях максимально возрастает риск неадекватного перевода. Справедливо предположить, что к подобным случаям могут относиться тексты, содержащие научные термины, названия и аббревиатуры в составе различных пластов лексики, так как чаще всего данные лексические единицы не имеют синонимов, а значит, вариант перевода только один, и шансы достичь единственного правильного перевода сводятся к минимуму. Кроме того, применение переводческой интуиции обусловлено не только содержанием сообщения, но и особенностями личности переводчика. Возвращаясь к определению интуиции как неосознанной психической деятельности, справедливо предположить, что интуиция может зависеть от степени одарённости переводчика, так как одарённость – это неосознанная способность индивида приспосабливаться к новым задачам.

Что касается текстов, при переводе которых интуиция применяется чаще всего, то к ним стоит отнести художественные произведения и

разговорную речь, так как многообразие стилистических средств подразумевает гибкость перевода.

Таким образом, действие интуиции при устном переводе зависит от ряда факторов:

- 1) Языковых (структура текста, шаблоны перевода);
- 2) Неязыковых (экстралингвистические знания, опыт переводчика и его психологические особенности);
- 3) Вербальных (текст и форма, в которой он транслируется);
- 4) Невербальных (мимика, жесты выступающего, фоновый шум).

### **Заключение**

В ходе данной работы мы определили, что представляет собой переводческая интуиция, проанализировали этапы процесса устного перевода. Мы определили, что устный перевод представляет собой лингвистическое творчество, и рассмотрели подходы к такому типу работы. Мы также проследили, на каком этапе устного перевода интуиция вступает в действие, и чем она может быть ограничена.

### **Литература**

1. Аликина Е. В. Интуиция в переводческой деятельности: педагогический аспект // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2013. № 11. С. 13–15.
2. Гарбовский Н. К. Теория перевода // Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУ, 2004. С. 544.
3. Комиссаров В. Н. Современное переводоведение // Учебное пособие. – М.: Изд-во ЭТС, 2002. С. 424.
4. Убоженко И. В. О когнитивном моделировании интуиции и творчества в переводе: интерпретативно-семиотический подход // Вестник СПбГУ. Серия: Филология. Востоковедение. Журналистика. 2016. № 4. С. 122–141.

## THE IMPLEMENTATION OF FLIPPED CLASSROOM TECHNOLOGY IN LANGUAGE TEACHING

**Гарбузова Алина Сергеевна**

студент географо-экологического факультета, 5 курс

Научный руководитель: Сырина Т.А.  
старший преподаватель кафедры иностранных языков

*Аннотация.* В статье предпринята попытка описания нового для отечественной лингводидактики метода обучения – перевернутый класс. Автор рассматривает актуальность и необходимость использования метода в языковом образовании, приводит данные опроса учителей, показывающего готовность применять перевернутый класс на занятиях по иностранному языку.

*Ключевые слова:* перевернутый класс, лингводидактика, иностранный язык, метод обучения.

The twenty-first century has become an era of new technologies and opened a wide range of options to people. Education as an integral part of people's life needs developing more effective and modern approaches of studying. Nowadays, more and more teachers are including IT technologies into studying process. The Internet puts instantaneous access to information using such devices as laptops, computers, tablets and smartphones. Now more than ever, students spend much of their time on using some sort of technology tools; it is possible for them to interact with friends, instructors, and learning content everywhere, not only in the class but also outside the class through distance.

The flipped classroom is a form of blended learning (a term that refers to any form of education that combines face-to-face instruction with computer-mediated activities) in which traditional ideas about classroom activities and homework are reversed, or "flipped." In this model, instructors typically assign

recorded video lectures as homework, and use class time for active learning exercises and direct engagement with students [5].

In this approach before the course the students watch theoretical part of lesson by studying online videos, presentations, learning management systems and take notes, prepare questions about the parts that they do not understand. During course they achieve supporting activities such as finding answers together to the questions they prepared before lesson, group working, problem solving, discussion and making an inference. Flipped classroom is an approach that transfers learning responsibility from teacher to the student [2].

Flipped classroom approach has four different elements. It is expressed that in order to teachers achieve this approach, they have to take this four element into consideration. The properties of this approach which its English correspondence is “Flip” are explained like this by referring first letters:

1. F (“F”lexible Environment) It indicates provision of time and place flexibility of learning.
2. L (“L”earning Culture) In traditional teacher centered approach the source of knowledge is teacher. In flipped classroom approach there is transition from teacher centered approach to student centered approach.
3. I (“I”ntentional Content) Flipped classroom educators both think about how education is used to provide fluency and how they can develop cognitive understanding of students.
4. P (“P”rofessional Educator) The responsibility of flipped classroom educators is more than the ones using traditional approach. Flipped classroom educators continuously observe students during the course, evaluate their studies and make feedbacks [2].

The study of flipped classrooms is based on the theory of Bloom’s revised taxonomy of cognitive domain. This taxonomy provides six levels of learning. The explanation is arranged from the lowest level to the highest level:

1. Remembering. In this stage, the students try to recognize and

recall the information they receive; they also try to understand the basic concepts and principles of the content they have learned.

2. Understanding. In this stage, the students try to demonstrate their understanding, interpret the information and summarize what they have learned.

3. Applying. In this level of learning, the students practice what they have learned or apply knowledge to the actual situation.

4. Analyzing. In this stage, the students use their critical thinking in solving the problem, debate with friends, compare the answer with peers, and produce a summary. The students obtain new knowledge and ideas after implementing critical thinking or a debate in group activities and produce creative thinking.

5. Evaluating. In this stage, students are evaluating the whole learning concepts and they could evaluate or make judgment on how far they successfully learned.

6. Creating. At the last stage, the students are able to design, construct and produce something new from what they have learned.

With the flipped model, the lower levels are presented before class through recorded lectures and video. Readings, simulations, and other materials also provide this foundational support for learning so that in-class time can be spent working on higher levels of learning from application to evaluation. In flipped classrooms, students go from the lowest level (remembering) to achieve the highest level (creating) [4].

Comparing flipped classroom method of learning to traditional classroom method of learning it can be seen that flipped classroom method allows the students to spend more time supporting higher-level learning tasks such as a group discussion, while lower-level tasks such as knowledge and comprehension are completed independently outside the class. It is shown in Table 1.

<b>Level of learning</b>	<b>Traditional classroom tools</b>	<b>Flipped classroom tools</b>
Remembering	Face-to face lecture	Pre-recorded lecture, reading material, and watching video lectures independently
Understanding	Questions and Answers	Reflection, peer-to-peer discussion and collaboration
Analyzing	Homework	Classroom activities such as a group discussion
Applying, Evaluating, Creating	Homework or nothing	Student projects, presentations, peerevaluation and instructorevaluation.

In order to apply flipped classroom approach, there are different models:

1. Traditional Flipped Classroom Model

In this approach students come to class by watching the lecture video of previous night. The lesson starts with short questions and answers. If there are points in lecture that are not understood, they are explained comprehensively. In the rest of time, the teacher makes activities based on questioning and gives one to one support to students. In this kind of class structure, the lessons are always given as lecture video format out of course period and the teacher never teaches lesson directly. Accordingly students are given opportunity to learn by discussing. In this approach not a teacher centered class but a student centered class is in question and the teacher is in class as just a guide. In flipped classroom approach time is restructured.

2. Partial Flipped Classroom Model

This model is almost the same as a traditional model, but it is less strict.

3. Holistic Flipped Classroom Model



This model of teaching contains total of home, mobile and physical classrooms synchronously. In contrast to traditional flipped classrooms where students are only supervised by instructors in the physical classroom and their home activities are not recorded and monitored, so it cannot be analyzed, all learning spaces in holistic flipped classroom are treated as classrooms because all of them are supported and monitored [2].

In order to find out how often does flipped classroom teaching method is used at schools in Russia a group of Moscow school teachers were interviewed. There were fifty-three respondents in total. The respondents were asked following questions about flipped classroom teaching technology:

1. Do you know what is “Flipped Classroom”?
2. Have you ever used this method during your lessons?
3. How often do you use this method?
4. What are the positive and negative sides of using this method?

Analyzing the answers of the respondents some inferences can be drawn.

1. 73,5% of the respondents know what is “Flipped Classroom”
2. 28,3 % of the respondents have used this method during their lessons.
3. 71,7% of the respondents never use this method, 13,2% of the respondents used this method only once, 11,3% of the respondents use this method rarely and 3,7% of the respondents use this method quite often.
4. The respondents named some positive sides of this method such as increased motivation of the students, activeness of the major part of the students during the lesson, a great number of learning content on the Internet, better results on studies topics.

Among the negative sides of using flipped classroom method were named such statements as an inability of some students to access the technology at home.

Despite the fact that Flipped Classroom method of teaching has many advantages and facilitate more effective learning, the method is not a leading teaching method in Russia, though.

## References

1. Ahmet BASAL, The Implementation of a Flipped Classroom in Foreign Language Teaching. Turkish Online Journal of Distance Education, 2015, vol.16, no. 4. Available at: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1092800.pdf> (Accessed 30.01.2019)
2. Ozdamli, F. & Asiksoy, G. Flipped classroom approach. World Journal on Educational Technology: Current Issues, 2016, vol.8, no.2. Available at: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1141886.pdf> ( Accessed 29.01.2019)
3. Stacy M.P., David L.Ralph. The Flipped Classroom: A Twist On Teaching. Contemporary Issues in Education Research, 2016, vol. 9, no.1. Available at: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1087603.pdf> ( Accessed 18.02.2019)
4. Zamzami Zainuddin<sup>1</sup> and Siti Hajar Halili, Flipped Classroom Research and Trends from Different Fields of Study. International Review of Research in Open and Distributed Learning, 2016, vol. 17, no. 3. Available at: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1102721.pdf> ( Accessed 2.02.2019)
5. Flipped classroom field guide. Available at: <https://tlc.uic.edu/files/2016/02/Flipped-Classroom-Field-Guide.pdf> ( Accessed 5.02.2019).

## EDWARDIAN ENGLAND IN P.G. WODEHOUSE'S NOVEL “RIGHT HO, JEEVES”

*Дягилева Юлия Игоревна*

студент факультета русской филологии, 2 курс

*Научный руководитель: Кйтманова Е.А.*

*кандидат филологических наук,*

*доцент кафедры иностранных языков*

Last year I read a book called “Right Ho, Jeeves” by famous English author P. G. Wodehouse and found it very interesting not only because of its plot and humour, but especially because of its diversified vocabulary and references to the features of people’s lives and English society in general during the Edwardian era. And now I would like to tell you about these references.

Sir Pelham Grenville Wodehouse (15 October 1881 – 14 February 1975) was an English author and one of the most widely read humorists of the 20th century. Throughout his novel- and story-writing career Wodehouse created several regular comic characters with whom the public became familiar.

“Right Ho, Jeeves” is one of many novels by Wodehouse. It shows us the life of a young aristocrat Bertie Wooster and his butler Jeeves. Most of the time Bertie gets into troubles and Jeeves saves his master. The story is mostly set at Brinkley Court, the home of Bertie's Aunt Dahlia and Uncle Tom, and introduces the recurring characters, such as Gussie Fink-Nottle, Madeline Bassett, Wooster's friend, Tuppy Glossop, and Cousin Angela Travers as well as Brinkley Court's prized chef, Anatole.

Its contents can be summarized this way. The premise of this ridiculously funny book is simple, Gussie has fallen in love with Madeline Basset, friend of Bertie’s cousin Angela, who (Angela) has quarreled with her lover and Bertie’s longtime friend Tuppy Glossop over the matter of the latter not acknowledging the former’s tryst with a shark at Cannes. When helping convey Gussie’s love to

Madeline, Bertie convinces Madeline that he loves her too. So when Madeline falls out with Gussie, she comes running to Bertie, who would rather she not. Tuppy, is also convinced that some low-lying snake has stolen Angela from him, and thinking that this is Gussie. Gussie, meanwhile, to brace himself for the grueling task of presenting the prizes in the Market Snodsbury school (for which he is down at Brinkley Court) tanks up on alcohol, and threatens to sully the Wooster name in a gathering of Market Snodsbury's finest. When the going gets tough, it's time to ring for Jeeves.

All these events take place against the background of the Edwardian era. The Edwardian era or Edwardian period of British history covers the brief reign of King Edward VII, from 1901 to 1910, and is sometimes extended in both directions to capture long-term trends from the 1890s to the First World War. The death of Queen Victoria in January 1901 marked the end of the Victorian era. Her successor, Edward VII, was already the leader of a fashionable elite that set a style influenced by the art and fashions of continental Europe. The Liberals returned to power in 1906 and made significant reforms. Below the upper class, the era was marked by great shifts in politics among those sections of the British society that had largely been excluded from power, such as common labourers, servants, the industrial working class, and the Irish. Women also became increasingly aware of politics.

**Economics and politics** do not play a big role in the novel, but some references to the events, phenomena and politicians give the reader an idea of the situation at that time. Let's restore an atmosphere surrounding the characters of the book. By the late 1880s, the Industrial Revolution created new technologies that changed the way people had lived. The growth of industry shifts in manufacturing factories, special-purpose machinery and technological innovations led to increased productivity. Britain had shares in the largest holdings in the United States, especially in the railway industry.

Cars began to spread not only among enthusiasts and luxury goods lovers, but also as a means of transportation, although expensive. Railways actively developed in England and her colonies. Thus we can find a reference to different types of transport in the novel: “You had better pack this morning, and catch that 12.45 train with the luggage. I have a lunch engagement, so will follow in the car”, – said Bertie Wooster to Jeeves.

In the text of the book we can find a few words describing the means of locomotion. Here is the list of them with descriptions:

- The “boat train” connected London with the Channel ferries at Dover. It would arrive at and depart from Victoria station.
- The Blue Train – Le Train Bleu was the colloquial name of the luxuriant overnight sleeping-car rail.
- Two-seater – a small sports car.

When the growth of industry slowed down the elites were more likely to indulge in entertainment than in business. And an example of such a behaviour is Uncle Tom who hated paying bills and who spent all his time at his mansion indulging from time to time in some fun activities.

During the Edwardian era many people lived in their estates outside London. In “Right Ho, Jeeves” we find Brinkley Court, Market Snodsbury and Lincolnshire where our characters spent their time. The architecture of country mansions was magnificent: the elements of neo-Gregorian style organically intertwined with the Edwardian style. For example, large sash windows. They allowed the maximum amount of natural light to pass through. In Wodehouse’s book in Brinkley Court they had windows even on the roof: “Mr. Fink-Nottle is making faces at Monsieur Anatole through the skylight of his bedroom”, – was said to Aunt Dahlia.

Besides grandiose mansions, the Edwardians had other habits – to own a small garden was an indispensable attribute of a good taste for them. Perfect clear lines of flower beds were perfectly combined with wicker furniture for

relaxation. The rose garden in Brinkley Court had a pond, bushes, it “was full of the aroma of those nifty white flowers which only start to put in their heavy work at the end of the day”, and it also had statues, flowerpots designed with stones, and “rustic benches”. Bertie even advised Gussie to talk to Madeline there because he thought it was a perfect place for romantic dates. Besides, Gussie himself had a pond in the garden of his mansion where he “studied the habits of newts”.

In spite of democratic advances the Edwardian era was not free from social tension, race prejudices and class contrasts. Talking about races and rights we should mention Uncle Tom’s reference to Great Britain as a “melting pot”. This metaphor for a heterogeneous society becoming more homogeneous was firstly used in the USA. No wonder that such conservative British individuals as Uncle Tom considered it as a type of invasion that would jeopardize the country and its institutions.

And it's not by chance that British aristocrats were afraid of their positions. Their way of life was completely idle, if not parasitic. Thus Bertie Wooster's favourite club where he spent most of his time in the society of other aristocrats was called “Drones”. The name of this club speaks for itself: drone – 1. the male of the honeybee and other bees, stingless and making no honey; 2. a person who lives on the labor of others; parasitic loafer. Young wealthy men of Edwardian era liked to have parties and the book is full of them.

- Fancy-dress ball –costume party.
- Rout or revel, binge – party.
- Out on the tiles – out dancing, hanging around in nightclubs.

The middle and lower classes though led another way of life. They fought for their rights and made the elite pay more attention to them. Thus at Brinkley Court aristocrats respected their servants and even made a ball for them. Jeeves’ talent in solving different problems and Anatole’s talent in cooking were highly appreciated.

But in spite of democratic tendencies the English society continued to remain a caste society, where a strict border ran between servants and gentlemen. The author mentioned a green-baize cloth – a heavy, coarsely woven woolen cloth, often having a somewhat felted or napped texture, typically dyed green, although red baize is not unusual. It was used to cover the swing door between homeowners' and servants' parts of a house, partly for sound insulation and partly as a symbolic separation of the classes. So we can make a conclusion that there remained a lot of things to change for the middle and lower classes.

The social conditions of the epoch also found their portrayal in the papers and magazines mentioned in the book. The Edwardian era saw the rise of popular **journalism**. The first tabloid *The Daily Mirror*, a “newspaper for women, made by women”, was released.

Returning to the issue of light-minded aristocracy and connecting them with journalism we can mention *The Morning Post* a reference to which can be found on the pages of the book. It's a London daily newspaper, founded in 1772, with a strong conservative leaning and attention to the doings of the aristocratic and wealthy; it was the “correct” organ for announcing engagements and marriages among the upper classes. *The New York Times*, Feb. 14, 1901, called it “the medium for all London society announcements”. So we can say that the elite was interested in such announcements, that is in themselves, more than in anything else.

Magazines were family-owned and operated. They reached large audiences by emphasis on sports, crime, sensationalism, and gossip about celebrities. *Milady's Boudoir* is a fictional weekly newspaper for women, of which Aunt Dahlia was the proprietor. According to Bertie, each issue cost sixpence. *Milady's Boudoir* was probably based on *The Lady*, Britain's oldest weekly women's magazine.

Bertie was asked to write an article about men's clothes for his Aunt's paper. So we can deduce that in this paper was a **fashion** column. Edwardians

were obsessed with fashion. In most of the scenes we see Wooster either changing clothes or talking about them. Jeeves considered himself a real expert in this sphere and could forgive all the misdeeds of his young master except his extravagance in wearing clothes. The book also provides us with lots of details concerning the types of fashionable clothes and accessories.

- Soft-bosomed shirts. We find such a quote in a book by Unknown Author “The Clothier and Furnisher” (1896): “Those soft-bosomed shirts, with detached collars and cuffs, made by Trojan and Brokaw Companies, are popular everywhere”.

- Spats – a piece of cloth or leather covering the ankle and part of the shoe and buttoned on the side. We can find white 'spats' mentioned in the same book about fashion but in volume 84, 1914.

- Madeline wore 'a simple tweed dress'. The upper-classes embraced leisure sports, which resulted in rapid developments in fashion, as more mobile and flexible clothing styles were needed.

Not only journalism, as it was said before, but also **cinematography** begins its triumphal march in the Edwardian era. Since then a new saying appeared in the English language – “on the silver screen” – which means “in the movies”. And in the novel we read: “Why didn't he take the evening off and go to some improving picture or something”, – was said to Jeeves.

Another great feature of the epoch was **sport**. Sport was a constant and considerable part of British exports throughout the 19th century. Sports such as football, rugby, cricket, squash and a type of billiards – snooker, originated in the Foggy Albion and from there quickly spread around the world. In the book Eton and Harrow are mentioned – two large and prestigious private schools for teenage boys in England – and there is a reference to the cricket match between them that was held every summer.

Football and rugby became extremely popular at schools, universities and other institutions. It is not surprising, because these games embody the ideals of



the British Empire the best way possible — health, energy, sports courage and team spirit, not to mention the personal skills of players. And again we observe class differences: the upper classes liked tennis and yachting, whereas the working class played football. It is interesting to note that some football teams known in our days appeared then, for example, Aston Villa and Manchester United. Also some areas, in which sports competitions were held, eventually became associated with these sports. This happened to Wimbledon. Today it is a symbol of big tennis.

**Food** in the Edwardian period was no less important than sport. In Victorian times, almost everyone ate too much. In the Edwardian era, people ate less because they began to think of their health. The discovery of vitamins, and a variety of diets helped people to keep fit. Women wanted to be slim. And in the book we see that everyone still ate too much but began to worry about diets. Thus Angela was making fun of her fiancée because of the amount of food he ate and the number of daily meals he had.

By the way, talking about love relations we should note that the Edwardian period is sometimes portrayed as a **romantic** golden age of long summer afternoons and garden parties, basking in a sun that never sets on the British Empire. In Wodehouse's novel many of the characters are lusciously romantic, especially a young lady Madeline Bassett, who's always dreaming, likes poetry and lives in the world of her fantasies. This is a quote describing her: "I won't go so far as to say that she actually wrote poetry, but her conversation, to my mind, was of a nature calculated to excite the liveliest suspicions. Well, I mean to say, when a girl suddenly asks you out of a blue sky if you don't sometimes feel that the stars are God's daisy-chain, you begin to think a bit". And another person with almost the same characteristics is Gussie, who "had always been one of those dreamy, soulful birds...".

In conclusion I would like to say that only fiction can give us an opportunity to understand not only what life was like in the previous centuries, but also what

people thought and felt. And if you want to know more about the Edwardian England you can surely read “Right Ho, Jeeves”. P. G. Wodehouse managed to show us through his novel the era with all its discoveries, achievements, contrasts, and what is more important – its people who become alive right on the pages of the book. We see the characters, their houses, interests, hear the words they say and we have the whole picture of this period. That is why this book is so precious and important for us and future generations.

### *References*

1. Музей Дизайна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://museum-design.ru/edwardian/>, свободный – (07.04.2019)

2. The Clothier and Furnisher, Vols. 25, 84, 1896 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://books.google.ru/books?id=cAsAAAAAMAAJ&pg=RA1-PA94&lpg=RA1-PA94&dq=Unknown+Author+%E2%80%9CThe+Clothier+and+Furnisher%E2%80%9D+\(1896\)&source=bl&ots=lm1B0HP36u&sig=ACfU3U2SgKP6Rvm1M32M3sqeyAUafHYGYA&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKEwjM9IDH3bjiAhWQ\\_CoKHT6QCf0Q6AEwCXoECAgQAQ#v=onepage&q=Unknown%20Author%20%E2%80%9CThe%20Clothier%20and%20Furnisher%E2%80%9D%20\(1896\)&f=false](https://books.google.ru/books?id=cAsAAAAAMAAJ&pg=RA1-PA94&lpg=RA1-PA94&dq=Unknown+Author+%E2%80%9CThe+Clothier+and+Furnisher%E2%80%9D+(1896)&source=bl&ots=lm1B0HP36u&sig=ACfU3U2SgKP6Rvm1M32M3sqeyAUafHYGYA&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKEwjM9IDH3bjiAhWQ_CoKHT6QCf0Q6AEwCXoECAgQAQ#v=onepage&q=Unknown%20Author%20%E2%80%9CThe%20Clothier%20and%20Furnisher%E2%80%9D%20(1896)&f=false), свободный – (Дата обращения: 07.04.2019)

3. "Right ho, Jeeves" by P. G. Wodehouse. Literary and Cultural References [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.madameulalie.org/annots/pgwbooks/pgwrhj1.html>, свободный – (Дата обращения: 07.12.2018)

4. RuLit [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rulit.me/books/right-ho-jeeves-download-free-70433.html>, свободный – (Дата обращения: 07.04.2019)

5. Wiki Reading [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://history.wikireading.ru/215216>, свободный – (Дата обращения: 07.04.2019)

6. Wikipedia The Free Encyclopedia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://en.wikipedia.org/wiki/Edwardian\\_era](https://en.wikipedia.org/wiki/Edwardian_era), свободный – (Дата обращения: 07.12.2018)

7. Wikipedia The Free Encyclopedia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B4%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F\\_%D1%8D%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%B0](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B4%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%B0), свободный – (Дата обращения: 07.12.2018)

8. Wikipedia The Free Encyclopedia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://en.wikipedia.org/wiki/Right\\_No,\\_Jeeves](https://en.wikipedia.org/wiki/Right_No,_Jeeves), свободный – (Дата обращения: 14.04.2019)

9. Wikipedia The Free Encyclopedia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://en.wikipedia.org/wiki/Aunt\\_Dahlia](https://en.wikipedia.org/wiki/Aunt_Dahlia), свободный – (Дата обращения: 14.04.2019)

**DIFFERENCES IN RUSSIAN AND ENGLISH VERSIONS OF SELF  
INTRODUCTION OF RUSSIAN HEALTHY FOOD PRODUCTS  
PRESENTED ON THE BRITISH MARKET (BY EXAMPLE OF  
BIOFOODLAB)**

**Ищенко Елена Сергеевна**  
студент факультета русской филологии, 2 курс  
*Научный руководитель: Кытманова Е.А.*  
*кандидат филологических наук,*  
*доцент кафедры иностранных языков*

*Abstract.* With the growing interest in healthy food in Russia and in the world, Russian companies producing healthy products are actively exporting their products. In this paper it is expected to find out whether there are significant differences in the self introduction of these companies focused on Russian-speaking and English-speaking consumers. The question is mainly considered on the brightest illustrative example – the website of the *Biofoodlab* company.

*Key words:* target audience, healthy food trend, export, customers, self introduction, echo-phrase.

In recent years, there has been a growing interest in healthy eating all over the world. More and more people seek to minimize the harm caused by the ecological state of the planet to human health by going on a diet. With the help of proper nutrition, people tend to achieve a good figure, skin and hair condition, and avoid various diseases.

In Russia, the issues related to healthy eating are discussed at the state level – the state Duma is drafting a bill on the ideology of healthy eating. According to the research by the analytics company *Nielsen*, 67% of the population in Russia actively monitors their diet to prevent various diseases, 39% limit the amount of sugar and fat in their diet, 74% of Russians carefully study the composition of food and drinks before buying them [3].

A similar situation is observed in the United Kingdom. According to the study by the global research company IRI, more than two thirds (72%) of shoppers in the UK are buying healthy food – with less salt, sugar, fat or calories, almost half (43%) of British shoppers buy organic food [4].

As a result of this global trend, brands that produce dietary products have been actively developing in recent years. This trend also extends to Russian companies that are not only actively developing in the Russian market, but also export their products to many countries. To successfully sell products, companies need to conduct advertising campaigns. However, when planning an advertising campaign, it is necessary to take into account its target audience, which may differ significantly in different countries, and depends on both cultural and social characteristics. Target audience is a marketing term that means the intended audience or readership of a publication, advertisement, or other message. In marketing and advertising, it is a particular group of consumers within the predetermined target market, identified as the targets or recipients for a particular advertisement or message [1]. This work will discuss how to change the text intended for the Russian-speaking consumer to make it aimed at the English-speaking audience.

Every modern developing brand now has its own website. Russian brands focused on exports to European countries or the United States often create two versions of the site – in Russian and in English. On the website the consumer can get acquainted with the basic information about the company – legal documentation, product range, and manufacturer's contacts. A self introduction section on the policy of the company, often called "about us", is also mandatory. Additionally to informative, it also has an advertising function, and it indicates those elements of the company's policy that could be most attractive for a potential buyer.

In the electronic Russian export catalog created by the Ministry of Economic Development of the Russian Federation, in the section "Health &

dietary foods" 101 names of various goods by 37 different companies are presented [5]. Most of them have their own website in Russian and in English. In the vast majority of cases, the English version of the site is a word for word translation of the Russian version. However, there are several examples when there are some differences between the Russian and English versions, that is, the manufacturer modifies the text taking into account the peculiarities of consumers from Russia and consumers from other countries, highlights the distinctive semantic accent. The English text becomes an adapted version of the Russian text, the manufacturer adapts it for another target audience.

An excellent example of adaptation of the information about the company for the speakers of another language is the website of *Biofoodlab*, a company which produces fruit bars *Bite* sold in Russia, the UK and other countries. In 2017 British magazine “Your Fitness” chose *Bite* as the best snack in the Runner up category. The product is also sold in Hong Kong and Canada, where English is one of the official languages. The table below provides information about the company in Russian and English versions of the site.

In English:	In Russian:
Bite is a 100% natural snack bar from Russia, which consists only of fruits, nuts, berries and spices. The product is made by a team of enthusiasts who share the mission of making healthy lifestyle easy, convenient and tasty.	Bite – это команда энтузиастов, собравшихся вместе, чтобы создать продукт, которым можно наслаждаться в любое удобное время с пользой для здоровья.
We make Bite for people who don't want to compromise between healthy and delicious, convenient and beneficial, economically impactful and	Мы делаем Bite для людей, которые понимают, что нельзя идти на компромиссы, выбирая между вкусным и полезным,

<p>socially responsible. We want our product to be affordable and widely available for everyone who wants to buy it. All ingredients that we use can be easily read, understood and pronounced. Bite does not contain any chemical additives, colorings, flavorings or sugar. We just cannot tolerate this kind of stuff, as we believe that it is very important to read ingredients of a product before you buy one. We spent a lot of effort to create the product which meets our requirements. And now we can say with confidence that Bite gives you all the benefits from its ingredients, as if they were not processed.</p> <p>We also ensure that our manufacturing process is civilized and ethical, and we take full responsibility for the influence it exerts on the environment.</p>	<p>искусственным и натуральным. Мы хотим, чтобы у всех была возможность купить Bite, в состав которого входят понятные и натуральные ингредиенты. Те, что естественным образом выросли под солнцем. Консерванты, красители и ароматизаторы к таким не относятся.</p> <p>Важно смотреть на состав перед покупкой и знать, что вкусно, полезно, натурально – неразделимые вещи. Мы потратили немало усилий, чтобы создать продукт, отвечающий нашим требованиям, и теперь можем с уверенностью сказать, что вместе с Bite Вы получаете пользу всех ингредиентов. Для того, чтобы гордиться своим продуктом, мы стараемся сделать наше производство как можно более цивилизованным и этичным, поэтому берем на себя ответственность за влияние, оказываемое им на окружающую среду.</p>
---	--

<p>Simple. Natural. Delicious. Take a Bite.</p> <p>From Russia with love.</p> <p>Your Bite team.</p>	<p>Наш выбор – здоровье и вкус, удобство и полезность, экономическая надежность и социальная активность.</p> <p>Простой. Натуральный. Вкусный.</p> <p>Take a Bite.</p> <p>Ваша команда Bite</p>
--	---

As you can see, many of the phrases used in the Russian version have not been translated into English, at the same time in English we can across the facts not reported in Russian. Let's analyze these changes in more detail.

First of all, the introduction. In the English version of the site it is considered to be important to inform the clients of the product as such, whereas there is no need to do it for Russian-speaking consumers who are presumably aware of the product. Given that the external design and the order of the information blocks coincide on both versions of the site, it can be concluded that the manufacturer relies on brand recognition in Russia, and considers it insufficiently known in the export countries. The manufacturer also focuses on the Russian origin of the products. The fact that the company is a group of enthusiasts, passionate about the common cause, is considered to be important enough to report in both versions of the site, but in different wordings: English-speaking customers are offered to simplify the maintenance of a healthy lifestyle, and Russians – to use “a product that can be enjoyed at any time with health benefits.”

Describing the contradictions that can arise in people leading a healthy lifestyle, manufacturers in the English version is added the phrase about the compromise between cost-effective and socially responsible. Corporate social



responsibility is a self-regulating business model that helps a company be socially accountable — to itself, its stakeholders, and the public [2]. Probably, social responsibility of the enterprise for the British consumer is more important than for the Russian one, despite the fact that in both countries authoritative publications and government companies make ratings of enterprises on this basis and various controlling organization award special prizes.

The emphasis on the naturalness of the ingredients in both Russian and English versions is made by using approximately the same vocabulary; the only difference is that in English the absence of sugar in the composition of the bar is especially emphasized. The remaining differences can be considered artistic features. The phrase in Russian, “Те, что естественным образом выросли под солнцем,” can correlate with the phrase, “as if they were not processed.”

Further, the advertisement makers once again but in a different form provide information on social responsibility of the company for Russian and English-speaking customers. In English, this fact is simply reported, in Russian the manufacturer motivates their decision to make the production environmentally friendly and ethical by the desire to be proud of the company.

The Russian text also uses the standard device of advertising texts: an echo phrase - the so-called expression or phrase that in a brief form presents the essence of the advertising material. It is a PostScript deposited in the minds of everybody who sees the advertisement. In the English version, this device is not used, but there is a recognizable phrase: *From Russia with love*. This phrase emerged in the English language in 1963 due to the eponymous popular film about James Bond, and is now actively used in advertising campaigns.

Summing up the analysis of the company's self introduction, we can say that in general the text in Russian did not require serious adaptation for the English-speaking target audience due to the lack of serious differences between consumers from different countries. I analyzed the self introductions of other companies mentioned in the list of exporters presented on the website

ruexport.org. Self introductions of the companies *Bionova*, *Molodetc*, *SAVA*, *Ltd. AltaiECOsort*, *Biofarm Far East*, *Endaksi*, *Forest products* etc. in English are accurate translations of the Russian version of the site. The companies *To be well*, *Altay tea*, *Pogor-potato*, *Eco-finik* etc. decided not to translate their sites into English, which is likely due to low volumes of exports.

*Pride Profit* company was the most unusual of the samples: the bulk of the information on the site is presented in English, because the company specializes in foreign economic activity, and in addition is engaged in the collection, production and packaging of natural plant raw materials, and in Russian contained only information about the specialization of the company and legal data. The presentation of *Uvelka* company also stands out among the other because the Russian and English versions of its website are completely different texts. In the English version the text can be attributed to advertising, in Russian it is a chronology of the history of the company, so the comparison of these options makes no sense.

Thus, about 80% of Russian companies exporting healthy food products do not adapt self introductions on their official websites to consumers from English-speaking countries. They simply translate the Russian text into English. There are several possible reasons for this:

1. Exports are so small that it makes no sense for the company to focus on the English-speaking audience.
2. Self introduction is the minimum amount of information about the company, without revealing its policies and work specifics.
3. Geographical and social criteria are not the main ones in determining the target audience of this product. The parameters which are basic (gender, age, financial situation, etc.) are approximately the same in Russia and the UK.

Conclusion: The analysis of various centers of public opinion measurement and analytical companies showed that in Russia and in the UK there is approximately equal interest in healthy eating and in both countries this interest is growing under the influence of the global trend. In this regard, the prospective consumer of this product in Russia and the United Kingdom is approximately the same. This allows companies to minimally adapt the English versions of their websites to the consumers from other countries. The only feature that differs the Russian and English versions is social responsibility of companies and environmental friendliness of production, which can be explained by low interest of Russian consumers in this issue and great anxiety of the British ones. However, most exporting producers prefer to offer Russian-speaking and English-speaking consumers the identical contents of self. In a global sense, it can be said that there are no major differences between consumers from different countries in the area of healthy nutrition.

### *References*

1. Kotler, Ph.; Armstrong, Gary (2005). Marketing: An Introduction. New Jersey: Prentice Hall
2. Sheehy, B. (2015-10-01). "Defining CSR: Problems and Solutions". Journal of Business Ethics. 131
3. <https://www.nielsen.com/eu/en/insights/news/2016/serving-up-simple-global-consumers-want-transparency-in-ingredients.html> (дата обращения 03.04.2019).
4. <https://www.iriworldwide.com/en-GB/Insights/Publications/Shopper-Insights-Geocentric-Purchases-and-Millenni> (дата обращения 28.03.2019)
5. [http://ruexport.org/eng/rus\\_export\\_catalog](http://ruexport.org/eng/rus_export_catalog) (дата обращения 10.04.2019)
6. <https://secretmag.ru/trends/players/globalnyi-proryv-nashi-dni-8-rossiiskikh-kompanii-sdelavshikh-biznes-za-granicej.htm> (дата обращения 11.04.2019)

## PHRASEOLOGICAL NAMES OF COOLINARY DISHES IN ENGLISH

**Калинина Ангелина Дмитриевна,**  
студент факультета русской филологии, 1 курс  
*Научный руководитель: Загрядская Н.А.*  
*кандидат филологических наук,*  
*доцент кафедры иностранных языков*

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются сложные наименования блюд в английском языке. Автор затрагивает особенности их структуры и семантики, ставит вопрос о возможности признания их фразеологическими единицами. В работе приводятся многочисленные примеры и дается классификация сложных названий блюд.

**Ключевые слова:** фразеологическая единица, идиома, английская кухня, семантика.

Traditional British cuisine is usually described as plain, conservative and unvaried. There is a popular joke that it is the worst cuisine in the world, moreover, the British themselves often say so. Indeed, classic British dishes are not too dainty, but they are nourishing, natural and tasty. Much attention is paid to the food quality.

Many linguists touched on the problem of linguo-cultural potential of names of English dishes, explaining their etymology and cultural associations. Interesting examples can be found in books by V.V Oschepkova. and S.G. Ter-Minasova[2; 3].

Looking through culinary books, on the one hand, and reading classical English literature, on the other hand, it is possible to come across various names of national dishes. They are different, but in many cases we will see not just a one-word name but two-word or multiword names. Sometimes it is difficult or impossible to understand what it can mean or what sort of dish it is. So, in the famous novel "Jane Eyre" by Ch. Bronte there is a dish mentioned by the

servants, called "Welsh Rabbit".[4]. It is obvious, that the name itself does not give any idea and has a figurative meaning. In fact, it is a very simple dish: bread or toasts with melted cheese.

Such complex names of culinary dishes are very interesting from the viewpoint of their linguistic features. So the subject of this research is multiword names of dishes. The main objective is to establish their linguistic status and describe their structural and semantic properties. Our hypothesis is that such units should be considered as phraseological ones and possess the main features of this class of units. That is why we should start to give the definition according to A. V. Kunin. A phraseological unit is considered as a stable word-group characterized by a completely or partially transferred meaning [1]. Professor Kunin argues that the main feature of phraseological units is idiomaticity. It means that the meaning of the unit is not completely understood from the meaning of the components. Phraseological units can also vary in their structural patterns and can be substantive, adjectival, verbal, and adverbial.

We used various resources, including "The Good Cook's Encyclopedia" [5] and looked through several culinary books and books about English national food and traditions. We managed to find 34 multiword names of dishes: "Bubble and squeak", "Shepherd's pie", "Fish and chip", "Toad-in-the-hole", "Welsh rarebit" (or Welsh rabbit), "Yorkshire pudding", "Eton Mess", "Eve's pudding", "Spotted dick", "Bedfordshire clanger", "Bangers and mash", "Chicken tikka masala", "Beef Wellington", "Black pudding", "Cauliflower cheese", "Cumberland sausage", "Devilled kidneys", "Game pie", "Jellied eels", "Lancashire hotpot", "Lincolnshire sausage", "Liver and onion" (Liver and bacon), "Pease pudding", "Pie and mash", "Ploughman's lunch", "Potted shrimps", "Rag pudding", "Steak and kidney pie", "Bread and butter pudding", "Cornish Hevva Cake", "Queen of Puddings", "Sticky toffee pudding", "Sussex Pond Pudding", "Victoria Sponge Cake".

From this list it is clear that these units are different but at the same time some tendencies are evident. We tried to apply the method of phraseological description. Having analyzed these units, we came to the following results: such complex names of dishes are really frequent, about 87 %.

But they should be subdivided into 2 main groups. 1) those consisting of two or more words but without any complications of meaning, e.g. fish and chips (the name of the dish contains the names of the components or ingredients). 2) those whose meaning is somehow complicated or transferred. Among both groups there are mostly substantive word combinations, which is logical as they nominate objects in the broad meaning of the word. But they are different according to their structure. There are such structures as noun + noun (e.g. "Eton mess", "Rag pudding"); noun + and +noun ("Fish and chips", "Bubble and squeak"); noun's +noun ("Eve's pudding", "Shepherd's pie"); geographical noun +noun ("Yorkshire pudding", "Lincolnshire sausage"); noun + preposition +noun ("Toad-in-the-hole", "Queen of Puddings"); adjective + noun ("Spotted dick", "Welsh rabbit").

Returning to the meaning of the units, we can see that the units of the second group are different. In some of them there are elements with partly transferred meaning. They contain a word that identifies the dish and shows what class the head component belongs to, e.g. that it is a pudding or a pie and so on, however, there are tricky cases. So, "Yorkshire pudding", which is not a pudding at all. Besides, there are also units whose components don't say anything about the meaning of a whole unit. E.g. "Welsh rabbit", "Toad-in-the-hole", "Eton mess", "Bubble and squeak", "Shepherd's pie".

Further we will analyze the origin of the above mentioned units and try to see the ground for this nomination. One of the variations of a hearty breakfast is Bubble and squeak. The literal translation of "Bubble and squeak" in Russian means "пузырь и писк". It is quite funny and can cause confusion. The unusual name of the national dish of the British due to the fact that in the process of

cooking cabbage water gurgles (bubbles) and publishes "squeaking" sounds. The main ingredient of this famous English food is fried or boiled potatoes, which are wrapped in cold boiled cabbage sheets and then fried in shallow dishes.

However meat dishes are presented in British cuisine in a large variety. Probably, the most well-known of them is "Toad-in-the-hole". In Russian it means «жаба в норке». Despite the unusual name, frogs are not part of this typical English food. It is not known why the country began to call it that way. Some even suggest that the curious name is associated with the kind of sausages that look a little out of the recesses in the dough.

Some dishes of British cuisine deserve special mention. This is, for instance, the famous "Shepherd's pie" – a potato casserole with minced beef. It is considered that the real Shepherd's pie is made of lamb because the word "shepherd" means a person who grazes sheep, and not some other cattle. A similar pie made from any meat other than lamb, but mostly beef, is called "rustic" or, literally, "cottage pie." This term has been known since 1791, when potatoes were introduced into the culture and became a food product available to the poor who lived in "cottages" — modest homes for rural workers.

"Welsh rarebit" or "Welsh rabbit" (original spelling) is a dish made with a savory sauce of melted cheese and various other ingredients and served hot, after being poured over slices of toasted bread. Despite the name, the dish contains no rabbit meat. It is possible that the dish was attributed to the Welsh, because they were considered especially lovers of cheese and since the Welsh were poor, they could only afford cheese. And the word "rarebit" is a corruption of rabbit, so it has no other use than in "Welsh rabbit".

It is followed with a dessert, for example an apple pie or the popular "English Trifle". Trifle is translated from English as «мелочь, ерунда». Originally Trifle was a cream with sugar, ginger and rose water. Then to these ingredients the British began to add eggs, dough, jelly or fruit juice. In the

modern version of the famous dessert is prepared in layers of biscuit, custard, whipped cream, jelly, fruit and berries.

"Eton mess" is a traditional English dessert consisting of a mixture of strawberries, broken meringue, and whipped double cream. First mentioned in print in 1893, it is commonly believed to originate from Eton College and is served at the annual cricket match against the pupils of Harrow School. The word mess may refer to the appearance of the dish, or may be used in the sense of a quantity of food, particularly a prepared dish of soft food or a mixture of ingredients cooked or eaten together.

The units of the last group contain interesting images, connected with historic events or places and so on. They are real idioms. So we see that our hypothesis was confirmed, the units of the second group can be considered as phraseological units.

#### List of references:

1. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка: Учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. – 2-е изд. – М.: Высшая школа, Дубна: Феникс, 1996. – 381 с.
2. Ощепкова В.В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии. Москва: Глосса-Пресс, 2004. - 336 с.
3. Тер-Минасова С.Г. Война и мир языков и культур. Москва: Слово, 2008.-341 с.
4. Bronte Ch. Jane Eyre. Penguin. 2006. 406p.
5. The Good Cook's Encyclopedia. London. 1997



## THE ROLE OF COMPARATIVES IN MAKING A CHARACTER (BY EXAMPLE OF K. ISHIGURO'S NOVEL “THE REMAINS OF THE DAY”)

Кулакова Вероника Александровна  
студент факультета русской филологии, 5 курс  
kbera96@gmail.com

Научный руководитель – Кытманова Е. А.  
кандидат филологических наук,  
доцент кафедры иностранных языков

**Аннотация.** Синтаксис является категоризатором семантики единиц текста, и, следовательно, не только представляет, но и уточняет и полностью раскрывает смысл, содержащийся в них. Чтобы доказать эту идею, представляется анализ одного из типов синтаксической структуры текста – сравнительной конструкции. В статье отражена мысль о том, что сравнительные конструкции в романе Кадзуо Исигуро «Остаток дня» являются важным компонентом комплекса средств для создания образа дворецкого.

**Ключевые слова:** comparative structures, character creation, syntax, The Remains of the Day, Mr. Stevens.

When we read a literary text we make up a certain portrait of the character in our imagination. Usually we pay attention to characters' appearance, speech and behavior. But is there something else that can help us create a fuller identity of the character? Some special ways to build a character can be found in the novel *The Remains of the Day* (1989) written by the British author Kazuo Ishiguro.

The main character of Ishiguro's novel is a long-time butler Mr. Stevens who serves in an English country house which used to belong to Lord Darlington, the man blamed for his links with the Nazi proceedings, but now being a property of an American, Mr. Faraday. Mr. Stevens goes on a journey which he considers to be professional. He wants to convince Mrs. Benn, the former housekeeper of the Darlington Hall, to return to her previous position, because there is a lack of servants in the mansion. During his trip Mr. Stevens reasons about three things: *dignity*, *greatness* and *beauty*. However Mr. Stevens' understanding of these three qualities is strongly connected with his professional experience. The American literary critic N. Rich remarks that the butler Stevens

in *The Remains of the Day* haltingly discloses that his statesman employer was a Nazi sympathizer. Stevens is driven to obsession by his pursuit of dignity, which he cultivates at severe personal cost. But what dignity is available to a man who has devoted his life to comforting a Nazi? [Rich: 2015]. Perhaps the attitude to dignity is found not in the object (a Nazi master) but in doing (serving). That is why our attention firstly should be paid to the profession of the main character and the problems connected with it.

According to Mr. Stevens the main aim of a butler is “to serve a great gentleman – and through the latter, to serving humanity” [Ishiguro: 1989, p. 86]. The way Mr. Stevens devotes himself to the profession makes a strong impact on his personality, which is very important in understanding the character. Mr. Stevens’ image of perfect butler is created according to the following formula: *dignity + greatness + beauty*. These concepts are not connected with a butler profession only, but with any other profession. The fact that Mr. Stevens relies on his professional experience only has been already noticed by many researchers: “As the reader discovers, professionalism is key to Mr. Stevens, and it is a matter he likes to talk to himself about” [Iversen: 2014, p. 19]; “Ishiguro skillfully reveals Stevens' perceptions of the world at the same time he unveils, more importantly, how these perceptions blind him” [Davis: 2014, p. 61]. Indeed Mr. Stevens may be called blind but only when he makes considerations on the basis of his professional experience.

There are different methods of characterization used in fiction: psychological description, physical description, probing what the character thinks, what s/he says, how s/he says it, what s/he does, what others say about him or her, his or her environment, her reaction to others, his reaction to himself. But K. Ishiguro uses only a few to describe the butler. There is no full-scale **physical portrait** of Mr. Stevens, or lengthy **psychological descriptions**, but only some small details, one of which being the character's commentaries on the landscape: “I believe, a quality that will mark out the English landscape to any objective observer as the most deeply satisfying in the world, and this quality is probably best summed up by the term 'greatness'” [Ishiguro: 1989]. As R. Patras comments: “The English landscape, discovered just now by the old butler, adds a few notes to Stevens’ <...> definition of “greatness” [Patras: 2018, 14]. Thus the reader can judge about Mr. Stevens through the latter's attitude to nature.

As traditional means of characterization are rather scanty, probably the language of the novel will tell us more about the character. As for the literary analysis, the interpretation of a character “involves such aspects as theme,

subject, composition, background, characters, mood, emotions, etc. traditionally considered in literary theory .... linguistic basis necessary for text interpretation comprises stylistic features of all levels: graphical, phonetical, lexical, morphological, syntactic, textual" [Arnold: 2012, p. 24]. These types of analysis have one thing in common: "Linguistic methods analyse coherence and cohesion as well as the relationship between these two 'textual criteria', while non-linguistic methods normally only analyse coherence [Titscher: 2000, p. 227]. And it should not be forgotten that any piece of such text is of great importance. The smallest units used in the analyses may differ widely: syntagmatic locations, sentences, units of talk, themes or changes of theme, single words, signs and so on. The text itself is a system of signs, and they should be taken as an argument in the future considerations. To find out the details which make Mr. Stevens a "blind" butler, let's observe the structure of some sentences.

The sentences containing comparatives are of great interest because comparison "is interpreted as a construction, as some general scheme for constructing a complex sign that carries a comparative function in itself, regardless of the external environment" and "arise only when these comparative complexes correlate with something else, with some "theme", which they oppose as an "image" [Cheremisina: 2006, p. 8]. There is a certain quality connected with the butler profession noticed in them; "the main part appears in the function of direct, proper naming of the situation, and the subordinate clause gives its metaphorical name" [Cheremisina: 2006, p. 249–250]. We make a suggestion that this metaphorical imagery can be helpful in understanding Mr. Stevens as a character.

To make it more visible the analysis will be presented in a form of schemes. The following abbreviations will be used:

QP – Quantifier Phrase

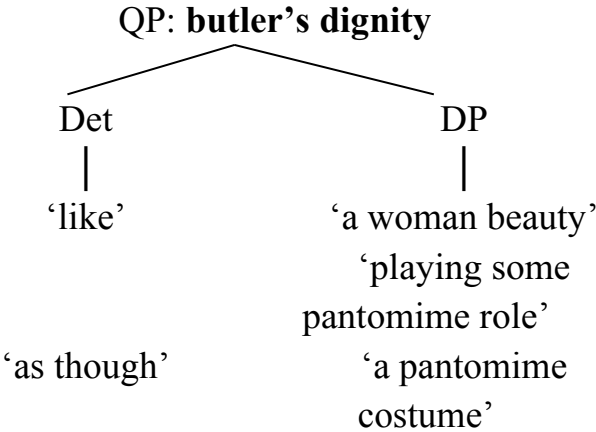
AP – Adjective or Adverb Phrase

DP – Denomination Phrase

To find out the basis of Mr. Stevens' perception, let's observe some objects he makes comparisons with. First of all it is the butler's dignity. "Mr. Graham would always take the view that this [butler's]"dignity" was something *like a woman's beauty* and it was thus pointless to attempt to analyse it [Ishiguro: 1989, p. 25].

"For such persons, being a butler is *like playing some pantomime role*; a small push, a slight stumble, and the facade will drop off to reveal the actor underneath [Ishiguro: 1989, p. 32].

A butler of any quality must be seen to inhabit his role, utterly and fully; he cannot be seen casting it aside one moment simply to do it again the next as though it were nothing more than *a pantomime costume* [Ishiguro: 1989, p. 122].



The semantics of conjunctions is important: “subordinating conjunction definitions are similar to the better studied noun and verb definitions in having a genus term and differentiae” [Litkowski: 1998]. The conjunctions *as though* and *like* have the following meanings: ‘as would be the case if’ and ‘having the same characteristics or qualities as’ [English Oxford Living Dictionary]. Their type of usage: “the use of the subordinating conjunction establishes a relative clause attached to some element in the matrix clause rather than a subordinating clause; these sense may thus be excluded from the subordinating conjunction analysis” [Litkowski: 1998]. These facts mean that the information that subordinate clause contains is connected directly with the element from the superlative clause:

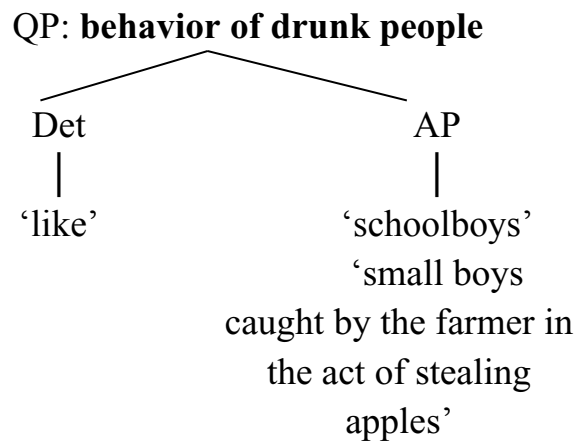
<b>Object</b>	<b>The meaning of</b>	<b>Mr. Stevens' image</b>
dignity	conjunction	
	has features of	woman beauty
	could be	playing some pantomime role a pantomime costume

That is why Mr. Stevens compares the men who doesn't want to work properly with butlers in the following way: "If I may return to my earlier metaphor – you will excuse my putting it so coarsely – they are *like a man who will, at the slightest provocation, tear off his suit and his shirt and run about screaming*. In a word, 'dignity' is beyond such persons" [Ishiguro: 1989, p. 32].

It means that Mr. Stevens considers his profession to be amazingly responsible work to which you need to devote yourself entirely.

When Mr. Stevens tries to describe drunk people he also appeals to his experience. “Once they had set off, Mr. Smith and Mr. Jones, for all their being well into their middle years, proceeded to behave *like schoolboys*, singing coarse songs and making even coarser comments on all they saw from the window” [Ishiguro: 1989, p. 28].

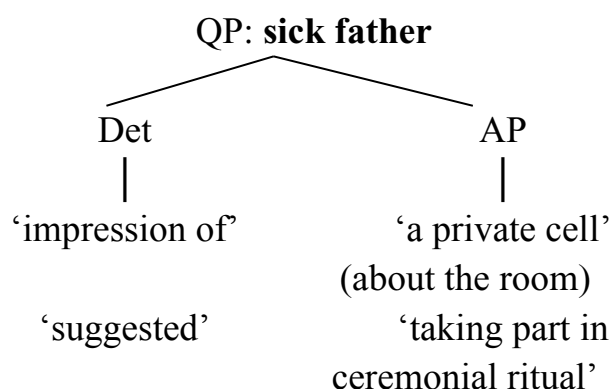
“And yet there was something so powerfully rebuking, and at the same time so unassailable about his figure looming over them that Mr. Charles's two drunken companions seemed to cower back *like small boys caught by the farmer in the act of stealing apples*” [Ishiguro: 1989, p. 30].



It means that for Mr. Stevens drunk people have the features of naughty kids whom the butler should calm down.

Mr. Stevens’ father is used to be butler, but now he is ill so he can’t fulfill his duty. Mr. Stevens who is sure that his father values his job in the very same way uses following comparisons to describe the father’s state: “I had rarely had reason to enter my father's room <...> I recall my impression at the time was of having stepped into a prison cell” [Ishiguro: 1989, p. 47].

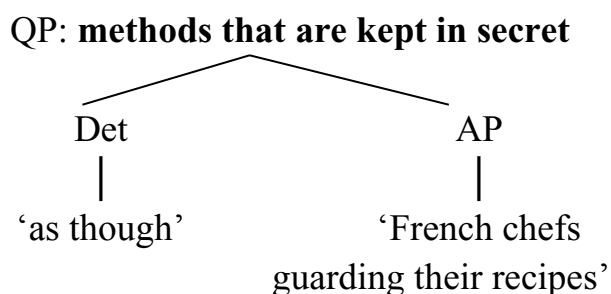
"At the far end of the corridor, almost in front of the large window, at that moment filled with grey light and rain, my father's figure could be seen frozen in a posture that suggested he was taking part *in some ceremonial ritual*. He had dropped down on to one knee and with head bowed *seemed to be pushing at the trolley before him*, which for some reason had taken on an obstinate immobility" [Ishiguro: 1989, p. 69].



These comparisons are connected with mental and physical state of Mr. Stevens' father. Both Mr. Stevens and his father find their job in a way "sacred". Professor Rob Atkinson reveals two so-called "dangers" of this profession: *moral nonaccountability* and *easy moral answers*. "Nevertheless, implicitly underlying Stevens' notion of butlering is a theoretical position elaborated by the moral philosopher E.H. Bradley, nicely captured in the phrase "my station and its duties", which Bradley borrowed from the Anglican Book of Common Prayer [Atkinson: 1995, p. 189]. As it can be seen the principles of butler profession are as important to Mr. Stevens as some religious codes so there is no doubt that they badly influence him, so, without the duty the father feels like a prisoner, who also is ill: "Indeed, my father's face had gone a dull reddish colour, *like no colour I had seen on a living being*" [Ishiguro: 1989, p. 78].

It is difficult for Mr. Stevens to get the methods of other butlers so he tries to filter it through his own experience.

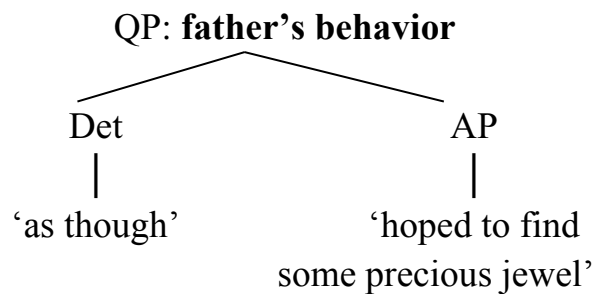
"There quickly sprang up, I recall, various butlers, each claiming to have discovered methods by which they could surpass Mr. Marshall – methods they made a great show of keeping secret, as though they were *French chefs guarding their recipes*" [Ishiguro: 1989, p. 98].



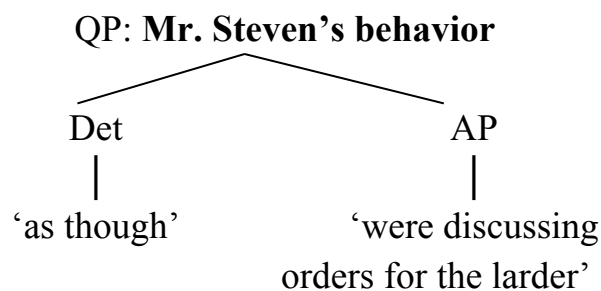
To Mr. Steven' considerations secrets can be compared with recipes. Moreover, they 'could be' these recipes.

Mr. Stevens' addiction to explain things with use of his butler experience is noticed by the other character Mrs. Benn. To interpret some events to him she uses the same method.

"But I will never forget that time we both watched your father walking back and forth in front of the summerhouse, looking down at the ground as though he hoped to *find some precious jewel* he had dropped there. [Ishiguro: 1989, p. 36].



"Mr. Stevens, I am outraged that you can sit there and utter what you have just done as though *you were discussing orders for the larder*. I simply cannot believe it" [Ishiguro: 1989, p. 106].



It is she who firstly notices Mr. Stevens' closed mind and sees it not only in his ways of thinking but in his environment that is his room: "It seemed such a pity your room should be so dark and cold, Mr. Stevens, when it's such bright sunshine outside" [Ishiguro: 1989, p. 38]. But she can do nothing to change him; he doesn't understand what feelings are. For example, that is his attitude to marriage: "housekeepers [who want to marry] have <...> no genuine commitment to their profession and who are essentially going from post to post looking for romance <...> I have always found such liaisons a serious threat to the order in a house" [Ishiguro: 1989, p. 38]. Mr. Stevens doesn't pay attention to all Mrs. Benn's diligence so she makes a thing that makes him feel hurt – she marries a first acquaintance: "Yes, I do love my husband. I didn't at first. I didn't at first for a long time. When I left Darlington Hall all those years ago, I never realized I was really, truly leaving. I believe I thought of it as simply another

ruse, Mr. Stevens, to annoy you” [Ishiguro: 1989, p. 172–173]. She emphasizes her words here: “For instance, I get to thinking about a life I may have had with you, Mr. Stevens. And I suppose that's when I get angry over some trivial little thing and leave. But each time I do so, I realize <...> there's no turning back the clock now” [Ishiguro: 1989, p. 173]. These words make Mr. Stevens’ heart ‘be broken. Mrs. Benn has used his own principles against him and it made him understand his actions. Some of the researchers even make the following conclusion: “...tragedy also lies in that Mr. Stevens seems to have lost all of the qualities that would make him a full-bodied human being; the ability to speak, showing of emotions, ability to speak his mind and the chance to what he would truly like to do” [Iversen: 2014, p. 47]. That is why Mrs. Benn says: “Do you realize, Mr Stevens, how much it would have meant to me if you had thought to share your feelings last year? <...>Why, Mr Stevens, why, why, why do you always have to pretend?” [Ishiguro: 1989].

As it can be seen Mr. Stevens uses his experience to understand the events as well as to define such notions as dignity, greatness and loyalty. All his interpretations are made in the form of a comparison. So we can conclude that in K. Ishiguro's novel comparatives are the key method of characterization helping the reader to understand the nature of an English butler.

### *References*

1. Черемисина М.И. Сравнительные конструкции русского языка / Отв. ред. К. А. Тимофеев. Изд. 2-е, стереотипное. — М: КомКнига, 2006. — 272 с.
2. Atkinson R. How the Butler Was Made to Do It: The Perverted Professionalism of The Remains of the Day // Yale Law Journal. – Volume 105. Issue 1. – New Haven, 1995. – P. 177–220.
3. Beech P. The Remains of the Day by Kazuo Ishiguro – a Subtle Masterpiece of Quiet Desperation // The Guardian [site]. – Stable URL: <https://www.theguardian.com/books/booksblog/2016/jan/07/the-remains-of-the-day-by-kazuo-ishiguro-book-to-share>
4. Bernardo K. Types of Characters in Fiction // Lexiconic Resources. Colin Welch’s Educational Resources. – Stable URL: <https://learn.lexiconic.net/characters.htm>
5. Bresnan J.W. Syntax of the Comparative Clause Construction in English // Linguistic Inquiry. Volume IV –Number 3 (Summer, 1973). – P. 275-343.



6. Davis R.G. The Remains Of The Day: Kazuo Ishiguro's Sonnet On His Blindness // C.I.F., 1995–1996. – P. 57–67.
7. English Oxford Living Dictionary. –Stable URL: <https://en.oxforddictionaries.com/>
8. Ishiguro K. The Remains of the Day: Novel. – Anstey: Padstow Ltd., 1989. – 282 p.
9. Iversen Y. The Remains of the Day Tradition and the Individualist Survivor. – University of Agder, 2014. – 58 p.
10. Johanson K. The Self-Contradictory Narrative of Mr Stevens In Kazuo Ishiguro's The Remains of the Day. – University of Gothenburg, 2011. – 22 p.
11. Litkowski K. C. Analysis of Subordinating Conjunctions / CL Research Technical Report 6 1998. – Stable URL: <https://www.clres.com/online-papers/sc.html>
12. Patras R. The Remains of the Day. Literature and Political Eloquence in 19th-century Romania // Danubiana Philologica. – Rome: Aracne editrice, 2018. – P. 11–20.
13. Rich N. The Book of Sorrow and Forgetting. Kazuo Ishiguro, Master Of Buried Secrets, On Losing The Past // The Atlantic. Culture [Site]. – 2015. – Stable URL: <https://www.theatlantic.com/magazine/archive/2015/03/the-book-of-sorrow-and-forgetting/384968/>
14. Scherzinger K. The Butler in (the) Passage: The Liminal Narrative of Kazuo Ishiguro's The Remains of the Day // Literator 25(1). – April. – Cape Town: South Africa Publishing, 2004. – P. 1–21.
15. Titscher S., Michael M., Wodak R.E. Methods of Text and Discourse Analysis: In Search of Meaning. – London: SAGE, 2000. – 288 p.

## SYNONYMIC ATTRACTION IN THE RUSSIAN AND ENGLISH LANGUAGES

*Мильшина Дарья Дмитриевна*

факультет русской филологии, 3 курс

*Научный руководитель: Кытманова Е.А.*

*кандидат филологических наук,*

*доцент кафедры иностранных языков*

**Abstract.** The article is devoted to synonymic attraction as a complex and poorly known phenomenon. The author studies the peculiarities of attracting new words in synonymic sets and their sources. The aim of the article is to analyze the differences of synonymic attraction in Russian and English.

**Key words:** lexicology, synonymic attraction, Russian, English, mentality.

The English language has a long history of its development. There have been many ways of enriching its vocabulary, and one of them is synonymy. But synonymy as one of the eternal problems of linguistic semantics has its own issues. The absence of summarized information on synonymic attraction presents a substantial difficulty for the research. The available studies of Russian and foreign scientists are either specific, e.g. “The effect of the parameter “age” on the functioning of synonymic attraction in the lexicon of the individual” by I. P. Krivko (2010) or scarcely mentioned and rather old, e.g. “Linguistic Method: Essays in Honor of Herbert Penzl” by Irmengard Rauch, Gerald F. Carr (1979).

That is why we are going to investigate this phenomenon in terms of the peculiarities of attracting new words in synonymic sets. Consequently, the starting point of this research is to give the definition of synonymic attraction, then to specify its main sources, to provide examples of its usage in modern press.

Synonymic attraction can be described as the formation of broad synonymic series around concepts, which are of special importance for certain

people [2, p. 160]. S. Ullmann proposed this term in 1963 and his main idea was to unify under it a series of linguistic items with different connotations but identical denotational meaning. Generally, some of the most numerous synonymic groups are connected with slang [3, p. 89]. For instance, in the U.S.A. there are more than two dozen words denoting "money": *dough, beans, bucks, the chips, green stuff/paper, do-re-mi, the needful, wherewithal*, etc.

The main source of synonymic attraction lies in abundant borrowing. For instance, out of thirteen words making up the set *see, behold, descry, espy, view, survey, contemplate, observe, notice, remark, note, discern, perceive* only *see* and *behold* can be traced to Old English (OE. *seon* and *behealdan*), all others are either Latin or French borrowings. Another source of synonymic attraction is the development of meaning in the word, e.g. the word "eye" has developed nearly 30 meanings relating to different aspects of life (nautical, meteorological, electronic, etc.) so it can fit the synonymic sets which both describe the bows along the deck and the *eye of the rib* (a choice center cut of meat). The prolific layer of vocabulary— colloquial words – (slang, jargonisms, vulgarisms) also play an important role in the replenishment of synonymic sets [7].

Synonymic attraction, as it has been mentioned before, is part of language picture of the world, i.e. national mentality. This factor helps to identify the most numerous synonymic groups and subgroups in the English language [4, p. 53-54]:

1) interpersonal relationship:

— row – *controversy, dispute, quarrel, squabble, trouble, affray, altercation, bickering, brawl*, etc.

— joke – *antic, farce, gag, humor, laugh, one-liner, parody, prank, pun, stunt, trick*, etc.

This group may be explained from the popular point of view that the Englishmen have a good sense of humor and that human mind remembers especially bad aspects of communication.

2) speech activity:

— speak – *talk, chat, communicate, convey, declare, deliver, express, go, say, shout, tell, utter, voice, whisper, allege, articulate, etc.*

— write– *address, compose, create, draft, note, pen, print, record, rewrite, scrawl, scribble, etc.*

The UK parliamentary system and the existence of Speakers' Corner in Hyde Park in London where people can air their views on any topic can explain the popularity of this group.

3) physical impact, intellectual activity:

— absolve – *exonerate, acquit, exculpate, vindicate, pardon, forgive, remit, release, free, discharge, etc.*

— slap – *strike, hit, smite, punch, slug, slog, swat, clout, cuff, box, etc.*

— single – *prefer, choose, select, elect, opt, pick, cull, take, seize, grasp, grab, accept, receive, admit, decide, determine, settle, etc.*

These groups can be explained by the fact that freedom has always been the highest value in the West and the English people keep and protect it.

The semblance of synonymic groups can be observed in the English and Russian languages. Taking into account the importance of language picture of the world in formation of synonymic sets it is necessary to define the notion (or concept) familiar to both English/American and Russian cultures. For instance, the word *drunkard*. Using Urban Thesaurus [8] we may find the top 5 slang words for "drunkard" which are: *bewda, 12 stepper (a reformed drunkard), piss pot (Northern English slang), boozier, barfly* and 93 more synonyms.

In Russian this word also has over 80 synonyms such as *алкоголик, пьяница, выпивоха, забудыга, бухарик, etc.*[10]. As we can see the similarity between Russian and English synonymic groups lies in stylistic colouring of the

words – they are either vernacular or jargon. Another resemblance is the word-formation means, that is suffixation (we can observe such suffixes as -er, -ard, -ic- in the English language and -рик-, -ниц-, -ик- in Russian). But there are considerable differences between synonymic sets in the compared languages. First of all, the sufficient resource for the replenishment of the synonymic set in English is dialects (because there are many of them in the UK and English speaking countries); in Russian almost every synonym is the result of affixation and/or compounding. Another distinction is semantics: many synonymic words in English have peculiar shades of meaning – they do not denote drunkards in general but those who either heavily drink or, as an example, is a degenerate alcoholic, likely to drink rubbing alcohol and goof (rubby). In Russian almost all the words presented in the synonymic set under discussion indicate a heavy drinker suffering from alcoholism.

However, the English and Russian mentalities differ from each other and this can be proved with the help of synonymic attraction. Describing the spirit of Englishmen, we can identify such popular concepts as *politeness*, *oddity*, *patience*. In the English language there are more than 100 synonyms for the word *odd* (*abnormal*, *queer*, *weirdo*, *wonky*, *etc.*), approximately 80 synonyms for the word *respectful* (*chivalry*, *courteous*, *polite*, *mylene* (*slang*), *etc.*) and around 80 synonyms for the word *patient* (*calm*, *quite*, *tolerant*, *serene*, *etc.*) [9]. The opposite picture may be observed in the Russian language: the most popular concepts are *смелый* (almost 75 synonyms such as *асбоевой*, *храбрец*, *бравый*, *etc.*), *честный* (around 80 synonyms such as *прямодушный*, *открытый*, *настоящий*, *душевный*, *etc.*), *тоскующий* (approximately 90 synonyms such as *печальный*, *грустный*, *задумчивый*, *etc.*) [10]. These concepts and their synonymic attraction reflect the major features of the nations and their histories. For instance, Englishmen are called *prim* (or *Victorian* (*slang*)) due to the historical period when the Queen Victoria ruled and all the aristocrats were over-mannered (“The Importance of Being Earnest” by Oscar Wild is a great

example of that period and its features). On the other hand, Russians are known for their courage: World War I, the World War II, Crimean War, Alexander II's Turkish War, etc. Russia has been involved in more than 180 struggles and the bravery of its people in battles is marked almost by every country in the civilized world. In addition, it is important to scrutinize those concepts that exist in both languages but vary in the volume of attracted synonyms. For instance, the word divination in English has only 10 synonyms (*prophecy, palmistry, occultism, augury, etc.*) [9] while in Russia «гадание» has 103 (*предсказание, ворожба, хиромантия, туйфрамантия, ихтиомантия, аэромантия, сикомантия, etc.*) [10]. This example demonstrates great difference between Russian and English mentalities: while Englishmen do not consider predictions as something serious and prefer to calculate the possible consequences that may occur in the future by induction or deduction, the Russians have an intimate connection with Nature and strong belief in its power (being pagans somehow even now) they are sure that predictions may help to look into the future.

Synonymic attraction is wildly used as a stylistic device in literature. For example, in the Old English epic poem Beowulf that was produced between 700 and 750 37 synonyms were recorded for the word “hero” and at least a dozen for the words “battle” and “fight”. Modern journalism also uses synonymic attraction to capture a large number of details in the topic under discussion and to prevent the repetition of words – tautology.

In the article “Europe’s culture clash” that was written by Christopher Caldwell and published in The Spectator on 16 February 2019 [5] we can observe the following synonymic sets: *say, blurt out, set out, tell, warn; conflict, clash, war, battle; scandal, squabble, antagonism, friction; like-minded, allies; complaints, grievances*. These examples of synonymic attraction show the tendency of contemporary journalism to report about scandalous, belligerent episodes of global life and that conflict escalation happens mostly because of people's nasty habit to talk nonsense.

It is important to highlight the capacity of one synonym to fit two and more synonymic sets, i.e. conflict can be viewed both as a fight and as disagreement. In addition, being a stylistic device synonymic attraction does not only enrich the text, but also threatens its brevity with abundancy.

Overall, it should be noted that synonymic attraction is a complex phenomenon because of its vague and mobile boundaries and it will thrive with the development of language and its world picture. Synonymic sets are formed by linguistic means such as derivation, semantics, stylistics and influenced by psychological and historical peculiarities of each nation, so we can conclude that synonymic attraction demonstrates the ability of Russian and English to reflect not only their replenishment and semantic unity, but represent changing concepts and emotions of their native speakers. This ability, in its turn, may help to chart the courses of the development of the Russian and English languages.

### *References*

1. Кривко И. П. Влияние параметра "возраст" на функционирование синонимического притяжения в лексиконе индивида [Текст] / И. П. Кривко // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2010.
2. Švejcjer A. D., Standard English in the United States and England. – Mouton Publishers, The Hague, 1978.
3. Švejcjer A. D. , Contemporary Sociolinguistics: Theory, Problems, Methods. – John Benjamins Publishing Company, Amsterdam /Philadelphia, 1986.
4. Balandina I. D., Synonymic Attraction as the Means of Creating the Language Picture of the World. – Tambov, 2009. – p. 50-55.
5. Caldwell C. Europe's culture clash // The Spectator. — 2019. — p. 16-17.
6. Rauch I., Carr G. F. Linguistic Method: Essays in Honor of Herbert Penzl// Walter de Gruyter. -1979. - 630 p.

7. Patterns of Synonymic Sets in Modern English [Электронный ресурс] // StudFiles – файловый архив студентов. - URL: <https://studfiles.net/preview/5352049/page:29/> (дата обращения: 10.03.2019)
8. Urban Thesaurus [Электронный ресурс] // Urban Thesaurus. - URL: <https://urbanthesaurus.org/>(дата обращения: 10.03.2019)
9. [Thesaurus](https://thesaurus.com/) [Электронный ресурс] // [Thesaurus.com.](https://thesaurus.com/) - URL:<https://thesaurus.com/>(дата обращения: 10.03.2019)
10. Словарь синонимов русского языка - онлайн подбор [Электронный ресурс] // [Sinonim.org.](https://sinonim.org/) - URL: <https://sinonim.org/>(дата обращения: 10.03.2019)

## **THE CONCEPT OF GOD IN RUSSIAN, ENGLISH AND ARMENIAN LINGUOCULTURES**

*Оганян Диана Вардановна*

студент факультета русской филологии, 3 курс

*Научный руководитель: **Кытманова Е.А.***

*кандидат филологических наук,*

*доцент кафедры иностранных языков*

It is well known that the connection between the world and the language is realized through the conceptual system. Thus the language is considered as an immediate result of human cognitive activity. The relationship between the world (reality), the cognition and the language may be represented as the relations of three spheres which correlate with each other according to the principle of ‘matrioshka’: the reality is the biggest, the conceptual world image is smaller, whereas the language means of representing the conceptual world



image are limited and therefore the language world image is smaller than the conceptual one.

There has always been a problem of defining the language world image since it has not been clear what language means should be included into it and what mechanisms participate in its formation.

The most frequently used definition of the linguistic world image is the form of communicative implementation (verbalization) of the world image realized in various language and speech structures beginning with phonemes and ending with discourse.

The issue of the language world image was raised by philosophers, one of them is G.A. Brutyan (Armenian *scientist*), the lexical aspects of the issue was mainly developed by the Russian linguist Yu. N. Karaulov.

The study of language world-image in terms of how a man sees the world around him, comprehends and interprets it, may be carried out at different levels of the language system. The study of lexical nature is interesting, as the very nature of the word is directly related to the "human factor" in the language, due to which language means embody all cultural wealth accumulated by the language communities in the process of its historical development.

At lexical, in particular lexico-semantic level it is important to identify a common structural and semantic kernel which is the basis of existence and mutual understanding of people, their orientation in the objective world.

The commonality of the semantics of language units in different languages depends on their sole extralinguistic content, which is reflected in an ideographical dictionary. The uniqueness of the latter, according to Yu.N. Karaulov, is explained by "versatility due to the fundamental commonness of different languages as sign systems and by commonness of linguistic behavior of people" [4, p.269]. The structure of ideographical dictionary, thus, reflects the structure of the objective world, man and his relationship with nature, that is to a certain extent, a reflection of the language world-image.

To explore the features of the language world-image, we will focus our attention on the concept of God in three languages: Russian, English and Armenian. In these languages the semantic structure of the word "God" displays some features of God thus expressing the peoples' attitudes which are rather diverse though they belong to one and the same Christian culture.

In Russian and other languages of Slavic origin belonging to the Indo-European family, the word "Бог", as linguists believe, is akin to the Sanskrit "bhaga", which means "endowing" [3].

In the languages of Germanic origin, the words denoting "God" – (English "God", German "Gott") – come from the verb meaning "to fall down", "to fall in worship".

In Armenian the word God — Աստված [Asdvadz] contains the ancient Armenian root meaning "embodying" and "sun".

According to the data of Etymological English Dictionary (1960) the lexeme "God" has the meaning "a superhuman being, an object of worship, the Supreme Being of monotheist religion, the Creator". This definition can be verified by its comparison with other definitions taken from other dictionaries, in particular:

- 1) "the Creator and ruler of the universe and source of all morals authority; the Supreme of being" [7];
- 2) "the being which made the universe, the Earth and its people and is believed to have an effect on all things" [2];
- 3) "one of the male spirits or beings with special powers that people in some religion believe in and worship" [5].

As we see the concept is represented in the language both by lexemes and phrases.

The concept "God" in the English language can be also represented by such lexemes as "Lord", "Creator", "Superhuman", "Maker", "Master", "Holy Spirit", "Father" and etc. In the Russian language – by the words "Господь",

"Отец", "Всемогущий", "Спаситель". As for the Armenian language – it can be represented by such lexemes as Տէր [ter] – owner, Հայր – [hajr] – father, Փրկիչը – [prkitch] – savior.

Following the general concept structure, we can make a scheme for the concept under study in three languages.

The concept core can be represented in the best way by the keyword (lexeme) which names the concept.

<b>English</b>	<b>Russian</b>	<b>Armenian</b>
The Creator	Господь создатель	Տէրիմ [tæer im] - owner
Father	Бог Отец	Հայրիմ [hajr im] – my father
Savior	Господь Спаситель	Փրկիչը [prkitch] - savior

The comparison of etymological characteristics shows the absence of etymological kinship between the words. But in all lexemes of the concept "God" of Russian, English and Armenian languages there are the following meanings: "The Creator", "Father" and "Savior", which can be explained by common Christian beliefs of the three nations. The base layer of the concept always represents a particular figure, image (devil – villain, cupid – matchmaker). In the case of "God" it is the image of savior.

The concept "God" can be represented not only through words, but also through phraseological units, as it is shown in the table:

English	Russian	Armenian
<p>The Lord help those who help themselves.</p> <p>Literal: God keeps those safe who keep themselves safe.</p>	<p>Бережёного Бог бережёт.</p>	<p>Աստծոն պահած: [astsjun pahadz]</p>
<p>The Lord giveth and the Lord taketh away.</p> <p>Literal: God gave, Good took back.</p>	<p>Бог дал, Бог взял.</p>	<p><b>Աստված տվեց, Աստված վերցրեց:</b> [asdvadz tvæts asdvadz vertsræts]</p>
<p>God forbid!</p>	<p>Не дай Бог!</p>	<p><b>Աստված չանի :</b> [asdvaz chani]</p>
<p>Literal: God marks the crook.</p>	<p>Бог плута метит.</p>	<p><b>Աստծուն չես խափի:</b> [astsjun ches hapi]</p>
<p>There is One that is always on the lookout.</p> <p>Literal: God sees the truth.</p>	<p>Бог правду видит.</p>	<p><b>Աստված տեսնում է ճշմարտությունը:</b> [asdvadz tænum æ tshmartutjun]</p>
<p>Third time is a charm; Third time ia a lucky.</p> <p>Literal: God likes trinity.</p>	<p>Бог троицу любит.</p>	<p><b>Աստված երրորդություն է սիրում:</b> [asdvadz erjurtutjun æ sirjum]</p>
<p>Gods hand is above all.</p>	<p>Всё в руках божьих.</p>	<p><b>Ամեն ինչ Աստծոն ձեռքերում է :</b></p>

Literal: Everything is in God's hands.		[amen inch asdzu dzerkejum æ]
Literal: God gives to those who wake up early.	Кто рано встаёт, тому Бог даёт.	<b>Ով աշխատի, նա կուտի :</b> [ov ahkhati na kyti]

For the analysis of the components of the concept “God” in the Russian, English and Armenian languages we have analyzed several dictionaries of these languages [1, 5, 8] and identified the following value layers: core, near and far peripheries.

	<b>God</b>	<b>Бог</b>	<b>Աստված</b> [Asdvadz]
<b>Core</b>	God is: 1) the Father of the mankind 2) the Ruler of the world 3) the celestial	God is: 1) the Creator 2) all-knowing being 3) truth and justice 4) the celestial (небожитель)	God is: 1) the Creator of everything 2) the Supreme being
<b>Near periphery</b>	religious symbolism	sign of goodness, beauty	religious symbolism, faith
<b>Far periphery</b>	Feelings: joy, fear, admiration, love	Feelings: love, chaos, terror	Feelings: fear, admiration, love

As can be seen from the table, the cores of the concept as well as its far periphery almost coincide in all three languages. But the near periphery of the concept does not show such correlation.

The periphery of the concept is a reflection of different realities of these cultures, the designation of which is given through the name of the concept under study. The near periphery of the concept "God" of the Russian language is richer compared to the near periphery of the English and Armenian languages.

Though the linguocultures under study possess similar features, they have differences that clearly reflect the diversity in accentuation of values inherent in them. Thus, in the Russian and Armenian linguistic cultures the concept "God" seems to be a "universal beginning", in the structure of the English concept such sign does not stand out. This means that the English speakers do not focus their attention on the fact that "God" is the first principle of the world. On the other hand, the reality of "God" is important, as to the structure of the concept "Бог" the sign of a "real creature" is not included. As for the Armenian language culture the concept of "Աստված" represents the exceptional creature that has no manifestation in such concepts as "nature" and "human" that are found in the Russian and English linguocultures.

The fundamental assertion of the Orthodox culture is that God exists, and it must be known. For the Orthodox Christians the knowledge of God is the only true purpose of life. They call love the main motive of God's actions towards man: "Счастлив, что Бог тебя любит", "Дал Бог день, даст и пищу", "Даст бог счастье - и слепому видение дарует", "Кого чем господь поищет – вознесет". The Orthodox see "God" as an abstract phenomenon as the highest reason, a powerful and a just beginning. He evokes such positive qualities as purity, holiness, goodness, wisdom, justice, miracle: "Бог даровал", "Бог не без милости", "Божья благодать".

For the Anglicans, the theme of a loved one is partially absent, which testifies to the idea of God as a distant being, the ruler and even the punisher for

wrong doing: "be with God" (предстать перед богом), "Whom God would ruin, he first deprives of reason" (Кого бог захочет погубить, у того он сначала отнимет разум).

Armenian monophysites believe that Christ has one nature, where divinity and humanity are perfectly united: "Տէր Աստված" [tær asdvadz], "Աստված մի արարցի" — [asdvadz mi arastse], "Աստծո սիրելի" — [astdzo sires], "Փայր Աստծո" — [park asdzun], "Թե Աստված կամենա" - [tæ asdvadza kamena] . These phraseological units contain "the exceptional believe in the Supreme being", "The one and only".

In the Russian language metaphors are actualized, they represent the concept both in a negative and in a positive aspect: God as a positive image is represented through the lexeme SAVIOR; God as negative image manifests itself in the metaphor of CHAOS. It is also needed to mention that lexemes JUDGE and MAN are neutral. In English the positive aspect prevails. The concept is represented by the lexemes, SAVIOR, LOVE. The lexemes UNIDENTIFIED and ALL-KNOWING should be considered neural. In Armenian the positive aspects also prevail, such lexemes as LOVE, ADMIRATION.

Thus, it is noteworthy that only three aspects of the concept "Father", "The Creator" and "Savior" coincide in all language cultures. The remaining lexemes and metaphors that do not coincide indicate different perception of the concept "God" by native English, Russian and Armenian speakers [1, 5, 6, 8].

## References

1. Acharyan R. A. Etymological Dictionary of the Armenian Language, Yerevan, 1971, 700p.
2. Cambridge Advanced Learner's Dictionary, Cambridge University Press, 2009, 1852 p.

3. Fasmer M. Etymological Dictionary of the Russian Language, Moscow, 1986, p.181-182.
4. Karaulov Yu.N. General and Russian Ideography. M.: Science, 1976, 356 p.
5. MacMillan English Dictionary A&C Black Publishers Ltd, 2007, 1748 p.
6. Melkumyan R. L., Pogosyan P. M. Russian-Armenian Phraseological Dictionary, Yerevan,1975, 615p.
7. Oxford Dictionary of English, Oxford University Press. 2005, 2110 p.
8. Ozhegov S. I. Russian Dictionary Moscow,1991, 944p.



## НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА НЕМЕЦКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ КУЛИНАРИЗМОВ

**Бородулина Анастасия Евгеньевна**

студентка факультета романо-германских языков

ИЛиМК МГОУ

e-mail: anastasia.borodulina@yandex.ru

*Научный руководитель - Мохова Валентина Ивановна*

*доцент кафедры германской филологии ИЛиМК МГОУ*

**Аннотация** Данная статья посвящена исследованию национально-культурной специфики немецких фразеологических кулинаризов концепта “Еда” и их вербализации в языке. Были отобраны наиболее часто встречающиеся фразеологические кулинаризы в немецком языке, которые отражают национально-культурную специфику Германии. Исследование проводилось на материале немецкого языка.

**Ключевые слова:** лингвокультурология, концепт, еда, фразеологический кулинаризм, вербализация, фразеологические единицы.

В эпоху глобализации и интенсивных межкультурных контактов возрастает интерес лингвистики к проблеме взаимодействия языка и культуры, а также к проблеме установления и описания концептуальных сфер в разных языковых культурах. Одним из ведущих направлений исследований в современной лингвистике является изучение концептов. Этот термин активно используется филологами, лингвистами и учеными. Новый подход дает возможность взглянуть с новой точки зрения как на законы языка, сознания и культуры, так и на новые связи между когнитивной лингвистикой и лингвокультурологией, психологией, культурой и философией.

Понятие концепта является одним из центральных понятий лингвокультурологии. А.П. Бабушкин определяет концепт как единицу

коллективного сознания, отражающую предмет реального или идеального мира и хранящуюся в национальной памяти носителей языка в вербально обозначенном виде. [1, с. 12]

Наличие концептов в языке любого народа привлекает внимание, потому что данные исследования могут помочь в изучении культуры самого народа и его истории.

Каждому человеку свойственно мыслить концептами, которые в свою очередь могут вступать в разнообразные отношения, образуя систему образов. Благодаря тому, что каждый язык имеет свою собственную систему концептов, носители языка посредством данных систем воспринимают, классифицируют, структурируют, а также интерпретируют поступающую информацию.

Изучению репрезентации концептов в последнее время уделяется всё больше внимания, так как такого рода исследования помогают глубже узнать национально-культурный аспект того или иного языка.

Исследование репрезентации концепта «Еда» позволяет выделить определенные стереотипы народа о ценностях в области вкуса, употребления напитков, принятия пищи. Материалом для такого изучения являются различные семантические поля. Все лексические единицы, которые входят в определенное поле, имеют общую сему, которая их и объединяет.

Существуют различные средства вербализации концептов, одним из таких являются фразеологические единицы.

Фразеологизм — устойчивое по составу и структуре, лексически неделимое и целостное по значению словосочетание или предложение, выполняющее функцию отдельной лексемы (словарной единицы).

Методом выборки фразеологизмов из фразеологических словарей был составлен список фразеологических кулинаризов. Понятие «фразеологический кулинаризм» трактуется в лингвистике широко.

Фразеологическим кулинаризмом является фразеологизм, в составе которого есть лексическая единица, имеющая отношение к кухне: продукты питания, напитки.

При анализе были исследованы такие фразеологические единицы (далее ФЕ), которые содержат в себе этнографические реалии как компонент. В ходе исследования немецких реалий были выбраны такие ФЕ, которые наиболее часто встречаются в немецком языке и наиболее полно отражают национально-культурную специфику Германии. Такими фразеологическими единицами являются ФЕ с компонентом Wurst, Brezel и Bier.

## **Немецкие реалии фразеологического кулинаризма**

### **ФЕ с компонентом «Wurst»**

Германия известна во всём мире своими колбасами. Колбаски, поджаренные на гриле считаются национальным блюдом немцев. Кроме того, большинство иностранцев ассоциирует Германию как раз с колбасой и пивом. Это уже устоявшийся стереотип. Многие Земли Германии стали популярны за счёт какого-то определённого блюда из колбасок. Так в Баварии таким блюдом являются баварские (мюнхенские) колбаски белого цвета, а в столице, в Берлине и в земле Бранденбург свою популярность обрела Карривурст «Curry Wurst», колбаски с приправой карри.

Es ist j-m (alles) Wurst!	кому-либо всё равно, наплевать на всё
es ist Wurst wie Schale	что в лоб, что по лбу
mit der Wurst nach der Speckseite werfen	пожертвовать малым ради большего
es geht um die Wurst	речь идёт о важном

Wurst aus jemandem machen	сделать котлету из кого-либо
Ist doch Wurst, was es kostet!	это ничего не стоит

Все ФЕ с компонентом Wurst являются разговорными. Некоторые из них можно определить как фамильярные, но скорей всего это всё пережитки прошлого и современное общество не будет находить в данных ФЕ какие-то негативные или даже оскорбительные оттенки.

### ФЕ с компонентом «Brezel»

Brezel является популярным булочным изделием во всех немецкоговорящих странах с XIV века. В те времена Brezel стал символом сословия булочников. На сегодняшний день данный продукт является таким же популярным, как и ранее. Но название его встречается всего лишь в одной ФЕ:

das geht wie's Brezel backen	как блины пекутся
------------------------------	-------------------

### ФЕ с компонентом «Bier»

Фразеологический фонд немецкого языка богат единицами, семантической основой которых является следующий значимый продукт в немецкой культуре — пиво «Bier».

das ist (nicht) mein Bier	это не моё дело, это меня не касается
saures Bier anbieten	назойливо рекламировать
fluchen wie ein Bierkutscher	ругаться как сапожник (букв. ругаться как пивной извозчик)
mit wahrem Biereifer	неодобр. с тупым рвением, букв. с пивным усердием
ein kleines Bier	молокосос (букв. маленькая кружка пива)

Национально-культурный аспект исследования фразеологических кулинаризмов позволяет углубить и расширить знания о богатстве фразеологического материала немецкого языка. Установить какую значимость и по сей день несут характерные для немецкой культуры продукты питания, использующиеся в языке с давних времен.

### *Литература*

1. Бабушкин А.П. Типы концептов в лексико-фразеологической семантике языка. - Воронеж, 1996. - 12 с.
2. Адамия Н.Л. Русско-англо-немецкий словарь пословиц, поговорок, крылатых слов и библейских изречений. - М.: Флинта, 2006. - 343 с.
3. Бинович Л.Э. Немецко-русский фразеологический словарь. - М.: Аквариум, 1995. - 768 с.
4. Monika Schloch. Duden Wörterbuch der deutschen Zitate und Redewendungen. - Deutschland: Bibliographisches Institut, 2007, 895 S.

# LINGUACULTURAL REPRESENTATION OF THE CONCEPT 'WORK' IN RUSSIAN, ENGLISH AND GERMAN PROVERBIAL WORLDVIEW

**Губанова Анастасия Сергеевна**

студент факультета романо-германских языков, 4 курс, МГОУ

e-mail: gubanovanastyaa@gmail.com

*Научный руководитель - Скитина Нина Александровна,  
кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики  
английского языка*

**Аннотация** The comparison of proverbs of different languages highlights how different people perceive the world. The research material consists of thematically selected 152 Russian, 133 English, 150 German proverbs. According to the analysis, the most frequent characteristic in Russian, English and German proverbs is result. According to the analysis, the most frequent characteristics in Russian proverbs are result, laziness, idleness and disapproval of it. The most infrequently used trait is endlessness of work. The semantic groups which we face quite rarely in English proverbs are pointless talking and necessity of work, the most numerous trait is result. Result and own work are most numerous traits in German proverbs. Rest is described less frequently.

The attitude to work changes overtime. It can be traced via the linguistic corpus.

**Ключевые слова:** proverbial worldview, phraseological unit, proverb, thematic description, antiproverb, perverb.

The object of the current research is a phraseological unit. Phraseological units reflect the mentality of the people. The subject of the research is the ways of implementation of the concept. Each of us understands the importance of work in our life and because of it plenty of proverbs reflect the concept "work"

from different perspectives. The comparison of proverbs allows us to establish the national characteristics of their semantics, to determine their place in different cultures. It is important to mention that the results of the analysis are compiled according to proverbs found in particular dictionaries.

Let's take into account the most frequent thematic groups in Russian proverbs: 1) it is difficult and reluctant to work, but it is joyful to get the result without effort or to have a rest: *Робить - ребята, а есть – жеребята*; 2) no work, no food: *Дело учит, и мучит, и кормит; Пот на спине, так и хлеб на столе*; 3) work is necessary: *Благо людей в жизни, а жизнь в труде*.

The unique traits revealed only in Russian expressions are: 1) if you can work, you will not perish: *Знание и труд все перетрут*; 2) life is uninteresting and boring without work: *Занятого человека и грусть – тоска не берет*; 3) lack of work is a problem: *Не то забота, что много работы, а то забота, как ее нет*, 4) work is joy for the soul, it makes our life better: *Если труд удовольствие, то жизнь наслаждение*.

English proverbs revealed more positions for the thematic description, provided that fewer language units were analyzed. The most numerous are the following thematic groups: 1) without effort, we cannot achieve any results: *He that would eat the fruit must climb the tree*; 2) he who cannot work or does not want to work will always find a reason: *A bad workman will never find a good tool*; 3) work must be paid: *Better sit idle than work for nought*.

Identifying the unique aspects, described in English proverbs we face with the following: 1) friends won't help you to do your job: *Friends are like centipedes, they have many legs when work needs to be done*; 2) women's work is endless: *A woman's work is never done*; 3) most of the work is repetitive actions: *Two thirds of the work is the semblance*; 4) remuneration before work leads to the worse outcome: *Pay beforehand if you would have your work poorly done*; 5) change of activity is the best recreation: *Change of work is as good as a rest*; 6) lazy, careless man works twice: *The lazybones must work twice*; 7) the

more people there are, the slower / worse the work is done: *The more boys that help, the less work they do*; 8) each person must do his own business: *No man is born into the world, whose work is not born with him*; 9) don't to show the unfinished work to a person who does not understand a certain area of work: *Fools and children should never look at unfinished work*; 10) work without rest has a negative effect on those who work and on the result of work: *All work and no play makes Jack a dull boy*.

The most frequent thematic groups in German proverbs are the following: 1) without effort, we cannot achieve any result: *Ohne Fleiß kein Preis*; 2) our own work is important: *Hilf dir selbst, so hilft dir Gott*; 3) practice and experience lead to perfection: *Alter Fuchs kommt nicht zweimal ins Garn*;

In the analyzed German proverbs the following unique features are clearly expressed: 1) everyone's activity depends on himself: *Wer sich selber zum Esel macht, dem will jeder Säcke aufladen*; 2) if work brings joy, it can be completed faster: *Lust und Liebe zu einem Ding macht alle Müh und Arbeit gering*; 3) hardworking man does not procrastinate: *Wer keine Arbeit hat, der macht sich welche*; 4) good tools and work skills make it easy to complete the task: *Gutes Werkzeug — halbe Arbeit*.

The concept «work» was analysed according to the frame approach. A frame consists of a concept and particular units, slots, which are the characteristics of the main concept. [1, p. 98] The slots which coincide in three cultures are the following: 1. result: *Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится*; *He that would eat the fruit must climb the tree*; *Ohne Fleiß kein Preis*; 2. own work: *Живи всяк своим умом да своим горбом*; *As you make your bed so you must lie on it*; *Gott gibt wohl die Kuh, aber nicht den Strick dazu*; 3. idleness, laziness: *Дело учит и кормит, а праздность — добра мужа попусту*; *Idleness is the mother of all vices*; *Faul kriegt wenig ins Maul*; 4. pointless talking: *Сладка беседа, да голодна*; *The person of the greatest talk is the person of the least work*; *Von Worten zu Werker ist ein weiter Weg*; 5. rest:



*Без труда и отдых не сладок; All work and no play makes Jack a dull boy; Erst die Arbeit, dann das Spiel.* There are two traits which coincide in two of three languages: 1. necessity in Russian and English: *Нужда и голод погонят на холод; They that will not work in heat, must hunger in frost;* 2. incompleteness in English and German: *Fools should not see half done work; Rufe nicht «Hase», bis du ihn im Sacke hast.* In conformity with this analysis, it can be noted that some characteristics contradict each other.

However, the attitude to work changes overtime. The changes are traced in phraseological transformations, in proverbs adapted to a certain life situation. Wolfgang Mieder's German term *antisprichwort* can be translated as antiproverb. These units are defined as "parodied, twisted, or fractured proverbs that reveal humorous or satirical speech play with traditional proverbial wisdom". [2; 28] An English term «perverb» is the result of blending the words *perverse* and *proverb*.

We trace the modern use of proverbs via the WebCorp. This is an online resource where the use of certain expressions in different contexts can be found. There we come across a transformed proverb: *Always put off till tomorrow what you shouldn't do at all*, which is based on the proverb: *Never put off till tomorrow what you can do today.* A humorous comic effect is created.

Transformed proverbs are often used in news headlines. In «Shape» magazine, Sofia Vergara shared her motto: *No pain, no cake*, which is a transformation of the proverb: *No pain, no gain.* The author explains that the actress affords herself high-calorie food if she works out enough.

The concept of work is revealed in the transformation: *Men and women work from sun to sun; then men watch "Seinfeld" while women do laundry* derived from the statement: *Man may work from sun to sun; but woman's work is never done.* The essence of this phrase is that a man can work from dawn to dusk, but the woman's work does not end even after sunset.

While analyzing the proverb *Money doesn't grow on trees* the transformation *Money doesn't grow on trees but gold leaf does* was found. Australian researchers have found gold hidden inside the leaves of eucalyptus trees. The transformed proverb conveys its direct meaning.

By using homophones, the proverb *Haste makes waste* was transformed into a perverb: *Taste makes waist* which touches upon our eating habits. The next example «Practice Makes Purrfect» is derived from the expression *Practice makes perfect*. It is the headline of the article about a man who has succeeded in yoga. Internet users call him «the king of cat pose» due to his skills. The words *waste* и *waist*; *perfect* and *purrfect* are homophones. The listener identify the original ones due to the similarity in pronunciation.

We encountered the German transformed headline of the article *Ohne Fleiß kein Fleisch*, which means *No meat without sweat* was formed from the proverb *Ohne Fleiß kein Preis*, which means *No sweet, no result without sweat*. The author praises the industrious trait of farmers in Upper Austria who own a third of all Austrian cattle. The transformed proverb makes the original one more detailed.

The example of the German transformation is *Hilf dir selbst, sonst hilft dir keiner*, derived from the expression *Hilf dir selbst, so hilft dir Gott*. The transformation states that no one except ourselves can help us, the original version reflects hope in God.

As far as Russian transformations of the proverbs about work is concerned, we can note the following changes: *Любимь кататься – люби и катайся*; *Ученье – свет, но без работы – тьма*; *Дело лодыря боится*; *Не спеши, а то успеешь*; *Не делай сегодня то, что можно делать завтра*; Contamination of two proverbs is a productive way of creating paremiological transformations, following example confirm this fact: *Без труда и кашу маслом не испортишь*.

Frivolous use of proverbs means the willingness of a modern person to take responsibility and not to hide his feelings, thoughts behind the stereotypes and influence of society.

The most frequent proverbs entail transformations relevant in the modern world. To conclude, proverbs depicting the concept «work» play an important role in the daily life, endow our speech with emotional shades, make it more expressive, depict national traits, contain valuable material for the study of language in the context of culture, which contributes to the achievement of a level of intercultural communication.

### *Литература*

1.Makarov M.L. Foundations of the Discourse. Theory. – М.: Gnozis, 2003.

2.Mieder, W. Proverbs: a handbook [Электронный ресурс]. URL: [https://www.academia.edu/31875861/Proverbs\\_A\\_Handbook](https://www.academia.edu/31875861/Proverbs_A_Handbook) (дата обращения: 20.03.2019).

3.WebCorp: The Web as Corpus: <http://www.webcorp.org.uk/live/>

# СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СЕМАНТИКИ И ЧАСТОТНОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ АНГЛИЙСКИХ ДИМИНУТИВНЫХ СУФФИКСОВ

**Копачинская Анастасия Евгеньевна**

студентка факультета романо-германских языков МГОУ

e-mail: [nastyia-kop1997@yandex.ru](mailto:nastyia-kop1997@yandex.ru)

*Научный руководитель – Каримова Дина Камилевна*

*доцент кафедры английской филологии МГОУ*

**Аннотация** В данной статье рассматривается морфологический способ образования английских диминутивных суффиксов, их семантический потенциал. В работе впервые предпринимается попытка провести сравнительный анализ частотности употребления английских диминутивных суффиксов на основе материалов Британского национального корпуса. По результатам анализа делается вывод о продуктивности отдельных диминутивных суффиксов. На основе корпуса проводится анализ частоты употребления диминутивов в различных функциональных жанрах литературы и звучащей речи, что позволяет сделать вывод о стилистических особенностях функционирования диминутивов в современном английском языке.

**Ключевые слова:** суффикс, диминутив, семантика, диминутивный суффикс, Британский национальный корпус, частотность, продуктивность.

Несмотря на то, что диминутивность давно вызывает большой интерес у зарубежных и отечественных исследователей, вокруг этого языкового явления до сих пор остается ряд не разрешенных проблем. Мало исследован семантический потенциал морфологических способов выражения категории диминутивности в современном английском языке, не изучен вопрос о частотности употребления английских суффиксальных диминутивов. Согласно А.А. Буряковской, диминутив – это «единица,

объективирующая семантику диминутивности и связанную с ней эмотивность» [1, с.6]. В английском языке существует два основных способа образования диминутивов: выделяются так называемые «синтаксические» или «аналитические» диминутивы ('syntactic diminutives' or 'analytic diminutives'), которые противопоставляются «синтетическим» или «морфологическим» диминутивам ('morphological diminutives' or 'synthetic diminutives') [5, с.7]. Морфологические диминутивы образуются от основы имени существительного с помощью присоединения суффиксов или префиксов, содержащих сему уменьшительности. Схема формирования диминутива в данном случае имеет вид: N + suffix dim (сущ. + диминутивный суффикс), либо Pref dim + N. (диминутивный префикс + сущ.).

В современном английском языке К.П. Шнайдер выделяет 14 диминутивных суффиксов. Наиболее продуктивными из них на сегодняшний день считаются: -ie, -ette, -let, -y и -ish. К исконно германским относят суффиксы -kin и -ling. Диминутивный суффикс -een является ирландским по происхождению. Суффиксы -s, -er, -o и -a Шнайдер описывает как выразительные, эмоциональные или оценочные, поскольку все они обозначают отношение, а не малость объекта [5, с.2]. К. Шнайдер отмечает, что диминутивные суффиксы -roo, -por, и -peg более не являются продуктивными и крайне редко встречаются даже в художественной литературе [4, с.86].

В данной статье представлен результат исследования частотности употребления диминутивных суффиксов, которое проводилось методом сплошной выборки на основе материала Британского национального корпуса (далее BNC). Распределение частотности суффиксов по жанрам представлено на основе классификации Дэвида Ли, где выделяется 46 жанров письменной речи и 24 жанра устной речи. Материал для исследования отбирался путем автоматического поиска слов,

заканчивающихся на соответствующий диминутивный суффикс, по BNC. Результат сравнительного анализа частотности слов с диминутивными суффиксами представлен в таблицах.

Суффикс **-ette** является французским по происхождению, используется для обозначения предмета небольшого размера, а также для обозначения названий жанров, если они не признаются соответствующими критериям высокого литературного жанра. Он может присоединяться к существительным, обозначающим лиц женского пола, либо служить заменителем чего-либо, теряя при этом, однако, сему диминутивности [1, с.9]. Наиболее часто встречающимся в BNC оказалось слово *laundrette* — прачечная самообслуживания. Частота этого слова составляет 114 употреблений на 9,678 слов, оканчивающихся на *-ette*. Частота употреблений на миллион (далее УМ) — 1.01. Наиболее часто данное слово встречается в художественной литературе (*W\_fict\_prose*) — 0.39 употреблений на миллион.

Вторым по частоте употребления оказывается *suffragette* — суфражистка. Его частота составляет 87 употреблений и 0.77 УМ соответственно. *Suffragette* наиболее часто употребляется в биографических текстах (*W\_biography*) — 0.17 на миллион словоупотреблений.

Суффикс **-let** имеет латинское происхождение и используется для обозначения объектов меньших по размеру, чем их аналоги; добавляет сему «молодости», если используется с именами существительными, обозначающими представителей зверей и птиц. В случае, когда суффикс добавляется к существительному, обозначающему взрослого человека, данное слово приобретает негативную коннотацию, так как выражает презрительное отношение к субъекту. Диминутивное значение суффикса *-let* пропадает в словах, обозначающих предмет гардероба.

Наиболее часто встречаются такие слова с суффиксом -let, как booklet, droplet, piglet, islet, rivulet, starlet.

Частота употребления слова booklet (брошюра, книжечка, буклет) в BNC составляет 1,230 на 22,077 слов, частота на миллион словоупотреблений — 10.95 УМ. Встречается в разнообразных текстах (W\_misc) — 2.12 УМ; популярных журналах (W\_pop\_lore) — 1.07; текстах, посвященных социальным исследованиям — 0.95 УМ.

Частотность слова droplet (капелька) в BNC — 195 и 1.74 на миллион. Встречается слово droplet в художественной литературе (0.41 УМ) и неакадемических научных текстах (W\_non\_ac\_nat\_science) — 0.36 УМ.

Piglet — поросёнок, свинка, его частотность - 129 употреблений в BNC, что составляет 1.15 на миллион. Piglet встречается в художественной литературе (0.26 УМ) и в популярных изданиях (0.25 УМ). Частота употребления слова piglet в личных беседах тет-а-тет — 4 единицы, представленные в BNC, что соответствует 0.04 УМ.

Суффикс **-ie/-y** происходит из шотландского языка и является на сегодняшний день самым продуктивным. Данный суффикс реализует семы уменьшительности, ласкательности и фамильярности. От имен прилагательных суффикс -y образует диминутивы, обозначающие ослабление интенсивности. Суффиксы -ie/-y наиболее широко представлены в диминутивах, образованных от имен собственных: Maggie — 2,600 упоминаний в BNC, 27 употреблений на миллион; Charlie — 2,562 в BNC, 27 УМ; Willie — 1,247 и 13 соответственно.

Среди уменьшительных форм имен нарицательных наиболее употребительно слово auntie — тетушка. Насчитывается 669 упоминаний этого слова в BNC и 5.95 употреблений на миллион. Чаще всего auntie используется в художественной прозе (W\_fict\_prose), различных печатных текстах (W\_misc) и личных разговорах (S\_conv).

Mummy — мамочка, мамуля – имеет высокую частоту упоминаний в BNC 2,365, или 21.05 упоминаний на миллион. Наиболее часто mummy употребляется в устной речи (S\_conv — 14.57 УМ), художественной литературе (W\_fict\_prose — 3.63 УМ), популярных изданиях (W\_pop\_lore — 0.41 УМ)

Частотность употреблений слова daddy (папочка) – 2,123 в BNC и 18.9 на миллион. Daddy встречается в устной речи (S\_conv — 9.69 УМ), художественной литературе (W\_fict\_prose — 5.72 УМ), биографиях (W\_biography — 0.63 УМ).

Суффикс **-kin** несет в себе сему уменьшительности или ласкательности, либо обозначает родственные отношения. Наиболее употребительным словом с диминутивным суффиксом -kin является слово *pipkin* —глиняный горшочек, миска, мисочка. Частота его употреблений – 105 на 12,764 слов, заканчивающихся на -kin, 0.93 на миллион словоупотреблений.

Древнегерманский суффикс **-ling** в современном английском более не является продуктивным и признается устаревшим. Этот суффикс присоединяется к именам существительным, обозначающим людей, животных и растения. В случае, когда суффикс -ling добавляется к основе, обозначающей животных и растения, он реализует сему «молодой». Диминутивы, относящиеся к существительным, называющим людей, имеют негативную коннотацию и являются эмотивными, реализуя сему «уничижительности». Самое часто употребляемое слово с суффиксом -ling — *darling* — дорогой, милый, любимый. В BNC оно встречается 2,295 раз на общее количество слов 55,896, что составляет 20.43 на миллион. Встречается слово *darling* в художественной литературе (W\_fict\_prose) — 12.11 УМ и в повседневной речи (S\_conv) — 4.41 УМ. Вторым наиболее употребимым словом является *duckling*. *Duckling* 140 раз упоминается в BNC (1.25 УМ), встречается в научном академическом стиле, в



художественной литературе.

Суффикс **-ster** имеет древнеанглийское происхождение и реализует сему уничижительности. Наиболее употребительные слова с этим суффиксом – *youngster* — мальчик, юноша, юнец и *fraudster* — *уничижит*. мошенник. Оба слова наиболее часто употребляются в новостных сводках (W\_newsp\_other\_report). Слово *fraudster* можно встретить в записях политических выступлений (S\_parliament — BNC —transcribed parliamentary speeches).

Суффикс **-o** обычно используется в тех же случаях, что и **-ie** (*kiddo/kiddie*). Как **-o**, так и **-ie** используются по отношению к людям, но, в то время как **-ie** передает положительное отношение к субъекту, **-o** реализует семы фамильярности и уничижительности. Нарисательные имена существительные с суффиксом **-o** слабо представлены в BNC. Из них можно выделить только *weirdo* (67 упоминаний в BNC) и *kiddo* (9 упоминаний в BNC). Встречаются эти слова в художественной прозе, популярных изданиях, разговорной речи.

Суффикс **-sy**, добавляясь к именам существительным, несет сему ласкательности или уничижительности, однако наиболее распространенным является его использование для отражения неполноты признака у прилагательных. Наиболее часто встречающимся в BNC словом с суффиксом **-sy** оказалось слово *patsy* — дурачок. Слово имеет 287 упоминаний в BNC, 2.55 на миллион. Наиболее часто *patsy* употребляется в художественной прозе, популярных изданиях и биографиях: 1.45, 0.27, 0.21 УМ соответственно.

Суффикс **-ish** также реализует сему неполноты проявления признака у прилагательных. В сочетании с именами числительными **-ish** актуализирует сему неточности. Как отмечает Буряковская А.А. «подобные диминутивные образования употребляются в случае, если говорящий не уверен в сообщаемой информации, допускает возможность

ее корректировки» [1, с.10], как, например, при указании времени или возраста.

Наиболее часто встречающимся в BNC словом с суффиксом *-ish* является *reddish* — красноватый; рыжеватый. Встречено 173 употребления этого слова в BNC, 1.54 на миллион. Частота других диминутивных прилагательных, обозначающих оттенки цветов – *greenish* (зеленоватый), *yellowish* (желтоватый) – составляет 98(0.87 УМ) и 86 (0.77 УМ) употреблений в BNC соответственно. Все эти словоупотребления в равной степени представлены в художественной прозе, текстах различной направленности и популярных изданиях.

Довольно употребительным также является слово *brackish* — солоноватый, противный: 129 употреблений в BNC, 1.15 употреблений на миллион. Встречается оно в текстах популярных изданий (*W\_pop\_lore*) – 0.56 УМ, в текстах различной направленности (*W\_misc*) – 0.21 УМ.

Суффиксы **-роо**, **-роp** и **-рег** сходны в семантике и сферах употребления. Суффиксы *-роо* и *-роp* обычно образуют диминутивы от имен людей для актуализации семы ласкательности и нежности и используются в качестве обращения в разговоре между близкими людьми. Суффикс *-рег* часто встречается в детских песенках и стихах, но в зависимости от контекста может использоваться для выражения шуточного или ироничного отношения к чему-либо. Данные суффиксы в материале BNC не представлены.

Данные, полученные в результате сравнительного анализа частотности слов с диминутивными суффиксами (см. таблицу 1) свидетельствуют о том, что наиболее употребляемыми словами с диминутивными суффиксами в современном английском языке являются слова *mummy*, *darling*, *youngster*, в меньшей степени *booklet*. Наиболее непродуктивными суффиксами оказались *-о* (например, *weirdo*), *-kin* (например, *pipkin*) и *-ette* (например, *laundrette*).

## Частотность слов с диминутивными суффиксами

Суффикс	Частота употреблений на миллион (УМ)
<b>-o</b> (weirdo)	0,6
<b>-kin</b> (pipkin)	0,93
<b>-ette</b> (laundrette)	1,01
<b>-ish</b> (reddish)	1,54
<b>-sy</b> (patsy)	2,55
<b>-let</b> (booklet)	10,95
<b>-ster</b> (youngster)	19,81
<b>-ling</b> (darling)	20,43
<b>-y</b> (mummy)	21,05

Распределение диминутивов по функциональным стилям литературы и звучащей речи в соответствии с классификацией Дэвида Ли (которая является основой репрезентации функциональных стилей в BNC) отражено в таблице 2. На основании этой таблицы можно сделать вывод, что диминутивы, образованные морфологическим способом, наиболее широко представлены в повседневной звучащей речи в личных беседах между людьми, в так называемых “face-to-face spontaneous conversations” (S\_conv). Средняя частота употребления диминутивов в данном стиле составляет 7 УМ, что соответствует представлениям о диминутивности как носителе эмотивной и фатической функции языка. Диминутивы широко используются и в художественной прозе — 3,4 УМ. Это, в свою очередь, также объясняется эмотивной функцией диминутивов, которые добавляют в высказывание эмоциональную окраску и выразительность.

**Частотность диминутивных суффиксов в функциональных жанрах литературы и звучащей речи**

Жанры	Средняя частота употреблений диминутивов в жанре на миллион (УМ)
W_biography	0,3
W_non_ac_soc_science	0,3
W_non_ac_nat_science	0,3
W_advert	0,36
W_pop_lore	0,5
W_misc	0,8
W_fict_prose	3,4
S_conv	7

Средняя частота употребления диминутивов в функциональных жанрах литературы и звучащей речи, представленная в таблице 2, рассчитывалась как среднее арифметическое всех употреблений диминутивов в конкретном жанре, выраженное в УМ.

Таким образом, как показывает исследование, проведенное на основе BNC, синтетический (морфологический) способ образования диминутивов является продуктивным для современного английского языка. Однако на основании анализа частотности употребления слов с конкретными диминутивными суффиксами можно сделать вывод, что некоторые из суффиксов являются значительно более употребительными, нежели другие. Так, мы можем судить, что такие суффиксы, как: -roo, -rop и -reg не являются более продуктивными для английского языка, так как в материале, являющимся основой для BNC, не встретилось ни одного примера употребления образованных с их помощью диминутивов.

Анализ употребления диминутивов в различных функциональных стилях позволяет определить особенности функционирования

диминутивных образований в современном английском языке.

Предпринятая в данной работе попытка оценить репрезентацию конкретных диминутивных образований на основе Британского национального корпуса может способствовать формированию более точного представления о семантическом потенциале аффиксальных способов выражения категории диминутивности в английском языке, оценки степени представленности морфологических средств выражения диминутивности в современной английской языковой картине мира.

### *Литература*

1. Буряковская А.А. Диминутивность в английской языковой картине мира. автореф. дис. ... к. ф. н.- Воронеж, 2008. - 23 с.
2. Буряковская А.А. Диминутивность в различных стилистическо-функциональных типах дискурса. – Тула, 2010. – 7с.
3. Буряковская А.А. Диминутивность в английской и итальянской языковых картинах мира. – Тула, 2009. – 4с.
4. Schneider K. P. Diminutives in English. - Tübingen: Niemeyer, 2003. – 256с.
5. Schneider K. P. The truth about diminutives, and how we can find it: Some theoretical and methodological considerations. - Bonn, Germany: Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie, 2013. – 15с.
6. Русско-английский словарь (онлайн). – WoordHunt [Электронный ресурс] // URL: [https://woordhunt.ru/dic/content/ru\\_en](https://woordhunt.ru/dic/content/ru_en) (дата обращения 13.12.18)
7. [bnc] BritishNationalCorpus [Электронный ресурс] // URL: [www.natcorp.ox.ac.uk/](http://www.natcorp.ox.ac.uk/) (дата обращения 10.12.18)
8. OxfordDictionaries [Электронный ресурс] // URL: <https://en.oxforddictionaries.com/> (дата обращения 13.12.18)
9. SketchEngine [Электронный ресурс] // URL: <https://www.sketchengine.eu/> (дата обращения 13.12.18)

## СОВРЕМЕННАЯ СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ИНДИЯ

**Комарницкая Ярослава Юрьевна**

студент 2 курса магистратуры

факультета романо-германских языков МГОУ

e-mail: yaroslavayurievna@ya.ru

*Научный руководитель - Ощепкова Виктория Владимировна*

*доктор филологических наук, профессор,*

*заведующий кафедры английской филологии МГОУ*

*Аннотация* Данная статья посвящена теоретико-экспериментальному исследованию социолингвистической ситуации в Индии. Целью статьи является изучение взаимодействия британской и индийской лингвокультур и лингвистической актуализации результатов взаимовлияния длительно сосуществующих языков и культур.

Актуальность темы связана с широким распространением явления взаимодействия языков, культур и менталитетов, приобретающего особую массовость и интенсивность в современном мире.

*Ключевые слова:* социолингвистическая ситуация, языковая ситуация в Индии, взаимодействие языков, английский язык в Индии.

## CONTEMPORARY SOCIOLINGUISTIC SITUATION IN THE REPUBLIC OF INDIA

**Yaroslava Y, Komarnitskaya**

2nd year master student

Faculty of Romanic and Germanic Languages

Moscow Region State University, Moscow

*Academic Adviser - Viktoriya V. Oshchepkova*

**Abstract** The article is devoted to theoretical and experimental study of the sociolinguistic situation in India. The purpose of the article is to study the interaction of British and Indian linguocultures and linguistic actualization of the results of the mutual influences of coexisting languages and cultures.

The relevance of the topic is related to the widespread phenomenon of the interaction of languages, cultures and mentalities, which assumes particular mass character and intensity in the contemporary world.

**Key words:** sociolinguistic situation, language situation in India, language interaction, English in India.

Республика Индия - крупнейшее государство Юго-восточной Азии - уникальная страна во многих отношениях. Ее уникальность, объясняется также тем, что по единодушному мнению исследователей – это наиболее полиэтническая и многоязычная страна мира. Индия занимает второе место в мире после Китая по численности населения. В стране насчитывается более миллиарда трехсот тысяч человек, пользующихся огромным количеством языков и диалектов. Данное федеративное государство состоит из двадцати девяти штатов, семи союзных территорий и Национального столичного округа Дели.

Согласно статье «Национальный вопрос современной Индии» советского индолога А.М. Дьякова: «Создание языковых штатов — один из самых важных этапов демократического решения национального вопроса в многонациональной стране. Объединение в одном штате населения, говорящего на одном и том же языке, имеет большое значение для развития каждого национального языка в Индии и расширения сфер его социального функционирования» [2]. Вместе с тем, в каждой административной

территории сложилась своя довольно сложная социолингвистическая ситуация. Один из аспектов языковой ситуации, включающий: 1) социально-демографические параметры социальной базы языков; 2) языковую компетенцию национальных, демографических и социальных групп населения; 3) общественный статус языков; 4) функции языка и его функциональную дистрибуцию; 5) типы языковых контактов; 6) принципы языковой политики и языкового строительства; 7) языковые конфликты и языковое законодательство.

Тем самым, языковая ситуация в Индии, в целом, характеризуется нами как:

- 1) многокомпонентная;
- 2) полилингвальная;
- 3) демографически неравновесная;
- 4) коммуникативно несбалансированная;
- 5) с различным статусом образующих ситуацию языков;
- 6) смешанная эндоэзоглоссная.

Теперь, после почти семидесяти лет с момента принятия первой Конституции, английский язык продолжает оставаться одним из официальных языков страны. Российские лингвисты попытались определить круг его применения в рамках небольшой социальной группы. При этом они опирались на результаты исследований американского социолингвиста Дж. Фишмана, который ввел анализ сфер употребления языка (*domain analysis*), описывающий использование языков в различных социальных контекстах в многоязычном обществе. За основу гипотезы взято мнение М.Гёрлаха (M.Görlach). Он подчеркивал, что: «в таких странах, как Индия, где английский язык является вторым языком, иностранным, сферы его употребления ограничиваются: управлением, юриспруденцией, частью образования и средств массовой информации, некоторыми формами литературы; а в остальных сферах используется



родной язык» [10]. Однако, как показывают более поздние исследования, английский язык используется городским населением Индии повсеместно. Множество слов из английского входят в местные индийские языки. В результате такого взаимопроникновения постепенно уменьшается количество случаев совершенного полилингвизма и происходит процесс размывания границ диглоссии - «владения разными языками» [1].

Выбор конкретного языка в большинстве случаев перестал быть показателем деления собеседников на «своих» и «чужих», а ситуаций – на формальные и неформальные. На английском языке общаются даже в семейном кругу. В то же время хинди проникает в Интернет: создаются целые сайты на этом языке, причем не только новостные, но и профессиональные (хотя здесь часто имеет место сочетание с английским языком). Таким образом, сферы влияния языков становятся все менее ограниченными.

Культурно-языковые предпочтения информантов характеризуются следующими общими тенденциями. Местные языки и особенно хинди играют важнейшую роль в самоопределении личности, в том числе как средство передачи местной культуры. Английский язык признается информантами как неотъемлемая часть их жизни. Хотя присутствие английского языка не вызывает особого энтузиазма, люди принимают его как некую неизбежность временного характера. Однако значение английского с практической точки зрения остается несомненным. Поэтому в ближайшее время не стоит ожидать исчезновения английского языка их жизни индийцев.

Согласно Конституции, государственный язык Индии - хинди. Кроме того, указывается, что английский «продолжает применяться для всех официальных целей Союза», а также двадцать два индийских языка могут использоваться правительствами индийских штатов и союзных территорий [9]. Но в действительности, население страны в более чем миллиард,

говорит на нескольких десятках языков. Проведенная в начале 90-х перепись обнаружила существование одной тысячи шестисот пятидесяти двух малых языков и диалектов в Индии [8].

Хинди, официальный язык двенадцати индийских штатов, принадлежит к индоарийской группе и центральной подгруппе индоевропейской семьи языков. Хинди имеет официальный статус в Индии, Пакистане и Фиджи. Согласно переписи населения, на нем разговаривают, как на родном языке, около четырехсот двадцати двух миллионов проживающих на территории страны человек, что составляет сорок один процент от общей численности населения. При этом ни на одном другом языке не говорит более девяти процентов.

Что же касается английского языка, он был сохранен в качестве официального языка Индии как связующее средство общения для тех, кто не говорит на хинди (а это почти шестьдесят процентов населения страны). Он свободно используется в бизнесе и политике, а также образованными людьми наряду с хинди. При этом английский - не единственный язык, выполняющий функцию посредника.

После детального изучения особенностей английского языка в Индии Дж. Балдридж (J. Baldridge) утверждает, что индийский английский - один из вариантов английского языка: «Английский, на котором говорят в Индии, отличается от того, на котором говорят в других странах, и он рассматривается как особый вид, который называется “Indian English” – индийский английский язык. Многие индийцы утверждают, что он очень похож на британский английский, но это поверхностное мнение. Следует иметь в виду, что не каждый языковой элемент используется каждым носителем индийского английского языка, и что существует много региональных вариантов. Тем не менее, уникальные для данного варианта элементы различных уровней языка могут быть выделены и идентифицированы, что свидетельствует о существовании индийского

английского. Они работают на различных фонологических, морфологических, лексических, синтаксических уровнях» [7]. В словаре В.М. Панькина и А.В. Филиппова индийский английский язык определяется как индианизированный английский и как национальный вариант английского языка в регионах Индии, с упрощением и искажением нормативного английского и введением слов из местных языков [4].

Кроме того, как отмечает С.К. Чаттерджи (S.K.Chatterjee), в Индии становится все более популярным смешение двух государственных языков – хинглиш (Hinglish) [6]. Хинглиш или англизированный хинди представляет собой смешанный язык или скорее псевдиалект английского, содержащий, в основном, элементы индийских языковых систем. Хотя некоторые исследователи относят его к диалектам индийского английского языка.

Согласно исследованиям А.Е. Курченковой, индийский вариант английского языка распадается на диалекты «важнейшими из которых являются:

- Standard Indian English — используется в федеральных СМИ Индии.
- Хинглиш (Hindi + English)
- Бенглиш (Bengali + English),

– на территории Индии часто происходит слияние местных языков с английским, и появляются диалекты, отражающие особенности двух языков и обозначаемые словами-стяжениями, такими, как слово-стяжение бенглиш, – для обозначения смешения двух языков, английского и бенгальского [3]. Как правило, эти диалекты используются в неформальной коммуникации.

Как отмечает индийский ученый С.К.Верма (S.K.Verma) в работе, посвященной условиям переключения с хинди на английский язык и наоборот, «Code-switching: Hindi-English»: «коммуникативная компетенция зависит от контекста, ориентирована на конкретную тему и является

подуровнем лингвистической компетенции» [11].

Таким образом, проведенные исследования показали, что в настоящее время большинство городского населения Индии имеет приличное образование, владея как минимум двумя языками – хинди и английским. Сельские жители, в основном малограмотны и говорят лишь на местном языке.

### *Литература*

1. Беликов В. И., Крысин Л. П. Социоллингвистика. Учебник для вузов. – М.: РГГУ, 2001. - 315 с.
2. Дьяков, А. М. Национальный вопрос в современной Индии. –М.: Изд-во МГУ, 1963.
3. Курченкова, Е.А. Английский язык в Индии: история и актуальные проблемы) // Мир науки, культуры и образования. — Горно-Алтайск: Изд-во МНКО, 2012. - № 1 (32) – с. 388-391.
4. Панькин В.М. Языковые контакты: краткий словарь. — М.: Наука, 2011.
5. Прошина З.Г. Лингвоконтактология: статус, проблемы, перспективы // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. – М., 2005 - №1 (5).
6. Чаттерджи, С. К. Введение в индоарийское языкознание. / Пер. с англ. В. П. Липеровского; Предисл. и комм. Г. А. Зографа. — М.: Наука, Главная редакция восточной литературы, 1977. — 256 с.
7. Baldridge, J. Reconciling Linguistic Diversity: The History and the Future of Language Policy in India. Language in India // Language in India. –V2:3. May 2002. – pp. 56–59.
8. Census 2001. Statement 4. Scheduled languages in descending order of speakers' strength - 2001 .[Электронный ресурс] - URL: <http://www.censusindia.gov.in> (дата обращения: 15.04.2019).

9. Constitution of India (Full Text). The National Portal of India. [Электронный ресурс] - [URL:https://www.india.gov.in/my-government/constitution-india/constitution-india-full-text](https://www.india.gov.in/my-government/constitution-india/constitution-india-full-text) (дата обращения: 08.04.2019).
10. Görlach M., Studies in Varieties of English around the World. 1984-1988. - Amsterdam, Netherlands: John Benjamins Publishing Company, 1991. - 211 pp.
11. Verma, S.K. Code-switching: Hindi-English / S.K. Verma. – Hyderabad : North-Holland Publishing Company, 1974. – p. 153-165.

# УПОТРЕБЛЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОГО АРТИКЛЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ И ЕГО АНАЛОГ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ И САНСКРИТЕ

Макеева Маргарита Сергеевна

студент третьего курса

Московского Государственного Областного Университета

факультета романо-германских языков, 3 курс

e-mail: [margo\\_makeeva@bk.ru](mailto:margo_makeeva@bk.ru)

*Научный руководитель - Балута Анастасия Анатольевна*

*Доцент кафедры русской филологии МГОУ*

**Аннотация** Английский артикль для людей не из англоговорящих стран представляет собой сложную для понимания систему. Тем не менее, практически во всех языках существует свой эквивалент английскому артиклю.

**Ключевые слова:** артикль, статив, висарга, определенность, неопределенность.

Как известно, артикль в английском языке является одним из определителей имени существительного и ставится перед существительным или перед словами, являющимися определениями к нему [1].

Артикли в английском языке имеют свое назначение. Они также важны, как и все остальные элементы языковой структуры, так как помогают передавать мысль во всех ее оттенках и смыслах. Более того, артикль способен влиять на значение существительного. Поэтому необходимо знать, в какой ситуации, какой вариант является приемлемым. Основное различие артиклей “the” и “a/an” лежит в их названии – определенный и неопределенный. Основная цель их использования – это именно выражение определенности или неопределенности. В данной статье будет рассмотрен только определенный артикль «the», так он

представляет наибольший интерес [4]. Лучше понять значение артикля помогает этимология. Определенный артикль “the” происходит от древнеанглийских указательных местоимений ”этот, эта, это”. Употребляя артикль “the”, говорящий ссылается на определенный предмет, о котором слушающий осведомлен в рамках данного коммуникативного акта. “The” выделяет предмет из общей массы подобных ему, что позволяет использовать его и с объектами, представленными в одном экземпляре или уникальными в своем роде: the sky, the Earth, the Sun, the Moon, а также перед существительными с прилагательными в превосходной степени: “He is the best player” – он лучший, следовательно - уникальный; значит, заслужил, чтобы его выделили [4].

Встает вопрос, если изначально «the» был сродни «this/that», почему же в современном английском мы не можем просто употреблять «этот/эта/эти», опуская потребность в использовании «the».

Одной из причин может являться всем известная «языковая лень», когда носители стремятся к упрощению и отбрасыванию сложно выговариваемых лексем или морфем. Однако есть и другая версия. Для обозначения языковой системы существует, так называемая, лексическая цепочка «Слово. понятие. предмет.», смысл которой заключается в том, что в действительности существует понятие, необходимое для выражения определенного предмета, которой в свою очередь будет выражен словом. Ссылаясь на данное значение, можно сделать вывод, что артикль «the» в английском языке является той самой гранью между общим словом, значением, и его определенным понятием. То есть не просто указатель на предмет(-ы) «это/эта/эти», а именно детерминатив, определяющий понятие, которое одновременно может выделять несколько значимых для понимания предметов.

Но почему же тогда в одних языках указание определенности/неопределенности является неотъемлемой частью

системы, в то время как в других данные понятия опускаются.

Во всех языках существует свой, отличный от других, строй. Так, разговаривая на английском, мы используем четкий строгий порядок слов. Однако если для сравнения взять русский язык, здесь строй намного гибче и выразить определенность или же её отсутствие позволяет как раз особенность языка. Например, мы можем сказать следующие фразы:

1. «Пойдем в кафе?»
2. «В кафе пойдем?»

В первом случае нам, скорее всего, неизвестно, какое именно это кафе и, следовательно, слышим о нем в первый раз. Однако во втором случае, по построению предложения и его некой «интонации», мы можем сделать вывод, что говорящие ясно осознают, о каком именно кафе идет речь.

В свою очередь, в английском языке, для полного осмысления, знаем мы данное кафе или слышим о нем впервые, нам необходимы артикли, так как разница между: “Let’s go to a café” и “Let’s go to THE café”, - будет значительной.

Рассмотрев английский и русский языки, можно сделать вывод, что языки, развивавшиеся в отличной друг от друга среде, по-разному воспринимавшие действительность, имеют различные способы для выражения определенности предметов и относящихся к ним понятия.

Тогда, что же насчёт тех языков, что наиболее приближены к праязыку, или даже, берущие начало от этого самого «родоначальника» языков. Как они указывали на так необходимую нам определенность?

С этим вопросом мы можем обратиться к такому известному древнему языку, как санскрит. В качестве примера возьмем слово «береза», имеющая значение «блеск», «сверкать». В санскрите имя भर्गा (bharga) «блеск» образовано от этого глагольного корня и «чистого» корня ग (ga) «идущий» [3] по правилам соединения слов «сандхи», где конечная висарга ः (ḥ), показатель именительного падежа мужского рода склонения на ळ, в



соединении с согласными 3,4 и 5 ряда порождает диакритический ◌̣ (r) на стыке основ. Следовательно, слово भर्ग (bharga) «блеск» также имеет значение «идущий от светила». Похожим образом образовано слово भैर्ज (bhaurja) «березовый». К корню भ (bha) присоединяется корень ज (ja) «рожденный», «происходящий», «принадлежащий». Поэтому прилагательное भैर्ज (bhaurja) «березовый» имеет первичное значение «рожденный светилем», «порождение света» [2]. На основе данного материала можно заключить, что в санскрите для указания на предметы использовалась висарга ◌: (ḥ), с помощью которой в последствии можно было создать слова или выражения, имевшие под собой смысл «ТОТ, который происходит/восходит/ рожден от...». В английском данное значение можно сопоставить со следующим примером : «THE Jonhs», т.е «ТЕ, которые происходят из рода Джона». В русском языке данная принадлежность в основном выражается через именные суффиксы –ова/-ева и тд.

Также для сравнения может быть рассмотрен такой древний язык, как аккадский. В аккадском языке существовала особая форма отглагольных прилагательных, именуемая «стативом». Статив – очень редкая спрягаемая форма глагольного имени, которая изменяется по суффиксальному спряжению. [2]. В данной работе нас интересуют стативы от притяжательного местоимения: i-a-at – «она (есть) моя» (ср. с английским «She is THE woman of mine»), стативы от количественных числительных: iš-té-a-at – «она (есть) одна (ср. с английским «She is THE one/ She is THE only one») и стативы от причастий: Adad-mušēzib – «Адад-спаситель» (ср. англ. «Adad THE Saviour»). В данном случае язык использует совершенно обособленную от общего строя форму прилагательных для обозначения нужной нам определенности.

На основе выше сказанного, можно сделать вывод, что в различных

языках значение определенности не зависит от какого-то конкретного признака, а лишь от среды, в которой развивается язык, а также от характера и привычек самих говорящих, так одни народы предпочтут использовать отдельный компонент языка для обозначения какого-то понятия, предмета (в англ. The), другим будет достаточно изменить расположение или акцент морфемы (русский язык), третьи же обратятся к словообразованию/словоизменению (санскрит – висарга/аккадский язык - статив).

### *Литература:*

1. «Артикль» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.study.ru/support/handbook/noun2.html> (дата обращения: 25.04.2019).
2. Балута А.А., Войтенко А.В. «Некоторые аспекты происхождения слов «белый» и «береза» от санскрита к русскому языку» («Some aspects of the origin of the words «white» and «birch» : from Sanskrit to Russian») – М.: Русский язык: история, диалекты, современность (выпуск XV), 2016. – 74-76 с.
3. Кочергина В.А. Санскритско-русский словарь / под ред. В.И. Кальянова. С приложением «Грамматического очерка санскрита» А.А. Зализняка. 3-е изд. М.: Академический проект: Альма Матер, 2005. 944 с.
4. «Откуда взялись артикли и зачем они нужны» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.lingvistov.ru/blog/grammar/english-articles/> (дата обращения: 25.04.2019).

# ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ АНГЛИЙСКОГО, НЕМЕЦКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ С МИФИЧЕСКОЙ СИМВОЛИКОЙ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМА

**Мацкевич Марина Васильевна**

Московский Государственный Областной Университет

Факультет романо-германских языков, 3 курс

e-mail: m-matskevich@list.ru

*Научный руководитель - Строганова Татьяна Васильевна*

*доцент кафедры теории и практики английского языка МГОУ*

**Аннотация:** В данной статье рассмотрены примеры фразеологических единиц с использованием символики мифов Древней Греции и Древнего Рима. Анализируется специфика перевода фразеологических единиц на английский, русский и немецкий языки, а также лексические особенности данных устойчивых выражений.

**Ключевые слова:** фразеологическая единица, мифология Древней Греции и Древнего Рима, перевод.

В повседневной речи мы часто используем различные фразеологизмы, так называемые устойчивые выражения или крылатые фразы. Зачастую, они связаны с яркими событиями в истории человечества. Подобный след в наше время оставили мифология Древней Греции и Рима: эти страны оказали огромное влияние на развитие культуры и искусства всего мира. Мы рассмотрим, какие фразеологизмы с мифической символикой можно чаще всего встретить в устной и письменной речи русского, английского и немецкого языков.

Мифология Древней Греции получила широкое распространение. По этой причине, своё исследование начнём с обращения к фразеологии, связанной с этой тематикой.

Фразеологизм «между Сциллой (Скиллой) и Харибдой» связан с двенадцатой песнью «Одиссея». Сцилла (Скилла) и Харибда - мифологические чудища, обитающие на противоположных скалах, разделенных проливом. Сцилла – шестиглавое чудище с 12-ю лапами уничтожала всех на своем пути. За раз она могла захватить по 6 человек. Харибда – злое водное божество, топившее проплывавшие мимо корабли. Одиссею и его товарищам необходимо было проплыть между Сциллой (Скиллой) и Харибдой. Ради спасения всей команды, он решил провести корабль ближе к Сцилле, пожертвовав шестью товарищами.[3] Выражение «между Сциллой и Харибдой» имеет значение «оказаться между двух опасностей». В русском языке имеется синонимичный данному выражению фразеологизм «между молотом и наковальней». Словосочетание можно перевести на английский как «between Scylla and Charybdis», «to be between the devil and the deep blue sea» на немецкий «zwischen Skylla und Charybdis sein», «zwischen Hammer und Amboß sein».

Несмотря на общее значение и зачастую общее книжное выражение «между Сциллой и Харибдой» в трех языках, в английском языке на месте шестиглавого чудища Сциллы используют «the devil», что показывает смертельную опасность для мореплавателей, а для Харибды - олицетворённого представления всепоглощающей морской пучины, используют синонимичное выражение «the deep blue sea», так как она подобно разрушительной стихии "воде", поглощает все без остатка. Поэтому, можно сказать, что фразеологизм древнегреческого происхождения взаимозаменяем фразеологизмом английского происхождения. В русском языке выражение «между молотом и наковальней» произошло из немецкого романа Фридриха Шпильгагена «Hammer und Amboß», они аналогичны по смыслу и переводу.

Выражение «to fling thunder and lightning», которое переводится на немецкий как «Donner und Blitze schleudern» и на русский как «метать гром

и молнии», имеет значение «распекать кого-либо», «говорить гневно, упрекая или угрожая». Фразеологизм возник из представлений о Зевсе, который, согласно мифам, расправлялся со своими врагами при помощи пугающих по своей силе молний, выкованных Гефестом, богом огня и искусным кузнецом.

Так как в мифологии гром — это голос небесных богов, а молния — их оружие, также символизирующее божественный гнев, то в русском, английском и немецком языках происходит дословный перевод, чтобы показать гнев и немилость с сильной окраской.

Устойчивое выражение «a viper in one's bosom» связано с басней "Человек и змея", написанной древнегреческим поэтом Эзопом. Человек, заметив замерзшую змею, решил ее отогреть, положив ее к себе под одежду. Змея отогрелась и укусила человека. [3] Данный фразеологизм употребляется в значении «быть преданным тем, кого пожалел» и переводится на немецкий «eine Schlange am Busen nähren», а на русский «пригреть змею на груди».

Этот фразеологизм немногим отличается в трех языках: в русском языке употребляется глагол «пригреть», так как в переносном значении этот глагол — значит «проявить заботу о ком-либо», что и сделал человек в басне; в немецком языке глагол «nähren», переводящийся как «кормить», в данной фразеологической фразе означает «питать кого-либо силами», в английском же глагол отсутствует вообще, что упрощает и так говорящую за себя фразу.

Выражение «Танталовы муки» употребляются, когда хотят обозначить непрекращающиеся страдания из-за невозможности достичь желанного, несмотря на близость. Фразеологизм пошел из поэмы «Одиссея», где Гомер описывал наказание Тантала, сына Зевса и любимца богов. [3] На английском фразеологизм звучит как «the torment of Tantalus», на немецком «Tantalusqualen», на русском же есть аналог пословицы «близок локоток, да не укусишь».

В трех языках в выражении используется имя самого бога, которые стало нарицательным, так как его участь была слишком жестокой и теперь его имя ассоциируется у людей со страданиями.

Пословицу «близок локоток, да не укусишь» можно попытаться воспроизвести буквально. При попытке укусить локоть обнаруживается, что совершить это действие невозможно. Поэтому, используя эту поговорку, характеризуют что-то близкое, но недостижимое, как и в случае с Танталом в царстве Аида.

Значение «быть забытым», «бесследно и навсегда исчезнуть» может быть употреблено во фразеологизме «кануть в Лету», которое на английский можно перевести «to sink/to fall into the Lethe», а на немецкий «in der Lethe versinken». Данное выражение произошло от названия реки Лета – река забвения, через которую надо переплыть, чтобы попасть в загробный мир.

Как и в предыдущем фразеологизме, в этом река Лета стала именем нарицательным, так как эта река – граница, которая отождествляется у людей с забвением, поэтому данное название употребляется во всех трех языках.

Кроме того, глаголы «to sink/to fall into» и «versinken» переводятся на русский как «погрузиться», то есть «целиком опуститься во что-либо», в то время как в русском языке используется глагол «кануть» со значением «уйти в прошлое». Это означает, что русский эквивалент данного выражения в большей мере отражает содержание фразеологизма древнегреческого происхождения.

Теперь обратимся к фразеологическим единицам, связанным с мифологией Древнего Рима. Некоторая часть употребляемых ныне выражений пришла в русский, английский и немецкий языки именно отсюда.

В римской мифологии бог времени, а также всякого начала и конца, Янус изображался с двумя лицами, обращенными в противоположные

стороны: молодым лицом – в будущее, вперед, а старым – в прошедшее, назад. Так возникло выражение «двуликий Янус», что означает такие качества как лицемерие и двуличие. [4] На английском языке это звучит как «two-faced Janus», на немецком - «Janus-konfrontiert», «Janusgesicht».

Древние римляне вовсе не ассоциировали лицемерие и двуличие с божеством Януса, так как направления, за которые он отвечал, были очень почетными и важными, также носили философский смысл. Возможно, наличие двух лиц в одном божестве, да еще и обращенные в разные стороны, представляется у людей с противоположными качествами, по принципу «хороший-плохой». Вероятно, именно в различном восприятии мира состоит причина того, как нейтральное выражение перешло в отрицательное.

Историю рождения фразы «перейти Рубикон» связывают с именем известного римского полководца Юлия Цезаря. Одержав ряд побед, он решил овладеть верховной властью в Риме. Сенат запретил ему переходить границу между Галлией и Италией, но Цезарь перешел через пограничную реку Рубикон. Началась гражданская война, из которой Цезарь вышел победителем и стал править в Римском государстве.[5] Отсюда и пошло выражение «to cross/to pass the Rubicon», которое на немецкий переводится как «den Rubikon überschreiten». Это выражение означает «совершить поступок, который нельзя отменить», «принять опасное и бесповоротное решение».

В данном фразеологизме Рубикон – точка невозврата и присутствует в трех языках. Глаголы «перейти», «to cross», «überschreiten» имеют переносное значение «разделить что-то на до и после». Возможно, Цезарь, пересекая пограничную реку, «делит» свою жизнь на «до завоевания» и «после». Основываясь на представленной этимологии данного выражения, можно сделать вывод, что данный фразеологизм употребим в ситуации, когда человек принимает какое-либо опасное решение, но в итоге получает все или ничего.

Рассмотрев все вышеперечисленные примеры, можно сказать, что мифы Древней Греции и Рима являются одним из крупнейших источников пополнения фразеологического инвентаря русского, английского и немецкого языков.

Для понимания фразеологических единиц важным моментом является наличие в конструкции фразеологизма имен собственных и их производных, перешедшие в имена нарицательные. Таким образом, в пяти из семи приведенных выражений присутствуют имена богов, божеств, а также названия рек. Это упрощает восприятие и дает запоминающуюся ассоциацию.

Помимо этого, мы выяснили, что фразеологизмы, связанные с мифологией Древней Греции и Рима, имеют в английском, русском и немецком языках определенные лексические особенности, характерные для каждого из языков. Так, например, глаголы с определенной эмоциональной окраской имеют синонимичный смысл при переводе, но все же остаются оригинальными в своем восприятии.

Таким образом, на основании проведенного исследования можно сделать вывод, что практически все рассмотренные выражения аналогичны и не вызывают большой сложности при переводе на русский, английский и немецкий языки, так как европейская культура вышла из античной.

### *Литература*

1. Добровольский Д.О. Беседы о немецком слове. – М.: Языки славянской культуры, 2013. – 752 с.
2. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. - СПб: Кристалл. - 2000г.
3. Мир науки и инноваций. – Выпуск 1(1). Том 11. – Иваново: Научный мир, 2015 – 112 с.



4. Т. 6: НИЖНЕМУ ПОВОЛЖЬЮ – ТВОРЧЕСКУЮ МОЛОДЁЖЬ: материалы VI региональной научно-практической студенческой конференции, 17– 18 мая 2012 г. – 124 с.
5. «Фразеологизмы Древней Греции и Древнего Рима» [Электронный ресурс]. URL: <https://drive.google.com/file/d/0B0FkeSm0bkWcSHJKdnVqNXRNRXM/view> (дата обращения: 20.04.2019).

## ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ КОМПЛИМЕНТА В АМЕРИКАНСКОМ ВАРИАНТЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Муравьева Анна Кирилловна**

бакалавр факультета романо-германских языков

e-mail: annamyr77@gmail.com

*Научный руководитель – Соловьева Наталия Владимировна*

*доцент кафедры английской филологии МГОУ*

**Аннотация.** Статья посвящена изучению особенностей функционирования комплимента в американской коммуникативной среде. В качестве материала исследования избран виртуальный дискурс. В работе анализируются языковые и речевые особенности комплиментов, выполняющих контактоустанавливающую и эмпатическую функции в виртуальной игровой сфере. Автор приходит к выводу о влиянии сферы и тематики коммуникации, а также эмоциональности собеседников на выбор языковых средств выражения комплимента.

**Ключевые слова:** комплимент, контактоустанавливающая функция, эмпатическая функция, экспрессивно-оценочная лексика, клише, доверительное общение, этикетное общение.

Внимание, оказываемое собеседнику, – это проявление вежливости, типичной для английской коммуникативной культуры. Одним из проявлений вежливости выступает комплимент, под которым понимают «любые оценочные и одобрительные реплики, направленные на адресата и содержащие элемент преувеличения» [2, с. 360].

В толковых словарях комплиментом называются любезные, приятные слова, лестный отзыв; даются определения комплиментов, характеризующие их содержание, функцию: «комплимент (франц. compliment) лестное замечание в адрес кого-либо, похвала» [4].

«Комплимент, - а, м. Похвала, вызванная стремлением сказать любезность или польстить кому-либо» [5, с. 126].

Комплимент – это первичный речевой жанр, характеризующийся рядом признаков речевого жанра. Он принадлежит к фатическим речевым жанрам, улучшающим межличностные отношения [1, с. 41]. Успешность функционирования комплимента и его языковой реализации зависит от комплекса факторов (таких, как знание этикета, культурных, социальных и гендерных особенностей коммуникантов и т.д.) и ряда условий (правдивость, искренность, незаметность).

В процессе коммуникации комплимент выполняет различные функции: его употребление способствует установлению и налаживанию контакта, создаёт доверительную атмосферу общения, делает общение более эффективным.

Основная функция комплимента – установление контакта, поддержание добрых отношений и доброжелательной атмосферы. Контактостанавливающая функция комплимента реализуется такими речевыми высказываниями, цель которых – установление, налаживание речевого контакта и его продолжение путем сообщения о добрых чувствах и намерениях.

В ситуациях, когда говорящему необходимо выразить чувства любви или восхищения, чаще возникающие спонтанно, комплимент реализует эмпатическую функцию. Исследователи комплимента выделяют эту группу ситуаций в доверительном общении, для которого характерно отсутствие социальной дистанции между коммуникантами. В доверительном общении существуют также ситуации, в которых участники коммуникации выражают комплимент с целью воздействовать на адресата: стимулировать желаемое поведение, смягчить негативное воздействие других речевых актов.

В настоящей статье исследуются особенности функционирования комплимента и средства его языковой реализации в американском виртуальном дискурсе. Актуальность работы обусловлена избранным материалом исследования и интересом современной лингвистики к проблеме оценочных жанров (в частности комплимента). Исследование велось в условиях естественной коммуникации – общения в чате игрового сообщества. К экстралингвистическим факторам, влияющим на особенности функционирования изучаемых комплиментов, относится невысокая степень близости коммуникантов и специфика игровой коммуникативной сферы.

Этикетное речевое взаимодействие в чате обусловлено невысокой степенью знакомства и ситуативным игровым фактором – появлением новых участников. Обе причины предполагают знакомство: первое или более детальное. В таком типе коммуникации значительную роль играет контактоустанавливающая функция комплимента.

В ходе исследования мы отметили, что в чате поддерживается доброжелательная и позитивная атмосфера посредством того, что участники коммуникации всегда выражают свое положительное отношение и одобрительные оценки других участников. Например, рассмотрим следующий диалог:

- *and he had the nerve to call you weak*
- *yeah that's what Im laughing about*
- *I'm Very Proud of you! If you weren't working you would have smoked him!*

В представленной ситуации комплимент “*I'm Very Proud of you*” – шаблонная комплиментарная фраза «я тобой (очень) горжусь», усиленная при помощи экспрессивного лексического средства - интенсификатора “*very*”. Упомянутой фразе предшествует комплиментарное идиоматическое предложение “*to have the nerve to do sth*” – «иметь наглость сделать что-то».

Используя предложение «он имел наглость назвать тебя слабым», автор подразумевает то, что адресат никак не может быть определен как слабый. Следующей за комплиментом фразой “If you weren’t working *you would have smoked him!*” автор доказывает свои слова – «если бы ты не был занят работой, ты бы точно его побил, победил». В составе предложения комплиментарным является сленговое выражение “to smoke somebody” – «побить кого-либо в чем-либо». Подводящая к комплименту фраза *he” had the nerve to call you weak”* и следующее за ним предложение “If you weren’t working *you would have smoked him!*” усиливают иллокутивную силу комплиментарного высказывания.

Иногда комплименты используются опосредованно, в отношении третьих лиц, например:

“She kept me company, she’s *good company*”, “I really wish I could hear her speak I bet it sounds *beautiful*”, “I told you she has a *beautiful* accent”.

В приведенных комплиментах мы наблюдаем словосочетание «оценочная лексема + имя существительное» в составе двух конструкций: 1) pronoun – verb to be – adjective – noun: “she’s good company”; 2) pronoun – verb to have – adjective – noun: she has a beautiful accent”.

Пример построен на основе использования оценочной лексики. Предикат общей оценки *good* и эмотивное прилагательное *beautiful*, согласно исследованию американских лингвистов Дж. Мейнс и Н. Вульфсон, относятся к самым используемым в американских комплиментах [Приводится по 3, с. 489]. В нашем примере оценочная лексема *beautiful* встречается в сочетании с существительным *accent*: “a beautiful accent” – «красивый акцент» и в конструкции pronoun – verb – adjective: “It sounds beautiful” – «это звучит красиво». Эта конструкция также выделена лингвистами Дж. Мейнс и Н. Вульфсон как одна из наиболее часто употребляемых для выражения комплимента в американском варианте английского языка. Комплиментарное

высказывание усилено значением выражения “I bet” – «держу пари» и предложением “I really wish I could hear her speak” – «очень жаль, что я не могу услышать ее». Они не являются комплиментами, но играют роль креативных интенсификаторов.

Приведем еще один пример опосредованного комплимента:

“Well, you’re *in good hands* with him”.

Фраза, адресованная одному коммуниканту, является комплиментом для другого коммуниканта, не участвующего в беседе. Рассмотрим речевую ситуацию с точки зрения средств языкового выражения комплимента. Автором была использована идиома “be in good hands”, представляющая собой сочетание оценочной лексемы и имени существительного: “good hands” – «хорошие руки».

Комплименты «звучат» постоянно, даже в самых обыденных ситуациях общения, при этом они служат связующим звеном, поддержкой в отношениях. В межличностном общении для поддержания контакта используются преимущественно однотипные, стандартные комплименты, через которые оценивается коммуникант, его мысли, его достижения, но при этом они не формальны, а искренни. Именно искренность произносимых комплиментов делает их успешными.

В одном из выбранных нами примеров в ответ на комплимент звучит тот же самый комплимент:

“Thank you. I am *very happy* to be in this league” – “We are *happy* your with us”.

Реакция на рассказ о себе или на мысль, который делится участник, содержит определенный знак внимания, часто заключающийся в комплименте. Например, «this is *interesting*», «*good strategy, thanks for sharing*» и «it is *good practice*». В ответ на рассказ об изучаемой области знаний: “That’s a *very ambitious and impressive major*”, в ответ на рассказ о работе: “Sounds like U a *hard working man and that night shift aint no joke trust me*”.

Комплиментарные фразы в приведенных примерах – фразы-клише, отличающиеся стандартизованностью синтаксического и однотипностью лексического оформления.

Реже встречаются нестандартные комплименты, например, “you guys are a *chipper bunch*” – выделенное слово переводится как «дробилка». *Chipper bunch* относится к игровому сленгу и обозначает хорошие результаты.

В социальных сетях функционируют все регистры коммуникации, но преобладают доверительный, непринужденный и очень близкий. Для исследуемого нами чата свойственна невысокая степень близости коммуникантов. Однако со временем общение переходит из этикетного в доверительное, появляются коммуникативные ситуации, в которых функции, выполняемые комплиментом, пересекаются или переходят из одной в другую. Следующим примером развернутого комплимента служит фрагмент из игрового чата:

- Wow... you remember that? That was some time ago. I'm truly impressed.*

- -Did you sleep enough? We have been talking since 3 am.

- Tired of me already. *I don't count time when speaking to you.*

Первые комплименты из диалога выражены междометием в сочетании с глаголом с положительной оценкой. Комплименты «wow» и «truly impressed» выступают в качестве положительной реакции на реплику одного из коммуникантов и, резюмируя содержание коммуникативных ситуаций, выполняют контактоустанавливающую функцию. Следующая за ними фраза *I don't count time when speaking to you* относится уже к ситуации доверительного общения. Это не формальность, не одобрение или положительная оценка – это спонтанное, более эмоциональное высказывание, подчеркивающее более тесную дружественную связь. Приведенный пример подтверждает тезис о комплименте, выполняющем

эмпатическую функцию и способствующем установлению доверительного отношения.

Более близкое общение с участниками коммуникации подразумевает комплименты, выполняющие эмпатическую функцию:

“Should have heard the other word she pulled out lol hahahaha... *you're a smart cookie*”.

Уровень коммуникации перешел от этикетного поддержания отношений к естественному дружескому общению. В качестве комплимента использована не формальная или стандартная фраза, а идиома *smart cookie* «умный, сообразительный человек, тот, кто находит хорошие решения в затруднительных ситуациях» [7]. Слово *cookie* – сленгизм, обозначающий привлекательную девушку [6].

Приведем еще один комплимент, появившийся в результате укрепления межличностных отношений, как ответная реплика на рассказ одного из коммуникантов о его жизни:

“You must be *a happy camper*”.

Идиома *happy camper* («на коне», «на вершине мира», счастливый, довольный своей жизнью человек) рассматривается нами как комплимент. Она обозначает положительную оценку сказанного. *Happy camper* – это сленговое, неформальное выражение.

Исследуемые нами социальные сети содержат несколько примеров использования комплимента, выполняющего эмпатическую функцию, в манипулятивных ситуациях.

В целом мы отмечаем использование комплиментов в качестве поддержки и с целью воодушевления коммуникантов как участников исследуемой игровой сферы. Стратегия быстро превратилась в привычное ритуальное действие, поскольку оказалась успешной и, соответственно, она включает в себя привычные комплиментарные высказывания: *I'm in envy of your character, you are the best, good job, nice work, very good,*



*perfectly done, good, way to go, great work, much improvement, you did pretty good, good deal, nice ranking, way to grind, doing good, you are making good progress, we have gotten further, that is fantastic.* Такие комплименты – небольшие знаки внимания – мотивируют участников, воодушевляют, располагают к общению. С развитием общения эта система переносится и на неигровые ситуации. Например:

“I know it’s tough. But I also know that *you guys are tough!*”

Или:

○ “You know we have had people go through thing but they are still here”.

● “And those teammates *are worth their weight in gold!*”

Языковым выражением комплимента выступает идиома “be worth its weight in gold” – «быть на вес золота».

Резюмируя результаты проведенного исследования, отметим, что комплимент, функционирующий в этикетном общении, отличается стандартизованностью и формальностью языкового оформления; такой комплимент выполняет в первую очередь контактоустанавливающую функцию. Комплимент, функционирующий в доверительном общении, отличается наибольшей оригинальностью и разнообразием языкового оформления, максимальной искренностью и непритязательностью. Авторы комплиментов озвучивают свое восхищение, одобрение, положительную оценку как комплимент ради комплимента или действуют в интересах собеседника – такие комплименты преимущественно выполняют эмпатическую функцию.

Количество комплиментов, выполняющих ту или иную функцию, обуславливается различными факторами (в первую очередь регистром общения, степенью знакомства и близости коммуникантов).

Для языкового оформления комплимента как разновидности оценочного высказывания характерно использование оценочных

лексических средств, лексико-фразеологических и лексико-синтаксических стилистических средств выразительности. На выбор языковых средств выражения комплимента влияют такие факторы, как игровая сфера, эмоциональность собеседников, круг тем для общения. Одна из черт, присущих виртуальному дискурсу, – использование нестандартной лексики.

### *Литература*

1. Дементьев В.В., Седов К.Ф. Социопрагматический аспект теории речевых жанров. – Саратов: Изд-во Саратовского педагогического института, 1998. 107с.

2. Ларина Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации. Сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2009. 507 с.

3. Herbert, Robert K. The sociology of compliment work in Polish and English // Multilingua. № 10. – Berlin: Mouton de Gruyter, 1991. P.487-499.

### *Словари*

4. Большой Энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/161026> (дата обращения 27.03.19).

5. Словарь современного русского литературного языка: в 17-ти т. Т. 5. / под ред. В. И. Чернышёва. – М., Л.: Изд-во АН СССР, 1956. 1340 с.

6. Etymology Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://www.etymonline.com/> (дата обращения 05.04.19).

7. Urban Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://www.urbandictionary.com/define.php?term=way+to+go> (дата обращения 05.04.19).

# ИГРЫ СЛОВ И РАЗУМА: АНГЛИЙСКИЙ ЮМОР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

**Николаева Анна Сергеевна**

студентка 2 курса факультета романо-германских языков МГОУ

e-mail: ann130899@mail.ru

*Научный руководитель – Скитина Нина Александровна  
доцент кафедры теории и практики английского языка МГОУ*

**Аннотация** Обучение включает в себя приобщение учащегося к культуре, особенностям социальных ценностей страны изучаемого языка. Английский юмор, как лингвостилистическое явление, вызывает особый интерес. Исследование показала, что студенты с большим энтузиазмом изучают и воспроизводят новую лексику, если обучение проходило в симбиозе культурного и лингвистического аспектов.

**Ключевые слова:** английский юмор, лингвокультурологическая компетенция, лингвокультурология.

Модернизация образования - неоспоримое преимущество современности. Модель обучения, складывающаяся в условиях этого процесса, предполагает решать вопросы не только академической сущности, но и на основе приобщения учащегося к культуре и особенностям социальных ценностей страны изучаемого языка. Тема лингвокультурологической компетенции занимает особую роль при изучении языков, так как мир сегодня – это мир качественного общения национальностей. Лингвокультурологическая компетенция предполагает готовность и умение жить и взаимодействовать в современном многокультурном мире [1].

Лингвокультурология – это отрасль языкознания, которая изучает

отношения между языком и культурными концептами и отражающая эти явления как целостную структуру в единстве их языкового и внеязыкового (культурного) содержания. Лингвокультурология обязует студентов, изучающих английский язык, обращаться к нетипичным способам обучения. Одним из таких является английский юмор. Л.С. Бархударов считал, что при переводе недостаточно только лишь адекватно передавать его смысл, необходимо сделать его понятным для читателя, но по возможности сохранив его юмористическую направленность.

Английский юмор – это, в первую очередь, словесный юмор. Отсюда любовь к игре слов, лимерикам, нонсенсу и игривости. В этом смысле английскому юмору свойственна некоторая детскость (любовь к детским остротам). Это объясняется тем, что, будучи от природы эксцентричными, англичане не любят черты взрослого общества и они, если не атакуют такие черты прямо, то пытаются найти комфорт и разрядку внутри данного общества.

Возвращаясь к лингвокультурологической компетенции у студентов языковых вузов, то проблема развития этой компетенции проявляется особенно остро, так как упор при изучении ставится на академическое использование английского, не уделяя при этом достаточного внимания изучению культуры страны. Поэтому было решено изучить «Kids' jokes» и попробовать использовать их во время языковой разминки «Warm-up Activities» в начале урока. В качестве материалов для исследования использован сборник «National Geographic Kids Just Joking» автора Ruth Musgrave. [4]

На одном из практических занятий по английскому языку в качестве Warm-up activity студентам задавались вопросы из указанного выше сборника. Ребята старались найти прямой смысл и точный ответ на все вопросы, не догадываясь, что в прямом ответе есть и второй – тот самый культурный смысл особенностей английского языка. Были предложены шутки следующие:

1) - What does the Easter bunny grow in his garden?

-Eggplants

На русском звучит так:

- Что выращивает пасхальный кролик в своём саду?

- Баклажаны.

Как известно, eggplant – вовсе не яичное растение, как обычно думают изучающие английский язык. И от того, что это шутка – сразу понятно, что у этого слова другого значение. А именно – баклажан.

2) - Why did the submarine captain quit his job?

- Too many ups and downs.

На русском звучит так:

- Почему капитан подводной лодки уволился с работы?

Перевод ответа включает в себя прямой и переносный смысл: прямой – это то, что подводная лодка слишком часто двигается то вверх, то вниз. А косвенный (идиоматическое выражение) – основной период, в чём и кроется смысл – то, что слишком много взлётов и падений.

3) - What happened to the shark who swallowed a bunch of keys?

- He got lockjaw

Перевод на русский:

- Что случилось с акулой, которая проглотила связку ключей?

Если вторую часть переводить дословно, то получится что челюсть (jaw) заперлась на ключ (lock). Но в английском языке есть перевод слова lockjaw – и это будет означать, что у акулы столбняк. Lockjaw – столбняк.

4) - How do you stop a charging bull

- Take away his credit cards.

Перевод на русский:

- Как ты остановишь разъяренного быка?

- Забери у него кредитные карточки. При таком переводе вопрос не имеет смысла. Копнув глубже, мы выясняем, что charging bull - аллегория

рыночного оптимизма, а сам charging bull - бронзовая статуя быка, расположенная на Wall Street (финансовом районе). Тогда вопрос приобретает смысл:

- Как ты остановишь рыночный оптимизм (уверенность инвесторов и их ожидания высоких результатов, которые будут продолжаться еще долго)

- Заберу все кредитки.

5) - How do you know a zombie is upset?

-It falls to pieces.

Перевод:

- Откуда ты знаешь, что зомби грустит?

- Оно рассыпается.

Так мог звучать дословный и примитивный перевод. Но fall to pieces – идиома. Она обозначает, что если человек falls to pieces, значит он потерял контроль над своими эмоциями, потому что произошло что-то неприятное, трудность в жизни.

6) - What's it called when you are surrounded by sharks?

- A vicious circle/

Перевод:

- Как это называется, когда ты окружен акулами?

- Порочный круг. – дословный перевод. Идиома “vicious circle” означает – безвыходное положение. Потому что, если ты окружен акулами, выбраться уже невозможно.

7) - What does a lawyer wear to work

- A law suit. 91

Перевод:

- Что юрист надевает на работу?

- Здесь, как и в других примерах, используется игра слов. У слова law suit нет прямого перевода на русский язык, так как это юридический термин, который означает «судебный процесс» - рассмотрение и разрешение

конкретного дела или иск.

8) - Who does an insect call to repair its house?

- A carpenter ant.

Перевод:

К кому обратится насекомое, чтобы починить дом? В простом понимании ответа означает, что к особому виду муравьев – кампонотусам. Но в английском языке carpenter – не просто вид муравьев, это еще переводится как «столяр». То есть насекомое обратится к муравью-столяру.

9) - What do you get when you cross an ATM machine and a bovine?

- A cash cow

Перевод:

- что ты получаешь, когда скрещиваешь банкомат и жвачное животное (корову)?

- денежную корову.

На самом деле cash cow – устойчивое выражение в бизнес-английском и оно означает «дойная корова; постоянный источник денег»

10) - Why did the thief who stole a loaf of rye go to jail?

- He was caught bread-handed

Перевод:

- Почему вор, который украл буханку ржаного, отправляется в тюрьму?

- Он был пойман с хлебом в руках. – такой был бы ответ, будь это не английский юмор, а подстрочник. Значение идиомы 'Caught Red-Handed' означает быть пойманным, делая что-то неправильное и нелегальное, быть пойманным, совершая криминальные поступки с учётом того, что все улики очевидны.

11) - Why couldn't the lock sleep?

- It was all keyed up.

Перевод:

Почему замок не мог спать?

Потому что ключ находился в вертикальном положении. – можно было бы ответить, но “Keyed up” фразовый глагол. И если человек «keyed up» – значит, что он очень взволнован или нервничает перед важным или опасным событием.

12) - Why was the strawberry in trouble?

- It was always in a jam

Перевод:

- Почему земляника была в беде?

- она всегда была в варенье

«To be in a jam» имеет свой идиоматический перевод, что с английского – «попасть в переделку»

13) why was the worm found guilty of robbery?

- it didn't have a leg to stand on.

If you say that someone does not have a leg to stand on, or hasn't got a leg to stand on, you mean that a statement or claim they have made cannot be justified or proved. [informal] It's only my word against his, I know. So I don't have a leg to stand on.

Таким образом, юмор – это не только социокультурное, но и лингвокультурное явление, в создании которого могут быть задействованы различные лингвистические средства и стилистические приемы. Следовательно, при переводе английского юмора необходимо учитывать, что юмор напрямую связан с характером языка. С точки зрения лингвокультурологии юмор, безусловно, вызывает особый интерес. Проведенное исследование показало, что студенты с большим энтузиазмом изучают и воспроизводят новую лексику, если обучение проходило в симбиозе культурного и лингвистического (языкового) аспекта.



## *Литература*

1. Муллагалина Р.Р., Яковлева Е.А. Формирование лингвокультурологической компетенции младших школьников на основе краеведческого материала // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум».
2. Воробьев, В.В. Лингвокультурология. – М., 2009
3. Карасик, А.В. Лингвокультурные характеристики английского юмора. – Волгоград, 2001
4. Musgrave R. National Geographic Kids Just Joking 3. – 2013

## ЯВЛЕНИЕ НОМИНАТИВНОСТИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ НА ПРИМЕРЕ ИМЕННОГО СЛОВСОЧЕТАНИЯ

**Теслюк Лилия Николаевна**

студент факультета романо-германских языков, 4 курс, МГОУ

e-mail: lilia.teslyuk@yandex.ru

*Научный руководитель - Скитина Нина Александровна*

*доцент кафедры теории и практики английского языка МГОУ*

**Аннотация** Постоянно меняясь и трансформируюсь, язык даёт плодотворную почву для распространения и всё большего закрепления в языке уже не нового, однако не до конца изученного явления номинативности. Именные словосочетания являются самым ярким проявлением номинативности в современном английском языке. Исторически сложившийся аналитический строй современного английского языка дал толчок для образования множества атрибутивных словосочетаний, являющихся прекрасным примером именной синтаксизации в организации английской речи.

**Ключевые слова:** номинативность, именное словосочетание, атрибутивная связь, атрибут, стержневой компонент.

Номинативность - особый способ системного выражения лексических и грамматических значений в современном английском языке, при котором основным средством оказывается имя существительное. Понятие "номинативный" тесным образом связано с понятием "именной", то есть относящийся к имени, способный именовать. Общеизвестно, что свойством именовать, называть обладают имена существительные. На этом факте и построена вся теория номинативности, присущая английскому языку.

Попытка дать краткую характеристику современному английскому языку приводит нас к выводам, что это язык аналитического типа, с хорошо развитой синтаксической системой и относительно слабой представленной морфологией. В силу этого удельный вес синтаксиса в грамматической системе выходит на первое место по способам выражения ряда грамматических отношений, в том числе и атрибутивных. Тут мы смело можем говорить об атрибутивных именных словосочетаниях, наиболее типичных и ярко иллюстрирующих именную синтаксизацию, преобладающую в организации английской речи. Именно со словосочетания начинается построение речи как таковой, именно при соединении двух и более слов, двух и более предметов мысли происходит установление связи между ними и формирование будущего предложения.

Наряду с четырьмя основными типами связи - предикативной, комплетивной, копулятивной и атрибутивной - последняя характеризуется более прочной связью между вершиной (стержневым компонентом) и её модификаторами (атрибутами), подчёркивая тот факт, что предмет немислим без своих свойств, являясь отражением окружающей нас действительности, отображением фрагмента в сознании человека. В состав атрибутивной группы входят имя существительное в качестве стержневого компонента и его разнообразные атрибуты. Причём широкий спектр модификаторов не ограничивается только лишь существительным и прилагательным. В роли атрибута можно встретить местоимения, числительные, причастия, инфинитивы и наречия: *politically active, for you to go, neither here nor there, the first place* ит.п. Однако нередким является использование в роли определения и целых предложений: *I never knew a man so obstinate and stubborn, and bull-doggish, and unable-to-see-other-people's-points-of-view as you; but-I-thought-you-loved-me moment.*

Компоненты словосочетаний могут соединяться при помощи простого соположения слов (самый распространённый способ), притяжательного 's

или при помощи предлогов.

В лингвистике принято выделять три основных способа распространения стержневого компонента (ядра): радиация, конкатенация и смешанный тип. Способ *радиации* можно охарактеризовать, как последовательное соподчинение определяющих элементов, *конкатенацию* - как последовательное соподчинение определяющих элементов при окончательной соотнесенности последних с основным ядром. Таким образом, при первом способе все определяющие элементы соотносятся со стержневым элементом и раскрывают различные стороны его денотата, при втором - каждый атрибутивный компонент по цепочке определяет последующий, который, в свою очередь, соотносится с другим компонентом или самим ядром. *Смешанный тип* (или комбинация) включает в себя радиацию и конкатенацию в рамках одного словосочетания. Вследствие этого в структуре именного словосочетания возникают элементы первичного и вторичного типа, и это касается как ядерных компонентов, так и атрибутивных. Центральное ядро оказывается первичным. Первичными являются и все атрибуты при радиативном способе распространения ядра. Что касается определяющих компонентов, возникающих при конкатенативном способе развития стержневого компонента, то здесь возникают ядра и атрибуты как первичного, так и вторичного и даже более высоких уровней.

*a private marriage ceremony; secret inner cabinet* - радиация

*seriously ill patients department* - конкатенация

*his much beloved grandma* - комбинация

*Стоит отметить, что нередко в значении словосочетания присутствует некая двусмысленность, что затрудняет определение способа распространения:*

Ср: Beautiful girl's dress - a beautiful dress which belongs to the girl or a dress which the beautiful girl possesses?

В этом случае мы можем руководствоваться правилом "непосредственного контакта", сформулированным Ч. Фризом, по которому из двух прилагательных, определяющих ядро, первое становится определением ко второму, следующему за ним. То есть в словосочетании **dark wood table** слово *dark* скорее будет определять слово *wood*, чем *table*.

Что касается типов связи между компонентами атрибутивных групп, то здесь выделяют два типа - подчинительная связь (из статусного ряда) и определительная связь, или атрибутивная (из комбинаторного ряда).

В радиационном словосочетании подчинительные атрибутивные отношения возникают между ядром и каждым из атрибутов: **light summer dress - a light dress; a summer dress**.

При рассмотрении радиационного типа между самими атрибутами в большинстве случаев возникает сочинительная связь, выражающаяся при помощи союза или без него: **music and dance show, immediate and massive reaction**.

Также можно наблюдать аккумулятивную связь, которая появляется между неоднородными членами и идентифицирует связь не между самими определениями, а между атрибутом и ядром - **some convincing** в **some convincing evidences**. При этом числительные и местоимения относятся к аккумулятивному типу, а существительные и прилагательные - к сочинительной связи: **her sunken almond grey eyes**, где *her* находится в аккумулятивной связи по отношению к остальным атрибутам, а атрибуты *sunken*, *grey* и *almond* - в сочинительных отношениях.

В многокомпонентных именных группах, построенных по принципу конкатенации, подчинительная атрибутивная связь возникает не только между первичным ядром и атрибутом, но и между вторичным ядром (которое в то же самое время является первичным атрибутом) или ядрами и вторичными атрибутами. В сочетании **the London businessman's wife posh**

**life** мы можем наблюдать возникшие подчинительные связи между компонентами **life** и **posh**; **posh** и **wife**; **wife** и **businessman** и **London** с одной стороны, а с другой - последовательное соподчинение между ядром и модификаторами в иерархическом порядке.

При смешанном типе связи в одном слово сочетании могут встретиться все перечисленные типы связей между атрибутами, причём в большинстве случаев подчинительная связь будет главенствующей:

**my very powerful thing**, где отношения между компонентами **powerful thing**, **very powerful**, **my thing** - подчинительные, а между **my thing** - аккумулятивные.

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод, что исторически сложившийся аналитический строй современного английского языка дал толчок для образования множества атрибутивных словосочетаний, являющихся прекрасным примером именной синтаксизации в организации английской речи. Не имея формальных показателей связи (падежные и другие окончания), английское словосочетание формируется как тесное единство в структурном отношении с единственным формальным показателем синтаксической связи между компонентами - порядком слов. Определяющим типом связи являются подчинительная атрибутивная, однако можно смело говорить и о весомой роли использования сочинительной и аккумулятивной связи.

### *Литература*

1. Бурлакова В.В. Словосочетание // Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка, М.: Высшая школа, 1981. с.118.
2. Гак В.Г. К вопросу о семантической типологии словосочетаний // Уч. зап. МГПИИЯ им. М. Тореца, 1979. Вып.145. с. 45–46.

4. Джиева А.А. Английская номинативность и картина мира : монография – М. : ИНФРА-М, 2017. С. 13-20.
5. Джиева А.А. Англосаксонский менталитет сквозь призму английского языка – М.: Издательство Московского университета, 2014. С.14-17, 144-147
6. Fries Ch. American English Grammar. N.Y., Appleton Cent., 1940. 259 p.

# **ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**



# ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ СОТРУДНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ КАК НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМА В СОВРЕМЕННОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ЗНАНИИ

**Белкин Алексей Валерьевич**

магистрант кафедры психологии труда и организационной

психологии МГОУ

e-mail: donramata311@yandex.ru

*Научный руководитель – Батищев Владимир Николаевич,*

*доцент кафедры психологии труда и организационной*

*психологии МГОУ*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема оценки профессионально-важных качеств сотрудников организаций. В современных, постоянно изменяющихся условиях на рынке труда, внедрение новых технологий, методов работы, появление новых профессий, изменяются требования к специалистам, их компетентности. Так же, изменяются и требования к профессионально-важным качествам и методам их оценки.

**Ключевые слова:** Профессионально-важные качества сотрудников, методы и критерии оценки, диагностика ПВК, рынок труда, профессиональная деятельность.

*Введение.* Проблема оценки профессионально-важных качеств сотрудников, в настоящее время занимает одно из главных мест в оценке эффективности трудовой деятельности. Эффективность деятельности сотрудников организации, в условиях экономического кризиса и развития новых технологий, ставит задачу перед организационными психологами по поиску новых методов и критериев оценки ПВК.

В отечественной организационной психологии под профессионально-важными качествами, подразумевают определённую структуру, которая представляет совокупность знаний, умений и навыков. Так же, в эту структуру входят социально-психологические, психофизиологические и антропометрические свойства индивида. Данная совокупность психологических свойств обеспечивает высокую вероятность успешности его профессионального становления и деятельности. Профессионально-важные качества, является единой структурой, которая отображает обобщенные психологические требования профессии к личности сотрудника [14].

Технический прогресс, развитие и применение новых технологий, средств коммуникаций и компьютерных технологий, сильно изменили мир профессиональной деятельности сотрудников в организациях. Так же, меняются требования к компетенциям и компетентности сотрудников, профессиональным стандартам, методам работы. За последние годы, наблюдается сращивание различных технологий и методов работы, и как следствие появление новых профессий [5].

*Анализ научной литературы.* Сравнительный анализ теоретических и методологических подходов в изучении ПВК зарубежных и отечественных учёных выявил расхождение в понимании ПВК. В зарубежной психологии понятие ПВК включены в понятие профессиональной деятельности, и рассматривается преимущественно в контексте исследования феномена личности. В течение длительного времени, в западной индустриальной психологии, такие учёные как Дж. Ровен и др, считали, что способность человека к успехам в профессиональной деятельности и развитием ПВК, объяснялась развитием интеллекта [13].

Некоторые американские ученые предполагают что, развитие в профессиональной деятельности, на прямую связано с развитием в способностях, умениях, знаниях и навыках. Такие исследователи как Х.

Хекхаузен и др. делают акцент на изучении таких психологических компонентов профессиональной деятельности как: самооценка, уровень притязаний, мотивация достижения успеха [15].

Отечественные авторы, основным принципом, определяющим решение проблем профессиональной деятельности, является деятельностный подход, который позволяет объединить в рамках единой теоретической модели представления о свойствах личности и критериях профессиональной успешности в деятельности. В.Л. Марищук, в понятие ПВК вкладывает такие психологические образования, как отдельные динамические черты личности, отдельные психические и психомоторные свойства. В.А. Бодров, в определении каткого понятия как ПВК, ориентируется на такие психологические компоненты, как совокупность психологических качеств личности, а также целый ряд физических, антропологических и физиологических характеристик человека, которые определяют успешность обучения и профессиональной деятельности [12;2].

В работах В.Д. Шадрикова и Б.Н. Дружинина обосновывается принцип успешности деятельности, и развития ПВК, на основе выделения типов структуры психологических особенностей [16;4].

Проблема оценки ПВК сотрудников заключается в том, что мир профессий постоянно меняется, и как следствие меняются компетентности и компетенции, предъявляемые к сотрудникам. Вследствие чего, меняются требования к оценке и диагностике ПВК сотрудников. Также, меняются требования со стороны работодателей, и требования предъявляемые рынком труда в целом.

*Выводы.* Анализ теоретических и методологических подходов в изучении ПВК зарубежных и отечественных учёных, показал, что и в западных, и в отечественных психологических школах, есть свои слабые и сильные стороны. На сегодняшний день, требуется создание новых

диагностических методик и критериев для оценки ПВК сотрудников. В качестве теоретической основы для создания новых методов диагностики и оценки, может выступать синтез теоретико-методологических основ западной, отечественной школы, а как же современные представления о компетентности и компетенциях сотрудников организации.

Ещё одним направлением для оценки и диагностики ПВК, может стать «компетентностный» подход, который хорошо интегрируется с современными концепциями психологии, социологии, экономики и менеджмента, а также является согласование профессиональных компетенций специалистов с требованиями их работодателей, т.е. способностью выполнять свои трудовые функции (профстандарты должности) [1].

В качестве практических рекомендаций по оценке профессионально важных качеств сотрудников организации, можно рекомендовать следующие:

1. Для оценки ПВК применять только последние исследования, отражающие компетенцию и компетенции сотрудников, для данного вида деятельности.

2. Применять новые методики диагностики персонала, соответствующие данной профессии и актуальные на сегодняшний день.

### *Литература*

1. Батищев В.Н. Проблемы профессионального развития молодежи в рамках профессиональных стандартов. Сборник материалов международной научно-практической конференции X Левитовские чтения в МГОУ. 2016 Издательство: Московский государственный областной университет (Москва).
2. Бодров В.А. Психология профессиональной пригодности. Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ, 2001. – 511 с.

3. Деркач А.А. Акмеологические основы развития профессионала. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. – 752 с.
4. Дружинин В.Н. Психология способностей: избранные труды / отв. ред.: А.Л. Журавлёв, М.А. Холодная, В.Д. Шадриков. – М.: Институт психологии РАН, 2007. – 540 с.
5. Евенко С.Л, Густова Е.А. Мир профессий: современное состояние, перспективы, футуристические прогнозы. Вестник Московского государственного областного университета (электронный журнал). 2017 № 3 – 8 с. ISSN 2224-0209 URL: [www.evestnik-mgou.ru](http://www.evestnik-mgou.ru).
6. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов. 2-е изд., перераб., доп. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. – 336с.
7. Иванова Е.М. Психология профессиональной деятельности. – М.: ПЕР СЭ, 2006. – 382с.
8. Карпов А.В. Понятие профессионально важных качеств деятельности. // Психология труда. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003 — 352 с.
9. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М., 1996. – 308 с.
10. Марищук В.Л и др.Методики психодиагностики в спорте : [Для спец. 03.03 "Физ. культура" / В.Л. Марищук и др.]. - 2-е изд., доп. и испр. - М. : Просвещение, 1990. - 256 с.
11. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация / Пер. с англ. – М.,«Когито-Центр», 2002. – 396 с.
12. Словарь терминов МЧС. EdwART. 2010
13. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2003. – 860
14. Шадриков В.Д Профессиональные способности. – М.: Университетская книга, 2010. – 320 с.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Деревская Анастасия Сергеевна

магистрант кафедры психологии труда и организационной

психологии МГОУ

e-mail: nastya2467@yandex.ru

*Научный руководитель – Евенко Сергей Леонидович,  
профессор кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ*

**Аннотация:** В статье рассматриваются особенности профессионального самоопределения лиц с ограниченными возможностями здоровья. Теоретический анализ литературы позволил выделить наиболее важные аспекты подготовки к профессиональной деятельности лиц с ОВЗ.

**Ключевые слова:** профессиональное самоопределение, трудовая деятельность, обучающийся, профессиональная деятельность, профессиональная подготовка, профориентационная работа.

*Введение.* Содействие самоопределению предполагает изучение знаний, навыков и отношений, которые студенты должны будут взять под контроль и ответственность за свою жизнь.

В настоящее время человеку, который в данный момент находится в стадии выбора профессии, предоставляются более разнообразные направления развития, в отличие от совсем недавнего прошлого, где психологи, основываясь на диадном векторе, использовали более общие понятия. Таким образом, в нынешнее время стираются рамки между «гуманитариями» и «технарями», лишь их симбиоз дает возможность для успешной профессиональной деятельности [3].

Профессиональное самоопределение важно для всех людей, включая студентов с ограниченными возможностями здоровья. Навыки, ведущие к усилению самоопределения, такие как постановка целей, решение проблем и принятие решений, позволяют студентам брать на себя большую ответственность и контроль. Более того, когда учащиеся с ограниченными возможностями показывают, что они могут что-то делать и брать на себя ответственность за планирование и принятие решений, другие меняют свое мнение о них и ожидают от них определенных результатов в трудовой деятельности. Люди с ограниченными возможностями здоровья подчеркивали, что наличие контроля над своей жизнью вместо того, чтобы кто-то другой принимал решения за них и о них, важно для их самооценки [1].

Учащиеся с ограниченными возможностями, которые закончили школу с большей самоопределённостью, имели в два раза больше шансов удовлетворения своих потребностей в трудовой деятельности.

Дети с ограниченными возможностями, которые самоопределены, с большей вероятностью преуспеют в зрелом возрасте, и усилия по развитию навыков самоопределения интегрированы в практику школ, которые предоставляют высококачественные программы перехода. Однако продвижение самоопределения не должно начинаться в старшей школе. Учащиеся начальной и средней школы также должны получать такие инструкции.

*Краткий обзор литературы.* Первыми за изучение проблем, связанных с профессиональным самоопределением людей с ОВЗ, взялись Л.С. Выготский, А.И. Дьячков и другие, что описывалась в области изучения дефектологии. Л.С. Выготский в своих трудах описывал индивидов с биологическими нарушениями, что послужило огромным толчком к развитию изучению особенностей личности в рамках дефектологии. В результате его работы были сформулированы следующие теории:

1. социальной ситуации развития;
2. высших психических функций;
3. сверхкомпенсации и зоны ближайшего и актуального развития.

Суть концепции Л.С. Выготского о профессиональном самоопределении состоит в том, что существует объективная возможность полного «в принципе приближения дефективного ребенка к нормальному типу, к завоеванию социальной полноценности», даже в перспективе успешного овладения понравившейся профессией [2].

Для всех молодых людей и их семей переход из старшей школы в среднюю, может стать временем переопределения, конфликта и напряженности.

По сравнению с молодыми людьми без инвалидности дети и взрослые с ограниченными возможностями здоровья имеют более высокие показатели неполной занятости и безработицы, неграмотности. Люди с ограниченными возможностями чаще испытывают социальную изоляцию, что приводит к низкой самооценке. Эти результаты кажутся более безрадостными для людей с более серьезными нарушениями, в том числе для людей с ярлыком интеллектуальных или эмоциональных нарушений. [5]

Хотя переходные службы предназначены для обеспечения занятости молодых людей с ограниченными возможностями, для обеспечения их включения в общественные сообщества и для координации разнообразного набора услуг и поддержки, которые им необходимы для полноценной жизни, эти результаты указывают на то, что услуги предназначены для переход учащихся от поддержки образования к поддержке сообщества не отвечает их потребностям. Они остаются не занятыми или недостаточно занятыми, социально изолированными им не хватает необходимых навыков для достижения положительного качества жизни, и они тратят свое время на повседневную деятельность.



Для успешного самоопределения лиц с ОВЗ необходимо:

1. научить детей ставить личные цели;
2. научить решить проблемы, которые выступают в качестве барьеров для достижения этих целей;
3. помочь сделать соответствующий выбор исходя из личных предпочтений и интересов ребенка;
4. отстраненно участвовать в принятии решений, которые влияют на качество жизни ребенка с ОВЗ;
5. помочь научиться отстаивать себя и свою точку зрения;
6. оказать помощь в создании планов и действий для достижения целей.

Компоненты, способствующие самоопределению, должны быть включены в учебную программу, в которой будут определены соответствующие возрасту виды деятельности [6].

Необходимо предоставить обучающимся возможность делать выбор, обучая их тому, как они могут осуществлять контроль и что большинство вариантов выбора имеют ограниченные возможности.

- Поощряйте навыки раннего решения проблем, поощряя студентов мыслить вслух при решении простых проблем. Учителя должны моделировать свои собственные процессы решения проблем.

- Обеспечьте обратную связь относительно результатов их выбора, чтобы начать учить студентов связывать выбор и последствия.

- Научите студентов оценивать свою работу по сравнению со стандартом, чтобы заложить фундамент для последующих навыков самоуправления.

Планирование перехода от учебной деятельности к профессиональной обеспечивает мощный контекст, в котором можно обучать и практиковать такие навыки, как постановка целей, решение проблем, эффективные навыки общения и аудирования, самоутверждение и самозащита, а также

принятие решений. Младшие ученики (в начальной и средней школе) также должны участвовать в планировании деятельности [5].

Необходимо сообщить о высоких ожиданиях и подчеркнуть сильные стороны и уникальность обучающегося. Одно простое, но мощное занятие, которое может способствовать самоопределению учащихся, - это возлагать большие надежды на учащихся и часто сообщать об этих ожиданиях студентам. Учащиеся с ограниченными возможностями часто слишком хорошо понимают, что они не могут сделать, и они часто не осознают свои уникальные сильные стороны и способности.

Очень важно обучать детей с ОВЗ определять свои интересы, выражать предпочтения и делать выбор, необходимо структурирование учебной деятельности для предоставления возможности выбора предпочтений. Выбор включает в себя предоставление лицам с ОВЗ возможности выбирать учебные мероприятия, партнеров и расписания. В каждом случае дети должны иметь возможность выбирать из нескольких вариантов в зависимости от своих предпочтений. Предоставление студентам возможности делать выбор позволяет им развивать навыки демонстрации контроля и ответственности в своей среде. Включение выбора в повседневную деятельность учащихся с нарушениями интеллекта и развития ассоциируется с более высоким уровнем вовлеченности в задачи самоопределения и более низким уровнем проблемного поведения.

*Выводы.* Для педагогов наиболее оптимальными стратегиями являются:

1. Предоставить два или три варианта учебной деятельности и позволить учащимся сделать выбор в зависимости от своих предпочтений. По мере того, как ученики становятся более опытными в принятии решений, им могут быть предоставлены дополнительные возможности выбора. Например, на уроке физкультуры учащийся может выбрать из множества видов деятельности тот который ему нравится.

2. Когда это уместно, предоставьте учащимся выбор того, как они будут выполнять конкретные учебные задания, например, где они выполняют свое домашнее задание или с кем работают в паре.

3. Смоделируйте процесс принятия решений, чтобы помочь студентам лучше понять, как делать выбор самостоятельно.

Работа со студентами в рамках повышения их активности, направленной на успех, способствует повышению профессионального самоопределения. Определение конкретных целей, которые в будущем удовлетворят их профессиональные потребности – вот основная задача студента [4]. Главной задачей профориентации, является подготовка лица с ОВЗ к реальному миру, к выживанию через призму профессиональной деятельности.

### *Литература*

1. Борисова Н.В., Прушинский С.А. Инклюзивное образование: право, принципы, практика. / Отв. ред.: М Ю. Перфильева. - М.: - Вл., ООО «Транзит-ИКС», 2015. – 381с.
2. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: Эксмо, 2007. – 436 с.
3. Густова Е.А., Евенко С.Л. Современные профессии: состояние, прогнозы и перспективы развития // Прикладная психология: современное состояние, эффективность исследований, перспективы развития: сборник материалов Международной научно-практической конференции XII Левитовские чтения. – М: ИИУ МГОУ, 2017. – С. 43-44.
4. Евенко С.Л. Особенности мотивационной сферы студентов в ситуации профессионального самоопределения // проблема личности в контексте современной социальной ситуации развития детей, подростков и молодежи: сборник материалов международной научно-практической

- конференции X Левитовские чтения – М: ИИУ МГОУ, 2016. – С. 124-128.
5. Старобина Е.М., Гордиевская Е.О., Кузьмина И.Е. Профессиональная ориентация лиц с учетом ограниченных возможностей здоровья: Монография. – М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2017. – 352с.
  6. Старобина Е.М., Профорентация и планирование карьеры молодых людей с ограниченными возможностями./ под ред. Е.М.Старобиной. – СПб.: Эксперт, 2002. – 109 с.

## **К ВОПРОСУ ЛИЧНОСТНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ СОТРУДНИКОВ ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

**Кутепова Дарья Дмитриевна**

студент 4 курса факультета психологии МГОУ

e-mail: da-9696@mail.ru

*Научный руководитель – Путивцев Павел Викторович,  
доцент кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ*

**Аннотация:** В статье рассмотрена сущность и основные структурные компоненты личностной ответственности сотрудников исправительных учреждений: когнитивный, мотивационный, эмоционально-волевой и поведенческий компоненты.

**Ключевые слова:** личностная ответственность сотрудников исправительных учреждений; структура личностной ответственности.

Проблема личностной ответственности человека в его трудовой деятельности всегда была и является актуальной. Ее значимость обусловлена влиянием множества факторов из социальной, экономической

и научной сфер жизни общества. Особенно сейчас, когда мы находимся в периоде бурного развития современных технологий, требования к работнику не снижаются, а наоборот возрастают, ведь существует необходимость в большем количестве и качестве человеческих ресурсов для успешного выполнения профессиональных обязанностей.

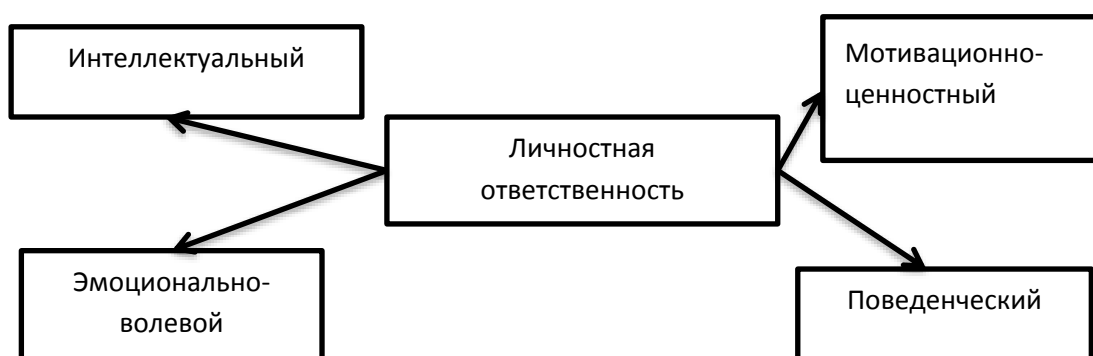
Следует особое внимание обратить на субъектов труда сложных и экстремальных профессий. Тщательному рассмотрению стоит подвергнуть персонал Федеральной службы исполнения наказаний, который, непосредственно, обеспечивает работу пенитенциарной системы и, следовательно, безопасность всего населения. К сотруднику учреждений исправительной системы (УИС) предъявляется ряд требований, таких как: способность противостоять стрессу, нестандартно мыслить, целеустремленность, высокий уровень ответственности, общительность и организаторские умения. [1, С. 16-22]. Необходимо пристально изучить феномен личной ответственности трудящихся в исправительных учреждениях.

Зарубежные ученые имеют различные точки зрения касательно вопроса ответственности. Ответственность, прежде всего, связана с психологической зрелостью личности, способностью самостоятельно делать выбор, самоактуализацией, моральным развитием, атрибуцией вины и т.д.

Отечественные же авторы рассматривают ответственность в качестве одного из аспектов жизнедеятельности человека. И этот элемент необходим для успешного выполнения личностью своих профессиональных обязанностей. Исследователи убеждены, что ответственность формируется в процессе деятельности. [2, С. 72-78].

Один из вариантов изучения ответственности предложил психолог Н.Н. Семененко. Он рассматривал структуру профессиональной ответственности, компоненты которой, также могут входить в состав

личностной. Его исследования показывают, что ответственность представляет собой взаимосвязь четырёх существенных компонентов: когнитивный, мотивационный, эмоционально-волевой и поведенческий [3, С.15-25]. В этой связи структуру личностной ответственности сотрудников УИС возможно представить компонентами: интеллектуальным, эмоционально-волевым, мотивационно-ценностным и поведенческим. Указанная структура показана на рисунке 1.



**Рис. 1. Структура личностной ответственности сотрудников УИС**

Интеллектуальный компонент характеризует состояние когнитивных способностей сотрудника, а именно их общий уровень, способность к обобщению и анализу информации, способность к концентрации внимания, эмоциональные компоненты мышления и отвлекаемость, пространственное мышление и гибкость мыслительных процессов.

Мотивационно-ценностный компонент представляет собой иерархию различных мотивов и ценностей профессионально-ответственной деятельности.

Эмоционально-волевой компонент состоит из степени готовности работника брать на себя ответственность за то, что происходит с ним и в его окружении. Так же речь идёт об эмоциональной устойчивости личности.

Поведенческий компонент связан с выбором определённого пути поведения. Здесь мы будем учитывать коммуникативные и организаторские способности сотрудников УИС.

Таким образом, личностная ответственность сотрудников исправительных учреждений является интегративным свойством личности и проявляется в сфере принятия решений в рамках своей должности, в добросовестности, готовности нести ответ за свои поступки. Необходимо серьезно подходить к вопросу о подборе персонала в пенитенциарную систему.

### *Литература*

1. Летунов В.Н., Погудин О.А. Оценка персонала уголовно-исполнительной системы: принципы, параметры и методы // Уголовно-исполнительная система: право, экономика, управление. 2005. № 1. С. 16-22.
2. Панькина Е.В. К вопросу о понимании личностной ответственности в гуманистической психологии // Вестн. Моск. гос. гум. ун-та им. М. Шолохова. Педагогика и психология. - 2011. - № 3. - С. 72-78.
3. Семенов Н.Н. Становление профессиональной ответственности у курсантов военных училищ Сухопутных войск. Автореф. дисс... канд. психол. наук: 19.00.14. – М., 1998.

## СТРЕСС И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДЕФОРМАЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**Панюшина Алена Евгениевна**

магистрант кафедры психологии труда и организационной

психологии МГОУ

e-mail: kucheryavenko.alena@bk.ru

*Научный руководитель – Поляков Александр Сергеевич,*

*доцент кафедры психологии труда и организационной*

*психологии МГОУ*

**Аннотация.** В статье проводится анализ научных подходов исследования сущности, структуры и средств диагностики стресса. Уточнены сущностные характеристики профессиональных деформаций. Рассматривается теоретическая гипотеза о наличии взаимосвязи стресса и профессиональной деформации в деятельности педагога иностранных языков.

**Ключевые слова:** Стресс, профессиональная деформация, эмоциональное выгорание, успешная деятельность преподавателя иностранных языков.

*Введение.* Проблема наличия профессионального стресса в деятельности педагога всегда была и остается актуальной в связи с тем, что стресс оказывает непосредственное влияние на деятельность преподавателя в целом, в том числе способен быть причиной возникновения профессиональной деформации.

В современных условиях в деятельности педагогов наблюдается трансформации личностных качеств, особенно у педагогов с достаточно большим педагогическим стажем. Помимо приобретения опыта



педагогической работы, у них отмечается: доминантность (стремление подчинять себе окружающих), педагогическая агрессия (нетерпимость к неуспевающим учащимся), эмоциональная сухость (пренебрежение индивидуальными особенностями учеников), стереотипичность действий и поступков и пр. [7]

Таким образом, существует необходимость исследования деятельности преподавателей иностранных языков с целью выявления стресс-факторов и дальнейшего усовершенствования этой деятельности, повышения уровня стрессоустойчивости.

*Цель исследования.* Выявить взаимосвязь стресса и профессиональной деформации в деятельности преподавателя иностранных языков и найти средства предупреждения профессиональной деформации.

*Краткий обзор литературы.* Под психологическим стрессом принято понимать эмоциональное состояние, при котором происходит несоответствие между психогенными факторами, поступающими человеку извне, и психоэмоциональными ресурсами. Такие состояния обычно сопровождаются страхом, гневом и другими малоприятными эмоциями.

Стресс представляет собой не просто нервное напряжение. Впервые этот термин ввел Г. Селье, который полагал, что стресс есть неспецифический ответ организма на любое предъявленное ему требование. [6]

Возникновение стресса зависит не только от внешних факторов, вызывающих это состояние, но и от оценки ситуации, в которой находится работник. Поэтому и трудовая деятельность, и та или иная производственная ситуация могут выступать не столько причиной, сколько поводом для возникновения стрессового состояния работников. Истинные же причины стресса скрыты в личностных особенностях человека: его мировоззрении и установках, потребностях, мотивах, целях и так далее. [2]

Любой вид стресса (эмоциональный, физиологический, психологический) оказывает сильное влияние на поведение человека. Непродуманные поступки, неустойчивое поведение, нарушение внимания и памяти, повышенная тревожность, учащенное сердцебиение и так далее.

Здесь стоит отметить, что существует такое понятие, как «эустресс». Стресс представляет собой необходимую и даже полезную реакцию организма на увеличение внешней нагрузки. В данном случае он оказывает положительное влияние на деятельность человека (активизирует энергетические ресурсы, помогает в преодолении возникших препятствий).

Но это происходит лишь до тех пор, пока стресс не начинает превышать определенный критический уровень. При превышении этого уровня начинает развиваться гипермобилизация, что влечет за собой нарушение механизмов саморегуляции и ухудшения результатов деятельности. Стресс, превышающий критический уровень, способный привести к необратимым последствиям, называют «дистрессом».

Состояние эмоционального стресса возникает у человека в экстремальных, особых условиях труда. Например, применительно к профессиональной деятельности это ситуация, когда цель – есть, но нет средств для ее достижения. Да и результат не зависит от работника, что вызывает чувство беспомощности. [5]

В ходе развития теории психологического стресса и расширения представлений о его долговременных или хронических последствиях стресс–синдромы стали выступать не только как состояния (кратковременные, доминирующие, хронические), но и как личностные изменения, профессионально–поведенческие проявления в виде *профессиональных деструкций и деформаций*. [1]

Стресс, несомненно, является одной из основных причин профессиональной деформации. *Профессиональная деформация* –

изменение психической структуры, качеств личности под влиянием выполнения профессиональных обязанностей. Схожее понятие «профессиональная деструкция» выражает негативные качества и свойства, возникающие у педагога в процессе профессиональной деятельности, которые могут менять его личностные качества, снижать продуктивность труда, замедлять профессиональное развитие работника.[3]

Признаками профессиональной деформации является выраженная агрессия, авторитарное поведение, профессиональная отстраненность, равнодушие не только на рабочем месте, но и в кругу семьи, в личной жизни. [4]

Под воздействием таких изменений происходит ухудшение потенциала преподавателя, под которым мы понимаем способность адаптации к условиям образовательной среды, а так же умение противостоять нагрузке, обеспечивать высокоэффективную профессиональную деятельность. [3]

Существует такая характеристика профессиональной деформации, как степень или уровень деформированности личности. В данном случае она разделяется на глобальную или парциальную. То есть вначале может пострадать часть психики (такие психические процессы как наблюдательность, восприятие), то в дальнейшем без необходимой помощи деформация может приобрести глобальные размеры (страдает сфера субъективных отношений человека, мировоззрение). Чем быстрее человек обратит внимание на свою проблему и получит помощь профессионала, тем проще и быстрее ему будет исправить ситуацию.

*Методики исследования.* Теоретический анализ научной литературы по проблематике исследования, психологический анализ профессиональной деятельности, методы опроса (анкетирование, беседа, экспертная оценка), опросник «Шкала профессионального стресса» Д. Фонтаны, опросник для

выявления эмоционального «выгорания» К. Маслач, методика «Профессиональная деформация педагогов», автор Е.П. Ильин. [8]

*Выводы.*

Очевидно, что профессиональная деятельность учителя сама по себе носит стрессогенный характер, который может привести к профессиональной деформации.

Это говорит о том, что особенно важно уделять внимание психологическому здоровью педагога, проводить различные психогигиенические и психодиагностические мероприятия, которые позволят отслеживать уровень стресса преподавателя и вовремя предупреждать проявление профессиональной деформации.

*Литература*

1. Безносков С.П. Профессиональная деформация личности. – СПб.: Речь, 2004. – 272 с.
2. Водопьянова Н.Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика /Н.Е. Водопьянова, Е.С. Старченкова. – СПб.: Питер, 2005. – 336 с.
3. Москвина, Наталья Борисовна. Личностно-профессиональные деформации педагогов : (теоретико-методол. анализ ) / Н.Б. Москвина ; М-во образования Рос. Федерации, ГОУ ВПО Хабар. гос. пед. ун-т. - Хабаровск: Изд-во ХГПУ, 2004. - 144 с.
4. Ожогова Е.Г., Якубенко О.В. Стресс и профессиональная деформация в деятельности педагога // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ. - 2017. -№1 (8) январь - март. - URL <http://ejournal.omgau.ru/index.php/2017/1/35-statya-2017-1/738-00268>. - ISSN 2413-4066.
5. Профессиональная деформация личности. Учебное пособие. (Составители А.В. Коваленко, Л.А. Шиканов). – Томск: Изд-во ТПУ, - 2009. – 90 с.

6. Селье Г. Стресс без дистресса. – М.: Прогресс, 1979. – 123 с.
7. Черлюнчакевич, А.И. Профилактика профессиональной деформации педагога высшей школы: автореферат дис. ... кандидата психологических наук: 19.00.03 / Черлюнчакевич Анна Игоревна; [Место защиты: Рос. нов. ун-т]. - Москва, 2017. - 24 с.
8. Maslach C. A Multidimensional Theory of Burnout // Theories of Organizational Stress / Cary & Cooper (ed.). -N.Y.: Oxford University Press, 2000. 287 p.

**ПРОФИЛАКТИКА КОНФЛИКТОВ В ВОЕННЫХ  
КОЛЛЕКТИВАХ КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛЬНОЙ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ КОНТРАКТНИКОВ**

**Семенов Олег Павлович**

магистрант кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ

e-mail: zigos911@gmail.com

*Научный руководитель – Носс Игорь Николаевич,  
профессор кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ*

**Аннотация.** В статье обоснована зависимость поддержания уставных отношений в воинских коллективах от значения компетентности военных психологов в вопросах военной психологии, их умения применить различные формы и методику психологического сопровождения и воспитательных мер влияния на контрактнослужащих.

**Ключевые слова:** межличностные конфликты военнослужащих, неуставные взаимоотношения, культура общения, конфликтные ситуации, профилактика конфликта, психотерапия, психокоррекция.

**Введение.** Актуальность исследования столкновения интересов в воинских коллективах обоснована созданием здоровой психологической обстановки в воинских коллективах, что позволяет решать поставленные боевые задачи. Эффективность деятельности военнослужащих в подразделениях во многом находится в зависимости от характера взаимоотношений между офицерами и их личным составом, их сплоченности, отсутствия конфликтных ситуаций между военнослужащими, профилактики и методик их разрешения и предупреждения.

Конфликтные ситуации в армии представляет собой довольно сложное психологическое явление, выражающееся в неуставных отношениях между военнослужащими. В этой связи не всегда офицер, имеющий небольшой опыт и практику в командовании личным составом, способен в одиночку разрешить проблемы конфликтных ситуаций. Эффективность воспитательно-психологической работы достигается единством действий и согласованностью событий, проводимых командирами (начальниками), штабами, органами воспитательной и психологической службы, медицинской службой [3].

**Краткий обзор литературы.** В современной науке суть «конфликта» рассматривается (от лат. *conflictus* – столкновение) как столкновение обратных интересов на основе соперничества, с острыми эмоциональными всплесками. Суть конфликтов в воинском коллективе безусловно поможет командирам и сопутствующим психологическим службам более грамотно решить вопросы по предупреждению и своевременному их устранению [8].

По мнению А.С.Калюжного, в военной психологии под конфликтом понимается более острый метод разрешения важных противоречий, образующихся в процессе взаимодействия военнослужащих,

закрывающийся в интенсивном противодействии субъектов конфликта и сопровождающийся негативными эмоциями [12].

Конфликтные ситуации в воинских коллективах порождаются целым комплексом *оснований*, среди которых, по мнению А.С.Калужного, выделяются *объективные* (недостаточность материально-технических средств, правовой и нормативной документации, несоответствие уставных отношений) и *субъективные* [12]. Среди *субъективных причин* появления конфликтов О.Анашкин и О.Лебедев [4] выделяют управленческие и психологические.

*Управленческие причины* – это принятие неверных решений командирами подразделений; приблизительное равенство по возрасту начальника с подчиненными; недостаточная профессиональная подготовка военнослужащих и т.д.

*Психологические* проявление неуставных отношений, агрессия; негативное отношение к подчиненному или начальнику; предвзятое отношение командиров к своим подчиненным; завышенная самооценка военнослужащего и т.д.

*Управление конфликтом* включает: симптоматику, диагностику, прогнозирование, профилактику, предупреждение, ослабление, урегулирование и разрешение. Более эффективно управление конфликтом на ранних стадиях его становления [14].

**Методика исследования.** В изучении межличностных и групповых взаимоотношений военнослужащих логично использовать методы, разработанные в психологии и военной психологии: *наблюдение, опрос, изучение документов, анализ результатов деятельности, эксперимент* и др. Не многие способы исследования социально-психологических явлений в воинском коллективе имеют нужную эффективность при оценке взаимоотношений. Более качественными являются *опрос, наблюдение, социометрия*.

Исследуем наиболее приемлемые *тесты и опросники*, позволяющие выявить проблемы конфликтов среди военнослужащих.

*Опросник А.Басса- А.Дарки*. Опросник выделяет личные индексы агрессивности и враждебности [9].

*Диагностика МЛЮ (межличностных отношений)* Т.Лири, Т.Лефорж и Р.Сазек. Методика исследования отношений в малых группах. Основана данная методика на вероятности преобладания отношения личности к окружающим (выделяются 8 типов).

*Личностный опросник Г.Айзенка*. Выделяет темперамент личности с помощью 2-х шкал: «экстраверсия-интроверсия» и «нейротизм-стабильность».

*16-факторный личностный опросник Кеттелла*. Используют для выявления конфликтных личностей.

*Опросник К.Томаса*. Для определения прогнозирования поведения в конфликтных ситуациях: конкуренция, сотрудничество, компромисс, избегание и адаптацию.

Возможно также применить способ *групповой беседы среди военнослужащих*.

Военная педагогика предусматривает для психолога различные педагогические методики для разрешения конфликтных ситуаций – *тренинги, психологическое консультирование, психотерапию и психореабилитацию*.

*Итоги исследования и их обсуждение*. Профилактика инцидента воинских коллективах – это преждевременное распознавание, ослабление или устранение конфликтных этапов, предупреждение и прогнозирование их в дальнейшем, что является безоговорочным условием социальной психологической адаптации как контрактнослужащих, так и офицерского состава в выполнении поставленных задач.



Основным аспектом военного психолога по профилактике инцидентов среди военнослужащих остается обеспечение такой исчерпывающей ситуации, межличностные отношения в которой создают новую ситуацию, разрешающую конфликт, фактически побуждает конфликтующие стороны к переводу проблемной ситуации в ситуацию компромисса и разрешения (таблица 1).

*Таблица 1*

**Алгоритм управления конфликтом между военнослужащими**

<b>Шаг</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Способы (методы) урегулирования конфликта</b>
<b>1</b>	Изучение причин возникновения конфликта между военнослужащими	Наблюдение; анализ результатов службы; беседа; изучение документов; биографический метод участников конфликта; опрос и т.д.
<b>2</b>	Ограничение числа участников конфликта	Работа с лидерами в микрогруппах, примерное равенство среди категорий военнослужащих-начальников по возрасту с подчиненными; поощрение и наказание и т.д.
<b>3</b>	Дополнительный анализ конфликта с привлечением психолога и экспертов	Привлечение военного психолога, организатора по воспитательной работе, опрос экспертов, переговорный процесс (компромисс, уступка, сотрудничество) и т.д.
<b>4</b>	Принятие решения	Психолого-педагогические методы

Таким образом, деятельность военного психолога по урегулированию конфликта заключается не только в разрешении проблемы, но еще в оказании психологической поддержки и помощи конфликтующим сторонам (психодиагностика, консультирование и психотерапевтической работы). Индивидуальные психологические мероприятия проводятся в кабинете психологического консультирования или в кабинете психолога. Групповые формы работы - в специально оборудованном помещении (комната психологической разгрузки, комната для проведения социально-психологических, психофизических тренингов) [7].

*Психологическое консультирование* проводится в виде собеседования с участником конфликта, обратившимся за помощью.

Основная задача — не преодоление психотравмы, а предупреждение. Важным моментом является то, что психолог направляет участника к разрешению конфликта им же самим.

*Групповое консультирование* совершенствует межличностные отношения в воинском коллективе, оптимизирует морально-психологический климат в нем, с учетом интересов каждого.

*Психотерапия и психокоррекция* выявляет отклонения от социально-психических норм и устраняет их.

*Психологическая реабилитация* восстанавливает личный статус и психологических функций участников конфликтов.

*Психотерапия* направлена на корректировку и здравомыслия военнослужащих [7].

Действенным способом работы считается *групповой социально-психологический тренинг* (ролевые и ситуационные игры, групповые дискуссии).

Таким образом, психолог, регулируя конфликт, одновременно решает три основные задачи: решение проблемы, реализация интересов оппонентов и сохранение межличностных отношений.

**Заключение.** Конфликтные ситуации в армии создают прецедент для ухудшения социальной и психологической обстановки в жизнедеятельности военнослужащих, препятствует комфортной адаптации их в воинском коллективе. Следствием всего этого является ухудшение боевой подготовки всего личного состава и невыполнение поставленных командованием боевых задач. Поэтому грамотно разработанная комплексная работа военных психологов совместно с сопутствующими службами и командирами по выявлению, диагностике, устранению и прогнозированию конфликтных проблем, дает реальный результат в

улучшении социальной и психологической обстановке воинского коллектива в целом. Благодаря своевременно принимаемым мерам по урегулированию конфликтов и психологическим приемам адаптация военнослужащих происходит в здоровом коллективе, что безоговорочно сказывается на боевом духе всего личного состава.

Одним из наиболее востребованных навыков и умений военного психолога является своевременное грамотное проведение мероприятий, связанных с профилактикой конфликтов и прогнозированию их, что обуславливает улучшение социального психологического климата в воинском коллективе. По существу деятельность военного психолога включает в себя психолога-диагноста, социального психолога, клинического психолога, психотерапевта, психолога-консультанта и психолога-организатора.

### *Литература*

1. Приказ Министра обороны РФ 2005 г. № 79 «О совершенствовании воспитательной работы в Вооруженных Силах Российской Федерации».
2. Приказ Министра обороны РФ 2004 г. № 70 «Об органах воспитательной работы Вооруженных Сил Российской Федерации».
3. Приложение к приказу Министра обороны. Руководство по психологической работе в Вооруженных Силах Российской Федерации (на мирное время), 1997.
4. Анашкин О., Лебедев О. Конфликты в воинских коллективах // Ориентир. –2014. - № 5. – С. 48-51.
5. Анцупов А., Ковалев В. Конфликты в подразделениях, основные способы их преодоления и предупреждения // Ориентир. - № 2. – 2012. – С.50- 53.
6. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология: учебник для вузов. – М.: ЮНИТИ, 2014. – 551 с.

7. Бурлачук Л.Ф. Словарь-справочник по психодиагностике. – СПб, 2015. – С.232-234.
8. Военная психология: учебник для вузов/ под ред. А.Г.Маклакова. – СПб.: Питер, 2014.
9. Волков И.П. Социометрические методы в социально-психологических исследованиях. – Л.: изд-во ЛГУ, 2015. – 86 с.
10. Гришина Н.В. Психология конфликта. - СПб.: Питер, 2011.
11. Калюжный А.С. Конфликты в коллективах военнослужащих: учебное пособие. – Н.Новгород: НГТУ, 2014. – 33 с.
12. Караяни А. Г. Настольная книга военного психолога: практ. пособие / А. Г. Караяни. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 332 с.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ МОЛОДЫХ  
СОТРУДНИКОВ МАРКЕТИНГОВОЙ СФЕРЫ**

**Смирнова Татьяна Борисовна**

магистр кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ

e-mail: tany\_9696\_9696@mail.ru

*Научный руководитель – Лаптев Леонид Григорьевич,  
профессор кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ*

**Аннотация.** В статье рассматриваются различия в профессиональной мотивации молодых сотрудников сферы маркетинга. Психологическое исследование позволило выявить ярко выраженную взаимосвязь между основными типами акцентуации характера молодых сотрудников и ключевыми мотивами личности.

**Ключевые слова:** профессиональная мотивация, молодые сотрудники, маркетинговая сфера, акцентуации личности, потребности.

*Введение.* В современных условиях цифровой экономики меняются приоритеты бизнеса, а вместе с тем и требования к персоналу. Грамотные работодатели меняют подход к подбору специалистов, который основывается на выборе менее опытных молодых сотрудников с высокой профессиональной мотивацией. Большинство компаний-работодателей придерживаются старого подхода, предпочитая наиболее квалифицированных соискателей – профессионалов своего дела, не учитывая их мотивацию, о чем свидетельствуют рассуждения В. Йеттера, А.Я. Кибанова, Е.Н. Дубиненкова и других ученых [4; 6; 3].

В мае-июне 2018 года международным рекрутинговым агентством Kelly Services было проведено исследование «Мотивация персонала на российском рынке труда». В результате исследования доказано, что главным фактором мотивации для российских работников остается уровень зарплаты. Вместе с тем, Kelly Services акцентирует внимание на том, что для разных половозрастных групп, работников разных сфер и каждой индивидуальной личности мотивация будет варьироваться. Однако, можно выявить общую направленность потребностей каждой группы работников. По прогнозу Deloitte, к 2020 году поколение Y составит около 50% глобальной рабочей силы, поэтому так важно изучить мотивацию именно молодых соискателей, выходящих на рынок труда [13].

Молодыми работниками принято называть недавних выпускников учебных заведений, стремящиеся найти такую работу, которая могла бы удовлетворить их потребности. Им, как правило, присущи следующие черты: желание работать, стремление к карьерному росту, потребность самореализации [5].

Молодой сотрудник – это лицо, имеющее четыре признака:

- возраст от 18 до 30 лет;
- наличие профессионального образования;
- трудовой стаж менее 3 лет;
- трудоустройство по специальности в течение 1 года после окончания профессионального образовательного учреждения [1].

В психологической науке существует достаточно большое количество психологических исследований, направленных на мотивации молодых сотрудников. Ряд авторов выделяют различные психологические детерминанты, обуславливающие источник мотивации: потребности, склонности (Л.И. Божович, С.Л. Рубинштейн) [2; 15]; психологические процессы, свойства личности (К.К.Платонов, М.Ш. Магомед-Эминов) [14; 10]; побуждения человека (В.С. Мерлин, В.И. Ковалев) [12; 7]; установки личности (А. Маслоу) [11].

В наибольшей степени связь типа характера и мотивации раскрывается в типологическом подходе П.Б. Ганнушкина. Автор создал фундамент для исследования типов актуализации характера, введя основные понятия и выделив типы психопатий (К. Леонгард, А.Е. Личко и др.) [8; 9].

Акцентуация характера представляет собой особенность характера личности, находящуюся в пределах клинической нормы, при которой отдельные его черты чрезмерно усилены по сравнению с другими. Из-за этого, вследствие чего наблюдается избирательная уязвимость по отношению к одним психогенным воздействиям при сохранении хорошей устойчивости к другим [9].

У 20-50% работников, по статистике, некоторые черты характера сильно заострены, в результате происходит «перекос», который ухудшает взаимодействие с людьми, возникают конфликты. Акцентуации характера по большей части встречаются у подростков и юношей (50-80%), поскольку именно эти периоды жизни сопровождаются кризисом формирования характера, проявления индивидуальности.

В функции мотивов трудовой деятельности могут включаться личностные качества. Предположение о наличии собственно мотивационного потенциала у личностных качеств уже рассматривался во многих исследовательских работах. Во-первых, известно, что личностные качества – это основные носители качественной определенности личности. Во-вторых, они являются наиболее генерализованными, поэтому наиболее мощные детерминирующие факторами её деятельности и поведения. До сегодняшнего дня, к сожалению, эти условия практически не учитывались при исследовании проблем, связанных с профессиональной мотивации. Их учет даст новые возможности для разработки мотивации сотрудников, даст ответ на вопрос, как трудовая мотивация связана с акцентуациями характера молодых сотрудников. Можно предположить, что акцентуации сами могут выступать в качестве мотивационных функций.

*Эмпирическая гипотеза.* Существует зависимость между основными типами акцентуации характера молодых сотрудников и ключевыми мотивами личности.

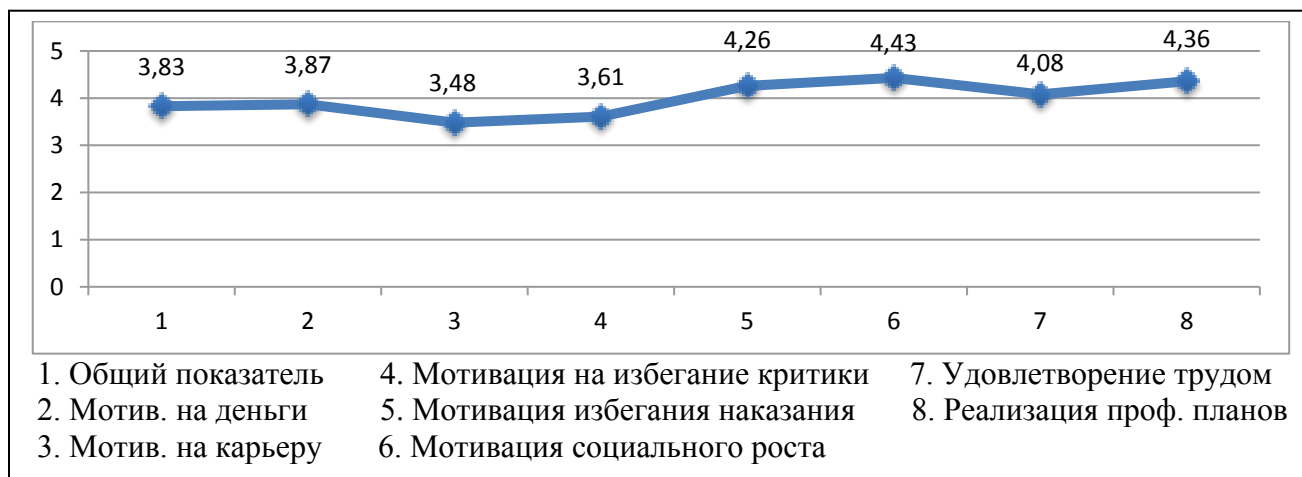
*Цель исследования.* Определить особенности профессиональной мотивации молодых сотрудников маркетинговой сферы.

*Методики исследования.* Первичная информация была собрана при помощи психодиагностических методов: тест на выявление мотивации профессиональной деятельности К. Замфира (в модификации А. Реана) и тест К. Леонгарда на определение типа личности.

Для проверки выдвинутой гипотезы было обследовано 25 студентов (юноши и девушки) магистратуры московских ВУЗов, совмещающих работу с учебой (молодых сотрудников). Средний возраст участников обследования 23,7 года. Опыт работы в сфере маркетинга менее 2,5 лет.

*Результаты и их обсуждение.* Полученное процентное распределение направленности мотивации молодых сотрудников маркетинговой сферы позволяет выявить, что их в целом мотивирует стремление к продвижению

по службе и удовлетворение от самого процесса труда и результата работы. Неожиданным открытием было то, что в меньшей степени молодых сотрудников интересует денежный заработок, для них важно получить опыт (рисунок 1).



**Рис. 1. Показатели мотивации молодых сотрудников сферы маркетинга.**

Наивысший показатель (4,43) – мотивация социального роста говорит о том, что молодые работники ищут одобрения профессиональных достижений и их индивидуальных личностных качеств у коллег и руководства. Молодые соискатели, выбирают профессии в сфере маркетинга, стремясь к самореализации и самостоятельности, удовлетворению потребности в социальных связях и общении. Они стремятся реализовать, в первую очередь, нематериальные личные интересы: достижение уважения и доверия коллег и руководителей, роста социального статуса и престижа, удовлетворенности содержанием работы, возможности творчества и общения, самостоятельной и ответственной работе и другие. Согласно исследованию Adecco АНEXУ +0%, 68% выпускники последних лет считают возможности для социального роста одним из самых главных приоритетов в профессии, поэтому руководителям следует больше уделять внимание обучению и участию в конференциях. Опыт работы многих маркетинговых компаний показал, что, постоянное материальное поощрение не приносит желаемого



удовлетворения сотрудников, они теряют интерес к работе. В этом случае целесообразно включать механизмы морального стимулирования, которые особо ценны для миллениалов и «зетов».

Работники, относящиеся к поколению Y и Z не могут жить без интернета и социальных сетей, не очень любят бюрократические ограничения, стремятся объять необъятное и, на первый взгляд некоторым работодателям сферы маркетинга кажется, что они не думают о завтрашнем дне и профессиональном будущем. Однако, данные опроса подтверждают обратное – для молодых сотрудников маркетинговой сферы большое значение имеет реализация профессиональных планов (4,36). Молодые соискатели, приходя на первую работу, демонстрируют свой энтузиазм, выдвигают инновационные идеи, ставят перед собой амбициозные задачи, что является неоспоримым плюсом для компаний маркетинговой сферы.

Поощрение выше названных качеств и возможность избежать наказания со стороны коллег и руководства высоко ценится и мотивирует молодых сотрудников к результативному труду (4,26). Такие сотрудники работают эффективно только потому, что не хотят получать денежные штрафы и моральные санкции от руководства. Молодые сотрудники еще не уверены в своих силах и профессиональных умениях, они стремятся подстроиться под корпоративную культуру компании, получить признание и уважение окружающих, поэтому наказания руководителей развивают у них чувство неуверенности в себе, стресс, снижают активность и стремление к творчеству.

Однако критику, особенно конструктивную, молодые работники стараются адекватно воспринимать и принимать во внимание, об этом свидетельствует показатель мотивации на избегание критики, который находится на значительно более низком уровне (3,61). Молодые работники хотят учиться и узнавать новое, прислушиваться к мнению авторитетных

коллег, чтобы совершенствовать свои навыки и исправлять ошибки, приводящие к наказанию. Конструктивная критика повышает веру в свои силы и мотивирует на выполнение поставленных задач.

Кроме реализации намеченных целей, недавних выпускников учебных заведений, мотивирует удовлетворенность результатами своего труда (4,08). Удовлетворенность результатами работы – это восприятие сотрудником того, насколько хорошо их труд обеспечивает удовлетворение важных с их точки зрения потребностей. Для работодателей маркетинговой сферы высокая удовлетворенность трудом сотрудников является большим плюсом, благодаря снижению текучести кадров, уменьшению числа прогулов, повышенному темпу овладения необходимыми навыками, большей склонности к сотрудничеству с коллегами и клиентами.

Полученные данные опроса молодых сотрудников противопоставляют результатам некоторых исследований мотивации российских работников, выдвигающих на первый план заработную плату. Проведенное исследование показало, что у молодых кадров на второй план выдвигается мотивация на получение денежного достатка (3,87). Работники поколения Y и Z не всегда в силу своего возраста осознают и грамотно оценивают свои перспективы и силы в выбранной профессии: помимо денежного поощрения, в этот период для них важны признание руководства и высокий статус среди коллег. Мотивирующим фактором, придающим задор их работе будет придавать постановка амбициозных целей и более масштабных задач. Миллениалам и «зетам» нужны возможности накопления умений и навыков, они стремятся демонстрировать свою экспертизу и находится в обществе профессионалов, особенно в сфере маркетинга, им нравится работать над новыми креативными и нестандартными проектами и общаться с интересными людьми.

Для молодых работников материальная мотивация уже не занимает первое место, их также нельзя завлечь перспективами карьерного роста, что видно из опроса, показавшего, что в меньшей степени молодых сотрудников мотивирует карьерное продвижение (3,48). Молодые работники не любят задерживаться на одной должности, они склонны к смене обстановки и нахождению такого рабочего места, которое может дать им свободу, возможность самореализации, творчества и общения. Многих молодых работников не интересует традиционное продвижение по служебной лестнице, для них более ценны здоровая корпоративная среда и интересные задачи. Карьерный рост, приводящий к более высокой должности, подразумевает большую ответственность, что пугает молодых сотрудников. Это положение подкрепляется исследованием компании Addison Group и её руководителя С. Вольфа, который заявляет, что большинство миллениалов стремятся развиваться как эксперты в своей отрасли, а управленцами становиться не хотят. Работодатели пытаются приспособиться к молодым работникам – придумывают новые должности без менеджерских полномочий. Например, в компании Oracle дизайнера могут повысить до руководителя проекта, направления или продукта, но подчиненных у него не будет. Маркетинговое агентство BBDO разделилось специально на три части (black, red, white), чтобы увеличить число руководящих должностей и таким образом удерживать талантливых сотрудников.

Выше перечисленные данные подкрепляет также то, что у молодых сотрудников в большей степени выражена внутренняя мотивация, увлеченность работой, нежели внешнее материальное стимулирование.

Формулой успешной работы молодых сотрудников может служить: стремление к престижу, удовлетворенность работой, возможность самореализации и отсутствие боязни критики. Эти характеристики в большей степени присущи: застревающему, педантичному, тревожному и

дистимному типам личности, и в меньшей степени демонстративному, возбудимому, гипертимному, экзальтированному, эмотивному и циклотивному типам.

Результаты психологического исследования позволяют сделать следующие выводы:

1. Существующая взаимосвязь между основными типами акцентуации характера молодых сотрудников и ключевыми мотивами личности обуславливает необходимость подбора наиболее мотивированных и успешных кандидатов.

2. В системе мотивации молодых сотрудников следует уделять особое внимание нематериальным стимулам и социальным мотивам, например: team building, корпоративные праздники, развитие корпоративных информационных источников, наград и конкурсов.

3. Работодатели сферы маркетинга должны поддерживать энтузиазм и проактивность молодых подчиненных, давать возможности для реализации их профессиональных планов, т.к. эти качества дают преимущества перед конкурирующими компаниями.

4. Руководители и коллеги должны давать развивающую обратную связь молодым сотрудникам и конструктивную критику по проделанной работе.

5. Руководители должны подстроиться под ценности молодых работников, ценящих свободу, полезность своего труда, социальные связи и отсутствие большого давления, ответственности.

6. В процессе трудовой деятельности следует выбирать средства мотивации исходя из превалирующего типа личности молодого сотрудника сферы маркетинга.

### *Литература*

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 28.12.2013) // Собрание законодательства Российской Федерации. - 07.01.2002. - N 1 (Ч. 1). - Ст. 3.
2. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Под ред. Л. И. Божович и Л. В. Благонадежиной; Науч.-исслед. ин-т общ. и пед. психологии АПН СССР. — М.: «Педагогика», 2010. — 256 с.
3. Дубиненкова Е. Н., Карьерное консультирование: метод. Указания / Е. Н. Дубиненкова; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. – Ярославль: ЯрГУ, 2010. – 48 с.
4. Жердева О.В. Развитие современных маркетинговых компаний. Научно-практический журнал Аллея Науки. №3. 2018. – С. 20-21
5. Йеттер В. Эффективный отбор персонала. Метод структурированного интервью. – М.: Гуманитарный центр, 2011. – 160 с.
6. Касторская М.Н. Мотивация молодого работника в современных условиях // Психология, социология и педагогика №5, 2015 [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2015/05/4980> (дата обращения: 07.02.2019).
7. Кибанов А.Я., Захаров Д.К., Федорова И.А. Управление персоналом. Оценка и отбор персонала при найме и аттестации, высвобождение персонала. – М.: Проспект, 2016. – 76 с.
8. Ковалев В.И. Мотивы поведения и деятельности / В.И. Ковалев, А.А. Бодалев. – М.: Наука, 1988. – 192 с.
9. Леонгард К. Акцентуированные личности: монография / К. Леонгард. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. – 544 с.
10. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков; Патохарактерологический диагностический опросник для подростков (ПДО) / А.Е. Личко. – Санкт-Петербург: Речь, 2010. – 256 с.

11. Магомед-Эминов М.Ш. Психодиагностика мотивации. Объект и методы / М.Ш. Магомед-Эминов // Общая психодиагностика / под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. – СПб.: Речь, 2004. – С. 219-231
12. Маслоу А. Мотивация и личность: пер. с англ. / А. Маслоу. – 3-е издание. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 352 с.
13. Мерлин В.С. Индивидуальный стиль общения / В. С. Мерлин // Психологический журнал. – 1982, № 4. – С. 26–36
14. Платонов К.К. Занимательная психология. – Издание 6-е исправленное / К.К. Платонов.- М.: РИМИС, 2011. – 304 с.
15. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000. – 712 с.

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ СТРАТЕГИИ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Филатова Ирина Вячеславовна**

магистрант кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ

e-mail: irina.filatova688@gmail.com

*Научный руководитель – Евенко Сергей Леонидович,  
профессор кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ*

**Аннотация:** в статье анализируются факторы управленческой стратегии руководителя образовательной организации и ее влияние на управление образовательного учреждения в целом.

**Ключевые слова:** психологический анализ, управленческая стратегия, руководитель образовательного учреждения.

*Введение.* В современном мире особую роль отводится образованию, и это не безосновательно. Так как именно образовательное учреждение выступает одной из первых ступеней становления разносторонней личности. Руководитель в образовательном учреждении является неотъемлемым звеном в организации образовательного процесса. Именно он определяет цели и задачи деятельности организации, подчиненных, координирует деятельность внутри организации, следит за выполнением работ, оценивает исполнение. Но самой важной задачей руководителя образовательного учреждения является постановка стратегических целей, которая приведет к успешной и долгосрочной реализации поставленных целей.

Начиная работать над этой статьей, мы должны понять, прежде всего, что такое психологический анализ и стратегия управления.

Психологический анализ – это процесс расчленения целого на части. Психологический анализ является главным методом изучения окружающего мира, базирующийся на разнообразных единицах, отличающихся размером и качеством. Анализ является главным методом не только в сфере научных исследований, но и в любой деятельности, связанной с поиском решения поставленных задач. Для психологического анализа управленческой стратегии руководителя образовательного учреждения больше всего подойдет качественный анализ, который осуществляют на полученных данных количественного анализа, при этом учитывают все значения. При использовании этого анализа находят причины больших или малых показателей, а также зависимость от индивидуальных особенностей человека, условий его жизни, взаимоотношений в коллективе и с окружающим миром, отношение к общественной деятельности.

Управленческая стратегия - это система управленческих и организационных решений, направленных на реализацию задач организации, связанных с ее преобразованием в новое состояние. Стратегия помогает сосредоточиться на главном и отбросить лишнее. Стратегия включает в себя несколько элементов:

- система целей;
- приоритеты (ведущие принципы) распределения ресурсов;
- правила осуществления управленческих действий,

Выстраивая систему управленческой стратегии управления организации, руководитель образовательного учреждения должен понимать, что он должен

1. обеспечить устойчивость психологического комфорта для того, чтобы решать поставленные командные решения;
2. поддерживать психологическую устойчивость среди учащихся;
3. реализовывать методы для психологического комфорта педагогических работников;
4. содействовать реализации учащихся к адаптированному миру;
5. стимулировать учителей/преподавателей на высший результат;
6. стремиться социализировать учащихся в современном мире;
7. поддерживать молодых специалистов

В связи с этим, руководитель образовательного учреждения должен обязать своих заместителей провести

- анкетирование сотрудников;
- собеседование с психологом;
- профориентацию со специалистом;
- профилактические мероприятия по защите прав учителей/преподавателей;
- курсы молодых специалистов /курсы повышения квалификации



Для того, чтобы реализовать все эти задачи в жизнь, руководителю образовательного учреждения необходимо ясно понимать стратегические цели и задачи деятельности организации на определенный срок, учитывая изменения политики в сфере образования, скоординировать деятельность внутри организации, следить за сроками исполнения поставленных задач и оценивать их качество исполнения.

### *Литература*

1. Батищев, В.Н., Густова, Е.А., Евенко, С.Л., Колесник, Н.Т. Личностно-профессиональное развитие в условиях эффективного управления организацией / В.Н. Батищев, Е.А. Густова, С.Л. Евенко, Н.Т. Колесник. - Коллективная монография. – Москва: Изд-во МГОУ, 2016. – 124 с.
2. Гайдамашко, И.В., Сысоев, В.В., Конюхов, Н.И. Психологические детерминанты процесса принятия управленческого решения руководителем / И.В.Гайдамашко, В.В.Сысоев, Н.И.Конюхов//Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. 2012. № 2. С. 108-112.7
3. Кудрявцева, Е. И. Индивидуальная управленческая концепция: феноменология и методика оценки управленческого усилия / Е.И.Кудрявцева // Управленческое консультирование. 2013.-№12. – С.8-20.
4. Поляков, А.С. Специфика оценки эффективности деятельности в профессиях типа "человек-человек" / А.С.Поляков // Человеческий фактор: проблемы психологии и эргономики. 2013.-№ 2 (65).-С.66-68.
5. Сысоев, И.В. Индивидуальная управленческая концепция руководителя кафедры вуза МО РФ: Дис. канд. психол. наук: 19.00.03 /Игорь Валентинович Сысоев - Москва, 2001.-195 с.
6. Чистоходова, Л.И., Лавров, Н.Н. Теоретическая модель развития профессиональной идентичности специалиста / Н.Н. Лавров, Л.И. Чистоходова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки.-2012.-№ 1.-С. 119-124

# ВЗАИМОСВЯЗЬ ГЕНДЕРА И УСПЕШНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕНЕДЖЕРОВ ПО ПРОДАЖАМ

**Ямникова Римма Алексеевна**

магистрант кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ

e-mail: marta.rimma@yandex.ru

*Научный руководитель – Огнев Сергей Анатольевич,  
доцент кафедры психологии труда и организационной  
психологии МГОУ*

**Аннотация.** В статье описаны гендерные особенности менеджеров по продажам и как влияет принадлежность к социальному полу на качество выполнения профессиональных обязанностей. Психологическое исследования позволило выявить наличие взаимосвязи между гендером и успехом в профессиональной деятельности менеджеров, работающих в сфере продаж.

**Ключевые слова:** гендерные особенности, успешность профессиональной деятельности, критерии успешности профессиональной деятельности, менеджеры по продажам.

**Введение.** Наблюдая за работой в компании со стороны клиента, можно констатировать, что почти в каждом отделе продаж возникает несколько серьезных проблем. Типичные проблемы отдела продаж носят не только экономический характер (реализация товаров и услуг, получение прибыли, повышение производительности труда и пр.), но и имеют психологическую выраженность (конфликтность между сотрудниками, низкая мотивированность на успех персонала, дезадаптивность субъектов труда и пр.).

Непосредственной обязанностью менеджера по продажам является выявление и нивелирование этих факторов. Только устраняя недостатки в работе, возможно, обеспечить рост продаж товаров и услуг и сформировать команду менеджеров, которые будут успешны в работе.

В случаях, когда у компании нет собственных ресурсов, для привлечения профессиональных менеджеров по продажам, одним из способов повышения квалификации сотрудников – самообучение и самосовершенствование.

Менеджеры тратят много времени и сил на этот процесс. После нескольких успехов менеджеры часто снижают свою лояльность к работодателю компании. Бывают случаи, когда работник просто увольняется и уходит к конкурентам из-за более выгодных условий, которые ему предлагаются. Эти условия легко создать, если компания не инвестировала в повышение квалификации специалиста по продажам. Для некоторых компаний легче найти других уже обученных сотрудников с опытом работы, чем вкладывать ресурсы в развитие отдела продаж с нуля.

На сегодняшний день существует достаточно большое количество психологических концепций успешности профессиональной деятельности и категории, применяемые в данных теориях, пользуются большим интересом не только у ученых, но и у работодателей. Каждая из них востребована и имеет свою актуальность для конкретной специальности и вида деятельности.

Менеджеры по продажам представляют особую профессиональную группу и поэтому для выявления наиболее эффективной психологической парадигмы необходимо провести исследование понятия «успешность деятельности» в сфере торговли. Необходимо рассмотреть данное понятие во всех контекстах его проявления. В будущем полученные критерии успеха будут структурированы в зависимости от вида и типа работы. В выборе подходов критерий успеха деятельности, большинство авторов

согласны, что существуют объективные и субъективные критерии, а также само понимание «успешность» носит чисто индивидуальные аспекты деятельности человека.

Сама профессиональная деятельность человека связана с объективными критериями успешности, так как их охарактеризовать легче всего [1; 2]. По мнению зарубежных исследователей, понимание успеха в более широком смысле и успеха у мужчин и женщин различается на основе гендерных стереотипов [3; 4]. Эмпирические исследования гендерных особенностей разнообразны, и их результаты часто противоречивы, поэтому сегодня невозможно четко определить, какие именно гендерные признаки влияют на успех профессиональной деятельности. Эта проблематика носит практико-ориентированный характер, разрешения которой позволит повысить успешность деятельности менеджеров по продажам.

*Теоретическая гипотеза.* Менеджеры по продажам, относящиеся к андрогинному социальному типу более успешны в своей профессиональной деятельности.

*Цель исследования:* является выявление взаимосвязи между гендерными характеристиками и успехом профессиональной деятельности менеджеров по продажам.

*Объект исследования:* успешность деятельности.

*Предмет исследования:* гендерные характеристики менеджеров с разной степенью успеха в своей работе.

В исследовании использовались методы теоретического анализа, тестирования, метод экспертной оценки и статистической обработки данных.

Методологической основой исследования являются работы многих ученых-психологов С. Бем, А.А. Деркача, А.И. Климова, А.Н. Занковский, Ю.В. Всемирновой, Т.Ю. Тодышева, Т.А. Жалагина, О.Н. Родина, Э.Н. Скавинская.

Успешность деятельности, имеет сложный конструкт, и критерии успеха зависят от типа работы, норм и правил в обществе и конкретной организации (объективные критерии), а также от установок и ценностей. Предпочтения конкретного сотрудника (субъективные критерии). В исследовании была рассмотрена успешность деятельности менеджеров по продажам.

Результаты опроса лидерства показали, что ключевые менеджеры по продажам имели разные уровни успешности. Что бы решить исследовательскую задачу по выявлению менеджеров с высоким показателем успешной деятельности, была разработана анкета для работодателей в данной области. В дальнейшем было проведено само исследование с выявленными критериями успешности деятельности менеджеров по продажам. Данными критериями выступали: всестороннее знание продукта; коммуницирование с клиентами разного возраста (нужна ли им помощь в выборе того или иного продукта); уважение ко всем покупателям: эрудированность для информирования покупателя о товаре и полного ответа на все вопросы клиента.

*Методы исследования.* Выявление успешных и менее успешных менеджеров по продажам осуществлялось при помощи анкеты для двух категорий экспертов: непосредственного руководителя и членов трудового коллектива. В анкете были перечислены критерии успеха для профессиональных руководителей, которые оценивались по пятибалльной шкале. Эксперты среди коллег были отобраны на основе опыта работы; кроме того, каждый эксперт оценил только трех своих коллег, и экспертные оценки также были исключены.

В результате опроса каждый из исследованных лиц мог набрать максимум 50 баллов. В целом было определено три группы менеджеров по продажам, у которых разный уровень успешности:

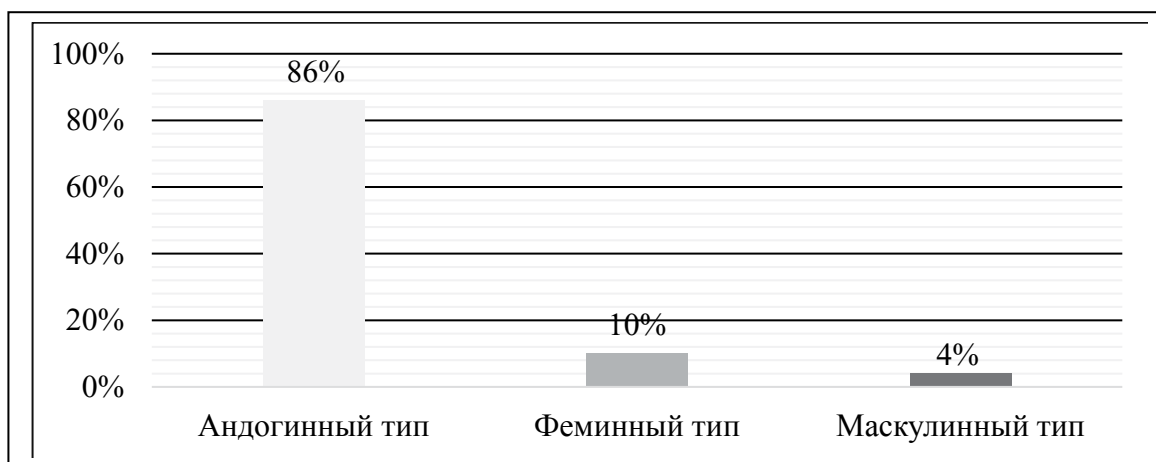
- 45 - 50 баллов – успешные менеджеры;

- 35 - 44 – средний уровень успешности;
- до 35 баллов – абсолютно не увенчавшиеся успехом, менеджеры.

Следующий метод был использован для диагностики гендерных особенностей: Опросник «Феминность – маскулинность» С. Бем для выявления мужских, женских и андрогинных черт.

Чтобы проверить предложенную гипотезу, была изучена команда менеджеров по продажам магазина. Количество испытуемых составило 21 человек, в том числе 11 женщин и 10 мужчин. Средний возраст всех респондентов составил 38 лет. Опыт работы - 4 года.

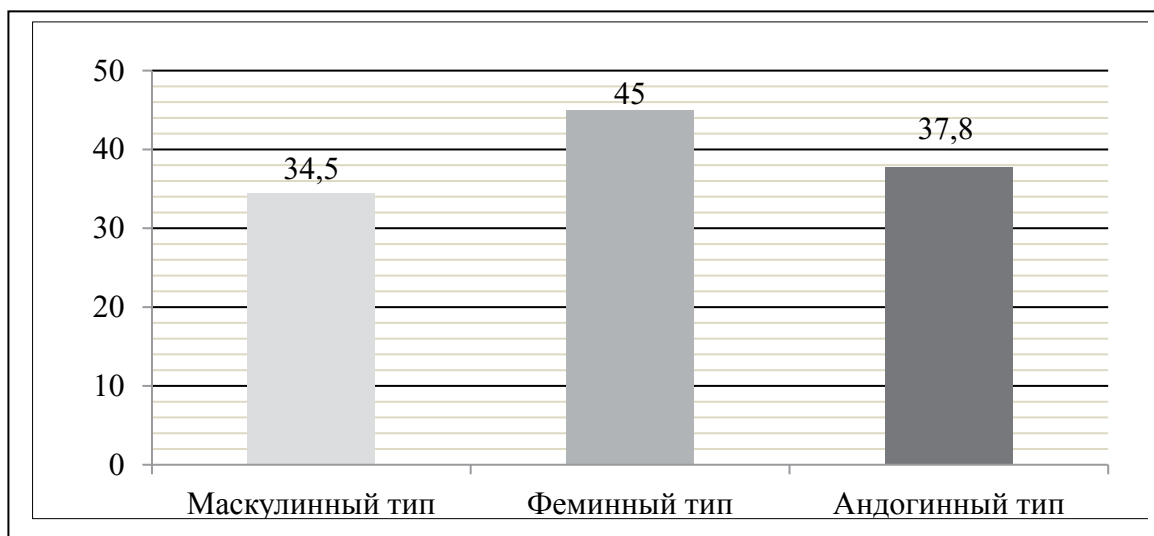
*Результаты и их обсуждение.* Полученное процентное распределение гендерных характеристик менеджеров по продажам показывает, что андрогинный тип преобладает среди респондентов - 86% (10 женщин и 5 мужчин). Только 10% относятся к женскому типу (2 женщины), ни один мужчина не охарактеризовал себя как фемининный тип. Как оказалось, только один мужчина охарактеризовал себя, как маскулинный тип (4% от общей выборки) (см. рис. 1).



**Рисунок 1. Распределение гендерных особенностей менеджеров по продажам (в %).**

Экспертная оценка показала, что успешны в этом типе деятельности фемининные женщины и андрогинные мужчины, и женщины. Выявлено,

что в данной работе недостаточно успешны мужчины с типом гендера – маскулинность (см. рис. 2).



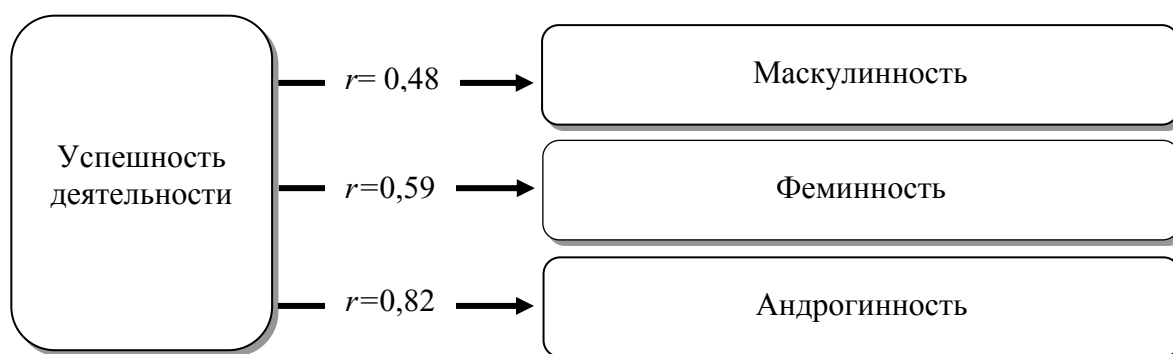
**Рисунок 2. Распределение успешности профессиональной деятельности в зависимости от гендерных особенностей менеджеров по продажам.**

Расчет коэффициента корреляции между распределением гендерных характеристик и успешностью деятельности показал, что между признаками существует ярко выраженная прямо пропорциональная связь ( $r = 0,59$ ). Получается, что успех менеджеров по продажам напрямую зависит от гендера работника. Можно сказать, что яркое проявление у женщин чисто феминных качеств позволяет добиться успеха в работе. Женщины с феминным чертами выполняют эту работу лучше, чем женщины с маскулинным гендером.

Распределение числовых значений корреляционного анализа взаимосвязи между успехом деятельности и гендерными особенностями позволяет предположить, что существует умеренная, прямо пропорциональная связь между выбранными компонентами и общей оценкой успеха деятельности ( $r = 0,48$ ). Это доказывает, что мужчинам, независимо от гендера, трудно справиться с этой работой. Было выявлено, что для построения дружеских отношений с клиентами, проявление

мужских качеств не способствует этому, так что почти все респонденты с данным гендером недостаточно успешны.

Респонденты с выявленным андрогинным типом, независимо от пола, являются самыми преуспевающими ( $r = 0,82$ ) в данной профессиональной деятельности, так как могут умело сочетают в себе качества обоих полов и не будут чувствовать в работе беспокойства и вины (см. рис. 3).



**Рисунок 3. Распределение корреляционных плеяд между успешностью деятельности и гендерными особенностями менеджеров по продажам.**

*Результаты проведённого исследования позволяют сделать следующий вывод:*

При выборе менеджера по персоналу на работу, нужно уделять внимание к какому гендеру принадлежит будущий сотрудник. Предпочтение в данной области деятельности надо отдавать андрогинному типу (независимо от пола) или женщинам с феминным типом гендера.

### *Литература*

1. Скавинская Е.Н. Психология успеха: учебное пособие. Томск: Эль Контент, 2014 – 107 с.

2. Тодышева Т.Ю. К вопросу об успешности профессиональной деятельности менеджеров // Вестник Красноярского государственного пед.университета им. В.П. Астафьева. Серия «Общественные и гуманитарные науки». 2008. №2. – С.221-227.



3. Фернхем А., Хейвен П. Личность и социальное поведение. – СПб. Питер, 2001.– 368 с.

4. Хилл Н. Закон успеха. Издательство Попурри, 2009. – 1076 с.

## МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ (АНАЛИЗ ОПЫТА)

**Ермаков Илья Сергеевич**

студент 2 курса факультета истории, политологии и права

e-mail: mr.ermakovilia@mail.ru

*Научный руководитель – Воронов В.В.*

*доцент кафедры педагогики МГОУ*

**Аннотация.** В статье показаны возможности организации учебно-воспитательной работы школы средствами музея – музейной педагогики. Вовлечением детей во внеурочные дополнительные занятия обусловлена актуальность проблемы. Методику исследования составляют анализ литературы по проблеме и анализ опыта школы по воспитанию средствами музея. Описаны три модели организации работы: экскурсия в музей; создание школьного музея и реализация дополнительных, внеурочных программ на базе музея; организация исследовательской деятельности волонтеров-археологов. Показана высокая результативность школьной музейной педагогики на основе анализа конкретных программ, мероприятий.

**Ключевые слова:** музейная педагогика, гуманитарная культура, школьный музей, внеурочная деятельность, исследовательская работа школьников, общественная активность.

На протяжении многих лет задача развития интеллектуального и творческого потенциала личности была одной из главных. Все больше внимания уделяется вопросам развития в образовательном пространстве интеллектуально-творческого потенциала каждого ребенка. Многие современные педагоги, образовательные учреждения, родительская общественность озабочены снижением познавательного интереса обучающихся к гуманитарным наукам, падением общей культуры школьников, как правило, связанной с зависимостью многих от современных информационных устройств. Поэтому включение ребенка и подростка в мир культуры и истории тесно связано с посещением таких учреждений, как музеи, выставочные залы и библиотеки. Внедрение музейной педагогики в образовательный процесс способно развить познавательную активность школьников к предметам гуманитарного цикла, а также способствовать гуманитаризации образовательного процесса, воспитанию патриотизма детей.

Педагогический словарь даёт следующее определение музейной педагогики: «Музейная педагогика – область науки, изучающая историю, особенности культурной образовательной деятельности музеев, методы воздействия музеев на различные категории посетителей, взаимодействие музеев с образовательными учреждениями» [4].

Предметом музейной педагогики являются проблемы, связанные с содержанием, методами и формами педагогического воздействия музея, с особенностями этого воздействия на различные категории населения, а также с определением музея в системе учреждения образования. Таким образом, музейная педагогика формируется на стыке музееведения, педагогики, психологии [1].

В современной педагогике существует два способа внедрения методов музейной педагогики в образовательный процесс:

- через посещение музеев, выставочных залов, галерей и т.д.;
- через использование фондов созданного в школе музея.

В школе №10 г. Серпухова реализуются различные модели организации обучения и воспитания средствами музея.

Традиционная модель – посещение музея, экскурсия.

Не секрет, что посещение детьми и подростками музеев и других учреждений культуры является сегодня большой проблемой. Можно наблюдать, как дети с трудом воспринимают информацию экскурсоводов, отвлекаются во время экскурсии, норовят присесть или просто убежать. Да, большинство детей сегодня –гиперактивные, и заставить их слушать экскурсию в классическом виде сложно.

Большинство современных музеев разрабатывают сегодня мастер-классы, квесты и другие активные формы экскурсионной деятельности школьников. Задача педагога – правильно адаптировать музейное пространство с учетом физиологических, возрастных и психологических особенностей школьников, а также с учетом содержания учебной программы по изучаемому предмету.

Прежде чем вести детей в музей, педагог должен выбрать тему экскурсии, посмотреть ее содержание.

Введение ФГОС НО, ООО перед многими учебными заведениями поставило проблему заполнения внеурочной деятельности. В МБОУ СОШ №10 было решено создать новый вид внеурочной деятельности, основанной на применении музейной педагогики, «Экскурсионный клуб». В рамках этой программы каждый классный руководитель, совместно с учителями истории и литературы, составляет рабочую программу, куда включаются занятия на базе Серпуховского историко-художественного музея. Так возникла целая часть образовательной программы школы, куда включаются не только занятия на базе СИХМ, но и Государственного исторического музея, а также других музеев Москвы, Тулы и др. городов. Изучив в школе тему, ребята находят ее практическое применение в музее.

Так рождаются детские исследовательские проекты: «Гончарное дело в Серпуховском крае»; «Монетное дело в Серпуховском крае»; История одного экспоната (описание экспоната музея, шлема танкиста); «Трех цветов Российский флаг, многоцветен этот стяг»; «Человек в истории XX в.»; «Листая семейный альбом» (по материалам фронтовика В.

М. Тимофеева); «Учителями славится Россия»; «Война глазами детей»; «Война в моей семье»; «Моя родословная».

Силами педагогов и обучающихся было создано более 200 работ, 70 из которых стали победителями и призерами конференций и конкурсов различного уровня. Например, проект «Гончарное дело в Серпуховском крае»: на основе анализа остатков керамики, найденной в ходе раскопок на Соборной горе, воссоздана картина развития гончарного ремесла в Серпуховском крае.

Все работы используются на уроках истории, при проведении классных часов.

Активизирующая модель – создание школьного музея и организация работы в нем и вокруг.

МБОУ СОШ №10 создан и успешно работает школьный научно-краеведческий музей «Южный форпост Московии». Музей создан с применением технологии «погружения» в историческую действительность. В музее работают экспозиции: «Серпухов удельный», «Серпухов в годы Великой Отечественной войны», «История нашей школы», «Серпуховичи-участники локальных конфликтов».

Формами работы, применяемыми при реализации данного направления, стали:

1. Уроки с показом и дальнейшим анализом экспонатов школьного музея.

2. Проведение уроков на базе школьного музея.

3. Работа «Школы юного экскурсовода-исследователя»;

3. Разработка педагогами школы рабочих тетрадей в 1-2 классах как элемента развития компетенций музейной педагогики.

4. Внедрение внеурочного курса для 1-2 классов «Музей и культура», «Родословие» для 3-4 классов, «Краеведение г. Серпухова» для 5-8 классов.

Особой популярностью у обучающихся-членов совета музея пользуется метод коллективных проектов. Так, обучающиеся нашей школы создали проекты «Букварь серпуховича», «Серпухов православный: от А до Я», которые активно используются педагогами школы на уроках и во внеурочной деятельности.

«Музейный урок сохраняет преемственность с традиционными урочными формами работы, такая организация деятельности требует другой формы – детско-взрослых совместных проектов, в которой взрослый выступает отчасти организатором, отчасти консультантом. Кроме того, нужно всякий раз необычно встретить, рассказать, приготовить игры, атрибуты, найти образ. Музейный урок, как спектакль, может быть скучным и увлекательным, талантливым и заурядным. В музее тоже нужна режиссура, как в театре, здесь тоже важно расставить акценты, показать самое важное, нужное, интересное.» [2]

Таким образом, школьный музей – это центр внедрения музейной педагогики в образовательный процесс школы, научно-методический центр педагогов гуманитарного направления, наглядное средство обучения предметам гуманитарного цикла.

Продвинутая модель – волонтеры-археологи, исследователи.

Современные дети – это активные дети, в обучении которых важным вопросом является организации деятельности. Приобщение ребят к изучению истории и археологии призвана волонтерская группа по археологии «летописец». В процессе деятельности в составе волонтерской группы обучающиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе археологических изысканий – основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой.

Основными формами работы волонтерской группы являются:

- изучение археологических памятников родного края с целью их охраны под руководством научного сотрудника историко-археологического отдела Серпуховского историко-художественного музея Павлихина А.В. (лекции и музейные занятия в Серпуховском музее, в Государственном историческом музее г. Москвы);

- археологические разведки на местности и экспедиции (полевые работы в городе Серпухове и Серпуховском районе с целью выявления остатков памятников археологии родного края, в мае-июне – разведки на Мироносинском городище в Серпухове, Кислинском городище близ города Протвино);

- первичная обработка собранного материала (очистка и промывка найденного материала: остатков керамики, предметов быта и вооружения; описание данных предметов; реконструкция некоторых из них);

- написание научно-исследовательских работ по археологии с использованием материалов Серпуховского историко-художественного музея, Государственной исторической библиотеки, Серпуховской городской библиотеки;

- выступление на научно-практических и краеведческих конференциях (лучшими были признаны следующие работы: «Гончарное дело Серпуховского края», «История монетного дела Серпухова», «Немало тайн в земле целинной хранят истории пласты» - все они становились победителями или призерами на конкурсах и конференциях городского, областного, международного уровней);

- участие в музейных и краеведческих конкурсах различного уровня (городской и областной конкурсы школьных музеев, краеведческая конференция «Отечество», областной конкурс патриотических программ, национальная премия «Элита народного образования» в номинации «Гражданско-патриотическое воспитание», Международные конференции молодежи и школьников в г. Протвино, Дмитров, Химки, Серпухов).

Результаты деятельности волонтерской группы:

За два года в ходе экспедиций и разведок собран ценный археологический материал (фрагменты керамических сосудов I – II тыс. н.э., фрагменты фаянсовой и фарфоровой посуды XVIII - XX вв., отщеп каменного орудия труда), который пополнил коллекцию керамики Серпуховского историко-художественного музея.

В результате данных разведок выяснилось, что долина реки Нары на территории Серпухова была заселена ещё в далекой древности. Люди селились на возвышенностях, которые не заливались во время весеннего половодья.

На основе изученных археологических памятников пополняется источниковедческая база школьного краеведческого музея «Южный форпост Московии»,

На основе данных исследований исторических районов начата паспортизация микрорайонов города для археологической карты Серпухова.

Найденный археологический материал был выставлен на экспозиции историко-археологического отдела СИХМ «На Окских рубежах Древней Руси» [3].

В планах «Волонтерской группы «Летописец» - расширение географии проекта (выход на региональный и федеральный уровень), информационного пространства (создание сайта проекта, проведение вебинаров, выпуск газеты), межсетевого взаимодействия (подписание договоров о сотрудничестве с Государственным историческим музеем и др.), а также продолжение научного изучения истории родного города и Подмосковья.

Таким образом, внедрение элементов музейной педагогики в образовательный процесс школы имеет такие результаты:

- усиливает позитивное воздействие музея на качество знаний обучающихся,

- повышает мотивацию к изучению гуманитарных дисциплин,

- способствует профориентации обучающихся,

- развивает взаимопонимание представителей различных этнокультурных традиций, религиозных и этических концепций, социальных слоев общества, приобщая их к культурным ценностям,

- делает доступным для широкой аудитории своеобразие музейной среды,

- побуждает к ее обсуждению и сопоставлению с другими гуманитарными явлениями.

### *Литература*

1. Белякова Л. М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование // Дополнительное образование и воспитание. – 2006. - № 5. - С. 17-21.

2. Воронович В.М. Управление учебно-воспитательным процессом, средствами музейной педагогики / В.М. Воронович. // Музейная педагогика – 2007. - №12 - с. 4-10.
3. Евгений Краснов. Ворота в средневековое Поочье // Мы и город. Информационно-аналитическая газета южного Подмосковья [электронный ресурс]. – URL: /https://migserpuhov.ru/vrata-v-srednevekovoe-pooche/ (дата обращения 25.03.2019)
4. Словарь по педагогике. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. – 448 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

**Ковалева Алина Ярославовна**

студент 1 курса факультета истории, политологии и права

e-mail: a.kovvaleva@mail.ru

*Научный руководитель – Воронов Владимир Викторович  
доцент кафедры педагогики МГОУ*

**Аннотация.** Актуальность проблемы формирования здоовьесберегающего поведения старшеклассников объясняется широким распространением среди учащихся опасных привычек и поведения, угрожающего здоровью. В работе использованы такие методы исследования, как анализ литературы, нормативных и методических документов, а также опрос учащихся. Полученные данные свидетельствуют о том, что школьники не видят особой опасности (нейтральное отношение) в таких привычках, как курение, алкоголь и даже наркотики, хотя часть старшеклассников уже имеет проблемы со здоровьем. В статье показаны задачи и пути формирования здорового образа жизни. Делаются выводы о необходимости искать более эффективные методики противодействия опасному поведению учащихся.

**Ключевые слова:** воспитание в школе, здоровье, здорвьесберегающее поведение, вредные привычки, нездоровый образ жизни, психоактивные вещества.

В наше время существует множество проблем, связанных с учащимися старшего школьного возраста. Одна из значительных проблем – ведение нездорового образа жизни учащимися. Это может привести к серьёзным последствиям: от ухудшения здоровья школьников до демографического кризиса и ущерба производительности труда. Именно поэтому важно донести до учащихся, к чему могут привести вредные

привычки, пассивный образ жизни, нездоровое питание. Как же сформировать у школьников здоровьесберегающее поведение?

По определению ВОЗ, здоровье является состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов [1]. Исходя из этого определения, можно сказать, что здоровьесберегающее поведение – это такое поведение, которое направлено на поддержание и сохранения физического и нравственного здоровья, снижение заболеваемости и увеличение продолжительности жизни.

На здоровый образ жизни влияет множество факторов:

- 1) Воспитание с детства: формирование правильных привычек;
- 2) Рациональное питание, соответствующее физиологическим особенностям человека;
- 3) Физическая активность, закаливание;
- 4) Отказ от курения, употребления алкоголя и наркотиков;
- 5) Соблюдение личной и общественной гигиены.

Именно к этому необходимо приучать учащихся. Но что мы видим в школах? Я провела опрос в своей школе в 9 и 11 классе. Вот что показывает статистика: 9 класс, 18 человек.

<b>Вредные привычки и здоровый образ жизни</b>	<b>Количество человек</b>
Курят	3; пробовали курить 4
Если бы предложили лёгкие наркотики	Согласились бы попробовать 2
Употребляют алкоголь	3 – часто; 6 – редко
Пробовали наркотики (или употребляют)	1
Соблюдают здоровый образ жизни	4
Имеют проблемы со здоровьем	2
Отношение к пагубным привычкам	Положительно – 1; нейтрально – 11; отрицательно 6

Как мы можем наблюдать, ситуация в 9 классе не совсем положительная. Ребята считают вредные привычки чем-то нормальным, нейтрально относятся к ним. Здоровый образ жизни соблюдает менее трети класса. Об употреблении алкоголя\наркотиков и о курении можно не говорить – статистика прекрасно показывает положение дел.

Теперь рассмотрим показатели 11 класса – 21 человек.

<b>Вредные привычки и здоровый образ жизни</b>	<b>Количество человек</b>
Курят	4; пробовали курить 4
Если бы предложили лёгкие наркотики	Согласились бы попробовать 2



Употребляют алкоголь	Часто – 6; редко – 5
Пробовали наркотики	2
Соблюдают здоровый образ жизни	10
Имеют проблемы со здоровьем	6
Отношение к пагубным привычкам	Нейтрально – 13; отрицательно – 8

Как показывает опрос, разница всего 2 года, а количество учащихся, курящих, пьющих, тех, кто пробовал наркотики, увеличилось. Также среди школьников увеличилось количество болеющих. Из плюсов можно выделить только увеличение числа людей, соблюдающих здоровый образ жизни.

Таким образом, статистика печальна. Для её изменения в лучшую сторону у каждого учащегося должно сформироваться здоровьесберегающее поведение. Огромную роль в развитии данного качества играет школа.

Обратимся к Примерной основной образовательной программе образовательного учреждения. В программе описано, к чему должна стремиться каждая школа по Стандарту в сфере формирования здорового образа жизни учащихся:

1) Ученикам необходимо понимать, что различные виды здоровья очень тесно связаны между собой: физическое, физиологическое, психическое, социально-психологическое, репродуктивное, духовное. Все они зависят от культуры здорового образа жизни.

2) У учащихся должен быть сформирован интерес к прогулкам на природе, активным играм, спортивным соревнованиям, спортивным секциям, туристическим походам. Такие занятия укрепляют иммунитет, улучшают самочувствие, настроение, обмен веществ и работу мозга.

3) Школьникам нужно иметь мотивацию к выполнению правил личной и общественной гигиены, должны соблюдать правильный режим дня и питания, заниматься самообразованием. Данные требования помогут учащимся поддерживать здоровый образ жизни, который необходим каждому человеку.

4) У учеников должно быть выработано резко негативное отношение к курению, употреблению алкоголя и других психоактивных веществ (ПАВ).

5) Учащимся необходимо отрицательно относиться к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ. Люди не должны поддаваться негативным воздействиям со стороны окружающих, каждому нужно понимать допустимые рамки [2, с 320-321].

Исходя из вышесказанного, можно прийти к выводу, что задачей школы является формирование у учащихся здоровьесберегающего

поведения. Они должны понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а школа – направлять их в нужное русло.

Конечно, выработка здорового образа жизни должна проводиться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учеников. Как пишут исследователи, формирование здоровьесберегающего поведения включает в себя действия:

1) Информационная деятельность в школе должна быть направлена на повышение уровня знаний о здоровье и его охране, на формирование навыков укрепления здоровья, на создание мотивации для ведения здорового образа жизни.

Ученикам необходимо иметь представления о здоровьесберегающем поведении, ведь это фундамент для последующего соблюдения рационального подхода к здоровью.

2) Создание информационно-пропагандистской системы повышения уровня знаний о негативном влиянии факторов риска на здоровье, возможностях его снижения. Многие школьники, узнав, к каким последствиям может привести злоупотребление вредными привычками, несколько раз подумают, прежде чем принимать неправильные решения.

3) Побуждение к физически активному образу жизни, занятиям физической культурой, туризмом и спортом, повышение доступности этих видов оздоровления.

В школах необходимы уроки физкультуры, а также разнообразные спортивные кружки. Учащимся нужна физическая активность для их развития. Это один из факторов здорового образа жизни.

4) Меры по снижению распространённости курения и употребления табачных изделий, снижению потребления алкоголя, профилактика наркомании [4].

В школах достаточно часто проводятся беседы, лекции, дискуссии насчёт пагубных привычек. Данные мероприятия проводят не только учителя, но и приглашённые специалисты: врачи, полицейские, социологи.

Как и говорилось выше, школа играет большую роль в формировании у учащихся здоровьесберегающего поведения. О возможностях школы в этом направлении пишут в своей статье Пронюшкина Т. Г. и Уколова О. Н [3]:

1) Административное средство: (творческие мероприятия, создание соответствующих программ, распространение здорового образа жизни, контроль).

Преподаватели в школе устраивают специальные мероприятия, помогают школьникам в создании здорового образа жизни и его сохранения.

2) Средства учебно-воспитательной деятельности (создание физкультурно-оздоровительных мероприятий, введение специального курса о ЗОЖ, культурно-масштабных, досуговых форм деятельности).

Всем школам необходим специальный курс о здоровом образе жизни, но, к сожалению, он есть не во всех учреждениях.

3) Создание свободного образовательного пространства (разные формы помимо учебных занятий).

Разнообразные кружки в школах занимают и увлекают учащихся.

4) Медицинское снабжение (диагностирование состояния здоровья, медицинское обслуживание, профилактика).

Во всех школах проводятся тесты на выявление алкоголя, наркотиков в крови школьников. Если находятся такие учащиеся, им спешат помочь. Это огромный плюс, и такая деятельность школы может предотвратить распространение и увеличение числа зависимых учащихся.

Таким образом, формирование здорового образа жизни учащихся необходимо, и значительную роль в этом играет школа. За новым поколением будущее, прогресс. Именно поэтому образовательные учреждения должны подталкивать учащихся к здоровому образу жизни. На данный момент для формирования здоровьесберегающего поведения учащихся в школах прибегают к профилактическим беседам на разнообразные темы, которые касаются вредных привычек и формирования здоровья. В каждой школе существуют спортивные секции в дополнение к физкультуре. Проводятся мероприятия на выявление курения, алкоголя, наркотиков в крови учащихся. Вся эта деятельность предупреждает школьников об опасности злоупотребления курением, алкоголем, наркотиками. Конечно, люди сами выбирают свой путь, и только беседы не помогут им, если у них уже сформировались вредные привычки. В таких случаях учащихся необходимо направлять к специалистам, так как несоблюдение здорового образа жизни может привести к трагическим последствиям. К счастью, таких ситуаций не очень много. В основном профилактические мероприятия в школах заставляют задуматься учащихся о своём здоровье. И это позитивный момент, но всё же школам необходимы эффективные методики, чтобы свести к минимуму нездоровое поведение учащихся.

### *Литература*

1. Всемирная организация здравоохранения. Устав (Конституция) Всемирной организации здравоохранения. 2006. – С. 1.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. — 454 с.
3. Пронюшкина, Т. Г. Формирование у школьников здорового образа жизни в условиях образовательного учреждения / Т. Г. Пронюшкина, О. Н. Уколова // Современные исследования социальных проблем. – 2018. – №9(1) – С. 186-199.

4. Эмирбекова Н.А. Здоровый образ жизни – панацея от всех болезней // Особенности формирования здорового образа жизни: факторы и условия: межд. науч.-практ. конф. (Улан-Удэ, 21-22 мая 2015г.) – Улан-Удэ: изд-во Восточно-Сибирский госуд. университет технологии и управления, 2015. – С. 351-353.

## **АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕНИЯ СОГЛАСНО КОНЦЕПЦИИ ФГОС ШКОЛЫ**

**Петрова Елена Николаевна**

студент 1 курса факультета истории, политологии и права

e-mail: [katyusha.petrova.99@list.ru](mailto:katyusha.petrova.99@list.ru)

*Научный руководитель – Воронов Владимир Викторович,  
доцент кафедры педагогики МГОУ.*

**Аннотация.** В работе ставится проблема освоения учителями инновационных подходов в обучении. Задача состояла в том, чтобы выяснить, насколько учителя готовы к использованию методик, активизирующих учебно-познавательную деятельность школьников. Осуществлен анализ научной литературы по проблеме и опыта работы учителей в освоении активных методов обучения. Выявлено, что в научно-методической литературе представлен большой арсенал современных методик обучения (проекты, исследования, групповая работа, анализ кейсов, дискуссии), однако учителя очень избирательно ими пользуются, склоняясь к традиционному обучению.

**Ключевые слова:** концепция ФГОС, компетентностный подход, компетенции в образовании, активизация учебной деятельности, традиционные методы обучения, инновационные методы обучения, репродуктивное обучение.

Социально-экономическая жизнь государства исключает сегодня ориентацию на узкую область предметных знаний, а требует специалистов с нестандартным мышлением и творческой активностью. Основными ценностями информационного общества становятся умение работать с информацией, социальное развитие личности, профессиональная мобильность, критическое мышление. Умение мыслить самостоятельно, опираясь на знания и опыт, ценится в информационном обществе значительно выше, чем обладание широким спектром знаний.

На данный момент общеобразовательная школа должна формировать не только систему знаний, но и опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетентности.

Согласно ФГОС, у выпускника средней общеобразовательной школы должны быть сформированы следующие базовые компетенции: информационная, коммуникативная, способность к самоорганизации, способность к самообразованию [5, с. 9].

Основная идея современного образования состоит в ориентации на интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, формирование умения работать с информацией [4, с.149].

Меняются приоритеты образования, а соответственно меняются и методы обучения. Традиционные методы обучения направлены преимущественно на формирование научных знаний и в меньшей степени на развитие познавательных умений. Но в современном обществе обладания традиционной академической подготовкой в рамках просвещенческой парадигмы недостаточно. Именно этот факт и обусловил актуальность использования методов обучения, переносящих активность с деятельности учителя на учебную работу ученика. «Вопрос о применении инновационных методов, (в том числе и дистанционных) образовательных технологий, активных и интерактивных методов обучения стоит сейчас на повестке дня» [1, с.18].

Внедрение ФГОС второго поколения общего образования обусловило необходимость использования таких методов преподавания, при которых процесс обучения и воспитания перестраивается в организацию педагогических условий и способов учебной деятельности обучающихся в целях их успешной социализации. «Активные методы обучения – это комплекс организационно-педагогических и методически оправданных средств (условия, приемы, технологии, методы) обучения, позволяющих эффективно активизировать и стимулировать учебно-познавательную деятельность учащихся на основе компетентностного подхода к обучению» [3, с.3]. Прежняя задача учителя в передаче знаний должна перерасти в задачу организации учебного процесса, цель которого – формирование опыта приобретения знаний, развитие познавательных способностей.

Активные методы обучения отвечают требованиям системно-деятельностного подхода, который лежит в основе ФГОС. «Системно-деятельностный подход, обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся» [5, с. 5].

Активные методы обучения обращены к опыту учащегося, рассчитаны на диалоговые формы взаимодействия участников образовательного процесса. Ученики учатся работать в группе, у них

развивается коммуникабельность, полученные знания они могут применить на практике.

Исследователи показывают, что в современном процессе обучения могут быть эффективны такие методы, как работа с ментальными картами, логико-смысловыми модели, алгоритмами, опорными схемами [3, с. 5]. Организация учения, направленного на обучение умению читать, извлекать информацию из текстов и выражать смысл прочитанного в различных, кроме линейного текста, формах, развивает у обучающихся один из важных по ФГОС комплекс навыков – познавательные учебные действия.

В современном образовании широко используются и такие методы, как анализ конкретных ситуаций, коучинг, ситуативное моделирование. В основе данных методов – анализ ситуаций и жизненных задач, когда, сталкиваясь с конкретной ситуацией, ученик должен определить, какая проблема в этой ситуации, что известно, а что нужно узнать, изучить, как решить эту проблему [3, с.5]. Акцент переносится с репродуктивной деятельности, на поисково-исследовательскую. Требования к выпускнику обусловили необходимость освоения учителями проблемно-поисковых методик, проектного, исследовательского методов, организации дискуссий, групповой работы. Таким образом, развитие инновационных методов и технологий существенно меняет характер процесса обучения.

Эффективность использования активных методов обучения во многом обусловлена позицией преподавателя, его направленностью на создание личностно-ориентированного образовательного пространства, демократическим стилем обучения, диалоговыми формами взаимодействия со слушателями, знанием реальных возможностей учеников [2, с.70]. В связи с этим мы задались вопросом: используют ли учителя в своей практике эти современные методы обучения, когда в рекомендациях по инновационным подходам и технологиям обучения недостатка нет?

Для ответа на вопрос мы провели беседу с рядом учителей школы (лицея № 4 г. Дмитрова). Выяснилось, что активные методы обучения, а конкретно: метод проектов, учебная дискуссия, деловая игра, ролевая игра, ситуационный метод обучения – используют все опрошенные учителя.

Был задан вопрос: «В основе вашей преподавательской деятельности лежат традиционные методы обучения или все-таки активные методы обучения?» Получены такие ответы: «использую традиционные методы обучения и активные в зависимости от темы урока: активные при обобщении темы, закреплении полученных знаний»; «использую перечисленные выше активные методы обучения, но в основе моей преподавательской деятельности лежат традиционные методы обучения».

В беседе обнаружилось, что учителя средней школы за основу преподавания берут все-таки традиционные методы обучения, так как они

считают их наиболее эффективными и понятными для учеников, но время от времени, когда есть подходящая тема, проблема, используют и современные методы обучения, описанные выше. Используют их для того, чтобы пробудить интерес ученика к учебе, развить критическое мышление и умение аргументировать свою позицию, развить умение анализировать источники информации, ориентироваться в них и добывать из них необходимую информацию.

Однако, как говорят практики, традиционные методы обучения требуют меньше затрат сил и времени от учителя, нежели активные методы обучения. Активизация деятельности учащихся с помощью современных методик и технологий требует от учителя значительных интеллектуальных затрат, увеличивает интенсивность труда: он отбирает материал, ставит проблемные вопросы для учеников, мотивирует, готовит кейсы и задания, а все это отнимает большое количество времени и требует другой педагогической подготовки и культуры.

Наше мини-исследование показало, что, несмотря на настойчивые рекомендации ученых, учителя довольно избирательно используют в организации учебного процесса методы, активизирующие учебно-познавательную деятельность школьников.

### *Литература*

1. Бурханова Ф. Б., Родионова С. Е. Внедрение инновационных активных и интерактивных методов обучения и образовательных технологий в российских ВУЗАХ: современное состояние и проблемы [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «Киберленинка»: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/vnedrenie-innovatsionnyh-aktivnyh-i-interaktivnyh-metodov-obucheniya-i-obrazovatelnyh-tehnologiy-v-rossiyskih-vuzah-sovremennoe> (дата обращения: 28. 03. 2019).
2. Горвая О.А. Использование активных методов обучения в системе повышения квалификации в условиях реализации ФГОС НОО [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «Киберленинка»: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-aktivnyh-metodov-obucheniya-v-sisteme-povysheniya-kvalifikatsii-v-usloviyah-realizatsii-fgos-noo-1> (дата обращения: 28.04.2019).
3. Даутова Ш. А. Система активных методов обучения в рамках ФГОС второго поколения [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «Киберленинка»: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/sistema-aktivnyh-metodov-obucheniya-v-ramkah-fgos-vtorogo-pokoleniya> (дата обращения: 29. 03. 2019).
4. Макеева Е.А. Инновационные методы обучения как необходимый элемент модернизации образования в современной России [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «Киберленинка»: [сайт]. URL: [https://cyberleninka.ru/article/v/innovatsionnye-metody-obucheniya-kak-](https://cyberleninka.ru/article/v/innovatsionnye-metody-obucheniya-kak)

neobhodimyyu-element-modernizatsii-obrazovaniya-v-sovremennoy-rossii (дата обращения: 23. 03. 2019).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Мин-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения).

## **СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ И УЧЕТ ОСОБЕННОСТЕЙ ИХ РАЗВИТИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ**

**Николаева Александра Ивановна**

студентка 2 курса географо-экологический факультет МГОУ

*Научный руководитель - Горлова Наталья Алексеевна*

*профессор кафедры педагогики МГОУ*

**Финогенова Надежда Алексеевна**

студентка 2 курса географо-экологический факультет МГОУ

*Научный руководитель - Горлова Наталья Алексеевна*

*профессор кафедры педагогики МГОУ*

**Аннотация.** В настоящее время существует множество вопросов о том, как же обучать и воспитывать современных детей, и далеко не каждый педагог может ответить на них. Что же особенного в детях XXI века, какой у них тип сознания, как изменилось мышление? Все эти вопросы очень важны для построения модели обучения дошкольников и школьников.

В данной статье мы попытались ответить на вышеизложенные вопросы и, как будущие педагоги, сделать выводы для себя и для рационализации работы в школе, потому что каждый педагог должен знать, как изменились дети, какие особенности нужно учитывать в педагогическом процессе: воспитания, обучения и развития в единстве.

**Ключевые слова:** современный ребенок, факторы, влияющие на развитие детей, особенности развития, клиповое мышление, системно-смысловое сознание, проблемы обучения и воспитания.

Современный мир непрерывно меняется. Скорость, с которой наша жизнь претерпевает трансформации, намного выше, чем двадцать или тридцать лет назад. В недавно ушедшем XX веке ребенок развивался в условиях малого социума (семьи, дворовой компании, пионерской организации) с четкой привязкой к конкретному взрослому. Сегодня ребенок поставлен в ситуацию разорванных связей и хаотичного потока информации без структурно-логических связей. Социальные изменения



привели к изменениям психологическим. По данным психологов, в настоящее время произошли сдвиги в наступлении кризисов 7 лет и подросткового возраста. Так, кризис, который дети прошлого века проходили перед поступлением в школу (в подготовительной группе детского сада) сейчас переживают младшие школьники (в 7–8 лет). А это влечет за собой пересмотр методов обучения в начальной школе. Пубертатный кризис девочки минуют теперь тремя годами позже, а мальчики – четырьмя [6].

Важным качеством современных детей стоит назвать более сильное ощущение своего «Я» в мире, которое чаще всего переходит в чувство собственного достоинства и самоуважения. Следствием этого является более свободное и независимое поведение, чем у детей в прошедшие годы. Чрезмерная опека со стороны взрослых оскорбляет их. Возросли амбиции и самооценка современных школьников. При этом они способны понять свои слабости, недостатки, сравнить себя с другими, самих себя в настоящем и прошлом, т.е. способны к самоанализу, рефлексии. «Умение добиваться успеха» – самое ценное качество личности, по мнению и младших, и «средних», и старших школьников, но старшие ценят еще общий оптимизм, умение не вешать голову, не унывать в любых обстоятельствах. Они явно ценят это в других и стремятся воспитать в себе. В эпоху Интернета у школьников возникает «клиповое мышление», требующее динамичной и дозированной подачи материала в форме гипертекста. При клиповом мышлении окружающий мир превращается в мозаику разрозненных, мало связанных между собой фактов. Клиповое мышление характеризуется рядом особенностей: любой текст должен быть насыщен «большим количеством коротких фраз, отражающих эмоциональное состояние человека; текст сильно фрагментирован, разбит на перемежающиеся смысловые блоки небольшого (два-три абзаца) объема; фрагменты текста слабо связаны между собой, образуют своего рода мозаичное изображение с частично утраченными элементами; текст построен по принципу «описание действия» [8].

Современные дети часто не могут сконцентрироваться на каком-либо занятии, они рассеянны, не проявляют интереса. Они находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. Ребенок может одновременно слушать сказку и строить из конструктора. У подрастающего поколения формируется "клиповое мышление", вскормленное рекламой и музыкальными роликами.

Личностное развитие детей во все времена непосредственно связано с героями, на которых они равняются. Но герои книжек, мультфильмов в современном культурном пространстве резко отличаются от тех красивых, добрых, заботливых, любящих, ценящих дружбу, не агрессивных персонажей, на которых выросли их бабушки и дедушки. Чаще всего героями для дошкольников становятся персонажи западных мультфильмов

с супер-способностями, которые далеко не всегда являются носителями духовных ценностей.

Для современного ребенка, особенно жителя большого города, природа выступает чуждой, неизвестной средой. Исчезло естественное детское "дворовое" сообщество: дети теперь реже свободно играют и общаются со сверстниками. Игровая культура детства как основное условие развития личности ребенка искажена. Серьезную проблему вызывает «уход» сюжетно-ролевой игры из жизни современного ребенка. Компьютер, телевизор, «видики» прочно входят в жизнь малышей, заменяя семейное общение, чтение книг, бабушкины сказки, беседы с отцом. Экспериментальные исследования сюжетно-ролевой игры у дошкольников 6-7 лет показали, что наивысшего уровня развития игра не достигает. Следовательно, не формируются на должном уровне школьная мотивация, обобщение, умение планировать, строить свои взаимоотношения со сверстниками. И как результат – это снижение показателей готовности детей к обучению в начальной школе. Несмотря на то, что у исследователей и практиков возникают размышления о необходимости сюжетно-ролевой игры для современного дошкольника, положительный ответ безусловен.

На психические и личностные изменения современного ребенка влияет и ориентация общества, ограничение детской самостоятельности родителями. Итог – "омоложение" болезней, лечащихся антидепрессантами, повышение тревожности и агрессивности, снижение контроля поведения и развитие различных зависимостей. Появились дети, не желающие взрослеть. Исследования показали, что это происходит, из-за "наследования опыта семейных неудач", происходящего вследствие переживания детьми родительских проблем в семейной жизни.

В последние годы предпринимаются попытки комплексного изучения современного дошкольника [7], так как это позволит нам понять поведение учащихся. Во внимание принимаются и мнения педагогов-практиков. В 2001 г. прошел Круглый стол, на котором педагоги московских дошкольных учреждений «нарисовали» портрет современного ребенка, исходя из собственных наблюдений. Из положительных характеристик отмечено: развитый, любознательный, умный, эрудированный, раскрепощенный, свободный. Из отрицательных: импульсивный, капризный, плаксивый, драчливый, агрессивный, педагогически запущенный, воспитываемый телевизором [3].

Специалист в области раннего языкового развития Н. А. Горлова называет следующие особенности современных детей дошкольного возраста: у современных детей – новый тип сознания – системно-смысловой, а не системно-структурный, характерный для детей прошлого века; повышенный тонус организма, настойчивость, требовательность, повышенная чувствительность и эмоциональность, потребность к

восприимчивости информации; возбудимость, гиперактивность, тревожность, агрессивность. Также у современных детей смысловая сфера личности является врожденной, в отличие от детей XX века [1; 2].

Дети хорошо информированы. Они рассуждают на «взрослые» темы, смотрят сериалы, разбираются в хитросплетениях любовных линий, хорошо запоминают все происходящее с героями страстей и подробно пересказывают серии бабушкам и дедушкам, своим родителям. Дошкольники иногда делают такие неожиданные выводы и умозаключения в недетских ситуациях, что взрослые всерьез начинают думать о преждевременном взрослении современных детей. Данный вопрос спорный. Скорее, это «наслушанность», под которой, к сожалению или к счастью, нет опыта.

У большой информированности есть обратная сторона. Спорным остается вопрос: опережают ли свой возраст современные дети в развитии мышления и умственных способностей. Ведь в связи с проблемами здоровья многие из них имеют задержку психического и речевого развития. Большинство детей 5-ти лет нуждаются в помощи логопеда. Современный ребенок-дошкольник говорит много (если говорит), но плохо. Педагоги бьют тревогу. Самые низкие показатели выполнения программы обучения и воспитания чаще всего относятся к разделу «Развитие речи». Страдает не только раздел «Связная речь», но и «Словарь». Информированность детей не ведет к увеличению словарного запаса. В данной ситуации вспоминается проблема, описанная в одном из старых учебников по детской психологии: ребенок под влиянием родителей рассуждает о теории ядра, но не может выполнить элементарной речевой инструкции педагога.

Известный психолог Е. О. Смирнова приводит данные ЮНЕСКО о том, что 93% современных детей от 3 до 5 лет смотрят телевизор 28 часов в неделю: «Подрастает первое поколение «экранных детей» [5, с. 254]. Она делает неутешительные выводы о влиянии просмотра телевизионных передач на психическое развитие детей. Первое и самое плачевное – это задержка речевого развития. Отмечается примитивность и бедность речи.

«Речь, исходящая с экрана, остается малоосмысленным набором чужих звуков, она не становится своей. Поэтому дети предпочитают молчать, а изъясняются криками или жестами» [5, с. 255].

Неконтролируемый информационный поток ведет к недостаточности эмоционально-личностного и эмоционально-делового общения с матерью в младенчестве и раннем детстве, что приводит к увеличению количества детей, не усваивающих программы обучения в детском саду и школе. Нейропсихолог Т. В. Ахутина видит основную причину неуспеваемости в снижении произвольности внимания (наряду с плохой экологией и стрессами). Яркая игрушка долго привлекает внимание ребенка не сама по себе, а во взаимодействии с матерью, при возникновении положительных

эмоциональных реакций, комплекса оживления. Ученый пишет: «Для формирования устойчивого внимания надо, чтобы глубинные отделы работали достаточно хорошо, а они-то как раз больше всего страдают от неблагополучия в период пре- и перинатального развития. Зрелость глубинных отделов влияет на активность ребенка, его возможности в поддержании бодрствования. Другой “составляющей” внимания являются лобные отделы. Эти отделы выступают организаторами и дирижерами поведения: они должны слаженно взаимодействовать с другими отделами мозга. Дело в том, что мозг “достраивается” в ходе активной работы и количество нервных клеток увеличивается в процессе развития ребенка от рождения до года. Если ребенок в период своего раннего развития не получает достаточно информации извне, если нервные клетки не работают, то происходит их физиологическая гибель. Прежде всего, имеется в виду идущая от матери тактильная и зрительная информация» [4].

Исследования психологов последних лет показали, что современные младшие школьники стали более осведомленными, эрудированными, раскрепощенными, чем их сверстники прошлых поколений, но так же для них характерны такие полярные проявления как: доброта и эгоизм, коллективное и индивидуальное, бравада и страх одновременно. Наиболее частая проблема, встречающаяся у детей младшего школьного возраста – дисгармоничное развитие. Это отставание в развитии эмоционально-волевой сферы (дети инфантильны, несамостоятельны) на фоне развитого по возрасту интеллекта.

Современные дети в настоящее время воспитываются по демократическим принципам, они знают больше своих родителей (в некоторых областях), и между ними разница колоссальная. Основная причина этого, то, что нынешние дети растут в совершенно другом, более насыщенном информационном поле. Дети легко и быстро воспринимают информацию, которую современный мир предоставляет с избытком. Однако выполнить творческую работу или написать сочинение - проблема. Детям сложно обобщить и систематизировать полученную информацию и придумывать сюжеты. У современных детей снижена творческая активность. Дети нацелены на получение быстрого и готового результата нажатием одной кнопки. Они информационно взрослеют раньше, а социально - значительно позже. В общей массе современные ученики начальной школы менее самостоятельны и часто они не умеют принимать решения, делать выбор и выводы без помощи взрослых.

Также особенно остро обсуждается проблема гиперактивности. Современные дети часто не могут сконцентрироваться на каком-либо занятии, рассеянны, они находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте, дети не желают выполнять указания взрослых и выражают протест, вплоть до агрессии, если их заставляют что-то сделать. Такие дети сложнее адаптируются к школе, часто имеют

разнообразные проблемы во взаимоотношениях со сверстниками. Матери (66%) отмечают, что их дети вступают в конфликты во время игр, агрессивны и т.д. Все это осложняет положение ребенка в коллективе сверстников и сказывается на успешности обучения и формировании соответствующего поведения. [9].

Можно выделить круг значимых изменений у современных детей, которые необходимо учитывать педагогу при их воспитании и обучении:

- резкое снижение развития всех видов мыслительных процессов, таких как восприятие, память, воображение и логика детей дошкольного возраста;

- рост эмоционального дискомфорта и снижение желания активных действий;

- уход из жизни ребенка сюжетно-ролевой игры и, как следствие, снижение произвольности и мотивационно-потребностной сферы;

- снижение любознательности и воображения у дошкольников, неразвитость внутреннего плана действий;

- недостаточная сформированность мелкой моторики и, следовательно, графических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста и неразвитость соответствующих мозговых структур, в том числе отвечающих за произвольные действия;

- значительное снижение социальной компетентности и самостоятельности в принятии решений;

- рост "экранной" зависимости;

- ограничение общения со сверстниками, появление чувства одиночества, растерянности, неверия в себя;

- увеличение числа детей с эмоциональными проблемами;

- снижение избирательности внимания и оценки информации, уменьшение объема рабочей памяти у подростков;

- рост каждые 10 лет на 10-15% основных форм психических заболеваний;

- рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья; - увеличение численности одаренных детей.

Итак, особенности современных детей достаточно противоречивы. При этом, поляризация проявления индивидуальных особенностей развития детей становится все более выраженной.

Таким образом, проблема особенностей развития современных детей остается актуальной. Мы считаем, что необходимы серьезные междисциплинарные исследования на стыке психологии, педагогики, социологии, физиологии и других наук. Выявление и учет особенностей развития современных детей является важным материалом для обновления содержания образования и организации образовательного процесса, направления педагогической деятельности в русло формирования личности Человека будущего. Каждый педагог должен понимать, как

именно изменился современный ребенок и какие его особенности нужно учитывать, чтобы правильно организовать педагогический процесс.

### *Литература*

1. Горлова Н.А.. Современные дети и особенности их развития. Цели и задачи программы./ Основная образовательная программа дошкольного образования «Школа 2100». М.: Изд-во «Баласс», 2016, С. 141-146.
2. Горлова Н. А. Современные дошкольники: какие они? // Обруч: образование, ребенок, ученик. 2009. № 1. С. 3–6.
3. Поколение в памперсах или коллективный портрет современного дошкольника. Круглый стол // Дошкольное образование. 2001. № 9. URL: <http://dob.1september.ru/2001/09/1.htm>. (Дата обращения: 19.04.2019)
4. Поколение невнимательных. Интервью с Т. Ахутиной // «Школьный психолог». URL: <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200201810>. (Дата обращения: 19.04.2019)
5. Смирнова Е. О., Лаврентьева Т. В. Дошкольник в современном мире. М.: Дрофа. 2008. 270 с.
6. Фельдштейн Д. И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития // Бюллетень Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации. 2010. № 4. С. 20–32.
7. Школяр Л. В. О состоянии и перспективах развития научных исследований Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования» // Педагогика искусства: электронный научный журнал. 2010. № 4. URL: <http://www.art-education.ru/AE-magazine/archive/nomer-4-2010/shkolyar12-12-2010.pdf> (Дата обращения: 19.04.2019)
8. Лысиченкова С. А. Влияние особенностей современных школьников на их познавательную мотивацию // Молодой ученый. — 2012. — №4. — С. 428-431. — URL <https://moluch.ru/archive/39/4654/> (Дата обращения: 20.04.2019).
9. Кашина Н.Ф. Современный младший школьник—2013. <http://progimnaziya63.ru/soveti-pedagogov/psiholog/235-sovremenniy-mladshiy-shkolnik.html> (Дата обращения: 20.04.2019)

## **РАЗВИТИЕ ИДЕИ Н.К. КРУПСКОЙ О ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Маруева Дарья Андреевна**

студентка 3 курса факультета ИЗО и НР МГОУ  
*Научный руководитель - Хроменков Пётр Александрович*  
*профессор кафедры педагогики МГОУ*

**Гасанбекова Амина Алжанбековна**

студентка 3 курса факультета ИЗО и НР МГОУ  
*Научный руководитель - Хроменков Пётр Александрович*  
*профессор кафедры педагогики МГОУ*

**Дрожжина Александра Алексеевна**

студентка 3 курса факультета ИЗО и НР МГОУ  
*Научный руководитель - Хроменков Пётр Александрович*  
*профессор кафедры педагогики МГОУ*

**Ермошкина Татьяна Сергеевна**

студентка 3 курса факультета ИЗО и НР МГОУ  
*Научный руководитель - Хроменков Пётр Александрович*  
*профессор кафедры педагогики МГОУ*

Труды Надежды Константиновны Крупской до сих пор пользуются большим спросом среди учителей, воспитателей, студентов вузов. Множество высказанных в них мыслей и идей можно и нужно совершенствовать, дополнять и применять в современной образовательной практике. Одной из актуальных ее идей является идея о политехническом образовании школьников. К сожалению, в постсоветский период истории педагогики и образования словосочетания «политехническая подготовка», «политехническое образование», широко использовавшиеся в монографиях, научных статьях, учебно-методической литературе в 50-е – 80-е годы прошлого столетия, все реже используются в языке современной педагогической науки и среди педагогов-практиков при том, что политехнизм как принцип отбора и построения содержания общего среднего образования, хотя практически и не озвучивается в современных учебниках педагогики, он сохраняется как базовый принцип образования. Более того, этот принцип дифференцируется и рассматривается широко авторами учебников и пособий по педагогике, включает новые направления его реализации в современной общеобразовательной организации, что убедительно свидетельствует о его развитии в наши дни [17].

Обращение к написанию данной статьи на заявленную нами тему обусловлено несколькими причинами. Во-первых, сама идея Н.К. Крупской носит прогностический характер, в ней заложено стратегическое начало развития политехнического образования школьников. Во-вторых, в современных социально-экономических условиях, в связи с развитием технических, естественных и гуманитарных наук, модернизацией техники, производства, разработкой и внедрением новейших индустриальных и сельскохозяйственных технологий, применением новейших информационно-коммуникационных средств во всех сферах жизнедеятельности человека требуются: постановка новых задач, совершенствование содержания, методов и форм политехнического обучения, трудового воспитания школьников, ориентация их на освоение приоритетных профессий в настоящем и будущем нашей страны. В-третьих, в условиях развития рыночной экономики в нашей стране, глобализации мировой экономики, усиления конкуренции на рынках сбыта отечественных товаров необходимо осуществлять поиск эффективных средств, методов и форм экономической подготовки обучающихся в системе общего среднего образования.

Поэтому цель статьи состоит в том, чтобы с помощью методов историко-педагогического анализа, обобщения и прогнозирования исследовать представленную в трудах Н.К. Крупской идею о политехническом образовании и проследить ее воплощение и развитие в содержании, методах и формах политехнической подготовки школьников во второй половине XX века и в нынешних условиях.

В соответствии с этой целью нами были поставлены следующие задачи:

а) определить смысл понятия «политехнизм» как принципа образования;

б) выявить предложенные Н.К. Крупской цели, задачи, содержание, методы и формы политехнической подготовки школьников;

в) выявить основные этапы развития политехнического образования школьников в советский период и оценить возможность реализации идеи Н.К. Крупской в современных общеобразовательных организациях.

Впервые в истории советской педагогики мысли о политехнизации школы высказала талантливый педагог-организатор Н.К. Крупская в своих многочисленных научных статьях, выступлениях, докладах, которые представлены в собраниях ее педагогических сочинений [7; 8; 9; 10; 11, 12, 13]. Она отмечала, что постоянные изменения в промышленности, в процессах производства и его техническом оснащении требуют от рабочих владения умениями и навыками приспособляться к условиям производства, и, самое главное, овладевать новыми методами организации производства. В этой связи она указывала на то, что следует пробуждать интерес к новейшей технике, оборудованию не только у взрослых, а у



школьников, которые будут стремиться к разработке отечественной промышленной и сельскохозяйственной техники. По убеждению Н.К. Крупской, именно формирование этого интереса в детских массах создаст благоприятные предпосылки для политехнического обучения и воспитания. А для решения этой проблемы требуется разработка научной базы, которая обеспечит выполнение целого ряда задач для организации политехнической подготовки школьников всех возрастов. Интерес детей, отмечает она, следует формировать и всесторонне развивать путем ознакомления их с условиями производства, особенностями и тонкостями производственных процессов, изучения процесса труда при проведении экскурсий, организации наблюдений и бесед с детьми, что, в свою очередь, требует создания увлекательной, научно обоснованной популярной и учебной литературы, в которой будет отражена романтика современной техники, в которой остро нуждается налаживаемое производство, народное хозяйство. Дети, в городских и сельских школах, как утверждала Н.К. Крупская, должны быть во многом осведомлены, их нужно знакомить с оборудованием в мастерских, станками на фабриках и заводах, с устройством трактора, принципами работы электрических станций и установок, швейных машин и множеством других технических конструкций и устройств.

Политехнизм в обучении, утверждала Н.К. Крупская, – это сложное понятие, содержание которого составляют: изучение техники в различных ее видах, конструкциях и формах, изучение «естественной технологии» и технологии материалов, изучение орудий производства, их механизмов, изучение энергетики, экономических отношений в сфере производства и распределения материальных благ, организации коллективных и индивидуальных форм труда и их влияния на общественный уклад [10; 12].

Следует отметить, что при разработке моделей школы будущего среди известных педагогов 20-х – 30-х годов возникали дискуссии, в ходе которых Н.К. Крупская отстаивала идею о том, что политехнизм не есть какой-то особый предмет обучения, он должен пропитывать собою все учебные предметы, но прежде всего такие, как: физика, химия, естествознание и обществоведение. При этом она подчеркивала необходимость установления межпредметных связей и связей с обучением труду с таким расчетом, чтобы эти связи ориентировали школьников на их практическую деятельность, на трудовое обучение и воспитание. Иначе говоря, принцип политехнизма должен составлять основу трудового обучения и воспитания, способствовать вооружению их трудовыми умениями и навыками, ориентировать детей на трудовую деятельность в сфере производства. Чтобы школа стала политехнической, необходимо все оборудование, «рисовальные и чертежные классы, лаборатории, мастерские и опытные участки» превратить в своего рода учебные производства.

Становление политехнической школы Н.К. Крупская рассматривала поэтапно. Она настаивала на том, что в обучении на первой ступени школы необходимо делать акцент на трудовое воспитание, которое должно носить общий характер. В семилетке исходным положением политехнического обучения должно стать обучение какой-либо определенной области производства, но в семилетке не должно быть специализации. Цель такого обучения – осмысление учащимися основ производства, осознание того, что в изучаемой области производства тесно связаны «технические и хозяйственные взаимоотношения», данная область производства связана с другими его областями, формирование у них умений «связывать теорию с практикой».

На второй ступени школьники должны изучать выбранную специализацию производства, «однако эта специализация дается таким образом, чтобы она, давая необходимые в определенной профессии умения, ширила бы в то же время их политехнический кругозор» [12]. При этом, сравнивая общее и профессиональное образование с позиций принципа политехнизма, Н.К. Крупская подчеркивала, что политехническая школа отличается от профессиональной тем, что центр тяжести в ней лежит в осмысливании трудовых процессов, в развитии умения связывать воедино теорию и практику, умения понимать взаимозависимость известных явлений, тогда как в профессиональной школе центр тяжести переносится на вооружение учащихся трудовыми навыками [11]. Справедливо отмечает Н.К. Крупская, что природа крупной промышленности предъявляет спрос на специалистов такого типа, которые могли бы приспособляться ко все изменяющимся условиям производства, поэтому все более и более начинает подводиться политехнический базис под обучение навыкам и в профессиональных школах.

Установив таким образом преимущество первой и второй ступеней политехнической школы, Н.К. Крупская определяет ее как такую школу, которая дает ученику теоретическое и практическое знакомство с трудовой деятельностью людей, представление взаимной связи между отдельными областями этой деятельности в общей картине народного хозяйства, которая дает теоретическое и практическое знакомство с организацией труда личного, физического и умственного, с организацией труда коллективного в сельском хозяйстве, в ремесле, в крупной промышленности, которая знакомит с организацией труда в обществе на разных ступенях общественного развития.

В политехнической школе ученик учится тому, как надо осмысленно работать вообще, соединяя физический труд и умственный, работать производительно, сберегая время и работу. Политехническая школа – это подготовительная школа к профессиональной школе. Политехническая школа облегчает и выбор профессии, укорачивая время, необходимое для овладения специальными навыками и познаниями, облегчает самое их

приобретение и гарантирует от превращения учащегося в узкого специалиста. В то же время, как отмечает Н.К. Крупская, политехнизм не есть многоремесленность, он предполагает изучение школьниками ее основ, современной техники в целом, главных ее достижений, изучение взаимоотношений между различными отраслями производства, изучение тенденций развития современной техники, выяснение того, куда направлено это развитие. Она утверждала, что, положив в основу программ обучения изучение трудовой деятельности людей и ее организацию, «мы тем самым уже придаем нашей школе политехнический характер».

Раскрывая сущность принципа политехнизма, следует отметить, что Надежда Константиновна тесно связывала политехническое обучение с вопросами воспитания и, особенно, с трудовым воспитанием, стремясь разработать применительно к конкретным историческим условиям основные положения осуществления политехнизма в советской школе. Она справедливо указывала, что политехнизация школы должна осуществляться на основе общего образования, подчеркивала, что нужно заботиться не о подготовке «рабочей силы», а о воспитании сознательных строителей нового общества.

Обосновывая роль принципа политехнизма в формировании готовности выпускников школы к включению в производственный процесс, Н.К. Крупская значительное место в этом отводила производительному труду учащихся. Она указывала, что работа в школьных мастерских для V-VII классов должна быть педагогически продумана с точки зрения политехнизации, не следует допускать ремесленничества; учащихся VIII-X классов необходимо включать в труд промышленных предприятий, колхозов и совхозов. Это даст им представление о современной технике, расширит политехнический кругозор, будет способствовать воспитанию сознательного отношения к труду.

Таким образом, Н.К. Крупская под политехнизмом в обучении и воспитании школьников понимала изучение ими технико-технологических, естественно-научных и организационно-экономических основ производства путем их отражения в содержании всех учебных предметов. А это означает, что принцип политехнизма предполагает организацию тесно связанных: а) трудового обучения, воспитания и профессиональной ориентации, б) изучения технико-технологических основ производства, в) экономического образования. Первое направление политехнизации общеобразовательной школы очень активно разрабатывалось в отечественной педагогике и получило развитие с начала 60-х годов [1; 2], а, начиная с середины 80-х годов, и в последующие годы получило развитие второе направление в связи с автоматизацией производственных процессов, внедрением программного управления,

компьютерной техники и роботов в отдельные виды производства в наши дни школьников стали обучать программированию, информатике, технологиям и основам робототехники [5; 6; 7; 14; 18]. Третье направление политехнической подготовки школьников, вектор развития которого Н.К. Крупская определила в своей работе «Вопрос, выдвинутый ходом соцстроительства» [13, с. 174-176], стало интенсивно разрабатываться в эпоху развитого социализма [16; 19; 21] и на постсоветском пространстве в условиях рыночной экономики [3; 15; 20].

Сравнительный анализ и обобщение мыслей, высказанных Н.К. Крупской в отобранных мною статьях, докладах, письмах, позволяют сделать вывод о том, что целью политехнического образования современных школьников является подготовка их к трудовой и будущей профессиональной деятельности в разных сферах промышленного и сельскохозяйственного производства. Поэтому в нынешних социально-экономических условиях все учебные программы должны быть построены так, чтобы на основе принципа политехнизма, других принципов дидактики и теории воспитания можно было решать следующие задачи:

- вооружать школьников целостными знаниями о том, как проявляются законы физики, химии, естествознания в современных технических конструкциях, устройствах, установках, производственном оборудовании, какие математические и статистические расчеты применяются в процессе изготовления товарной продукции и оценки ее качества;

- формировать простейшие умения экономического анализа научных, энергетических, интеллектуальных и других затрат, необходимых для производства конкретного вида продукции;

- вырабатывать первичные умения оценивать трудоемкость производственного процесса, производительность индивидуального и коллективного труда;

- развивать творческое начало школьников в поиске эффективных средств, методов, технологий организации труда и производственного процесса;

- формировать и развивать у детей потребность в труде, ценностные ориентиры в профессиональном самоопределении и выборе будущей профессии.

Следовательно, обучение и воспитание в политехнической школе, с одной стороны, должно давать учащимся общие трудовые навыки: умение ставить своему труду определенные цели, планировать свою работу, делать расчеты, составлять чертежи, работать коллективно и целесообразно распределять между собою работу, умение экономно обращаться с материалом, обращаться с инструментами, добиваться известной, доступной для данного возраста тщательности в работе и т.п. С другой стороны, обучение и воспитание должно быть направлено на

осмысление трудовых процессов с точки зрения используемой техники, организации труда, их общественной значимости в соответствии с возрастом и жизненным опытом учащихся. Иначе говоря, основная функция политехнической школы заключается в подготовке нового поколения людей, которые явились бы и работниками производства, и хозяевами его в полном смысле этого слова.

Отстаивая идеи политехнической школы [11; 12], Н.К. Крупская для решения выдвинутых ею задач указывала на то, что первая ступень единой трудовой политехнической школы является в силу возраста детей (от 7 до 12 лет) лишь подготовительной ступенью к сознательному участию в производстве. Основная функция первой ступени политехнической школы, по ее мнению, – дать детям возможность через посредство книги приобщаться к мысли и жизни человечества, научить их использовать книгу, умение писать, математическую и графическую грамотность как орудия труда; всячески путем наблюдения, изучения ремесел, свободного творчества развить конструктивную способность детей; ознакомить их с жизнью окружающей природы, научить наблюдать, проверять свои наблюдения опытом; дать представление о природных богатствах и жизни окружающей местности, дать представление о жизни всей страны и всего земного шара. А главная задача первой ступени – это воспитание умения коллективно жить и работать (организация школьной жизни, организация коллективного труда, организация игр). Работа на этой ступени должна быть очень легкая (собираение растений, уход за животными, разноска писем, повесток, уборка помещений и пр.).

Вторая ступень политехнической школы (от 12 до 16 лет включительно) должна быть построена уже на участии школьников в посильном труде на производстве.

Н.К. Крупская предложила своего рода программу политехнической подготовки подростков в летнее время для их участия в работе в крупных хозяйствах: первый год – в хозяйстве ближайшего района, остальные года два – в хозяйствах различного типа (семенных, специальных по животноводству, по культуре промышленных растений и т. п.). Она подчеркивала, что в этом существует определенная целесообразность, так как, с одной стороны, подростки в этих хозяйствах выполняют определенную работу, во-вторых, они изучают постановку хозяйства в целом, в-третьих, изучение этого хозяйства они связывают с теоретическим изучением агрономии, животноводства и пр. Она отмечала, что эти работы и задания в крупных хозяйствах должны быть обязательны как для подростков города, так и для подростков деревни.

Так как область промышленности распадалась в 30-е годы на производства химические и технические, то сообразно с этим, как полагала Н.К. Крупская, один год второй ступени должен быть посвящен работе в химических производствах, а два – на работу в производстве техническом.

В индустриальной работе, практической и теоретической, должны принимать участие все подростки, как в городской, так и в сельской местности. Последний год политехнической школы посвящается изучению народного хозяйства в целом. Подводятся итоги сформированного опыта, делаются обобщения. Лето посвящается специальным поездкам по изучению того или иного вопроса хозяйственной жизни. В зимний период времени Н.К. Крупская предлагала подросткам вести практическую работу в области учетно-распределительной и организационной деятельности.

Особое внимание Н.К. Крупская отводила сельской политехнической школе. Она полагала, что единая программа политехнической школы в сельской местности в ее практической и теоретической части должна быть разработана и проведена совместно с агрономами, Комиссариатом земледелия и техниками ВСНХ с четким определением ряда практических мероприятий для освоения этой программы. Кроме того, программа должна сопровождаться изучением политической экономии, истории культуры, истории общественной жизни, истории революций и т.п. Искусству, теоретическому и практическому изучению языков в сельской политехнической школе должно быть отведено такое же место, как и в городской школе.

Необходимо отметить, что модель единой трудовой политехнической средней общеобразовательной школы в СССР, разработке которой так много времени и сил посвятила Н.К. Крупская, стала реальностью лишь в послевоенный период времени, когда восстанавливалось народное хозяйство, что послужило одним из факторов открытия в нашей стране школы такой модели. Значительную роль в совершенствовании данной модели и появлении в истории отечественного школьного образования единого типа школы на всей территории СССР сыграли ученые АПН РСФСР [7]. Условно начало этого периода времени развития идеи Н.К. Крупской о политехнической подготовке школьников можно считать началом его первого этапа [1; 2]. Для него характерно то, что в образовательном процессе школы органично соединились общеобразовательная, политехническая, трудовая подготовка и профессиональная ориентация школьников. Этот этап продолжался в советской школе до конца 80-х годов. Можно с уверенностью констатировать, что на данном этапе функционирования отечественной общеобразовательной школы сбылись мечты Надежды Константиновны о полноценной реализации принципа политехнизма. Действительно, образовательный процесс как в городских, так и в сельских школах уже в 50-е годы был ориентирован на изучение предметов, представляющих основы расширенного, по сравнению с довоенным периодом времени, количества естественных наук, тесно связанных с техническими науками, основы которых, разумеется, школьники в то время не изучали.

Ученический производительный труд, ориентированный школьников на овладение профессиями, стал неотъемлемой составляющей содержания общего среднего образования. Начиная с начальной школы, дети знакомились с миром профессий в нашей стране, для них в программах по предметам были предусмотрены учебные экскурсии на объекты промышленного и сельскохозяйственного производства. Для городских школьников создавались необходимые условия для организации производительного труда на предприятиях, а сельские школьники усиленно трудились, ухаживая и наблюдая за сельскохозяйственными культурами на пришкольных участках и за животными на пришкольных фермах по выращиванию птиц, кроликов и других домашних животных. При этом их труд приобретал ценностно-значимый смысл, способствовал выработке таких ценностных качеств, как: хозяйственность, бережливость, экономность, деловитость, предприимчивость, ответственность, ценностное отношение к результатам своего и чужого труда, умения планировать совместный труд, работать сообща, в коллективе, способствовал формированию биоэтического отношения к живым существам.

Размышляя над совершенствованием методов и форм политехнической подготовки и ее межпредметной направленностью, Надежда Константинова отмечала, что изучаемое всесторонне производство должно быть положено в основу построения содержания образования, которое связывает все предметы и способствует решению в тесной взаимосвязи многих задач естественнонаучного, технико-технологического и организационно-экономического характера, обеспечивает расширение и углубление изучаемых вопросов [8; 9; 11; 13]. Например, она рекомендовала любые необходимые расчеты и вычисления связывать с изучением математики; записи о работе, рабочие дневники, доклады, отчеты, выступления – с изучением родного языка; изучение машин и принципов их действия – с изучением физики; изучение личной гигиены и гигиены труда – с занятиями физиологией и анатомией; изучение фабрики, завода – с изучением положения данной отрасли производства в стране, с изучением народного хозяйства РСФСР и с изучением состояния этой отрасли производства за границей; историю фабрики и завода – с изучением истории капитализма в России и истории капитализма вообще, проблем строительства в Советской России и другими проблемами.

Сравнивая общее и профессиональное образование, Н.К. Крупская отмечала, что изучение содержания производственного труда, его процессов и организации, составляющих значительный объем содержания политехнической подготовки школьников должно осуществляться путем анализа на основе рефлексологии и быть теснейшим образом связано с

изучением работы человеческого организма, с гигиеной труда и физкультурой [11].

Особое внимание при отборе содержания, выборе методов и форм политехнического образования школьников Н.К. Крупская отводила организации труда, которая должна изучаться с двух сторон: во-первых, со стороны рационализации трудовой деятельности отдельного индивидуума, во-вторых, с точки зрения рационализации общественных форм труда с таким расчетом, чтобы школьник, наблюдая за тем, как организован труд на производстве, постепенно осознавал путь перехода от индивидуальной формы труда к коллективной и, наоборот.

Изучение в политехнической школе основ сельскохозяйственной, добывающей и обрабатывающей промышленности, таких отраслей, как: металлообрабатывающая, текстильная и химическая должно формировать у детей целостное представление о народном хозяйстве. Эту задачу, как полагала Н.К. Крупская, можно решить путем включения в содержание учебников кинематографического материала, подбора соответствующих иллюстраций, посещения музеев, выставок, фабрик, заводов, путем участия в производстве. Иначе говоря, Н.К. Крупская предложила «трудовой метод» как наиболее эффективный метод изучения основ производства и труда, потому что в процессе труда ученик наилучшим образом изучает физику, химию, законы механики, учится наблюдать, проверять свои наблюдения путем опыта, учится пользоваться книгой как орудием труда, учится применять данные науки к обыденному труду. В непосредственном труде, как отмечала она, когда школьник научится обрабатывать материал, он наглядно увидит встающие в процессе работы проблемы производственного процесса и самого производства. Включение его в производительный труд способствует вооружению умением правильно подойти к выполнению каждой трудовой операции, умением учиться в процессе работы, умением работать сознательно, творчески, умением применять теоретические знания на практике, умением быстро ориентироваться в работе. Именно так политехническая школа позволяет быстро и основательно обучиться выбранной профессии и подготовить к труду в условиях производства.

Н.К. Крупская отмечала, что для серьезной постановки политехнического образования, пробуждения интереса у школьников к технике нужна такая политехнически насыщенная программа, которая бы ориентировала их на формирование умений наблюдать, углублять и проверять свои наблюдения путем проведения опытов, путем организации учебной практики, умений фиксировать свои наблюдения и делать из них выводы. Для этого, настаивала она, следует создать при школах мастерские, тесно связанные с разными видами производства и разработать методику обучения основам производства [12].



Кроме того, Н.К. Крупская была убеждена в том, что успешная реализация принципа политехнизма возможна при тесном взаимодействии школы и производства, в нем она видела важнейшее условие политехнической подготовки подрастающего поколения. В этой связи она рекомендовала превратить объекты производственного назначения в своего рода политехнические школы, в которых в роли учителей будут выступать специалисты, рабочие-наставники. При этом Н.К. Крупская предостерегала руководителей школ, производств о том, что при их совместном решении задач политехнического образования могут возникнуть некоторые крайности. Например, нельзя допустить того, указывала она, чтобы политехническая подготовка подростка превратилась в ремесленничество, так как огромная масса рабочих являются ремесленниками, прикованы к мелкой специализации и сами недостаточно освоили современную технику, которая открывает путь к политехнизации. Действительно, одна из крайностей политехнического обучения в 30-е годы состояла в том, что рабочие-наставники, владея узкими знаниями производства и труда, решали вопросы политехнизации путем узкого формирования умений и навыков у школьников, не стремились связать практику с теорией. Именно в этом она видела большую опасность в политехнизации школы.

Другая крайность, по мнению Н.К. Крупской, кроется в вопросе организации труда детей в мастерских. При этом она подчеркивала то, что в процессе политехнической подготовки они не просто изучают труд, мастерские должны быть не просто местами, где упражняются в «трудовом чистописании», а необходимо, чтобы действительно то, что делается в мастерских, имело какую-то связь с производством. «Если рядом с текстильной фабрикой существует школа-семилетка, а в ней существует мастерская, так необходимо, чтобы эта мастерская как-то была связана со всем производством фабрики. Дело должно заключаться не только в том, что на фабрике будет штаб по политехнизации, а надо, чтобы эта мастерская как-то примыкала к производству» [12].

Для того, чтобы дети освоили суть самого процесса организации производительного труда, необходимо, утверждала Н.К. Крупская, установить ряд педагогических мероприятий, необходимых для проведения всеобуча в производственных условиях и, самое главное, чтобы в программах были заложены следующие виды знаний и умений.

1. Знания о предприятиях (заводах, фабриках): их структуре и месте в производстве страны, края, о составе рабочих, истории предприятий, подготовке рабочей силы, бытовых условиях, культурном уровне рабочих и т.п.

2. Знания и умения, необходимые для анализа производственных процессов с точки зрения производительности труда, определяющих, для какого процесса какие качества работника востребованы: в одних случаях

нужна большая физическая сила, в других – большое нервное напряжение, в третьих – большая ловкость.

3. Знания и умения анализировать производственные процессы с помощью рефлексии: оценка того, какой процесс какое имеет значение в формировании необходимых навыков, качеств, обеспечивающих получение нужного результата труда, пробуждение интереса к технике, интереса к производству в целом.

4. Знания и умения анализировать производственные процессы с точки зрения политехнизма, например: определение последовательности решения задач (изучение двигателей путем экскурсий на ряд других производств, моделирование ряда аналогичных машин, сравнение ряда производственных процессов, аналогичных данному, и т.п.).

5. Знания и умения, необходимые для изучения организации труда на предприятии и внесения известных элементов этой организации в жизнь школы.

6. Знания законов о труде и охране труда.

Таким образом, сравнительный анализ работ Н.К. Крупской, в которых раскрыто содержание политехнической подготовки школьников, позволяет сделать вывод о том, что общеобразовательная подготовка рассматривалась ею в органичном единстве с трудовым, экономическим обучением и воспитанием на основе тесного взаимодействия школы и производства. В качестве доминирующих методов обучения и воспитания политехнической направленности она предложила такие методы, как экскурсия на промышленные и сельскохозяйственные объекты, наблюдение за производственным процессом, беседа, планирование и коллективное обсуждение производственных вопросов, практическая работа, работа с книгой, наглядные методы.

Необходимо подчеркнуть, что основная задача современной общеобразовательной организации как раз и состоит в том, о чем мечтала и что доказывала Надежда Константиновна Крупская – научить подрастающее поколение учиться. С ее точки зрения и с учетом степени реализации принципа политехнизма в современных социально-экономических условиях решение этой задачи предполагает выработку у детей, начиная с начальной школы, потребностей и интересов в познавательной и трудовой (физической) деятельности, в профессиональном самоопределении, в освоении средств и методов изучения и преобразования окружающей действительности, в освоении информационно-коммуникационных средств и технологий, необходимых для использования во всех сферах хозяйства нашей страны, на производстве, в экономике, управлении и в общественных делах. При этом необходимо сказать, что с точки зрения политехнизма, который по-прежнему выступает одним из принципов общего среднего образования, на мой взгляд, в образовании российских школьников произошли

определенные изменения, связанные с тем, что на первый план выдвинута задача по интенсификации учебно-познавательной деятельности школьников при явной недооценке роли физического, общественно-полезного труда в развитии личности.

Вместе с тем, возвращаясь к концу первого этапа развития политехнического образования детей в советской школе (50-е годы – конец 80-х годов), определим основные направления его развития в последующие годы и в наши дни. Анализ литературных источников по теме нашего реферата и общеобразовательной практики в постсоветский период позволяет выделить второй этап и соответствующие ему два направления совершенствования политехнической подготовки школьников. Рассмотрим их.

1. Изучение старшеклассниками технико-технологических основ производства и организации труда путем включения вопросов программирования и электронно-вычислительной техники в образовательный процесс [6]. Необходимость в этом возникла еще в начале 80-х годов в связи с постепенным внедрением технического оборудования с программным управлением в ведущих отраслях народного хозяйства СССР [4]. Как известно, ряд известных отечественных ученых В.П. Беспалько, А.Я. Ваграменко, Б.С. Гершунский, М.П. Лапчик, И.Е. Машбиц, В.М. Монахов, Н.Д. Никандров, Н.Ф. Талызина и другие ученые приступили к разработке психолого-педагогических условий внедрения компьютерной техники первого поколения в образовательный процесс школы на основе изучения передового зарубежного опыта в данном направлении.

Использование их разработок на практике позволило ввести в образовательный процесс предмет по изучению основ информатики и вычислительной техники и обеспечить решение таких задач, как: овладение языками программирования, формирование компьютерной грамотности; выработка умений выполнять поиск, сбор, обработку и применение информации в решении учебных задач с хозяйственным, производственным, экономическим содержанием. В начале этого периода времени и до конца 80-х годов на базе учебно-производственных центров в городах и на базе хозяйственных предприятий в сельской местности страны были созданы УПК – учебно-производственные комбинаты, в которых старших школьников обучали основам производительного труда с использованием ЭВМ.

В отдельных диссертационных исследованиях была поднята проблема применения компьютерной техники в экономическом образовании школьников [19; 20]. На основе результатов этих исследований в истории общего среднего образования появились первые разработки, содержащие программу изучения старшими школьниками организационно-экономических основ производства на базе ЭВМ,

методические рекомендации по формированию у них экономических знаний, умений и навыков технико-экономического анализа, развитию экономического мышления и выработке таких нравственно-экономических качеств, как: деловитость, расчетливость, бережливость, экономность, предприимчивость, ответственность. В постсоветский период времени, как известно, информатику и компьютер на ознакомительном уровне дети стали изучать уже в начальной школе.

Что касается трудового обучения, которое выступало одним из базовых направлений общего и политехнического образования в советской школе, то необходимо отметить, что учебный предмет «Труд» был заменен предметом «Технологии», цели и задачи изучения которого дифференцируются в зависимости от возрастных особенностей детей и их познавательного опыта [14; 18].

Однако, в связи с развитием научно-технического прогресса, расширяющейся автоматизацией, внедрением робототехники и цифровых технологий в организацию производственных процессов возникает необходимость первичной подготовки школьников к овладению современными средствами и методами организации производственного труда, которая будет совершенствоваться в процессе их профессионального образования. С этой целью в соответствии с ФГОС начального образования младшие школьники изучают во внеурочной деятельности основы образовательной робототехники, а в основной и полной средней школе планируется ее изучение на занятиях по информатике и ИКТ, физики, математики и технологии [5].

2. Вторым направлением выступает совершенствование экономического образования и формирование хозяйственной грамотности школьников. Как было рассмотрено выше, изучение организационно-экономических основ производства и труда, является одной из задач политехнической подготовки, намеченной Н.К. Крупской. К разработке этого направления ученые приступили в советский период времени. Такими педагогами-теоретиками, как: А.Ф. Аменд, И.А. Сасова, Ю.К. Васильев, Б.М. Шемякин, Н.П. Рябинина были исследованы теоретико-методологические основы экономического обучения и воспитания школьников. В старшей ступени школ страны учащиеся стали изучать основы экономики производства и труда. Вопросы экономического образования были воплощены в содержание предметов естественнонаучного и гуманитарного циклов, значительное внимание на уроках обществоведения, истории, экономической географии, физики, химии уделялось решению учебных задач с производственно-экономическим содержанием [20].

Анализ литературных источников в данном направлении свидетельствует о то, что общеобразовательная подготовка в школе в сочетании с учебным производительным и общественно-полезным трудом

рассматривалась как базовое условие политехнической подготовки городских и сельских школьников [15; 16; 21]. В качестве основных форм экономического обучения и воспитания являлись урок в школе и занятия в УПК (целеправленный учебный труд), экскурсия на производственные объекты, участие в акции «За экономию и бережливость», трудовые рейды и десанты, а методами – беседа, упражнение, практическая работа (собственно производительный, общественно-полезный труд. Особую роль в экономическом воспитании играли рефлексивные методы: хозяйственный анализ, экономический расчет результатов коллективной трудовой деятельности и т.п. К сожалению, массовая экономическая подготовка старшекласников осуществлялась в условиях рыночной экономики и большинство разработок теоретиков и практиков оказались неприемлемыми для решения образовательных задач в условиях рыночной экономики [3].

Сказанное означает, что в процессе политехнической подготовки не следует забывать о приоритетности в изучении школьниками естественнонаучных основ производства и труда. Изучая предметы естественнонаучной направленности, обучающийся должен осознавать не только теоретическую, но и практическую значимость усвоенных научных фактов, законов в области физики, химии, биологии и других предметов – их применение в работе производственного оборудования, установок, современных конструкций. Уроков по моделированию производственных процессов с помощью компьютерной графики явно недостаточно для решения данной задачи. Мы убеждены в том, что по многим предметам в программы нынешней общеобразовательной школы крайне необходимо включить учебные экскурсии на производственные и другие объекты, что позволит детям воочию наблюдать за реальными производственными операциями, за технологическими процессами, за реальным трудом специалиста. Именно на этом в свое время настаивала Надежда Константиновна, обосновывая идею политехнического образования школьников. Кроме того, по предметам естественнонаучной направленности необходимо усилить практическую часть программ с таким расчетом, чтобы сформированные арифметические, алгебраические, геометрические, статистические и другие знания были связаны с выполнением опытов, экспериментов, лабораторных работ, практикумов, ориентированных на особенности современного производства и организацию труда.

Таким образом, Надежда Константиновна считала, что, воспитывая советского гражданина, мы никогда не должны забывать, что живем в республике труда, мы не можем выпускать в жизнь из наших школ белоручек, мы не должны недоучитывать воспитывающей роли труда. Она справедливо требовала, чтобы дети с юных лет прониклись уважением не

только к умственному, но и к физическому труду, учились оценивать результаты своего и коллективного труда.

Современный этап развития общества, социально-эколого-экономические катаклизмы нашей жизни, а также переход к рыночным отношениям изменили требования к воспитанию подрастающего поколения. В связи с этим перед образовательной системой встают задачи воспитания человека, готового жить в XXI веке, способного к преодолению вызовов со стороны западной цивилизации, к овладению естественнонаучными, технико-технологическими и организационно-экономическими основами современного производства и элементарной культурой труда. Этого требует закон соответствия уровня образованности взрослого населения уровню развития производительных сил, суть которого состоит в том, что система образования должна обеспечивать общеобразовательную, трудовую и политехническую подготовку выпускников школы в соответствии с потенциалом трудовых ресурсов, с развитием техники, технологий, методов управления производством. Чтобы этот закон проявлялся в действительности, нужно не просто возродить, а развивать идею Н.К. Крупской о политехнической подготовке школьников.

В результате выполненной статьи нами осмыслена идея Н.К. Крупской о политехнизации отечественной общеобразовательной школы и конкретизированы основные направления ее развития. Для эффективного решения задач политехнической подготовки школьников в современных социально-экономических условиях необходимо создать в образовательном пространстве школы условия, обеспечивающие: ознакомление учащихся в процессе изучения естественнонаучных дисциплин с научными основами современного производства; формирование и развитие умений ориентироваться в системе производственных отношений и воспитание готовности к труду посредством изучения всех предметов и организации специальных кружков и факультативов производственной направленности на базе школы и внешкольных учреждений; формирование и развитие учебных умений и навыков учащихся общаться с простейшими орудиями производства, машинами и механизмами на уроках образовательной области «Технология».

### *Литература*

1. Атутов П.Р. Политехническое образование школьников. – М.: Педагогика, 1986. – 175 с.
2. Атутов П.Р., Поляков В.А. Роль трудового обучения в политехническом образовании школьников. – М.: Просвещение, 1985. – 128 с.

3. Володина М.Б. Формирование экономических представлений у младших школьников // Молодой ученый. – 2014. – № 6. – С. 684-685. – URL: <https://moluch.ru/archive/65/10879/> (дата обращения: 20.11.2018).
4. Ершов А.П. Человек и машина // Новое в жизни, науке и технике. Серия: математика, кибернетика. – М.: Знание, 1985. – № 4. – 32 с.
5. Ечмаева Г.А. Подготовка педагогических кадров в области образовательной робототехники // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 2; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=9099> (дата обращения: 28.11.2018).
6. Изучение и использование вычислительной техники в учебном процессе и управлении в вузе и школе: тезисы докладов обл. науч.-практ. конф. в г. Омске / Ред. колл.: М.П. Лапчик (отв. ред.). – Омск: Изд-во ОГПИ им. А.М. Горького, 1984. – 71 с.
7. Константинов Н.А. История педагогики: Учебник для студентов пед. ин-тов / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. – 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1982. – 447 с.
8. Крупская Н.К. Педагогические сочинения в 10-ти томах. Том 2: Общие вопросы педагогики; Организация народного образования в СССР / Под ред. Н.К. Гончарова, И.А. Каирова, Н.А. Константинова. Подгот. текста и примеч. П.И. Куликова. – М.: Изд-во АПН, 1958. – 582 с.
9. Крупская Н.К. Педагогические сочинения в 10-ти томах. Том 3: Обучение и воспитание в школе / Под ред. Н.К. Гончарова, И.А. Каирова, Н.А. Константинова. Подгот. текста и примеч. Э.М. Цимхес. – М.: Изд-во АПН, 1959. – 610 с.
10. Крупская Н.К. Педагогические сочинения в 10-ти томах. Том 4: Трудовое воспитание и политехническое образование / Под ред. Н.К. Гончарова, И.А. Каирова, Н.А. Константинова. Подгот. текста и примеч. Ф.С. Озерской. – М.: Изд-во АПН, 1959. – 472 с.
11. Крупская Н.К. Профессиональное и общее образование // Пед. соч. в 6-ти томах. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1978. – С. 62-64.
12. Крупская Н.К. О политехническом образовании // Пед. соч. в 6-ти томах. – Т. 4. – М.: Педагогика, 1978. – С. 32-37.
13. Крупская Н.К. Вопрос, выдвинутый ходом соцстроительства // Пед. соч. в 6-ти томах. – Т. 6. – М.: Педагогика, 1978. – С. 174-176.
14. Леонтьев А.В. Технология. 8 кл.: учеб. для уч-ся общеобр. учреждений в 2 ч. / А.В. Леонтьев, В.С. Капустин; под ред. И.А. Сасовой. – Ч. 1. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 60 с.
15. Основы ведения крестьянского (фермерского) хозяйства. 10-11 кл.: учеб. для общеобр. учеб. учреждений / Под ред. И.А. Сасовой. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002. – 271 с.
16. Сасова И.А. Экономическое воспитание школьников в процессе трудовой подготовки / И.А. Сасова, А.Ф. Аменд; под ред. В.К. Розова. – М.: Просвещение, 1988. – 190 с.

17. Слостенин В.А. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /Сост.: В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов /Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 576 с.
18. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии. 7 кл.: учеб. для уч-ся общеобр. организаций /А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 176 с.
19. Хроменков П.А. Педагогические условия применения ЭВМ в экономическом образовании старших школьников: дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1989. – 217 с.
20. Хроменков П.А. Техничко-экономический анализ школьниками производственной деятельности на базе ЭВМ //Учащаяся молодежь и рынок: сб. материалов Международ. науч.-практ. конф. /Отв. ред. И.А. Сасова. – Брест: Изд-во НИИ ТО и ПО АПН, 1992. – С. 121-123.
21. Экономическое воспитание и образование молодежи в условиях развитого социализма: материалы Всесоюз. науч.-практ. конф. в г. Челябинске в мае 1978 года /Сост.: В.М. Кузнецов и А.М. Матвеев. – М.: Мысль, 1978. – 367 с.

## **ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИДЕЙ А. С. МАКАРЕНКО В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ ШКОЛЕ**

**Шмуйлович Анна Леонидовна**

студентка 2 курса 24 группы Биолого-химического факультета МГОУ

e-mail: [annadolphin@yandex.ru](mailto:annadolphin@yandex.ru)

*Научный руководитель - Юзефовичус Татьяна Анатольевна  
доцент кафедры педагогики МГОУ*

**Аннотация.** В статье излагаются результаты микроисследования, посвященного выявлению востребованности идей А.С. Макаренко в профессиональной деятельности современных учителей. В качестве метода исследования применен метод анкетирования ряда учителей двух средних школ г. Москвы. Обсуждаются результаты проведенного анкетирования и формулируются выводы, сделанные на основе этих результатов.

**Ключевые слова:** педагогический опыт, педагогические идеи А.С. Макаренко, современная образовательная практика, профессионально-педагогическая деятельность, педагогическое исследование.

Есть люди, без которых невозможно представить себе отечественную педагогику. К числу таких людей, безусловно, принадлежит великий педагог Антон Семёнович Макаренко,



педагогическая деятельность которого проходила в 20-30-е годы прошлого века. Этот период истории России характеризуется как эпоха грандиозного социального эксперимента, начало которому было положено Великой Октябрьской Социалистической Революцией. В свою очередь педагогика А.С. Макаренко – результат педагогического эксперимента, созвучного этой эпохе великих социальных перемен. Будучи недостаточно оценённой при жизни А. С. Макаренко, его педагогическая система привлекает пристальное внимание современных педагогов-исследователей и педагогов-практиков. Сегодня во многих странах мира есть исследователи и последователи педагогических идей А.С. Макаренко, действует Международная Макаренковская Ассоциация. Произведения А.С. Макаренко изданы почти на всех европейских языках и на многих языках народов стран Азии. Педагогические идеи этого педагога-гуманиста советской эпохи направлены на то, чтобы раскрыть лучшее в человеке, обеспечить ему радостное мировосприятие, защищенность, уверенность в своих силах, сформировать постоянную потребность движения вперед[1].

Центральное место в педагогической системе А.С. Макаренко занимает учение о воспитательном коллективе. А.С. Макаренко считал, что необходимо воспитывать как отдельного человека, так и весь коллектив, и, потом, через коллектив – каждого отдельного человека. Таким образом, воспитание отдельной личности педагог рассматривал в диалектическом единстве с воспитанием всего коллектива. Трудно не согласиться с точкой зрения, согласно которой «педагогика Макаренко – это программа развития конкретной личности, в которой отражено взаимопроникновение противоречивых сторон единого целого – цели воспитания, и чем точнее и гармоничнее в этом процессе социальные и личностные аспекты развития, тем плодотворнее обеспечивается социальный расцвет общества средствами всестороннего развития человека»[6,с.70-71].

Огромную роль в воспитании ребенка А.С.Макаренко отводил семье. Он подчеркивал, что «воспитание единственного сына или единственной дочери, гораздо более трудное дело, чем воспитание нескольких детей»[3,с.2]. Педагог особое внимание сосредоточивал на организации семьи как коллектива и указывал на то, что «семья – важнейшая сфера, где человек проходит свой первый общественный путь»[2,с.45].

Важнейшая роль в педагогической системе А.С. Макаренко отводится личности учителя-воспитателя, которого надо тщательно готовить к педагогической работе, поскольку важно обеспечить «организацию характера педагога, воспитание его поведения, а лишь затем организацию его специальных знаний и навыков, без которых воспитатель не может работать, так как у него не поставлен голос, он не умеет разговаривать с ребёнком и не знает, в каких случаях как нужно

говорить»[Цит. по:5, с.6]. Профессиональный педагог, по мнению А.С. Макаренко, обязан подходить к «человеку с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться»[4].

Для выявления востребованности современными педагогами-практиками педагогического опыта А.С. Макаренко нами было проведено микроисследование, в рамках которого мы проанкетировали одиннадцать учителей двух московских школ. Педагогический стаж участников анкетирования находился в интервале от десяти до сорока лет.

Анкета включала в себя ряд вопросов, анализ ответов на которые позволил прийти к некоторым заключениям по обсуждаемой проблеме. На вопрос о том, насколько в практике воспитания в современной российской школе применима педагогика Макаренко А.С. лишь 42% учителей-респондентов ответили утвердительно. Только 47% респондентов считают нужным и возможным активное использование педагогики А.С. Макаренко. Учителя, выразившие сомнения по этому поводу, высказали мнение о том, что справедливые, но строгие воспитательные меры, характерные для практики воспитания в духе идей А.С. Макаренко не будут адекватно восприняты родителями обучающихся и могут иметь нежелательный общественный резонанс. Кроме того, идея воспитания человека-коллективиста, по мнению данных учителей, вступает в противоречие с весьма стойкими ориентациями учеников и их родителей на индивидуализм, как ценность актуальную для достижения жизненного успеха в современном обществе. Учителя указывают на наличие сложностей в осуществлении опыта А.С. Макаренко в области организации трудового воспитания школьников. В практике этих учителей нередко наблюдалось неприятие со стороны родителей обучающихся педагогических инициатив, связанных с включением школьников в различные формы организации самообслуживающего, общественно-полезного и производительного труда. Только 40% принимавших участие в анкетировании учителей применяют, рекомендуемые А.С. Макаренко приемы педагогического взаимодействия с воспитанниками.

Вместе с тем, предложенные А.С. Макаренко принципы комплексности в воспитании, педагогического оптимизма, воспитания личности в коллективе и через коллектив и др. принимают в качестве норм-регуляторов субъектного способа решения педагогических задач 37% респондентов. Актуальность педагогических советов А.С. Макаренко для организации педагогического просвещения родителей школьников подтверждают 92% опрошенных учителей.

В ходе анализа ответов респондентов на вопросы анкеты, их комментариев, мы пришли к заключению о том, что:

-учителя, высказавшие сомнение относительно актуальности педагогических идей А.С. Макаренко для современной образовательной

ситуации склонны понимать вопрос о возможности применения его педагогической системы как вопрос о переносе этой системы в практику своей деятельности без каких-либо поправок и корректив, вызванных современными образовательными реалиями. Именно поэтому, они считают педагогический опыт А.С. Макаренко неприемлемым для использования в собственном опыте. Данное заблуждение может быть устранено, если вспомнить что перенос чужого опыта в опыт собственной деятельности осуществляется как личностная интерпретация основополагающих идей чужого опыта;

-учителя, испытавшие затруднения при осуществлении воспитательных приемов, предлагаемых А.С. Макаренко, отказываются, на этом основании, от дальнейших попыток внедрять макаренковскую педагогику в опыт своей деятельности. Нам представляется этот отказ необоснованным. Преодоление затруднений возможно посредством более вдумчивого и основательного изучения педагогических трудов классика отечественной педагогики.

Наряду с этим, тот факт, что значительная часть участников, проведенного нами микроисследования, подтверждает профессионально-личностную значимость педагогических идей А.С. Макаренко, свидетельствует о том, что эти идеи актуальны для решения задач образования современных школьников. В настоящее время происходит возвращение к лучшим педагогическим традициям в российском образовании. Педагогическая система Антона Семёновича Макаренко может и находит свое применение в современной системе отечественного образования.

### *Литература*

1. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей. Минск: «Нар. просвет».2008.520 с.
2. Макаренко А. С. Книга для родителей. Петрозаводск: Гос. изд-во Карельской АССР. 1959. 438 с.
3. Макаренко А.С. Собрание сочинений в 4 томах. Т.1.М.: Правда, 1987. 574 с.
4. Педагогические идеи А.С. Макаренко [Электронный ресурс]. URL: <http://ped-kopilka.ru/blogs/viktorija-nikolaevna-glazunova/referat-na-temu-a-s-makarenko-o-kolektive.html> (дата обращения: 02.03.2019)
5. Педагогическое новаторство А.С. Макаренко в контексте современности: коллективная монография / Под редакцией М.В. Смагиной. Уфа: «ОМЕГА САЙНС». 2018. 106 с.
6. Степанова Л.А. А.С. Макаренко о профессионализме педагога // Социальная педагогика: теория, практика, перспективы. К 120-летию со дня рождения А.С. Макаренко. Сб. статей. М.: Союз, 2008. С. 135-140.

# САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ВЫСШАЯ ФОРМА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цитлидзе Нино Борисовна

магистрант кафедры начального образования

психологического факультета МГОУ

e-mail: [nino-tsitlidze@mail.ru](mailto:nino-tsitlidze@mail.ru)

*Научный руководитель - Артамонова Екатерина Иосифовна*

*профессор кафедры педагогики МГОУ*

**Аннотация.** Статья посвящена анализу самостоятельной работы как высшей формы учебной деятельности, как развитию и самоорганизации личности обучающихся.

**Ключевые слова:** самостоятельная работа, деятельности, самоорганизация личности, приёмы учебной работы, саморегуляция, учебная работа.

Понятие самостоятельной работы ученика в современной дидактике обязательно соотносится с организующей ролью учителя. Под самостоятельной работой понимают разнообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, осуществляемой ими на классных и внеклассных занятиях или дома по заданиям без непосредственного участия учителя. Самостоятельная работа представляет собой различные виды деятельности учащихся воспитательного и образовательного характера, организуемые и проводимые школой во внеурочное время. Внеурочная работа подразумевает добровольность участия школьников в ней.

Первое требование к организации внеклассной работы сводится к тому, что внеклассная работа может только углублять, расширять и совершенствовать знания, умения и навыки учащихся, полученные ими на уроке, но не имеет основной целью сообщение новых знаний, умений и навыков владения языком. Вторым требованием является увлекательность самих форм, процесса и материала работы. Третье требование фиксирует необходимость межпредметных, междисциплинарных связей. Важным требованием является добровольность и активность школьников в этой работе.

Представляя собой особую, высшую форму учебной деятельности, самостоятельная работа обуславливается индивидуально-психологическими и личностными особенностями обучающегося как ее субъекта. К таким психологическим детерминантам прежде всего относится саморегуляция.

Понятие саморегуляции было психологически обосновано И.П. Павловым,

Н.А. Бернштейном, П.К. Анохиным в их представлении о человеке как о самой совершенной, самообучающейся, самосовершенствующейся, саморегулирующейся системе. В общем контексте собственно психологической теории саморегуляции (О.А. Конопкин, А.К. Осницкий) были определены моменты предметной саморегуляции, соотносимые с организацией самостоятельной работы.

В целях развития саморегуляции у учащихся должна быть прежде всего сформирована целостная система представлений о своих возможностях и умениях их реализовать, в том числе о возможностях целеобразования и целеудержания. Учащемуся нужно не только уметь понимать предложенные учителем цели, но и формировать их самому, удерживать до реализации, не позволяя вытеснить их другими, также представляющими интерес. Учащийся должен уметь моделировать собственную деятельность, т.е. выделять условия, важные для реализации цели, отыскивая в своем опыте представление о предмете потребности, а в окружающей ситуации — объект, соответствующий этому предмету. Саморегуляция обучающегося предполагает умение программировать самостоятельную деятельность, т.е. применительно к условиям соответствующей цели деятельности осуществлять выбор способа преобразования заданных условий, отбор средств для этого преобразования, определение последовательности отдельных действий. Важным проявлением предметной саморегуляции служит умение оценивать конечные и промежуточные результаты своих действий. При этом важно, чтобы субъективные критерии оценки собственных результатов не очень отличались от принятых, объективных. Существенным для саморегуляции является умение корректировать свои действия, т.е. представлять, как можно изменить эти действия, чтобы результат соответствовал предъявленным требованиям.

Саморегуляция включает также представление человека о нормах взаимоотношений с другими людьми, правилах обращения с предметами труда. При этом подчеркивается важная для организации самостоятельной работы мысль о том, что всем названным представлениям обучающегося должны соответствовать уже сформированные у него в учебной классной работе навыки и умения. Как подчеркивает А.К. Осницкий, умения саморегуляции могут быть сформированы достаточно быстро, если они выступают предметом целенаправленных действий педагога и самого обучающегося. При этом развитие саморегуляции человека способствует становлению его самостоятельности.

Все сказанное подчеркивает необходимость специальной, учитывающей психологическую природу этого явления организации самостоятельной работы не только и не столько учителем, сколько самим учеником. В процессе такой организации должна быть принята во внимание специфика учебного предмета: математики, истории,

иностранного языка и т.д. В то же время организация самостоятельной работы поднимает целый ряд вопросов, свидетельствующих о готовности к ней самого школьника как субъекта этой формы деятельности.

Первый вопрос — умеют ли школьники в своем большинстве самостоятельно работать? Как показывают материалы многих исследований, ответ на этот вопрос в целом отрицательный, даже применительно к студентам, не говоря уже о школьниках. Так, по обобщенным данным М.И. Дьяченко и Л.А. Кандыбовича, 45,5% студентов признают, что не умеют правильно организовать самостоятельную работу; 65,8% опрошенных вообще не умеют распределять свое время; 85% не думают, что его можно распределять. Даже при некотором умении самостоятельно работать студенты отмечают, что медленно воспринимают учебный материал на слух, а также при чтении и конспектировании учебных текстов. Прием, осмысление, переработка, интерпретация и фиксирование необходимой учебной информации вызывают у них существенные затруднения. Следовательно, можно констатировать несформированность у учащихся психологической готовности к самостоятельной работе, незнание общих правил ее самоорганизации, неумение реализовать предполагаемые ею действия. Если к этому добавить недостаточно высокий уровень познавательного интереса к целому ряду учебных дисциплин, то становится ясно, что ответ на первый вопрос отрицателен. Здесь возникает второй вопрос: может ли готовность, затем способность к эффективной самостоятельной работе определить новую форму деятельности, а не просто способ выполнения домашних заданий? Ответ утвердителен, но неоднозначен. Он определяется тем, что, во-первых, формирование такой способности предполагает общеличностное развитие в плане совершенствования целеполагания, самосознания, рефлексивности мышления, самодисциплины, развития себя в целом как субъекта деятельности (например, формирования умения вычленять, ставить и реализовывать цель, выработать обобщенные приемы действий, адекватно оценивать результаты). Во-вторых, неоднозначность определяется тем, что эта способность эффективно и как бы самопроизвольно формируется только у учащихся, обладающих положительной учебной мотивацией и положительным (заинтересованным) отношением к учебе. Результаты исследований показывают, что даже у студентов (у 77% первокурсников и 12,8% второкурсников) отношение к учебе отрицательное.

Естественно, что проблема формирования у учащихся способности к самостоятельной работе перерастает в проблему предварительного повышения учебной мотивации (особенно внутренней мотивации на процесс и на результат деятельности), воспитания интереса к учению.

При решении задач формирования способности учащихся к самостоятельной работе возникает проблема для всего педагогического

коллектива. Она заключается в целенаправленном обучении учеников, особенно средних и старших классов и студентов, содержанию этой работы. Такое обучение включает формирование приемов моделирования самой учебной деятельности, определение учащимися оптимального распорядка дня, осознание и последовательную отработку ими рациональных приемов работы с учебным материалом, овладение приемами углубленного и в то же время динамичного (скоростного) чтения, составления планов разнообразных действий, конспектирования, постановки и решения учебно-практических задач. Большой интерес в этом плане могут представить предложенные А. К. Марковой **приемы учебной работы**:

— «приемы смысловой переработки текста, укрупнение учебного материала, выделение в нем исходных идей, принципов, законов, осознание обобщенных способов решения задач, самостоятельное построение школьниками системы задач определенного типа;

— приемы культуры чтения (например, так называемого «динамического чтения» крупными синтагмами) и культуры слушания,

— приемы краткой и наиболее рациональной записи (выписки, планы, тезис, конспект, аннотация, реферат, рецензия, общие приемы работы с книгой);

— общие приемы запоминания (структурирование учебного материала, использование особых приемов мнемотехники с опорой на образную и слуховую память);

— приемы сосредоточения внимания, опирающиеся на использование школьниками разных видов самоконтроля, поэтапную проверку своей работы, выделение «единиц» проверки, порядка проверки и т.д.;

— общие приемы поиска дополнительной информации (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями) и ее хранения в домашней библиотеке;

— приемы подготовки к экзаменам, зачетам, семинарам, лабораторным работам;

— приемы рациональной организации времени, учета и затрат времени, разумного чередования труда и отдыха, трудных устных и письменных заданий, общие правила гигиены труда (режим, прогулки, порядок на рабочем месте, его освещение и др.)»

Отметим еще раз, что в целом самостоятельная работа учащихся основывается на правильной с точки зрения учебной деятельности организации его классной учебной деятельности. В частности, это относится к связи и переходу от внешнего контроля учителя к самоконтролю школьника и от внешней оценки к формированию его самооценки, что в свою очередь предполагает совершенствование контроля и оценивания самим учителем. Соответственно положительный

ответ на вопрос о том, может ли у школьника формироваться способность подлинной самостоятельности работы, зависит от совместных действий педагогов и обучающихся, осознания ими особенностей этой работы как специфической формы деятельности, предъявляющей к ее субъекту особые требования и доставляющей ему интеллектуальное удовлетворение.

Специальная программа обучения самостоятельной работе должна включать:

— диагностирование обучающимся собственной познавательной потребности в расширении, углублении, совокупности знаний, получаемых в школе, вузе;

— определение собственных интеллектуальных, личностных и физических возможностей, в частности объективная оценка свободного от посещения учебного заведения времени;

— определение цели самостоятельной работы — ближайшей и отдаленной, т.е. ответ на вопрос, нужна ли она для удовлетворения познавательной потребности или, например, для продолжения обучения;

— самостоятельный выбор обучающимся объекта изучения и обоснование этого выбора для себя (в качестве такого объекта, например при изучении иностранного языка, может выступить история Англии, поэзия, музыка Германии, искусство Франции и т.д.);

— разработка конкретного плана, долгосрочной и ближайшей программы самостоятельной работы. Хорошо, если работа с педагогом в учебное время может служить образцом составления такой программы;

— определение формы и времени самоконтроля. Целесообразно, чтобы формой контроля ученик выбрал выполнение конкретного вида работы (чертеж, проект, перевод, реферат и др.), которая кому-то нужна, необходима, т.е. чтобы результаты работы были лично значимы и для него, и для других.

Конечно, учащиеся, занятых такой самостоятельной работой, может быть мало, но условия ее организации должны позволить включиться в нее каждому.

В заключение еще раз отметим, что самостоятельная работа обучающегося как специфическая форма его учебной деятельности требует предварительного обучения учителем приемам, формам и содержанию этой работы. Это подчеркивает важность организующей и управляющей (разной степенью гибкости) функций учителя и в то же время необходимость осознания обучающимся себя в качестве подлинного субъекта учебной деятельности.



### *Литература*

- 1.Алексеева, О. Л. Организационные формы учебного процесса в высшей школе в условиях интеграции в международное образовательное пространство [Текст] / О. Л. Алексеева, Д. В. Куренков // Научно-методические проблемы технологий и методик обучения : опыт учебных подразделений института : сб. науч.-метод. ст. - Чебоксары, 2004. - С. 7-10.
- 2.Алханов, А. Самостоятельная работа студентов [Текст] : [опыт Череповецкого госуниверситета] / А. Алханов // Высшее образование в России. - 2005. - № 11. - С. 86-89
- 3.Антюхов, Ю. В. Оценивание самостоятельной работы студентов. Общие подходы [Текст] / Ю. В. Антюхов // Самостоятельная работа в современном российском вузе: проблемы организации и перспективы развития : материалы междунар. науч.-практ. конф. 11-12 нояб. 2004. - Орел, 2005. - С. 86 - 91.
- 4.Архангельский, С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы [Текст] / С.И. Архангельский. - М.: Высшая школа, 1980. - 368 с.
- 5.Асаналиев, М. К. Технология измерения результатов самостоятельной познавательной деятельности студентов [Текст] / М. К. Асаналиев // Открытое образование. - 2006. - № 1. - С. 64-68.
- 6.Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.1997.
- 7.Осницкий А.К. Психология самостоятельности. М.; Нальчик, 1996.
- 8.Якунин В.А. Психология учебной деятельности студентов. М., 1994.

# ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ ШКОЛЕ

**Абысов Владислав Игоревич**

студент 2 курса бакалавриата группы 07.ПООБ.17.ТИЭО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail: [bageerr@gmail.com](mailto:bageerr@gmail.com)

*Научный руководитель - Хапаева Светлана Сергеевна*

*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики профессионального образования МГОУ*

**Аннотация** Автор акцентирует внимание на роли трудового воспитания детей в современном обществе. Опираясь на анализ трудов классиков педагогики, автор утверждает, что труде развиваются важные человеческие качества, необходимые для нормального функционирования общества, такие как: правильное отношение людей друг к другу, возможность корректной оценки чужого труда, чувство собственной полезности, желание сделать этот мир лучше путём личного вмешательства.

**Ключевые слова:** технология, труд, педагогика, воспитание, начальные классы, трудовое воспитание.

Трудовое воспитание - формирование у воспитанников положительного отношения к труду, желания и умения трудиться. Большое внимание организации трудового воспитания уделяли классики педагогики, такие, как А. С. Макаренко, В.А. Сухомлинский.

Задачи трудового воспитания для учащихся начальных классов:

- Моральная подготовка к труду
- Практическая подготовка к труду
- Первоначальная профессиональная ориентация школьников

В.А. Сухомлинский отмечал исключительную важность труда и трудового воспитания в формировании личности ребёнка: «Детство не должно быть постоянным праздником, если нет трудового напряжения, посильного для детей, для ребенка остается недоступным и счастье труда... в труде раскрывается богатство человеческих отношений» [5].

Приобщение младших школьников к производительному труду не теряет своей актуальности и целесообразности и сегодня.

В труде, по мнению А.С. Макаренко, формируется не только отношение к труду, но взаимоотношения детей «Совместное трудовое усилие, работа в коллективе, трудовая помощь людей и постоянная их взаимная трудовая зависимость только и могут создать правильное отношение человека друг к другу» [4, с. 96].

Трудовое воспитание младших школьников надо понимать, как взаимодействие и сотрудничество в труде взрослых и детей. Трудовое воспитание является одним из важнейших аспектов развития личности младшего школьника [3]. Цель воспитательного процесса состоит в том, чтобы каждого ребенка сделать развитым, самостоятельным, адаптированным к современным условиям, способным к самовоспитанию и самореализации. Это требует не только развития ума, творческих навыков, умения самостоятельно мыслить, развития отношений, чувств, но и формирования готовности к самовоспитанию и саморазвитию, участию в экономической, социально-культурной и политической жизни. Основы этого закладываются в семье и в школе.

Современная школа должна подготавливать учеников к труду: развивать и формировать профессиональные интересы и способности, воспитывать уважение к трудящимся, к родителям, учить сознательному выбору профессий [3]. Действенное средство воспитания личности младшего школьника в начальной школе - личный пример учителя начальных классов, который воспитывает у своих учащихся трудолюбие,

дисциплинированность, ответственность в работе, принципиальность, честность, патриотизм, целенаправленность, самоотверженность, требовательность, уважение к одноклассникам и взрослым и другие положительные качества личности. Предмет технологии позволяет ученикам познакомиться с народными ремеслами, традициями родного края. Уроки технологии способствуют развитию личности ребёнка, воспитанию его характера.

Многие методические разработки по организации трудового воспитания младших школьников сильно устарели, другие нуждаются в корректировке исходных положений и принципов разработки технологий, третьи носят явно выраженный развлекательный характер.

С введением ФГОС НОО произошла перестройка школы, которая потребовала от педагога изменения методики обучения, педагог должен способствовать взаимодействию детей друг с другом, помочь им овладеть универсальными учебными действиями: технологиями сотрудничества, самоорганизации, логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения и т.д.

Одним из методов активизации учащихся на уроках технологии являются игры, которые требуют от учеников распределения задач между собой. Данный метод создает на уроке взаимозависимость обучающихся и тем самым активизирует их познавательно-творческую деятельность.

Эффективной формой трудового воспитания младших школьников являются экскурсии. Они могут быть связаны с раскрытием особенностей труда людей различных профессий, производящих те или иные предметы, вещи и продукты, которыми пользуются обучающиеся.

Ученик должен понимать, что результат его труда полезен людям: «Результатом труда обязательно должен быть полезный продукт, имеющий определенную общественную ценность. Воспитанник должен ясно зримо видеть реальные результаты своего труда. Здесь очень важно

на деле знакомить детей с общественным назначением цели его труда, показать ребёнку кому нужен его труд. Но если дети не видят, что их работа приносит пользу, у них пропадает всякое желание трудиться» [1].

Я считаю, что современная школа призвана сохранять и развивать многообразие форм трудового воспитания в общеобразовательном учреждении, должна мотивировать детей к творческой деятельности, поддержать желание самореализации и стремление приносить пользу окружающему миру.

### *Литература*

1. Андреева Л.В., Хусаинова М.Ф. Трудовое воспитание детей в условиях детского дома // Вопросы педагогики - Научно-информационный издательский центр «Институт стратегических исследований» – М.: № 11, 2016, С. 5-9
2. Батышев С.Я. Трудовая подготовка школьников: вопросы теории и методики. – М.: Педагогика, 1981 с. 68-78, с. 103-120
3. Коньшева, Н. М. Методика трудового обучения младших школьников. Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Н. М. Коньшева. - М.: Издательский центр "Академия", 1999. – 192 с.
4. Макаренко А. С. Педагогические сочинения в 8т.: Т.4 – 1984 – 400 с.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.: Политическая литература, 1982 - с.270.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИОНИКИ В СОЗДАНИИ ОБЪЕКТОВ ДИЗАЙНА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

**Журавлев Алексей Георгиевич**

студент 1 курса бакалавриата группы 07.ПООБ.18.ТИЭО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail: [aleksei-zhuravlew@yandex.ru](mailto:aleksei-zhuravlew@yandex.ru)

*Научный руководитель: профессор, д.п.н. Анисимова Л.Н.*

*Московский государственный областной университет*

**Аннотация:** В данной статье представлены результаты исследования об использовании бионики в процессе создания объектов дизайна на уроках технологии в школе. Автор пришел к выводу, что бионика очень интересна детям, но многие преподаватели не знают, как работать с данным стилем.

**Ключевые слова:** бионика, объекты дизайна, создание методических материалов, технология.

“Природа так обо всем позаботилась,  
что повсюду ты находишь чему учиться”

-Леонардо Да Винчи

Природа и люди производят все по одним и тем же законам, соблюдая принцип экономии материала и подбирая для создаваемых систем оптимальные конструктивные решения (перераспределение нагрузки, устойчивость, экономию материала, энергии)

Почти все, что придумал и создал когда-то человек уже было сделано в максимально простой форме в природе. Данный факт послужил созданию новой отрасли науки под названием бионика - (от греч. *biōn* - элемент жизни, буквально - живущий).

Проблема нехватки навыков учителей в использовании бионики на уроках технологии актуальна в связи с тем, что в наши дни бионика используется почти во всех сферах производства. Нехватка навыков связана с рядом проблем:

- Отсутствие методических пособий по данной теме;
- Отведение малого количества времени и материала для изучения бионики на специальных предметах при подготовке учителей технологии;
- Малая заинтересованность учителей в овладении навыками преподавания данного стиля;

В наши дни урок технологии эволюционирует, стараясь соответствовать достижениям человека в производственной сфере. Дети среднего звена разбираются в технических устройствах лучше, чем многие взрослые. В связи с этим, их все меньше интересует примитивная работа с материалами, и все больше новейшие сферы обработки и создания предметов одежды ,интерьера и т.д. к которым относится бионика.(рис.1, рис.2).



**Рис.1. Бионика в дизайне одежды**



**Рис.2. Бионика в дизайне интерьера**

Проходя технологическую практику школе, я провел опрос среди учеников 5-9 классов. Опрос содержал два вопроса:

-Знаете ли вы, что такое бионика?

-Хотели бы вы создавать предметы представленные на картинках?

В качестве предметов на картинке были изображены элементы одежды и декора интерьера в стиле бионика.

Результаты данного исследования оказались предсказуемыми. О том, что такое бионика знало 23% опрошенных, а создавать вещи в данном стиле захотело 95% опрошенных. Это подтвердило заинтересованность детей обучаться на основе данного стиля.

Именно поэтому, важно создать учебно-методические пособия преподавания технологии на основе бионики для будущих учителей технологии и уделять больше внимания изучению данного стиля на специализированных предметах. Только в таком случае учителя смогут научить детей работать в интересном для них стиле и вывести урок технологии на совершенно новый уровень.



### *Литература*

1.Анисимова Л.Н. Применение графических умений в решении технико-технологических, технико-педагогических и творческих задач по технологическим дисциплинам. [текст]/ Л.Н. Анисимова. О.Н. Филиппова Е.С. Ершова. - Вестник МГОУ. Серия «Педагогика», № 3 -М.: Изд-во МГОУ, 2017. С.95 – 106 .

2.Анисимова Л.Н. Развитие творческой и научно-исследовательской деятельности студентов - будущих учителей технологии[текст]/ Л.Н. Анисимова. - М.: Изд-во АНО «Научно-исследовательский институт истории, экономики и права» , 2017 № 2. – С. 236 – 243.

3.Агнес Г. Бионика. Когда наука имитирует природу[текст]/ Г. Агнес, М. Жан-Аркади; пер. с англ. М. С. Широкова. - Москва: Техносфера, 2019. - 297 с.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МУЛЬТИМЕДИЙНОГО  
ЛЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ В ОДЕЖДЕ» НА ОСНОВЕ  
ПРОГРАММЫ CLO 3D**

**Купреева Диана Владимировна**

студент 2 курса магистратуры группы 07.ПООМ.17.ПО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail: dtylinska@gmail.com

*Научный руководитель - Ершова Елена Станиславовна*

*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и  
методики профессионального образования МГОУ*

**Аннотация** В данной статье представлена методическая разработка мультимедийного лекционного занятия по дисциплине «Русские народные традиции в одежде» на основе программы CLO 3D для изучения студентами Факультета технологии и предпринимательства Московского государственного областного университета по направлению 44.03.05 Педагогическое образование.

**Ключевые слова:** методическая разработка, мультимедийное лекционное занятие, дисциплина, 3D моделирование, программное обеспечение.

Для формирования профессиональной направленности будущих учителей технологии, была произведена модернизация рабочей программы дисциплины по выбору «Русские народные традиции в одежде», которая реализуется на факультете технологии и предпринимательства Московского областного университета. Изменения в рабочей программе дали возможность использования компьютерной программы CLO 3D в изучении русского народного костюма.

При изменении содержания дисциплины были разработаны и внедрены новые темы лекционных и практических заданий на основе программного обеспечения CLO 3D.

Рассмотрим предлагаемую методическую разработку мультимедийного лекционного занятия «Введение», для дисциплины «Русские народные традиции в одежде» на основе программы CLO 3D, в ходе проведения которого, студенты знакомятся с кратким обзором программного обеспечения, представленного на профессиональном рынке по проектированию одежды, проводят сравнительный анализ программного обеспечения для проектирования одежды, знакомятся с программой CLO 3D, ее преимуществами.

Цели лекционного занятия: провести краткий обзор программного обеспечения, провести сравнительный анализ программного обеспечения, познакомить с компьютерной программой CLO 3D.

Задачи лекционного занятия: узнать о программном обеспечении по проектированию одежды, узнать о программном обеспечении CLO 3D.

Материально-техническое оснащение: при освоении учебного материала используются мультимедийное оборудование, компьютерная презентация по теме лекционного занятия. В процессе самостоятельной работы студентов используются современные информационные технологии, направленные на эффективную работу с Интернет-ресурсами.

Для реализации поставленных целей нами были продемонстрированы возможности программного обеспечения, представленного на рынке информационных технологий для создания изделий легкой промышленности. Мы обратили внимание на такие программные системы, как «Grafis», «Gerber», «Julivi», «Optitex», «DressingSim», «Marvelous Designer», «CLO 3D». Студентам Факультета технологии и предпринимательства Московского государственного областного университета по направлению 44.03.05 Педагогическое

образование, было предложено провести сравнительный анализ вышеперечисленного программного обеспечения. В заключительной части лекционного занятия лектор обосновывает студентам выбор изучения программного обеспечения «CLO 3D» и предлагает студентам ответить на 5-6 вопросов по теме лекции. Для организации самостоятельной работы студентов по изучению лекционного материала студентам предложены ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Мультимедийное лекционное занятие «Введение», для дисциплины «Русские народные традиции в одежде» на основе программы CLO 3D направлено на формирование у студентов

-способности использовать современные методы и технологии обучения

-развития творческого мышления,

-интерес к самостоятельному изучению специальной литературы

-профессиональный интерес в выбранной профессии.

### *Литература*

1. Ершова Е.С. Инновационный педагогический компонент - как средство эффективной профессиональной подготовки будущих учителей технологии [Текст] /Е.С. Ершова// Актуальные вопросы профессионального образования. Сборник научных трудов / Редкол.: Л.Н. Анисимова, Э.Д. Новожилов, С.А. Кленикова. (выпуск 15). - М.: ИИУ МГОУ, 2015. -120 с.

2. Купреева Д.В. Изучение современных технологий 3D моделирования в дизайне одежды (на основе программы «Marvelous Designer, CLO») [Текст]. // Актуальные вопросы профессионального образования: теоретико-прикладные аспекты внедрения педагогических инноваций в образовательный процесс: сборник научных статей. Выпуск

16. Инновационные процессы подготовки бакалавров технологического образования. – М.: ИИУ МГОУ, 2018. -184 с.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети  
«Интернет»*

1. <http://cadrus.ru/cad/advantages/> - официальный сайт компании разработчика

2. <https://www.gerbertechology.ru> официальный сайт компании разработчика

3. <https://julivi.com/>- официальный сайт компании разработчика

4. <https://optitex.com/> -официальный сайт компании разработчика

5. <http://www.digitalfashion.jp> - официальный сайт компании разработчика

6. <https://www.marvelousdesigner.com> – официальный сайт компании разработчика

7. <https://www.clo3d.com> - официальный сайт компании разработчика

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА, КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ 3D-МОДЕЛИРОВАНИЯ

**Лисова Мария Сергеевна**

студентка 1 курса магистратуры группы 07.ПООМ.18.ПО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail: [ms.lisova@mgou.ru](mailto:ms.lisova@mgou.ru)

*Научный руководитель - Свистунова Елена Леонидовна к.т.н.,*

*доцент кафедры основ производства и машиноведения*

**Аннотация** рассмотрены вопросы использования электронной образовательной среды МГОУ при изучении 3D-моделирования бакалаврами факультета технологии и предпринимательства с целью добавления часов практики в виде лабораторных работ, выполняемых дома.

**Ключевые слова:** электронная образовательная среда, интерфейс, электронные учебные курсы, 3D-моделирование, технологическое образование, учебное пособие, трёхмерная графика.

Рассматривая понятие «информационная образовательная среда» (ИОС), можно сказать, что это системно организованная совокупность информационного, технического и учебно-методического обеспечения, неразрывно связанная с человеком как субъектом образовательного пространства. Она является составной частью процесса обучения в вузе. Одной из составляющих ИОС является электронная образовательная среда.

Электронная образовательная среда (ЭОС) — это система, предоставляющая единый авторизованный доступ к информационным ресурсам вуза для обучающихся и работников вуза с любого устройства, подключенного к сети Интернет. С помощью ЭОС открывается доступ к

электронным библиотечным системам и текущей информации об учебном процессе (график учебного процесса, расписание и т. д.).

В Московском государственном областном университете ЭОС представляет собой единый интерфейс общего доступа к данным. Для студента это учебные планы, академическая успеваемость, расписание, задолженности, заказ справок, доступ к электронным библиотечным системам, рейтинг, цифровое портфолио и электронные учебные курсы.

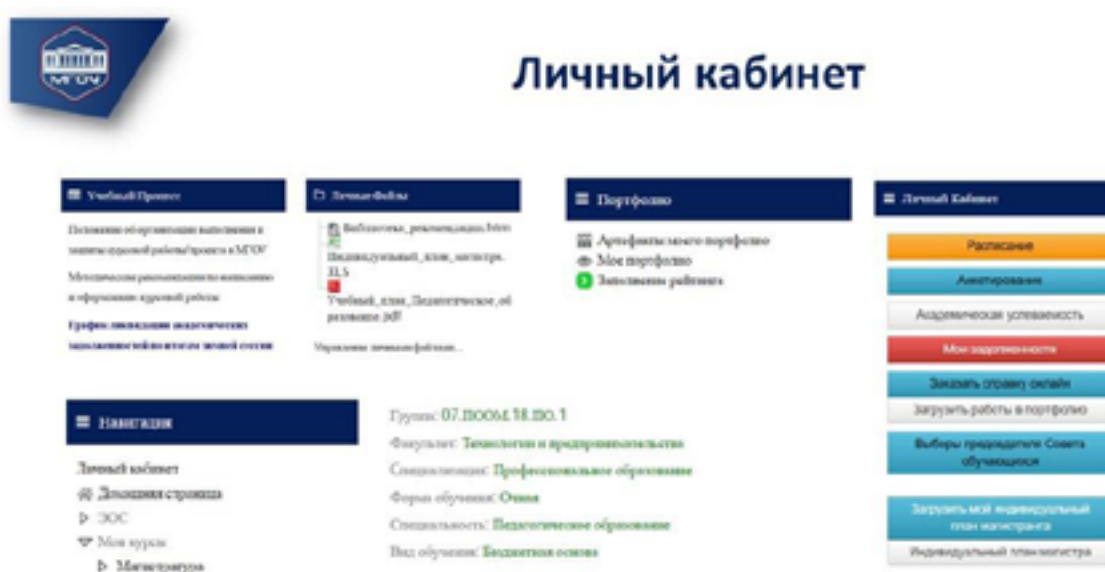


Рис.1. Личный кабинет обучающегося ЭОС МГОУ

На рис. 1 в качестве примера представлены элементы личного кабинета обучающегося магистратуры. Здесь имеется возможность загрузить индивидуальный план магистранта, получить методические рекомендации по написанию курсовых работ, информацию об их защите и т. д. Так же в разделе «Навигация» открывается доступ к открытым электронным курсам, например «Цифровая образовательная среда».

Рассмотрим такое направление, как 3D-моделирование, которое актуально в условиях цифровизации современного общества. Для работы с

трёхмерной графикой существует множество различных программ (как настольных, так и онлайн-сервисов). Перечислим некоторые из них:

- Autodesk 123D: данный ресурс позволяет создавать трехмерные модели с помощью фотографий, подойдёт как новичку, так и профессионалу.

- Tinkercad: платформа, позиционирующая себя, как подходящая даже детям. На сайте имеются обучающие видео, макеты хранятся в облаке, созданную модель можно распечатать на 3D-принтере.

- Sculpttris: бесплатная программа для трёхмерного моделирования, с основным упором на концепцию «лепки» 3D-скульптуры.

- SketchUp: для проектирования всевозможных ландшафтов, зданий, интерьеров и прочих архитектурных сооружений.

Изучение 3D-моделирования студентами факультета технологии и предпринимательства в Московском государственном областном университете проводится с использованием таких программ, как: Autodesk AutoCAD и АСКОН КОМПАС 3D.

Складывается некоторое противоречие между необходимостью формирования профессиональных компетенций будущего учителя технологии, развития проектно-конструкторских способностей, владением медиа технологиями и недостаточным количеством часов, выделенных на проведение практических занятий в изучаемых дисциплинах.

Из всего рассмотренного выше, опираясь на недостаточное количество часов, выделенных на освоение 3D-моделирования, можно предложить создание электронного учебного пособия, основанного на современных интерактивных методах обучения и адаптированное для студентов ФТП. Оно будет содержать в себе теоретический материал в формате видео-лекций (познакомит с компьютерной графикой, программами и сервисами для 3D-моделирования), практический материал в формате видео-инструкций и практических заданий, контроль знаний и



задания для проектной деятельности, защитить которую студенты смогут на занятиях. Размещение данного пособия целесообразно в ЭОС МГОУ, так как у каждого студента есть доступ к личному кабинету и, соответственно, к учебным материалам.

Преимущества данного электронного учебного пособия:

- дополнительные часы практики (в виде лабораторных работ, выполняемых студентами дома);
- различные программы для работы с трёхмерной графикой (помимо уже изучаемых Autodesk AutoCAD и АСКОН КОМПАС 3D);
- возможность просмотреть инструкции по созданию моделей удалённо.

Это всё позволит более углублённо изучить такое направление, как 3D-моделирование, развить конструкторские и творческие способности, увеличить количество практических работ и сделать более удобным процесс изучения работы с трёхмерной графикой.

### *Литература*

1. Белоусова И. Д. Введение информационных технологий в процесс обучения студентов вуза //Сборник научных трудов Sworld. 2008. Т.18. №1. С.25-28.

2. Коротенков Ю. Г. Информационная образовательная среда основной школы. М.: Академия АйТи, 2011. 152 с.

3. Положение о внедрении и использовании электронной информационно-образовательной среды, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МГОУ [Электронный ресурс]: утв. Ректором МГОУ П. Н. Хроменковым 18.02.2017 г. – Режим доступа: [http://txts.mgou.ru/22.06.2017/polozhenie\\_ios.PDF](http://txts.mgou.ru/22.06.2017/polozhenie_ios.PDF).

## СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ

**Лобанова Диана Валерьевна**

Студентка 4 курса группы 07ПООБ.15.ТИЭО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail:technolog.lobanova@yandex.ru

*Научный руководитель - Филиппова Ольга Николаевна*

*Кандидат педагогических наук, доцент МГОУ*

**Аннотация** В данной статье описывается сложность выбора современного стиля, а также представлены результаты исследования умений и знаний людей при выборе нужного им стиля, проанализированы ответы и даны рекомендации по решению данной проблемы.

**Ключевые слова:** Стиль, интерьер, дизайн, дизайнеры, стилевое разнообразие, цвет, цветовое сочетание.

На сегодняшний день активно исследуется проблема в поиске и выборе нужного стиля.

По словарю Даля стиль определяется как образ, вкус. Для нас понимание стиля трактуется, как совокупность различных художественных черт.

Существует огромная классификация стиля, например, стиль направления в искусстве, архитектуре, стиль эпохи, стиль человека и его дома. Однако если стиль эпохи или архитектурного направления характеризуется какими-то историческими, экономическими и социальными условиями, то образ человека, а также его дома, напрямую зависит от его вкуса.

Вкус-это дело тонкое! Так как вкусы каждого человека могут меняться с наступлением совершенно разных обстоятельств: возраст, образ

жизни, благосостояние. Что насчёт стиля дома, то здесь идет полная зависимость от характера и темперамента самого хозяина. Но для любого человека его дом-это, прежде всего, место для комфорта и уюта, где он может расслабиться, отдохнуть или, наоборот, сосредоточиться для работы. Дом-это то место, где ты чувствуешь себя в безопасности и тепле.

Если вспомнить рассказы бабушек и дедушек про их жизнь, можно понять, что не так давно квартиры отделялись и обставлялись не тем, чем хотелось, а тем, что "удалось найти и достать", так как наблюдался дефицит абсолютно во всём.

В наши дни из-за такого широкого ассортимента мебели, отделочных материалов, различных технологий довольно-таки четко вырисовывается следующая проблема: как разобраться в этом многообразии и выдержать либо стилевое единство, либо грамотное смешение стилей, избежав безвкусицы?

Не было ещё ни дня, чтобы люди не нуждались в обустройстве своего дома. Ведь каждый человек индивидуален и ему хочется привнести что-то своё, оригинальное, непохожее на других. Но отсюда возникает следующая проблема, которая заключается в нехватке знаний в данной области. Ведь действительно оценить по достоинству красоту стилей интерьера можно только в том случае, если ты обладаешь достаточным объёмом знаний и умений в этой сфере.

В настоящее время люди, не обладающие достаточным количеством знаний в сфере «дизайн интерьера» обращаются за помощью к профессионалам, которыми являются дизайнеры. Но, по моему мнению, даже они порой не всегда учитывают все пожелания своих клиентов, отсюда и возникают негативные последствия в дальнейшем. Ведь человек проводит довольно-таки много времени в своём доме, где хочет ощущать полную гармонию, находиться в комфорте и чувствовать себя уютно, а из-

за нелепой ошибки дизайнера это сокровенное место может стать непригодным и даже невыносимым для жилья.

Были определены вопросы по данной проблеме и по ним проведен опрос среди групп студентов-магистрантов в количестве 30 человек. В ходе опроса были получены следующие результаты:

1. 38% студентов склонны не обращаться к профессионалам в области дизайна, так как полагаются только на свой вкус.

2. 49% студентов не знакомы с историей стиля и не интересовались специализированной литературой (каталоги, статьи, журналы) по направлению «Дизайн-интерьера».

3. 13% имеют склонность обращаться за помощью и советом к дизайнерам.

Исходя из статистических данных, полученных в результате опроса, можно сделать вывод с последующими рекомендациями:

1. Необходимо получать качественное образование в области «Дизайн».

2. Читать современную литературу по данному направлению и знать последние тенденции моды.

3. Изучать историю выбранных стилей и их особенности.

4. Пользоваться советом и доверять мнению профессионалов.

В заключении отметим, что стиль интерьера – это «визитная карточка» владельца дома, передающая его характер и вкусы. Поэтому общая обстановка должна отвечать его личным предпочтениям, и, в то же время соответствовать планировке комнаты.

### *Литература*

1. Макарова В.В. Дизайн помещений: стили интерьера на примерах. [Текст] / В.В. Макарова. - СПб.: ВHV, 2017 - 160 с.

2. Минервин Г.Б. Основные задачи и принципы художественного проектирования. Дизайн архитектурной среды. [Текст] / Г.Б. Минервин // Учеб. пособие. - М., 2014 - 96 с.
3. Рунге В.Ф. Архитектурно-дизайнерское интерьера (проблемы и тенденции). [Текст] / В.Ф. Рунге. // Учебник. - М.: Архитектура-С, 2017 – 256 с.
4. Софиева Н. Дизайн интерьера: стили, тенденции, материалы. [Текст] / Н. Софиева. - М.: Эксмо, 2014 - 656 с.
5. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера. [Текст] / В.Т. Шимко. // Учебник. - М.: Архитектура-С, 2017 - 256 с.

## НЕВЕРБАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ, КАК ИНСТРУМЕНТ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА

**Самибаева Парвона Мансуровна**

Студентка 1 курса бакалавриата группы 07.ПООБ.18.ТИЭО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail: parvona.samibaeva@gmail.com

*Научный руководитель – Корецкий Максим Григорьевич кандидат педагогических наук, доцент кафедры основ производства и машиноведения*

**Аннотация** Статья посвящена невербальному общению педагога и учеников. Показаны виды невербального общения и их значения в общении с детьми. Общение должно быть основано не только на словах, но и на мимике, жестах, прикосновениях, позах и т.д.

**Ключевые слова:** вербальное общение, невербальное общение, учитель, ученик.

«Общение, основной инструмент работы педагога, само по себе часто бывает причиной конфликтов в отношениях учитель - ученик. В силу этого педагогам в работе очень пригодятся навыки общения, умения контролировать свои эмоции, позволяющие предотвратить конфликты, возникающие во взаимоотношениях с учащимися, а если они объективно обусловлены, то собственными силами анализировать и конструктивно их разрешать» [3]. Существует две основных группы средств общения: невербальное и вербальное.

Многие исследования показывают, что в ежедневном общении человека: слова составляют примерно – 7%, звуки интонации – 38%, невербальное взаимодействие – 55%.

Вербальное средство общения - это смысл сказанного. К вербальному общению относят устную, письменную речь и также внутреннее общение, то есть формирование своих мыслей в голове.

Невербальное средство общения - это способ передачи информации с помощью тела. К невербальным средствам общения относят:

1. Визуальное общение: мимика, жесты, позы, расстояние и угол поворота, вспомогательное средство общения, уровень общения;
2. Акустическое общение: интонация, тембр;
3. Тактильное общение;
4. Ольфакторное общение (запахи).

В невербальной психологии существует так называемая дистанция, на какой дистанции лучше разговаривать на личные темы, а на какой – проводить учителю урок.

1. Интимная зона (15 - 45 см). Именно на данном расстоянии общаются только близкие люди;

2. Личная зона (45 - 120 см). Большинство друзей, знакомых, коллег общаются именно на этом расстоянии, так как в данном общении важен зрительный контакт.

3. Социальная зона (120 - 400 см). Именно на таком расстоянии проходят официальные встречи с недостаточно хорошо знакомыми людьми.

4. Публичная зона (более 400 см). Все митинги, концерты или иные общения в большой группе людей характеризуют публичную дистанцию.

Если задуматься, то можно отметить, что первые парты входят в интимную зону, а другая часть класса входит в публичную зону.

В обычной жизни человек не следит за своими движениями и это является главной и важной особенностью невербального общения. Он в

основном сосредоточен на то, что говорит, а тело в это время двигается “на автомате”. И поэтому по невербальным знакам легче определить правду и ложь. Также невербальное общение играет достаточно большую роль во взаимоотношения учителя и ученика, зарождает эмоциональную атмосферу ученика и учителя. Так как же учитель использует невербальную психологию в работе с детьми?

Общение педагога со своими подопечными происходит с помощью:

1. Мимики
2. Прикосновения
3. Жестов
4. Интонации

Преподаватель может с помощью мимики показать ученику свое отношение, например, к его действиям, к его ответам на вопросы и многое другое. С помощью мимики, преподаватель может показать интерес к чему-то, безразличие, также понимание. По опыту могу заметить, что дети более доброжелательнее относятся к преподавателям, у которых отзывчивое выражение лица. Если же преподаватель пренебрегает мимикой, или же вообще общается с учеником без эмоций, то это может создавать проблемы в общении с учениками.

Многие исследования показывают, что большинство преподавателей используют “особое выражение лица”, при котором хмурят лоб, сжимают губы, напрягают нижнюю челюсть. Это “особое выражение лица” является образом, который используют преподаватели, считая, что таким образом ученики будут вести себя хорошо и начнут учиться, но, к сожалению, это не так. В большинстве случаев, дети не реагируют на такое выражение лица.

Следующий вид невербального общения – прикосновение. С детьми начальных классов необходимо иметь тактильный контакт, так как прикосновением учитель может успокоить ребенка, отметить хороший



ответ. Несомненно, есть дети, которым неприятно тактильное общение. Для них прикосновение учителя будет означать некий сигнал о том, что нужно избегать этого преподавателя.

Жесты педагога имеют особенное место в общении с учениками, ведь если, если движения педагога резкие и нервные, то вместо готовности к уроку, чувство напряжения.

Общение педагога и учащихся складывается благодаря тону речи. При общении с преподавателем ребенок не улавливает смысл, в первую очередь он реагирует на интонацию, и только затем усваивает смысл сказанного.

Невербальное общение имеет огромное значение во взаимодействии педагога и ученика. На мой взгляд, учитель должен уметь общаться с учениками без слов.

### *Литература*

1. Меграбян А. Психодиагностика невербального поведения. - СПб.: Речь. 2001.-256 с.
2. Поваляева М. А., Рутер О. А. Невербальные средства общения / Серия «Высшее образование». — Ростов н /Д : Феникс, 2004. — 352 с.
3. Хапаева С.С. Педагогическая конфликтология. Курс лекций. - М.: Изд-во МГОУ. 2002 – 80с.
4. Хигир Б.Ю. Физиогномика [Текст] / Б.Ю. Хигир – М.: АСТ[и др.], 2008. – 638с.

# ХАРИЗМАТИЧНОСТЬ ПЕДАГОГА, ПУТИ ЕЁ РАЗВИТИЯ

**Суворов Денис Вадимович**

студент 4 курса бакалавриата группы 07.ПООБ.15.ТИЭО.1

e-mail: denis.suworowf@mail.ru

*Научный руководитель – Хапаева Светлана Сергеевна*

*Кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики профессионального образования МГОУ*

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема харизматичности личности педагога. Приводятся результаты исследования проведенного среди студентов с целью определения наличия у них харизматичности и выявления её уровня. Сделан вывод о необходимости развития у студентов харизматичности как важного профессионально-значимого личностного качества.

**Ключевые слова:** харизма, учитель, личностные качества, лидерские качества.

Исследователи, изучающие профессиональные личностные качества педагога отмечают, что лидерские качества исключительно важны для учителя [1, 2]. И особое место среди них занимает харизматичность. Яркие люди успешны практически во всех своих начинаниях, какой бы работы это не касалось. Но, в обыденных представлениях педагог – это образцовый спокойный, несущий знания профессионал. К сожалению, со временем образ преподавателя стал серым, не часто в школе можно встретить яркого харизматичного педагога, настоящего лидера, а ведь

«профессия наша предполагает существование некой харизмы, без которой перед классом нечего и появляться» [3].

Как не стать серой мышкой будущему педагогу? Как развить свою харизму?

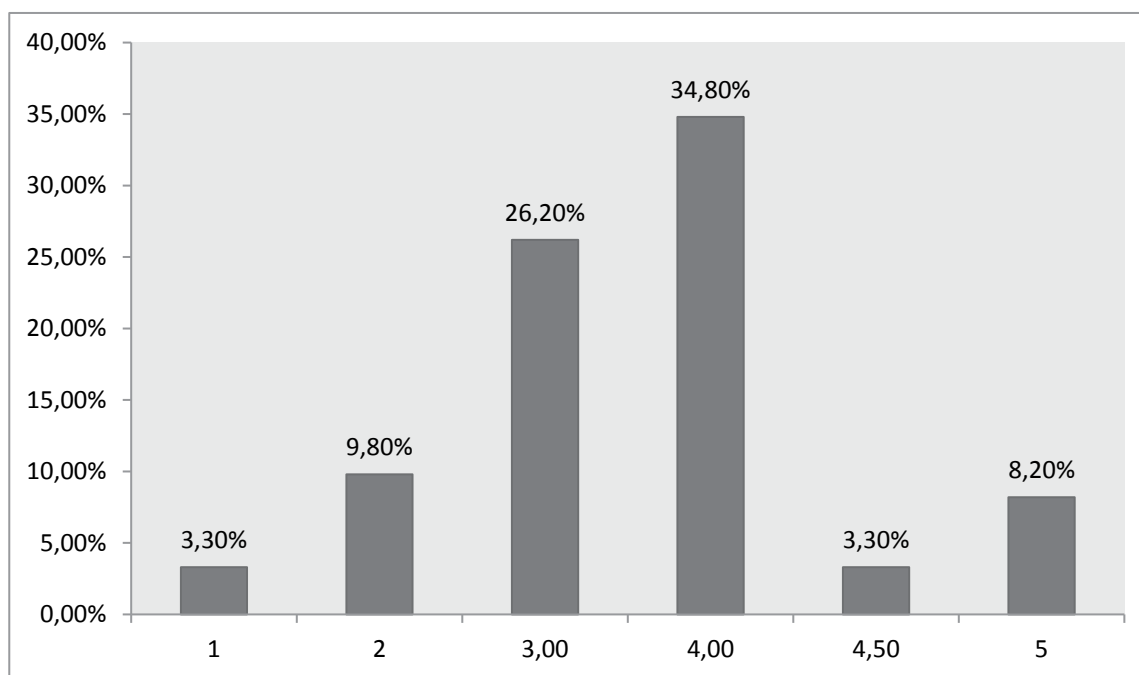
С греческого языка слово «харизма» переводится как «дар богов». «Может мне просто не дано блистать на сцене и поражать своей речью аудиторию?», «У меня другая цель!» - всё это можно услышать от самих обучающихся и их преподавателей, которые сталкиваются с проблемой отсутствия харизматичности. Бывает, что преподаватели не уделяют времени тихим не харизматичным студентам, и предпочитают работать с открытыми и активными ребятами. Потому что главный миф харизмы - «с харизмой рождаются».

Чтобы решить эту проблему для начала разберём что такое «харизма». Макс Вебер великий немецкий учёный социолог считал, что: «Харизмой следует называть качество личности, признаваемое необычным, благодаря которому эта личность оценивается как одарённая сверхъестественными, сверхчеловеческими или, по меньшей мере, специфически особыми силами и свойствами, недоступными другими людям. Она рассматривается как посланная Богом или как образец» [4]. То есть по Веберу, харизмой является набор черт характера и личностных качеств. С ним не согласны имиджмейкеры - они считают, что харизма — это то, как человек выглядит, ведёт себя и движется. Харизма — это управление людьми в процессе общения, убедят нас преподаватели по ораторскому искусству. Мы считаем, что харизма — это уникальное сочетание свойств личности, имиджа, модели коммуникации, создающее образ настоящего лидера.

Целью развития харизматичности у педагога является не создание Александра Македонского или Чингисхана, который мог бы управлять

войском, а развитие базы, на которой строится харизма, для успешного её использования в процессе своей профессиональной деятельности.

Учеными были разработаны методики, с помощью которых можно определить харизматичность личности. В рамках исследования было проведено тестирование учащихся двух Московских вузов (МГОУ и МГИК) с использованием теста специалиста в сфере харизмы и лидерства Оливии Фокс Кабейн [5]. В опросе приняли участие 61 человек. Харизматичным по методу О.Ф. Кабейн принято считать тех, респондентов, чей средний показатель равен или выше 3,7, он отмечен на диаграмме по горизонтали (см. рис 1).



**Рис.1. Уровень харизматичности личности**

Как мы видим, большая часть респондентов, 34,8% достаточно харизматичны, 36,1% опрошенных утвердительно ответили на вопрос «Находитесь ли вы в центре внимания?», 34,4% респондентов считают, что они могут руководить группой, при этом, 41% считает, что могут влиять на людей, и 31,7% считают, что могут поладить с кем угодно.

Но это не значит, что недотянувшие до звания харизматик останутся серыми на фоне своих звездных коллег. Харизматичность можно вырабатывать, а тем, кто ей уже обладает – улучшать. Для этого необходимо определить, на каких составляющих харизматичности делать акцент: имидж, речь, развитие личностных качеств, данные качества помогут успешно реализовывать профессиональную деятельность, каждый аспект можно улучшить путём тренировок.

Например, создание имиджа может происходить за счёт соответствия стиля одежды, если в школе или университете существует негласное правило среди учащихся, ходить в классическом костюме, а ваш подопечный избегает этого, укажите ему на это. И сам человек начнёт чувствовать себя по-другому и окружение начнет воспринимать его как «своего». Особенно важно это для будущих педагогов, поскольку визуальное восприятие учителя - первое с чем встречаются будущие педагоги.

Далее не маловажным аспектом в работе будущего учителя является умение установить контакт как с учеником, так и с будущими коллегами. Иногда очень сложно сделать первый шаг в общении с новыми людьми, и поэтому необходима постоянная практика.

Простой способ завязать диалог – похвалить один из элементов стиля одежды, тем самым человек задаёт беседе позитивный настрой и создаёт у себя имидж внимательного и заинтересованного собеседника. Задавать вопросы – хороший способ преодолеть неловкость при общении. Банальные вопросы: «Откуда вы?» или «Куда направляетесь?» помогут создать вид оживленности беседы, в которой оба собеседника почувствуют себя комфортно.

Способствует развитию харизматичности участие студентов в конкурсах профессионального мастерства (например WorldSkills Russia), на которых во многих компетенциях одним из заданий является разработка

и презентация проекта. Подобный опыт способствует выработке ораторских способностей, которые тесно связаны с понятием харизматичность. Студенты учатся фокусировать внимание зала на себе, а так же справляться со стеснением от публичного выступления.

Для развития харизматичности важно научиться в речи соблюдать правила:

1. Атмосфера присутствия, сила важны для харизматического говорения.
2. Не перебивать собеседника.
3. Навыки слушания являются незаменимыми при передаче харизматического присутствия.
4. Люди связывают человека с чувствами, старайтесь не вызывать негативных.
5. Использование наглядности, помогает донести яркое харизматического послание.
6. Использовать в разговоре медленный темп, делайте паузы в предложениях, в конце фразы понижать интонацию
7. Убедите обучающегося, что улыбка его главное орудие в беседе или хотя бы мысль о ней.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что выработка харизматического поведения может помочь при обучении будущих преподавателей и других молодых профессионалов. Данный процесс должен проходить путём совместных усилий преподавателя и студента, чтобы добиться максимального эффекта. Очень важно во время занятий убедить человека, что его открытость миру и то чему он учится, поможет ему добиться поставленных целей в будущей жизни

### *Литература*

1. Астапенко Е.В. Харизма учителя // Наука и мир. Международный научный журнал, № 12 (28), 2015, Том 2 С. 59-61
2. Волкова О.В. Модель конкурентоспособного педагога в системе современного образования / Современное образование Витебщины. 2017. № 1 (15). С. 34-38. URL: <https://lib.vsu.by/xmlui/bitstream/handle/123456789/10259/34-38.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (дата обращения 01.04.2019)
3. Мурашов А. Учительская харизма - быстрые крылья или тяжкий груз? // Народное образование. 2008. № 7 (1380). С. 257-264. URL: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-174974.html> (дата обращения 01.04.2019)
4. Харизма лидера / Радислав Гандапас. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013 – 224 с.
5. Харизма: Как влиять, убеждать и вдохновлять / Оливия Фокс Кабейн; Пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2013. – 307 с.

# ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

**Черненко Иван Андреевич**

студент 2 курса бакалавриата группы 07.ПООБ.17.ТИЭО.1

факультета технологии и предпринимательства МГОУ

e-mail: [Chesterok.8206@yandex.ru](mailto:Chesterok.8206@yandex.ru)

*Научный руководитель – Хапаева Светлана Сергеевна*

*Кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики  
профессионального образования МГОУ*

**Аннотация** В статье анализируется важность проблемы выбора целей и ценностей современной молодежью. Приведены результаты эмпирического исследования проблемы, сделаны выводы.

**Ключевые слова:** молодежь, ценностные ориентиры, жизненная цель, личность, саморазвитие.

Есть ли цель в жизни у молодых людей? Какие ценности предпочитает молодежь? К чему стремится? Какие мотивы преследует? Чего подрастающее поколение хочет добиться? Это весьма важные вопросы для общества и для молодого поколения. Если ответы молодежи совпадают с общественным прогрессом, значит, она показывает профессиональную и социальную активность, выступает как движущая сила для формирования и развития личности и личностных качеств. Если эти ответы, взгляды будут идти в разрез с устоявшимися общественными нравственными нормами, то молодежь будет идти в противоположном от общества направлении. Если человек осознает свою цель (то, к чему он должен стремиться), то будет лучше понимать, какое образование ему нужно, какие медицинские услуги нужны, какая окружающая среда устраивает, и кого в окружении он хочет видеть рядом с собой. А формирование ценностей повлияет на всю суть человека, именно ценности



показывают, является ли человек по-настоящему личностью или является человеком без смысла существования. Особенно важно определиться с целями и ценностями в молодости в важные моменты выбора профессии, друзей, образа жизни и, особенно важно это для молодого человека, выбравшего для себя профессию педагога [1].

К чему стремится молодое поколение? Для ответа на один из важнейших вопросов, я разработал анкету и провел опрос среди молодых людей 17-22 лет.

Анализ ответов на вопросы: «Есть ли у вас жизненная цель? Есть ли у вас личностные приоритеты?», показал, что у четверти опрошенных отсутствует жизненная цель и личностные приоритеты эта группа не знает, чего хочет на данный момент от жизни, а также не имеет каких-либо личностных ориентиров для дальнейшего самоопределения.

Однако, при ответе на вопрос: «Хотите ли вы добиться в жизни успеха?» 92% молодых людей ответили утвердительно, то есть они хотят добиться в жизни успеха, но большая часть ребят не представляют, что конкретно такое успех в жизни.

Отвечая на вопрос о наиболее значимых жизненных ценностях, большинство считают самыми главными ценностями в жизни – любовь и саморазвитие. Здоровье, спорт, окружающие люди и семья являются средне-приоритетными. Духовное развитие и финансовое положение являются низкоприоритетными для половины участников.

Почти все респонденты ответили, что мода не оказывает на них влияние, но большинству нравится опрятно одеваться.

При ответе на вопрос: «Считаете ли вы, что поколение наших родителей застряло в прошлом?», участники разделились на две группы: те, кто не считает старшее поколение застрявшим в прошлом, и люди с обратной точкой зрения. С возрастом человек все меньше склонен к

переменам, ему проще оставаться консервативным в большинстве сфер, но все зависит от конкретного человека.

На вопрос: «Занимаетесь ли вы саморазвитием?», почти все участники ответили, утвердительно, написали, что стараются развивать себя. Музыка, чтение и спорт – основные направления саморазвития респондентов. У всех участников опроса есть свое хобби, начиная от музыки и заканчивая кулинарией. Это говорит о том, что молодежь довольно разносторонняя группа людей, с различными интересами.

Отвечая на вопрос: «Есть ли у Вас кумир? Если да, то кто он?», около 80% молодых людей ответило, что не имеют кумира, но опираются, в определенных моментах, на сильных личностей, связанных с историей, творчеством.

«Жизненные ценности для каждого человека имеют немаловажное значение. Они помогают личному росту, созданию комфортной жизненной атмосферы, формированию творческого мышления и т.д. Все эти блага добиваются человеком с помощью сформированной иерархии ценностей, где все выстроено по порядку значимости для молодого человека. У одних на первом месте семья, другие стремятся к успешности в работе, третьи предпочитают личную жизнь ставить на первое место в своей жизни. У некоторых людей преобладает интерес в духовном совершенствовании, а не в материальной обеспеченности. В общем, жизненные ценности – это цели и приоритеты, которые, распоряжаются жизнью человека, определяют его содержание» [3].

Таким образом, я пришел к выводу, что молодежи нужно помогать формировать цели и ценности, организовывать работу, которая направит на их осмысление, на самореализацию молодого человека [2]. Самореализация для молодежи - это проявление своих возможностей, талантов. Именно помощь в самореализации для молодежи является необходимым аспектом для качественной работы общества.

### *Литература*

1. Голубева О.В., Лебедева Т.Е., Корнева Т.А. Профессиональная успешность современного учителя / Исследование инновационного потенциала общества и формирование направлений его стратегического развития. Сборник научных статей 8-й Всероссийской научно-практической конференции с международным участием: в 3 томах. 2018. С. 221-227.
2. Матвеева Н.С. Система воспитательной работы в профессиональной образовательной организации. Учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки РФ, Новосибирский государственный педагогический университет. Новосибирск, 2018. 105 с.
3. Спасенникова Е.А. Губина Н.В. Формирование жизненных ценностей современной молодёжи // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» <http://files.scienceforum.ru/pdf/2016/20423.pdf> (дата обращения: 04.03.2019)

**ЭКОНОМИКА, УПРАВЛЕНИЕ  
И ПРАВО**

## УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИЯМИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

**Буряк Владислав Валерьевич**

магистрант кафедры менеджмента МГОУ

e-mail: Gomr007@yandex.ru

*Научный руководитель – Рябиченко Сергей Анатольевич*

*доцент кафедры менеджмента МГОУ*

**Аннотация:** Данная статья посвящена управлению инновациями в организациях здравоохранения. В статье рассматриваются проблемы организаций здравоохранения при становлении на инновационный путь развития. Рассмотрены основные направления совершенствования управления инновациями в организациях здравоохранения и повышения эффективности ее деятельности. Также в статье автор предлагает новую медико-экономическую модель управления инновациями, которая должна обеспечить оптимальное сочетание бесплатной медицинской помощи и платных медицинских услуг.

**Ключевые слова:** инновационное развитие, организации здравоохранения, медико-экономическая модель, маркетинговые инновации.

Внедрение новых или значительно усовершенствованных услуг, методов их производства (передачи) может осуществляться на основе принципиально новых технологий или новых комбинаций существующих технологий либо на основе новых знаний. При этом технологии могут быть воплощены в новые или усовершенствованные машины, оборудование, программные средства, а новые знания могут быть результатом исследований, приобретения или использования специальной квалификации или навыков.

В организациях здравоохранения подготовка к внедрению нового продукта (товара или услуги) или методов их производства охватывает деятельность, нацеленную на конкретные процедуры (процессы, методы), спецификации и эксплуатационные особенности и свойства (включая заключительные испытания), необходимые для внедрения инноваций.

При внедрении и управлении инновациями в организациях здравоохранения необходимо помнить о затратах на обучение, подготовку и переквалификацию персонала в связи с внедрением технологических инноваций (производством новых продуктов, работой по новым технологиям и на новом оборудовании, внедрением новых или существенно усовершенствованных видов услуг или методов их производства). Затраты на обучение и подготовку персонала могут включать использование услуг других организаций и затраты на обучение и подготовку в самой организации здравоохранения (в том числе без отрыва от производства).

Инновационный путь развития организаций здравоохранения - это особая инновационная направленность целей, путей их достижения, особая инновационная "настройка" механизма управленческого воздействия на инновационное развитие организаций здравоохранения. Причем за прилагательным "особая" скрывается преимущественная ориентация звеньев, всей сферы здравоохранения на комплексное использование инноваций в производстве новых товаров и услуг, перераспределение форм и методов регулирования по результативности воздействия. Резко возрастает значение интеллектуальных, предпринимательских, технологических, инвестиционных, информационных ресурсов, в совокупности научно-воспроизводственных процессов, что требует повышения роли государства в создании общенациональной информационной системы, особого благоприятного режима для формирования полноценного инвестиционно-инновационного

комплексного ресурса, оживления инновационной деятельности во всей отрасли здравоохранения.

Основные направления совершенствования управления инновациями в организациях здравоохранения и повышения эффективности ее деятельности включают:

- ✓ планирование финансовых средств по нормативам бюджетной обеспеченности;
- ✓ разработку и реализацию территориальных программ государственных гарантий оказания гражданам бесплатной медицинской помощи;
- ✓ реструктуризацию медицинской помощи, внедрение ресурсосберегающих технологий;
- ✓ развитие внебюджетной деятельности и др.

Внедрение ресурсосберегающих технологий направлено на сокращение недостаточно эффективно используемых больничных коек; внедрение стационарозамещающих, энергосберегающих технологий; перераспределение бюджетных средств, в том числе на развитие первичной медико-санитарной помощи, материально-технической базы, дополнительное материальное стимулирование персонала.

Новая медико-экономическая модель управления инновациями должна обеспечить оптимальное сочетание бесплатной медицинской помощи и платных медицинских услуг.

Сложность определения инноваций в системе здравоохранения связана с существованием различных подходов к моделированию и анализу ЛПУ. Любые организационно-управленческие инновации будут успешны только при наличии тесного и открытого профессионального сотрудничества между представителями всех уровней управления в организации. Одним из препятствий на пути внедрения инноваций в

общественном секторе, в том числе – в здравоохранении, является невозможность всестороннего учета мнений заинтересованных сторон.

При анализе управления инновациями в организациях здравоохранения, важно учитывать постоянно меняющуюся внешнюю среду, в которой происходит взаимодействие между экономической, социальной и политической сферой. Необходимо в процесс изучения инноваций включить рассмотрение поведения основных заинтересованных сторон для медицинских организаций. Таким образом, анализ управления инновациями в организациях здравоохранения должен опираться на анализ взаимодействия групп интересов, включая политиков, чиновников, руководителей медицинских организаций, врачей и пациентов.

Большинство респондентов отмечает, что в настоящее время реализуется или планируется управление инновациями в организациях информатизации — создание сайта поликлиники, внедрение «электронной поликлиники» (создание АРМ, локальной сети, электронной регистратуры, электронного документооборота, электронных медицинских карт) и др.

В качестве маркетинговой инновации можно привести практику введения таких услуг, как запись на приём по телефону, по интернету и через Центр коллективного доступа. Есть и примеры технологических инноваций, таких как ввод в действие новых медицинских услуг (холтеровское мониторирование, галокамера, водолечение и др.). Большое значение придается такой организационно-управленческой инновации, как разработка критериев оценки качества работы персонала.

Любопытный пример инноваций в сфере управления персоналом: проведение ряда тренингов командообразования, имеющих целью развитие позитивных отношений в коллективе, чувства уверенности в себе и в членах команды, способности быстро принимать решения в нестандартных ситуациях и четкую информированность о коммуникационных каналах между членами группы. В качестве



повышения мотивации сотрудников в той же поликлинике была введена добровольная внутренняя аттестация, позволяющая руководству удостовериться в соответствии профессиональных и личностных качеств сотрудника занимаемой должности (особенно по отзывам пациентов), а также получить обратную связь от сотрудника для планирования программ обучения, установления слабых мест в организации труда, производственных взаимосвязях работников.

Среди основных организационно-управленческих инноваций можно отметить:

- ✓ изменение системы оплаты труда, установление доплат за перевыполнение плановых объемных показателей и за качество работы;
- ✓ проведение анализа финансово-хозяйственной деятельности учреждения и выявление наиболее расходных и наиболее доходных подразделений. На основании этих данных реорганизация ряда служб;
- ✓ внедрение системы бюджетирования, ориентированного на результат;
- ✓ организация сети Интранет.

В ряде случаев применяется аутсорсинг (например, клиринговых услуг; передача непрофильных активов (пищблока и продовольственного склада) частной организации, которая осуществляет питание пациентов). Наиболее существенными проблемами являются серьезный дефицит кадров, крайне низкий тариф в системе ОМС, отсутствие заинтересованности муниципальной власти в развитии здравоохранения; конкуренция, в том числе и на рынке труда с коммерческими организациями и городскими больницами, ведущая к оттоку кадров.

#### *Литература:*

1. Актуальные вопросы развития системы здравоохранения на совещании у Президента.// Менеджер здравоохранения. – 2014г., №2. – С.68-71.

2. Бойкова М.В. Анализ опыта совершенствования таможенного администрирования в условиях международной интеграции // Вестник МГОУ. Серия «Экономика». - 2014г. №1. - С.8-13.
3. Желтенков А.В., и др. Управление организациями в медицинской организациях/ Монография – М.: МГОУ 2014 – 214 с.
4. Фоминова Е.В. Особенности маркетинговой стратегии при предоставлении медицинских услуг. – В кн. Актуальные проблемы экономики, управления народным хозяйством и экономического образования – осень 2014. С.44-49

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕР ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Вайдова Екатерина Андреевна

Иванова Екатерина Константиновна

Студентки экономического факультета

E-mail: [lady.vajdova@yandex.ru](mailto:lady.vajdova@yandex.ru)

[kate-99@list.ru](mailto:kate-99@list.ru)

*Научный руководитель – Пророков Андрей Николаевич  
доцент кафедры экономики и предпринимательства МГОУ*

**Аннотация.** В статье проведено исследование малого предпринимательства Московской области. Существенный вклад в экономику региона вносит малый бизнес, демонстрирующий устойчивый рост на протяжении нескольких лет. В статье выявлены ключевые проблемы, и предложены меры по совершенствованию поддержки данной сферы.

**Ключевые слова:** малое предпринимательство, поддержка, государство, Московская область

На данный момент государство активно стремится помогать малому бизнесу в его развитии. Но так ли это на самом деле и можно ли улучшить меры государственной поддержки? Для работы была выбрана Московская область (далее – МО) – как один из наиболее развивающихся регионов в последние годы и здесь изучена сфера малого предпринимательства.

Для начала следует сказать, что же такое малое предприятие, кто относится к субъектам малого предпринимательства.

Малое предприятие или субъект малого предпринимательства – это зарегистрированные в соответствии с законодательством Российской Федерации хозяйственные общества, хозяйственные товарищества,

хозяйственные партнерства, производственные кооперативы, потребительские кооперативы, крестьянские (фермерские) хозяйства и индивидуальные предприниматели. Существуют условия (критерии), позволяющие сказать, кто относится к субъектам малого предпринимательства:

1. среднесписочная численность работников за предшествующий календарный год перечисленных организационно-правовых форм коммерческих организаций (ХО, ХТ, ХП, ПК, КФХ, ИП) не должна превышать 100 человек (среди малых предприятий выделяются микропредприятия – до 15 человек)

2. доход всех перечисленных организационно-правовых форм коммерческих организаций, полученные от осуществления предпринимательской деятельности за предшествующий календарный год не должен превышать 800 млн. рублей (без учета НДС, микропредприятия – до 120 млн руб.) [1].

При обращении за оказанием поддержки, предусмотренной 209-ФЗ, зарегистрированные организации, сведения о которых внесены в единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства (далее – МСП), заявляют о соответствии условиям отнесения к субъектам малого и среднего предпринимательства в Московский областной фонд развития предпринимательства; подают заявление на предоставление поддержки в Многофункциональный центр Московской области (МФЦ) [1].

На данный момент существует портал «Малый бизнес Подмосковья», где содержится подробная информация о мерах поддержки субъектов малого предпринимательства Московской области.

С 2014 по 2018 годы реализовывалась государственная программа Московской области «Предпринимательство Подмосковья», Подпрограмма III «Развитие малого и среднего предпринимательства в Московской области» направлена на повышение конкурентоспособности

малого и среднего предпринимательства в приоритетных отраслях экономики Московской области за счет создания благоприятных условий для развития предпринимательской деятельности (рис. 1). Для достижения указанной цели планировалось решение следующих задач: обеспечение доступности производственной и высокотехнологической инфраструктуры для субъектов малого предпринимательства; увеличение вклада субъектов малого предпринимательства в экономику Московской области [3].

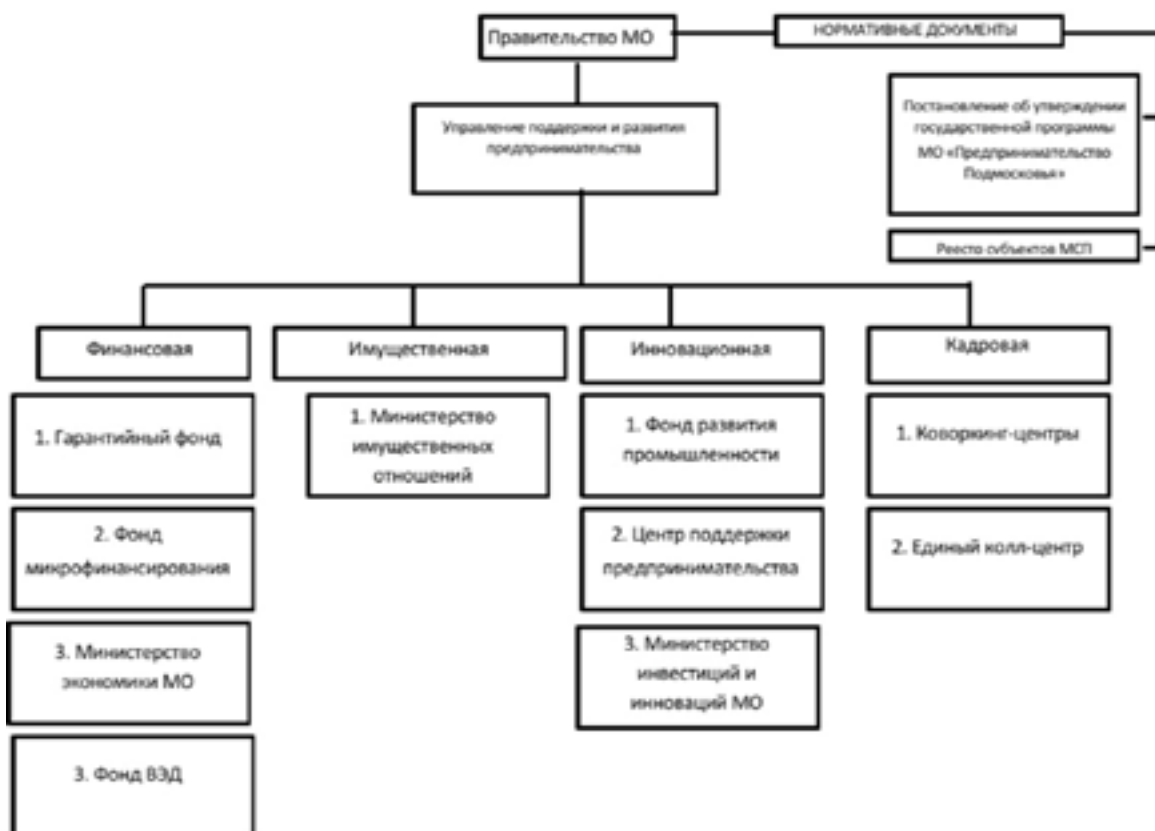


Рисунок 1 - Направления поддержки малого предпринимательства

Ниже приведены виды поддержки и организации, осуществляющие работу в данном направлении.

### 1. Финансовая поддержка

1.1. Некоммерческая организация «Московский областной гарантийный фонд содействия кредитованию субъектов малого и среднего предпринимательства» - осуществляет поручительство.

1.2. Некоммерческая организация «Московский областной фонд развития микрофинансирования субъектов МСП – выдает микрозаймы до 5 млн руб. по ставке от 8 до 13% на срок до 36 месяцев.

1.3. Министерство экономики МО - составляет перечень организаций для предоставления субсидий.

1.4. Фонд поддержки внешнеэкономической деятельности МО - проводит консультации, бизнес-миссии, возмещение затрат на сертификацию (патентование), сопровождение экспортных контрактов, маркетинговые исследования, обучение по тематике ВЭД.

## 2. Имущественная поддержка

Министерство имущественных отношений (учредитель - Правительство МО) – составляет перечень объектов недвижимого имущества для передачи в аренду субъектам МП с льготной ставкой арендной платы (льгота 50%).

## 3. Инновационная поддержка

3.1. Фонд развития промышленности – выдает льготные займы от 20 до 100 млн руб. по ставке 5% на срок до 5 лет. Поддерживаются проекты по внедрению инноваций, созданию новых производств, техническому перевооружению, импортозамещению.

3.2. Министерство инвестиций и инноваций МО.

3.3. Государственное казенное учреждение «Центр поддержки предпринимательства» - поддержка инновационной деятельности, разработки и производства новых видов продукции, содействие в освоении новых технологий и внедрении изобретений.

## 4. Кадровая поддержка

4.1. Коворкинг-центры (38 коворкинг-центров) для повышения квалификации кадров субъектов МС: организация оборудованных рабочих мест, организация и проведение обучающих мероприятий, мастер-классов.

4.2. Единый колл-центр помощи предпринимателям – консультационная поддержка субъектов МП.

Практические меры государственной поддержки в сфере малого предпринимательства (МП) осуществляются в следующих формах:

1. Предоставление субсидий:

– на приобретение оборудования в целях создания, развития, модернизации производства товаров (работ, услуг) до 50%, но не более 10 млн. руб.;

– за затраты, понесенные субъектами МП, которые осуществляют предоставление услуг в сферах социального обслуживания, здравоохранения, физической культуры и массового спорта, проведения занятий в детских и молодежных кружках до 85%, но не более 1,5 млн. руб.;

– на уплату первого взноса при заключении договора лизинга оборудования в размере 70% затрат, но не более 3 млн. руб.

2. Предоставление льгот:

– льготное кредитование субъектов МП: ставка не выше 8,5% годовых, сумма от 3 до 100 млн руб. на цели пополнения оборотных средств и от 3 млн до 1 млрд руб. на инвестиционные цели, срок кредита до 3 лет на цели пополнения оборотных средств, до 10 лет на инвестиционные цели. Льготные кредиты предоставляются субъектам МП, осуществляющим деятельность в одной или нескольких приоритетных отраслях экономики: сельское хозяйство, обрабатывающее производство, строительство, транспортировка и хранение, наука и техника, деятельность гостиниц;

– налоговые льготы, самое главное преимущество, малый бизнес может воспользоваться специальными налоговыми режимами с низкими налоговыми ставками: УСН (упрощенная система налогообложения) – лимит годового дохода в 2018 г. 150 млн руб.; ЕНВД (единый налог на вмененный доход для отдельных видов деятельности) – лимит годового

дохода не установлен; ПСН (патентная система налогообложения) – только для индивидуальных предпринимателей (ИП), не более 15 человек, не более 60 млн руб.; ЕСХН (единый сельскохозяйственный налог) – лимит годового дохода не установлен, доля дохода от реализации сельскохозяйственной продукции должна составлять не менее 70% от всего дохода.

– административные льготы – малые организации могут вести бухгалтер в упрощенной форме.

Московская область занимает лидирующие позиции по предоставлению налоговых льгот малому бизнесу. Для 49 видов деятельности действует льготная налоговая ставка по УСН - 10%, начиная с 2016 г. введены 2-х летние налоговые каникулы субъектам, использующим упрощенную систему налогообложения и патент для вновь зарегистрированных ИП в производственной, социальной сфере и сфере бытовых услуг.

### 3. Гарантии при получении кредита

Для получения кредита под поручительство субъекту малого предпринимательства необходимо обратиться в банк. В случае недостаточного собственного обеспечения заемщика и при положительном решении банка о предоставлении кредита – Некоммерческая организация «Московский областной гарантийный фонд содействия кредитованию субъектов малого предпринимательства» выступает гарантом по предоставляемому банком кредиту субъекту МП.

### 4. Стимулирование экспортной деятельности

Для вовлечения субъектов МП в экспортную деятельность, а также содействие выходу малых предприятий Московской области на иностранные рынки товаров, услуг и технологий, в Московской области функционирует Фонд поддержки внешнеэкономической деятельности Московской области (Фонд ВЭД). Обеспечивается возможность участия



субъектов МП в выставочно-ярмарочных мероприятиях в регионах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, а также проведения экспертизы проектов и сделок по выходу предприятий на зарубежные рынки.

5. Имущественная поддержка в Московской области оказывается в форме предоставления в аренду субъектам МП помещений, находящихся в государственной и муниципальной собственности, включенных в перечень имущества для передачи в аренду субъектам малого предпринимательства (льгота – 50%).

#### 6. Надзорные каникулы

Каникулы продлены до 31 декабря 2020 г., т.е. запрет на плановые проверки малого бизнеса будет действовать еще 2 года, однако внеплановые могут осуществляться. Для предоставления поддержки проходит конкурсный отбор заявлений субъектов МП в текущем календарном году и порядок проведения конкурсного отбора заявлений субъектов МП по указанным направлениям государственной поддержки размещается на официальном сайте Министерства инвестиций и инноваций Московской области [3].

На законодательном уровне, как мы видим, осуществляется большая работа по поддержке малого предпринимательство, принимаются и осуществляются программы, направленные на поддержку и создание условий для развития малого бизнеса. Оценим результаты данных нормативных условий и эффективность осуществляемых мер поддержки.

Динамика развития малого предпринимательства в Московской области представлена на рис. 2. Реестр субъектов малого и среднего предпринимательства публикует информацию о динамике развития малого предпринимательства за последние три года (по состоянию на 10 января 2017, 2018, 2019 года соответственно). На рисунке можно увидеть, что с каждым годом не везде происходило увеличение субъектов МП [2].

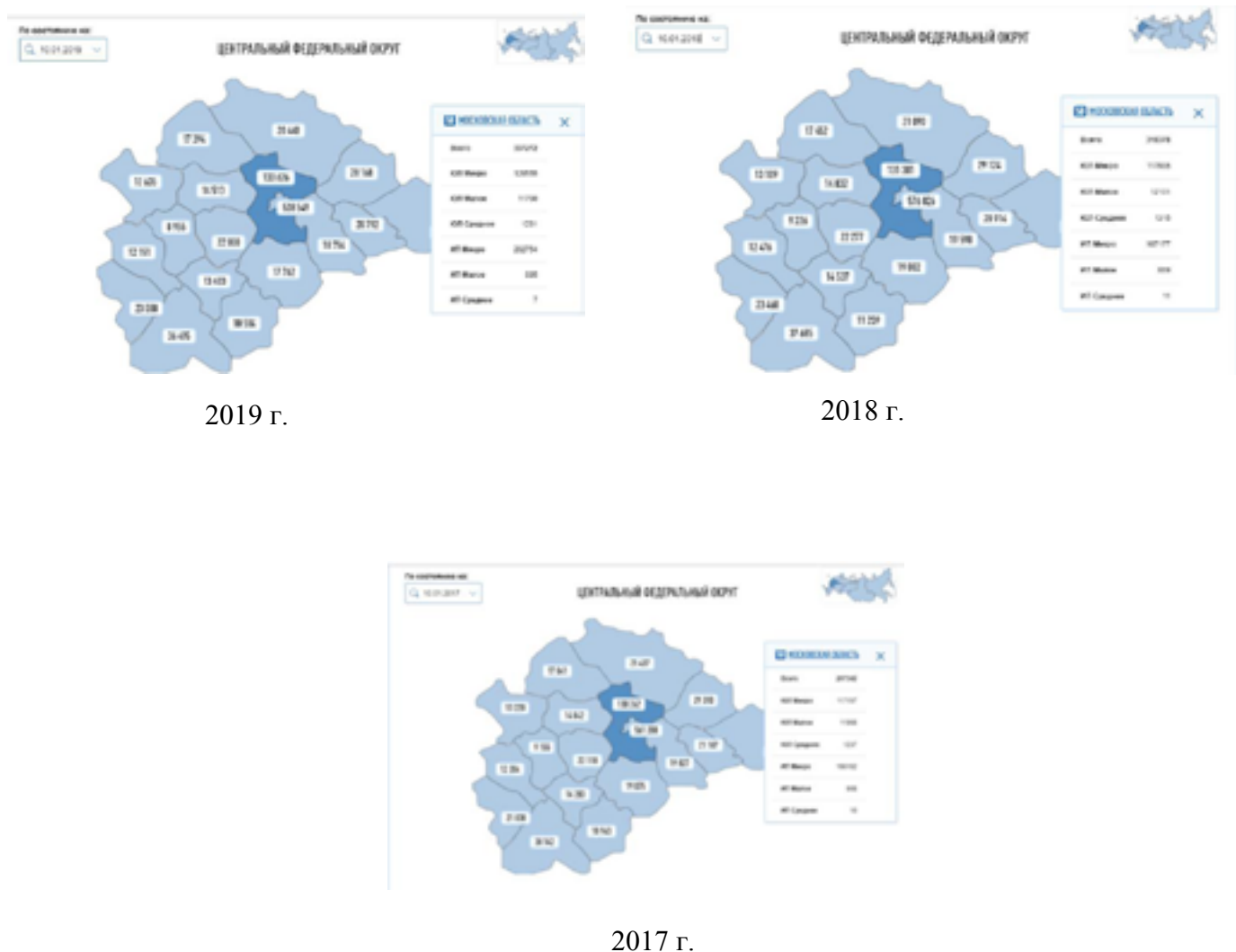


Рисунок 2 - Количество субъектов малого предпринимательства в районах Московской области в 2017-2019 гг.

В период 2016-2018 гг. количество субъектов МСП в Московской области выросло с 297,3 тыс. до 337,3 тыс. Доля оборота субъектов МСП в общем обороте организаций области составляла в 2017 г. 28,7%. В 2018 г. только на финансовую поддержку данного сектора в рамках программы «Предпринимательство Подмосковья» было направлено 560,1 млн руб. [4].

В ходе проведения анализа поддержки малого предпринимательства в настоящий момент возможным стало внести предложения по совершенствованию поддержки малого предпринимательства в Московской области:

**1. Изменение налоговых каникул МП** – предусмотреть не только мораторий на проверки, но и возможно увеличение налоговых каникул при небольшом месячном доходе с установлением конкретного предела.

На данный момент, под налоговыми каникулами понимается возможность использовать налоговую ставку в размере 0 % до двух лет подряд, которая установлена Налоговым кодексом Российской Федерации при использовании упрощенной или патентной систем налогообложения (далее соответственно – УСН, ПСН).

Предлагается пересмотреть сроки предоставления налоговых каникул – с 3 года осуществления предпринимательской деятельности увеличивать налоговую ставку с 0 до 2%, и с каждым годом на 2% по достижении ставки 10% при небольшом месячном доходе – разработать предел.

**2. Создание Единого реестра субъектов МП** – зарегистрированных и запрашивающих поддержку у государства (с учетом количества поданных заявок субъектом МП на получение государственной поддержки и проведение проверки в отношении эффективности деятельности субъектов, получивших поддержку). С учетом данного реестра будет происходить расставление приоритетов при поддержке определенных организаций, рассчитывающих на поддержку государства.

**3. Ужесточение правил ведения бизнеса** для крупных предприятий, с целью предотвращения монополизации и недобросовестной конкуренции. Возможна совместная работа Правительства МО и Управления Федеральной антимонопольной службы (УФАС) по Московской области по созданию условий для развития деятельности субъектов МП путем анализа нахождения крупных игроков на рынке.

**4. Направление поддержки на субъекты, осуществляющие деятельность в отрасли потребительских услуг и продаж** (для первичных нужд населения – отдавать предпочтение не только для отраслей сельского хозяйства, строительства и др.

В соответствии с выявленной тенденцией некоторого уменьшения, а не увеличения к 2019 г. количества субъектов МП, можно сказать, что прописанные меры достаточно хороши в теории, но не реализуются в том виде, как задуманы, требуются поправки в связи с динамикой в регионе со временем как экономических, так и социальных изменений.

### *Литература*

1. Федеральный закон от 24.07.2007 N 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (ред. от 27.12.2018).

2. Единый реестр субъектов среднего и малого предпринимательства: [сайт]. URL: <https://rmsp.nalog.ru>

3. Малый бизнес Подмосковья: [сайт]. URL: <https://mb.mosreg.ru>

4. Фонина Т.Б. Некоторые аспекты поддержки малого и среднего предпринимательства в Московской области. Предпринимательство в России: проблемы и перспективы развития [Электронный ресурс]: сборник научных трудов преподавателей и студентов кафедры экономики и предпринимательства МГОУ/ отв. ред.Т.Б. Фонина. - М.: ИИУ МГОУ, 2019.

## СЕМЕЙНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

**Перова Анастасия Романовна,  
Гаврикова Анастасия Сергеевна**

студентки очного отделения  
экономического факультета МГОУ, 21 группа,  
e-mail: [nastuscha10@mail.ru](mailto:nastuscha10@mail.ru),  
[gavrikova.anastasiya@mail.ru](mailto:gavrikova.anastasiya@mail.ru)

*Научный руководитель – Пророков Андрей Николаевич,  
доцент кафедры экономики и предпринимательства МГОУ*

**Аннотация.** В работе представлены различные понятия «семьи», а также виды семейного предпринимательства и некоторые организационно-правовые формы, которые ему соответствуют. Без специального законодательного регулирования семейный бизнес не сможет функционировать как эффективная сфера предпринимательства.

**Ключевые слова:** предпринимательство, семья, малое предпринимательство, семейное предпринимательство, перспективы развития

По данным Индийского центра знаний фирмы ООО «Hay Group», семейный бизнес составил около 90% экономики Северной Америки, 70 % — Европы и 90 % — Азии [6].

В России многие считают, что семейные отношения лучше не смешивать с деловыми, но значительное количество действующих субъектов предпринимательства основаны на семейных взаимоотношениях (и не только в коррупционной сфере).

В Российской Федерации в нормативных правовых актах отсутствует определение семейного предпринимательства. Однако в литературе

сложились различные подходы к определению понятия и правовой природы семейного предпринимательства. Также в нормативных актах РФ, в частности в статистике, есть термин «домашнее хозяйство» он используется при определении неформального сектора.

Домохозяйство представляет собой совокупность лиц, проживающих в одном жилом помещении (или его части), как связанных, так и не связанных отношениями родства, совместно обеспечивающих себя пищей и всем необходимым для жизни, то есть полностью или частично объединяющих и расходующих свои средства. Домохозяйство может состоять и из одного человека. Люди, являющиеся членами домохозяйства могут быть связаны отношениями родства или отношениями, вытекающими из брака, либо быть не родственниками, либо и теми и другими [10].

Согласно Методологическим положениям относительно статистики занятости в неформальном секторе производственные единицы неформального сектора имеют следующие особенности [4]:

- владельцы организуют производственную деятельность на свой риск и лично без ограничений отвечают по любым обязательствам, связанным с производственным процессом;

- трудовые отношения (если таковые существуют) основаны не на договорах с формальным соблюдением гарантий, а на случайной занятости, или родственных и личных отношениях;

- предпринимательская деятельность осуществляется отдельными лицами или с помощью неоплачиваемых членов семьи, или с привлечением одного или нескольких оплачиваемых работников и др.

Предприятиями неформального сектора считаются предприятия домашних хозяйств, или некорпоративные предприятия, принадлежащие домашним хозяйствам, которые осуществляют производство товаров и

услуг для реализации на рынке и не имеют правового статуса юридического лица [4].

*Работающие не по найму* - это лица, которые выполняют работу, определенную как "*работа на собственном предприятии*". Эта группа объединяет работодателей, самостоятельно занятых лиц, неоплачиваемых семейных работников (Неоплачиваемый семейный работник - лицо, которое работает в качестве помогающего на предприятии родственника и не получает за это вознаграждение) [4].

*Работа на собственном предприятии (собственном деле)* - это работа, при которой вознаграждение непосредственно зависит от дохода, получаемого от производства товаров и услуг [4].

Семейное предпринимательство может рассматриваться как совокупность семейных взаимоотношений и предпринимательской деятельности, оно находится во взаимодействии и на пересечении двух правовых институтов: семьи и малого предпринимательства.

Разберемся, что же такое «семья». В законодательстве Российской Федерации отсутствует толкование понятия «семья». Так, в ст. 2 Семейного кодекса Российской Федерации раскрываются отношения, регулируемые семейным законодательством, но содержание данной статьи не раскрывает понятие «семья» в полном объеме [1].

Единственная трактовка понятия «семья» можно увидеть только в ст. 1 Федерального закона «О прожиточном минимуме в Российской Федерации». Семья понимается как лица, связанные родством и (или) свойством, совместно проживающие и ведущие совместное хозяйство [2].

Но стоит учитывать, что данное понятие узкоспециализированное и предназначено исключительно для целей данного Федерального закона.

На сегодняшний день существуют различные неоднозначные и даже спорные научные определения понятия «семья», в основе которых лежат

мнения ученых, многие из которых исходят из позиций необходимости и практической важности законодательного закрепления понятия «семья».

Так, профессор, доктор юридических наук, Г.К. Матвеев раскрывает понятие «семья» как «объединение лиц, связанных между собой браком или родством, моральной и материальной общностью и поддержкой, рождением и воспитанием потомства, взаимными личными правами и обязанностями» [8].

Один из ведущих ученых-юристов нашей страны В.А. Рясенцев обращал внимание только на юридические признаки семьи и отмечал, что «семья – это круг лиц, связанных правами и обязанностями, вытекающими из брака, родства, усыновления или иной формы принятия детей на воспитание и призванными способствовать укреплению и развитию семейных отношений» [8].

Семейное предпринимательство в обобщающем виде может рассматриваться как комплексное экономическое и социально-правовое образование (явление) в следующих аспектах:

- 1) экономико-социальная категория;
- 2) метод и форма организации семейного бизнеса;
- 3) институт в системе предпринимательского права;
- 4) тип экономического поведения ячейки общества — семьи;
- 5) форма реализации семьей своего предпринимательского потенциала, организованная на семейно-правовых связях.

Чтобы признаваться семейным бизнесом, сама организация и ее собственный капитал должны оставаться в руках семей и передаваться по наследству.

Семейное предпринимательство как вид экономической деятельности, является разновидностью малого или же среднего предпринимательства, имеющего в основе семейно-правовые связи.



Заслуживает внимания высказанный подход, что если нет достаточно четких различий между семейным и малым предпринимательством, то нет и необходимости формирования специального правового режима экономической (предпринимательской) деятельности субъекта семейного предпринимательства, отличного от субъекта малого предпринимательства. Вместе с тем необходимо признать, что семейное предпринимательство имеет отдельные особенности в сравнении с малым предпринимательством (форма объединения не только капитала, но и труда, причем труда семейного; семейный бизнес способен решать не только экономические, но и семейные и одновременно общественные, социальные задачи).

Семейное предпринимательство в России чаще всего – это организация бизнеса отдельного члена семьи или частная собственность всех членов семьи.

В восточных странах, таких как Китай или Япония, семейное предпринимательство можно рассматривать с другой позиции – «бизнес как семья», «пожизненный наем работников», преимущество устройства в организации для той или иной семьи, кумовство и т.д. [2].

В литературе определены основные **критерии отнесения** предпринимательской деятельности к семейному бизнесу [5]:

- родство и общность интереса;
- контроль семьей бизнеса (фактический, через долю участия, количество принадлежащих акций);
- сфера деятельности (как правило, выращивание сельскохозяйственной продукции, производство продовольственных товаров, одежды, обуви, торговля, ресторанный бизнес, строительство и реконструкция);
- внутривозрастные и трудовые отношения носят длительный, устойчивый, стабильный характер (основаны не только на трудовом

договоре (соглашении), но и на семейных, родственных связях, принадлежности к группе).

В качестве базовых **признаков** семейного предпринимательства необходимо назвать:

1) семейно-правовые связи, складывающиеся между членами семьи — участниками семейного предприятия;

2) личное трудовое участие в деятельности семейного предприятия [7].

Всю совокупность семейного бизнеса по структуре и рассредоточению капитала, по управлению организациями, по величине самих предприятий можно условно разделить на две группы.

Первая группа — это фирмы, в которых работают только члены семьи и их ближайшие родственники. Как правило, это весьма небольшие организации, редко более 10 человек.

Вторая группа — это фирмы, наследуемые из поколения в поколение. Их владельцами являются целые семейные кланы.

Анализ законодательства Российской Федерации позволяет выделить три формы семейных объединений, основанных на семейно-родственных связях:

1) общины коренных малочисленных народов;

2) казачьи общества;

3) крестьянские (фермерские) хозяйства.

В соответствии со статьей 4 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» к категории субъектов малого и среднего предпринимательства относятся зарегистрированные в соответствии с законодательством Российской Федерации хозяйственные общества, хозяйственные товарищества, хозяйственные партнерства, производственные кооперативы, потребительские кооперативы,

крестьянские (фермерские) хозяйства и индивидуальные предприниматели [3].

Исходя из предложенных категорий, «семейные предприятия» могут быть зарегистрированы как индивидуальные предприниматели и организованы как коммерческие организации и хозяйственные объединения.

Крестьянское (фермерское) хозяйство в России является единственным семейным объединением, относящимся к группе коммерческих корпоративных юридических лиц, то есть, в отличие от общин коренных малочисленных народов и казачьих общин, является профессиональным участником рыночных предпринимательских отношений.

Видится необходимым введение в научный оборот и законодательство понятия «семейное объединение» («семейное предприятие») как субъекта предпринимательской деятельности и законодательное определение его правового статуса.

Во всех странах с развитыми хозяйственными системами поддержка малого и среднего предпринимательства — одно из основных направлений государственной экономической политики. При этом понятие «малый бизнес» за рубежом имеет, в определенной степени, отличный характер от отечественного законодательно закрепленного статуса и в значительной мере представляет собой домохозяйства как элемент рыночной инфраструктуры, т.е. субъект, осуществляющий семейный бизнес и учитывающийся как малое предприятие [9].

Необходимо признать, что в Российской Федерации в настоящее время отсутствует эффективное специальное нормативно-правовое регулирование семейного предпринимательства. Таким образом, члены семьи вынуждены либо по отдельности регистрироваться в качестве индивидуальных предпринимателей и вести бизнес в качестве партнеров,

либо использовать конструкцию «работодатель — работник», либо выстраивать отношения в рамках дочерних обществ, кооперативов, как организационно-правовых форм, предусмотренных для юридических лиц, на правах долевого участия в бизнесе, либо действовать в неформальных (теневых) рамках. По оценке теневая экономика в РФ составляет порядка 30 % от ВВП.

Безусловно, семейное предпринимательство должно в большей степени поддерживаться государством и бизнес-сообществом, необходима разработка и реализация специальных целевых программ, направленных на развитие предпринимательской деятельности членов семьи.

Правоприменительная деятельность определяет дальнейшее развитие семейного предпринимательства с целью эффективного применения юридической процедуры приобретения статуса особого субъекта предпринимательской деятельности — семейного предприятия. Такое предприятие имеет очевидные преимущества для ведения бизнеса:

- связывает близких людей — членов семьи;
- обеспечивает большую свободу и самостоятельность при принятии решений;
- эффективно реализует адаптацию на рынке, семейный бизнес предполагает высокую степень мотивации к эффективной работе;
- обеспечивает высокую сплоченность трудового коллектива на основе родственных, семейных связей [7].

Безусловно, законодателю следует признать в качестве формы организации ведения бизнеса данную эффективную сферу предпринимательства как фактически существующее семейно-правовое явление в сфере предпринимательства.

К сожалению, действующее российское законодательство не предусматривает такой организационно-правовой формы, как семейное предприятие, его невозможно зарегистрировать в качестве такового,

поэтому приходится использовать иные организационно-правовые законодательные модели и применять к такой форме организации бизнеса общие положения предпринимательского, гражданского и семейного законодательства. Однако нельзя не учитывать специфику семейных отношений, в которых приоритет отдается личным неимущественным отношениям. Необходимо достижение баланса в правовом регулировании семейных и предпринимательских отношений, частных и публичных предпринимательских интересов с целью гармонизации сферы семьи и предпринимательства.

Для достижения этой цели государству необходимо стимулировать развитие семейного бизнеса, в том числе как сферы самозанятости членов семьи. Следует признать, что семейное предпринимательство, лишенное государственной поддержки и специального законодательного регулирования, может остаться лишь в формате самозанятости и не будет способно выполнять более значимые экономико-правовые функции в национальной модели ведения предпринимательства в нашей стране [7].

### *Литература*

1. Лавушкин А.Н. Семейное предпринимательство и семейный бизнес: понятие, правовая природа и перспективы развития [Электронный ресурс] // Вестник Университета имени О.Е. Кутафина. – 2018: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semeynoe-predprinimatelstvo-i-semeynyy-biznes-ponyatie-pravovaya-priroda-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 08.04.2019 г.).
2. Миронов Н.И. Понятие «семья» в законодательстве российской федерации [Электронный ресурс] // Гражданское право. – 2018: [сайт]. URL: <https://narodirossii.ru/?p=23428> (дата обращения: 17.04.2019 г.). Методологические положения по измерению занятости в неформальном

секторе экономики // постановление Госкомстата России от 25 октября 2001 года N 76. (дата обращения: 17.04.2019 г.).

3. Мохов А. А. Семейное и малое предпринимательство в современной России: доктрина и законодательство // Журнал предпринимательского и корпоративного права. — 2017.

4. 15 крупнейших семейных предприятий мира [Электронный ресурс] // ЭКСПЕРТОНLINE. – 2015: [сайт]. URL: <http://expert.ru/2015/07/16/15-bogatejshih-semej-mira/> (дата обращения: 08.04.2019 г.).

5. Пророков А.Н. Факторы развития малого предпринимательства в современных условиях. Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы развития экономики в современных условиях». Москва, 11 апреля 2018 г.: М.: Изд-во СГУ, 2018. - С. 185-191.

6. Семейный кодекс Российской Федерации (в ред. от 29.05.2019 г.).

7. Система доступа к результатам обследований [Электронный ресурс] // РОССТАТ. – 2015: [сайт]. URL: <https://obdx.gks.ru/index.aspx> (дата обращения: 14.04.2019 г.).

8. Федеральный закон от 24.10.1997 N 134-ФЗ "О прожиточном минимуме в Российской Федерации" (в ред. от 01.04.2019 г.).

9. Федеральный закон от 24.07.2007 N 209-ФЗ "О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации" (в ред. от 27.12.2018 г.).

# АНАЛИЗ ПРАКТИКИ АНТИМОНОПОЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КОНКУРЕНЦИИ В СФЕРЕ НАРУЖНОЙ РЕКЛАМЫ НА ТЕРРИТОРИИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Горбанева Валентина Валерьевна

студент 2 курса магистратуры

экономического факультета МГОУ

*Научный руководитель – Власова Татьяна Ивановна*

*заведующий кафедрой управления организацией*

**Аннотация:** В статье проводится анализ практики антимонопольного органа в сфере наружной рекламы Московской области: ее становление, предпосылки к изменениям, а также рассматриваются положения законодательства, на которых антимонопольный орган основывает практику в настоящее время.

**Ключевые слова:** конкуренция, реклама, электронные аукционы, наружная реклама, торги, аукцион, установка рекламных конструкций, Московская область, рынок наружной рекламы

Особенность государственного регулирования в сфере наружной рекламы заключается в его децентрализации [2].

На территории Российской Федерации с 2006 года действует отдельный Федеральный закон № 38-ФЗ «О рекламе» (далее – Закон о рекламе),

статья 19 которого регламентирует требования к порядку установки и эксплуатации рекламной конструкций. Однако указанные в Законе положения носят обобщенный характер.

В силу статей 130, 132 и 133 Конституции Российской Федерации, органы местного самоуправления самостоятельно решают вопросы местного значения, связанные с особенностями распространения наружной

рекламы, поскольку они затрагивают правомочия пользования, владения и распоряжения муниципальной собственностью [3].

При этом согласно подпункту 15.1 пункта 1 статьи 15 и подпункту 26.1 пункта 1 статьи 16 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», к вопросам местного значения относится утверждение схемы размещения рекламных конструкций, выдача разрешений на установку рекламных конструкций на территории муниципального района/городского округа, аннулирование таких разрешений, выдача предписаний о демонтаже самовольно установленных рекламных конструкций на территории муниципального района/городского округа, осуществляемых в соответствии с Законом о рекламе [7].

Таким образом, государственное регулирование вопросов, связанных с наружной рекламой, по сути локализовано на муниципальном уровне.

В ряде случаев, хозяйствующие субъекты сталкиваются с ситуацией, когда действия органов местного самоуправления на местном уровне в области наружной рекламы являются необоснованными и несоответствующими требованиям, установленным законодательством Российской Федерации.

На территории Московской области сложилась практика рассмотрения таких дел: например, когда по итогам проведенных торгов на право заключения договоров на установку и эксплуатацию рекламных конструкций органами местного самоуправления у победителей для оформления соответствующего разрешения испрашиваются дополнительные документы, например, оформленные бланки паспорта и дизайн-проекты, что приводит к затягиванию сроков выдачи разрешений и сокращению установленного нормативно-правовыми актами сроков эксплуатации рекламных конструкций.



По мнению антимонопольного органа, при проведении органом местного самоуправления торгов на право заключения договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции, разрешение должно быть выдано одновременно с заключением договора [1].

Это обусловлено тем, что при подготовке и проведении торгов Администрацией определены место установки, тип и вид рекламной конструкции, а также иные предусмотренные Законом обстоятельства, указывающие на возможность установки и эксплуатации рекламной конструкции.

Администрация выполняет права собственника имущества и уполномочена решать вопрос о выдаче разрешения без отдельного заявления победителя, поскольку в данном случае договор заключается посредством торгов и участник, подавая заявку на его участие, фактически изъявляет желание получить разрешение и предоставляет все документы, требуемые Извещением о проведении аукциона.

Получается, что единственным необходимым действием со стороны победителя торгов является уплата государственной пошлины за выдачу разрешения на установку и эксплуатацию рекламной конструкции.

Отдельную категорию дел по данной проблематике составляют дела о проведении так называемых «скрытых аукционов». Суть нарушения в большинстве случаев сводится к одному: орган местного самоуправления не публикует информацию о предстоящем аукционе в установленных источниках или публикует, но таким образом, что найти ее может только тот участник, которому доподлинно известно где искать.

На мой взгляд, это нарушение является отголоском «молоточных аукционов». До 2017 года все муниципалитеты проводили торги в бумажной форме и сам торг происходил путем поднятия карточек и заявления об увеличении цены участником аукциона. После 2017 года начался переход к электронному формату проведения торгов, однако

некоторые муниципалитеты продолжали проводить часть торгов привычным для них способом, что, собственно говоря, закон им не запрещал.

Позиция Московского областного УФАС в таких случаях однозначна: проведение скрытых торгов недопустимо, поскольку в данном случае ни о какой конкурентной борьбе не может быть и речи («победители» уже заранее известны организаторам), нарушаются принципы открытости и прозрачности аукциона, что приводит к ограничению количества участников и, как следствие отсутствия конкурентной борьбы, недополучению денежных средств бюджетом [1].

Отдельно хотелось бы остановиться на нововведении в практике рассмотрения жалоб, по правилам статьи 18.1 Закона о защите конкуренции.

На протяжении нескольких лет, на территории Московской области существовала устоявшаяся практика, касающаяся даты объявления торгов и выставления на аукцион занятых ранее установленными рекламными конструкциями мест: аукцион не должен объявляться до даты окончания срока действия договоров по прошлому аукциону, а также в аукцион нельзя включать места, не освобожденные от ранее установленных рекламных конструкций [1].

Практика сложилась не просто так: в антимонопольный орган поступало множество жалоб от победителей аукционов, которые, получив соответствующее разрешение на установку рекламной конструкции, не могли ее установить и начать на ней зарабатывать, поскольку место было занято ранее установленной конструкцией. В итоге складывалась ситуация, в которой победитель аукциона на срок от нескольких месяцев до года с лишним не мог реализовать выигранное право, при этом был обязан выплачивать муниципалитету платежи, предусмотренные договором.

Учитывая обстоятельства, антимонопольный орган вставал на защиту рекламодателей и, в случае поступления жалоб еще в период проведения аукционов, отменял их проведение в части лотов, в которые были включены места, занятые ранее установленными рекламными конструкциями.

В конце 2017 года центральный аппарат ФАС России дал официальные разъяснения, которые существенно изменили имеющуюся практику как для антимонопольного органа, так и для муниципалитетов.

По мнению ФАС России, в случае осуществления подготовки к проведению торгов на заключение договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции и размещения извещения о проведении торгов на местах, в отношении которых действуют договоры на установку и эксплуатацию рекламной конструкции и выданы соответствующие разрешения (с целью непосредственно проведения торгов по истечении срока действия договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции), организатор торгов в извещении о проведении торгов должен указать информацию о наличии таких договоров и разрешений как о существующих обременениях данного имущества в соответствии с пунктом 2 статьи 448 Гражданского кодекса Российской Федерации [4].

Соответственно, при отсутствии в извещении о проведении торгов, опубликованном до истечения срока действия договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции (с целью непосредственно проведения торгов по истечении срока действия договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции), информации о наличии такого обременения имущества как действующий договор и разрешение на установку и эксплуатацию рекламной конструкции, может рассматриваться как основание для аннулирования торгов антимонопольным органом.

При этом, по мнению антимонопольного органа, поскольку под обременением имущества собственника понимается наличие именно законных прав на имущество собственника, в случае если торги на право заключения договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции проводятся в отношении места, на котором фактически установлена рекламная конструкция, однако действующие договор и разрешение на установку и эксплуатацию данной рекламной конструкции отсутствуют, неприведение в извещении о проведении торгов сведений о данной фактически установленной рекламной конструкции не является основанием для аннулирования торгов антимонопольным органом.

Таким образом, в настоящее время наличие в лотах аукциона занятых мест не является безусловным основанием для отмены торгов, однако, в адрес органа местного самоуправления в данном случае будет направлено предупреждение о необходимости освобождения места.

В случае если новый договор на установку и эксплуатацию рекламной конструкции заключен с победителем торгов на право установки и эксплуатации рекламной конструкции на конкретном месте, проведенных непосредственно после истечения срока действия ранее заключенного договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции на данном месте, и такому победителю торгов переуступлены права на рекламную конструкцию как таковую, то такие переуступка и новый договор, а также полученное в соответствии с новым договором разрешение могут служить основанием для признания исполнением предписания органа местного самоуправления, выданного в соответствии с частью 21 статьи 19 Закона о рекламе [4].

При отсутствии нового договора, заключенного в установленном порядке, и разрешения на установку и эксплуатацию рекламной конструкции на месте, на котором размещалась рекламная конструкция на основании ранее заключенного договора на установку и эксплуатацию

рекламной конструкции, такая рекламная конструкция должна быть демонтирована, в том числе в порядке, предусмотренном частями 10, 21, 21.1, 21.2, 21.3 статьи 19 Закона о рекламе.

Резюмируя вышеизложенное, можно с уверенностью утверждать, что предпринимаемые антимонопольным органом меры направлены, прежде всего, на развитие здоровой конкуренции в регионе и недопущению злоупотребления правом ни одной из сторон правоотношений в сфере наружной рекламы Московской области.

#### **Литература:**

1. Банк данных «Правовые акты Московского областного УФАС России». URL: <http://solutions.fas.gov.ru>
2. Банк данных. URL: <https://lektsii.org/17-34351.html>
3. Конституция Российской Федерации: (принята всенародным голосованием 12.12.1993) // Российская газета, 25.12.1993, № 237.
4. Письмо ФАС России от 7 декабря 2017 г. N АК/85673/17 «О торгах на право заключения договора на установку и эксплуатацию рекламных конструкций» // URL: <http://murmansk.fas.gov.ru/analytic/17098>.
5. Федеральный закон от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции» // Российская газета, № 162, 27.07.2006.
6. Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе» // Российская газета, № 51, 15.03.2006.
7. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» // Российская газета, № 0 (3316), 08.10.2003.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ РЕГИОНА НА ПРИМЕРЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Евсютин Дмитрий Алексеевич

Студент 4 курса экономического факультета, ГиМУ

e-mail: evsjutin96@mail.ru

*Научный руководитель – Солодилов Анатолий Васильевич*

*К.и.н., доцент кафедры государственного*

*и муниципального управления МГОУ*

**Аннотация** В XXI веке на успешность государства на международной арене значительное влияние начинает оказывать качество государственного образования. России, как федеративному государству необходимо большее внимание уделять системам образования регионов, в особенности таким крупным как Московская область. Система образования Подмосковья – успешно функционирует и активно реформируется, однако остается ряд проблем. Решением данных проблем может стать улучшение климата для работы СО НКО в сфере образования на территории Московской области.

**Ключевые слова:** Социальные некоммерческие организации, общественно полезные услуги, система образования.

На каждом этапе развития человечества существовали факторы, влияющие на благополучие и развитие государств и общества. Такими факторами в разные эпохи служили: природные условия, культура, военная мощь, территориальная экспансия, доступ к основным природным ресурсам, демография, научный прогресс. В XXI веке основным фактором культурного и социально-экономического развития общества становится образование. [6] От качества образовательной системы государства зависят: количество и качество научно-технических разработок, уровень

подготовки специалистов, конкурентоспособность компаний на международном рынке, эффективность менеджмента, в том числе государственного.

Согласно 1 статье Конституции РФ Россия – федеративное государство. Это означает, что построение эффективной государственной системы образования начинается с субъектов федерации. [1]

Система образования – совокупность взаимосвязующих элементов, направленных на достижение целей образования, т.е. сети образовательных учреждений разного уровня и органы управления образованием, образовательные программы, государственные образовательные требования, а также объекты и субъекты образовательного процесса и др. [15]

Система образования Московской области – одна из крупнейших и передовых в России. Общий контингент обучающихся составляет около 1,5 млн. На территории региона осуществляют свою деятельность почти 4 тысячи организаций образования. Педагогический контингент составляет около 90 тысяч человек. [16]

Основные показатели успешности функционирования системы образования Московской области [16]:

1. число мест в детских садах превышает совокупный спрос, несмотря на ежегодный рост контингента;

2. доля учащихся во 2 смену в школах снижена с 13% до 6% за несколько лет. К 2020 ожидается полный отказ от 2 смены;

3. по данным исследования PISA школы Подмосковья дают качественное образование, опережающее другие регионы страны

4. 3 вуза Подмосковья входят в топ-100 России; [9]

5. сборная молодых профессионалов (учащиеся средних профессиональных учреждений) занимает 3 мест в России. [14]

Система образования Московской области одна из лучших в России, однако на данный момент, остаются нерешенные проблемы:

1. Очереди в детские сады (большая нагрузка на образовательные организации);

2. 2-е смены в школах (большая нагрузка на образовательные организации)

3. Низкое качество оказываемых услуг в образовательной сфере.

Несмотря на ряд мер Правительства Московской области, проблемы в области образования сохраняются. Дополнительным ресурсом для развития и решения накопившихся проблем в данной сфере являются социально ориентированные некоммерческие организации, предоставляющие услуги в сфере образования (далее – СО НКО), которые могли бы снизить нагрузку на государственные и муниципальные организации, а также повысить качество оказываемых услуг населению и организациям. В Московской области по разным оценкам функционирует от 150 до 400 организаций, предоставляющих услуги в области образования (реестра СО НКО по сферам деятельности в Московской области не существует).

К обоснованию необходимости повышения эффективности системы образования посредством взаимодействия с СО НКО и создания благоприятных условий для их деятельности, может служить перечень поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному собранию от 3 декабря 2015 года. Согласно перечню Центральным исполнительным органам государственной власти субъектов Российской Федерации необходимо разработать программу поэтапного доступа социально – ориентированных некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в социальной сфере, к бюджетным средствам, выделяемым на предоставление социальных услуг населению, в том числе услуг в сфере образования. На данный момент в Московской



области утвержден перечень целевых показателей (дорожная карта) по обеспечению доступа СО НКО к бюджетным средствам региона.

На данный момент нормативные правовые документы в области финансовой поддержки и создания благоприятных условий для деятельности СО НКО разработаны только Министерством социального развития Московской области и Министерством Культуры Московской области и касаются только учреждений, предоставляющих социально-полезные услуги в области социальной защиты населения.

В целях использования потенциала СО НКО в сфере образования, а также повышения качества оказываемых услуг населению в сфере образования, необходимо разработать порядок предоставления СО НКО субсидий из бюджета Московской области.

Порядок должен устанавливать правила определения объема и условия предоставления субсидий СО НКО на конкурсной основе.

Главным распорядителем средств бюджета предусмотренных на предоставление Субсидий СО НКО в сфере образования должно стать Министерство образования Московской области.

Предлагаемая формула определения объема предоставляемой СО НКО Субсидии:

$$S = V \times C - V_p$$

где:

S - размер Субсидии;

V - объем общественно полезной услуги в натуральном выражении;

C - стоимость единицы общественно полезной услуги;

$V_p$  - объем средств от оплаты потребителями общественно полезной услуги;

Стоимость единицы общественно полезной услуги дополнительно утверждается Министерством образования по согласованию с Министерством экономики и финансов Московской области.

СО НКО для обеспечения затрат, связанных с предоставлением общественно полезных услуг могут получать Федеральные гранты и субсидии для обеспечения своей деятельности, однако участие в конкурсах возможно только после получения заключения о признании СО НКО исполнителем качественных общественно полезных услуг. На данный момент в Московской области только Министерство социального развития утвердило регламент по предоставлению государственной услуги по оценке качества оказания СО НКО общественно полезных услуг. Таким образом, для СО НКО в области образования действует своеобразный административный барьер для получения финансовой поддержки со стороны государства и как следствие снижения качества, оказываемых услуг населению в сфере образования. В настоящий момент идет разработка данного административного регламента.

Повышение качества, оказываемых государством, услуг в области образования – главная цель предложенных практических предложений.

Создание благоприятных условий для работы социально ориентированных некоммерческих организаций в сфере образования, а также утверждение порядка по получению субсидий неизбежно приведет к улучшению работы существующих организации, а также к созданию новых. Увеличение числа организаций в образовательной сфере приведет к следующим положительным последствиям:

снижение нагрузки на государственные и муниципальные учреждения образования (экономико-административная эффективность) – приведет к появлению дополнительных мест в государственных и муниципальных образовательных организаций, что в свою очередь повысит как качество преподавания, так и снизит социальную напряженность из-за недостаточного количества мест (Социальная эффективность)

повышение качества предоставляемых услуг населению в области образования, а также образовательным организациям (экономико-

административная эффективность);

дополнительные поступления в бюджет за счет налогов от новых СО НКО (экономическая эффективность);

Практические предложения по совершенствованию системы образования Московской области, рассмотренные в данной работе, соответствуют законодательству РФ, нормативным правовым актам Московской области, а также отвечают основным направлениям работы Правительства России и Московской области. Реализация данных предложений не потребует структурных изменений в работе Правительства региона и внесения изменений в Закон о бюджете Московской области на текущий и на плановый период.

#### *Литература*

1. Конституция РФ // СПС КонсультантПлюс (дата обращения 17.04.2019)
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 25.11.2013; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014) // СПС КонсультантПлюс (дата обращения 17.04.2019)
3. Федеральный закон от 12.01.1996 N 7-ФЗ "О некоммерческих организациях" // СПС КонсультантПлюс (дата обращения 17.04.2019)
4. Анализ состояния муниципальных образовательных систем Московской области: сборник статистических и аналитических материалов: в 3 ч. Ч.1/ под ред. В.Ф. Солдатова, А.В. Фирсовой, Е.В. Смирновой, И.Ю. Климовой. – АСОУ, 2017.
5. Вопросы образования №1, 2017: ежеквартальный научно-образовательный журнал/ Я.И. Кузьминов — М.: НИУ «Высшая школа экономики», 2017.
6. Журнал руководителя управления образования Режим доступа:

[http://obr.direktor.ru/archive/2014/3/Obrazovanie\\_v\\_Singapore\\_prichudy\\_strany\\_tretego\\_mi](http://obr.direktor.ru/archive/2014/3/Obrazovanie_v_Singapore_prichudy_strany_tretego_mi) – Загл. с экрана (дата обращения 17.04.2019)

7. OECD [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.oecd.org/pisa>– Загл. с экрана (дата обращения 17.04.2019)
8. Worldskills Russia [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://worldskills.ru/> – Загл. с экрана (дата обращения 17.04.2019)
9. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс] – Загл. с экрана (дата обращения 17.04.2019)
10. Официальный сайт Министерства образования Московской области [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://mo.mosreg.ru/>– Загл. с экрана (дата обращения 17.04.2019)

## СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ.

**Лыкова Виктория Павловна**

студентка 3 курса 11.ПООБ.16.ЭО.1 группы

e-mail: vika\_lykova\_98@mail.ru

*Научный руководитель – Антипина Наталья Михайловна  
заведующая кафедрой прикладной математики и информатики*

*МГОУ*

**Аннотация:** Статья посвящена рассмотрению вопросов о том, как сегодня используются дистанционные образовательные технологии, в чем их преимущества и особенности.

**Ключевые слова:** информационные технологии, образование, дистанционное обучение.

Информационные технологии открывают перед людьми новые горизонты – не только в работе, но и в обучении. С распространением интернета организация образования претерпела существенные изменения.

Дистанционные технологии в образовании значительно расширили его возможности. В современном мире получать образование можно, находясь в любой точке планеты. И хотя традиционные формы получения образования не сдают своих позиций, технология дистанционного обучения в последнее время набирает все большую популярность.

Анализ технологий, которые позволяют обучать на расстоянии, показал преимущества этой формы образования: оно доступно независимо от места жительства, состояния здоровья, финансовых возможностей; предоставляет возможность одновременного доступа ко всем учебным

материалам, возможность для создания индивидуальных образовательных траекторий [3].

В России дистанционное обучение начало свое развитие с выходом приказа Минобразования РФ от 30.05.1997 № 1050 «О проведении эксперимента в области дистанционного образования», позволяющего проводить эксперимент в сфере дистанционного образования. Доступность компьютеров и Интернета в XXI в. также сыграли значительную роль в развитии дистанционного обучения.

Применение такой формы обучения в России актуально, учитывая географические особенности страны, поскольку она позволяет обучать тех, кто не имеет возможности посещать образовательное учреждение.

Так же есть некоторые сложности дистанционного обучения. При организации дистанционного обучения педагог играет важную роль, он должен организовать занятие со студентом в дистанционной форме, обладать навыками работы в сети, с обучающими программами, поэтому необходимо обеспечить кадровую подготовку для организации дистанционного образовательного процесса. Нужны люди, которые будут обучать преподавателей, научных работников, разработчиков, инженеров для работы в системе дистанционного обучения. Где найти такие кадры? Как их подготовить: организовать простые курсы или их подготовка должна быть включена в систему высшего образования? Много вопросов, на которые трудно ответить сегодня. Кроме того, возникает такая проблема: есть преподаватель, есть программист-разработчик. Если они работают отдельно друг от друга, то дистанционное обучение невозможно, потому что преподаватель не сможет самостоятельно разобраться в тонкостях обучающих программ, администрировать (проверить успеваемость, поменять задание в соответствии с индивидуальными потребностями обучающегося), а программист-разработчик, если не имеет педагогического образования, вряд ли сможет разработать курс, учитывая

педагогические технологии. Для установки программ на компьютеры учащихся, для устранения неполадок, в случае их возникновения, также нужны кадры. Высокая стоимость разработки таких курсов — еще одна причина, по которой дистанционное обучение не применяется в образовательных учреждениях. Для многих преподавателей работа в сети представляет проблему: нужно научиться работать с ресурсами и инструментами, вдобавок, они считают, что эта система может лишить их работы. Кроме того, нужно мотивировать студентов на самостоятельную работу [2].

Таким образом, дистанционное обучение в России развивается медленнее, по сравнению с другими странами. Есть ряд проблем, с которыми нужно разобраться, прежде всего, решить вопросы кадровой политики, подготовки кадров.

### *Литература*

1. Альтиментова Д. Ю., Рожко К. А. Информационные технологии в образовании // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2016. — Т. 11. — С. 826–830. — URL: <http://e-koncept.ru/2016/86179.htm>.
2. Современные ИТ в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования монография. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/103/76103>
3. Valeev E., Valeeva R., Fakhrutdinova A. Prospects for the Use of Foreign Experience of Distance Learning. The Proceedings of 6th World Conference on educational Sciences Procedia — Social and Behavioral Sciences June 2015, vol. 191, pp. 1909—1912.

## МОЛОДЕЖНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**Сугибина Алена Александровна,**

студентка очного отделения  
экономического факультета МГОУ, группа 21.  
sugibinaa@bk.ru

*Научный руководитель – Пророков Андрей Николаевич,  
доцент кафедры экономики и предпринимательства МГОУ*

**Аннотация** В работе представлены различные понятия «молодёжь», а также виды молодёжного предпринимательства. В настоящее время молодёжная среда рассматривается как стратегически значимый ресурс общества. Одним из важнейших аспектов молодёжного предпринимательства как фактора развития экономики региона является его инновационная составляющая.

**Ключевые слова:** молодёжь, малое предпринимательство, молодёжное предпринимательство, перспективы развития

Для решения существующих долгосрочных социально-экономических проблем, накопившихся в стране, необходимо создать соответствующие условия – правовые, социальные, образовательные, морально-этические и ряд иных. В первую очередь необходимо понимать, что действовать в этой сфере экономики предстоит тем, кто сейчас относится к категории «молодежь» [4].

Одна из последних тенденций современной экономики — это развитие молодёжного предпринимательства. Молодежь – социально-демографическая группа, выделяемая на основе возрастных особенностей,



социального положения и характеризующаяся специфическими интересами и ценностями.

В соответствии с утвержденными «Основами государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»: «"молодежь" - социально-демографическая группа, выделяемая на основе возрастных особенностей, социального положения и характеризующаяся специфическими интересами и ценностями. Эта группа включает лиц в возрасте от 14 до 30 лет, а в некоторых случаях, определенных нормативными правовыми актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, - до 35 и более лет, имеющих постоянное место жительства в Российской Федерации или проживающих за рубежом (граждане Российской Федерации и соотечественники)» [2].

Привлечение молодых людей к предпринимательской деятельности служит не только увеличению доли субъектов малого и среднего бизнеса в экономике страны, но и способно решить ряд вопросов, с занятостью и самозанятостью молодежи, реализации их профессионального и творческого уровня. Предпринимательская деятельность – это самостоятельная, осуществляемая на свой риск деятельность, направленная на систематическое извлечение прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ или оказания услуг [1].

Данная тема актуальна, так как в настоящее время молодежная среда рассматривается как стратегически значимый ресурс общества. Одним из важнейших аспектов молодежного предпринимательства как фактора развития экономики региона является его инновационная составляющая. Будущее сферы инноваций, интенсивность их развития во многом определяет именно молодежный фактор.

Одной из проблем на сегодняшний период времени остается недостаточная предпринимательская активность молодежи как в России в целом, так и в Московской области (МО) в частности, что вызвано

отсутствием необходимой полной информации о субъектах предпринимательской деятельности, способных на практике обеспечить необходимый уровень поддержки начинающим предпринимателям.

По результатам сбора и анализа существующих данных оказалось, что в возрасте 18-25 лет две трети студентов и молодежи мечтают открыть свое дело, в 35-40 лет таких желающих оказывается лишь 25 процентов всех опрошенных, а в 45-60 - только десять процентов [5].

Так же, для написания данной работы, мы провели собственное исследование (опрос). В анкетировании приняли участие 867 студентов, обучающихся в вузах на территории Московской области (МГОУ, МФ МГТУ им. Баумана, МГОТУ), который показал, что больше половины опрошенных студентов мечтают открыть своё дело, 73% считают молодёжное предпринимательство выгодным, а 82,6% респондентов уверены, что оптимальный возраст для предпринимательства 18-30 лет. Но при этом существуют проблемы открытия своего бизнеса, которые по мнению студентов заключаются в отсутствие или недостаточности начального капитала - 48,8%, некомпетентности, боязни провала.

Около 85% студентов считают, что вузы не обеспечивают их достаточными знаниями для открытия своего бизнеса.

Так же в качестве возможных препятствий в открытии молодёжного бизнеса мы выявили:

1. Недостаточные бизнес-знания.
2. Отсутствие опыта.
3. Отсутствие творческой идеи.

Данные факторы прямым образом сказываются на реализации молодёжного предпринимательства Московской области, что и является проблемой недостаточной активности.

Для улучшения ситуации в регионе мы предлагаем реализовать стратегию вовлечения молодых людей в предпринимательскую

деятельность в Московской области и реализации основных мер, направленных на популяризацию предпринимательства в молодежной среде, отбор наиболее талантливой молодежи, проведение обучающих мероприятий и сопровождение предпринимательских проектов молодых людей на первых этапах их становления.

Основа стратегии заключается в создании в вузах Московской области бизнес-инкубаторов.

По российскому законодательству, бизнес-инкубатор - это организация, решающая задачи, ограниченные проблемами поддержки малых, вновь созданных предприятий и начинающих предпринимателей, которые хотят, но не имеют возможности начать своё дело, связанные с оказанием им помощи в создании жизнеспособных коммерчески выгодных продуктов и эффективных производств на базе их идей [2].

Под бизнес-инкубатором понимается организация, созданная для поддержки предпринимателей на ранней стадии их деятельности путём предоставления в аренду помещений и оказания консультационных, бухгалтерских и юридических услуг.

В чем польза? Бизнес-инкубатор обеспечивает предпринимателю:

1. Помещение под офис.

Стоимость аренды приличного помещения не по карману начинающему бизнесмену, который по факту ничего пока не заработал. Бизнес-инкубатор может предоставить необходимое помещение за минимальную арендную плату.

2. Почтово-секретарские услуги.

Обработка корреспонденции и общение с официальными органами занимает время, и решение этой проблемы также берет на себя бизнес-инкубатор.

3. Бизнес-консультации.

Далеко не каждый начинающий предприниматель обладает достаточными познаниями в юриспруденции, патентном, налоговом законодательстве, прочих аспектах ведения хозяйственной деятельности. Часто нужен совет профессионала, который поможет вычитать договор, а также объяснит, например, насколько правомочными и обоснованными являются требования властей или партнеров по бизнесу.

#### 4. Содействие в привлечении инвестиций.

Вам помогут правильно составить документы для получения государственных субсидий, сформулировать и предоставить гарантийные обязательства перед инвесторами, банками.

#### 5. Рекламную поддержку.

Часто бизнес-инкубатор помогает организовать участие в выставках, конференциях, провести презентацию, создать фирменный стиль.

#### 6. Тендеры, конкурсы, гранты.

Таким же образом предприниматель получает поддержку при участии в тендерах и привлечении грантов из различных источников. Причем бизнес-инкубатор может самостоятельно привлекать источники финансирования (гранты из специализированных фондов).

Внедрение бизнес-инкубаторов в вузы МО помогут взять университетам на себя предпринимательскую функцию, это означает, что университет становится генератором новых идей и обеспечивает их внедрение в реальный сектор экономики. Тем самым внедрение способствует развитию экономики региона.

Это дальновидно – считать студента представителем формирующейся российской инновационной экономики, а не смиренным учеником. Потом такой ученик отправился бы на ярмарку карьеры, организованную в его альма-матер, и превратился бы в наемного работника уже готовой организации. Успешное трудоустройство – это хорошо. Однако это не предел способностей человека с высшим

образованием. Для тех, в чьи амбиции входит применение университетских знаний в собственном бизнесе и коммерциализация собственных разработок, университет и бизнес-инкубатор – отличное сочетание.

Как и сам вуз, бизнес-инкубатор в вузе существует не только для отдельного студента с его стартапом, и не только для коллектива студентов с их бизнес-связями. Успешный выпускник вуза вполне может продолжить сотрудничество с бизнес-инкубатором. Бизнес-инкубаторов в идеале не должны избегать и преподаватели, потому что лучших из них время обязывает быть практиками. Бизнес-инкубаторы делают репутацию вуза в мире бизнеса более интересной. Сам вуз становится более престижным и привлекательным для абитуриентов, спонсоров и инвесторов.

Таким образом можно сделать вывод из данной работы, что на данный момент, большое количество молодёжи МО хотят заниматься предпринимательством и находят это выгодным, но не могут начать и сомневаются в своём успехе, так как не имеют достаточной поддержки. Внедрение бизнес-инкубаторов должно обеспечить должную поддержку и популяризацию молодёжного предпринимательства, а также повышение престижности вузов Московской области и уменьшению межрегиональной миграции кадров.

Популяризация и поддержка предпринимательства в молодежной среде - залог здоровой социально-экономической ситуации в будущем.

### *Литература*

1. Всероссийский центр изучения общественного мнения: [сайт]. URL: <https://wciom.ru>.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. В четырех частях (в ред. от 03.08.2018 г.).

3. Постановление Федеральной службы государственной статистики от 20.12.2007 N 104 «Об утверждении статистического инструментария для организации Минобрнауки России статистического наблюдения за организациями научно-технического комплекса».

3. Постановление Федеральной службы государственной статистики от 20.12.2007 N 104 «Об утверждении статистического инструментария для организации Минобрнауки России статистического наблюдения за организациями научно-технического комплекса».

4. Пророков А.Н. Молодежное предпринимательство. Предпринимательство в России: проблемы и перспективы развития [Электронный ресурс]: сборник научных трудов преподавателей и студентов кафедры экономики и предпринимательства МГОУ/ отв. ред. Т.Б. Фомина. ). – М.: ИИУ МГОУ, 2019.– (С. 28-34).

# ВОСТРЕБОВАННОСТЬ РАЗЛИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ НА РЫНКЕ ТРУДА

**Токарева Алена Сереевна,**

студентка очного отделения

экономического факультета МГОУ, 2 курс.

[econ-paper@mail.ru](mailto:econ-paper@mail.ru)

*Научный руководитель – Лавров Михаил Николаевич,*

*доцент кафедры экономической теории МГОУ*

**Аннотация** В работе рассматривается трансформация требований к профессиональным качествам работников в условиях цифровизации экономики и становления шестого технологического уклада.

**Ключевые слова:** рынок труда, цифровизация, компетенции, профессиональные стандарты

Современный период развития экономики в целом и рынка труда в частности характеризуется значительными экономическими, технологическими, социокультурными трансформациями. В условиях всё большего прогресса в вопросах цифровизации экономики возникает значительная неопределенность в контексте прогнозирования перспективных требований к будущим рабочим местам, а значит, и современных требований к системе общего и профессионального образования.

Так, говоря о динамике развития рынка труда в России, достаточно сложно оперировать конкретными цифрами, однозначно утверждать, какие отрасли будут являться драйверами создания рабочих мест в стране в среднесрочной перспективе. Тем более что основными отраслями, создающими рабочие места, являются по данным Росстата торговля,

ремонт, на занятость в обрабатывающих производствах приходится лишь около 14% от занятого населения, большое количество рабочих мест генерируют образование, здравоохранение и социальные услуги, то есть отрасли, не являющиеся ведущими в плане текущего обеспечения экономического роста. Помимо этого анализ затрудняется высокой долей теневого рынка труда – по разным оценкам на таких условиях занято до 24 миллионов человек, носящихся к экономически активному населению страны [3,4].

Тем не менее, прогнозируя развития рынка труда можно оперировать более строгими демографическими данными и анализировать сопоставимые страны. К примеру, анализ материалов Европейского банка реконструкции и развития показывает, что демографический профиль нашей страны во многом совпадает со странами центральной и восточной Европы. Соответственно, с учетом определенного отставания в темпах экономического развития, можно использовать и адаптировать опыт европейских стран к отечественным условиям.

Как показывает опыт стран с развитой экономикой, старение населения и сокращение экономически активного населения достаточно успешно может компенсироваться иммиграцией, увеличением пенсионного возраста и, что важно, автоматизацией.

Среди ключевых тенденций, которые определяют будущий образ рабочего места, следует выделить глобализацию, цифровизацию и формирование нового технологического уклада в рамках новых технологических решений, связанных прежде всего с углубляющейся автоматизацией и роботизацией.

По данным международной федерации производителей роботов количество промышленных роботов будет увеличиваться на 14% в год, достигнув 3 миллионов единиц к 2020 году. Хотя при этом нельзя не отметить прискорбным факт: Россия имеет в данном контексте



колоссальное отставание от передовых стран - в 2017 году мировым лидером являлась Южная Корея: 710 роботов на 10 000 рабочих, занятых в промышленности, Сингапур - 658 роботов, Германия - 322 роботов, Россия – 3 робота [1].

Говоря о прорывных технологиях, мы можем указать на то, что такие технологии, как нейронные сети, блокчейн, биг-дата и прочие меняют структуру мировой экономики. У крупнейшей компании мира в области перевозок – Убера – ни одного такси, гиганта гостиничного сектора ЭйрБиЭнБи – ни одного отеля, крупнейшая компания Китая – не банк и не ресурсная компания, а интернет-корпорация. С высокой долей вероятности можно предположить, что креативная экономика, новый технологический сектор, киберэкономика – это отрасли, которые будут задавать темпы развития в 21 веке и обеспечивать население рабочими местами.

На наш взгляд, в развитых странах наблюдается либо прогнозируется в среднесрочной перспективе тенденция дифференциации рабочих мест. Следует отметить, что современные высокопроизводительные рабочие места, как правило, характеризуются высокой степенью креативности труда, то есть по многим параметрам такой сотрудник на данный момент времени просто не может быть «заменен» роботом, цифровизация здесь лишь дополняет его возможности, обеспечивая рост производительности непосредственно человека. В то же время значительно растет количество низкооплачиваемых рабочих мест, которые избегают текущей автоматизации исключительно в силу нерентабельности на данном уровне развития техники. В перспективе по мере удешевления технологий такие работники с высокой долей вероятности будут подвергнуты риску увольнения. В качестве примера можно привести труд домашних сиделок и отметить значительные усилия производителей соответствующих устройств.

В подобных условиях перед современным работником (как уже занятым, так и перед работником будущим – нынешним учащимся) особенно остро стоит выбор освоения значимых профессиональных навыков, которые будут востребованы в среднесрочной перспективе. К подобным компетенциям, на наш взгляд, можно отнести способность к постановке задач, обучению в течение всей жизни, тренировка работы в среде со значительной информационной перегрузкой, умение работать с представителями различных культур, развитие цифровой и эмоциональной грамотности и др. Альтернативой развитию данных жестки и мягких навыков, к сожалению, может стать либо существование на пособие в виде базового безусловного дохода, либо работа на непрестижных профессиях с невысокой зарплатой с риском автоматизации и роботизации рабочего места [2].

Эти тенденции обуславливают наличие противоречия в современной системе образования: акцент на формировании перспективных компетенций учащихся отнюдь не является гарантией их трудоустройства «здесь и сейчас», в том числе за счет отсутствия значительного количества соответствующих рабочих мест в отечественной экономике. В то же время в стратегических документах экономического развития страны, а также в профессиональных стандартах, отражающих во многом востребованность компетенций работников со стороны работодателей, можно проследить тенденцию к росту масштабов цифровизации и отечественной экономики [5].

Снятие данного противоречия не имеет готового решения и в высокой степени зависит от конкретных социально-экономических условий конкретной страны, её технологического уровня, экономической структуры, уровня квалификации населения и иных факторов. Хотелось бы отметить в данном контексте необходимость усиления роли государства как регулирующего агента, начиная от профориентационной работы с

подростающими поколениями до формирования долгосрочных стратегических отраслевых ориентиров для бизнеса и обеспечения соответствующих программ взаимного развития образования и рынка труда.

### *Литература:*

1. International Federation of Robots. World Robotics Industrial Robots and Service Robots 2018.
2. Атлас новых профессий. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://atlas100.ru/index/>
3. Налоговый недочет: 24 млн россиян скрывают свои доходы // Известия, 21 мая 2019 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://iz.ru/878873/elena-rozhkova/nalogovy-i-nedochet-24-mln-rossiian-skrывaiut-svoi-dokhody>
4. Рабочая сила, занятость и безработица в России (по результатам выборочных обследований рабочей силы). 2018: Стат.сб./Росстат. - М., 2018.-142 с.
5. Реестр профессиональных стандартов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/>

## ОСОБЕННОСТИ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ, ПРЕДУСМОТРЕННОГО СТ. 117 УК РФ

Говядкина Анна Викторовна

магистрант 1 курса магистратуры  
юридического факультета МГОУ кафедры уголовного процесса и  
криминалистики

e-mail: [nnyuta15@gmail.com](mailto:nnyuta15@gmail.com)

*Научный руководитель –Гринько Сергей Дмитриевич  
доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики*

**Аннотация.** Вопрос о выявлении такого преступления как истязание в литературе рассматривается достаточно редко, в частности вследствие отнесения данного преступления к категории латентных преступлений. Однако данная категория преступлений заслуживает особого внимания ввиду значительного уровня общественной опасности данного преступления.

**Ключевые слова:** истязание, латентные преступления, уголовное законодательство, выявление преступлений.

Несомненно, процесс выявления такого преступления как истязание начинается задолго до возбуждения уголовного дела. Это подтверждается прежде всего УПК РФ [5]. Так, фактом обнаружения преступления является повод для возбуждения уголовного дела (п. 3 ч. 1 ст. 140 УПК РФ указывает, что поводом для возбуждения уголовного дела является сообщение о преступлении, а согласно п. 43 ст. 5 УПК РФ сообщение о преступлении включает в себя рапорт об обнаружении преступления) и дальнейшая работа по расследованию такого преступления, как истязание.

Наиболее важной особенностью рассматриваемого преступления является то, что истязание относится к категории, так называемой

латентной преступности, что значительно усложняет процесс выявления истязаний. Следует отметить, что латентность рассматриваемой категории преступлений чаще всего проявляется: в нежелании огласки со стороны потерпевшего лица; в малозначительности ущерба, причиненного преступлением; в неуверенности в реальности наказания преступника и т.п. [2, с. 224].

Колесниченко А.Н. верно замечает, что выявить истязание, значит обнаружить факт преступления, событие преступления, сделать его явным для органов, на которые возложена борьба с преступностью. Лишь факт обнаружения истязания служит поводом для возбуждения уголовного дела и дальнейшей работы по расследованию рассматриваемой категории преступлений. Без этого деятельность по раскрытию данного преступления беспредметна и бесцельна [1, с. 31].

Для своевременного выявления факта истязания, прежде всего, необходимо определить источники, способствующие получению сведений о готовящемся или совершенном истязании.

Источниками осведомленности о фактах готовящегося или совершенного истязания, в зависимости от конкретной следственной ситуации, могут быть: родственники, друзья, соседи, коллеги по работе, работники обслуживающего персонала гостиниц, баров, кафе, ночных клубов, и т. д. (там, где преступники чаще всего проводят свое свободное время и организуют встречи), водители такси, морально опустившиеся люди, вращающиеся в кругу антиобщественных элементов и т.д. Кроме того, сведения о признаках рассматриваемого преступления могут быть получены из результатов сообщений лечебных учреждений, проверок неблагоприятных семей, школ, исправительных учреждений, и т. п. [2, с. 224-225].

Рассмотрим основные методы, используемые при выявлении истязаний. Их условно можно разделить на две группы.

Первая группа обусловлена следующими общесоциологическими методами: наблюдение, анкетирование, опросы, экспертные оценки, контент-анализ материалов прессы, обзоры виктимизации населения и другие.

Ко второй группе, так называемой следственно-оперативной, относится совокупность приемов и способов выявления рассматриваемой категории преступлений, применяемых в следственной и оперативной деятельности правоохранительных органов.

Следственно-оперативная группа методов выявления истязаний охватывает достаточно широкий круг приемов обнаружения рассматриваемого преступления. Некоторые из которых (например, информационно-сравнительный) сводятся к сопоставлению и сравнительному изучению сведений, нашедших своё отражение в соответствующих решениях, приказах, представлениях, отчетах, служебных справках, и иных документах, которые содержат количественные показатели, с официальными данными возбужденных по ним уголовным делам. На основе этого, удается установить преступления, информация о совершении которых не была доведена до правоохранительных органов (естественная латентность), либо эти факты, став их достоянием, не повлекли законных мер реагирования (искусственная латентность) [3, 64-65].

Также немало важно, при выявлении истязаний знать места, где наиболее часто совершаются данные преступления, к таким относятся: армия, исправительные учреждения, школы, спортивные секции, неблагополучные семьи и т.д. Так, например, решением Кемеровского районного суда от 23 октября 2018 года № 1-194/2018 вынесен обвинительный приговор в отношении Молкоедова А.В. Так, судом установлено, что Молкоедов А.В. систематически, находясь в состоянии алкогольного опьянения, умышленно, с целью истязания, на почве

неприятных отношений к несовершеннолетней «М», вымещая на несовершеннолетней «М» свою злость, причиняя физические и психические страдания, заведомо зная о её несовершеннолетнем возрасте, избивал разными способами [6]. Данное преступление возможно было выявить на стадии подготовки, либо после первого применения физического воздействия на несовершеннолетнюю, применяя вышеуказанные методы.

В заключение хотелось бы отметить, что данное преступление не только обладает значительным уровнем общественной опасности, что подтверждается санкцией ч. 2 ст. 117 УК РФ [4] и относится к категории тяжких преступлений, согласно ч. 4 ст. 15 УК РФ, но ещё и истязания могут служить первой ступенью к совершению более тяжких преступлений, таких как причинение тяжкого вреда здоровью и убийство. Таким образом, учитывая особую опасность данного данной категории преступлений, правоохранительным органам необходимо приложить все усилия по своевременному выявлению данного преступления.

### *Литература*

1. Колесниченко А.Н. Общие положения методики расследования отдельных видов преступлений: конспект лекций по советской криминалистике / Харьков: юрид. ин-т. Кафедра криминалистики, 1965. С. 47.

2. Самитов Э. О. Некоторые особенности выявления истязаний // Вестник Владимирского юридического института / Владимир : Владимирский юридический институт Федеральной службы исполнения наказаний, 2008. № 4 (9). С. 224 – 227.

3. Самитов Э. О. Криминалистическое обеспечение расследования истязаний: Дис. ... канд. юрид. наук: Владимир : юрид. ин-т Федер. службы исполнения наказаний, 2009. 234 с.

4. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ. // Собрание законодательства РФ. 17.06.1996. N 25. ст. 2954 (с изм. и доп.).

5. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18.12.2001 N 174-ФЗ // Российская газета. N 249. 22.12.2001 (с изм. и доп.).

6. Решение Кемеровского районного суда от 23 октября 2018 года № 1-194/2018 // Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие».

## **ПРАВОВАЯ СУЩНОСТЬ ОПЕРАТИВНО-РОЗЫСКНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Шеншина Светлана Леонидовна**

магистрант 2 курса магистратуры

юридического факультета МГОУ

кафедры уголовного процесса и криминалистики

e-mail: [sveta201294@rambler.ru](mailto:sveta201294@rambler.ru)

*Научный руководитель – Надысева Эльвира Ханифовна, заведующий  
кафедрой уголовного процесса и криминалистики*

**Аннотация.** В статье рассматривается правовая сущность института оперативно-розыскной деятельности и проблемы, связанные с определением правовой сущности данного института.

**Ключевые слова:** оперативно-розыскная деятельность, ОРД, правоприменение, права, УПК РФ.

Оперативно-розыскная деятельность – одна из форм правоохранительной работы и равна с иными её видами, её цель – защита здоровья, жизни, свобод и прав гражданина и человека, собственности,



обеспечение безопасности государства и общества от преступных посягательств.

В действующем законодательстве содержится определение оперативно-розыскной деятельности. Согласно ст. 1 Федерального закона от 12.08.1995 № 144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности» [4] под ней понимается вид деятельности, осуществляемой гласно и негласно оперативными подразделениями государственных органов, уполномоченных на то настоящим Федеральным законом (далее - органы, осуществляющие оперативно-розыскную деятельность), в пределах их полномочий посредством проведения оперативно-розыскных мероприятий в целях защиты жизни, здоровья, прав и свобод человека и гражданина, собственности, обеспечения безопасности общества и государства от преступных посягательств.

Несмотря на наличие законодательного определения данного понятия, исследователи предлагают свои интерпретации. К примеру, В.Ю. Алферов, А.И. Гришин, Н.И. Ильин понимают под ней регламентированную законом деятельность специально уполномоченных на то должностных лиц (оперативных аппаратов), осуществляемую посредством проведения преимущественно негласных оперативно-розыскных мероприятий в целях защиты жизни, здоровья, прав и свобод личности, собственности, обеспечения безопасности общества и государства от преступных посягательств [3, 309].

Несмотря на наличие иных определений оперативно-розыскной деятельности, данных современными исследователями, предполагается актуальным проанализировать положения закона в данном аспекте. При анализе легального определения оперативно-розыскной деятельности становится возможным выделить: формы ее осуществления, ее субъектов и цели. В качестве форм можно назвать гласную и негласную деятельность. Целями оперативно-розыскной деятельности являются: защита жизни,

здоровья, прав и свобод человека и гражданина, собственности от преступных посягательств; обеспечение безопасности общества и государства от данных посягательств.

Общая формулировка определения включает круг субъектов, которые уполномочены совершать оперативно-розыскную деятельность - оперативные подразделения уполномоченных государственных органов.

Задачи оперативно-розыскной деятельности закреплены в ст. 2 Федерального закона от 12.08.1995 № 144-ФЗ. Согласно данной статье задачами данной деятельности являются:

- выявление, предупреждение, пресечение и раскрытие преступлений, а также выявление и установление лиц, их подготавливающих, совершающих или совершивших;

- осуществление розыска лиц, скрывающихся от органов дознания, следствия и суда, уклоняющихся от уголовного наказания, а также розыска без вести пропавших;

- добывание информации о событиях или действиях (бездействии), создающих угрозу государственной, военной, экономической, информационной или экологической безопасности Российской Федерации;

- установление имущества, подлежащего конфискации.

При анализе задач оперативно-розыскной деятельности выявляется несовершенство формулировки, содержащейся в ст. 2 Федерального закона от 12.08.1995 N 144-ФЗ. Так, логичнее было бы сформулировать первую задачу следующим образом *«предупреждение, пресечение, выявление и раскрытие преступлений, а также обнаружение лиц, их подготавливающих, совершающих или совершивших»*.

Необходимо отметить отдельно, что исторически свойственные оперативные полномочия органа дознания до сих пор имеют колоссальное влияние, как на законодательство, так и на научную литературу. Как отмечают многие авторы, на сегодняшний момент существует проблема

отождествления оперативно-розыскной деятельности и дознания, в результате чего возникают серьезные трудности правопонимания и правоприменения, и, как следствие, нарушения законности [2, 136].

Федеральным законом № 144-ФЗ от 12.08.1995 «Об оперативно-розыскной деятельности» такая деятельность отнесена к компетенции подразделений уполномоченных государственных органов, которые так и называются - «органы, осуществляющие оперативно-розыскную деятельность».

В силу п. 1 ч. 1 ст. 40 УПК РФ к органам дознания относятся в том числе органы исполнительной власти, которые наделены полномочиями по осуществлению оперативно-розыскной деятельности.

Согласно п. 4. ч. 2 ст. 38 и ч. 4 ст. 158 УПК РФ орган дознания в установленных случаях обязан производить «оперативно-розыскные мероприятия».

В то же время ч. 2 ст. 223.2 УПК РФ, регламентирующая производство дознания в составе группы дознавателей, выделяет самостоятельный термин «должностные лица органов, осуществляющих оперативно-розыскную деятельность», а ч. 2 ст. 41 УПК РФ запрещает возложение полномочий по проведению дознания на то лицо, которое проводило или проводит по данному уголовному делу оперативно-розыскные мероприятия.

Причиной подобного непоследовательного подхода к дифференциации процессуальной и розыскной деятельности правоохранительных органов является многолетний исторический опыт функционирования в едином органе уголовной юстиции следственных и оперативных подразделений.

Необходимо согласиться с мнением Каац М.Э. и Насырова Р.Р., которые отмечают в том числе и упомянутые противоречия в нормативно-правовом регулировании, и приходят к мнению о том, что оперативно-

розыскная деятельность и уголовное судопроизводство по своей сути не тождественны друг другу, а значит и субъекты их осуществления «не могут находиться в составе единого процессуального аппарата» [1, 65].

Необходимо отметить отдельно, что любая деятельность порождает собой определенный результат. Не является исключением в этом отношении и оперативно-розыскная деятельность, результаты которой, как правило, лежат в основе доказательственной базы по большинству уголовных дел, возбужденных по фактам преступлений, борьба с которыми относится к приоритетным направлениям деятельности Министерства внутренних дел Российской Федерации.

Понятие «результаты оперативно-розыскной деятельности» закреплено в п. 36.1. ст. 5 УПК РФ, в котором говорится, что это «сведения, полученные в соответствии с Федеральным законом от 12 августа 1995 г. № 144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности», о признаках подготавливаемого, совершаемого или совершенного преступления, лицах, подготавливающих, совершающих или совершивших преступление и скрывшихся от органов дознания, следствия или суда».

Будучи выраженным в указанной норме, в самом общем виде рассматриваемое понятие не позволяет сформировать о нем четкого представления, что порождает соответствующую научно-практическую дискуссию. Следствием данной дискуссии является широкий спектр сформулированных в её рамках авторских дефиниций<sup>1</sup>.

Вопрос о статусе результатов оперативно-розыскной деятельности также достаточно дискуссионен.

Де-юре он регламентирован ст. 74, 89 УПК РФ, а также разъяснен в

---

<sup>1</sup> См., напр.: Зажицкий В.И. Результаты оперативно-розыскной деятельности в уголовном судопроизводстве: теория и практика. СПб.: Изд-во Р. Асланова «Юридический центр Пресс», 2006. С. 144; Маркушин А.Г. Оперативно-розыскная деятельность: учебник для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Изд-во «Юрайт», 2013. С. 258; Основы оперативно-розыскной деятельности органов внутренних дел: учеб. пособие / С.В. Баженов [и др.]; под ред. проф. А.Е. Чечетина. 2-е изд., испр. и доп. Хабаровск: РИО ДВЮИ МВД России, 2015. С. 161 и др.

решениях Конституционного<sup>2</sup> и Верховного<sup>3</sup> Судов Российской Федерации. Исходя из вышеуказанных норм и разъяснений следует, что на сегодняшний день результаты оперативно-розыскной деятельности являются не доказательствами, а лишь сведениями об источниках тех фактов, которые, будучи полученными с соблюдением требований Федерального закона от 12 августа 1995 г. № 144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности», могут стать доказательствами только после закрепления их надлежащим процессуальным путем, а именно на основе норм УПК РФ.

Де-факто, как отмечает ряд авторов, существенного преобразования содержания представляемых результатов оперативно-розыскной деятельности, после закрепления их надлежащим процессуальным путем, не происходит. Видоизменяется лишь их юридический статус. Данный факт является основополагающим для представителей теории и практики, отстаивающих точку зрения о необходимости придания результатам оперативно-розыскной деятельности статуса доказательств<sup>4</sup>.

Таким образом, необходимо отметить, что главной причиной многочисленных теоретических и практических проблем в определении понятия оперативно-розыскной деятельности и разграничения данного института с другими процессуальными институтами является отсутствие системной уголовно-процессуальной политики государства. Именно

---

<sup>2</sup> См.: Определение Конституционного Суда РФ от 25.01.2012 N 167-О-О «Об отказе в принятии к рассмотрению жалобы граждан Лункина Вячеслава Владимировича и Лункина Виталия Владимировича на нарушение их конституционных прав частью второй статьи 11 Федерального закона «Об оперативно-розыскной деятельности», пунктом 4 части второй статьи 38, частью первой статьи 86 и статьей 89 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации» // СПС «КонсультантПлюс»; Определение Конституционного Суда РФ от 04.02.1999 N 18-О «По жалобе граждан М.Б. Никольской и М.И. Сапронова на нарушение их конституционных прав отдельными положениями Федерального закона «Об оперативно-розыскной деятельности» // Вестник Конституционного Суда РФ, 1999, № 3.

<sup>3</sup> См.: Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 31.10.1995 № 8 (ред. от 03.03.2015) «О некоторых вопросах применения судами Конституции Российской Федерации при осуществлении правосудия» // Российская газета, № 247, 28.12.1995.

<sup>4</sup> См., напр.: Бозров В.М. Результатам оперативно-розыскной деятельности - статус доказательств в уголовном процессе // Российская юстиция. 2004. № 12. С. 25; Пугачев Е.В. Предпосылки использования результатов оперативно-розыскной деятельности в качестве уголовно-процессуальных доказательств // Вестник Владимирского юридического института МВД России. 2008. № 1. С. 204 и др.

последовательное определения целей и задач дознания и оперативно-розыскной деятельности в рамках единой концепции развития отечественного уголовного процесса способно положительно повлиять на эффективность защиты прав и законных интересов лиц и организаций, потерпевших от преступлений, и защиту личности от незаконного и необоснованного обвинения, осуждения, ограничения ее прав и свобод.

### **Литература**

1. Каац М.Э., Насыров Р.Р. Отдельные позиции процессуального статуса органов, осуществляющих оперативно-розыскную деятельность в системе российского уголовного процесса // Вестник ОГУ. 2014. № 3 (139).
2. Маркушин А. Г. Процессуальный статус субъектов оперативно-розыскной деятельности // Вестник ННГУ. 2013. № 3-2.
3. Соколов Н.А. Оперативно-розыскная деятельность как наука // NovaInfo.Ru. 2016. Т. 3. № 48.
4. Федеральный закон от 12.08.1995 N 144-ФЗ (ред. от 06.07.2016) «Об оперативно-розыскной деятельности» // Российская газета, N 160, 18.08.1995.

## ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

**Воробьева Валерия Сергеевна**  
студентка 1 курса магистратуры  
юридического факультета МГОУ  
e-mail: [vorobieva93@bk.ru](mailto:vorobieva93@bk.ru)

*Научный руководитель – Гринько Сергей Дмитриевич  
доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики*

**Аннотация.** В статье рассматриваются спорные вопросы о возрасте несовершеннолетних, привлекаемых к уголовной ответственности. Дается понятие и виды уголовных наказаний, применяемых к несовершеннолетним. Предлагается снижение возраста уголовной ответственности и совершенствование видов наказаний и оснований освобождения от уголовной ответственности.

**Ключевые слова:** несовершеннолетний, возраст, ответственность, наказание, освобождение.

В ч. 1 ст. 87 УК РФ, впервые в материальном праве, включено понятие «несовершеннолетнего» – лица (гражданина РФ, иностранного гражданина и лица без гражданства), которому ко времени совершения преступления исполнилось 14 лет, но еще нет 18 лет.

Однако это распространяется лишь на лиц, которые совершили преступления. В иных случаях (когда речь идет о потерпевшем, свидетеле и т.д.) нижнюю границу возраста не устанавливают.

Считается, что лицо достигло возраста наступления уголовной ответственности не в день рождения, а по его истечении, т.е. с нуля часов последующих суток. Когда устанавливается возраст несовершеннолетнего, как день его рождения рассматривают последний день того года, который

определили эксперты, а когда устанавливается возраст, исчисляемый количеством лет, суд руководствуется предлагаемым экспертами минимальным возрастом такого лица [1].

Нужно помнить, что в соответствии с ч. 2 ст. 9 УК РФ возраст уголовной ответственности, представляющий собой обязательный признак субъекта преступления, определяют на момент, когда были совершены действие или бездействие, вне зависимости от времени, когда наступили вредные последствия.

Устанавливая возраст уголовной ответственности, в ст. 20 УК РФ, законодатель, прежде всего, исходит из этапов формирования и социализации личности, этапов расширения круга общественно значимых связей и отношений несовершеннолетнего и приобретения им социального опыта. Установление общего 16-летнего возраста уголовной ответственности (ч.1 ст. 20 УК РФ), а за отдельные преступления - 14-летнего возраста (ч. 2 ст. 20 УК РФ) – это одна из особенностей наступления уголовной ответственности несовершеннолетних [4, с. 210].

Традиционно, минимальный возраст уголовной ответственности всегда несколько завышен, это обусловлено необходимостью быть уверенными в окончании формирования способностей у всех лиц данного возраста, за исключением обладающих психическими отклонениями, воспринимать уголовно – правовые запреты. Такая позиция законодателя в полной мере отвечает принципу гуманизма.

Однако, в последнее время в научной литературе имеется достаточно большое количество предложений о необходимости снижения возраста привлечения к уголовной ответственности до 12 – ти лет [5, с. 64]. Данной позиции придерживаются Воробьева Н. А. и Юркина М. Р. [2, с. 84]. Однако, существуют и противники данной точки зрения, которые полагают, что снижение возраста не принесет ощутимо значимых результатов, поскольку в юном возрасте преступления могут совершать



только подростки с психическими отклонениями, которые не будут привлекаться к уголовной ответственности. Также данная позиция аргументируется тем, что подростков с девиантным поведением необходимо воспитывать, а не отправлять их в места лишения свободы [3, с. 95].

Однако, мы полагаем, что снизить возраст уголовной ответственности до 12-лет за ряд преступлений необходимо, поскольку уже в этом возрасте человек способен осознавать основные запреты: что нельзя лишать жизни другого человека, нельзя брать чужое и т.д. В настоящее время просматривается удручающая картина относительно преступности несовершеннолетних.

Во – первых, в связи с недостижением несовершеннолетним возраста уголовной ответственности выносятся значительное количество постановлений об отказе в возбуждении уголовного дела.

Во – вторых, лица, не достигшие возраста привлечения к уголовной ответственности, нередко привлекаются более старшими товарищами для совершения групповых преступлений. В таком случае, фактически, в совершении преступления участвует несколько лиц, однако квалифицирующий признак, повышающий ответственность за групповое преступление, не вменяется.

В – третьих, практика свидетельствует о том, что подросток, который уже совершил преступление и не понес за него наказание, не реагирует на профилактические меры, осуществляемые в отношении него правоохранительными и социальными органами, поэтому подавляющее большинство таких лиц по достижении возраста уголовной ответственности сразу же попадают в поле зрения следователей и дознавателей, совершив очередное преступление.

В связи с этим, мы полагаем необходимым за особо распространенные преступления, обладающие высокой степенью общественной опасности, снизить возраст привлечения к уголовной ответственности до 12 лет.

Система наказаний несовершеннолетних всегда отличалась существенной мягкостью по сравнению с взрослыми лицами, сохраняется эта тенденция и в настоящее время.

В целях обеспечения наиболее полной защиты прав и законных интересов несовершеннолетних, подозреваемых и обвиняемых, в случае виновности несовершеннолетнего в совершении преступления небольшой или средней тяжести определить сразу же, возможно ли его исправление без применения наказания посредством применения к нему принудительных мер воспитательного воздействия.

В настоящее время к несовершеннолетним применяются следующие виды наказания:

- штраф;
- обязательные работы;
- ограничение свободы;
- исправительные работы;
- лишение права заниматься определенной деятельностью;
- лишение свободы на определенный срок.

Полагаем, что штраф в качестве наказания целесообразно применять к несовершеннолетним только при наличии у них самостоятельного дохода либо имущества, на которое может быть наложен арест.

В связи с этим предлагается изложить ч. 2 ст. 88 УК РФ в следующей редакции: «Штраф назначается при наличии у несовершеннолетнего осужденного самостоятельного заработка или имущества, на которое может быть обращено взыскание. Штраф назначается в размере от одной тысячи до пятидесяти тысяч рублей или в размере заработной платы или

иною дохода несовершеннолетнего осужденного за период от двух недель до шести месяцев».

В силу ч. 1 ст. 88 УК РФ число наказаний для несовершеннолетних по сравнению с общим числом наказаний (ст. 44 УК РФ) сокращено в два раза. Однако сужение круга наказаний, предусмотренных для несовершеннолетних, нарушает принцип справедливости уголовного закона. Введение ареста, ограничения свободы в санкции конкретных норм Особенной части УК РФ и отсутствие возможности для их реального назначения способствуют неоправданно широкому лишению несовершеннолетних свободы.

Лишение свободы как вид наказания несовершеннолетним следует назначать несовершеннолетним только тогда, когда иным образом их исправление и перевоспитание невозможно.

В силу ч. 2 ст. 87 УК РФ в законодательстве предусмотрена альтернатива: подростки за совершенные ими преступления либо несут уголовную ответственность и подвергаются наказанию, либо освобождаются от уголовной ответственности и тогда подвергаются принудительным мерам воспитательного воздействия. Согласно ст. 96 УК РФ это правило может быть применено в исключительных случаях с учетом характера совершенного деяния и личности к лицам, совершившим преступления в возрасте от восемнадцати до двадцати лет (кроме помещения их в специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа органа управления образованием либо воспитательную колонию).

Принудительные меры воспитательного характера – это установленные уголовным законодательством и Положением о комиссиях по делам несовершеннолетних меры воздействия, которые применяются по постановлению суда (или по решению комиссии по делам несовершеннолетних) вместо уголовного наказания к

несовершеннолетним, виновным в преступлениях, не представляющих большой общественной опасности, в целях их исправления и перевоспитания.

Принудительными меры воспитательного воздействия являются:

- а) вынесение предупреждения;
- б) передача несовершеннолетнего под надзор родителей(законных представителей), либо специализированного государственного органа;
- в) обязывание несовершеннолетнего загладить причиненный преступным деянием вред;
- г) ограничение досуга и установление особых требований к поведению несовершеннолетнего.

Освобождение от уголовной ответственности несовершеннолетнего допустимо при наличии объективных и субъективных оснований:

- 1) совершенное деяние относится к преступлениям небольшой и средней тяжести;
  - 2) преступление совершено впервые;
  - 3) лицо в возрасте от 14-ти до 18-ти лет;
  - 4) вина несовершеннолетнего полностью доказана материалами дела;
  - 5) несовершеннолетний не возражает против прекращения уголовного дела с применением к нему принудительных мер воспитательного воздействия;
- б) наличие уверенности, что исправление лица в данном случае может быть достигнуто путем применения к нему принудительных мер воспитательного воздействия.

В целях совершенствования института применения принудительных мер воспитательного воздействия нами предлагается:

- предусмотреть в УК РФ возрастные критерии применения различных принудительных мер воспитательного воздействия, в связи с чем, нами предлагается следующая редакция ч. 2 ст. 90 УК РФ:

«2. Несовершеннолетнему в возрасте до 16-ти лет могут быть назначены следующие принудительные меры воспитательного воздействия:

- а) передача под надзор родителей или лиц, их заменяющих, либо специализированного государственного органа;
- б) ограничение досуга и установление особых требований к поведению несовершеннолетнего.

2.1. Несовершеннолетнему в возрасте от 16-ти до 18-ти лет могут быть назначены следующие принудительные меры воспитательного воздействия:

- а) возложение обязанности загладить причиненный вред;
- б) ограничение досуга и установление особых требований к поведению несовершеннолетнего».

Необходимо:

- исключить из перечня принудительных мер воспитательного воздействия предупреждение;
- предусмотреть, что передача под надзор несовершеннолетнего возможна лишь с согласия тех лиц и органов, под надзор которых передается несовершеннолетний;
- законодательно закрепить понятие специализированного государственного органа и установить исчерпывающий перечень таких органов;
- законодательно закрепить, что возложение обязанности загладить причиненный вред в виде возмещения имущественного вреда может быть применено к несовершеннолетнему при наличии у него самостоятельного дохода, когда ежемесячный доход превышает сумму ущерба;
- законодательно закрепить исчерпывающий перечень ограничений досуга и требований к поведению несовершеннолетнего;

- предусмотреть возможность помещения в специальные учебно-воспитательные учреждения закрытого типа несовершеннолетних осужденных не только к лишению свободы, но и к другим видам наказания и помещения в специальные учебно-воспитательные учреждения несовершеннолетних, совершивших общественно-опасные деяния до достижения возраста уголовной ответственности;

- указать в ст. 90, что освобождение от наказания путем применения принудительных мер воспитательного воздействия не допускается по отношению к несовершеннолетним, которые ранее освобождались от уголовной ответственности или наказания с применением принудительных мер воспитательного воздействия.

Предлагается изложить ст. 93 УК РФ в следующей редакции: «условно-досрочное освобождение от отбывания наказания может быть применено к лицам, совершившим преступление в несовершеннолетнем возрасте, если примерным поведением, добросовестным отношением к труду и обучению они доказали, что для своего исправления они не нуждаются в полном отбывании назначенного судом наказания...».

Таким образом, мы считаем, что реформирование законодательства в отношении несовершеннолетних должно одновременно идти по двум направлениям - смягчения ответственности в отношении лиц, впервые привлекающихся к уголовной ответственности и ужесточения ответственности в отношении несовершеннолетних, ранее судимых за совершение преступлений, совершивших тяжкие и особо тяжкие преступления, а также преступления с особой жестокостью.

### **Литература**

1. Постановление Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 1 февраля 2011 года (в ред. от 29.11.2016) «О судебной практике применения законодательства, регламентирующего особенности

уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних»//  
Российская газета - 2011. - 11 февраля. - № 29.

2. Воробьева Н.А., Юркина М.Р. Снижение возраста уголовной ответственности: возможные перспективы // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – 2013. - № 2. - С. 84-89.

3. Лезгиева С.И., Грухин Ю.А. О недопустимости снижения возраста уголовной ответственности несовершеннолетних // Современное инновационное общество: динамика становления, приоритеты развития, модернизация: экономические, социальные, философские, правовые, общенаучные аспекты. Материалы Международной научно -практической конференции. – М., 2015. - С. 95-101.

4. Уголовное право России. Общая часть: Учебник / под ред. Есакова Г. А. - М., 2013.- 281 с..

5. Шульга В.И. К вопросу снижения возраста уголовной ответственности для несовершеннолетних // Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. – 2016 - № 1 - С. 64-67.

## ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ ПРЕСТУПНИКА ПО ДЕЛАМ ОБ ИЗНАСИЛОВАНИЯХ

Бедретдинова Яна Константиновна

магистрант 1 курса

магистратуры юридического факультета МГОУ,  
кафедры уголовного процесса и криминалистики

e-mail: [excale@mail.ru](mailto:excale@mail.ru)

*Научный руководитель –Гринько Сергей Дмитриевич  
доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики*

**Аннотация.** В статье изложена криминалистическая классификация лиц, совершающих преступления против половой свободы и половой неприкосновенности потерпевшей.

**Ключевые слова:** изнасилование, половое сношение, насилие, криминалистическая характеристика, преступления против половой свободы, преступления против половой неприкосновенности, личность преступника.

Важнейшим элементом криминалистической характеристики изнасилований является преступник, его личность и особенности психологического поведения. Изучение личности преступника представляет особый интерес, так как при расследовании преступления необходимо учитывать свойства и состояния виновного, которые проявились в способе преступления. Действия преступника характеризуются актом поведения, в котором находят отражение многие свойства личности. Поэтому при совершении криминалистически однородных изнасилований образуются следы, выделение, фиксация, изъятие и исследование которых позволяют мысленно смоделировать наиболее вероятный тип насильника [1, с. 105].



В криминологии объектом познания является особый тип личности - личность преступника, под которым понимается совокупность социально значимых негативных свойств, развившихся в процессе многообразных и систематических взаимодействий с другими людьми [2, с. 151].

Криминалистическое изучение личности преступника требует учета и оценки:

- 1) социально-демографических свойств;
- 2) психологических качеств;
- 3) биологических особенностей личности.

При подготовке, совершении и сокрытии изнасилования велика роль личностных качеств преступника - эмоционально-волевой сферы, ценностных ориентаций и т.п.

Важнейшим условием формирования личности насильника в большинстве случаев являются отрицательные семейные условия, к которым обычно относят алкоголизм родителей, скандалы между ними, физические наказания подростков, а также тепличные условия, создаваемые детям в некоторых семьях, отстранение их от любой активной деятельности. Все это приводит к воспитанию вспыльчивости, повышенной возбудимости, несдержанности, неспособности преодолеть жизненные трудности в критической ситуации.

Среди индивидуальных особенностей, потенциально формирующих противоправное поведение, необходимо назвать различные нервно-психические заболевания (отставание в умственном развитии, олигофрения), физические недостатки (дефекты речи, внешняя непривлекательность и т.п.) [3, с.40]

В некоторых современных психологических исследованиях личности преступника, и особенно причин преступлений, личностным образованием, определяющим конкретное преступное поведение, становится мотивация. Изучение именно мотивации преступного

поведения приобретает все большее значение и в криминологических исследованиях [4, с. 72].

Установление мотива преступления является одной из важных предпосылок выявления преступника, поскольку мотивы выражают наиболее важные черты и свойства, потребности и стремления личности. Можно утверждать, что каковы мотивы, такова и личность, и наоборот, поэтому они являются наиболее полной и точной ее характеристикой. Это тем более верно, что мотивы не только то, что побуждает к определенному поступку, но и то, ради чего он совершается, в чем его внутренний смысл для действующего субъекта [5, с.86].

В психологии в качестве мотивов рассматривают:

1) побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей субъекта; совокупность внешних или внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность;

2) побуждающий и определяющий выбор направленности деятельности предмет (материальный или идеальный), ради которого она осуществляется;

3) осознаваемую причину, лежащую в основе выбора действий и поступков личности [6, с.139]

Всех насильников по их личностным особенностям можно разделить на три группы, выделив в каждой из них отдельные типы, в основе вычленения которых лежит мотивация преступного сексуального поведения.

I. Лица с нарушениями психосексуального развития:

1) «Охотящийся» (внезапно нападающий с целью изнасилования на незнакомых женщин);

К представителям этого типа относятся лица, которые совершают преступные сексуальные действия в отношении незнакомых женщин. Они нападают внезапно (на улице, в подъезде, сквере и т. д.), очень часто сзади,

стараясь силой сразу преодолеть сопротивление потерпевшей. Обычно такие преступники заранее поджидают жертву или ищут подходящую ситуацию, в которой можно было бы осуществить насилие.

Их поведение образно можно сравнить с действиями охотника, поджидающего или выслеживающего свою добычу и ищущего подходящий момент для нападения. Агрессивные действия с целью изнасилования обычно включают избиения, иногда довольно жестокие, активные попытки физическим путем мгновенно сломить сопротивление женщины.

2) «Регрессивный» (совершающий изнасилования девочек-подростков 7-14 лет);

Этот тип назван «регрессивный» потому, что в действиях преступников, относящихся к этому типу, происходит либо условный возврат в прошлое субъективно комфортное эмоциональное состояние, либо уход от более сложных сексуальных отношений со взрослыми женщинами к более простым с подростками.

К этой категории преступников относят тех, которые совершают изнасилования девочек в возрасте от 7 до 14-ти лет. Изнасилования чаще всего осуществляются извращенными способами в сочетании с развратными действиями, встречаются и сопряженные с тяжелыми для потерпевшей физическими последствиями.

3) «Тотально-самоутверждающийся» (совершающий изнасилования женщин и в то же время убийство, находящихся с ними мужчин или наносящий им телесные повреждения).

Преступные действия тотально-самоутверждающегося типа насильников отличает прежде всего то, что они вначале направлены не на женщин, а на оказавшихся рядом с ними мужчин (мужа, сожителя, знакомого и т.д.). Изнасилование женщины здесь как бы вторично, оно следует после физической расправы или физического подавления

находящегося рядом мужчины. Часто такого рода изнасилования сопряжены с убийством мужчины, а иногда и женщины [7, с. 21].

II. Лица с выраженными характерологическими или патопсихологическими особенностями:

1) «Конформный» (совершающий изнасилования под влиянием группы);

Отличительной особенностью преступников, названных «конформными» или «неустойчивыми», является то, что они совершают изнасилования, как правило, в группе, но при этом никогда не являются инициаторами. Участие в группе имеет для «неустойчивых» лиц жизненный смысл, они дорожат своим членством в ней до такой степени, что готовы ради его сохранения совершить любые действия.

2) «Аффективный» (совершающий изнасилования малолетних девочек (до 7 лет) и женщин преклонного возраста);

Аффектами в современной психологии называют сильные и относительно кратковременные эмоциональные переживания, сопровождаемые резко выраженными двигательными изменениями и изменениями функций внутренних органов в ответ на резкое изменение важных для субъекта жизненных обстоятельств [8, с. 35].

Основную роль в данных преступлениях приобретают определенные аффективные следы, образовавшиеся в психике в процессе социализации.

3) «Импульсивный» или «ситуативный» (совершающий изнасилования в ситуациях, субъективно оцениваемых как благоприятные);

«Импульсивный» или «ситуативный» тип насильников составляют лица, у которых наиболее выраженной чертой является импульсивность [9, с. 38].

Они совершают изнасилования в ситуациях, которые субъективно оценивают как благоприятные, относя сюда и виктимное поведение

потерпевших. Такие лица, как правило, не планируют и не обдумывают заранее преступные действия, совершают их чаще в нетрезвом состоянии. Многие из них не считают себя виновными, а обвиняют во всем потерпевших.

4) «Отвергаемый» (лицо с умственной недостаточностью и другими физическими и психическими аномалиями).

К числу насильников «отвергаемого» типа относятся те лица, которые не могут по объективным причинам удовлетворить свою половую потребность социально приемлемым путем. Основную массу этой категории преступников составляют олигофрены (только в степени дебильности), а также лица, имеющие физические недостатки.

Психические дефекты, интеллектуальная недостаточность, мешающие усвоить социальные нормы, часто сопровождающиеся уродливым, неряшливым внешним видом таких лиц, естественно, препятствуют установлению контактов с женщинами, а тем более вступлению с ними в половую близость. Все это порождает фрустрацию половой потребности, стремление удовлетворить ее любым путем, а в сочетании с иными психологическими качествами олигофренов, может привести к изнасилованию.

### III. Лица с нарушениями межличностного восприятия:

1) "Пассивно-игровой» (совершающий изнасилования в связи с сексуально-провокационным поведением женщин и собственным неумением найти выход из создавшейся ситуации);

Для этого типа преступников характерно полное отрицание своей вины. Они заявляют, что изнасилования, как такового, не было, что потерпевшая добровольно вступила с ними в половой контакт и никакого сопротивления не оказывала, если и оказывала, то только «для вида».

Обычно такие преступники достаточно настойчиво пытаются доказать отсутствие изнасилования, приводят массу аргументов. Другими словами,

они рассматривают себя как жертву оговора с целью мести, шантажа или просто недоразумения. Поводом для мести, по их словам, чаще всего выступает ссора, отказ вступить в брак, ревность, обида и т. д.

2) «Сценарийный» (совершающий изнасилования в силу бессознательно- функционирующей жизненной «программой», сформовавшейся в раннем детстве).

К этой категории преступников относятся те, кто совершает ряд изнасилований, сопряженных с убийством потерпевшей. Причем обычно совершает длительное время и, в основном, однотипно по своему характеру. Как правило, преступник действует в одиночку, выбирая места, в которых, по его расчетам, не может оказаться даже случайных свидетелей.

Преступления предварительно готовятся, планируются и не возникают спонтанно, как это часто бывает у «охотников» [10, с. 210].

Трупы потерпевших обычно обнаруживают не сразу, а через некоторое время. Иногда трупы вообще не находят, так как преступник их уничтожает. Естественно, что с течением времени исчезают и следы преступления. Более того, для их совершения нередко выбираются такие способы, после применения которых остается наименьшее количество каких бы то ни было следов. Преступник пытается обеспечить себе алиби, предпринимая все возможные усилия для того, чтобы не быть обнаруженным. Пожалуй, единственное, что может выдавать его -- это определенный стереотипный почерк совершения преступлений.

Совершение изнасилований предопределяется совокупностью факторов внешней социальной среды и индивидуальными особенностями личности преступника. Лицо, совершившее изнасилование - носитель специфических мотивов, существенных и относительно устойчивых свойств, закономерно сформировавшихся под воздействием негативных элементов социально-неустойчивой (маргинальной) среды.

## *Литература*

1. Игошин В.Н. Уголовно-процессуальная деятельность по установлению лица, совершившего изнасилование, по данным о его личности. Ижевск, 1989. С.105-110.
2. Криминология: Учебник / Под ред. В.Н. Кудрявцева, В.Е. Эминова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юристъ, 2005. - С. 151.
3. Комиссаров В.И., Лялина Е.В. Первоначальный этап расследования изнасилований, совершаемых группой несовершеннолетних/В.И. Комиссаров, Е.В. Лялина. - М., 2007. С.40
4. Волков Б. С. Мотивы преступлений. Казань, 1982. - С. 72
5. Антонян Ю.М., Еникеев В.Е., Эминов В.Е. Психология преступления и наказания. М., 2000. С. 86
6. Комиссарова Я.В. Криминалистическое изучение личности: научно-практическое пособие для магистров. -Москва: Проспект, 2019. - С. 224
7. Антонян Ю.М., Голубев В. П., Кудряков Ю. Н., Бовин Б. Г. Некоторые отличительные психологические черты личности преступника//Личность преступника - предупреждение преступлений. М., 1987. - С. 21-22.
8. Леонтьев А. Н. Потребности, мотивы и эмоции. М., 1971. - Ст. 35-36..
9. Личко А. Е. Психопатии и акцентуация характера у подростков. Л., 1983. - С. 38-40.
10. Личко А. Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. Л., 1983. - С. 210.

# ОРГАНЫ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИЕ ОПЕРАТИВНО-РОЗЫСКНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, И ИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ ОРГАНАМИ

**Хлебников Виталий Максимович**

магистрант 2 курса магистратуры

юридического факультета МГОУ

кафедры уголовного процесса и криминалистики

e-mail: 79154990251@yandex.ru

*Научный руководитель –Надысева Эльвира Ханифовна  
заведующий кафедрой уголовного процесса и криминалистики*

**Аннотация.** В статье проанализированы нормативно-правовые основы деятельности органов, осуществляющих оперативно-розыскную деятельность. Особое внимание уделено специфике деятельности Федеральной службы исполнения наказаний и ее взаимодействию с другими органами власти. Выявлены проблемы в реализации оперативно-розыскных мероприятий в рамках функционирования следственных изоляторов ФСИН России.

**Ключевые слова:** оперативно-розыскная деятельность, розыск, исполнение наказаний, следственный изолятор, ФСИН.

Политика современного российского государства направлена на обеспечение защиты прав и законных интересов граждан. Борьба с преступностью и восстановление нарушенных прав человека зачастую должна осуществляться в негласных условиях с целью обеспечения безопасности отдельных граждан.

Федеральное законодательство об оперативно-розыскной деятельности содержит определение данного понятия. Речь идет о регламентированной законодательством деятельности специально



уполномоченных на реализацию таких функций должностных лиц оперативных аппаратов, предполагающей проведение преимущественно негласных оперативно-розыскных мероприятий и направленной на защиту жизни, здоровья, прав и свобод личности, собственности, общества и государства от посягательств преступного характера [3].

Исследователи соотносят оперативно-розыскную деятельность с разведывательной и сыскной деятельностью. Особенность такого рода деятельности заключается в необходимости соблюдения условий скрытности и негласности. Именно в таких условиях возможно получение полной и объективной информации об обстоятельствах дела [1, 29].

Статья 13 ФЗ-144 содержит перечень органов, призванных реализовывать направления ОРД на территории Российской Федерации. К их числу относятся оперативные подразделения следующих органов:

- Органы внутренних дел РФ;
- Органы ФСБ;
- Федеральный орган исполнительной власти в области государственной охраны (Федеральная служба охраны РФ);
- Таможенные органы РФ;
- Служба внешней разведки РФ;
- Федеральная служба исполнения наказаний.

Общие обязанности органов ОРД регламентированы в статье 14 ФЗ-144. Здесь речь идет о реализации необходимых мер защиты конституционных прав и свобод граждан и собственности, исполнении поручений, исходящих от дознавателя, органа дознания, следователя, руководства следственного органа, исполнении запросов от международных организаций и органов, соблюдении правил конспирации, содействии обеспечению безопасности сотрудников ОРД.

Взаимодействие органов ОРД с другими органами власти следует рассматривать в контексте двух направлений: реализация функций ОРД и осуществление контроля за деятельностью органов ОРД.

Первое направление связано с обменом информацией, запросами и поручениями, направляемыми в органы ОРД и органы государственной власти с целью получения исчерпывающей информации о гражданах или каких-либо обстоятельствах дела.

Второе направление регламентировано в главе VI Федерального закона об ОРД. Субъектами контрольно-надзорной деятельности за органами ОРД являются Президент РФ, Федеральное Собрание РФ, Правительство РФ. Особое место в реализации контроля за деятельностью органов ОРД занимает прокурорский надзор, возлагаемый на Генерального прокурора РФ и уполномоченных им прокуроров.

Прокурорский надзор направлен на проверку документации, сопровождающей оперативно-розыскной процесс (оперативно-розыскные документы, материалы по результатам проведенных мероприятий, учетно-регистрационная документация и так далее).

Руководители органов ОРД также призваны осуществлять ведомственный контроль, так как несут ответственность за соблюдение законодательства в рамках организации и реализации оперативно-розыскных мероприятий.

Целесообразно провести анализ деятельности одного из органов ОРД и рассмотреть основы взаимодействия с другими органами власти. Федеральная служба исполнения наказаний (ФСИН) представляет собой ФОИВ, реализующий правоприменительные функции.

Полномочия ФСИН включают организацию осуществляемую учреждениями уголовно-исполнительной системы оперативно-розыскной деятельности. В организационной структуре ФСИН выделено Главное

оперативное управление, ключевой функцией которого является розыск сбежавших осужденных и тех, кто уклоняется от отбывания наказания.

Деятельность Главного оперативного управления представлена различными профилактическими операциями. Одна из таких операций носит межгосударственный характер – «Розыск» [2]. В рамках данной операции было налажено взаимодействие между следующими органами:

- Федеральная служба исполнения наказаний (в лице Главного оперативного управления);
- Министерство внутренних дел РФ;
- Министерства внутренних дел и полиций государств-участников СНГ.

В период 14-15 марта 2018 года был проведен первый этап профилактической операции. Общий кадровый состав операции составил 7 956 сотрудников территориальных органов ФСИН России. Соответственно, сотрудники ФСИН в данной операции играют ключевую исполнительскую роль и осуществляют непосредственно направление ОРД. В результате первого этапа было проверено более 16 тысяч адресов, по которым была возможность обнаружить разыскиваемых лиц.

В рамках взаимодействия вышеуказанных ведомств было обнаружено и задержано 1274 человека. Заинтересованность сторонних ведомств и зарубежных государств в данной профилактической операции обусловлена тем, что разыскиваемые лица находятся не только в местном и федеральном розыске, но и розыске международного уровня.

Федеральный закон об ОРД также указывает на то, что оперативные подразделения органов ОРД обладают возможностью организовывать совместные оперативно-розыскные мероприятия с работниками уголовно-исполнительной системой в следственных изоляторах. Речь также идет о следственных изоляторах ФСИН. Однако здесь наблюдается ряд

существенных правовых и организационных проблем, отмечаемых исследователями.

Прежде всего, следует говорить об отсутствии качественной правовой регламентации оперативно-розыскного направления в Федеральном законе «О содержании под стражей подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений» [4]. Закон предусматривает задачу по проведению оперативно-розыскных мероприятий, но не раскрывает порядок и условия их проведения.

Исследователи отмечают кадровую проблему, влияющую на качество и эффективность оперативно-розыскных мероприятий в условиях деятельности СИЗО ФСИН России. Контингент, содержащийся в следственных изоляторах, часто сменяется, что влечет за собой дефицит времени у оперативных сотрудников на проведение необходимых действий.

Также здесь отмечается проблема профессионализма и компетентности сотрудников СИЗО. Сложной и неоптимизированной является система подбора и привлечения кадров к конфиденциальной работе (требующей негласности).

Таким образом, важным оказывается не только совершенствование нормативно-правового регулирования, но и пересмотр организационно-структурного устройства системы исполнения наказаний.

Направление межгосударственных профилактических операций является перспективным и ведет к укреплению межгосударственных отношений, согласованию внешнеполитических интересов, установлению тесных связей между оперативными ведомствами стран СНГ.

### *Литература*

1. Алферов В.Ю., Гришин А.И., Ильин Н.И. Правовые основы оперативно-розыскной деятельности: учебное пособие для студентов /В.Ю. Арферов, А.И. Гришин, Н.И. Ильин; под общ. ред. В.В. Степанова. –

3-2 изд., испр. и доп. – Саратов: Саратовский социально-экономический институт (филиал) РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2016. – 296 с.

2. Главное оперативное управление /Официальный сайт ФСИН. Режим доступа: <http://xn--h1akkl.xn--p1ai/structure/operations/> (дата обращения 23.04.2018)

3. Федеральный закон от 12.08.1995 N 144-ФЗ (ред. от 06.07.2016) "Об оперативно-розыскной деятельности" //Собрание законодательства РФ, 14.08.1995, N 33, ст. 3349

4. Федеральный закон от 15.07.1995 N 103-ФЗ (ред. от 28.12.2016) "О содержании под стражей подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений" // Собрание законодательства РФ, 17.07.1995, N 29, ст. 2759

**ЕСТЕСТВЕННЫЕ  
И ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

# ВЕРОЯТНОСТНЫЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

**Ермакова Ирина Сергеевна**

студент 5 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: irina.ermakowa2010@yandex.ru

*Научный руководитель – Рассудовская Мария Михайловна,  
профессор кафедры высшей алгебры, элементарной математики и  
методики преподавания математики МГОУ*

**Аннотация.** Изучение теории вероятностей является важным компонентом в образовании современного человека. Однако успешно усвоить предмет обучающимися невозможно, если отсутствует интерес к данному предмету. Поэтому следует дополнить задачный материал существующих учебников задачами, которые помогут наиболее прочно закрепить пройденный материал, а также повысить интерес к предмету.

**Ключевые слова:** теория вероятностей, познавательный интерес, возрастные особенности, классическое определение вероятности, геометрическая вероятность.

Включение в школьную программу по математике элементов статистики и теории вероятностей можно объяснить тем, что вероятностно-статистические знания играют важную роль в общеобразовательной подготовке современного человека. При изучении теории вероятностей обогащаются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как социально значимого источника информации и закладываются основы вероятностного мышления.

Освоение обучающимися математики на высоком и глубоком уровне невозможно осуществить при отсутствии интереса к предмету [5]. Эффективность обучения во многом зависит от того, насколько обучающиеся проявляют свою заинтересованность в изучаемом материале.

При изучении возрастных особенностей подростков было выявлено, что интенсивность формирования вероятностного мышления зависит от следующих факторов [4]:

1. зрелость психики обучающегося, поскольку ему необходимо проводить качественную оценку событий, которые имеют вероятностную природу происхождения;

2. умение обучающегося самостоятельно и рационально планировать свою деятельность, так как необходимо экспериментировать в условиях вероятностных проблем;

3. приобщение обучающегося к будущей профессиональной деятельности, что связано с необходимостью найти связь между вероятностными явлениями и их практическим применением.

Одним из видов стимуляции познавательного интереса обучающихся является содержание учебного материала, что подразумевает новизну содержания, обновление ранее усвоенных знаний, обусловленность практической необходимости в знаниях.

На основе проведенного анализа системы упражнений, представленных в учебниках, следует отметить, что недостаточно задач на подсчет геометрической вероятности и не рассматриваются различные методы подсчета возможных случаев при решении задач на использование формулы классической вероятности. Предложим задачи, которыми можно дополнить систему упражнений учебников, которые позволят более прочно закрепить полученные знания обучающихся и будут способствовать формированию их познавательного интереса.



### Задача №1.

Буратино посадил в центре прямоугольного листа бумаги размером 20 см на 30 см круглую кляксу радиусом 1 см. сразу после этого Буратино посадил еще одну такую же кляксу, которая также целиком оказалась на листе. Найдите вероятность того, что эти две кляксы не соприкасаются.

Решение:

По условию центр второй кляксы находится на расстоянии не менее 1 см от края листа, т.е. внутри прямоугольника 18 на 28 см. Рассмотрим событие  $A$  «Кляксы соприкасаются». Для этого нужно, чтобы центр второй кляксы попал в круг радиусом 2 см с тем же центром, что и первая клякса (см. рис. 1). Вероятность этого события:

$$P(A) = \frac{S_{кр}}{S_{пря}} = \frac{4\pi}{18 \cdot 28} = \frac{\pi}{126} \quad (1)$$

Осталось найти вероятность противоположного события

$$P(\bar{A}) = 1 - \frac{\pi}{126} \approx 0,975 \quad (2)$$



Рис. 1. Иллюстрация условия задачи

### Задача №2.

Стрелок производит выстрел в центр квадратной мишени с диагональю 2 м. Какова вероятность попасть в мишень, если пуля может отклониться от центра в случайном направлении и попасть в случайную точку квадрата или рядом с ним, но не дальше 1 метра от центра мишени?

Решение:

Так как пуля может отклониться от центра в случайном направлении не дальше 1 м, то опишем вокруг квадрата окружность, имеющую радиус 1 м.

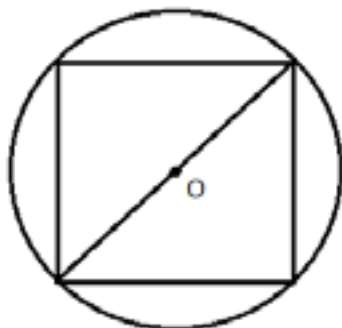


Рис. 2. Ч к задаче

Задача сводится к вычислению отношения площади квадрата к площади круга.

Для вычисления площади квадрата воспользуемся формулой  $S_{\text{кв.}} = \frac{1}{2} d^2$  (площадь квадрата равна половине квадрата длины его диагонали).

В условии сказано, что диагональ квадрата равна 2 м, поэтому

$$S_{\text{кв.}} = \frac{1}{2} d^2 = \frac{1}{2} \cdot 2^2 = 2. \quad (3)$$

Площадь круга равна  $S_{\text{кр.}} = \pi R^2$ .

Как было сказано раньше, радиус равен 1 м, следовательно

$$S_{\text{кр.}} = \pi R^2 = \pi \cdot 1^2 = \pi. \quad (4)$$

Искомая вероятность будет равна  $\frac{S_{\text{кв.}}}{S_{\text{кр.}}} = \frac{2}{\pi}$ .

Задачи на определение геометрической вероятности будут являться интересными для обучающихся, поскольку в них можно увидеть связь алгебры с геометрией, что очень полезно для тех учеников, которые проявляют интерес только к одному из этих двух учебных предметов.

Решение данных упражнений покажет обучающимся, что алгебра и геометрия одинаково важны и интересны.

При использовании классического определения вероятности события необходимо показать обучающимся способ подсчета возможных и благоприятных случаев при помощи деревьев. В качестве примера приведем следующие задачи [3].

Задача №3.

В семье Петровых четверо детей. Какова вероятность того, что из них:

а) ровно двое – мальчики?

б) ровно трое – мальчики?

Решение:

Построим дерево, которое имеет высоту 4, т.е. каждая цепочка имеет 4 ребра. Всего цепочек получается  $2^4=16$ . Остается пересчитать цепочки, благоприятствующие нужным событиям (см. рис. 3).

Пусть событие А – в семье два мальчика, а событие В – в семье три мальчика. Не стоит забывать, что в семье могут быть всего один мальчик или же все мальчики. Обозначим за S появление первого ребенка. Первым ребенком может быть либо мальчик, либо девочка. Точно так же вторым ребенком может быть либо мальчик, либо девочка. Аналогично с третьим и четвертым ребенком.



Рис. 3. Дерево, соответствующее условию задачи

а) Подсчитаем количество цепочек, где два мальчика. Получим 6 цепочек. Подсчитаем, сколько всего получилось цепочек, и увидим, что их

всего 16. Далее используем формулу классической вероятности и найдем вероятность события А:

$$P(A) = \frac{6}{16} = \frac{3}{8} = 0,375 \quad (5)$$

б) Аналогично подсчитаем вероятность события В:

$$P(B) = \frac{4}{16} = \frac{1}{4} = 0,25 \quad (6)$$

Задача №4.

На рисунке 4 показана схема тропинок в парке. Сергей Анатольевич начинает прогулку из точки А, на каждой развилке выбирает дальнейший путь случайным образом и гуляет до тех пор, пока тропинка не кончится. Известно, что он нигде не поворачивает назад. Найдите вероятность того, что Сергей Анатольевич:

- а) придет в точку В;
- б) пройдет через точку С, но в точку В не попадет;
- в) придет в болото;
- г) пройдет через точку С, но в болото не придет.

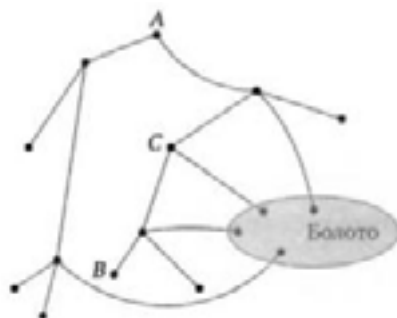


Рис. 4. Схема тропинок в парке

Решение:

Обозначим события:

- Соб. А – Сергей Анатольевич придет в точку В;
- Соб. Б – Сергей Анатольевич пройдет через точку С, но в точку В не попадет;
- Соб. В – Сергей Анатольевич придет в болото;

Соб. Г – Сергей Анатольевич пройдет через точку С, но в болото не придет.

Вероятности этих событий будут равны

$$P(A) = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{36}; \quad (7)$$

$$P(B) = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{12} + \frac{1}{36} + \frac{1}{36} = \frac{5}{36}; \quad (8)$$

$$P(B) = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{12} + \frac{1}{12} + \frac{1}{6} + \frac{1}{36} = \frac{13}{36}; \quad (9)$$

$$P(\Gamma) = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{36} + \frac{1}{36} = \frac{2}{36} = \frac{1}{18}. \quad (10)$$

Задачи на подсчет возможных и благоприятных случаев при помощи построения деревьев вызовут интерес у обучающихся, поскольку они являются новыми, достаточно простыми в решении.

Таким образом, с помощью приведенных выше задач можно сформировать у обучающихся устойчивый интерес к предмету, укрепить межпредметные связи и обеспечить более глубокое усвоение темы обучающимися.

### *Литература*

1. Алгебра. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова; под ред. С.А. Теляковского. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 287 с.
2. Алгебра: 9 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. – М. : Вентана-Граф, 2014. – 304 с.
3. Высоцкий И.Р. Кружок по теории вероятностей. – М.: МЦНМО, 2017. – 128 с.
4. Поливанова, К. Н. Психология возрастных кризисов: учеб. пособие / К. Н. Поливанова. – М.: Изд. центр, 2000.
5. Щукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. – М.: Педагогика, 1988.

**ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ОЛИМПИАДЫ ПО  
КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ И РОДИНОВЕДЕНИЮ  
«НАРОДНЫЙ УЗОР»**

**Зорина Анастасия Александровна**

студент 3 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail:springmarmalade@yandex.ru

*Научный руководитель – Птицын В.А.,*

*старший преподаватель кафедры вычислительной математики и*

*методики преподавания информатики МГОУ*

**Аннотация.** В данной статье рассматривается полученный опыт во время прохождения педагогической практики в образовательном учреждении Московской области при сопровождении Интернет Олимпиады «Народный узор». А также описание возникших сложностей с современными обучающимися и результаты их преодоления.

**Ключевые слова:** олимпиада, интернет, интернет-мем, народный узор, практика, школа, методика.

Одной из задач педагогической практики является приобретение умений, навыков и опыта практической работы с обучающимися образовательных учреждений. Одним из эффективных способов достижения данной задачи являлось педагогическое сопровождение Интернет Олимпиады по компьютерной графике и родиноведению «Народный Узор» [2]. Студентам была поставлена цель привлечь внимание обучающихся к данной Олимпиаде и создать благоприятные условия подготовки обучающихся с дальнейшим курированием образовательного процесса.

Участие в Интернет Олимпиаде «Народный Узор» способствует развитию информационной культуры обучающихся, повышению интереса

к алгоритмизации и программированию компьютерной графики с учетом родниноведческого аспекта [3]. Наличие разделения на младшую и старшие возрастные группы позволяет полностью охватить как гуманитарную, так и компьютерную стороны Олимпиады с учётом возраста обучаемых.

Вышесказанное подчеркивает особую роль межпредметных связей Олимпиады. Комплексный подход к родниноведческой информации обеспечивается за счет применения имеющихся знаний по истории, математике, искусствоведению, культурологии и информатике.

Сопровождение Интернет Олимпиады планировалось на срок педагогической практики, которая являлась распределенной и представляла собой 127 календарных дней.

Первостепенной и сложнейшей задачей являлось привлечение обучающихся образовательного учреждения к данной Олимпиаде. Объявление обучающимся о возможности поучаствовать в Олимпиаде было приурочено к проведению внеклассного мероприятия, посвящённого Дню народного единства. Выбор был обусловлен благоприятным психологическим климатом в прикрепленном классе, который наиболее ярко был замечен именно на внеклассных мероприятиях. Введение родниноведческого элемента было отмечено во время дискуссии «Национальные костюмы народов России», где обучающимся было предложено угадать название народов по национальному костюму. Использование материальных средств обучения является эффективным с точки зрения восприятия, повторения и обработки полученных знаний. Итогом мероприятия стало пробуждение интереса у детей к разнообразию культуры народов России и озвученное приглашение к участию в Интернет Олимпиаде «Народный узор», оставлены контакты для связи и дальнейшего курирования обучающихся.

Данный способ оказался малоэффективным. Можно предположить, что обучающиеся были озадачены большим разнообразием заданий,

озвученной датой окончания приема работ на Олимпиаду, сильной учебной нагрузкой и стеснением к началу сотрудничества со студентами физико-математического факультета. Для решения поставленных задач, нами было решено сменить подход к обучающимся, который применим в современное время.

А именно это заключалось в создании настенного объявления в двух форматах, которые были размещены с разрешения классного руководителя по обе стороны двери кабинета информатики. Первый формат изображен на Рис. 1.



Рис.1. Объявление о начале Олимпиады

Второй формат объявления является интернет-мемом [1]. Использование такого элемента визуализации обусловлено высоким темпом жизни современных школьников. Главный акцент был уделен броскому изображению и простой для понимания краткой надписи. Сочетание знакомого популярного среди молодежи изображения из Интернет-пространства с приглашением к участию в Олимпиаде показало себя высокоэффективным. Нашлись обучающиеся готовые к участию.





Рис.2. Объявление в формате интернет–мема

Следующим шагом было создание механизма контакта с подопечными. Педагогическое сопровождение подразумевало создание удобного и быстрого способа сообщения по вопросам участия в Интернет Олимпиаде. В определенное время было решено устраивать собрание для обсуждения предложенных заданий. Нами было предложено создание группы общения в свободное время в одном из наиболее подходящих тому или иному обучающемуся социальной сети и мессенджерах. Данный шаг был обусловлен достаточно высокой школьной нагрузкой обучающихся.

Моим подопечным во время педагогической практики был обучающийся 9 класса образовательного учреждения Московской области. В социальной сети «ВКонтакте» ему было предложено рассмотреть все предложенные задания Интернет Олимпиады и выполнить наиболее понравившееся.

Исходя из предпочтений моего подопечного, была подобрана работа с графическими редакторами для создания народного узора, выбранного по личным родиноведческим соображениям.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о получении уникального опыта сопровождения Интернет Олимпиады по компьютерной графике и родиноведению «Народный узор». Были достигнуты не только основные задачи практики, но и получен совершенно новый опыт. Он заключался в поиске новых решений, рассчитанных на современных обучающихся. А именно новые способы взаимодействия с использованием информационных технологий и шаги к сохранению культурного богатства России.

### *Литература*

1. Голованова Е.И., Часовский Н.В. Интернет-мем как элемент визуализации в СМИ // Вестник ЧелГУ. 2015. №5 (360). [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/internet-mem-kak-element-vizualizatsii-v-smi> (дата обращения: 08.05.2019).
2. Птицын В.А. Интернет Олимпиада «Народный узор» по компьютерной графике и родиноведению [Электронный ресурс]. URL: <http://computer.mgou.ru/> (дата обращения: 08.05.2019)
3. Птицын В.А. Олимпиада по компьютерной графике «Народный узор» как междисциплинарный проект // Современные проблемы обучения математике: теория и практика. Сборник статей. - М.: МГОУ, 2018. - с. 62-67.

## МЕТОД ВИЗУАЛИЗАЦИИ СТОЯЧЕЙ ВОЛНЫ В УПРУГОЙ СРЕДЕ ПРИ ПОМОЩИ ТРУБЫ РУБЕНСА

**Зотов Александр Александрович**

студент 2 курса физико-математического факультета,

делопроизводитель кафедры общей физики МГОУ

*Научный руководитель – Константинов Михаил Сергеевич,*

*заведующий лабораторией кафедры общей физики МГОУ*

*e-mail: aleksandr.zotov.99@mail.ru*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема метода визуализации стоячей волны в упругой среде при помощи трубы Рубенса. Приводится собранная модель установки и примеры поведения стоячих волн в среде. Выявлена зависимость частоты звуковых колебаний от давления в трубе. Рассмотрен пример визуализации звуковых волн на практике. Отмечено, что ключевым этапом освоения теории стоячих волн является изучение свойств волн и проведение экспериментального исследования.

**Ключевые слова:** Труба Рубенса, экспериментальный метод, визуализация звуковых волн, стоячие волны

В работе изучаются акустические свойства звуковой (стоячей) волны. Со звуковыми волнами мы встречаемся ежедневно, в разных ее проявлениях. Ведь любой звук, который мы слышим - будь то шум от проезжающего мимо автомобиля, звуки ветра на улице, колебания струны скрипки или другого струнного инструмента, ну и наконец, наша собственная речь. Звуковые волны человеческий глаз увидеть, не способен, только с помощью физического оборудования.

Стоячая волна – колебательный (волновой) процесс в распределённых колебательных системах с характерным устойчивым в пространстве расположением чередующихся максимумов (пучностей) и минимумов

(узлов) амплитуды (рис.1). Такой колебательный процесс возникает при интерференции нескольких когерентных волн. Особенно интересны простые гармонические или синусоидальные волны. Они характеризуются амплитудой( $A$ ) колебаний частиц, частотой ( $\nu$ ) и длиной волны ( $\lambda$ ). В твёрдых телах, помимо продольных деформаций, возникают также упругие деформации сдвига, обуславливающие возбуждение поперечных (сдвиговых) волн; в этом случае частицы совершают колебания перпендикулярно направлению распространения волны. Скорость распространения продольных волн значительно больше скорости распространения сдвиговых волн. Чисто стоячая волна, строго говоря, может существовать только при отсутствии потерь в среде и полном отражении волн от границы. Обычно, кроме стоячих волн, в среде присутствуют и бегущие волны, подводящие энергию к местам её поглощения или излучения.

В жидкостях и газах, где отсутствуют колебания плотности, акустические волны (к которым относятся и стоячие волны) имеют продольный характер, то, есть направление колебания частиц совпадает с направлением перемещения волны в среде.

Продольные же волны – это волна, при распространении которой, смещение частиц среды происходит в направлении распространения волны. Встречаются эти волны как колебания внутри жидкости, твёрдого тела, газа. Также при распространении звука в среде.

Существуют и поперечные волны – это волна, у которой характеризующая её векторная величина лежит в плоскости, перпендикулярной направлению распространения волны. Эти волны мы можем увидеть в качестве волн на поверхности воды.

Примерами же стоячей волны могут служить колебания струны или колебания воздуха в органной трубе.

Стоячие волны образуются при наложении двух бегущих волн, распространяющихся навстречу друг другу с одинаковыми частотами и амплитудами. На практике стоячие волны возникают при отражении от преград.

В связи с этим, было решено не только изучить звуковые волны на молекулярном уровне, но и визуализировать их, используя установку одного из известных немецких физиков Генриха Рубенса (труба Рубенса).

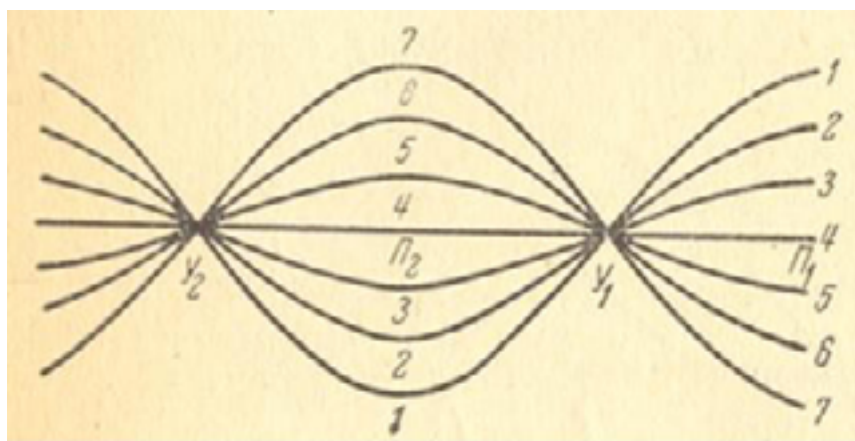


Рис.1. Стоячие волны, изображенные линиями

Название – Труба Рубенса – это установка позволяет визуализировать стоячие звуковые волны, основанная на связи между звуковыми волнами и давлением воздуха (или газа), созданная Генрихом Рубенсом (рис.2).



Рис.2. Генрих Рубенс и его установка

Джон Ле Конт открыл чувствительность пламени к звуку в 1858 году. После, в 1862 году Рудольф Кёниг показал, что высоту пламени можно менять, посылая звук в источник газа, а изменения во времени могут быть отображены при помощи вращающихся зеркал. Август Кундт, в 1866 году,

продемонстрировал акустические стоячие волны, помещая семена плауна или корковую пыль в трубу. Когда в трубу был запущен звук, то из семян сформировались узлы (точки, где амплитуда минимальна) и пучности (анти-узлы - области, где амплитуда максимальна), сформированные стоячей волной. Позже, уже в XX веке, Бен показал, что маленькое пламя может служить чувствительным индикатором давления. Наконец, в 1904 году, используя эти два важных эксперимента, Генрих Рубенс, в чью честь назвали этот эксперимент, взял 4-метровую трубу, просверлил в ней 200 маленьких отверстий с шагом 2 см и заполнил её горючим газом. После поджигания пламени (высота огоньков примерно одинакова по всей длине трубы), он заметил, что звук, подведённый к концу трубы, создаёт стоячую волну с длиной волны, эквивалентной длине волны подводимого звука.

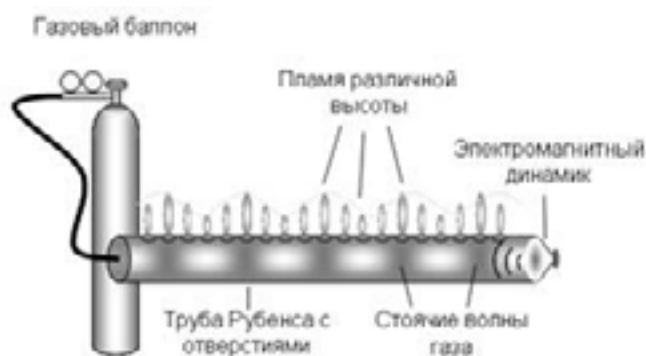


Рис.3. Схема установки

Установка (рис.3) состоит из:

1. Металлическая труба, с отверстиями
2. Электромагнитный динамик
3. Генератор звука
4. Газовая горелка
5. Входной патрубков со шлангом, соединяющий горелку с трубой.

В металлической трубе, вдоль прямой линии, были просверлены 50 отверстий, диаметром 2 мм каждое и шагом в 1 см. Размер трубы в длину составил 1200 мм, диаметр 40 мм, толщина стенки 1.5 мм. При помощи

резинового шланга была присоединена газовая горелка, которая обеспечивала подачу газа (пропан) в трубу. К другому концу трубы был прикреплен звуковой динамик от магнитофона. В свою очередь, динамик был соединен со звуковым генератором ГЗМ, с помощью которого можно было настраивать нужную для измерений частоту, что позволяло чередовать минимумы и максимумы колебаний стоячей волны.

Хотелось бы отметить, что длина трубы выбрана с учетом расчета длины волны, а также для наглядной демонстрации в больших аудиториях. Диаметр трубы выбран с учетом высоты пламени и условий воспламенения газа. Динамик прикреплен к трубе через коническую воронку, где диаметр воронки совпадает с диаметром трубы. Диаметр динамика в два раза превышает диаметр трубы. В результате горения, труба сильно нагревается, но коническая воронка изолирует динамик от нагревания. Распределение давления газа в трубе можно продемонстрировать при помощи Шлирен-метода. Распределение давления в трубе мы увидим, как оптические неоднородности, возникающие после нагревания газа в трубе.

Как только металлическая труба заполнилась газом, поджигаем спичку и подносим ее к отверстиям. Распределение пламени в первый момент времени носит случайный характер. Затем, регулируя редуктором подачи газа из горелки, выставляем нужную амплитуду пламени. После этого, при помощи звукового генератора, настраиваем частоту звуковой волны и добиваемся четкой картины стоячей волны в трубе. При включенном динамике, звуковая волна, распространяясь в упругой среде (например, в газе), создаёт области повышенного и пониженного давления, чередующиеся друг с другом. В области повышенного давления мы наблюдаем более высокие языки пламени, а в области пониженного давления пламя либо отсутствует, либо амплитуда его минимальна. Так огонь позволяет нам увидеть минимумы и максимумы стоячей волны, что

позволяет нам наглядно производить расчеты длины волны, а также скорости распространения звука в среде (газе).

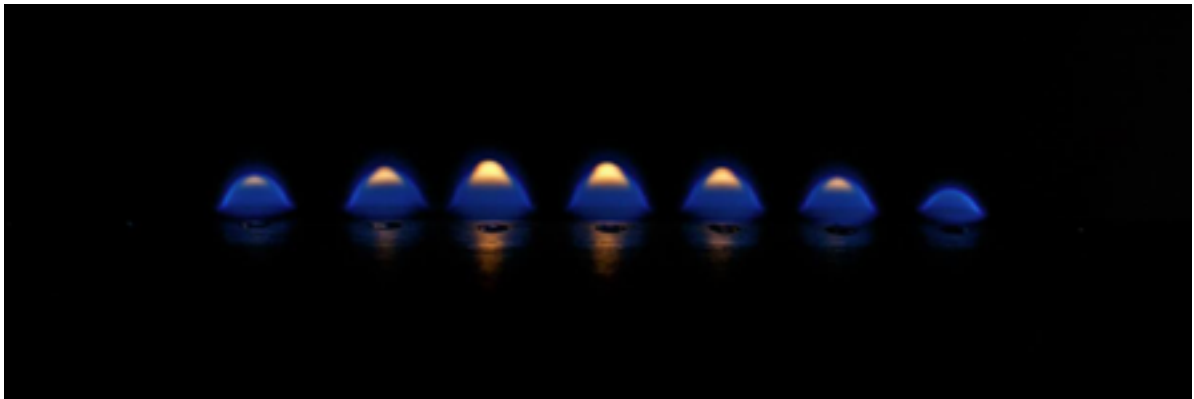


Рис.4. Догорающие остатки газа в трубе при частоте в 600 Гц

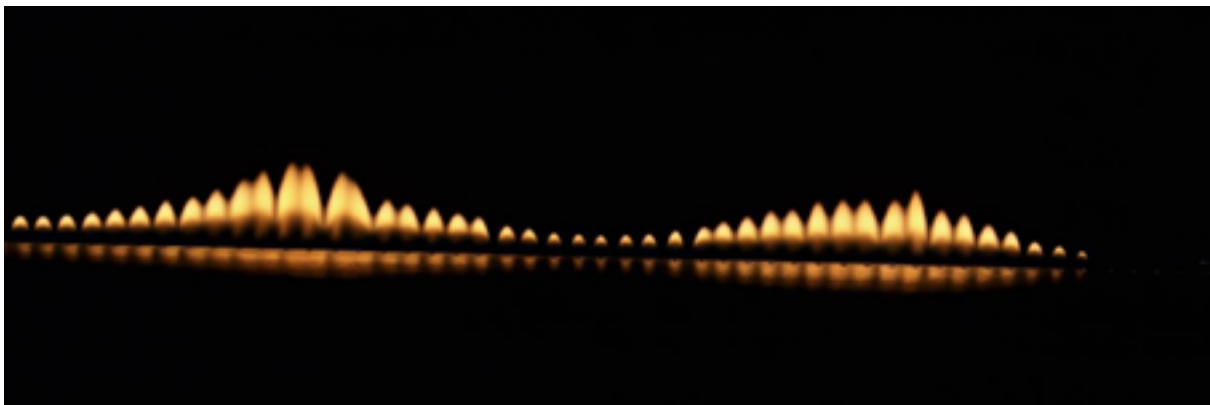


Рис.5. Стоячая волна при частоте в 746 Гц

На рис.4,5 изображена стоячая волна при частоте  $\approx$  600 Гц, и 746 Гц. В первом случае горят остатки газа в трубе после прекращения его подачи. Такого эффекта мы добились, изменяя количество подаваемого газа и уровень звука. Также благодаря такой картинке мы можем измерить длины волны, просто воспользовавшись линейкой, при помощи которой измерим расстояние между пиками. Сравним полученные практические данные с теоретическими значениями длины волны.

В связи с тем, что в трубе находится пропан, то скорость движения звука будем рассчитывать по формуле:

$$v = \sqrt{\frac{\gamma RT}{M}}$$



Показатель адиабаты, для многоатомных газов, равен  $\frac{4}{3}$ , R- универсальная газовая постоянная, которая равна  $8,31 \frac{\text{Дж}}{\text{моль} \cdot \text{К}}$ , а температура  $T=273\text{К}$ , так как эксперимент проводится при нормальных условиях, молярная масса пропана будет равна  $M=44,1 \cdot 10^{-3} \frac{\text{кг}}{\text{моль}}$ .

В итоге получаем скорость звука:

$$v = \sqrt{\frac{\frac{4}{3} \cdot 8,31 \cdot 273}{44,1 \cdot 10^{-3}}} = \sqrt{68590,4761} = 261,9 \approx 262 \frac{\text{м}}{\text{с}}$$

Так как длина волны - это расстояние между двумя ближайшими друг к другу точками, колеблющимися в одинаковых фазах, то рассчитывать длину волны будем по следующей формуле:

$$\lambda = \frac{v}{\nu}$$

где  $v$  - скорость звука,  $\nu$ - частота. На рис.6 изображены максимумы и минимумы при частоте  $\approx 1100$  Гц.

Результаты расчетов заносим в таблицу:

№	$\nu$ , Гц	$\lambda$ , см (расчетная)	$\lambda$ , см (теоретическая)
1	750	34,93	34,8
2	800	32,7	32,2
3	850	30,8	30,5
4	946	27,7	27,45
5	1080	24,25	24,1

Примером визуализации стоячей волны, полученный при помощи экспериментальной установки, является следующий снимок.



Рис.6. Стоячая волна при частоте  $\approx 1100$  Гц

Благодаря опыту Генриха Рубенса появилась возможность визуализации стоячих звуковых волн, представление их на реальном примере. Эта исследовательская работа позволяет глубже понять процесс возникновения звуковых волн и скорость их распространения в среде (газе).



Рис.7. Стоячая волна при частоте  $\approx 450$  Гц

### *Литература*

1. Ландсберг Г.С. Механика. 6-е изд., стереот. - М.: ФИЗМАТЛИТ, 2003. - 848 с.
2. Никитина Ж.Ю., Никитин Д.С., Тугушева З.М. Исследование звуковых волн. Труба Рубенса // Старт в науке. – 2016. - № 1. – С. 103-106.
3. Элементарный учебник физики: Учеб. пособие. Элементарный учебник физики. Том 1. Г.С. Ландсберг. 2001В 3 т. / Под ред. Г. С. Ландсберга. - 12-е изд. - М.: ФИЗМАТЛИТ, 2001 (дата обращения: 05.04.2019).

# ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКЕ МАТЕМАТИКИ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

**Лебедева Ксения Сергеевна**

магистрант 1 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: super.glumov2014@ya.ru

*Научный руководитель – Забелина Светлана Борисовна,  
доцент кафедры высшей алгебры, элементарной математики  
и методики преподавания математики МГОУ*

**Аннотация.** В данной статье речь идет о модернизации системы образования, которая влечет за собой использование в образовательном процессе различных педагогических технологий, том числе и на уроках математики.

**Ключевые слова:** Педагогическая технология, технология проблемного обучения, технология компетентностно-ориентированного подхода, технология группового обучения

На сегодняшний день одним из основополагающих документов, который регулирует отношения в сфере образования, а также определяет приоритетные направления государственной политики в области образования, является Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Согласно нормам данного закона, стратегической целью государственной политики является повышение качества образования путем модернизации традиционной формы урока.

Модернизация образования касается всех основных компонентов методической системы обучения, а также предъявляет новые требования к выпускнику школы, который должен уметь:

- приспосабливаться к быстро изменяющимся условиям жизни;
- рационально решать поставленную проблему;

- выдвигать новые идеи, опираясь на полученные ранее знания;
- обрабатывать информацию, с целью получения качественной информации;
- уметь налаживать контакты в различных социальных группах;
- на протяжении всей жизни заниматься самообразованием и самосовершенствованием.

Достижение вышеперечисленных требований возможно благодаря использованию различных педагогических технологий в образовательном процессе.

Термин педагогическая технология, определяется как совокупность различных способов, позволяющих организовать педагогическое взаимодействие с целью развития участников педагогического процесса и получение конечного результата этого развития [3].

Педагогическая технология выбирается учителем в зависимости от содержания предмета, целей и задач урока, уровня обученности класса, темы урока и типа урока.

Существуют различные виды педагогических технологий, которые классифицируются по разному основанию. Одним из видов педагогических технологий являются частнопредметные технологии, примером такой технологии является технология обучения математике на основе решения задач.

Технология обучения математике на основе решения задач была разработана учителем общеобразовательной школы республики Башкортостан Р.Г. Хазанкиным. Сам Р.Г. Хазанкин писал, что в основу данной технологии положено высказывание Д. Лойа «Чтобы научить решать задачи, надо их решать» [6].

По уровню применения технология является дифференцированно-предметной, поскольку используется в системе обучения предметной области «Математика». Однако Н.И. Зильбергер считает, что данную

технологию можно использовать при обучении всем естественнонаучным областям [2].

Технология сочетает в себе диалектическую и сциентистскую философские основы и является социогенной по базовому фактору развития. Также в технологию заложена ассоциативно-рефлекторная концепция усвоения обучающимися программного материала.

Описываемая технология является обучающей, светской, общеобразовательной технологией, сочетающая в себе индивидуальные и групповые формы работы с обучающимися. В аспекте взаимодействия «учитель-ученик», «ученик-ученик» это технология сотрудничества. Данная технология также подразумевает сочетание объяснительно-иллюстративных и проблемных методов обучения.

Выделены три целевые ориентации технологии:

1) ориентация на стандартизацию, в рамках которой осуществляется «обучение всех»;

2) ориентация на формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации к изучению математики;

3) ориентация на воспитание таланта [4].

Также выделены концептуальные положения технологии:

1. В основу обучения вкладываются личностные подходы, само обучение базируется на педагогике успеха и продуктивного сотрудничества.

2. Обучение математике является обучением решению задач.

3. Процесс обучения решению задач состоит из формирования умения типизировать и формирования умения решать типовые задачи.

4. Необходимо индивидуализировать обучение, выявляя как слабых учеников, так и сильных.

5. Важно установить органическую связь между индивидуальной и коллективной деятельностью.

6. Необходимо расширять внутришкольные связи между обучающимися всех ступеней, вводить систему управления коммуникацией между младшими и старшими школьниками.

7. Важно сочетать классно-урочную и внеклассную формы работы.

Реализация технологии происходит в следующих формах учебных занятий:

- 1) урок-лекция;
- 2) урок решения ключевых задач;
- 3) урок-консультация;
- 4) зачетный урок.

Урок-лекция – это урок приобретения новых знаний, умений, навыков (формирующий урок). На таком уроке обосновывается необходимость изучения данной темы, выявляются и анализируются проблемные моменты, осуществляется разбор ключевых задач по теме.

Урок решения ключевых задач – это урок по формированию навыка решения задач по теме (закрепляющий урок практического плана). Обучающиеся получают на таком уроке возможность тренироваться в идентификации задач, в их продуктивном решении, а также возможность самостоятельного составления задач [6].

Урок-консультация – это закрепляющий урок актуализирующего плана. На таком уроке обучающиеся задают вопросы учителю по заранее заготовленным карточкам. Задачи, решаемые на уроке-консультации, компонуются; из них вычленяется задача-ключ; решается универсальная задача.

Зачетный урок – это урок контроля и оценки. В основу организации зачетного урока положена концепция вертикальной педагогики: каждому обучающемуся подбирается из класса «научный руководитель» и «подшефный ученик». Обучающиеся старших классов могут принимать зачеты у обучающихся младших классов [1].

Весьма примечателен алгоритм зачетного урока: обучающийся выполняет индивидуальное задание, затем отчитывается о выполненном задании устно старшекласснику в паре; старшеклассник разъясняет, если обнаружил непонимание сути или пробелы в знаниях; проводится беседа в паре с целью достижения уровня полного понимания; выставляются три оценки (за знания теории, за умение решать задачи, за ведение тетради).

Р.Г. Хазанкиным были сформулированы базовые концепции технологии («заповеди»). Эти «заповеди» касаются: использования теории для решения практических задач; расширения межпредметных связей математики; систематического использования теоретических знаний для решения задач; воспитания исследователя; формирования умения догадываться; формирования способности продолжать работу с задачей; формирования способности видеть «красоту» математики; формирования умения составлять задачи; воспитания желания работать с источниками; организации «математического» общения на уроках и во внеурочной деятельности [5].

Технология Р.Г. Хазанкина, безусловно, заслуживает внимания в дидактическом плане. Глубинный анализ технологии позволяет выделить как ее плюсы, так и минусы.

К плюсам технологии следует отнести:

- 1) актуализацию применения знаний на практике;
- 2) использование проблемно-развивающих методов обучения;
- 3) разнообразие форм работы;
- 4) сочетание коллективных и индивидуальных подходов к обучению;
- 5) развитие ответственности и самостоятельности.

Однако следует также выделить и минусы:

- 1) сложность организации уровневого взаимодействия обучающихся;
- 2) необходимость придерживаться строгих алгоритмов организации учебно-познавательной деятельности.

Как видим, преимуществ у технологии обучения математике на основе решения задач гораздо больше. При правильном подходе к ее реализации можно добиться значительных успехов в обучении математике.

### *Литература*

1. Зильбергер Н.И. Урок математики. Подготовка и проведение. - М.: Просвещение, 1995 - 178 с.
2. Зильбергер Н.И., Хазанкина Р.Г. Формы работы // Математика в школе. - 1986. - № 2 - С. 18-22.
3. Кашлев С.С. Современные технологии педагогического процесса: Пособие для педагогов. - Мн.: Университетское, 2000. – 95 с.
4. Лупилина Н.В. Технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г. Хазанкин) [Электронный ресурс] // Информационный ресурс «Инфоурок». - Режим доступа: <https://infourok.ru/tehnologiya-obucheniya-matematike-na-osnove-resheniya-zadach-764793.html> (дата обращения: 15.05.2019).
5. Хазанкин Р.Г. Десять заповедей учителя математики // Народное образование. - 1991. - № 1 - С. 70-73.
6. Хазанкин Р.Г. Как увлечь учеников математикой // Народное образование. - 1987. - № 10 - С. 45-49.



## РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНЫХ УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

**Марченко Татьяна Андреевна**

студент 5 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: tatian96@rambler.ru

*Научный руководитель – Забелина Светлана Борисовна,  
доцент кафедры высшей алгебры, элементарной математики  
и методики преподавания математики МГОУ*

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме развития проектных умений обучающихся при обучении математике в основной школе. Рассмотрены основные понятия, связанные с проектной деятельностью. На основе анализа учебно-методических комплексов и изучения особенностей организации проектной деятельности в статье описана методика организации проектной деятельности обучающихся в процессе обучения математики в основной школе на уроке геометрии в 7 классе по теме «Удивительный мир треугольников». Сделан вывод о необходимости формирования данных умений в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** проект, проектные умения, метод проектов, проектная деятельность.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [4] определяет, какими должны быть обязательные результаты по освоению основной образовательной программы. В частности, определяется, что обучающиеся должны быть готовы к саморазвитию, быть мотивированными к обучению, отражать личностные и гражданские позиции в своей деятельности, а также должны быть способны ставить цели, осваивать универсальные учебные действия и

применять их в практике учебной деятельности. Наряду с этим, они должны научиться организовывать сотрудничество с педагогами и сверстниками, развивать научный тип мышления и владеть научной терминологией.

Средством решения поставленных перед школой задач могут быть учебные проекты, организация которых направлена на формирование у обучающихся проектных умений, что способствует применению полученных знаний на практике. Обладая данными умениями, выпускник школы сможет без затруднений определить цель своей деятельности и пути ее достижения, оценивать результат проделанной работы [3].

Метод проектов в системах образования разных стран приобретает все большую популярность. Предпосылкой этому служит то, что в условиях информатизации современного общества, когда знания об окружающем мире устаревают с большой скоростью, важное место занимает не передача знаний обучающимся в готовом виде, а процесс приобретения необходимых знаний самостоятельно и умение их использовать для решения новых и конкретных задач.

Информация по истории развития, использованию и оцениванию данного метода имеется как в педагогической, так и в методической литературе. Однако нет актуальной информации о формировании проектных умений.

Существует несколько определений проекта и метода проектов. Остановимся на определении, данном Голуб Г.Б. Под проектом понимается совокупность действий, выполняемых обучающимися самостоятельно, направленная на решение поставленной проблемы. Под методом проектов Голуб Г.Б. рассматривает технологию создания учебной ситуации, проблемы которой решает обучающийся, а также технологию сопровождения учителем процесса самостоятельной работы над проектом обучающегося.

Главной целью метода проектов является организация процесса обучения, при которой у обучающихся появляется возможность самостоятельно приобретать знания в ходе решения поставленной учебной задачи [2]. Это помогает актуализировать полученные знания во многих предметных областях и развивать новые умения.

Под проектными умениями понимаются умения, формирующиеся при реализации проектной деятельности обучающихся в основной школе.

Горшкова И.А. и Замкова О.А. [1] выделяют следующие виды проектных умений (таблица 1).

*Таблица 1*

**Виды проектных умений**

Виды УУД	Проектные умения	Содержание проектной деятельности
Регулятивные	Целеполагание	- постановка цели проекта; - формулировка учебных задач на основе соотнесения уже известного и усвоенного учащимся и того, что еще неизвестно и предстоит освоить для выполнения проекта.
	Планирование	- составление плана действий в соответствии с поставленными целями.
	Контроль и коррекция	- осуществление контроля промежуточных и конечных результатов проектного задания; - выявление ошибок, внесение корректив.
	Оценивание	- оценивание промежуточных результатов выполнения проекта; - оценивание законченного проекта на основе определенных критериев.
	Прогнозирование	- мысленное определение результата проекта и сроков его выполнения
Познавательные	Работа с различными источниками информации	- поиск и выделение необходимой информации, ее структурирование; - оформление результата проекта.
	Постановка и решение проблемы	- формулирование проблемы проекта; - самостоятельное определение последовательности действий при решении проблем творческого и поискового характера; - выбор наиболее эффективных способов

		решения проблемы
Коммуникативные	Умение вести диалог	- умение слушать и вступать в диалог; - формулировать и задавать вопросы другим участникам проекта; - выстраивать выступление защиты проекта; - аргументированно отстаивать свою позицию
	Сотрудничество	- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками при выполнении групповых и коллективных проектов

Проектную деятельность в школе можно представить как процесс активного взаимодействия учителя с классом, в результате которого у обучающихся формируются знания, умения и навыки, опыт работы над проектом, а также развиваются личностные качества.

На основе анализа учебно-методических комплексов и изучения особенностей организации проектной деятельности нами разработана структура проектной деятельности при изучении геометрии на уроке в 7 классе. Далее кратко опишем методические рекомендации по организации и проведению занятия.

Для проведения урока в 7 классе предлагается тема «Удивительный мир треугольников».

Работу с данным мини-проектом можно реализовать на заключительных уроках геометрии в 7 классе. Он поможет систематизировать знания обучающихся о разных видах треугольников, которые они изучали в течение года. Итог работы над проектом может быть представлен в виде наглядного пособия по геометрии. Важно отметить, что представленные работы должны быть, не только аккуратно оформлены и удобны для чтения, но и доказаны с использованием изученного материала. Темы, в которой обобщались бы все знания о треугольниках, нет в учебниках геометрии, разные виды треугольников

изучаются постепенно, поэтому предложив ее на заключительных уроках, обучающиеся смогут обобщить изученный материал, а также развивать коммуникативные, познавательные, регулятивные и личностные умения.

Рассмотрим формирование проектных умений на каждом этапе проектной деятельности (таблица 2).

Таблица 2

### Формирование проектных умений

Этапы проектной деятельности	Цель этапа	Содержание работы обучающихся	Проектные умения
Подготовительный	Сформулировать цель и задачи проекта. Разделиться на группы.	Осознание проблемной ситуации. Постановка цели: систематизировать полученные знания о разных видах треугольников Формулировка задачи: разработать и представить классу плакат «Виды треугольников» с необходимыми доказательствами. Обучающиеся делятся на группы.	Умение формулировать цель и задачи работы
Планирование	Разработать план деятельности	Составление плана действий по реализации проекта. Обучающимся предлагаются исходные данные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дан треугольник ABC, в котором <math>AB=BC</math>.</li> <li>• Дан треугольник DOP, в котором угол <math>DOP=90^\circ</math>.</li> <li>• Дан треугольник LMN, в котором <math>LM=MN=NL</math>.</li> <li>• Дан треугольник XYZ, в котором угол <math>XYZ &lt; 90^\circ</math>.</li> <li>• Дан треугольник IJK, в котором угол <math>IJK &gt; 90^\circ</math>.</li> </ul>	Умение составления плана работы, определения последовательности промежуточных шагов
Практический	Разработать наглядное	Сбор и обработка информации обо всех	Умение поиска необходимой

	пособие	видах треугольников. Оформление плаката. Алгоритм решения задачи может быть следующим: 1. Написать заглавие «Виды треугольников». 2. Построить равнобедренный треугольник: а)построить произвольный треугольник ABC; б)измерить сторону АВ; в)измерить сторону ВС; г)изменить треугольник таким образом, чтобы АВ = ВС; д)подписать вид треугольника. Аналогично строят остальные треугольники.	информации, ее структурирования и оформления, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проекта
Аналитический	Провести рефлексию	Сравнение планируемых и реальных результатов.	Умение сравнивать промежуточные результаты с запланированными
Контрольно-коррекционный	Осуществить коррекцию при необходимости	При выявлении ошибок, выполняется поиск способов их коррекции.	Умение осуществлять контроль промежуточных и конечных результатов работы, выявлять ошибки и вносить коррективы
Заключительный	Защитить проект	Представление разработанных плакатов, на котором обучающиеся представляют результаты работы	Умение аргументированно отстаивать командную точку зрения, грамотно выступать для защиты проекта

В заключении можно сделать вывод, что при обучении математике важно уделять внимание развитию проектных умений обучающихся. С их помощью обучающиеся будут готовы работать не только самостоятельно, но и в команде, а также применять полученные знания в различных жизненных ситуациях.

## *Литература*

1. Горшкова И.А., Замкова О.А. Развитие проектных умений учащихся при изучении географии // Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». - 2016. - № 4.
2. Лунеева О.Л. Элементы проектной деятельности межпредметной направленности на уроках математики в 5–9-х классах в контексте реализации ФГОС // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2017. - №8. - С. 37-47.
3. Проект и проектная деятельность в школе [Электронный ресурс]: сборник научно-методических трудов / под ред. Профессора Е.С. Антоновой. - М.: ИИУ МГОУ, 2017.
4. ФГОС основного общего образования. - 3-е изд. - М.: Просвещение. - 2014. - 48 с.

## **УМЕНИЯ И НАВЫКИ, ПОЛУЧЕННЫЕ ПРИ КУРИРОВАНИИ ОЛИМПИАДЫ ПО КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ И РОДИНОВЕДЕНИЮ «НАРОДНЫЙ УЗОР»**

**Масленникова Алина Андреевна**

студент 3 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: omen564@icloud.com

*Научный руководитель – Птицын Владимир Анатольевич,  
старший преподаватель кафедры вычислительной математики и  
методики преподавания информатики МГОУ*

**Аннотация.** В статье рассматриваются навыки и умения, приобретенные во время учебной практики, при курировании Олимпиады по компьютерной графике и родиноведению «Народный Узор». В статье раскрываются проблемы взаимодействия учеников с учителем, во время

принятия решения об участии в Олимпиаде, и описывается подходы к их решению.

**Ключевые слова:** олимпиада, народный узор, умения и навыки, практика, школа, обучающиеся.

Олимпиада по компьютерной графике и родиноведению «Народный Узор» была предложена студентам третьего курса физико-математического факультета в качестве одного из заданий в рамках учебной практики.

Задачи, которые были поставлены практикантам по данной олимпиаде:

- привлечь обучающихся с 5 по 9 класс к участию в Олимпиаде по компьютерной графике и родиноведению «Народный Узор»;
- курировать обучающихся на протяжении всей практики по данной олимпиаде;
- приобрести путем педагогических экспериментов новые навыки сопровождения Интернет-проектов.

Я проходила учебную практику в школе вместе с шестью студентами группы информатики. Первым нашим шагом к тому, чтобы ученики узнали про данную олимпиаду, стали небольшие стенгазеты с текстом об олимпиаде, развешанные на досках информации и в кабинете информатики. Прошло около недели, как мы дали первую информацию по олимпиаде и, к нашему сожалению, к нам не обратился ни один ученик, чтобы принять в ней участие. После долгих размышлений нами была выявлена психологическая проблема понимания текста современными школьниками. На фоне развития Интернета, письменный текст становится неконкурентоспособным, ведь информация в интернете требует от обучающегося меньшего напряжения по усвоению информации, и, следовательно, с большой вероятностью заинтересует учеников. Общение



в социальных сетях значительно изменяет язык, краткие символические обозначения слов, а также картинки, заменяющие выражение эмоций у современной молодежи, становятся необходимым обиходом в жизни.

Поэтому нашей задачей с практикантами стала разработка стенгазеты в современном виде, на которой отображалось бы минимальное количество текста, присутствовали картинки в молодежном стиле, а также контактная информация практикантов в социальных сетях. После данной манипуляции спустя неделю к нам в социальные сети стали добавляться ученики, которые изъявили желание принять участие в олимпиаде.

Для того, чтобы привлечь больше учеников к данной олимпиаде мы провели классный час, который был приурочен к «Дню народного единства». На данном классном часе мы предложили ученикам поиграть в игру «Угадай национальность», в качестве реквизита по угадыванию стали куклы разных национальностей (Рис.1).

В данной игре было предложено обучающимися множество вариантов национальностей, но верные ответы ученики дать не смогли. Это и не удивительно, т.к. с одной стороны дети плохо разбирались в народных костюмах, а с другой, задача была действительно сложной, т.к. имеет место взаимопроникновение культур народов России, возникшее вследствие их многовековой дружной жизни бок о бок.



Рис. 1. Куклы в костюмах разных национальностей

После проведения классного часа дети все больше стали интересоваться данной олимпиадой, но важный вопрос, который их интересовал это: когда будет проходить подготовка к данной олимпиаде?

Действительно, данный вопрос является очень актуальным для учеников средней школы, ведь все они из разных классов и имеют разную учебную нагрузку. Но решение данной проблемы пришло сразу! Как говорилось ранее, современные дети очень хорошо взаимодействуют между собой через социальные сети, и поэтому мы решили, что ключевым моментом в подготовке к олимпиаде будет дистанционное консультирование ученика с практикантом. Как же это проходило?

Практиканты назначали время, когда можно было собраться и обсудить решение заданий в школе, разобрать вопросы и подготовиться к олимпиаде, но таких сборов было не много. А все потому, что все вопросы и идеи решения ученики предлагали практикантам в социальных сетях, также через звонки по аудио связи. Тем самым мы не перегружали обучающихся во время занятий в школе, а позволяли звонить им и писать нам в любое свободное время. Благодаря подходу дистанционного сопровождения практиканты больше посвящали времени каждому ученику индивидуально. Обучающиеся чувствовали себя наиболее раскрепощенными при данном обучении, тем самым все больше возрастал их интерес к данной олимпиаде.

Следующим вопросом об олимпиаде, был вопрос о степени сложности олимпиады. Для того, чтобы понимать суть олимпиады стоит ознакомить детей с набором заданий и рекомендациями по их выполнению и оформлению на сайте олимпиады [2]. Значительным плюсом данной олимпиады является то, что она имеет большой спектр заданий на использование графических редакторов, программирование, а также сам ученик может предложить свое задание для того, чтобы оно вошло в олимпиаду.

Обучающимся понравился тот факт, что не обязательно выполнять все задания олимпиады, чтобы получить грамоту призёра, можно качественно выполнить хотя бы одно из них. Также данная олимпиада хорошо подходит для любого класса средней школы. Для каждого ученика с разным уровнем знаний в информатике найдется задание, которое ему по силам.

Во время курирования олимпиады, многие ученики рассказывали нам о том, как благодаря участию в ней они узнавали о народностях своих предков. Даже те ученики, которые делали узоры не о своем родном крае, с большим увлечением находили информацию о разных народностях и делали интересные и красивые узоры.

В результате курирования данной олимпиады, я получила или углубила следующие профессиональные навыки и качества современного учителя:

- умение нахождения общего языка с современным школьником;
- умение заинтересовать ученика, научить его искать информацию, а также понимать ее;
- умение слушать, понимать, поощрять ученика;
- умение уважать учащегося;
- умение консультировать в школе и дистанционной среде;
- умение устранить эмоциональную тревогу ученика перед сложными задачами.

Курирование Интернет Олимпиады по компьютерной графике и родоноведению «Народный узор» стало для меня этапом профессионального роста.

### *Литература*

1. Игнатова Е.Е. Психологические проблемы понимания текста современным школьником [Электронный ресурс]. URL:

[https://www.msu.ru/projects/amv/doc/171/v/4/h7\\_1\\_7\\_1\\_nim1\\_vg16.pdf](https://www.msu.ru/projects/amv/doc/171/v/4/h7_1_7_1_nim1_vg16.pdf) (дата обращения: 11.05.2019)

2. Птицын В.А. Интернет Олимпиада «Народный узор» по компьютерной графике и родиноведению [Электронный ресурс]. URL: <http://computer.mgou.ru/> дата обращения: 11.05.2019)

3. Птицын В.А. Олимпиада по компьютерной графике «Народный узор» как междисциплинарный проект // Современные проблемы обучения математике: теория и практика. Сборник статей. - М.: МГОУ, 2018. - с. 62-67.

## **ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Парменова Наталья Владимировна**

магистрант 1 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: [natasha.v.p.2001@gmail.com](mailto:natasha.v.p.2001@gmail.com)

*Научный руководитель – Забелина Светлана Борисовна,  
доцент кафедры высшей алгебры, элементарной математики  
и методики преподавания математики МГОУ*

**Аннотация.** Важной задачей прогрессивной системы образования, согласно новому Федеральному государственному образовательному стандарту, считается формирование универсальных учебных действий (УУД). Именно формирование регулятивных универсальных учебных действий лежит в основе совершенствования навыков самоорганизации учебной деятельности и, следовательно, успеха всего школьного обучения.

**Ключевые слова:** универсальные учебные действия, регулятивные учебные действия, самоорганизация, самоконтроль, самооценка.

Регулятивные УУД содержат в себе несколько видов учебных действий, таких как: целеполагание (постановка учебной задачи на базе того, что уже усвоено и того, что еще не известно); планирование (определение промежуточных целей, формирование плана и порядка действий); прогнозирование (предвосхищение результата); контроль (сравнение метода действия и его результата с заданным эталоном); коррекция (внесение дополнений и корректив в план); оценка (осознание качества и уровня освоения материала); волевая саморегуляция.

Перед учителем встает проблема отбора методических приемов формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Разберем поподробнее приемы организации действий - целеполагания и планирования.

1. Проговаривается содержание урока. Вопрос «О чём станем беседовать на уроке?». Результат данного вопроса: осознание цели урока.

2. Целеполагание имеет возможность проходить как установление учебной задачи на базе соотнесения известного и еще неизвестного. Обучающиеся проводят оценку - разграничение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. Обучающиеся определяют учебную задачу, организуют устный групповой разбор учебной задачи. Предлагают варианты ответа, приходят к выводу о недостаточности имеющихся знаний.

Целеполагание как понимание предложенной цели имеет большое значение для организации учебной работы. Цель урока, которую ставит перед собой учитель, и цель урока, сообщаемая обучающимся, созвучны, но не схожи. Цель урока для учителя - есть отображение образовательного результата. Не менее важным фактором целеполагания является принятие цели обучающимся.

Для того чтобы цель урока была принадлежностью каждого, нужно дать ответы на вопросы: «Зачем?» и «Где или для чего смогут найти применение приобретенные знания?».

Способы организации принятия цели: основываясь на личном жизненном опыте обучающихся; формирование проблемной ситуации в процессе целеполагания; выборка цели из рекомендованных учителем формулировок, доказательство выбора цели; моделирование цели урока.

Формирование РУУД планирования происходит со знакомства с планом (алгоритмом, инструкцией) знакомых действий. Систематически обучающиеся научатся компоновать план собственных действий по решению учебной задачи. План решения учебной задачи имеет возможность быть предложен учителем в словесной форме.

Для формирования РУУД планирования своей учебной деятельности эффективны последующие приёмы: рассмотрение готового плана решения учебной задачи; работа с измененным планом решения учебной задачи; применение плана с недостающими или избыточными пунктами; создание своего плана решения учебной задачи.

Заметим, что план урока или его стадии должен быть рабочим: желательно в процессе урока время от времени возвращаться к плану, помечать сделанное, определять цель следующего этапа и последующие действия, держать под контролем процесс решения учебной задачи, вносить поправки и оценивать свои действия.

Не менее важные элементы учебной деятельности - контроль и оценка. Под контролем понимается контроль за корректностью и полнотой выполнения операций, входящих в состав действий. Оценка - разграничение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и степени усвоения.

Для выработки самоконтроля и самооценки учитель систематически должен задавать вопросы:

- Что ты познал на уроке?
- Чему обучился?
- За что себя можешь похвалить?
- Над чем еще надо поработать?
- Какие задания тебе понравились?
- Какие задания показались трудными?
- Добился ли ты определенной в начале урока цели?

Чтобы научить самооценке, после ответа ученика учитель необходимо и спрашивать его:

Что необходимо было сделать в этом задании?

Какая была цель, что нужно было получить?

Удалось ли извлечь результат?

Преодолел полностью правильно или с незначительной ошибкой?

Как ты расцениваешь свою работу?

Затем предлагается остальным школьникам оценить ответ одноклассника, и только после этого может оценить выполнение задания сам.

Владение РУУД позволяет обучающемуся:

- составлять план действий;
- вносить необходимые дополнения и коррективы в план;
- осознать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, а также качество и уровень усвоения;
- определить учебную задачу на основании соотнесения того, что уже известно, и освоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;
- стремиться к волевому усилию;
- овладеть навыками результирующего, процессуального и прогностического самоконтроля;
- сформировать внутренний план действий;
- определять последовательность действий;

- адекватно реагировать на трудности и не бояться совершить ошибку;
- осознавать причины своих неудач и отыскивать методы выхода из данной ситуации;

- в беседе с учителем учиться формировать критерии оценки и определять уровень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, улучшать критерии оценки и использовать их в процессе оценки и самооценки.

В помощь по формированию регулятивных универсальных учебных действий рекомендуем использовать разработанные «памятки»:

Этап 1. Предлагая обучающемуся сделать то или другое задание, придерживайтесь определенных правил: во-первых, следует, чтобы школьники сразу повторили задание, как только его получат, это стимулирует обучающегося мобилизоваться, подготовиться к заданию, лучше осмыслить его содержание, а также отнести это задание лично к себе; во-вторых, нужно рекомендовать им сразу развернуто распланировать свои действия; тут же после задания приступить к его мысленному исполнению: установить конкретный срок выполнения, спланировать последовательность действий, распределить работу.

Этап 2. Если у обучающегося возникают трудности при определении порядка промежуточных целей с учетом конечного результата, то: нужно введение конечной цели и определение лучшего момента введения конечной цели; все поставленные задачи должны быть конкретными; конкретную цель желательно ставить перед тем, как она должна быть исполнена (например, в начале урока); необходимо сперва задавать цель на короткий срок (на первые 10 мин урока); обязателен постоянный контроль за выполнением намечаемых целей (для этих целей рекомендуется вести специальный дневник, в котором обучающийся намечал бы себе конкретные задачи для исполнения и письменно фиксировал оценку успехов).



Этап 3. Если у обучающегося появляются проблемы при оценивании, коррекции и контроле своей деятельности, то рекомендуется: формирование совместной работы, коллективное обсуждение, взаимопроверка, взаимоконтроль. Предметом оценивания ученика должны стать учебные действия и их результаты; способы учебного взаимодействия; индивидуальные возможности исполнения деятельности.

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями дает потенциал самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, в том числе умение учиться.

### *Литература*

1. Борисова И.М. Формирование регулятивных универсальных учебных действий как одно из условий успешной самореализации обучающегося [Электронный ресурс] / И.М. Борисова. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=22639207> (дата обращения: 25. 04. 2019).
2. Семенова И.Н., Шехирева М.А. Структурирование регулятивных универсальных учебных действий для моделирования учебного процесса, направленного на их развитие // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий: межвузовский сборник научных работ. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2015. С. 29-34.
3. Шехирева М.А. Развитие регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся в процессе изучения математики [Электронный ресурс] / М.А. Шехирева. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23666666> (дата обращения: 24. 04. 2019).

# ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РОБОТОТЕХНИКЕ НА ОСНОВЕ МИКРОКОНТРОЛЛЕРОВ И ЭЛЕКТРОННЫХ УСТРОЙСТВ

**Устинов Иван Юрьевич**

студент 4 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: basolentiy1997@yandex.ru

*Научный руководитель – Пантелеймонова Анна Валентиновна,  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры вычислительной  
математики и методики преподавания информатики МГОУ*

**Аннотация.** Образовательная робототехника активно внедряется в современных школах. Для проведения внеурочной деятельности на основе комплектов робототехники с микроконтроллерами и электронными устройствами требуется дидактическое и методическое обеспечение. Разработана программа курса робототехники рабочая тетрадь презентации к занятиям.

**Ключевые слова:** образовательная робототехника, внеурочная деятельность, рабочая тетрадь, учебная программа.

В настоящее время робототехника активно развивается и в ближайшем будущем станет неотъемлемой частью образовательного процесса в школьном образовании. Образовательная робототехника может изучаться на уроках технологии, информатики, во внеурочной деятельности. Широкое распространение получило изучение образовательной робототехники в рамках внеурочной деятельности: кружки и факультативы, проектная деятельность.

В результате анализа образовательных наборов по робототехнике были выявлены недочеты в методическом обеспечении внеурочной деятельности. Среди всех наборов выделяются два производителя наборов

«LEGO» и «Амперка». Сравнительный анализ методического и дидактического обеспечения показал, что для включения образовательных наборов на основе Ардуино но и Iskra JS в учебный процесс требуется разработка учебных программ и дидактических материалов к занятиям.

Наборы по робототехнике этого производителя «Амперка» комплектуются лишь буклетом с набором заданий и начального материала [2], которого недостаточно для полноценного преподавания робототехники во внеурочной деятельности. Поддержка всех наборов в электронном виде осуществляется на сайте: дополнительные задания, проекты, техническая поддержка, справочная информация. Анализ практики применения образовательных наборов [1] показал, что преподавателю приходится разрабатывать дополнительно задачи и задания для закрепления знаний и умений, применения их в новых учебных ситуациях, готовить презентации и разъяснения по программному коду. Поэтому, требуется комплексное учебно-методическое обеспечение [4]: учебные программы, книги для учителя и обучающихся, рабочие тетради, презентации, тесты и др. Таким образом, подтверждается противоречие между огромными образовательными возможностями при изучении робототехники на основе образовательных наборов по робототехнике и отсутствием учебно-методических материалов, обеспечивающих все этапы учебной деятельности.

Для организации кружка робототехники с использованием робототехнического набора «Йодо» была разработана программа внеурочной деятельности «Знакомство с Йодо» для учащихся 6-7 классов дидактические материалы: рабочая тетрадь для учащихся, презентации к урокам. Программа курса состоит из введения и разделов: состав устройств робототехнического набора Йодо, создание и программирование электронных устройств на основе микроконтроллера Iskra JS платы Тройка

Shield и электронных модулей, конструирование и дизайн, проектная деятельность.

В рабочей тетради присутствуют три типа заданий, все этапы усвоения полученных знаний и умений: первый уровень - знакомство, различение, второй уровень – алгоритмический, третий уровень – творческий. В основу разработки заданий положен деятельности подход к обучению решению задач [3]. В презентациях к занятиям приводится материал для актуализации знаний, сообщаются дополнительные сведения об истории изобретения электронных устройств, современные варианты применения изучаемых датчиков и электронных устройств, основы программирования.

Развитие курсов образовательной робототехники ориентированных на применение микроконтроллеров и электронных устройств возможно в условиях обеспечения образовательного процесса всеми методическими и дидактическими материалами. Подготовка таких материалов для одного комплекта является первым шагом на этом пути.

### *Литература*

1. Белова М.А., Пантелеймонова А.В. Особенности обучения теоретическим основам робототехники с использованием продуктов «1С:Школа» [Электронный ресурс] // Новые информационные технологии в образовании Сборник научных трудов 19-й международной научно-практической конференции. Под общей редакцией Д.В. Чистова. 2019. С. 511-512. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36858195> (дата обращения: 10.05.2019).
2. Йодо. 25 проектов на Iskra JS [Электронный ресурс]// ООО «Амперка» - 72 с. URL: <https://storage.googleapis.com/media.amperka.com/products/yodo/media/yodo-amperka-prepress-09.pdf> (дата обращения: 10.05.2019).

3. Пантелеймонова А.В. Деятельностный подход к формированию умения решать задачи по информатике [Электронный ресурс] // Инновационное развитие и современные образовательные технологии в системе физико-математического образования: актуальные вопросы теории, методики практики Сборник научных статей по итогам Международной междисциплинарной конференции. Ответственные редакторы и составители В.Г. Шевченко, М.В. Шевчук, 2018. С. 61-64. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35331601> (дата обращения: 10.05.2019).
4. Робототехника в школе: методика, программы, проекты / Тарапата В.В., Самылкина Н.Н. - М. : Лаборатория знаний, 2017. - 112 с.

## **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ АЛГЕБРЫ И ГЕОМЕТРИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

**Устинова Анастасия Сергеевна**

студент 5 курса физико-математического факультета МГОУ

e-mail: [Ustinova07Nastya@mail.ru](mailto:Ustinova07Nastya@mail.ru)

*Научный руководитель – Рассудовская Мария Михайловна,  
профессор кафедры высшей алгебры, элементарной математики и  
методики преподавания математики МГОУ*

**Аннотация.** В современном обществе возрастают требования к уровню качества образования обучающихся, которые в процессе обучения должны не только овладеть знаниями, но и научиться добывать их самостоятельно. Интерес к предмету, да и к процессу обучения является необходимым

условием эффективности усвоения и запоминания изучаемого материала, то есть интерес является важным стимулом обучения.

**Ключевые слова:** познавательный интерес, элементы комбинаторики, комбинаторная геометрия, особенности обучающихся, особенности задач комбинаторной геометрии.

Первостепенной задачей учителя является вовлечение всех обучающихся в учебную деятельность, которая способствует формированию и развитию познавательных интересов.

Одной из первостепенных задач школы является не только вложение в обучающихся необходимых знаний в готовом виде, но и стремление развивать у обучающихся желания к самостоятельному получению и расширению знаний и умений применять полученные знания в практической деятельности.

Таким образом, формировать познавательный интерес означает воспитывать у обучающихся положительное отношение к учебной деятельности, в том числе и к изучению математики, что предполагает появление желания к самостоятельному углублению знаний в различных областях [5].

На основе рассмотренных особенностей обучающихся основной школы выделим следующие [1]:

- 1) у обучающихся появляется новая система интересов;
- 2) обучающиеся нацелены на сущность изучаемого предмета, в результате чего у них развивается понятийное мышление и логическая память.

Обратим свое внимание на комбинаторные задачи не алгебраического, а геометрического характера.

Обучающиеся в 7 классе начинают изучать курс геометрии, поэтому им могут быть предложены комбинаторные задачи, формулировка

которых опирается на самые простые геометрические понятия и факты доступные любому. Таким образом, обучающимся будет продемонстрирована межпредметная связь, а также то, что комбинаторика применяется не только на уроках алгебры, но и в геометрии.

На первом уроке геометрии, обучающиеся начинают изучать такие понятия как прямая, точка, отрезок. Поэтому, усвоив данную тему по геометрии, в дальнейшем при изучении темы по алгебре «Элементы комбинаторики» обучающимся можно предложить задачи следующего типа [4]:

1. Даны две точки  $A$  и  $B$ . Сколько различных отрезков можно построить с вершинами в точках  $A$  и  $B$ ?
2. Даны три точки  $A$ ,  $B$  и  $C$ . Сколько различных отрезков можно построить с вершинами в точках  $A$ ,  $B$  и  $C$ ?
3. Даны четыре точки  $A$ ,  $B$ ,  $C$  и  $D$ . Сколько различных отрезков можно построить с вершинами в точках  $A$ ,  $B$ ,  $C$  и  $D$ ?
4. Сколько прямых определяют 5 точек на плоскости, если ни одна тройка точек не лежит на одной прямой?
5. Сколько прямых можно провести через различные пары из: а) трех точек? б) четырех точек?

Разберем более подробно задачу 3.

При решении задачи 3 стоит вспомнить с обучающимися основную аксиому о том, что через любые две точки плоскости проходит единственная прямая. То есть для построения прямой достаточно двух точек. Также при решении задач с помощью комбинаторных формул, стоит обратить внимание обучающихся на то, важен ли нам порядок точек, через которые мы будем проводить прямые. После того, как обучающиеся верно ответят на данный вопрос, они могут использовать формулу для подсчета числа сочетаний:

$$C_4^2 = \frac{4!}{(4-2)!2!} = 6$$

Также для того, чтобы убедиться в верности решения, обучающимся можно предложить решить данную задачу графически (рис. 1), то есть попробовать изобразить расположение точек.



Рис. 1. Графическое решение задачи 3

При решении задачи таким способом у обучающихся также развивается наглядно–образное мышление.

Также при дальнейшем изучении геометрии, обучающиеся изучают тему, которая связана с полуплоскостью и углами. На основании изученного материала, обучающимся можно предложить задачи следующего типа:

1. На сколько частей разбивается плоскость при пересечении двух прямых?
2. На сколько частей разбивается плоскость при пересечении 3 прямых в одной точке?
3. Даны пять точек и прямая. Никакая из этих точек не лежит на данной прямой. Известно, что три точки расположены в одной полуплоскости, а оставшиеся – в другой полуплоскости относительно этой прямой. Сколько отрезков: а) пересекает прямую; б) не пересекает прямую?
4. Сколько всего углов определяется лучами, изображенными на рисунке 2?



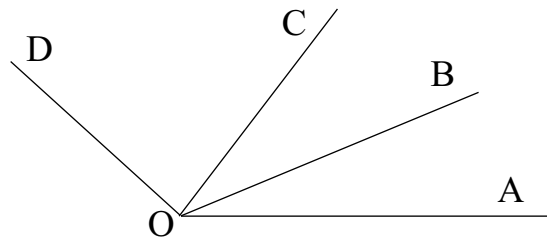


Рис. 2. Иллюстрация к заданию 4

Разберем задачу 3 более подробно.

При решении данной задачу необходимо повторить с обучающимися что такое полуплоскость, как она образуется, что значит, когда точки лежат по одну или разные стороны относительно данной прямой.

а) при решении задачи при заданных условиях следует учесть, что отрезок получается при соединении двух любых точек. Именно поэтому из числа всех возможных вариантов ( $C_5^2$ ) следует исключить те случаи, при которых отрезок не будет пересекать заданную прямую ( $C_3^2, C_2^2$ ). Таким образом, получим следующую формулу:

$$C_5^2 - C_3^2 - C_2^2 = \frac{5!}{(5-2)!2!} - \frac{3!}{(3-2)!2!} - \frac{2!}{(2-2)!2!} = 10 - 3 - 1 = 6$$

Убедиться в верности решения можно, изобразив при этом решение графически (рис. 3).

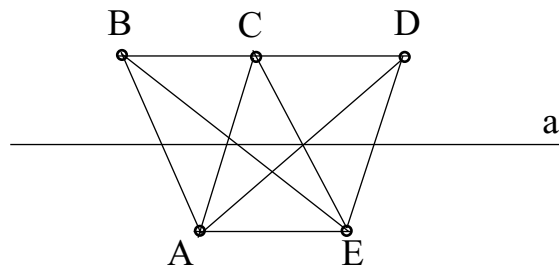


Рис. 3. Графическое решение задачи 3 (а)

Ответ: отрезки, пересекающие прямую – AB, BE, AC, CE, AD, DE.

б) при решении задачи при заданных условиях следует учесть, что отрезок получается при соединении двух любых точек. Именно поэтому следует рассмотреть только те точки, которые лежат по одну сторону от данной прямой. Поскольку прямая а делит плоскость на две

полуплоскости, то не стоит забывать и про вторую часть. Таким образом, получим формулу:

$$C_3^2 + C_2^2 = \frac{3!}{(3-2)!2!} + \frac{2!}{(2-2)!2!} = 3 + 1 = 4$$

Также убедиться в правильности решения можно с помощью графического решения данной задачи (рис. 4):

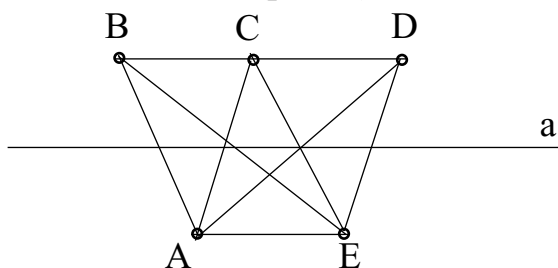


Рис. 4. Графическое решение задачи 3 (б)

Ответ: отрезки, не пересекающие прямую – BC, CD, BD, AE.

Отметим, что при решении задач такого типа обучающиеся не только устанавливают межпредметную связь алгебры и геометрии, но также повторяют основные аксиомы и понятия геометрии. Решение задач такого типа способствует формированию познавательного интереса, развитию комбинаторного и наглядного–образного стиля мышления.

### *Литература*

1. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие для студентов всех специальностей педагогических ВУЗов / М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, Л.М. Орлова. - М. : Педагогическое общество России, 2003. - 512 с.
2. Колягин Ю.М. Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Ю.М. Колягин, М.В. Ткачева, Н.Е. Федорова, М.И. Шабунин. - М.: Просвещение, 2012. - 319 с.
3. Смирнова И.М. Геометрия. 7-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / И.М. Смирнова, В.А. Смирнов. - 2-е изд., испр. - М.: Мнемозина, 2007. - 376 с.

4. Смирнова И.М. Комбинаторные задачи по геометрии / И.М. Смирнова, В.А. Смирнов. - М.: Чистые пруды, 2006. - 32 с.
5. Щукина Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении: Учебное пособие для слушателей ФПК директоров общеобразовательных школ и в качестве учебного пособия по спецкурсу для студентов педагогических институтов / Г.И. Щукина, В.Н. Липник, А.С. Роботова и др.; под ред. Г.И. Щукиной. - М.: Просвещение, 1984. - 176 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АДАПТИВНЫХ ТЕСТОВ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Фоменко Ксения Александровна

магистрант 1 курса физико-математического факультета

e-mail: ka.fomenko@mgou.ru

*Научный руководитель – Грань Татьяна Николаевна,*

*доцент кафедры высшей алгебры, элементарной математики и*

*методики преподавания математики МГОУ*

**Аннотация.** Статья посвящена использованию адаптивных тестов в обучении математике в системе общего образования. На основе анализа научно-методической литературы уточнено определение понятия «адаптивный тест», рассмотрены требования к конструированию тестов, обосновано, что применение адаптивного тестирования при обучении математике обеспечивает реализацию принципа индивидуализации, что позволит повысить уровень усвоения знаний обучающимися.

**Ключевые слова:** контроль и оценка знаний, тестирование, тест, адаптивный тест, система тестовых заданий, компьютерные технологии.

Неотъемлемыми частями процесса обучения являются оценка знаний и их контроль. Расширение возможностей применения тестирования как современной формы контроля и оценки знаний обуславливается развитием современных компьютерных технологий. Необходимость в повышении качества процесса тестирования, в повышении его эффективности, при условии, что будут учитываться индивидуальные особенности уровня подготовки обучающихся, выявляет необходимость разработки адаптивных тестов [3].

Проведя анализ учебной литературы было найдено несколько различных определений понятия «адаптивный тест». Л.А. Здорова рассматривает адаптивный тест как систему тестовых заданий, с уже известными критериями сложности, в которой каждый последующий вопрос адаптивного тестирования полностью зависит от уровня знаний и умений обучающегося [2].

В работе В.А. Шухардина под адаптивным тестом понимается система тестовых заданий, созданная применительно к индивидуальным особенностям обучающихся из специальных заданий, подобранных по сложности, содержательной валидности, а также заранее спроектированным процессом обработки и анализа результатов [5].

Обобщив данные подходы, будем считать, что адаптивный тест - выполняемая на компьютере система тестовых заданий различных типов, условие в которых представляется в различных формах, а именно графической, аналитической, вербальной, которая позволяет предоставлять обучающимся задания определенного, соответствующего им, уровня сложности при учете результата выполнения предыдущих заданий.

При обучении математике одно из важнейших условий – индивидуализация обучения. При таком условии каждый обучающийся может достигнуть наивысшего для него уровня укомплектованности

умений, навыков и знаний в наиболее удобном для него режиме. Индивидуализация обучения реализуется при помощи использования адаптивных тестов на уроках алгебры. За счет наиболее полной реализации диагностической и обучающей функций повышается эффективность системы промежуточного контроля.

Проблемами компьютеризации процесса обучения, их практическими и теоретическими аспектами, а также проблемами проведения промежуточного контроля при использовании адаптивного тестирования, занимались многие отечественные ученые, например, Здорова Л.А., Андреев С.С., Шухардина В.А., Гусева А.И., Челышкова М.Б.

С появлением адаптивных тестов, открываются новые возможности для индивидуализации контрольно-корректировочного влияния на обучающихся и, в целом, возрастает обучающая функция тестирования. Несмотря на это любые тесты, в том числе и адаптивные, не заменяют и не отменяют другие средства контроля, а лишь дополняют. Только совместное применение различных видов контроля может помочь преподавателю получить объективную и полную картину о достижениях обучающегося.

Тестирование, как форма контроля имеет большое количество преимуществ перед традиционной формой. Среди них

- исключение субъективности при оценивании результатов тестирования;

- ориентация на современные средства ИКТ и их применение в процессе контроля,

- применение тестов как при проведении контроля, так и для процесса обучения, самоконтроля и самоподготовки [1].

Главное преимущество использования адаптивного тестирования в образовательном процессе – это то, что в первую очередь такие тесты являются средством индивидуализации.

Любое адаптивное тестирование конструируется на идее усложнения заданий. Содержание курса алгебры дает возможность использовать в тестировании задачи, изображенные в различных формах представления информации [4].

Основное требование, которое предъявляется к структуре адаптивного теста – дифференциация заданий по уровню сложности выполнения и разделение их на блоки в зависимости от формы представления информации.

Чтобы реализовать данную структуру важно определить требование к количеству тестовых заданий. Предполагается, что данные тесты будут применяться в ходе текущего контроля на уроке, а также будут выполнять как обучающую, так и диагностическую функцию. Тестирование будет занимать 15-20 минут от урока. Определяя количество заданий, стоит остановиться на трех заданиях для каждого блока, с соответствующим уровнем сложности. Идеальный банк заданий адаптивного теста будет состоять из 27 основных заданий.

Адаптивные тесты способны выполнять обучающую функцию за счет того, что при предъявлении обучающимся заданий низшего уровня сложности в случае неверного ответа, возможно выполнение более простого задания и последующее повышение сложности.

При проведении текущего контроля возникает потребность периодического проведения тестов. Адаптированное тестирование возможно использовать после изучения новой темы, для определения насколько хорошо был усвоен обучающимися новый материал, а также на этапе закрепления усвоенных знаний.

Адаптивные тесты - эффективное средство текущего контроля. В процессе обучения алгебре они помогут определить уровень усвоения знаний каждым обучающимся. Применение изученной методики позволит

обучающимся улучшить навыки умения решать задачи, условие которых представлено в разной форме.

Осуществление принципа индивидуализации при обучении за счет применения адаптивного тестирования на уроках алгебры позволит повысить уровень усвоения знаний обучающимися.

### *Литература*

1. Грань Т.Н., Фоменко К.А. Тестирование как средство мониторинга качества знаний обучающихся в системе общего образования // Наследие Н.К. Крупской и современность. Научные труды Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 150-летию со дня рождения Н.К. Крупской. Под редакцией Е.И. Артамоновой. 2019. С. 201-205.
2. Здорова Л. А. Разработка адаптивных компьютерных тестов: учебн. пособие: для слушателей системы повышения квалификации педагогических кадров вузов региона. - Владивосток: Морской государственный университет, 2006. - 87 с.
3. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования [Электронный ресурс] URL: <http://минобрнауки.рф/документы/543>
4. Фоменко К.А., Солдатенков Р.М. Модель адаптивного теста по математике для проведения контроля по теме «комбинаторика» // Современные программы обучения математике: теория и практика: сборник статей / отв. ред. Р.М. Солдатенков. – М.: ИИУ МГОУ, 2018. с.72-77.
5. Шухардина В.А. Адаптивные тесты как средство индивидуализации педагогического контроля качества знаний учащихся: Дисс на соиск. учен. степ, к.п.н. спец. 13.00.01 - Ижевск, 2002.-158 с.

## АНТИБАКТЕРИАЛЬНАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ НЕКОТОРЫХ КОЖНЫХ АНТИСЕПТИКОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Денисенко Александр Андреевич

Магистрант программы 06.04.01 «Биология»

Биолого-химического факультета МГОУ

e-mail: flaming096@mail.ru

*Научный руководитель – Молоканова Юлия Павловна  
заведующий кафедрой физиологии, экологии человека и медико-  
биологических знаний МГОУ*

**Аннотация.** Исследована антибактериальная эффективность шести кожных антисептиков в разных формах: раствор, салфетки, спрей, гель. Доказан абсолютный антибактериальный эффект антисептического раствора в отношении микрофлоры кожи рук при гигиеническом способе их обработки. Для антибактериальных салфеток, спрея и геля доказана антибактериальная эффективность выше 99 %. Антибактериальная эффективность всех протестированных кожных антисептиков соответствует требованиям к результатам гигиенической обработки кожи рук.

**Ключевые слова:** микрофлора кожи, кожный антисептик, антибактериальная эффективность, гигиеническая обработка, бактериальная загрязненность, санитарно-эпидемиологическое благополучие.

## ANTIBACTERIAL EFFICIENCY OF SOME DERMAL ANTISEPTICS OF THE NEW GENERATION

**Annotation.** Investigated the antibacterial efficacy of six dermal antiseptics. They were in different forms: solution, wipes, spray, gel. Hands were treated hygienically. Proved the absolute antibacterial effect of antiseptic solution



against microflora of the derma of the hands. Proved antibacterial efficacy above 99% of antibacterial wipes, spray and gel. Antibacterial efficacy of all tested dermal antiseptics meets the requirements for the results of hygienic treatment of the derma of the hands.

**Keywords:** dermal microflora, dermal antiseptic, antibacterial efficacy, hygienic treatment, bacterial contamination, sanitary and epidemiological well-being.

В системе мероприятий по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия в медицинских и социальных организациях важная роль принадлежит обеззараживанию рук персонала. Контаминированные руки работников медицины, пищевой промышленности, социальной сферы являются фактором передачи различных патогенных и условно-патогенных микроорганизмов, способных длительно сохранять жизнеспособность на коже рук с опасностью к распространению [4]. Актуальной задачей считается выбор кожных антисептиков с такой степенью антибактериальной эффективности, которая соответствует требованиям сферы применения (медицина, пищевая промышленность, социальная сфера, бытовые условия и т.п.) [5; 7].

Цель данной работы заключалась в исследовании эффективности кожных антисептиков нового поколения производства компаний MEDLEX GROUP и ООО «ИНТЕРСЭН-плюс» в отношении бактериальной микрофлоры кожи рук. Задачи исследования:

1. Определить степень бактериальной загрязненности кожи рук человека до применения кожного антисептика.
2. Определить степень антибактериальной эффективности тестируемых кожных антисептиков в отношении бактериальной микрофлоры кожи рук волонтеров.

3. Сравнить эффективность кожных антисептиков нового поколения производства компаний MEDLEX GROUP и ООО «ИНТЕРСЭН-плюс».

Объектом исследования послужили кожные антисептики нового поколения производства компаний MEDLEX GROUP и ООО «ИНТЕРСЭН-плюс». Предметом исследования – эффективность кожных антисептиков в отношении бактериальной микрофлоры кожи рук.

Волонтеры – студенты Биолого-химического факультета МГОУ в возрасте от 19 до 22 лет. Все участники дали письменное добровольное согласие участия. Исследования проводились в весенне-летний период. Время проведения исследования 16:20–18:00. Условие исследования: немытые руки в день проведения смывов. Исследована естественная микрофлора кожи рук до и после применения кожного антисептика.

Тестировались кожные антисептики производства компании ИНТЕРСЭН-плюс: Диасептик (раствор); Диасептик-30 (салфетки антисептические); Диасептик-30ДВС (спрей); Диасептик-40 гель. А также производства компании MEDLEX GROUP – Альфасептин; Асептолекс; Санилекс – все средства в форме раствора. Все кожные антисептики имели свидетельство о госрегистрации, декларацию соответствия, и инструкцию по применению [1; 6].

Схема эксперимента построена с учетом требований к исследованиям данного типа [2]: Шаг 1: проведение контрольных смывов естественной микрофлоры с кожи рук волонтеров. Шаг 2: воздействие кожным антисептиком на кожу рук волонтеров. Шаг 3: опытные смывы с кожи рук волонтеров. Шаг 4: бакпосев контрольных и опытных смывов на питательные среды. Шаг 5: выращивание колоний в термостате при 37°C в течение 48 часов с последующим подсчетом колоний. Шаг 6: интерпретация результатов.

В результате исследований эффективности кожных антисептиков были получены следующие результаты и их интерпретации.

Для каждой группы испытуемых, тестиовавших определенный антисептик, рассчитан средний показатель бактериальной загрязненности кожи рук до дезинфекции (рис. 1). Он варьировал от 10 до  $532 \text{ КОЕ} \cdot 10^3$ . В среднем –  $194,71 \text{ КОЕ} \cdot 10^3$ . Для всех групп средний показатель бактериальной загрязненности кожи рук с вероятностью 0,95 находился в пределах доверительного интервала (рис. 1).

Исследование бактериальной загрязненности кожи рук волонтеров после дезинфекции кожным антисептиком показало: полное уничтожение бактериальной микрофлоры после применения антисептического раствора Диасептик, производства компании ИНТЕРЭН-плюс, а также всех тестируемых антисептических растворов производства компании MEDLEX GROUP (рис. 2).

После применения кожных антисептиков Диасептик-30, Диасептик-30 ДВС и Диасептик-40 гель производства компании ИНТЕРЭН-плюс бактериальная загрязненность кожи рук волонтеров снизилась более чем на 99 % от первоначального уровня, что соответствует требованиям к результатам гигиенической обработки рук (рис. 2) [3; 5].

Для всех групп средний показатель бактериальной загрязненности кожи рук с вероятностью 0,95 находился в пределах доверительного интервала.

Антибактериальная эффективность всех протестированных кожных антисептиков доказана с высоким уровнем значимости и вероятностью не более 0,05. Корреляционное отношение между эффективностью кожного антисептика и степенью бактериальной загрязненности кожи рук до дезинфекции оказалось достоверно высоким – 0,926 – при 1 % уровне значимости с вероятностью  $P \leq 0,01$ .

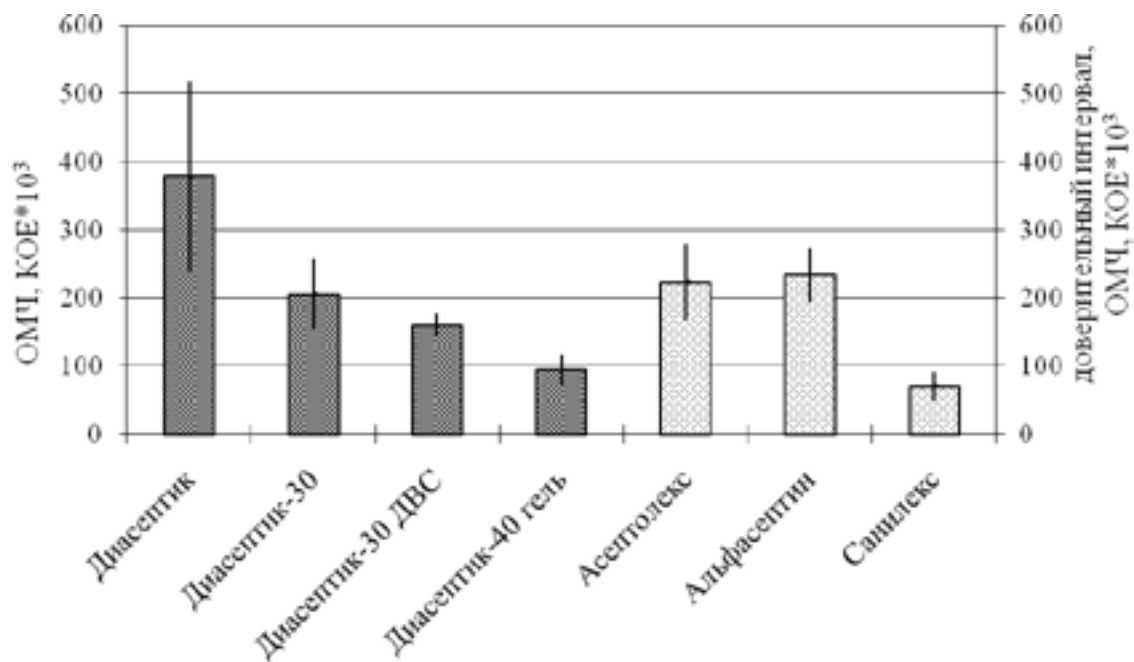


Рис. 1. Бактериальная загрязненность кожи рук испытуемых до начала исследования (ОМЧ, КОЕ\*10<sup>3</sup>)

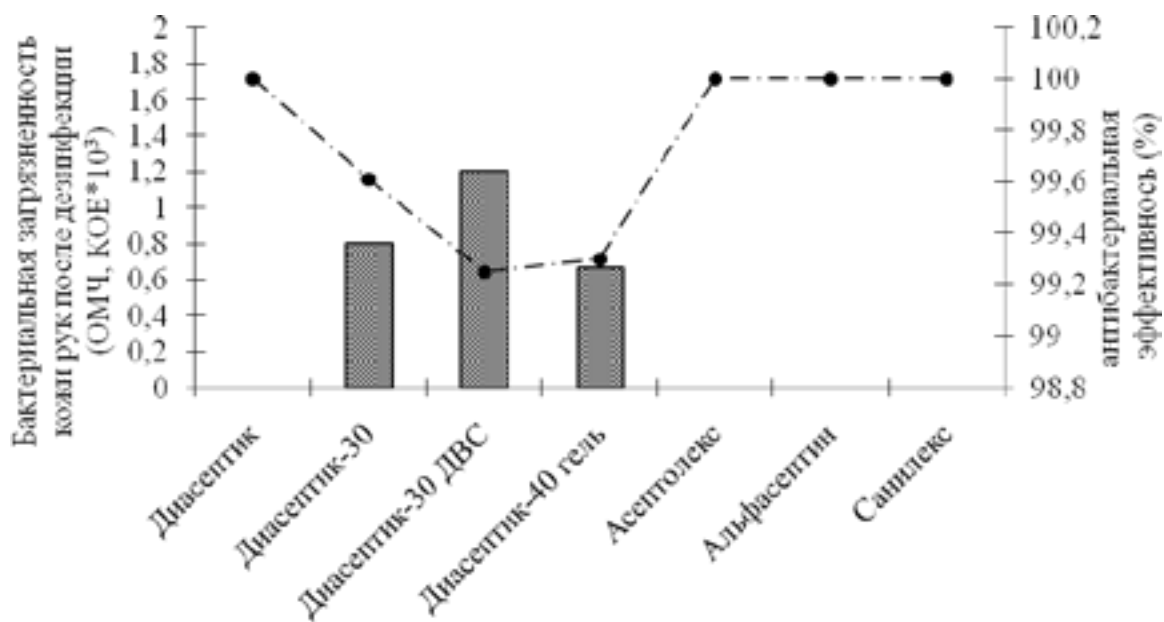


Рис. 2. Антибактериальная эффективность кожных антисептиков

- бактериальная обсемененность кожи рук после дезинфекции (среднее ОМЧ, КОЕ\*10<sup>3</sup>)
- антибактериальная эффективность, %

Таким образом, абсолютный антибактериальный эффект доказан *in vivo* для препаратов в форме растворов: Диасептик, Асептолекс, Альфасептин, Санилекс. Кожные антисептики, представленные в форме дезинфицирующих салфеток – Диасептик-30, спрея – Диасептик-30 ДВС и геля – Диасептик-40 гель, показали антибактериальную эффективность чуть выше 99 %. Это соответствует требованиям к гигиеническому уровню дезинфекции, то есть выше 95 %.

### *Литература*

1. Методы лабораторных исследований и испытаний дезинфекционных средств для оценки их эффективности и безопасности. Р 4.2.2643-10. М.: Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, 2010.
2. Методы санитарно-бактериологических исследований объектов окружающей среды, воздуха и контроля стерильности в лечебных организациях: Методические указания. МУК 4.2.2942-11. М.: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011.
3. Парамонова М.Г., Молоканова Ю.П. Антибактериальная эффективность некоторых бытовых средств гигиены кожи рук // Актуальные вопросы современной науки / Сборник статей по материалам IV Международной научно-практической конференции № 3 (4); Уфа: Изд. Дендра, 2017. – С. 12–18.
4. Руководство ВОЗ по гигиене рук в здравоохранении. Всемирная организация здравоохранения, 2013. – 52 с.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность. СанПиН 2.1.3.2630-10 М., 2010. – 170 с.
6. Rutala W.A., Cole E.C. Antiseptics and disinfectants-safe and effective // Am. J. Infect. Control. 1984. Vol. 5. P. 215-218.

7. Rutala W.A. Guidelines for selection and use of disinfectants // Am. J. Infect. Control. 1990. Vol.18 (2). P. 100 –116.

## **ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ СОМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖИ**

**Затенацкий Ермолай Евгеньевич**

Студент IV курса направления подготовки 44.03.05

«Педагогическое образование»

Биолого-химического факультета МГОУ

e-mail: zatetskiy@yandex.ru

*Научный руководитель – Молоканова Юлия Павловна  
заведующий кафедрой физиологии, экологии человека и медико-  
биологических знаний МГОУ*

**Аннотация.** Проведен сравнительный анализ соматометрических и физиометрических показателей развития мальчиков-подростков 12-14 лет. Сравнили рост, вес, силу мышц подростков-спортсменов и нетренированных подростков того же возраста. Отмечены более высокие показатели роста, веса и силы мышц у подростков, занимающихся физической культурой, по сравнению с нетренированными той же половозрастной группы.

**Ключевые слова:** физическая культура, спортсмены, нетренированные, рост, вес, сила мышц, гиподинамия.

## **THE IMPORTANCE OF PHYSICAL CULTURE FOR THE SOMATIC GROWTH OF YOUTH**

**Annotation.** Compared the somatometric and physiometric indicators of the growth of boys adolescents 12-14 years. They compared the height, weight,

muscle strength of teenagers-athletes and untrained teenagers of the same age. Higher growth, weight and muscle strength in adolescents involved in physical culture, compared with the untrained of the same age.

**Key words:** physical culture, athletes, untrained, height, weight, muscle strength, hypodynamia

Физическая культура – важный фактор развития человека. Без неё весьма сложно сохранять и поддерживать здоровье и активное долголетие [2]. Привычка к физической культуре должна формироваться с раннего детства, так как именно с этого возраста необходима профилактика плоскостопия, нарушения осанки, сердечно сосудистой дистонии, проблем с суставами и других соматических заболеваний [3]. Мониторинг показателей физического развития детей и подростков, занимающихся и не занимающихся физической культурой весьма актуальная и важная задача современной системы профилактического здравоохранения [4].

Гипотеза: дети и подростки, занимающиеся физической культурой, имеют лучшие показатели роста и развития по сравнению с нетренированными той же половозрастной группы.

Цель работы – изучение значения физической культуры для соматического развития молодежи.

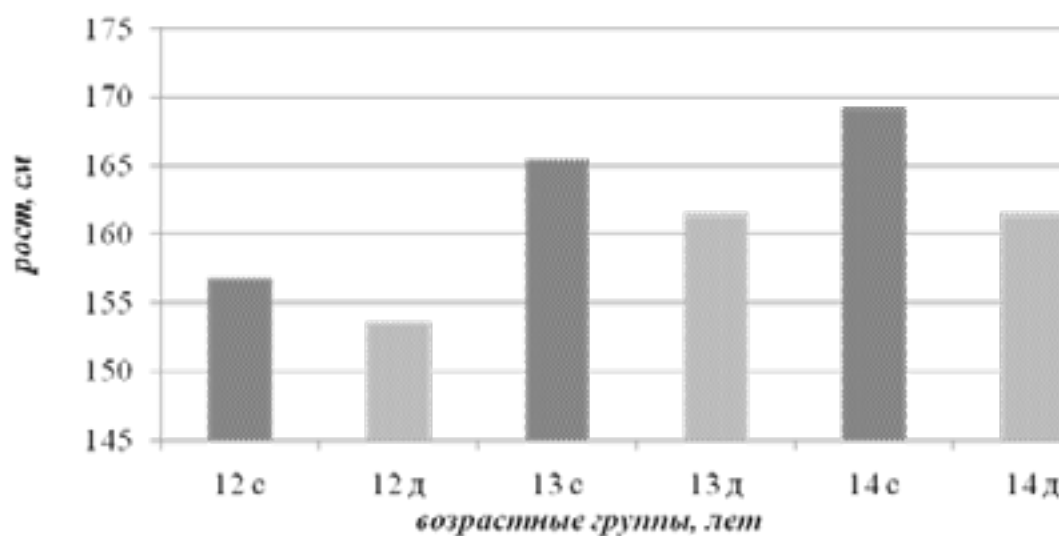
Объект данного исследования – дети и подростки, с разным статусом физической активности. Предмет – показатели соматического развития детей и подростков с разным статусом физической активности.

В процессе исследования использованы методы: 1) соматометрические (измеряли рост и вес); 2) физиометрические (измеряли мышечную силу с помощью динамометра кистевого дк-50).

В исследовании приняли участие 20 мальчиков-подростков, занимающиеся в секции вольной борьбы СШОР, в возрасте 12–14 лет –

группа «спортсмены». Вторая группа – «нетренированные» – 20 мальчиков-подростков, не занимающихся физической культурой, обучающиеся в одной из средних школ Московской области. Участники исследования и их родители дали письменное добровольное согласие.

По показателю роста отмечено постепенное увеличение роста с возрастом. Как известно, наиболее интенсивные процессы роста у мальчиков-подростков наблюдаются в период 12-14 лет. У спортсменов этого возраста показатели роста в среднем был выше, чем у нетренированных того же возраста (рис. 1). В среднем, спортсмены 12-летнего возраста выше нетренированных того же возраста на 3 см. Спортсмены 13 лет в среднем выше на 4 см. Спортсмены 14 лет выше в среднем на 8 см, чем нетренированные сверстники.



**Рис. 1. Показатели роста подростков 12-14 лет с учетом статуса физической активности, средний рост в группе, см**

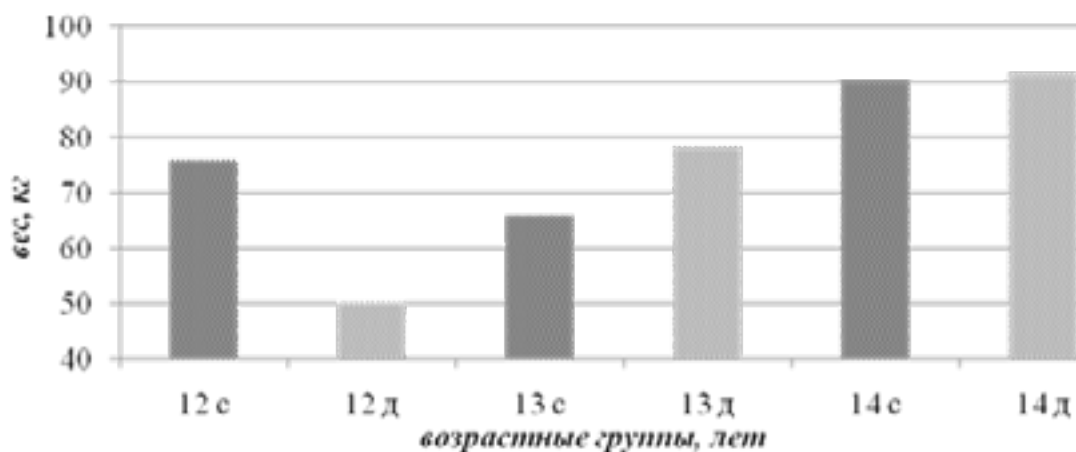
с - спортсмены, д - нетренированные

В период пубертатного скачка у спортсменов отмечены в среднем более высокие показатели веса, чем у нетренированных того же возраста (рис. 2). В среднем спортсмены тяжелее нетренированных на всем протяжении данного периода. Это может быть связано с более



эффективным приростом скелетной ткани и мышечной массы у подростков, занимающихся физической культурой.

В пубертатном периоде мышечная сила постепенно изменяется, как у спортсменов, так и в группе нетренированных (рис. 3).

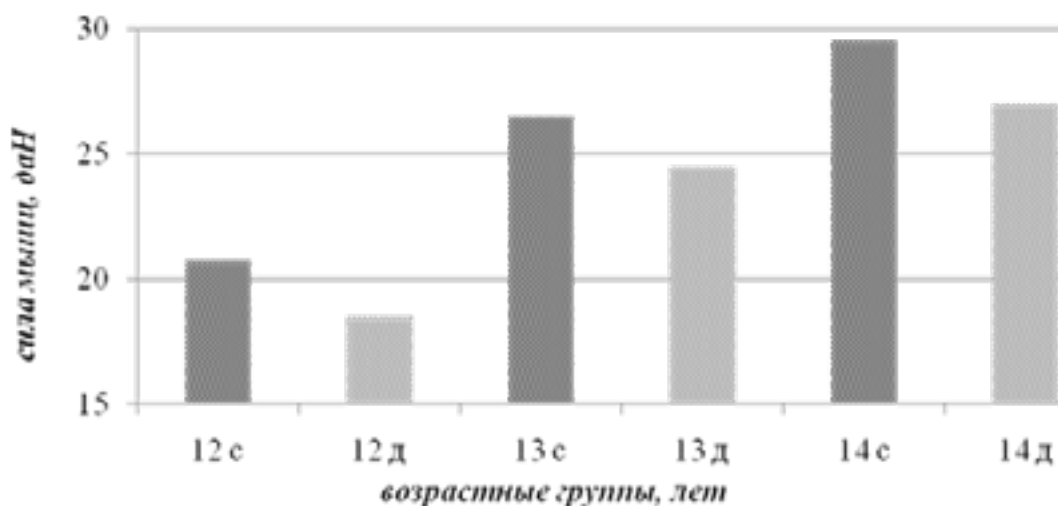


**Рис. 2. Показатели веса подростков 12-14 лет с учетом статуса физической активности, средний вес в группе, кг**

■ 12с ■ 12д ■ 13с ■ 13д ■ 14с ■ 14д  
с - спортсмены; д - нетренированные

Увеличение мышечной силы у спортсменов, в среднем больше, чем у нетренированных. Меньший прирост мышечной силы у нетренированных объясняется низким приростом мышечной массы, в связи с недостаточной физической активностью.

Таким образом, занятия физической культурой благоприятно отражаются на показателях роста и физического развития. Для гармоничного развития организма необходимо уделять время активным физическим нагрузкам. Особенно это актуально для молодежи, так как наиболее интенсивные процессы роста продолжаются до 20-25-летнего возраста [1]. Гиподинамия неблагоприятно влияет на развитие и функции опорно-двигательной системы, сердечно сосудистой и дыхательных систем, процессов обмена веществ и энергии, а это может быть причиной развития различных хронических заболеваний [5].



**Рис.3. Показатели силы мышц подростков 12-14 лет с учетом статуса физической активности, средний показатель, даН (декаНьютон)**

■ 12с ■ 12д ■ 13с ■ 13д ■ 14с ■ 14д  
с - спортсмены, д - детренированные

### *Литература*

1. Жилов Ю.Д., Назарова Е.Н. Возрастная анатомия, физиология и гигиена. – М.: Академия, 2011. – 265 с.
2. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: Введение в предмет: учеб. для высш. спец. физкульт. учеб. заведений: доп. Гос. ком. РФ по физ. культуре и спорту. – 4-е изд., стер. – СПб., М., Краснодар: Лань: Омега, 2004. – 159 с
3. Назарова Е.Н., Жилов Ю.Д. Здоровый образ жизни и его составляющие: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 256 с.
4. Щерба И.И., Молоканова Ю.П. Соматометрические и соматоскопические показатели физического развития студентов МГОУ // Сборник материалов научно-практической конференции преподавателей, аспирантов и студентов МГОУ (г. Москва, апрель 2015 г.) Биолого-химический факультет. М.: ООО «Диона», 2015. – С. 78–80.

5. Щерба И.В., Молоканова Ю.П. Сравнительный анализ физического развития 17-летних девушек 1990-1996 годов рождения // Сборник научных материалов: «Проблемы экологии Московской области», 2015 г. М.: ИИУ МГОУ, 2015. – С. 232-234.

## **ДАРНИА МАГНА КАК ТЕСТ - ОБЪЕКТ ВОДНЫХ ЭКОСИСТЕМ СВАО ГОРОДА МОСКВА**

Ануркина Анна Игоревна студентка 2 курса

Биолого-химического факультета МГОУ

*Научный руководитель – Трофимова Ольга Викторовна*

*доцент кафедры общей биологии и биоэкологии МГОУ*

**Аннотация.** На данный момент реки, пруды и прочие водные источники в Москве всё чаще стали загрязняться, что может привести как к их полной непригодности, так и к гибели в них растительных и животных организмов. Изучить степень загрязнения мы решили на водоёмах СВАО города Москва. Для этого удалось совместить между собой биоиндикационный и физико-химический методы, что позволило нам определить степень загрязнения и установить компоненты, оказывающие влияние на водоём.

**Ключевые слова:** биоиндикация, *Daphnia magna*, загрязнение, химический анализ.

**Описание методики.** Опыт проходил в несколько этапов. На момент культивирования *Daphnia magna* осуществлялось рекогносцировочное обследование водоёмов, расположенных в пределах округа. Первой точкой сбора был выбран участок реки Яузы, находящийся в парковой зоне, рядом со станцией метро Бабушкинская. Второй точкой сбора стала река Лихоборка. Этот участок располагался в пятнадцати минутах от метро

Отрадное, здесь велись строительные работы. Третья точка - река Самотёка. Эти точки сбора находились в парковой зоне недалеко от станции метро Бибирево и возле автобусного парка, рядом с метро Алтуфьево (метрах в 100 от дороги). В каждой обозначенной точке делали забор воды.

По окончании адаптивного периода рачков необходимо было пересадить по 10 штук в каждую пробу воды и сделать несколько опытов [1]. Ежедневно проводился учет численности дафний и велись наблюдения за их поведением. В последующем с помощью физико-химического метода [3] в каждой пробе воды определяли состав примесей в водоёме. Для его реализации необходимо было снова испытать воду на тест-объектах, зная заведомо химический состав воды по каждому выбранному водоёму, установить влияние химических компонентов (хлориды, сульфаты, катионы калия, натрия, фенолы) содержащихся в них, а также жесткости и электропроводности воды на их обитателей.

**Поэтапное тестирование и наблюдения.** На начальном этапе тестирования, при внедрении культуры в пробы с водой, дафнии вели себя совершенно не так, как мы ожидали. В одной из проб наблюдали аномальное поведение, в двух других была заторможена физическая активность рачков. На второй день особи начали погибать. К концу первого этапа исследований выяснилось, что самое большое количество выживших в Самотёке -80% выживших, на втором месте река Лихоборка, количество выживших здесь составила 60%, самая высокая смертность отмечалась в Яузе, где отмечалась 50% - смертность (рис. 1).

Общий химический анализ показал, что в пробах из рек Яуза и Лихоборка наблюдалось повышенное содержание хлорид-анионов и прочих солей, что говорит о высокой электропроводности [2]. В пробе из реки Яуза также были обнаружены катионы железа.

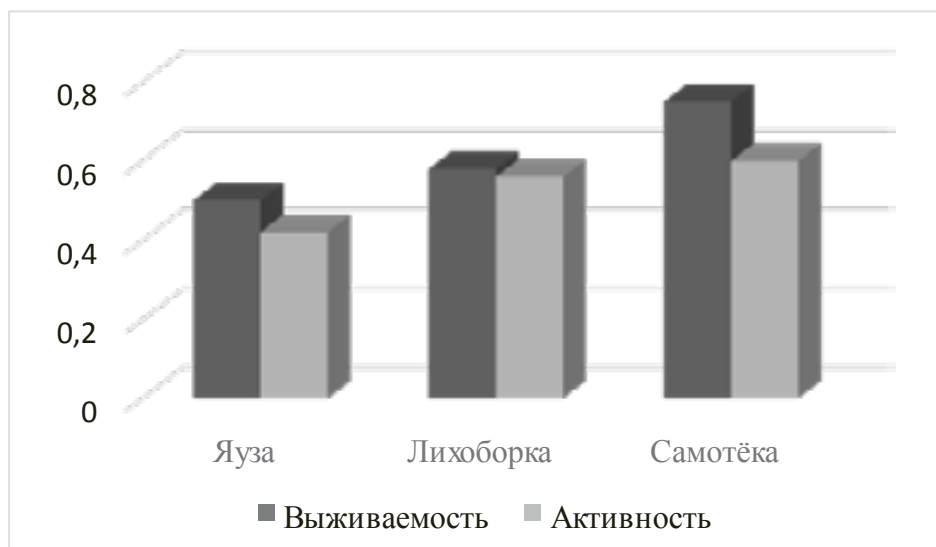


Рис. 1. Выживаемость и активность *Daphnia magna* в первом опыте.

Наиболее жесткой оказалась вода в Самотёке. Меньше всего сульфат-анионов выявилось в Лихоборке, больше всего - в Самотёке.

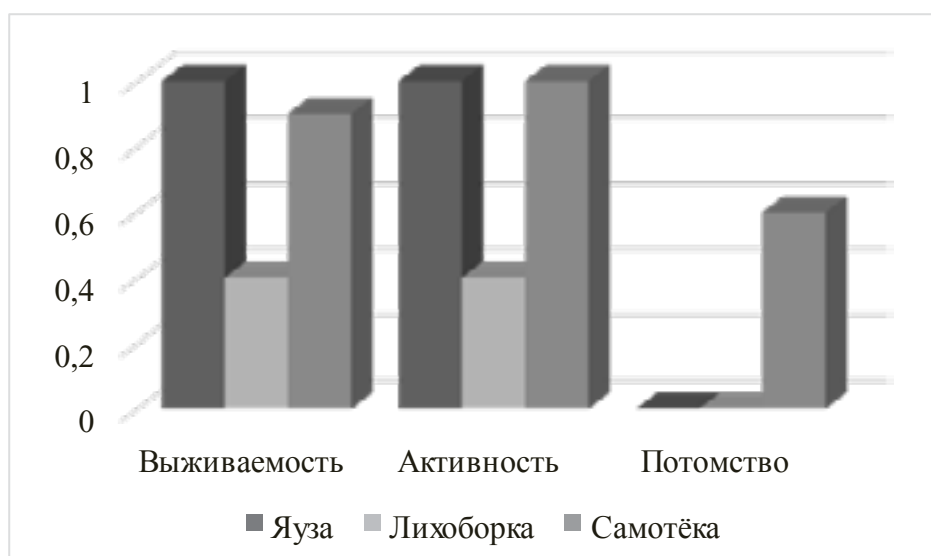


Рис. 2. Выживаемость и активность *Daphnia magna* в контрольном опыте.

На основании полученных данных мы сделали контрольный опыт с тест-объектами. На второй день количество выживших в пробах воды из реки Лихоборка особей составило 70%, а на третий день и вовсе 50%; к концу опытов численность составила 40% (рис. 2). В пробах воды из реки

Яуза выживаемость за 4 дня составила 100%. В реке Самотёке ко всему прочему наблюдалось размножение тест-объектов (рис. 2).

**Результаты.** Высокое содержание сульфатов [2] сильно повлияло на состояние Самотёки, что может зависеть и от её расположения, так как она находится рядом с развилкой МКАД и проходит через автозаправку. При этом особи в ней не только показали практически максимальную выживаемость, но и дали потомство. Аномальное поведение дафний в пробах воды из реки Яуза связано с высоким содержанием хлорид-анионов, катионов натрия и железа [3]. Но, тем не менее, по степени выживаемости *Daphnia magna* эта проба оказалась лидирующей. В Лихоборке обнаружено менее высокое количество хлорид-анионов, но всё равно превышающее ПДК. Здесь отмечалась самая низкая выживаемость *Daphnia magna*.

### *Литература*

1. Ашихмина Т.Я. Экологический мониторинг: Учебно-методическое пособие. Изд. 3-е, / Под ред. Т.Я. Ашихминой. М.: Академический Проект, 2006. - 416 с.
2. Показатели качества воды и их определение – [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://teplosten-aqua.ru/articles/pokazateli-kachestva-vody-i-ih-opredelenie.html> - Дата обращения: 23.03.2019.
3. Определение показателей загрязнения вод – [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://geol.irk.ru/baikal/baikal/water/anno/pokaz.htm> - Дата обращения: 03.04.2019.

# БЕСПОЗВОНОЧНЫЕ ВРЕДИТЕЛИ ЗЕЛЁНЫХ НАСАЖДЕНИЙ

## Г.ЧЕХОВА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ладурко Андрей Александрович

студент 3 курса

Биолого-химического факультета МГОУ

e-mail: andreilad@mail.ru

*Научный руководитель – Трофимова Ольга Викторовна*

*доцент кафедры общей биологии и биоэкологии МГОУ*

**Аннотация.** По данным Центра государственного санитарно-эпидемиологического надзора, увеличивающееся загрязнение окружающей среды города способствует росту распространенности хронических болезней органов дыхания, которые стали регистрироваться среди детей и подростков. Зеленые насаждения - важнейший элемент градостроительства, фактор, имеющий большое значение в санитарно-гигиеническом, архитектурно-планировочном и социальном отношении. Поэтому проблема повреждений зеленых насаждений в данный момент очень актуальна. Создание благоприятных условий для человека – основная цель озеленения, т.к. зеленые насаждения играют важную роль в круговороте кислорода, очищении воздуха. Следует при этом отметить, что оптимальным удалением деревьев друг от друга является 8 -12 м.

**Ключевые слова:** экология, вредители, насаждения, повреждения, озеленение

Целью работы стало проведение анализа состояния зеленых насаждений города Чехов Московской области.

Было необходимо решить следующие задачи:

1. Обобщить литературные сведения о степени изученности энтомофауны городских зеленых насаждений.

2. Изучить видовой состав насекомых городских насаждений.
3. Найти оптимальную методику проведения анализа
4. Оценить состояние зелёных насаждений в трех биотопах
5. Обработать статистические данные
6. Визуализировать полученные данные в виде схем, диаграмм, таблиц

Однако, и сама растительность, произрастающая в городской черте, находится в зоне риска повреждения филлофагами, которые способствуют ослаблению деревьев, посредством уменьшения ассимиляционного аппарата.

Чаще всего листья деревьев повреждаются насекомыми, причем с грызущим или колюще-сосущим ротовым аппаратом.

Насекомые с грызущим ротовым аппаратом повреждают листья разными способами. Выделяют 3 типа повреждений:

1. Объедание. Оно может быть грубым – от листа остаются либо жилки, либо один черешок. Так поступают гусеницы капустной и репной белянок, кольчатого шелкопряда, жуки-листоеды. А может быть фигурным – остается лист с неровными краями. Так питаются, например, жуки-долгоносики.

2. Скелетирование – может быть односторонним или сквозным, когда выедается ткань листа с одной стороны или остается только сеть жилок – калиновый листоед, гусеницы бабочек, яблонной моли.

3. Минирование листьев – насекомое питается мягкими тканями листа, прогрызая в них ходы, не нарушая внешней оболочки (эпидермиса) листа.

Повреждения от вредителей с колюще-сосущим ротовым аппаратом выглядят иначе:



1. Изменение окраски листа – цвет листа становится бледно-зеленым, иногда с желтизной, очень похожим на хлороз. Так проявляется поражение растений, например, паутинным клещом.

2. Деформация листа – вредитель вводит в ткань листа специальные ферменты, высасывая сок. Лист искривляется, вздувается пузырями, закручивается. Такие признаки наблюдаются, например, при поражении тлей.

3. Галлообразования – это новообразования различного вида с полостями, внутри которых располагаются личинки – черешковые галлицы, орехотворки, елово-лиственничный хермес.

В июле-августе 2018 года в городе Чехов, Московской области проводилось наблюдение за состоянием зеленых насаждений. Для этого были выбраны три участка, визуально отличающихся и представляют собой:

центр города, где произрастают: березы (15 шт.), тополь (18 шт.), липа (2 шт.), ясень (1 шт.) – наблюдение проводилось за ясенем;

парковая зона, где произрастают: березы (2 шт.), тополь (10 шт.), липа (5 шт.) – наблюдение проводилось за березой;

окраина города, где произрастают: березы (12 шт.), дуб (3 шт.), липа (3 шт.), рябина (1 шт.) – наблюдение проводилось за липой.

Видовой состав вредителей насаждений на каждом из вышеназванных участков определялся при предварительном и детальном обследовании путем сбора и выведения насекомых и по виду их повреждений (галлы, мины, паутинные гнезда и т.д.).

По специализации питания (по типу повреждения) вредители зеленых насаждений подразделялись на следующие типы: грызущие, скелетирующие, галлообразователи, минеры, листоверты.

С каждой площадки наблюдения в каждый учет отбирались методом случайной выборки по 100 листьев с дерева. На сорванных листьях

измерялась площадь листа и площадь, занятая повреждениями. Подсчитывалось количество поврежденных листьев. На поврежденных листьях определялся тип повреждения, вид вредителя [1]. Для определения видов насекомых и клещей использовались соответствующие определители. Все данные заносились в дневник, в таблицы и впоследствии анализировались.

Долю освоенной (изъятной) листовой поверхности определяют на каждом листе отдельно для каждого типа повреждения или вида вредителя) сначала с помощью заранее изготовленного шаблона – прозрачной пластинки, расчерченной на квадраты с точностью до 1 мм<sup>2</sup>, а при появлении навыка, глазомерно с точностью, зависящей от степени повреждения листьев.

Установлен видовой состав вредителей, степень повреждения листовой пластинки и динамика развития

1. На березе повислой (*Betula pendula* L.) в парке активно развивались  
- Берёзовая переливчатая моль (*Incurvaria pectinea* Hb.) (Среднее повреждение пластинки листа увеличилось с 7-10% до 17%; Число поврежденных листьев увеличилось с 15% до 23%)

- Березовый галловый клещик (*Eriophyes laevis lionotus* Nal.) (Среднее повреждение пластинки листа увеличилось с 13% до 23%; Число поврежденных листьев увеличилось с 10% до 26%)

2. На ясене обыкновенном (*Fraxinus excelsior* L.) в центре прогрессировали:

- Ясеновая моль-крошка (*Napomyza heringi* Hendel.) (Среднее повреждение пластинки листа увеличилось с 10% до 15%; Число поврежденных листьев увеличилось с 5% до 10%)

- Ясеновая орешковая галлица (*Dasyneura fraxini* Kieff.) (Среднее повреждение пластинки листа увеличилось с 6% до 9%; Число поврежденных листьев увеличилось с 22% до 36%)

3. На липе мелколистной (*Tilia cordata*) с окраины обнаружен:

- Липовый клещик (*Eriophyes tiliae* Nal.) (Среднее повреждение пластинки листа увеличилось с 20% до 22%; Число поврежденных листьев увеличилось с 35% до 37%) (табл. 1).

Таблица 1

**Данные о повреждениях зеленых насаждений г. Чехова**

Место сбора	Наименование вида	Среднее повреждение пластинки листа (%)	Количество поврежденных листьев (%)
Центр	Ясеновая орешковая галлица ( <i>Dasyneura fraxini</i> Kieff.)	с 6% до 9%	с 22% до 36%
	Ясеновая моль-крошка ( <i>Napomyza heringi</i> Hendel.)	с 10% до 15%	с 5% до 10%
Парк	Берёзовая переливчатая моль ( <i>Incurvaria pectinea</i> Hb.)	с 7% до 17%	с 15% до 23%
	Березовый галловый клещик ( <i>Eriophyes laevis lionotus</i> Nal.)	с 13% до 23%	с 10% до 26%
Окраина	Липовый клещик ( <i>Eriophyes tiliae</i> Nal.)	с 20% до 22%	с 35% до 37%

На основе проделанной работы можно сделать следующие выводы:

1. Обнаружено 5 видов вредителей листвы зеленых насаждений. Основная группа представлена растительными клещами, мухами-галлицами и молями.
2. Основной тип повреждения галлы.
3. Средняя степень повреждения листовой пластинки составила 6 до 22%.
4. В течение сезона количество поврежденных листьев изменялась с 5 до 37%.
5. Наиболее повреждаемой породой была липа.

### *Литература*

Кривошеина Н.П., Трофимова О.В., Чехонина О. Б. Специфика произрастания зеленых насаждений в городских экосистемах. // Сб. Влияние антропогенных факторов на структуру и функционирование биоценозов и их отдельные компоненты. Межвуз. сб. науч. тр. М., МПУ, 2002. С. 5-21.

## **ИНВЕРСИОННЫЙ ПОЛИМОРФИЗМ В ПОПУЛЯЦИЯХ *ANOPHELES MESSEAE* В ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Шарова Тамара Мусаевна**

Московский государственный областной университет,  
биолого-химический факультет, магистрант, 2 курс  
*Научный руководитель – Москаев Антон Вячеславович*  
Московский государственный областной университет,  
*кандидат биологических наук, доцент*

**Аннотация.** В статье изучается видовой состав и клинальная изменчивость частот хромосомных вариантов в популяциях малярийных комаров Тверской области. Используется цитогенетический анализ. В городе Твери выборки за изученные года не отличаются как при сравнении частот инверсий, так и по соотношению инверсионных вариантов половой хромосомы. Для сравнения были взяты выборки из Московской, Ленинградской области и Республики Карелия. В данных регионах подтвердили клинальную изменчивость в направлении с юга на север в распределении частот хромосомных вариантов XL и 2R<sub>0</sub>.

**Ключевые слова:** популяция, полиморфизм, инверсии, клинальная изменчивость, хромосомная изменчивость.

Одним из способов адаптации организмов к окружающей среде служит изменение хромосомного состава. Внутри хромосомные мутации – инверсии, помогают приспособляться комарам рода *Anopheles* к локальным факторам среды. В данной работе используя цитогенетический анализ популяции, фиксировали хромосомные перестройки. Анализируя их роль в адаптации и пространственной организации структуры вида.

Доказательством адаптивной роли инверсионного полиморфизма в природе является сезонная цикличность и клинальное распределение частот инверсий. Малярийные комары являются удобным объектом для цитогенетических исследований так как имеют гигантские – политенные хромосомы и высокий уровень изменчивости у широко распространённых видов.

Объект исследования: Личинки малярийных комаров IV возраста.

Основные методы работы: морфологический – служил для первичной видовой идентификации; цитогенетический – использовали для определения видового статуса и кариотипического состава популяции полиморфных видов.

**Целью** данной работы являлось: изучение хромосомного состава популяции малярийных комаров Тверской области.

В **задачи** работы входило:

1. Изучить видовой состав и индексы доминирования комаров рода *Anopheles* в районе исследования.
2. Выявить типы и определить частоты хромосомных перестроек в популяциях полиморфного вида *An. messeae* Тверской области.
3. Определить различия в кариотипическом составе *An. messeae* Московской, Тверской, Ленинградской областей и Республике Карелия.

Материалом для работы послужили выборки личинок малярийных комаров IV возраста рода *Anopheles*, которые были собраны в г.Твери,

московском районе широта: 56°47'51°N (56.797623); долгота: 36°2'35°E (36.043067).

Личинок малярийных комаров четвертого возраста кюветами собирают с поверхности в исследуемом водоёме.

В спирт-уксусной смеси фиксируются личинки малярийных комаров четвертого возраста, через одни сутки фиксатор заменяют. Состав фиксатора: 3 части 96% спирта; 1 часть ледяной уксусной кислоты.

Из слюнных желез личинок готовили препараты политенных хромом. По полученным препаратам определяли вид, пол и хромосомный состав.

В результате цитогенетического анализа нами было установлено, что в исследуемой популяции *Anopheles messeae* Тверской области имеется 5 инверсий: XL<sub>1</sub>, XL<sub>4</sub>, 2R<sub>1</sub>, 3R<sub>1</sub>, 3L<sub>1</sub>. Инверсия XL<sub>4</sub> – является эндемичной для центра Европейской части России [5]. Остальные встречаемые инверсии типичны для популяции *An. messeae*. Также определяли частоты хромосомных вариантов у *An. messeae*. В популяции города Твери Тверской области выявлены следующие хромосомные варианты: XL<sub>14</sub>; XL<sub>04</sub>; XL<sub>00</sub>; XL<sub>01</sub>; XL<sub>11</sub>; 2R<sub>00</sub>; 2R<sub>01</sub>; 2R<sub>11</sub>; 3R<sub>00</sub>; 3R<sub>01</sub>; 3R<sub>11</sub>; 3L<sub>00</sub> и 3L<sub>01</sub>. Изменчивости по левому плечу второй пары хромосом не определено. На рисунках показаны частоты хромосомных вариантов плеч хромосом XL; 2R.

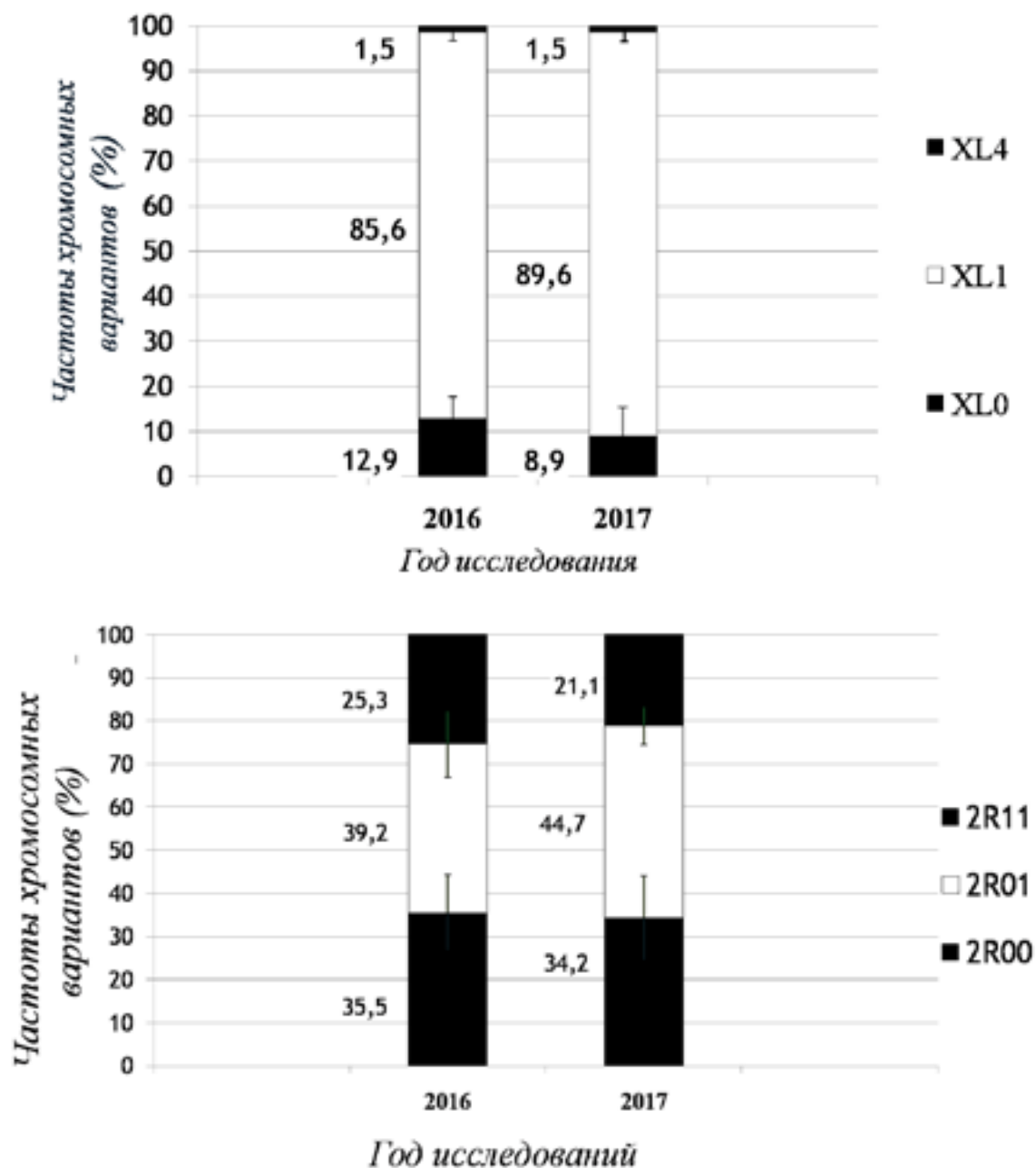


Рис. 1. Частоты хромосомных вариантов плеч хромосом XL и 2R.

В результате статистического анализа было определено, что выборка из г. Тверь *An. messeae* значимо не отличается от других по хромосомному составу. Не обнаружено различий, как при сравнении частот инверсий, так и по соотношению инверсионных вариантов половой хромосомы.

Таким образом, можно утверждать, что межгодовая динамика по частотам инверсии хромосомных вариантов за изученные годы

отсутствует. Данная популяция соответствует центру видového ареала *An. messeae* по составу инверсии и частотам хромосомных вариантов. Кроме того, комары из популяции Тверской области изученные в работе показывают соответствие ландшафтно-климатической зоне смешанных и широколиственных лесов на территории которой она находится [1].

Для изучения одной из главных задач нашей работы было выявить клинальную изменчивость частот хромосомных вариантов у полиморфного вида *Anopheles messeae*. Клинальная изменчивость – это плавное и постепенное изменение частот хромосомных вариантов на протяжении видového (популяционного) ареала.

Особый интерес в современной популяционной генетике представляет вопрос типов и уровня адаптивной внутривидовой хромосомной изменчивости.

Для сравнения уровня генетической изменчивости были использованы выборки малярийных комаров из Московской, Ленинградской областей и Республики Карелия.

Анализ хромосомного состава популяции малярийных комаров Московской и Тверской областей показал высокий уровень однородности:  $\chi^2 = 0.001$ ,  $df = 1$ . В популяции Московской и Тверской областей наблюдается большее инверсионное разнообразие по короткому плечу половой хромосомы и доминирование мутации XL<sub>1</sub> (84,9-85,6%).

Статистически определены значимые различия по XL между объединёнными популяциями Московской и Тверской областями в сравнении с Ленинградской областью:  $\chi^2 = 7.967$ ,  $df = 1$ ,  $p < 0.01$ , а также с Республикой Карелия:  $\chi^2 = 21.550$ ,  $df = 1$ ,  $p < 0.001$ .

В Ленинградской области выявлено значимое уменьшение частоты встречаемости хромосомного варианта 2R<sub>11</sub> за счет 2R<sub>00</sub>:  $\chi^2 = 21.117$ ,  $df = 2$ ,  $p < 0.001$ . В Республике Карелия наблюдается низкая частота хромосомных вариантов 2R<sub>11</sub> и 2R<sub>01</sub>. Популяция из Республики Карелия



также значимо различается с популяциями центра ареала:  $\chi^2=34.768$ ,  $df=2$ ,  $p<0.001$  и комарами из Ленинградской области:  $\chi^2=12.401$ ,  $df=2$ ,  $p<0.01$ .

Частоты хромосомных вариантов по правому плечу третьей пары хромосом у малярийных комаров не демонстрирует клинальной изменчивости в направлении с юга на север. Хромосомная клинальная изменчивость по 3R внутри ареала *An. messeae* существует в направлении с запада на восток [3; 4]. Так и в нашей работе не обнаружено значимых различий по данному плечу.

В популяциях малярийного комара *An. messeae* Московской, Тверской и Ленинградской областей доминирует хромосомный вариант 3R<sub>00</sub> (51,7-65,8%), а в Республике Карелия его доля составляет всего 37,0±7,1%. В селе Шуя Прионежского района доминирует 3R<sub>01</sub>– 50,0±7,4%, а частота 3R<sub>11</sub> составляет 13,0±4,9%.

Во всех выборках доминируют особи с инверсионным вариантом 3L<sub>00</sub> (93,3-97,5%). Лишь в популяции Республики Карелии определен вариант 3L<sub>11</sub>(2,2±2,2). Значимых различий между изученными популяциями не обнаружено.

После анализа генетического состава, было определено, что каждая из изученных популяций имеет свою уникальную структуру. Однако, комары из популяции Московской и Тверской области очень схожи по своему хромосомному составу. Такая однородность частот инверсии и хромосомных вариантов существует в связи с тем, что обе популяции относятся по уровню генетической изменчивости к центру видового ареала и одной ландшафтно-климатической зоне. Выборки из более северных регионов отличаются от южных по частотам инверсионных вариантов. Это объясняется тем, что в популяциях *An. messeae* на территории Московской, Тверской, Ленинградской областей и Республики Карелии наблюдается клинальная изменчивость частот хромосомных вариантов в направлении с юга на север, с увеличением доли инверсий XL<sub>0</sub> и 2R<sub>0</sub>.

### *Литература*

1. Гордеев М.И., Москаев А.В. Хромосомный полиморфизм в популяциях малярийного комара *Anopheles messeae* (Diptera, Culicidae) в Поволжье // Генетика 2016. Том 52, № 6. С. 685-690.
2. Москаев А.В., Гордеев М.И., Кузьмин О.В. Хромосомный состав популяций малярийного комара *Anopheles messeae* в центре и на периферии видового ареала // Вестник Московского государственного областного университета. Серия «Естественные науки». 2015. № 1. М.: ИИУ МГОУ, 2015. С. 29-36.
3. Стегний В.Н., Кабанова В.М., Новиков Ю.М., Плешкова Г.Н. Инверсионный полиморфизм малярийного комара *Anopheles messeae*. Сообщение I. Распространение инверсии по ареалу вида. Генетика, 1976а, т.12, № 4, с. 47-55.
4. Стегний В.Н. Цитогенетическое исследование видов-двойников *Anopheles* палеарктического комплекса *maculipennis*. Дис. ... канд. биол. наук. Томск, 1976б. 170 с.
5. Кикнадзе И.И. Функциональная организация хромосом. Л.: Наука, 1972. 211 с.

## **НЕКОТОРЫЕ КЛИМАТИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАСПРОСТРАНЁННОСТИ ХРОНИЧЕСКОЙ ОБСТРУКТИВНОЙ БОЛЕЗНИ ЛЁГКИХ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ**

**Шубина Анна Геннадьевна**

Студентка 3 курса,

биолого-химического факультета, МГОУ

e-mail: shubina.anna98@yandex.ru

*Научный руководитель – Штак Екатерина Анатольевна*

*Московский государственный областной университет*

**Аннотация.** В статье рассмотрены некоторые климатические закономерности распространённости хронической обструктивной болезни лёгких на территории России. Отмечено, что наибольшая распространённость данного заболевания наблюдается в регионах с резко-континентальным климатом, то есть в регионах с резкой межсуточной сменой метеоэлементов, антициклоническим типом погоды. Именно резкая смена метеоэлементов погоды создаёт для организма стресс, приводящий к отягощению симптоматики заболевания и усугублению болезни.

**Ключевые слова:** хроническая обструктивная болезнь лёгких, метеоэлемент, климат, распространённость, Россия, территория

Хроническая обструктивная болезнь легких (ХОБЛ МКБ 10: J44) – хроническое медленно прогрессирующее и лишь частично обратимое заболевание, характеризующееся ограничением воздушного потока в дыхательных путях и спровоцированное аномальной воспалительной реакцией ткани лёгких на раздражение различными патогенными частицами и газами [1; 5; 6].

В настоящее время, по данным ВОЗ, около 350 миллионов человек в мире страдают хронической обструктивной болезнью легких (ХОБЛ). В России (по данным официальной медицинской статистики) около 1 млн. В большинстве случаев заболевание диагностируется на поздних стадиях, когда лечение не позволяет затормозить неуклонно прогрессирующий патологический процесс.

ХОБЛ занимает второе место среди всех неинфекционных патологий по всемирной статистике. По прогнозам Всемирной Организации Здравоохранения ХОБЛ станет третьей наиболее распространенной причиной смерти после сердечно-сосудистых заболеваний к 2040 году. Дополнительной клинической картиной при ХОБЛ являются артериальная

гипертензия (АГ) (28%), сахарный диабет (14%) и ишемическая болезнь сердца (10%) [2].

По данным Европейского респираторного общества курение является главным фактором риска в 80-90% случаев. Существенное значение в развитии заболевания имеют профессиональные факторы, неблагоприятная экологическая ситуация в регионе и генетическая предрасположенность связанная с наследственной недостаточностью  $\alpha$ 1-антитрипсина (A1AT) [1].

Распространённость ХОБЛ на территории России неравномерна. Прежде всего, это связано с лечебно-организационной и профилактической работой, проводимой в различных регионах нашей страны [6,7]. Немаловажную роль играет экологическая ситуация в регионе и образ жизни человека. Неравномерная динамика заболеваемости также связана с различным типом климата, преобладающего в том или ином регионе. Учитывая регистрацию заболеваемости за семь лет, с 2005 по 2012 гг, можно предположить о существовании некоторых климатических закономерностей, определяющих распространённость этого заболевания на территории России (табл. 1).

*Таблица 1*

Заболеваемость ХОБЛ на 100 тыс. населения, в различных климатических зонах России (за 2005 – 2012 гг.)

<b>Регионы (области) России, по климатическим зонам</b>	<b>Заболеваемость ХОБЛ на 100 тыс населения (чел)</b>
1. Область высоких широт (арктический, субарктический климат)	
Мурманская область, Архангельская область, Республика Коми	551, 4
2. Область средних широт	
2.1. Умеренно-континентальный климат	

Московская, Смоленская, Кировская области	553,6
2.2. Континентальный климат	
Свердловская, Омская, Томская области	731,0
2.3. Резко континентальный климат, в т.ч. горные районы	
Алтайский, Красноярский, Забайкальский край	1885,8
2.4. Морской и муссонный климат	
Камчатский край, Магаданская область, Хабаровский край	240,5
3. Юг России	
3.1. Умеренно-континентальный климат с недостаточным увлажнением, а также резко-континентальный сухой климат	
Краснодарский край, Астраханская область, Волгоградская область	309,0
3.2. Высокогорный климат	
Карачаево-Черкесская Республика, Республика Дагестан, Республика Северная Осетия - Алания	397,3

Так, самая большая заболеваемость ХОБЛ, в период с 2005 по 2012 гг, (1885,8 чел) была зарегистрирована в регионах с резко-континентальным климатом, что можно объяснить преобладанием в данных регионах России антициклонального типа погоды, характеризующегося резкой межсуточной сменой метеоэлементов, большими амплитудами колебаний температур - как суточных, так и годовых, зимы продолжительные, малоснежные и очень холодные. Такой тип погоды характерен для средних широт, на территории России это Восточная и Центральная Сибирь [1,4]. В горных районах с резко-континентальным климатом нередко может быть низкая влажность

воздуха, которая является негативным фактором для больных с ХОБЛ. В сухом воздухе повышается содержание частиц пыли и аэрозолей, которые при попадании в дыхательные пути и лёгкие провоцируют развитие в них фиброзного процесса и усугубляют течение болезни.

Относительно небольшая заболеваемость ХОБЛ была зарегистрирована на территориях в области высоких широт (551,4 чел), хотя эти регионы России так же не очень благоприятны. Арктический и субарктический климат характеризуется низкими температурами, неравномерным поступлением солнечного тепла в течение года, сильными холодными ветрами, метелями, низкой продолжительностью климатического лета: даже в самый тёплый месяц средняя температура воздуха может не превышать  $+15^{\circ}\text{C}$ . Зима длительная, и в зависимости от местоположения может быть как очень суровой, так и относительно мягкой. И хотя погода в таких регионах очень холодная, здесь нет частых резких смен температур, влажности, атмосферного давления. Заболеваемость будет высока в основном среди пришлого населения и обусловлена воздействием холода (невриты, пневмонии, невроаскулиты, бронхиты) в отдельных случаях обморожения, замерзания (при нарушении техники безопасности и поведения самого человека). А вот заболеваемость коренного населения намного меньше, чем среди приезжих: ангиной в 3,1 раза, гриппом в 2,8 раза, бронхитом и воспалением легких в 1,6 раза [3].

Что касается экологической ситуации, то, наверное, её можно охарактеризовать как умеренно благоприятную, в области высоких широт, ведущую роль в заболеваемости будет играть климат.

Наименьшая заболеваемость отмечена у жителей дальневосточных районов с морским и муссонным типом климата (240,5 чел). Хотя эти типы климатов не считаются благоприятными для человека. Муссонный климат характеризуется сменой ветров, с преобладанием северо-западных

ветров зимой и юго-восточных летом, неравномерным выпадением осадков, скоростью ветра, которая может достигать 15 – 40 м/сек (в зоне Курильских островов). В прибрежных областях Тихоокеанский воздух способствует не только повышению январских температур, но и увеличению количества осадков. Муссонный климат Охотского побережья характеризуется весьма длительной континентальной зимой, прохладным морским летом, частыми туманами [4].

Относительно низкую заболеваемость по сравнению с резко-континентальными районами здесь можно объяснить активными лечебно-организационными мероприятиями и благоприятной экологической ситуацией. Однако, мы полагаем, что заболеваемость ХОБЛ, на территории Дальнего Востока всё же будет неравномерной, наибольшая будет наблюдаться в районах с резкой континентальностью (колымские районы Магаданской области) и наименьшая в южной части. Еще одним фактором низкой регистрации заболеваемости может быть неполный учет больных с ХОБЛ вследствие поздней обращаемости к врачу, трудности с постановкой диагноза и т.д.

Резкая смена погоды практически всегда является стрессовым фактором для организма. Обострение симптоматики (кашель с трудноотделяемой мокротой, свистящее дыхание, одышка) заболевания вынуждает больных обращаться к врачу, после обследования которых ставится окончательный диагноз и регистрируется заболеваемость. Следует отметить, что прогноз у больных с ХОБЛ условно благоприятный, и многое зависит от самого человека. При любых резких сменах погоды, или же проживании в суровых климатических условиях, необходимо как можно больше заботиться о своем здоровье, вовремя обращаться к врачу и лечить заболевания органов дыхания, не допускать переохлаждения организма и, конечно же, бросить курить.

## *Литература*

1. Википедия. Свободная энциклопедия:  
URL:<https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Жусупова Ж.К. Хроническая обструктивная болезнь лёгких в современном мире. // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – С. 2 –20 [Электронный ресурс]. URL: <http://scienceforum.ru/2018/article/2018001946> (дата обращения 11.05.2019)
3. Исаев А.А. Экологическая климатология. Учебное пособие для географ. Гидромет.экол.спец. вузов и колледжей. 2-е изд.- М.: Научный мир, 2003. – 472 с.
4. Климаты СССР. Климаты Дальнего Востока. URL: [https://collectedpapers.com.ua/ru/climates\\_of\\_the\\_ussr/klimat-dalekogo-sxodu](https://collectedpapers.com.ua/ru/climates_of_the_ussr/klimat-dalekogo-sxodu) (дата обращения 10.05.2019)
5. Министерство здравоохранения РФ. Клинические рекомендации. Хроническая обструктивная болезнь легких МКБ 10: J44. – 2016г
6. Минкайлов Э.К. Распространённость хронической обструктивной болезни лёгких в зависимости от климатических зон и производственных факторов //Вестник новых медицинских технологий. – 2006.– Т. XIII, № 4 – С. 97.
7. Стародубов В.И., Леонов С.А., Вайсман Д.Ш. Анализ основных тенденций изменения заболеваемости населения хроническими обструктивными болезнями лёгких и бронхоэктатической болезнью в Российской Федерации в 2005-2012 годах // Научный рецензируемый электронный журнал «Медицина».- 2013.-№ 4.- С. 1- 31. [Электронный ресурс] URL:<http://www.fsmj.ru/0164.html> (дата обращения 12.05.2019).



**СУТОЧНАЯ РИТМИЧНОСТЬ НЕКОТОРЫХ  
ФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПАРАМЕТРОВ САМЦОВ КРЫС ЛИНИИ  
ВИСТАР В ВОЗРАСТЕ 6 МЕСЯЦЕВ ПРИ ФИКСИРОВАННОМ  
СВЕТОВОМ РЕЖИМЕ И В УСЛОВИЯХ ПОСТОЯННОГО  
ОСВЕЩЕНИЯ**

**Макарцева Людмила Андреевна, Грицюнайте Анжелика Андриусовна,  
Сахнова Кристина Анатольевна, Каплан Владимир Сергеевич,  
Шмигельский Егор Александрович.**

Биолого-химический факультет, студент  
1 курса магистратуры, студент 2 курса,  
студент 2 курса, студент 2 курса, студент 3 курса.

e-mail: lab-bio@mgou.ru

*Научный руководитель – Арешидзе Давид Александрович  
кандидат биологических наук, директор НОЦ МГОУ в г. Черноголовка,  
заведующий лабораторией экспериментальной биологии  
и биотехнологии НОЦ МГОУ*

Московский государственный областной университет,  
лаборатория экспериментальной биологии и биотехнологии, Мытищи, РФ

**Аннотация.** Приведены результаты исследования суточной ритмичности некоторых физиологических параметров, а именно ректальной температуры, уровня глюкозы, альбумина и общего белка в плазме крови крыс самцов линии Вистар в возрасте 6 месяцев при фиксированном световом режиме и в условиях постоянного освещения. Полученные данные свидетельствуют о том, что пребывание крыс в условиях постоянной освещенности приводит к существенным нарушениям в структуре хроноархитектуры организма и развитию десинхроноза.

**Ключевые слова:** циркадианные ритмы, температура, глюкоза, альбумин, общий белок.

В настоящее время все большее количество людей по тем или иным причинам подвергаются воздействию света в ночные часы. Результатом такого воздействия является нарушение циркадианной ритмики организма, что ведет к возникновению различных патологий, среди которых инфаркт миокарда, гипертонические кризисы, нарушение мозгового кровообращения, онкологические заболевания [1-4]. Вследствие этого исследование суточной ритмичности некоторых физиологических параметров самцов крыс линии Вистар в возрасте 6 месяцев представляется актуальным.

Исследование было проведено на крысах самцах линии Вистар в возрасте 6 месяцев. В ходе исследования были созданы 2 группы, каждая группа содержала 40 животных. Первая группа содержалась при фиксированном светом режиме свет:темнота 10:14 часов с включением света в 8,00 и выключением в 22,00, а вторая группа – в режиме постоянного освещения.

После двух недель, с использованием метода временных срезов в 9.00, 15.00, 21.00 и 3.00 у животных измерялась ректальная температура, затем они были подвергнуты эвтаназии, в ходе которой проводился забор крови для биохимических исследований. Определялось содержание глюкозы, общего белка и альбумина в плазме крови. Достоверность циркадианного ритма, а также его акрофаза и амплитуда были определены с помощью косинор-анализа, выполненного посредством программы CosinorEllipse2006-1.1.

Исследование суточной динамики ректальной температуры выявило достоверный циркадианный ритм у животных первой группы, у второй группы достоверного циркадианного ритма этого параметра в конце

эксперимента не обнаружено. Суточный ритм у животных первой группы характеризуется акрофазой в 16,12 часа, амплитудой 0,42 С и мезором в 35,43°С.

Анализ содержания глюкозы в плазме крови крыс позволил выявить достоверный циркадианный ритм в обеих исследованных группах. Акрофаза ритма у животных первой группы приходится на 11,58 часа, амплитуда равна 0,90 г/л, мезор – 8,26 г/л. У животных второй группы наблюдается смещение акрофазы на 20,24 часа, при этом амплитуда ритма повышается до 1,57 г/л, мезор равен 8,53 г/л.

При исследовании содержания общего белка крови был обнаружен циркадианный ритм в обеих группах. Суточный ритм у животных первой группы характеризуется акрофазой в 2,31 часа, амплитудой 6,48 г/л и мезором 73,44 г/л. У животных второй группы акрофаза ритма приходится на 12,38 часа, амплитуда равна 24,84 г/л, мезор – 60,23 г/л.

Анализ уровня альбумина в плазме крови крыс первой группы показал циркадианный ритм с акрофазой в 15,00 часов, амплитудой 2,95 г/л и мезором 8,46 г/л. У животных второй группы происходит перестройка ритма этого параметра – наблюдается смещение акрофазы на 11,24 часа, уменьшение амплитуды ритма до 0,55 г/л и мезора до 4,27 г/л.

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что пребывание крыс в условиях постоянной освещенности приводит к существенным нарушениям в структуре хроноархитектуры организма. Это проявляется в изменении характера суточной динамики ректальной температуры, существенной перестройки циркадианного ритма глюкозы, нарушении циркадианной ритмичности общего белка и альбумина, что в совокупности говорит о развитии десинхроноза.

### *Литература*

1. Areshidze D.A., Kozlova M.A., Makartseva L.A. Morpho-functional state of hippocampus of rats of young and senile age at fixed light regime and its

inversion // J. Pharmaceutical, Biological and Chemical Sciences. – 2018. – Vol. 9(4). – P. 14-36–1442.

2. Ha M., Park J. Shiftwork and metabolic risk factors of cardiovascular disease // J. Occup. Health. –2005. –Vol. 47. –P. 89–95.

3. Jasser S.A., Blask D.E., Brainard G.C. Light during darkness and cancer: relationships in circadian photoreception and tumor biology // Cancer Causes Control. –2006. –Vol. 17. –P. 515–523.

Knutsson A. Health disorders of shift workers // Occupat. Med. –2003. –Vol. 53. –P. 103–108.

## **ЭКОЛОГО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВА ПИТЬЕВОЙ И ПРИРОДНОЙ ВОДЫ Г.ФРЯЗИНО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Малеева Ольга Евгеньевна**

биолого-химический факультет, 4 курс

e-mail: 22mal98@mail.ru

*Научный руководитель – Радугина Ольга Георгиевна*

*доцент кафедры теоретической и прикладной химии МГОУ*

**Аннотация.** Представлены результаты эколого-аналитической оценки содержания макрокомпонентов, тяжелых и токсичных элементов в водопроводной и природной воде (Барские пруды) г. Фрязино Московской области. Исследование образцов воды проводили химическими и физико-химическими методами.

**Ключевые слова:** эколого-аналитическое исследование, питьевая вода, природная вода, Фрязино, Барские пруды.

Экологическое состояние поверхностных вод МО в целом можно характеризовать как неблагоприятное, что обязывает проводить регулярный контроль химического и биологического состава, однако в настоящий момент состояние многих водоёмов изучено недостаточно.

Целью настоящей работы явилось изучение влияния антропогенных и природных факторов на степень загрязнённости природных и питьевых вод г. Фрязино Московской области.

**Экспериментальная часть.** Отбор проб природных вод производился из одного источника (Барские пруды) в трёх точках, расположенных на территории Щёлковского района в окрестностях г. Фрязино, питьевой воды – из одной точки (водопроводная вода) г. Фрязино Московской области в периоды с 02.10.18 по 05.11.18 и с 10.04.19 по 17.04.19. Отбор проб проводили согласно рекомендациям, приведённым в ГОСТ 17.1.5.05-85 и ГОСТ 2761-84 [2; 3].

Для выполнения анализа был использован комплекс химических и физико-химических методов анализа (табл. 1) [4; 5; 6].

Таблица 1

**Использованные методы анализа**

Показатель	Метод анализа
Щелочность Общая жесткость Перманганатная окисляемость Хлорид-ион	Титриметрия
Ион натрия Ион калия Ион кальция	Фотометрия
рН Нитрат-ион	Потенциометрия
Нитрит-ион	Спектрофотометрия
Микроэлементы*	Масс-спектрофотометрия с ионизацией в индуктивно-связанной плазме*

\* - Определение проведено на квадрупольном масс-спектрометре «Х<sup>II</sup> ICP-MS» (Termo Scientific, США) в лаборатории анализа минерального вещества ИГЕМ РАН.

Полученные результаты сравнивали с ПДК данных веществ по [1; 7].

### Результаты и их обсуждение.

Изучение состава и важнейших физико-химических показателей исследованных образцов водопроводной воды г. Фрязино показало, что вода средней жесткости, перманганатная окисляемость в 2,7 раза ниже ПДК. Показатели в разные сезоны стабильны, в табл. 2 представлены средние результаты. В течение всего периода наблюдения превышение ПДК ни по одному из исследованных показателей зафиксировано не было.

Таблица 2

### Аналитический отчет о качестве питьевой воды г. Фрязино

№	Параметр	Ед. изм.	Норматив СанПиН 2.1.4.559-96 «питьевая вода»	Содержание
<b>Органолептические показатели</b>				
1	Вкус и привкус	Баллы	2	2
2	Запах при 20°С 60°С	Баллы	2	1
			2	1
3	Прозрачность	см	30	>30
4	Цветность	Град.	20	10
<b>Обобщенные показатели</b>				
5	рН		6-9	7,8
6	Ж <sub>общ.</sub>	ммоль·экв/дм <sup>3</sup>	7	6,2
7	Ж <sub>карб.</sub>	ммоль·экв/дм <sup>3</sup>	-	4,9
8	Ж <sub>пост.</sub>	ммоль·экв/дм <sup>3</sup>	-	1,3
9	Минерализация	мг/л	1000	368,5
10	Окисляемость перманганатная	мгО/дм <sup>3</sup>	5	1,8
<b>Неорганические вещества</b>				
11	Fe	мг/дм <sup>3</sup>	0,3	0,01
12	Co		0,1	<0,02
13	Na		200	26,5
14	Ni		0,1	<0,02
15	Pb		0,03	<0,01
16	Zn		5,0	<0,07
17	Cu		1,0	<0,01

18	Ca		180	157
19	K		-	8,2
20	Cl <sup>-</sup>		350	31
21	NO <sub>3</sub> <sup>-</sup>		45,0	4,5
22	NO <sub>2</sub> <sup>-</sup>		3,0	<0,1
23	HCO <sub>3</sub> <sup>-</sup>		-	397

При исследовании проб воды, отобранных из Барских прудов (природная вода) показано, что все пробы характеризуются неудовлетворительными органолептическими свойствами. В природной воде наблюдается высокое содержание ионов натрия, калия, кальция и хлора, вода мягкая, перманганатная окисляемость высокая, рН нейтральная, результаты представлены в таблицах 3 и 4.

Таблица 3

**Результаты определения важнейших характеристик, исследованных образцов воды Барских прудов г. Фрязино**

Показатель, измерения	ед.	Результаты измерений (осень 2018 / весна 2019)				ПДК
		1	2	3	среднее	
Цветность, градус		60 / 40	60 / 40	40 / 30	50 / 40	20
Запах, балл		3, илистый, болотный / 2, болотный	2, землистый, илистый / 1, землистый	2, землистый, илистый / 1, землистый	2 / 1	2
Осадок		Заметный, болотно-зеленый, после выпадения осадка вода слабо осветляется				
Щелочность общая, ммоль экв./дм <sup>3</sup>		2,33 / 2,30	1,82 / 1,87	1,92 / 1,98	2,02 / 2,05	6,5
Жесткость (общая), ммоль экв/л		3,72 / 3,20	2,99 / 2,95	2,99 / 3,0	3,23 / 3,05	7,0
Перманганатная окисляемость, мг О/дм <sup>3</sup>		11,79 / 12,58	11,58 / 11,67	17,06 / 16,05	13,48 / 13,43	30,0
Na <sup>+</sup> , мг/л		155,5 / 160,0	149,2 / 158,6	123,7 / 141,6	142,8 / 153,4	200,0
K <sup>+</sup> , мг/л		18,3 / 34,9	42,8 / 40,0	36,2 / 36,1	32,4 / 37,0	50,0
Ca <sup>2+</sup> , мг/л		173 / 176	158 / 179	130 / 121	154 / 162	180
Cl <sup>-</sup> , мг/л		283,0 / 300,0	158,4 / 161,2	135,4 / 138,8	192,3 / 200,0	350,0
рН		7,49 / 7,62	7,14 / 7,39	7,06 / 7,34	7,23 / 7,45	6,5 – 8,5
Нитриты (NO <sub>2</sub> <sup>-</sup> ), мг/л		< 0,049	< 0,049	< 0,049	< 0,049	3,0
Нитраты (NO <sub>3</sub> <sup>-</sup> ), мг/л		2,7 / 4,5	3,5 / 4,9	6,3 / 6,5	4,2 / 5,3	45

Карбонат-ионы (CO <sub>3</sub> <sup>2-</sup> ), мг/л	10,2 / 0	0 / 0	0 / 0	3,4 / 0	-
Гидрокарбонат-ионы (HCO <sub>3</sub> <sup>-</sup> ), мг/л	121,4 / 140,3	111,0 / 114,1	117,1 / 120,8	116,5 / 125,1	-

Таблица 4

**Результаты определения тяжелых и токсичных элементов (мкг/дм<sup>3</sup>)**

№	Водоём	B	Al	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Pb
1	Барские пруды (осень 2018)	47,5	19,8	0,59	9,4	452	0,25	3,31	6,77	11,5	1,74
2		46,0	17,8	0,77	15,8	432	0,26	4,98	7,29	13,3	1,80
3		42,2	22,1	0,57	12,0	421	0,24	2,97	5,99	12,2	1,23
$\bar{c}$		<b>45,2</b>	<b>19,9</b>	<b>0,64</b>	<b>12,4</b>	<b>435</b>	<b>0,25</b>	<b>3,75</b>	<b>6,68</b>	<b>12,3</b>	<b>1,59</b>
1	Барские пруды (весна 2019)	49,5	23,1	0,80	10,7	463	0,32	3,90	6,74	16,9	1,61
2		47,2	28,6	0,78	15,1	458	0,53	4,56	7,93	19,4	1,91
3		48,3	25,4	0,64	13,5	426	0,34	4,25	6,09	16,7	1,52
$\bar{c}$		<b>48,3</b>	<b>25,7</b>	<b>0,74</b>	<b>13,1</b>	<b>449</b>	<b>0,40</b>	<b>4,24</b>	<b>6,92</b>	<b>17,7</b>	<b>1,68</b>
	<b>ПДК</b>	<b>500</b>	<b>500</b>	<b>50</b>	<b>100</b>	<b>300</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>1000</b>	<b>5000</b>	<b>30</b>

Превышение ПДК практически по всем изученным показателям (кроме железа) в природной воде не наблюдалось, однако зафиксировано высокое содержание ионов натрия, калия, кальция и хлора в некоторых образцах.

Такие результаты, предположительно, связаны с географическими особенностями (т. 1 находится вблизи впадения р. Любосеевка в Барские пруды и характеризуется болотистой местностью, в связи с чем, слои воды не успевают перемешиваться, что отражается на результатах – отмечены колебания химического состава воды).

По сезонам незначительно изменялись показатели жесткости (слегка уменьшились). Остальные показатели увеличились в весенний период, предположительно, из-за смыва с дорог и почвы противогололёдных реагентов, вымывания из почвы различных химических веществ, скопившихся в результате свалок мусора, зафиксированных нами на берегах реки и водоёмов; возможно, имел место несанкционированный сброс загрязняющих веществ [6].



Превышение ПДК по тяжелым и токсичным металлам было обнаружено лишь по железу; наблюдается лёгкое повышение концентраций в весенний период, что предположительно также связано с их смывом с дорог и почв в результате антропогенного загрязнения (автотранспорт).

#### Выводы

1. Показано, что антропогенная нагрузка оказывает заметное влияние на поверхностные воды, что отражается на органолептических и химических показателях. Показано высокое содержание хлорид-анионов в анализируемых пробах, колебания их концентраций в зависимости от времени года.

2. Водопроводная (питьевая) вода централизованной системы водоснабжения г. Фрязино имеет отличительные органолептические особенности (сладковатый привкус). По химическим показателям превышения установленных для питьевой воды норм не зафиксировано.

3. Для контроля качества природных вод рекомендуется проведение регулярного мониторинга и очистка прибрежных районов и русла р. Любосеевка. Для выяснения причины плохих органолептических показателей рекомендуется проведение микробиологического анализа.

#### *Литература*

1. ГН 2.1.5.1315-03. Предельно допустимые концентрации (ПДК) химических веществ в воде водных объектов хозяйственно-питьевого и культурно-бытового водопользования
2. ГОСТ 17.1.5.05-85 Охрана природы. Гидросфера. Общие требования к отбору проб поверхностных и морских вод, льда и атмосферных осадков
3. ГОСТ 2761-84 Источники централизованного хозяйственно-питьевого водоснабжения. Гигиенические, технические требования и правила выбора

4. Новиков, Ю.В. Методы определения вредных веществ в воде водоёмов [Текст]/ Ю.В. Новиков, К.О. Ласточкина, З.Н. Болдина; под ред. А.П. Шицковой. – М.: Медицина, 1981. – 376 с.
5. ПНД Ф 14.1:2:3:4.121-97 Количественный химический анализ вод. Методика выполнения измерений рН в водах потенциометрическим методом.
6. Садовникова, Л.К. Экология и охрана окружающей среды при химическом загрязнении [Текст]: Учебное пособие/ Л. К. Садовникова, Д. С. Орлов, И. Н. Лозановская. – М.: Высш. шк., 2002. – 334 с.
7. СанПиН 2.1.4.1074-01 Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды нецентрализованного водоснабжения.

# РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА ОРГАНИЗАЦИИ САНИТАРНО-ЗАЩИТНОЙ ЗОНЫ ПРЕДПРИЯТИЯ (НА ПРИМЕРЕ МОСГОРТРАНС)

**Бубнов Максим Дмитриевич**

Студент 4 курса

направления подготовки

05.03.06 Экология и природопользование,

профиль Геоэкология,

кафедры общей и региональной геоэкологии МГОУ

e-mail: BubnovMD@yandex.ru

*Научный руководитель – Евдокимова Елена Викторовна,  
доцент кафедры общей и региональной геоэкологии МГОУ*

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы установления и обоснования границ санитарно-защитной зоны предприятия, условия изменения этих границ в зависимости от уровня химического, биологического загрязнения атмосферного воздуха.

**Ключевые слова:** санитарно-защитная зона предприятия, экологический мониторинг, санитарная классификация предприятий

Определение границ санитарно-защитной зоны является одним из важных мероприятий по **охране окружающей среды** и использованию природных ресурсов. Санитарно-защитная зона (СЗЗ) – это территория, некий разрыв, отделяющий предприятия, их отдельные здания и промышленные площадки, которые являются источниками негативного воздействия на окружающую среду, от территорий жилых застроек, ландшафтно-рекреационных зон и других селитебных территорий, обеспечивающий определённый уровень безопасности населения при штатном использовании промышленного объекта [2, с.215].

Размеры санитарно-защитной зоны зависят от класса опасности предприятия, условий эксплуатации, количества загрязняющих веществ, выделяемых в окружающую среду, а так же других вредных физических факторов (шум, вибрации). Санитарная классификация предприятий, производств и объектов предусматривает мероприятия для уменьшения их негативного воздействия на окружающую среду и здоровье населения и устанавливает следующие минимальные размеры санитарно-защитных зон: для предприятий I класса - 1000 м; II класса - 500 м; III класса - 300 м; IV класса - 100 м; V класса - 50 м [1].

Установление границ СЗЗ может быть, как и от источников негативного воздействия на окружающую среду (химического, биологического, физического), так и от границ земельного участка, принадлежащего промышленному объекту, на котором ведётся хозяйственная деятельность, и оформленного в установленном порядке. Данное предприятие (филиал 8-го троллейбусного парка ГУП «Мосгортранс») по СанПин 2.2.1/2.1.1.1200-03 [1] относится к III классу опасности и, соответственно, имеет ориентировочный размер санитарно-защитной зоны 300 метров. Однако в пределах ориентировочной СЗЗ располагается живая застройка. Так, с юго-востока граница ближайшего участка с жилой застройкой находится на расстоянии 109 м, с юга – 99 м, с юго-запада – 130 м, с северо-запада – 199 м. В связи с этим требуется установление других границ СЗЗ.

Границы санитарно-защитной зоны предприятия могут быть уменьшены при соблюдении некоторых критериев. Например, для предприятий I и II класса опасности СЗЗ может быть сокращена при объективном доказательстве достижения уровня химических, физических и биологических воздействий на атмосферный воздух до ПДК и ПДУ, как на границе санитарно-защитной зоны, так и за её пределами (на основе длительных лабораторных исследований). Так же санитарно-защитная зона

может быть сокращена при подтверждении измерениями уровней физического воздействия на атмосферный воздух до гигиенических нормативов и ниже, при изменении класса опасности промышленного объекта, или же при внедрении передовых технологий на производство, направленных на снижение негативного воздействия на окружающую среду.

Всего на территории предприятия – 52 источника выбросов в атмосферу, из них 47 организованных и 5 неорганизованных. Основными источниками шумового воздействия в районе рассматриваемого объекта являются ДВС автотранспорта, перемещающегося по территории объекта и по подъездным дорогам, а также непосредственно оказываемое ими и системами вентиляции шумовое воздействие. Расчет рассеивания был произведен для 31 выбрасываемого в атмосферу вещества и 7-и групп суммаций ЗВ. На границе расчетной санитарно-защитной зоны предприятия были получены следующие приземные концентрации загрязняющих веществ: для NO<sub>2</sub> – 0,037 С, доли ПДК (без учета фона) и 0,722 (с учетом фона); для NO – соответственно 0,003 и 0,326; для СО - 0,003 и 0,662; для абразивной пыли - 0,104 и 0,104; для NO<sub>2</sub> и SO<sub>2</sub> - 0,026 и 0,456.

По результатам анализа рассеивания загрязняющих веществ было выявлено, что количество выбросов загрязняющих веществ в атмосферу от источников предприятия составляет 4,586856 т/год и 0,7251789 г/с. На границе ориентировочной и расчетной СЗЗ и в жилой застройке превышений ПДК не наблюдалось ни по одному загрязняющему веществу и группе суммации. Расчетные концентрации загрязняющих веществ в жилой застройке не превышают 0.8 ПДК. Таким образом, можно сделать вывод, что расчетная СЗЗ по загрязнению атмосферы может быть ограничена до нужных размеров.

Анализ шумового загрязнения по результатам проведенных акустических расчетов позволяет сделать следующие выводы:

Уровни звукового давления, создаваемые источниками шума в час-пик, в расчетных точках на границе расчетной СЗЗ, не превышают предельно-допустимые уровни, установленные СН 2.2.4/2.1.8.562-96 для дневного и ночного времени.

На границе предварительной (расчетной) СЗЗ выдержан норматив для территорий, непосредственно прилегающих к жилым домам.

Специальных мероприятий по обеспечению акустического комфорта в ближайших к предприятию жилых домах не требуется.

Электромагнитное и вибрационное воздействие незначительны. Стационарные источники электромагнитного воздействия на объекте отсутствуют. Вибрационное воздействие не превышает допустимых величин, и поэтому при расчете общей СЗЗ электромагнитное и вибрационное воздействие не учитывались [3, с. 114].

Таким образом, сокращение санитарно-защитной зоны данного предприятия, в соответствии с нормативными документами, может быть утверждено.

### *Литература*

1. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов (новая редакция).
2. Хаустов А.П. Нормирования и снижение загрязнения окружающей среды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 387 с. - ISBN 978-5-9916-9103-1. - Текст электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://biblio-online.ru/bcode/396016> (дата обращения: 12.05.2019).
3. Ясовеев М.Г., Стреха Н.Л. Экологический мониторинг и экологическая экспертиза. – Минск: Новое издание; М.: ИНФА-М, 2013. - 304 с.

## ОСОБЕННОСТИ АНОМАЛИИ СРЕДНИХ МЕСЯЧНЫХ ТЕМПЕРАТУР ПРИ ЗАСУХАХ 1921 И 1975 ГОДОВ

**Ващенко Мария Андреевна**

Студентка 5-го курса географо-экологического факультета МГОУ

e-mail: [mari.shopen@mail.ru](mailto:mari.shopen@mail.ru)

*Научный руководитель – Литвиненко Лариса Николаевна*

*Доцент, кандидат географических наук*

**Аннотация.** Рассмотрены особенности аномалии средних месячных температур при засухах 1921 и 1975 годов в Елатье, Октябрьском городке и в Богородицкое-Фенино

**Ключевые слова:** засуха, агроклиматология, показатели засухи, аномалия температуры, сарос.

На территории земного шара **засухи** часто возникают в условиях засушливых и сухих климатов. Они причиняют большой ущерб сельскому хозяйству, так как приводят к гибели урожая на огромных пространствах. Засухи часто являлись причиной голода в России в прошлые века.

Под засухой понимают сложное агроклиматическое явление, в результате которого у растения происходит нарушение водного баланса, в следствие этого растение гибнет [3, с. 502-506]. Засуха – частое явление в степной и лесостепной зоне, где находится основная часть пахотных земель. Она возникает вследствие длительного господства антициклонной погоды.

Изучение засухи и ее агроклиматологических характеристик начались во второй половине XIX века. В течение XX века отечественными и зарубежными агрометеорологами были проведены детальные исследования в данной области [1, с. 90. 4, с. 112]. Происхождением и анализом показателей засух у нас в стране занимались

такие ученые, как А.М. Алпатьев, Н.В. Бове, О.А. Дроздов, А.В. Мещерская, В.М. Обухов, Д.А. Педь, А.В. Процеров, А.И. Руденко, Г. Т. Селянинов, Е.С. Уланова. Для отдельных сельскохозяйственных культур ими получены количественные показатели по снижению урожая в зависимости от интенсивности засухи. Наиболее распространенным в агроклиматологии при оценке интенсивности засух является **ГТК Селянинова**, который представляет собой отношение суммы осадков к сумме активных температур воздуха, уменьшенной в десять раз, дающая испаряемость [1, с. 90. 3, 502-506 4, с. 112].

Голодные годы связывали с понятием засуха не только в прошлой истории, в современном мире развивающихся стран они также являются синонимами. Гибель урожая приводит к массовому голоду, возникновению эпидемий и смерти значительной части населения. Засухи являются одним из самых неблагоприятных погодных явлений, именно поэтому изучению методов агроклиматической оценки засух и способов предотвращения их последствий в настоящее время по-прежнему уделяется особое внимание [3, 502-506 4, с. 112]. В XX веке на Русской равнине наиболее значительными были засухи 1921, 1938, 1939, 1946, 1954, 1963, 1972, 1975, 1979, 1985, 1991, 1999, 2010 годов.

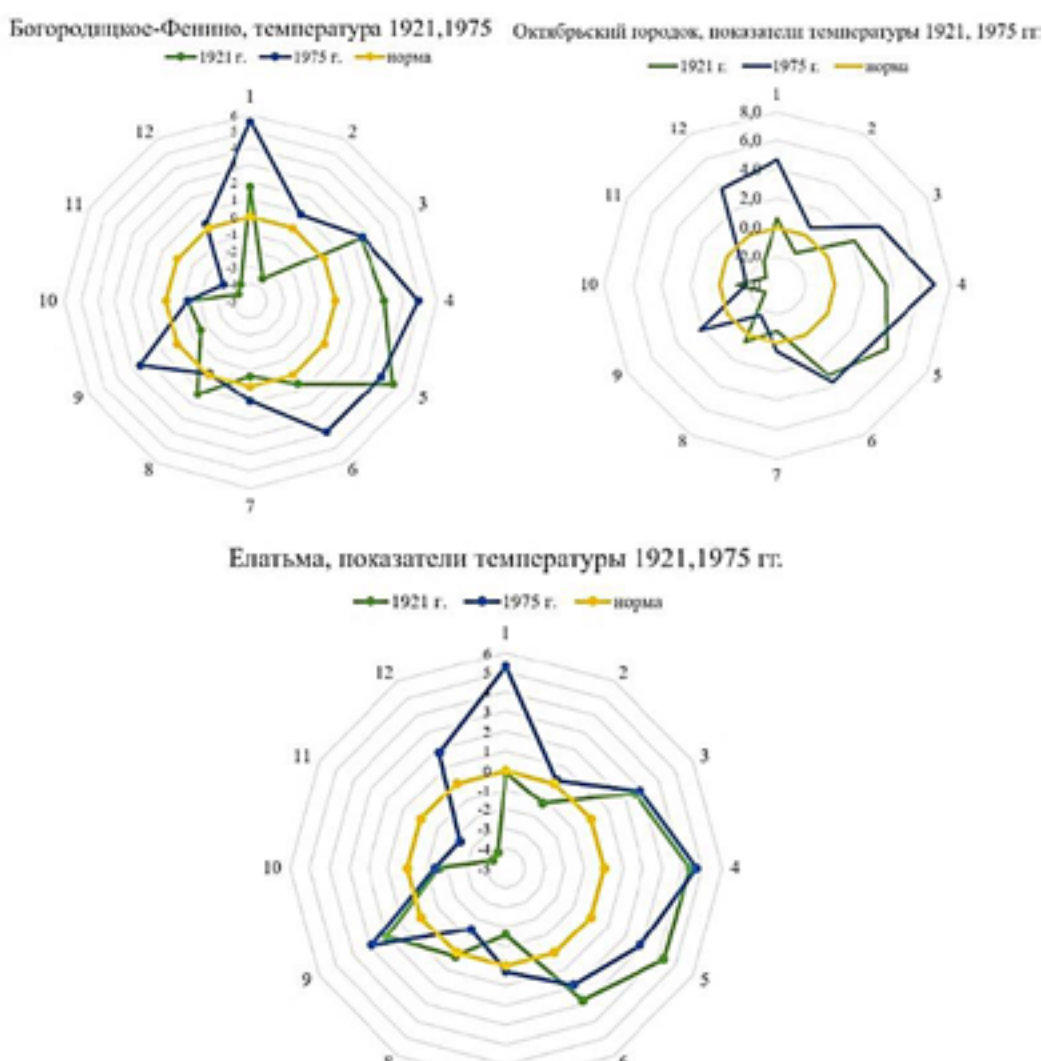
В России одними из самых жестоких по охвату территории и последствиям считают засухи 1921 и 1975 годов. Более жесткие погодные условия, чем приведшие к страшному голоду 1921 года в Поволжье, повторились через 54 года [2, с. 292-304] или Большой сарос. Однако экономический потенциал страны позволил в 1975 году избежать голода.

В работе был проведен анализ аномалий среднемесячных температур по данным станций Елатьма, Октябрьский городок и Богородицкое-Фенино (рис. 1). На рисунке 1 можно видеть, что внешний вид графиков аномалий температур в 1921 году схож на рассматриваемых территориях с 1975 годом. После тёплой зимы наступила весенне-летняя засуха. Это



сходство неслучайно также, как и при летних засухах 1954 и 1972 годов, которые разделяет восемнадцатилетний промежуток.

Через сарос (18 лет и 11 дней) конфигурация положения Луны, Земли и Солнца и, соответственно, распределения сил поля тяготения, оказывающих влияние на все географические оболочки, приблизительно повторяются [2, с. 292-304], что приводит, вероятно, к повторяемости аналогичных синоптических процессов.



**Рис. 1. Аномалии температур при засухах 1921 и 1975 гг. в Елат'ме, Октябрьском городке и в Богородицкое-Фенино [сост. автором].**

### *Литература*

1. Алпатьев А.М. Влагообороты в природе и их преобразование – Л. Гидрометеиздат, 1969. – 160 с.
2. Литвиненко Л.Н. Закономерность или случайность в совпадении динамики аномалий средних декадных температур 1951 и 1969, 1990 и 2008 годов? Монография материалов XX заседания семинара Система Планета Земля. (Нетрадиционные вопросы геологии). М: ЛЕНАНДС. 2012. С. 292-304.
3. Мищенко З.А. Агроклиматология: учебник [для студ. высш. учеб. Заведений] М 57 / З.А. Мищенко. – К. : КНТ, 2009. – 512 с. : схемы, табл. – Библиография с. 502-506.
  4. Сазонов Б.И. Суровые зимы и засухи. Л. Гидрометеиздат, 1991, с. 112.

## СОВРЕМЕННОЕ СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО АВСТРАЛИИ

**Ветох Николай Сергеевич**

Студент 42 группы 4 курса

Очной формы обучения

Географо-экологического факультета МГОУ

e-mail: [oximan111@gmail.com](mailto:oximan111@gmail.com)

*Научный руководитель - Евдокимов Михаил Юрьевич*

*Доцент кафедры экономической и социальной географии МГОУ*

**Аннотация:** статья посвящена проблемам и перспективам развития доминирующих отраслей современного сельского хозяйства Австралии.

На основе изучения отраслей сельского хозяйства установлено, что Австралия – аграрная страна с огромным количеством ферм и земельных угодий. Поэтому в сельское хозяйство будут и уже вкладываются многие миллиарды из госбюджета.

**Ключевые слова:** сельское хозяйство, отрасли, специализация, экспорт, перспективы, проблемы.

### **Современное сельское хозяйство Австралии**

**Сельское хозяйство Австралии** – одна из важнейших экономических отраслей континента. В первой половине XX века она покрывала почти половину бюджета страны, оставив свои лидерские позиции лишь с приходом новой технологической эры. Но и сегодня сельское хозяйство дает множество рабочих мест и обеспечивает население своей продукцией, которая является конкурентоспособной. Именно поэтому в этот сектор экономики вкладываются большие средства из бюджета [1, с. 116].

### **Доминирующие отрасли и их характеристика**

Австралия по сей день продолжает оставаться аграрной страной со значительной долей земледелия, которое остается в руках государства и

дотируется из бюджета. Внедрение технических новшеств позволило перейти на новый качественный уровень, где главную роль играет не человек, а техника. В ВВП Австралии доля сельского хозяйства составляет порядка 12%, и при этом увеличивается. Около 60% территории страны покрыты различными сельскохозяйственными угодьями. Большое значение имеет техническая оснащенность различных ферм, поэтому Австралия твердо встала на путь модернизации своих производств [2, с.82].

### **Животноводство**

Пастбищное животноводство – наиболее старая отрасль. «Австралия скачет на овце» — выражение пошло от того, что выращивание овец было одной из главных статей доходов на протяжении долгого времени. И сейчас порядка 60% всех доходов от сельского хозяйства составляет продажа ценного меха, мяса и молока крупного и среднего рогатого скота.

Австралия является 2-м в мире поставщиком говядины во всем мире после Бразилии. Под пастбища отведено более 200 млн. га. Япония, Корея и США остаются главными потребителями австралийской говядины. Производство сильно зависит от экспортных возможностей, и то наращивает мощности, то наоборот сдает их. Из пород КРС доминируют европейские и британские, в северной части присутствуют собственные породы, более приспособленные к жаркому климату.

Овцеводство остается наиболее выгодным за счет ценного овечьего меха и мяса. Австралия также экспортирует живых овец в страны ближнего зарубежья. Свыше 2/3 всех овец – мериносовые. Они имеют обильный меховой покров и мясо отличного качества. поголовье насчитывает порядка 150 млн. голов, однако с резким падением цен на шерсть в конце XX века, не увеличивается.

Свиноводство приносит в казну примерно AU\$2 млрд. в год. Численность свиного поголовья составляет около 5 млн. и имеет

небольшой прирост. От мирового оборота производства свинины это составляет 0,4%, что является незначительным показателем. Свинофермы базируются в основном в южном регионе.

Поскольку Австралия имеет большое поголовье скота, то молочная промышленность достаточно развита. Мощности сильно завязаны на экспорте и в последние годы растут, поскольку открываются новые рынки сбыта в Азии.

### **Растениеводство**

**Климат Австралии** отлично подходит для растениеводства.

Страна специализируется на определенных культурах. В первую очередь, это пшеница, под которую выделено большое количество посевной площади.. Это тысячи гектар обработанной земли. Это растение очень чувствительно к засухе, поэтому все посева находятся в зоне с выпадением 300-500 мм. осадков в год. Известны случаи, когда урожай существенно падал во время засухи.

Для пшеничной промышленности особенно важна оросительная система, которая постоянно совершенствуется. В бассейне Муррея — Дарлинга располагается наибольшая по площади орошаемая земля. Именно она дает наиболее обильный урожай. Более 50% орошаемой земли отводится для полевых культур, остальное под пастбище.

Ячмень и овес также выращиваются в больших количествах. На данный момент Австралия является 3-м поставщиком овса в мире. Часть урожая идет на корм скота, остальное на экспорт. Из ячменя производят солод, который пользуется большим спросом в странах Азии.

Далее следуют в порядке значимости кукуруза (для фуража), тритикале и сорго (помесь ржи и пшеницы). Из масличных культур выделяются подсолнечник, рапс и соя. На их долю приходится порядка 20% площадей посева.

Особую статью дохода для бюджета составляет сахарный тростник. Самые большие плантации находятся на побережье Квинсленда и в Новом Южном Уэльсе. Большая часть продукции идет на экспорт. По объемам сахаропроизводства страна удерживает лидерские позиции.

### **Овощеводство**

Субтропический климат всегда позволял Австралии успешно выращивать на своей земле овощи и фрукты. Богатый выбор среди фруктовых культур способствовал увеличению площадей под плодовые деревья и с каждым годом их все больше. Сейчас под овощеводство отведено порядка 150 тыс. га плодородных земель, что позволяет обеспечить не только внутренний рынок, но и производить на экспорт.

Самыми продуктивными остаются орошаемые земли Муррей и Маррамбиджи, которые дают обильный урожай цитрусовых растений и винограда. Также стоит отметить косточковые культуры вроде персика, вишни, абрикоса. Их доля около 25% от всего оборота овощей и фруктов в стране.

В Северной территории, а также в штате Квинсленд выращивают экзотические виды плодов. Это манго, киви и ананасы, которые ценятся во всем мире.

Для экспорта выращиваются изюм, яблоки, груши, апельсины. Более 300 тыс. тонн ежегодно экспортирует Австралия в страны ближнего и дальнего зарубежья. Это позволяет выручить порядка AU\$2 млрд. в год, а также обеспечивает рабочие места, несмотря на то, что труд во многом механизирован.

### **Перспективы и проблемы сельского хозяйства Австралии**

Австралия – аграрная страна с огромным количеством ферм и земельных угодий. Поэтому в сельское хозяйство будут и уже вкладываются многие миллиарды из госбюджета. Доля сектора в ВВП

страны будет только расти, поскольку сельское хозяйство приносит большую прибыль и обеспечивает рабочие места [3].

В тоже время перед отраслью стоят несколько очень сложных задач. Первая — это техническая оснащенность, которая требует больших вложений и знаний. Невозможно производить миллиардную продукцию без технологических улучшений. На сегодняшний день Австралия твердо встала на путь модернизации производства. Применяется как собственный опыт, так и опыт зарубежных коллег [4].

Вторая задача – истощаемость почвы. Пахотной земли в Австралии не так уж много, и здесь проблему могут решить только удобрения и грамотная агрономия. Новые технологии позволят увеличить плодородность почвы.

Третья проблема – система орошения, на которой стоит вся производственная мощь сельского хозяйства. Ее надо совершенствовать и внедрять на более глубокий уровень, что, собственно, сейчас и происходит. Только качественная ирригационная система позволит снимать несколько урожаев в год.

Если эти проблемы удастся решить, то сельское хозяйство Австралии ждет будущее мощного сектора экономики страны, финансовой опоры бюджета [3].

### *Литература*

1. Социально-экономическая география зарубежного мира /Под ред. В.Вольского/ - М.: КРОН-ПРЕСС, 2005.-296с.

2. Антонова И.Ф. Экономическая география Австралии. М.: МГУ, 2009.-189с.

3. «Перспективы развития мирового сельского хозяйства до 2050 года: возможности, угрозы, приоритеты» <http://agroobzor.ru/article/a-371.html>  
(дата обращения 15.04.19)

4. «Механизация сельского хозяйства в XX веке и современные перспективы» <http://www.avtomash.ru/gur/2007/20070203.htm> (дата обращения 15.04.19)



# ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ ЩЁЛКОВСКОГО РАЙОНА

**Головина Екатерина Сергеевна**

Студентка географо-экологического факультета Московского  
государственного областного университета

e-mail: [golovina\\_2001@inbox.ru](mailto:golovina_2001@inbox.ru)

*Научный руководитель – Васин Денис Викторович*

*К.г.н., доцент кафедры физической географии, природопользования и  
методики обучения географии*

**Аннотация.** В данной статье рассмотрено своевременное экологическое состояние водных ресурсов Щёлковского района. Техногенная и антропогенная нагрузка на район достаточно велика, поэтому проблема охраны и рационального использования водных ресурсов весьма актуальна.

**Ключевые слова:** экология, водные ресурсы, мониторинг состояния водоёмов, использование водных объектов, рациональное использование водных ресурсов, улучшение состояния водных объектов.

**Щёлковский район** входит в десятку крупнейших экономически развитых районов Подмосковья. В нем находятся большие территории лесов, протекает множество рек и расположено немалое количество озер. Река Клязьма является основной водной артерией района. Также на территории района значительное количество родников.

Основной сектор экономики муниципального района – промышленный комплекс. Проблема экологической безопасности Щёлковского района связана с объектами, оказывающими негативное воздействие на окружающую среду, в частности на водные объекты. В городе имеются способствующие этому предприятия, например, Филиал

ООО «Газпром» Московское управление подземного хранения газа, ОАО «ЭНА» (производство электронасосных агрегатов), АО «Щелковского завода вторичных драгоценных металлов» (переработка сырья, содержащего драгоценные металлы), ОАО «Щёлковский металлургический завод» (производство лент из сплавов со сверхнизким содержанием углерода и заданным уровнем механических и физических свойств и холоднокатаных сталей) [1, с. 39], ЗАО «Щёлково Агрохим» (производство пестицидов для комплексной защиты важнейших сельскохозяйственных культур и агрохимикатов с повышенным содержанием микроэлементов) и т.д.

Проводился **мониторинг состояния водоёмов**, который показал, что большая часть водных объектов в районе подвергаются техногенному и антропогенному воздействию с разной степенью интенсивности. Преобладающими веществами, которые загрязняют водоемы, являются фенолы, нефтепродукты, легкоокисляемые органические вещества, соединения азота и поверхностно-активные вещества.

В пределах города, из-за дефицита городских сооружений по очистке дождевых вод, состояние водных ресурсов резко ухудшается. С ливневыми стоками в речную систему поступают синтетические поверхностно-активные вещества, органические загрязняющие вещества и нефтепродукты.

Для улучшения состояния водных объектов в районе, необходимо окончить восстановление Щёлковских межрайонных очистных сооружений, наладить локальные очистные сооружения на промышленных предприятиях [2 с. 292 – 297], которые имеют выпуски в водоемы, построить городскую систему ливневой канализации с локальной очисткой, а также добиться финансирования оборудования зон для отдыха населения в городских и сельских поселениях в соответствии с санитарными требованиями.

## *Литература*

1. Виноградов, А.П. Система оценки персонала в организации / А.П. Виноградов. - Москва : Лаборатория книги, 2011. - 126 с. - ISBN 978-5-504-00092-3; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142245>
2. Субботина, Ю.М. Антропогенное воздействие мегаполиса на естественные водоемы на примере реки Клязьмы / Ю.М. Субботина // Материалы ежегодной международной заочной научно-практической конференции. - 2014.-№2. –С. 292 – 297.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЬНОЙ ГЕОГРАФИИ

Ларюшина Ольга Андреевна

студентка 5 курса

Географо-экологического факультета МГОУ

e-mail: olya\_laryushina@mail.ru

*Научный руководитель – Гришаева Юлия Михайловна*

*доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры физической географии, природопользования и методики обучения географии*

**Аннотация.** Использование информационных технологий в преподавании географии, значительно повышают не только эффективность обучения, но и помогают совершенствовать различные формы и методы обучения, а также мотивацию у обучающихся в глубоком изучении программного материала.

**Ключевые слова:** образование, география, цифровые образовательные технологии, интерактивные карты, цифровые карты.

Задача современного образования заключается в том, чтобы способствовать инновационному развитию страны. Процессы глобализации, быстрого обновления знаний и появления новых профессий выдвигают требования повышенной профессиональной мобильности и непрерывности образования.

У общества есть потребность в грамотных, ответственных, способных совершенствоваться и развиваться специалистах. Со стороны родителей также есть интерес в том, чтобы их дети были успешны в профессиональном, личном и социальном плане. Все достигнутые **образовательные результаты**, которыми обладает выпускник во время обучения, будут востребованы в течение всей его жизни. Новые социальные запросы определяют новую стратегию развития образования,

выдвигают требования к результатам, содержанию и условиям образования, которые отражены во ФГОС, чем и обусловлена актуальность выбранной темы.

Уровень развития современных технологий позволяет создавать цифровые образовательные ресурсы, которые решают ключевые задачи образования, не решаемые или плохо решаемые современной российской школой на основе традиционных технологий. На наш взгляд, для решения вопросов модернизации образования в этом отношении, необходимо три действия: 1) разработка, апробация и переход к массовому использованию; 2) внедрение в образовательный процесс цифровых обучающих игр и цифровых симуляторов, обеспечивающих высокую степень вовлечения школьников в учебный процесс; 3) создание, регулярное обновление и продвижение открытых **онлайн-курсов** по дисциплинам дополнительного образования, в том числе для детей, не имеющих возможности изучать соответствующие предметы в школе.

В данный момент школа направлена на переход к новым стандартам образования. Появление многих ресурсов и инструментов ставит перед учителями определенные задачи по их внедрению в учебный процесс, что, несомненно, приведет к обогащению и расширению педагогической практики. Организация познавательной деятельности обучающихся на основе цифровых образовательных ресурсов, – преимущественно это выполнение заданий продуктивного, развивающего и творческого характера для развития универсальных умений обучающихся, предметной, социальной и коммуникативной компетентностей. Большинство заданий предполагают работу в группах, парах, то есть носят интерактивный характер, что соответствует возрастным потребностям обучающихся.

В условиях процесса и организации активного развития информатизации общества и образования при формировании УУД (универсальных учебных действий), совместно с традиционными

методиками, для успешного образовательного результата целесообразно использование цифровых инструментов и образовательных технологий в более обширном ракурсе. В таком случае при использовании средств и инструментов цифровых образовательных ресурсов, формирующихся в результате поставленных образовательных задач, таких как учебно-познавательные и учебно-практические, у обучающихся будут формироваться и развиваться, более результативно, необходимые УУД и специальные учебные умения, что будет являться основой результативной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Учитель может использовать цифровые образовательные ресурсы при изучении нового материала, его закреплении и контроле знаний. Для ученика цифровые образовательные ресурсы являются источниками дополнительных знаний.

С появлением компьютера образовательная деятельность получила обширный доступ для более детального процесса обучения. Непосредственно в географии цифровые ресурсы являются большим продвижением вперед, для более детального изучения предмета.

Кабинет географии – это, прежде всего, наглядность, и мы не можем представить его без карт и прочих пособий. И цифровые технологии вносят свой немаловажный вклад в виде интерактивных карт, которые способствуют изучению предмета. Это общегеографические, топографические, тематические карты, а также большое количество другого картографического материала. При помощи цифровых вспомогательных ресурсов на уроке формируется более полная картина излагаемого материала, что способствует положительным результатам у обучающихся. Непосредственно можно наблюдать значительно расширенные границы изучаемого материала.

Интерактивные карты — новый тип интерактивных средств обучения географии. Учитель, при работе с данными картами, обладает

возможностью создания индивидуальных заданий для изложения учебного материала на своем уроке, не обращаясь к каким-либо другим источникам. При помощи цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) можно значительно расширить возможности традиционных карт.

Можно выделить следующие преимущества интерактивных карт:

- возможность отображения отдельных участков для более подробного их изучения (на некоторые карты добавлен привязанный к территории дополнительный иллюстративный и текстовый материал);

- возможность отображения только необходимых на конкретном уроке подписей и условных обозначений карты, упрощая карту, делая ее более наглядной;

- возможность рисовать на карте и наносить на нее надписи.

Электронная карта предусматривает три вида работы:

- работа со слоями карты;
- работа с дополнительным материалом;
- использование дополнительных возможностей программы (выполнение рисунков, надписей) [2, с.82].

Рассмотрим несколько приемов работы с интерактивными картами:

#### 1. *Работа со слоями карты*

Цифровая карта является своеобразным «слоеным пирогом». Географическая информация представлена в цифровой карте как совокупность геоинформационных слоев. Каждый слой содержит определенную группу объектов, посвященных какой-то конкретной теме, поэтому такие слои часто называют тематическими слоями. Активизируя кнопку «СЛОИ» можно изменить внешний вид карты, комбинировать слои с разной информацией, следуя логике изучения материала. *При работе с электронной картой можно:*  
– приближать выбранные участки земной поверхности для более детального рассмотрения;

– снимать часть обозначений, упрощая карту, делая ее более наглядной.  
– с помощью разного сочетания слоев на основе базовой карты можно создать целый набор специализированных карт– ряд карт можно совмещать, что позволяет выявлять причинно-следственные связи и закономерности.

Метод наложения карт помогает ученикам сопоставлять, анализировать факты, выдвигать гипотезы, доказывать или опровергать их, делать выводы.

## 2. *Работа с дополнительным материалом*

Важным аспектом интерактивных карт является наличие информационного блока. В нем содержится специфика карты, особый уклон идет на особенностях географических объектов и территорий. На некоторые карты добавлен привязанный к территории дополнительный иллюстративный и текстовый материал.

Дополнительный иллюстративный материал повышает информативность карты [1, с. 191].

## 3. *Использование дополнительных возможностей программы*

Для увеличения наглядности в и интерактивных картах есть важная функция рисования, увеличивая значимость использования данных карт. Появляется возможность выделять объект или группу объектов, на которые необходимо обратить внимание, добавлять на карту информацию. Для учителя есть возможность дополнения любых карт, например: дополнить карту специальными обозначениями. Еще одним преимуществом Интерактивных карт перед обычными картами на бумажных носителях является возможность составления учебных заданий для выполнения обучающимися, как на уроке, так и дома. Например: 7 класс. Задание: на карте обозначить крайние точки материка Африка и подписать координаты.



8 класс. Задание: на контурной карте:  
а) выделить границы умеренного пояса;  
б) в пределах тропического пояса обозначить территории с различными типами климата.

Благодаря **цифровым технологиям** работа с картами, как для обучающихся, так и для учителя, становится более интересней и менее рутинной. На уроках географии, благодаря использованию различных форм обучения, при использовании цифровых технологий, возможно реализовать максимально продуктивно усвоение учебного материала. Использование интерактивных карт позволяет повысить качество обучения, сделать его динамичным, решать несколько задач – наглядность, доступность, индивидуальность, контроль, самостоятельность. Все это открывает перед учителем возможность организовать урок более емко, расширенно и красочно.

### *Литература*

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2003, 272 с.

2. Перспективные школьные технологии: Учебно-методическое пособие. Ксензова Г.Ю. – М.: Педагогическое общество России, 2001, 224 с.

3. Примерная образовательная программа ООО: [сайт]. URL: <https://mosmetod.ru/files/dokumenty/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-osnovogo-obshchego-obrazovanija.pdf> (дата обращения: 25.04.2019).

4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ: [сайт]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 01.04.2019).

5. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС): [сайт]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 02.04.2019).

6. Экспертный доклад Высшей школы экономики и Центра стратегических разработок «12 решений для нового образования»: [сайт]. URL: [https://www.hse.ru/data/2018/04/06/1164671180/Doklad\\_obrazovanie\\_Web.pdf](https://www.hse.ru/data/2018/04/06/1164671180/Doklad_obrazovanie_Web.pdf) (дата обращения 27.04.2019).

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В ШКОЛЬНОМ ГЕОГРАФИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

**Петриченко Анастасия Михайловна**

Студент 5 курса Географо-экологического факультета  
Кафедра физической географии, природопользования и методики  
обучения географии МГОУ  
e-mail: [hellohello2010@mail.ru](mailto:hellohello2010@mail.ru)

Научный руководитель – Гришаева Юлия Михайловна  
д.п.н., доцент, профессор кафедры физической географии,  
природопользования и методики обучения географии МГОУ

*Аннотация.* Глобальная сеть Интернет в 21 веке является неотъемлемой частью жизни современного общества. Для молодого поколения Интернет-ресурсы представляют собой более простой, доступный и удобный в обращении источник информации. Исходя из этого, можно сделать вывод, что использование Интернет-ресурсов на уроках географии будет представлять из себя современное средство обучения, которое позволяет разрабатывать и применять инновационные образовательные технологии, способствует формированию интереса обучающихся к учебной деятельности, а следовательно, в целом, повышает качество обучения.

*Ключевые слова:* использование интернет-ресурсов, школьное географическое образование, интернет.

При организации процесса обучения особое значение предоставляется **современным средствам обучения**, но, по-прежнему, основными являются учебник и атлас [2, с.96].

Эффективное обучение представляет из себя комплексное применение всех средств обучения (программы, рабочие тетради, контурные карты и т.д.), такой комплекс носит название – учебно-

методический комплекс (УМК), наравне с ним так же применяются и другие альтернативные средства обучения: интерактивные (мультимедийные путеводители, электронные учебники и т.д.), аудиовизуальные (документальные фильмы и др.) [2, с.154].

География является единственной наукой, которая может дать целостное представление о нашей планете, формирует общую культуру и экологическое сознание, учит интеграции информации, полученной из разных источников и обучает работе с картой [2, с.97].

Использование информационных компьютерных ресурсов на уроке способствует:

- облегчению усвоения учебного материала;
- повышению мотивации обучающихся к учебной деятельности;
- активизации познавательной деятельности;
- развитию мыслительной деятельности и творческих способностей;
- формированию активной жизненной позиции в современном обществе.

Но так как Интернет, прежде всего, представляет из себя информационную сеть, в которой сосредоточено огромное количество различного материала, следует научиться пользоваться им грамотно.

Главные задачи учителя и родителей в процессе работы с Интернет-ресурсами следующие:

- научить ребёнка распознавать риски и угрозы, непосредственно связанные с современными компьютерными технологиями;
- научить использовать широкие возможности сети Интернет с целью образования и самообразования.

Применение ресурсов сети Интернет в процессе обучения позволяет говорить о внедрении инновационных технологий и средств обучения в учебный процесс, благодаря которым происходят следующие изменения:

- преобразование цели процесса обучения;
- адаптация содержания учебного плана по отношению к инновациям;
- смена форм и методов обучения.

Учитель, способный применять современные информационно-компьютерные технологии в учебном процессе, создаёт тенденцию повышения мотивации обучающихся к учебной деятельности.

Необходимость использования **интернет-ресурсов** на уроке географии заключается в том, что сеть Интернет является общедоступным средством для придания наглядности и формирования целостной картины мира. Интернет нужен так же как глобус, карта и другие альтернативные средства обучения [3].

Сеть Интернет открывает следующие возможности в процессе обучения географии:

- предоставляет возможность визуализации физических процессов (к примеру извержение вулкана);
- позволяет наблюдать за планетой в режиме реального времени;
- формирует комплексный взгляд на территорию;
- систематизирует наблюдения за природными процессами и явлениями, а так же показывает механику их формирования.

Таким образом, можно сделать вывод, что включение ресурсов сети Интернет в процесс обучения географии дополняет урок, делает его более интересным и наглядным, и, как следствие, наиболее понятным для ученика [3].

Правильное использование ресурсов сети Интернет в процессе обучения географии способствует развитию следующих показателей:

- росту результативности в обучении ребёнка;
- росту качества обучения в целом;

- эффективной организации познавательной учебной деятельности;
- повышению мотивации и заинтересованности обучающихся к получению знаний;
- развитию самостоятельности обучающихся.

Ниже приводится список Интернет-ресурсов, рекомендуемых для применения в процессе обучения географии [1]:

- <http://geo.1september.ru> - газета «География» Издательского дома «Первое сентября»;
- <http://maps.google.com> - масштабируемый космический снимок Земли с портала «Гугл»;
- [www.gismeteo.ru](http://www.gismeteo.ru) - прогнозы погоды и синоптические карты;
- <http://www.gks.ru> - сборник российских статистических данных;
- <http://wikimapia.org> - космические снимки большого разрешения с возможностями дешифрования объектов;
- <https://home-school.interneturok.ru> - полное среднее образование дистанционно.

### *Литература*

1. Панкова И.Н. Интернет-ресурсы в уроке современного учителя географии [Электронный ресурс]. URL: [https://урок.рф/library/internetresursi\\_v\\_uroke\\_sovremennogo\\_uchitelya\\_geogr\\_073045.html](https://урок.рф/library/internetresursi_v_uroke_sovremennogo_uchitelya_geogr_073045.html) (дата обращения 30.04.2019).
2. Таможняя, Е. А. Методика обучения географии : учебник и практикум для академического бакалавриата. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 321 с.
3. Цемко Л.А. Использование Интернет-ресурсов на уроках географии [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-internet-resursov-na-urokah-geografii-649939.html> (дата обращения 30.04.2019).

# ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА

**Подрубный Дмитрий Германович**

Студент географо-экологического факультета МГОУ

e-mail: [podrubniy@yandex.ru](mailto:podrubniy@yandex.ru)

Научный руководитель – Крылов Петр Михайлович

к.г.н., доцент кафедры экономической и социальной географии

**Аннотация.** В работе изучаются геоэкологические проблемы городского округа Балашиха. Цель представленной работы состоит в анализе природоохранной деятельности, анализе запланированной деятельности, разработки проектных предложений в природоохранной деятельности.

**Ключевые слова:** геоэкологические проблемы, окружающая среда, полигон ТБО, мониторинг окружающей среды, атмосферный воздух.

В начале 21 века негативное воздействие на окружающую среду городского округа Балашиха (вместе с упраздненным городским округом Железнодорожный) оказалось критическим [1]. От лица органов местного самоуправления проводится много работы по борьбе с негативным воздействием на окружающую среду, однако многие вопросы не решены полностью. В основном, это касается реки Пехорки, полигона ТБО «Кучино», загрязнения атмосферного воздуха.

**Геоэкологические проблемы городского округа Балашиха: анализ природоохранной деятельности.**

На **реку Пехорку** по-прежнему оказывается сильное антропогенное воздействие [1]. Автомобильные дороги и строительные работы на них являются причиной попадания в реку нефтепродуктов [1]. Стоит выделить воздействие от горнолыжного курорта «Лисья гора» – бывшего места размещения и захоронения отходов [3, с. 19-20]. Результаты анализа от

2012 года показывают, что по ряду параметров проба не соответствует требованиям ПДК и ОБУВ [3 с. 19-20]. Прежде всего, следует упомянуть о превышении норматива по содержанию марганца в 17,5 раза [3 с. 19-20]. Также во время масштабной реабилитации Пехорки в 2017-2018 годах [1] могла быть серьезно повреждена естественная флора и фауна водоема. В 2010 году было отмечено, что река Пехорка, заросшая водной растительностью, обладает высокой эффективностью самоочищения от химических загрязнителей [2, с.242-243].

По нашему мнению, выделение средств из бюджета на реабилитацию поверхностных водных объектов – главный путь к решению данной геоэкологической проблемы, в ходе чего состояние реки будет держаться на умеренном уровне.

Процесс **рекультивации** на территории полигона ТБО «Кучино», по нашему мнению, можно считать успешным. За краткие сроки был выполнен большой ряд работ: от официального закрытия полигона, привоза грунта до установки качественных очистных сооружений, обработки фильтрата, использования факелов по безопасной обработке биогаза и использования биогаза как нетрадиционного источника энергии (впервые в России) [1].

Однако процесс утилизации отходов повлек за собой много негативных последствий [1]. Главный из них – возникновение неприятного запаха сероводорода – и как показали проверки, нормы ПДК при обработке биогаза действительно превышались [1]. Но, как установили данные мониторинга и соответствующие специалисты, воздействие на окружающую среду и здоровье людей был незначителен [1]. Также подземные воды на территории полигона остаются зараженными от полигона ТБО, но не в значительной степени (есть влияние Люберецких полей фильтрации) [1].



Из всех проектов дальнейшей деятельности на территории полигона ТБО «Кучино» наиболее благоприятным был выбран парк в целях активного отдыха жителей микрорайона Железнодорожный [1]. На создание парка уйдет примерно пять лет, начало работ запланировано на тот момент, когда закончатся работы по рекультивации полигона [1]. Решение о создании парка можно считать целесообразным, поскольку микрорайон Железнодорожный отличается плотной застройкой (преимущественно новой), рядом расположены предприятия химической промышленности, есть нехватка зеленых насаждений и лесопарковых зон [1, 4]. Объект туризма и отдыха может все-таки оказать антропогенное воздействие и вряд ли может пойти на пользу экологической обстановке (полигон окружают производственные зоны) [1, 4].

С 2017 по 2018 годы на территории городского округа установили две точки мониторинга атмосферного воздуха, данные с которых поступают в сеть Интернет [1]. Однако несанкционированные выбросы предприятий, рекультивация полигона ТБО «Кучино», в меньшей степени загруженность дорог вынуждают местных граждан все равно обращаться с жалобами на атмосферный воздух [1]. Данная проблема пока стоит как слабо разрешенная.

### ***Соотношение запланированной деятельности и состояния атмосферного воздуха на территории городского округа Балашиха.***

В ходе анализа картосхем, статистики и других данных мы делаем вывод, что наибольшее негативное воздействие на атмосферный воздух от запланированной деятельности ожидается в северо-западной части г.о. Балашиха. На данном участке запланировано 45 объектов, среди которых 9 дорог, 7 сосредоточений объектов без производственной зоны, 1 сосредоточение объектов с производственной зоной [1]. В северо-западной части г.о. Балашиха расположена «старая» часть города [1]. В юго-восточной части наибольшую опасность для атмосферного воздуха

представляют собой новые производственные зоны и сосредоточения многоэтажной жилой застройки, в юго-западной части – рекультивация полигона ТБО «Кучино», а также воздействие от города Москвы [1, 4].

По отношению к атмосферному воздуху запланированную деятельность г.о. Балашиха можно считать удовлетворительной. По нашему мнению, местами могут наблюдаться критические ситуации. Например, обширная производственная зона вблизи д. Дятловка, рекультивация ТБО «Кучино», жилые комплексы в мкр. Железнодорожный и в районе «старой» Балашихи [1, 4].

### ***Проектные предложения в природоохранной деятельности***

Помимо двух станций мониторинга атмосферного воздуха, в настоящий момент на территории г.о. Балашиха нет ни одной точки мониторинга поверхностных водных объектов, данные которых предоставляются в сети Интернет [1]. Безусловно, для города с населением в 500 тысяч человек стоит предоставлять данные по атмосферному воздуху хотя бы еще с двух точек, а также данные по рекам с двух точек.

В результате проведенного анализа картографических и статистических данных нами были разработаны предложения по расположению новых точек мониторинга атмосферного воздуха и состояния поверхностных водных объектов. Наиболее подходящие варианты для новых станций мониторинга атмосферного воздуха являются: точка в микрорайоне Кучино (улица Речная), точка в микрорайоне Салтыковка (Носовихинское шоссе). Наиболее подходящие варианты для новых станций мониторинга поверхностных водных объектов являются: р. Пехорка, в микрорайоне Кучино вблизи ОАО «НИИ ВОДГЕО»; р. Черная, территория деревни Федурново (поселок МАРЗ).

Также нами предложена реабилитация реки Черная. В ходе анализа статистических данных нами сделан вывод, что река Черная испытывает негативное воздействие, в первую очередь это касается объектов в

северной части г.о. Балашиха (поселок Безменково, ЖК «Сакраменто», шоссе Энтузиастов – М7) [1, 4].

Из локальных проблем нами рассмотрена река Камышенка в юго-восточной части г.о. Балашиха. Проанализировав картографические и статистические данные, на наш взгляд, река испытывает деградацию, на восточном участке как таковой реки не существует [1, 4]. На реке рекомендуется провести работы по рекультивации и реабилитации, по возможности создать зону зеленых насаждений общего пользования по всем берегам реки. В таком случае геоэкологическая ситуация в данной местности будет характеризоваться как умеренная/положительная. В противном случае возможны геоэкологические проблемы локального характера: понижение уровня подземных вод, эвтрофикация, заболачивание и другие.

### **Заключение**

Таким образом, решение геоэкологических проблем на территории городского округа Балашиха можно считать удовлетворительными. Грамотные решения играют большую роль для такой территории, поскольку ее окружающая среда испытывает максимальное негативное воздействие. Администрацией городского округа должны рассматриваться новые проектные предложения.

### *Литература*

1. Балашиха. Городской округ. Официальный сайт органов местного самоуправления: [сайт]. URL: <http://balashiha.ru/>
2. Еськов Е.К., Розенберг М.А. Естественная биологическая очистка стока малой реки // Известия Оренбургского государственного аграрного университета. – Оренбург. 2010. №28. С. 242-243.

3. Наров А.А., Антипов М.А., Оценка загрязняющих веществ, поступающих в педосферу и гидросферу от горнолыжного курорта «Лисья гора» // Природообустройство. – Москва. 2012. №4. С. 19-20.

4. Яндекс. Карты: [сайт]. URL: <https://yandex.ru/maps/>

## ОБ АКТУАЛЬНЫХ АСПЕКТАХ ШКОЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РФ

Тихомирова Мария Александровна

студентка 5 курса

Географо-экологического факультета МГОУ

e-mail: tixmasha@yandex.ru

*Научный руководитель – Гришаева Юлия Михайловна*

*доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры физической географии, природопользования и методики обучения географии*

**Аннотация:** Работа посвящена актуальным аспектам школьного экологического образования в России, его состоянию на сегодняшний день, а также рассматривается его реализация на базе общеобразовательной организации.

**Ключевые слова:** экология, окружающая среда, образование, школа, ФГОС.

**Экология** в XXI веке стала одной из значимых областей знаний. Для большинства людей данное высказывание не требует доказательств и объяснений. Многие экологические проблемы, такие как глобальное потепление, проблема загрязнения окружающей среды, снижение биоразнообразия, «озоновые дыры» на слуху у каждого жителя Земли. А ведь в 20 веке многие и не знали такого термина как "экология", лишь специалисты владели данной информацией.

Экологическая политика Российской Федерации устанавливает цели, задачи и принципы проведения в РФ единой государственной политики в области экологии на долгосрочный период. Она подразумевает собой сохранение природы и улучшение состояния окружающей среды [1].

В настоящее время экологическое образование в образовательных организациях осуществляется на основе государственных стандартов

общего образования, в которых прописано, что экологическое образование должно реализовываться на всех уровнях общего образования через урочную и внеурочную деятельность в рамках основной образовательной программы организации, разрабатываемой ею самостоятельно (273-ФЗ)[3].

В федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) основного общего образования заложены основные требования к результатам экологической подготовки учащихся. В начальной школе на уроках окружающего мира, учитель закладывает в обучающихся уважительное отношение к природе страны, осознание целостности мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей. В основной школе в предметной области «Естественнонаучные предметы» (биология, физика, химия) закладывается воспитание ответственного бережного отношения к окружающей среде; овладение экосистемной познавательной моделью и её применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни качества окружающей среды; осознание значимости концепции устойчивого развития [4].

Экологическое образование, осуществляемое в рамках урочных и внеурочных компонентов, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** обучения.

Оно позволяет не только повысить учебную мотивацию, делая изучаемый материал более интересным и практически значимым, но и эффективно формирует отдельные компоненты экологической культуры обучающихся [2].

Успешность экологического образования связана с развитием и потребностью обучающихся к общению с природой. Задача педагога состоит в том, чтобы при общении с природой у обучающихся возникало чувство любви, прививалось бережное отношение ко всему живому, формировалось гуманное чувство. В системе экологического образования

можно использовать различные формы работы: кружки, лагеря, отряды, экспедиции. Они несут в себе практическую направленность. Важным компонентом экологического образования является приобщение школьников к природоохранной работе, что способствует формированию у них экологического мировоззрения.

Одной из активных форм экологического образования можно выделить учебно-исследовательскую деятельность. Она несёт в себе воспитательный, познавательный и практический характер, а так же формирует у обучающихся активность и самостоятельность в изучении природы, культуры мышления и поведения. Данный вид деятельности является хорошим дополнением к урочной работе [5].

В настоящее время в традиционной форме внеклассной работы используют учебно-исследовательские проекты. К этой деятельности привлекаются обучающиеся младших классов. Они создают живые уголки, заботятся о растениях, участвуют в акциях, фестивалях, сочиняют стихи и сказки. Школьники среднего звена учатся оценивать экологию отдельных компонентов и экосистем в целом. Обучающиеся старшего звена выполняют проекты, которые включают в себя комплексные исследования природных экосистем по следующим направлениям: ботанические исследования, зоологические исследования, мониторинг наземных и водных экосистем.

Для развития творческих возможностей обучающихся используется форма локального экологического мониторинга. Данная форма исследования доступна для детей и осуществляется по адаптированным для них методикам слежения за состоянием окружающей среды. Данные полученные по результатам работы используются для написания творческих работ, конференций, конкурсов.

Полевая практика, организованная в школе в летнее время, помогает обучающимся в выборе профессии. Практика, проводится в окрестностях

города и тесно связана с изучением школьного материала. Школьники выполняют тематические задания, о результатах которых сообщают на межшкольной конференции.

Интересной формой проведения исследований в природе является организация **экологического лагеря**. В программе экологического лагеря совмещены образовательные и рекреационные процессы, так как экологический лагерь функционирует в школьные каникулы. В экологическом лагере создаются благоприятные условия для совместной работы разновозрастных групп обучающихся, что очень важно для взаимного общения школьников и учителей [5]. Подводя итог вышесказанному, хочется отметить, что формирование экологической культуры одна из главных задач, на реализацию которой должна быть ориентирована вся система образования в целом, ведь гармония человека и природы возможна лишь через понимание сложности и многообразия отношений. Понимание этого, в свою очередь реализуется через научное мировоззрение, знание и, в конечном счёте, через экологическую культуру личности.

### *Литература*

1. Основы государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года: [сайт]. URL: <https://base.garant.ru/70169264/> (дата обращения: 28.03.2019).

2. Примерная образовательная программа ООО: [сайт]. URL: <https://mosmetod.ru/files/dokumenty/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-osnovogo-obshchego-obrazovaniya.pdf> (дата обращения: 25.04.2019).



3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ: [сайт]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 01.04.2019).

4. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС): [сайт]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 02.04.2019).

5. Внеурочная деятельность в условиях внедрения ФГОС ООО: целевые установки и организационные формы: [сайт]. URL: <https://yadi.sk/i/1-VOXellzfeAuQ> (дата обращения: 28.03.2019).

## **ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» И ЕЁ ПРИМЕНЕНИЕ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ**

**Хмелевская Яна Александровна**

студентка географо-экологического факультета МГОУ

e-mail: yana-hmelevskaya@mail.ru

*Научный руководитель – Гришаева Юлия Михайловна  
профессор, доктор педагогических наук, доцент кафедры  
физической географии, природопользования и методики обучения  
географии МГОУ*

**Аннотация.** Данная работа посвящена актуальной научной проблеме современной педагогической науки, связанной с разработкой и внедрением в учебный процесс новых педагогических технологий. В работе рассматривается включение технологии «перевернутый класс» в процесс обучения школьного курса географии.

**Ключевые слова:** технология обучения, модель обучения, смешанное обучение, учебный процесс, образование, география.

Тема актуальна, потому что современное образование требует учёта личностных особенностей обучающихся и является одним из основных факторов развития и становления человека, что особенно актуально в современном мире информационных технологий. Появляются, развиваются и совершенствуются методики современного образования. Именно поэтому одним из вопросов современного образования является внедрение и использование в процессе обучения нетрадиционных технологий и форм организации обучения [1, с. 63].

Смешанное обучение – это сочетание традиционных форм аудиторного обучения с элементами электронного обучения, в котором используются специальные информационные технологии, такие как

компьютерная графика, аудио и видео фрагменты, интерактивные элементы и т.д. [6, с. 146].

Термин «blended learning» получил распространение на Западе в 90-ые годы в корпоративной среде. Главное преимущество состояло в том, что время, потраченное на дорогу в образовательную организацию, могло быть использовано для прослушивания онлайн-лекций. Полученные знания проверялись при прохождении электронного задания.

**Смешанное обучение** состоит из элементов традиционного образования и электронного обучения. Процесс получения знаний в смешанном обучении предусматривает следующие формы педагогического взаимодействия: лекционные занятия, семинарские занятия, учебные материалы курса, онлайн-общение, индивидуальные и групповые проекты, виртуальную классную комнату.

Смешанное обучение – это глобальное переосмысление формы традиционного обучения, которое имеет как достоинства, так и недостатки.

Из всех моделей смешанного обучения наиболее простой для реализации является *«перевернутый класс»*, в которой учитель предоставляет обучающимся информацию в виде адреса веб-сайта, где находятся все необходимые сведения по курсу, учебные материалы, ссылки на дополнительные ресурсы, а обучающиеся работают в учебной среде, не покидая домашней обстановки [3, с. 324].

После самостоятельного изучения материала, он закрепляется на уроке в школе в виде творческих, практических и семинарских работ. В классе происходит активное обсуждение проблематики изученной темы внутри коллектива и дополняется комментариями учителя.

Результатом освоения темы или блока из тем выступает контрольная либо самостоятельная работа практико-ориентированного характера.

Рассмотрим применение технологии «перевернутый класс» на примере проведения урока «Металлургический комплекс. Чёрная металлургия» (на примере изучения курса географии России).

Педагог готовит учебный материал для размещения на веб-сайте по теме предстоящего урока «Металлургический комплекс. Чёрная металлургия». Организация удалённой образовательной среды включает учебную презентацию (интерактивную лекцию), а также онлайн-опросник для контроля знаний обучающихся [4, с.19].

Образовательное видео должно быть небольшим: до 10 минут, но информативным. На видеофрагменте видно учителя, читающего лекционный материал. Важна последовательность повествования, а между фрагментами рассказа должна прослеживаться непрерывная связь.

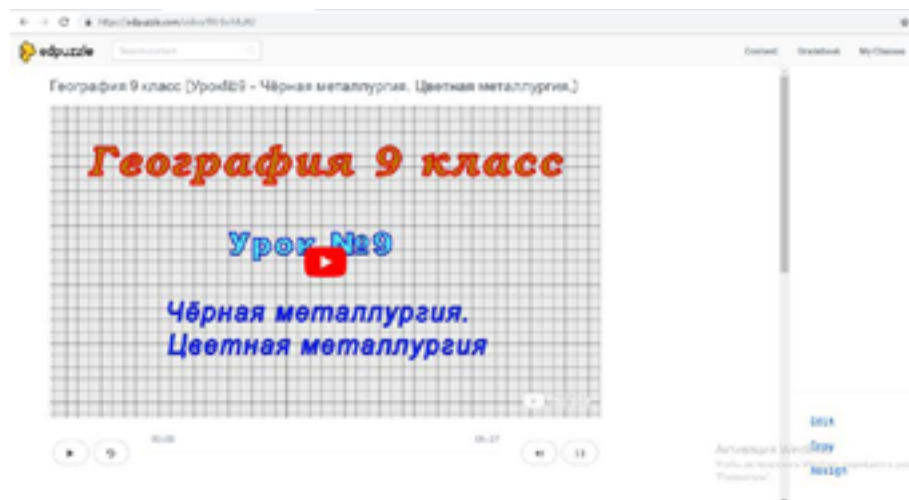
Дополнением может служить работа в интерактивной системе [edpuzzle.com](http://edpuzzle.com) (рис. 1) [9]. Благодаря этому сервису к любому видеоролику, опубликованному на сайте [youtube.com](http://youtube.com) можно добавить вопросы или задания, которые будут появляться по мере просмотра видеофайла.

Данная технология напоминает работу с учебным фильмом, но обучение происходит удаленно без учителя. В дальнейшем педагог получает электронное уведомление о результатах правильности ответов на вопросы среди аудитории.

Второй этап подготовки урока – это создание образовательного опросника либо теста, служащего для визуализации абстрактного материала и закрепления темы. Ресурсы, которые могут быть полезны для формирования подобного рода вопроса: Google Forms, MS Forms, Flow, Ispring Quiz Maker [10].

Опрос/тест должен содержать не менее 10 вопросов по теме «Металлургический комплекс. Чёрная металлургия». Автоматическое выставление баллов за ответ дает возможность проследить качество

усвоения темы, выявить слабые стороны усвоенного материала и оценить знания по пройденному курсу.



**Рис. 1** Образовательная среда edpuzzle.com

Предполагается разделение обучающихся на группы, в которых они будут представлять проект о проделанной работе по изучению черной металлургии России на примере металлургической базы.

Учитель с помощью электронной почты обеспечивает обучающихся ссылками на данные видеоматериалов и опроса/тестирования. Обучающиеся самостоятельно в домашних условиях, с родителями или коллегами по проекту изучают материал, отвечают на вопросы опроса/теста и выполняют практическую работу [8].

В соответствии с действующим ФГОС на первый план выходят понятия «ответственность» и «самостоятельность» в работе обучающихся, поэтому важны такие критерии, как мотивация и интерес [5, с.210].

После проработки материала удалённо, организуется урок в классе. Обучающиеся задают интересующие вопросы учителю, разбирают трудные моменты темы и защищают проекты.

Таким образом, модель «перевернутый класс» имеет три основных составляющих. Во-первых, на этапе подготовки учитель составляет весь возможный перечень различных видео-уроков, презентаций, материалов и заданий. Указывает на вид электронного сервиса для обратной связи с

обучающимися. Второй шаг – это организация учебного процесса. Здесь учитель определяет умения, формируемые у обучающихся в ходе изучения темы, и разрабатывает формы работы с учениками на уроке. Обучающиеся освещают изученный материал, работают совместно с учителем. Завершающий этап – итоговый контроль знаний, умений и полученных навыков обучающихся различной вариацией: от теста до проектной работы.

Таким образом, технология «перевернутый класс» и её применение на уроках географии способствует повышению качества усвоения материала на уроках географии.

### *Литература*

1. Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка. – М., 1980 – 88 с.
2. Алексеевский Н.И., Домогацких Е.М., Ключев Н.Н. География карт. 9 кл.: Учебник. – М: Русское слово, 2009. – 280с.
3. Бороздина Г.В. Психология и комплекса педагогика: Учебник для бакалавров программа / Г.В. Бороздина. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 477с.
4. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с.
5. Душина И. В., Пятунин В. Б., Летягин А. А. Методика обучения географии в общеобразовательных учреждениях: учебное район пособие для студентов большие вузов / под ред. И. В. Душиной. – М.: Дрофа, 2007. – 509 с.
6. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть I: Научно-практич. пособие для учителей, методистов, руководителей образовательных учреждений, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. – Ростов-н/Д.: Учитель, 2004. – 288 с.

7. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебное пособие. – М.: Директ-Медиа, 2015. – 350с.
8. Электронная образовательная среда МГОУ: [сайт]. URL: <https://eos.mgou.ru> (дата обращения: 17.05.2019)
9. Электронная образовательная среда edpuzzle.com: [сайт]. URL: <https://edpuzzle.com/> (дата обращения: 17.05.2019)
10. Google формы: [сайт]. URL: <https://docs.google.com/forms/> (дата обращения: 17.05.2019)

## РЕКРЕАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА

**Шетова Залина Тимуровна,**

студентка 5 курса

*Научный руководитель- Волгин Александр Владимирович  
профессор кафедры экономической и социальной географии МГОУ*

**Аннотация.** В статье анализировались рекреационные ресурсы Северного Кавказа в пределах Северо - Кавказского федерального округа (СКФО). Подчеркнута пространственная дифференциация рекреационных ресурсов и рекреационной освоенности территории Северного Кавказа.

**Ключевые слов:** рекреация, рекреационная география, туризм, курорт, рекреационные ресурсы, природно-рекреационные ресурсы, социально-экономические ресурсы, рекреационный потенциал.

**Рекреационные ресурсы** - это совокупность элементов природных, природно-технических и социально-экономических геосистем, которые при соответствующем развитии производительных сил могут быть использованы для организации рекреационного хозяйства. Рекреационные ресурсы являются одной из предпосылок формирования отдельной отрасли хозяйства субъекта РФ и России в целом [5, с.78].

Кратко остановимся на рекреационном потенциале субъектов **Северо-Кавказского федерального округа**.

**В Республике Дагестан** сосредоточены уникальные рекреационные ресурсы. Туристов могут привлекать своеобразная архитектура горных аулов и художественные промыслы. На территории Горного Дагестана сформировался горный комплекс, представляющий большой интерес для альпинистов, где могут проводиться различные соревнования по альпинизму по всем категориям сложности.



Территория **Кабардино-Балкарии** благоприятна для отдыха и лечения. Здесь много минеральных вод, обладающих лечебными свойствами. В горной части республика находится самая высокая точка Горного Кавказа – гора Эльбрус, которая привлекает десятки тысяч туристов не только из регионов России, но и из стран Зарубежного мира.

Поверхность **Чеченской Республики** предоставляет возможность для развития многих видов туризма, так как, рельеф республики сложен и многообразен. Здесь развиваются многие виды туризма: научно-познавательный, экологический, горно-пешеходный, конно-верховой, скалолазания и др. Территория богата древними историко-культурными памятниками, относящимися к III - I тыс. лет до н.э.. Альпинизм и горный туризм развиваются на склонах различных горных хребтов.

В **Республике Северная Осетия-Алания** определено 9 инвестиционных площадок туристско-рекреационного комплекса республики: Мамисонская; Владикавказская; Цейская; Тамиск-Бирагзангская; Кора-Урсдонская; Дигорская; Куртатинская; Казбекская; Наро-Заккинская. Республика также богата различными минеральными источниками разнообразного химического состава, благоприятного для широкого освоения их в лечебных целях. Высотная поясность горных хребтов вносит разнообразие и интерес туристов к необычным ландшафтам, связанными с почвенно-растительными поясами.

**Карачаево-Черкесская Республика** привлекает минеральными водами различного целебного свойства, горная же часть – уникальным древостоем, субальпийскими и альпийскими лугами. Историко-культурные объекты (археологические памятники, городища, древние христианские храмы и др.) являются важными достопримечательностями рекреационного потенциала республики. [1, с. 65].

**Республика Ингушетия** располагается на перекрестках древних торговых. На ее территории располагаются многочисленные памятники

природы и истории, особенно памятники средневековой архитектуры, образуя природно-исторические центры, приуроченные к межгорной депрессии Скалистого и Бокового хребтов. Привлекательной местностью для отдыха и туризма обладают горные леса.

**Ставропольский край** – рекреационная жемчужина Северного Кавказа. Здесь располагается один из старейших русских курортных районов – Кавказские Минеральные Воды, где открыты минеральные источники, разнообразные по химическому и газовому составу, а целебные грязи **озера Тамбукан** – относятся к числу лучших в России. На курортах КМВ ежегодно отдыхают и лечатся свыше миллиона человек.

Мощный рекреационный потенциал Северного Кавказа является предпосылкой создания туристического комплекса региона, влияющий на социально экономическое развитие, что отражено в Постановлении Правительства РФ от 14.10.2010 N 833 (ред. от 18.09.2017) "О создании туристического кластера в Северо-Кавказском федеральном округе" для управления туристско-рекреационными особыми экономическими зонами в составе туристического кластера в Северо-Кавказском федеральном округе было создано акционерное общество «Курорты Северного Кавказа» (АО «КСК») [4].

Усилиями созданной компании уже проведена довольно большая работа по строительству различных объектов коммунально-инженерной и горнолыжной инфраструктуры, а общий объем финансирования в создании объектов инфраструктуры курортов «Эльбрус», «Архыз» и «Ведучи» с 2014 - 2016 год составил порядка 11 млрд.рублей.

Мощнейший рекреационный потенциал СКФО еще слабо используется в хозяйственном комплексе Северного Кавказа, занимая небольшой удельный вес в формировании валового регионального продукта субъектов федерации СКФО. Правительством РФ неоднократно принимались различные постановления в вовлечении рекреационного потенциала Северного Кавказа в

хозяйственную деятельность региона. Последние Постановления Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 309 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие Северо-Кавказского федерального округа" на период до 2025 года» [2] и от 13 марта 2018 года N 249 «О предоставлении бюджетных инвестиций акционерному обществу "Курорты Северного Кавказа»», предполагает выделение на 2018 - 2020 годах акционерному обществу "Курорты Северного Кавказа" на реализацию мероприятий по созданию объектов инфраструктуры особых экономических зон туристического кластера в Северо-Кавказском федеральном округе денежных средств в размере 13283625 тыс. рублей, в том числе в 2018 году - 4283625 тыс. рублей, в 2019 году - 4500000 тыс. рублей и в 2020 году - 4500000 тыс. рублей [3].

Таким образом, создание туристического кластера на Северном Кавказе, позволит решить ряд важнейших задач по развитию хозяйственного комплекса всего Кавказского региона России.

### *Литература*

1. Абазалиев, А.Т. Курортные ресурсы Карачаево-Черкессии / А.Т. Абазалиев // Ставропольское книжное издательство, 1973. – 213 с.
2. Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 309 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие Северо-Кавказского федерального округа" на период до 2025 года»
3. Постановление Правительства РФ от 13 марта 2018 года N 249 «О предоставлении бюджетных инвестиций акционерному обществу "Курорты Северного Кавказа»».
4. Постановление Правительства РФ от 14.10.2010 N 833 (ред. от 18.09.2017) "О создании туристического кластера в Северо-Кавказском федеральном округе".
5. Рекреационные ресурсы СССР: Проблемы рационального использования / Отв. ред. В.И. Козлов и др.- М.: Наука, 1990. - 168 с.

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА,  
СПОРТ И БЕЗОПАСНОСТЬ  
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ У СТУДЕНТОВ, ПОДВЕРЖЕННЫХ ГИПОДИНАМИИ.

Гафиятуллин Эдуард Эдуардович

факультет психологии, 3 курс

e-mail: gafiyatullineduard@yandex.ru

*Научный руководитель – Наумов Максим Викторович  
ст. преподаватель кафедры физического воспитания*

**Аннотация.** Данная статья предлагает сформировать мотивационный комплекс для студентов к занятиям физической культурой и спортом в вузе.

**Ключевые слова:** физическое здоровье, гиподинамия, комплекс упражнений, мотивация, физическая культура.

**Актуальность.** Гиподинамия (пониженная подвижность, от греч. ὑπό - «под» и δύναμις - «сила») - нарушение функций организма (сюда входит опорно-двигательный аппарат, система кровообращения, дыхания, пищеварения), вызванных ограничением двигательной активности, снижением силы сокращения мышц. Следствием гиподинамии могут стать ожирение, атеросклероз, сахарный диабет.

Распространённость гиподинамии возрастает в связи с урбанизацией, автоматизацией и механизацией труда, увеличением роли средств коммуникации. На смену человеческому труду приходит труд машинный, человек освобождён от многих видов деятельности. Таким образом, гиподинамия является следствием освобождения человека от физического труда.

**Цель исследования:** использование физических упражнений в целях профилактики гиподинамии у студентов.

**Задачи исследования:** разработать, определить комплексы упражнений для организации самостоятельных занятий студентов.

**Методы исследования:** анализ научно-методической литературы, опрос.

**Организация исследования:** в исследовании приняли участие студенты третьего курса, факультета психологии, в количестве 25 (муж – 4; жен - 21).

Существует тесная взаимосвязь между физической активностью студента и его подверженностью гиподинамии.

### **Результаты:**

Опираясь на данные медицинского обследования, имеем следующее: 78% учащихся 3 курса факультета психологии относятся к основной группе; 22% - к специальной медицинской группе (см. рис.1). Студентам, относящимся к специальной медицинской группе, показаны занятия с ограничением физического напряжения (такие как, например, подъём тяжестей, прыжки, упор лёжа, бег).



Рис.1. Количество учащихся в разных медицинских группах.

Согласно проведённому опросу на выявление личностного дискомфорта, преобладающее большинство студентов специальной медицинской группы (а таковых – 90%) испытывает недомогание, неприятные ощущения в процессе выполнения физических упражнений. Опрос среди здоровых студентов основной медицинской группы показал наличие дискомфорта у 67% респондентов (см. рис.2). Таким образом, представляется разумным рекомендовать учащимся регулировать общую нагрузку самостоятельно, варьируя степень интенсивности и сложности упражнений в зависимости от самочувствия.

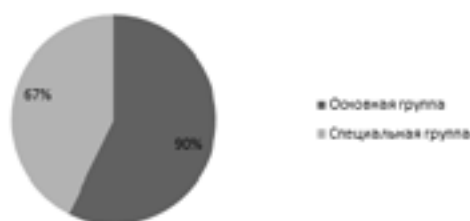


Рис.2. Количество учащихся с ощущением дискомфорта внутри разных медицинских групп.

При проведении занятий в высшем учебном заведении преподаватели используют общеразвивающие и специальные упражнения, спортивные игры, дают рекомендации для организации самостоятельных занятий. Результаты опроса среди учащихся показывают, что 46% учащихся не умеют применять полученные знания и умения при организации различных самостоятельных форм занятий. Привитие навыков организации самостоятельных занятий лучше начинать с комплекса утренней гимнастики.

Лицам обеих медицинских групп рекомендуется ежедневно выполнять следующий комплекс упражнений:

1. Вращение головой на четыре счета влево, затем вправо. Повторить 2 раза.
2. Наклоны головы - на счет “один” - влево, “два” - вправо, “три” - вперед, “четыре” - назад. Повторить 3 раза.
3. И.п – основная стойка. Руки перед грудью. На счет “один-два” - рывки руками перед собой, на счет “три-четыре” - рывки руками с поворотом туловища в правую и левую сторону. Повторить 3 раза.
4. Самомассаж плеч и шеи в течение 1 минуты.
5. И.п – основная стойка. Подъем на носках, перекаты с пятки на носок. Повторить 5 раз.
6. И.п – основная стойка. Приседания. Выполнять упражнение 10-15 раз.
7. И.п – стоя или сидя. Вращение сустава стопы каждой ноги в каждую сторону. Повторить 8 раз.

Рекомендуются также специальные упражнения для укрепления мышц спины, ягодиц и ног:

1. И.п – основная стойка. Выпады вперед, с поворотом в другую сторону. Вдохнув, сделать шаг вперед. Вес переносится на эту ногу и размещается равномерно по всей стопе. Важно следить, чтобы корпус был

прямым. Нога сзади опирается только на пальцы, а колено почти касается пола. На выдохе направить центр тяжести на заднюю ногу и выпрямить переднюю. Вернуться в исходное положение.

2. Растяжка задней поверхности бедра лежа. Необходимо лечь на спину и согнуть колени, после – поднять одну ногу, поддерживая заднюю часть ноги руками, стараться выпрямить колено, растягивая заднюю поверхность бедра. Задержаться на 20-30 секунд и повторить 2-3 раза. Упражнение выполняется и для другой ноги.

3. И.п – основная стойка. Необходимо опустить руками на пол, оставив таз поднятым кверху. Тело должно образовать угол. Пятки от пола отрывать нельзя, и если не получается, нужно слегка согнуть в коленях ноги. Спину нужно выпрямить. Простояв так 5-7 секунд, нужно встать на колени для отдыха. Повторить 7-10 раз.

4. Необходимо лечь на пол лицом вниз, поднять высоко таз, выгнув дугой спину, опустив голову и опираясь на прямые руки и ноги. С целью профилактики гиподинамии рекомендуется выполнять следующие действия:

1. скандинавская ходьба.
2. лыжи.
3. езда на велосипеде.
4. танцы.
5. прогулки.
6. ходьба вместо общественного транспорта.
7. здоровое питание и частое пребывание на свежем воздухе.
8. следить за осанкой и всегда держать спину прямой.

**Методические рекомендации при проведении самостоятельных занятий:**

1. Общая физическая нагрузка зависит от: исходного положения, в котором выполняется упражнение; количества упражнений и числа их



повторений; темпа и ритма; амплитуды движений, количества мышц, принимающих участие в движении; использования спортивных снарядов или предметов; наличия пауз для отдыха; степени нервно-мышечного напряжения, вызываемого новизной и сложностью упражнений; эмоционального фактора; метеорологических условий.

2. Занятия физкультурой желательно проводить в хорошо проветренном помещении (без сквозняка) или на свежем воздухе. При высокой температуре воздуха и ярком солнце упражнения лучше выполнять в тени.

3. Занятия обычно начинаются с ходьбы и углублённого дыхания (на 4 шага вдох, на 4-6 выдох). Упражнения желательно сочетать с ритмичным дыханием. Вдох чаще выполняется при поднимании рук, разгибании туловища, выдох – при наклоне туловища и опускании рук.

4. Если упражнения выполняются с предметом, то их вес должен соответствовать возможностям занимающихся.

5. Упражнения усложняются или заменяются постепенно – примерно через 2 недели, число их повторений увеличивается постепенно.

#### **Выводы:**

1. Занятия по физической культуре должны проводиться с учётом самочувствия студентов и иметь дифференцированный подход в их построении.

2. Студентам как основной, так и специальной медицинской группы необходимо ежедневно выполнять специальные упражнения как для профилактики развития состояния гиподинамии, так и для общего развития состояния здоровья.

3. Студенты должны учитывать методические рекомендации для эффективного проведения самостоятельных заданий.

## Литература

1. Ильинич В.И. Физическая культура студента и жизнь [Текст] / В.И. Ильинич – М. – 2006. - 366 с.
2. Назаренко Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений [Текст] / Л.Д. Назаренко - ВЛАДОС-ПРЕСС. - 2002. - 87с.
3. Родькин В.М. Человек сидящий: правила здорового позвоночника. [Текст] / В.М. Родькин – Феникс. - 2012. - 271 стр.

## ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ

Дрогина Евгения Алексеевна

факультет истории, политологии и права, 3 курс

*Научный руководитель – Кузина Наталья Ильинична, старший  
преподаватель*

**Аннотация:** В этой статье рассматривается вопрос о влиянии физических нагрузок на психическое развитие студентов, как двигательная активность снимает нервное напряжение, как улучшается самочувствие и повышается работоспособность.

**Ключевые слова:** физическая культура, психическое здоровье, физическое воспитание, влияние на центральную нервную систему, анализ.

**Актуальность.** Занятия физкультурой оказывают благотворное воздействие на психику. Активизация кровообращения и более глубокое дыхание содействуют лучшему снабжению мозга кровью и кислородом. Также повышает способность человека сосредоточиться. Движения постепенно снимают нервное напряжение. Вследствие этого мы испытываем радость: у нас ничего не болит, нет никаких недомоганий, все органы функционируют нормально. Это чувство радости, в свою очередь, создает хорошее настроение. В результате физкультуры снимается нервное напряжение, улучшается сон и самочувствие, повышается работоспособность.

Влияние физических нагрузок на функциональное состояние центральной нервной системы огромно. Не потеряла своего значения формула «В здоровом теле — здоровый дух», формула, которая служит человечеству в течение многих тысячелетий. Современной наукой

установлено, что влияние физических нагрузок на центральную нервную систему осуществляется непрерывно и многообразно. Поэтому не случайно В.А. Вересаев писал: «Лишь широкая разносторонняя жизнь во всем разнообразии его отправлений, во всем разнообразии восприятий, доставляемых к мозгу, сможет дать широкую и энергичную жизнь самому мозгу». В. Гюго по этому поводу говорил, что «...нужно поддерживать крепость тела, чтобы сохранить крепость духа».

**Цель исследования:** изучить влияние физической культуры на психическое развитие студентов.

**Объект исследования:** влияние физического воспитания на психическое здоровье студента.

**Предмет исследования:** психическое здоровье студента.

**Задачи:**

1. рассмотреть и изучить понятие психического здоровья;
2. определить, на какие процессы в организме можно повлиять с помощью физических нагрузок;
3. выявить связь физических нагрузок и психического состояния человека;
4. выявить, какие на какие качества личности можно положительно повлиять, системно занимаясь спортом.

Исследование проводилось в период с ноября 2018 года по март 2019 года, с целью выявить, как влияют физические нагрузки на психические состояния студентов, такие как настроение, стресс, активность, нервная напряженность и тому подобное.

Тестирование было проведено у 10 студентов исторического факультета, занимающихся физической культурой.

Мы изучали **психическое состояние** – это временное отражение личностью ситуации, целостное явление, которое характеризуется своеобразием психической деятельности, неразрывно связано с

психическими процессами и свойствами личности, проявляется в единстве переживания и поведения и имеет временные границы.

Эмоциональный, поведенческий и физиологический аспекты являются тремя основными направлениями, по которым производится измерение психических состояний.

Первым тестом, предложенным испытуемым, был, так называемый тест **САН (самочувствие, активность, настроение)**. Методика предназначена для оценки актуального (субъективного) текущего психического состояния спортсмена. Тест разработан на основе принципа семантического дифференциала и позволяет оценить состояние по трем составляющим: самочувствие, активность, настроение.

Для измерения **тревоги личности** использовался опросник Дж. Тейлора, адаптированный проф. Т.А.Немчиным.

Для оценки сенсорных реакций, а также оценки распределения и переключения внимания были использованы корректурные пробы (тест Бурбона).

Проведя диагностику из данных трех тестов в разное время у одной и той же группы, мы можем проанализировать, как влияет физическая культура на психические состояния испытуемых.

Для того, чтобы наглядно показать, как изменялись показатели, составим таблицы, в которых за единицу измерения взято среднее арифметическое значений десяти тестируемых по каждому показателю.

*Таблица 1*

**Сравнительный анализ влияния физической культурой на  
самочувствие, активность и настроение студентов в ноябре 2018 г.  
и в марте 2019г.**

Дата тестирования	Показатели		
	Самочувствие	Активность	Настроение

Ноябрь	3	3,3	3,1
Март	5	4	4,5

Оптимальные нормы в диапазонах: самочувствие 6,0-6,2; активность 5,2-5,4; настроение 5,5-5,9.

*Таблица 2*

**Сравнительный анализ влияния физической культурой на тревожность студентов в ноябре 2018 г. и в марте 2019г.**

Дата тестирования	Показатели
Ноябрь	41
Март	29

40-50 баллов рассматривается как показатель очень высокого уровня тревоги; 25-40 баллов свидетельствует о высоком уровне тревоги; 15-25 баллов – о среднем (с тенденцией к высокому) уровне; 5-15 баллов – о среднем (с тенденцией к низкому) уровне и 0-5 баллов – о низком уровне тревоги.

*Таблица 3*

**Сравнительный анализ влияния физической культурой на внимание студентов в ноябре 2018 г. и в марте 2019г.**

Дата тестирования	Показатели		
	Концентрация	Устойчивость	Переключаемость
Ноябрь	229	4,82	16,2
Март	250	5,2	14

Показатель концентрации не имеет установленных числовых значений, так как зависит от конкретного стимульного материала. Чем больше получившаяся цифра, тем выше концентрация.

Устойчивость: 0-2 – очень высокая устойчивость, 3-4 – высокая, 5-6 – средняя, 7- 8 – низкая, 9-10 – очень низкая.

Переключаемость: 0-20 – очень высокая переключаемость, 21-40 – высокая, 41-60 – средняя, 61-80 – низкая, 81-100 – очень низкая.

#### **Выводы:**

- занятия спортом положительно влияют на текущее психическое состояние спортсмена, а именно, самочувствие, активность и настроение приходят в норму, что мы видим из первой таблицы;
- тревожность уменьшается в процессе занятий физической культурой. Из второй таблицы мы видим, что если при первом тестировании уровень тревожности был в среднем «очень высоким», то при повторном тестировании показатели интерпретируются как «средний» уровень тревожности;
- внимание также зависит физической нагрузки. В ноябре показатели были значительно ниже, нежели в марте;
- уровень физической подготовленности характеризуется положительной взаимосвязью с психическим здоровьем и самочувствием. Физические нагрузки повышают восстанавливаемость организма, что ведет уменьшению усталости. Соответственно продуктивность человека увеличивается. Количество законченных дел больше, а значит больше спокойствия, радости.

#### **Литература**

1. Ильин, Е.П. Психология физического воспитания [Текст] / Е.П. Ильин - М. - 1986. - 347 с.
2. Волкова И.П. Практикум по спортивной психологии: учеб. Пособие [Текст] / И.П. Волкова - СПб.: Питер - 2002. - 288 с.
3. Сопов, В. Ф. Психические состояния в напряжённой профессиональной деятельности [Текст] / В. Ф. Сопов - М. - 2005. - 128 с.

## РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО-СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ.

**Кабаева Александра Евгеньевна,**

**Назипова Аниса Харисовна,**

д/о, 3 курс,

факультет романо-германских языков.

*Научный руководитель — ст. преподаватель  
кафедры физического воспитания Успенская И. М.*

**Аннотация.** В данной статье раскрываются вопросы, связанные с использованием специально-подготовительных упражнений на практических занятиях по физической культуре со студентами Московского государственного областного университета для воспитания скоростно-силовых способностей.

**Ключевые слова:** скоростно-силовые качества, студенты, физическая подготовка, упражнения, исследование студентов.

**Актуальность.** Проблема развития скоростно-силовых качеств у студентов вузов является актуальной, так как физическая подготовка абитуриентов и студентов является недостаточной. Одной из основных задач, решаемых в процессе физического воспитания в ВУЗах, является обеспечение оптимального развития физических качеств. К основным физическим качествам относят силу, быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.

Особое место в развитии двигательных возможностей занимают скоростно-силовые способности, высокий уровень развития которых играет большую роль при достижении высоких результатов во многих видах спорта. Данные научно-методической литературы и спортивной практики доказывают, что развитие скоростно-силовых способностей влияет на формирование способности к высокой степени концентрации



усилий в разных фазах бега на скорость, в прыжках и метаниях, в спортивных и подвижных играх, в единоборствах и т. п.

В связи с вышеизложенным, представляется необходимым разработку эффективного комплекса упражнений направленного на повышение развития скоростно-силовых способностей у студентов.

Исходя из вышеперечисленных фактов, мы сформулировали тему нашего исследования: «Развитие скоростно-силовых качеств у студентов.»

**Цель** - выявить эффективность комплекса упражнений на развития скоростно-силовых качеств у студентов применяемого на уроках физической культуры.

Поставленная цель достигается через решение следующих **задач**:

- 1) Изучить и проанализировать методическую литературу по теме исследования;
- 2) Разработать комплекс упражнений направленного воздействия на развитие скоростно-силовых способностей.;
- 3) Провести эксперимент, включив отдельные упражнения на развитие скоростно-силовых качеств в программу тренировок студентов третьего курса;
- 4) Проанализировать результаты студентов;
- 5) Сделать выводы по проблеме исследования.

**Объектом** исследования являются физические упражнения.

**Метод исследования:** изучение и анализ специальной методической литературы по проблеме исследования.

**Понятие о скоростно-силовых качествах.**

Сила - это способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений), а под скоростными способностями понимают возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий в минимальный для данных условий промежуток времени (Матвеев,2008;

Холодов, 2007). Скоростно-силовые качества являются своеобразным соединением скорости и силы. Под скоростно-силовыми качествами понимают способности выполнять движения максимальной интенсивности в минимальный отрезок времени (Ашмарин, 2010; Васильков, 2013).

Скоростно-силовые качества характеризуются непределными напряжениями мышц, проявляемыми с необходимой, часто максимальной, мощностью в упражнениях, выполняемых со значительной скоростью, но не достигающей, как правило, предельной величины. Они проявляются в двигательных действиях, в которых наряду со значительной силой мышц требуется и быстрота движений.

Особенность данного соединения заключается в том, что между скоростью и максимальной силой существует отрицательная взаимосвязь. То есть, максимальные мышечные напряжения достижимы при относительно медленном их сокращении, а максимальная скорость движения имеет место при минимальных отягощениях (Еркомайшвили, 2013). Между этими максимумами находится область проявления скоростно-силовых качеств. При проявлении скоростно-силовых качеств наибольшая трудность состоит в том, чтобы совместить на высоком уровне проявление скоростных и силовых возможностей. При этом, чем значительнее внешнее отягощение, преодолеваемое спортсменом, тем большую роль играет силовой компонент, а при меньшем отягощении возрастает значимость скоростного компонента (Максименко, 2005). Но скоростно-силовые качества это не просто соединение скорости и силы. Как показывают различные исследования, - нет достоверной взаимосвязи результатов скоростно-силовых тестов, как с силовыми, так и со скоростными. Поэтому многие авторы рассматривают скоростно-силовые качества не как разновидность силовых, а как отдельное двигательное качество.

Действенность скоростно-силовых упражнений в какой-то мере пропорциональна частоте включения их в недельные и более протяженные циклы при условии, что в процессе воспроизведения их удается как минимум поддерживать, а лучше увеличивать достигнутый уровень скорости движения.

Исходя из этого, нормируют суммарный объем скоростно-силовых упражнений, в частности число повторений их в отдельном занятии. Динамика скорости движений служит вместе с тем и одним из основных критериев в регулировании интервалов отдыха между повторениями: как только движения начинают замедляться, целесообразно увеличить интервал отдыха, если это поможет восстановить необходимую скорость, либо прекратить повторение. Кратковременность скоростно-силовых упражнений и ограниченная величина применяемых в них отягощений позволяют выполнить их в каждом занятии серийно, используя несколько повторений в каждой серии. Вместе с тем предельная концентрация воли, полная мобилизация скоростно-силовых возможностей, необходимость каждый раз при повторениях не допускать ухудшения скоростных характеристик движений существенно лимитируют объем нагрузки, отсюда вытекает правило использования скоростно-силовых упражнений: **«Лучше заниматься чаще, но понемногу»**. В рамках каждого отдельного занятия непременным условием качественного выполнения скоростно-силовых действий является основательная разминка, средствами которой служат вспомогательные гимнастические и специально-подготовительные упражнения, выполняемые с постепенным увеличением темпа и скорости движения.

### **Средства развития скоростно-силовых качеств у студентов.**

Основными средствами скоростно-силовой подготовки студентов являются упражнения с различного рода отягощениями (с преодолением собственного веса и веса партнера, со штангой, гантелями, набивными

мячами, амортизаторами, и т.п.), мышечные напряжения при их выполнении чаще соответствуют соревновательным требованиям.

Соответствие средств, специальной силовой подготовки требованиям проявления силы в различных упражнениях оценивается по следующим критериям: амплитуде и направленности движений; акцентируемому участку рабочей амплитуды движения; величине динамического усилия; скорости развития максимального усилия; режиму работы мышц.

При использовании технических средств силовой подготовки студентов необходимо учитывать следующее:

- тренирующий эффект любого средства снижается по мере повышения уровня специальной физической подготовленности студента, тем более достигнутого этим средством;
- применяемые средства должны обеспечить оптимальный по силе тренирующий эффект по отношению к текущему состоянию организма студента;

В качестве основных средств воспитания скоростно-силовых качеств студентов применяют упражнения, характеризующиеся высокой мощностью мышечных сокращений. Такого рода упражнения принято называть «скоростно-силовыми». Эти упражнения отличаются от силовых повышенной скоростью и использованием менее значительных отягощений.

Состав скоростно-силовых упражнений, предусмотряемых программами физического воспитания, входят различного рода прыжки (легкоатлетического характера, гимнастические и др.), метания, толкание, броски и быстрые поднимания спортивных снарядов, различные удары с утяжелителями, и др., скоростные перемещения циклического характера, ряд действий в различных играх и единоборствах, совершаемых в короткое время с высокой интенсивностью (выпрыгивание, отжимание, ускорение), и т.д.

К средствам силовой тренировки относят упражнения как целостного, так и локального воздействия. Одни служат для комплексного укрепления мышечных групп и обеспечивают достаточно высокую нагрузку на весь организм (бег, прыжки, приседания, отжимания). Другие применяются для избирательного, целенаправленного укрепления отдельных мышц или мышечных групп при относительно небольшой нагрузке на весь организм с вовлечением в работу одной или двух конечностей либо отдельных частей тела (подтягивание, отжимание в упоре и т.д).

Особую группу составляют специальные упражнения с мгновенным преодолением ударно воздействующего отягощения, которые направлены на увеличение мощности усилий, связанных с наиболее полной мобилизацией реактивных свойств мышц. Это прыжки в глубину, запрыгивания на тумбу, выпрыгивания вверх мгновенным рывком преодоления отягощения, эти упражнения позволяют проявлять наибольшую «взрывную силу». Данные упражнения можно давать учащимся среднего возраста, как в подготовительной, так и в основной части урока.

Для развития специальных скоростно-силовых качеств используются различные упражнения с сопротивлениями, воздействующие на мышцы, которые несут необходимую нагрузку. К группе упражнений «взрывного» характера относятся упражнения не только с ациклической структурой движения (прыжки, метания, и др.), но и с циклической структурой (бег и плавание на короткие отрезки, спринтерские велосипедные гонки на треке и др.), которые можно использовать в основной части занятия.

Средствами развития скоростно-силовых качеств являются физические упражнения с сопротивлением, которые направленно стимулируют увеличение степени напряжения мышц. Такие упражнения называются скоростно-силовыми и применяются на уроках

совершенствования, на уроках легкой атлетике при этом решаются задачи развития скоростно-силовых качеств на уроках физической культуры.

Скоростно-силовыми являются такие динамические упражнения, в которых ведущие мышцы одновременно проявляют относительно большие силу и скорость, сокращения.

Упражнения условно подразделяются на основные и дополнительные.

Основные средства:

- упражнения с весом внешних предметов: разборные гантели, набивные мячи и т.д.
- упражнения, отягощенные весом собственного тела:
- упражнения, в которых мышечное напряжение создается за счет веса собственного тела (подтягивание в висе, отжимания в упоре, удержание равновесия в упоре, в висе), при этом дозировка будет около 3-5 подходов по 8-10 раз с интервалом отдыха около 3-5 минут;
- упражнения, в которых собственный вес отягощается весом внешних предметов (например, специальные пояса, манжеты), при дозировке около 5-8 подходов по 5-8 раз с интервалом отдыха около 3-5 минут;
- упражнения, в которых собственный вес уменьшается за счет использования дополнительной опоры;
- Рывково-тормозные упражнения. Их особенность заключается в быстрой смене напряжений при работе мышц-синергистов и мышц-антагонистов.

Дополнительные средства:

- Упражнения с использованием внешней среды (бег и прыжки по рыхлому песку, бег против ветра и т.п.)
- Упражнения с использованием сопротивления других предметов (эспандеры, резиновые жгуты, упругие мячи и т.п.)
- Упражнения с противодействием партнера.

Некоторые примеры выше перечисленных упражнений:

- Бег с высоким подниманием бедра в яме с песком на месте и с незначительным продвижением вперед в различном темпе - 15-30 м.
- Бег прыжками по мягкому грунту (опиловочная дорожка, торф) в различном темпе - 20-30м.
- Прыжки на двух ногах с небольшим наклоном вперед - 10-15 прыжков.
- Выпрыгивание из глубокого приседа - 8-15 прыжков.
- Прыжки на одной ноге с продвижением вперед - 10-15 м на каждой ноге.
- Многократные прыжки через препятствия (гимнастические скамейки, набивные мячи, барьеры) на одной и двух ногах с акцентом на быстроту отталкивания - 10-20 прыжков.
- Броски и ловля набивного мяча одной и двумя руками - 6-8 раз.
- Сгибание и разгибание рук в упоре лежа - по 5-7 раз на время.

Тесты и показатели, позволяющие оценивать уровень физического развития, являются эффективным способом контроля за ходом тренировочного процесса и ростом спортивных результатов. В построении тестов, оценивающих двигательные возможности, используются скоростно-силовые показатели, эти показатели свидетельствуют об уровне физической подготовленности в целом, поскольку любой вид спорта требует целого комплекса качеств и способностей.

В число тестов для оценки уровня скоростно-силовой подготовленности вошли общепринятые тесты:

- 1) прыжок в длину с места;
- 2) пятерной прыжок;
- 3) челночный бег 10х5 м;
- 4) прыжок в высоту с разбега, см;

- 5) выпрыгивания;
- 6) отжимания от пола, скамейки.

При выполнении прыжка в высоту значение скоростных возможностей несколько снижается, а способность к «взрывному характеру» отталкиванию возрастает.

В прыжке в длину с места результативность зависит исключительно от способности мышц ног к проявлению силы в кратчайшее время. Результат этих упражнений зависит и от скоростных и силовых возможностей. Однако традиционно легкоатлетические прыжковые упражнения определяют как разновидность проявления быстроты и объединяют их в группу скоростно-силовых упражнений, к которым относят и бег на короткие дистанции.

### **Организация и результаты исследования**

Исследование проводилось на базе Московского государственного областного университета в период с 10 сентября 2018 года по 10 марта 2019 года. В эксперименте принимало участие 10 человек.

Для определения исходных данных перед началом эксперимента в сентябре мы провели контрольное тестирование. Время проведения тестов, характер отдыха между попытками были постоянными для всех испытуемых.

Тесты:

- 1) Прыжок в длину с места.

Испытуемый встает на контрольную линию, справа от которой лежит измерительная лента, не заступая носками за нее. Затем толчком двух ног со взмахом рук выполняет прыжок в длину, стараясь, приземлится как можно дальше. Результат измеряется в сантиметрах, с точностью до одного сантиметра, по точке приземления пятками. Выполняется 3 попытки, засчитывается лучшая попытка.

- 2) Бег 15 метров.



Отмечается две контрольные линии на расстоянии друг от друга 15 метров. Испытуемый встает на линию, принимая положение высокого старта. По сигналу он бежит к противоположной линии – линии финиша. Результат засекается по секундомеру, с точностью до 0,01 секунды. Выполняется две попытки, засчитывается лучший результат.

3) Бег в течение 40 секунд.

Отмечается две контрольные линии на расстоянии друг от друга 18 метров (длина волейбольной площадки). Испытуемый встает на линию, принимая положение высокого старта. По сигналу он бежит до противоположной линии, там разворачивается и бежит обратно, снова разворачивается и т. д. Он продолжает бег в течение 40 секунд. По команде "стоп" заканчивается бег. Подсчитывается общее количество метров. Выполняется одна попытка. Поворот только после пересечения линии.

По завершению подготовительного этапа, с учетом полученных данных, был разработан комплекс упражнений направленный на повышение скоростносиловых способностей студентов:

- Прыжки через скамейку правым и левым боком, продвигаясь вдоль скамеек, толчком двух и одной ногами. 4-5 скамеек по 2-3 серии;
- Прыжки на скакалке (на двух ногах – 300-350 раз, на одной - 100-120 раз);
- Беговые и прыжковые упражнения по прямой. (3-4 прямых по 20м);
- Прыжок в длину с места без остановки по прямой. 3-4 серии по 6- 8 прыжков;
- Прыжок вверх толчком двух ног, коснуться коленями груди. 4-5 серий по 20-25 повторений.

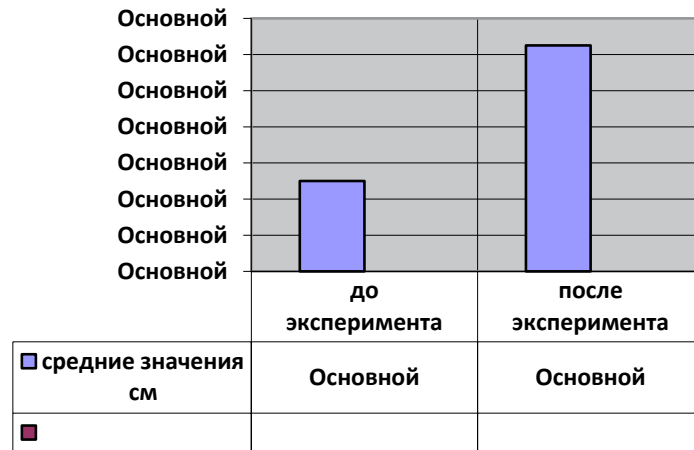


Рис.1. Результаты средних арифметических значений группы в начале и в конце эксперимента в прыжках в длину с места.

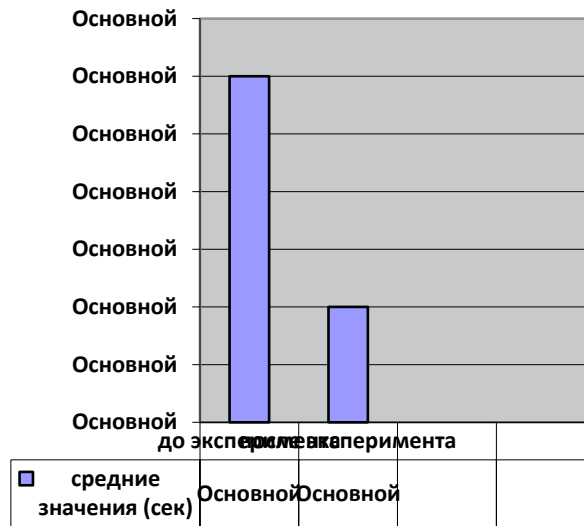


Рис.2. Результаты средних арифметических значений группы в начале и в конце эксперимента в беге на 15м

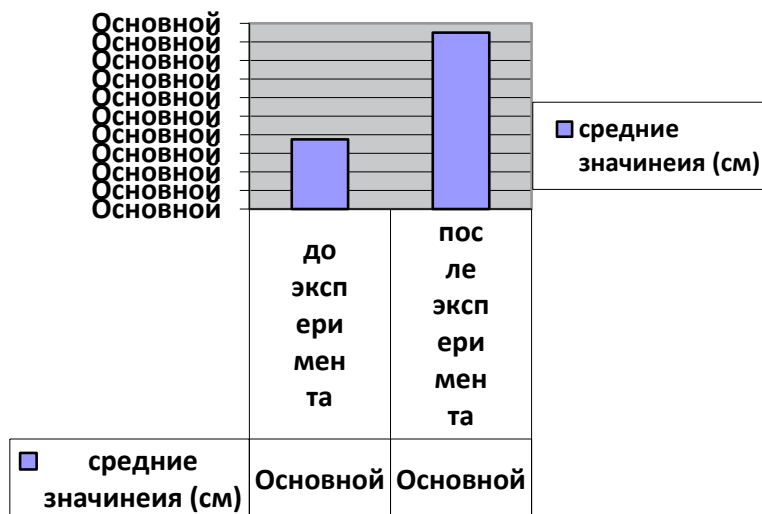


Рис.3. Результаты средних арифметических значений группы в начале и в конце эксперимента в беге течении 40 сек.

Результаты тестирования показали, что после применения скоростно-силовых упражнений на практике (прыжок в длину с места, бег в течение 40 сек) показатели в марте оказались выше, чем в сентябре.

### **Выводы**

Скоростно-силовые качества являются своеобразным соединением скорости и силы. Под скоростно-силовыми качествами понимают способности выполнять движения максимальной интенсивности в минимальный отрезок времени.

Основными от средствами до воспитания скоростно-силовых от качеств являются упражнения, выполняемые с предельной или около предельной скоростью.

Нами были изучены различные средства (упражнения с небольшими отягощениями, специальные упражнения метания, прыжки.) и методы (сопряженного и вариативного воздействия, повторного, строго регламентированного упражнения) развития скоростно-силовых качеств у студентов. Скоростно-силовые улучшают как общую, так и специальную физическую подготовленность, применение скоростно-силовых упражнений в увеличенном объеме благоприятно влияет на формирование двигательных навыков студентов.

Тестируемые качества не просто нужны для поддержания физических кондиций – они являются важными для целого ряда профессий, связанных с необходимостью быстрых передвижений, преодоления препятствий, ведения единоборств, метаний разных снарядов. Поэтому скоростно-силовые упражнения и включены в программы физической подготовки не только в школах, но и в университетах.

## Литература

1. Ашмарин, Б.А. Теория и методика физического воспитания [Текст] / Б.А. Ашмарин - М.: Физкультура и спорт. - 2010. - 235с.
2. Васильков, А.А. Теория и методика физического воспитания: учебник [Текст] / А.А. Васильков - Ростов н/Д: Феникс. - 2013. - 381 с.
3. Еркомайшвили, И.В. Основы теории физической культуры. Курс лекций [Текст] / И.В. Еркомайшвили. - Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ. - 2004. - 192 с.
4. Максименко, А.М. Теория и методика физической культуры: учебник [Текст] / А.М. Максименко. - М.: Физическая культура. - 2005. - 544с.
5. Матвеев, А.П. Методика физического воспитания в начальной школе [Текст] / А.П. Матвеев. - М: Владос – Пресс. – 2003. - 248 с.
6. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры [Текст] / Л.П. Матвеев. - М.: ФИС. - 2009. - 543 с.
7. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. завед. [Текст] / Ж.К. Холодов - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Изд. центр «Академия». - 2001. – 480 с.

## **ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ МОЛОДЁЖИ.**

**Павлова Е.А, Бондаренко Л.А.**

студентки 2 курса, факультет Психологии, д/о

*Научный руководитель – к.п.н., доц., Борисова О.А.*

**Аннотация:** Актуальность здорового образа жизни обусловлена возрастанием и изменением характера нагрузок на человеческий организм в связи с увеличением рисков техногенного и экологического характера, усложнением социальной структуры. В текущей ситуации забота о здоровье и самочувствии индивидуума связана с выживанием и сохранением человека как вида [1, с.5-12].

**Ключевые слова:** здоровый образ жизни, формирование здорового образа жизни, студенческая жизнь, здравоохранение, молодежь.

По данным Всемирной организации здравоохранения, здоровье на 50% зависит от образа жизни, остальные факторы влияния распределяются следующим образом:

- 20% от окружающей среды;
- 20% от генетической базы;
- 10% от уровня здравоохранения.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ)- это комплексное понятие, включающее в себя множество составляющих. Сюда входят все сферы человеческого существования – начиная с питания и заканчивая эмоциональным настроением. Это способ жизнедеятельности, направленный на полное изменение прежних привычек, касающихся еды, режима физической активности и отдыха [2, с. 3-6].

Здоровый образ жизни – предпосылка и необходимое условие для:

- полноценного развития самых разных сторон человеческой жизнедеятельности;
- достижение человеком активного долголетия;
- активного участия человека любого возраста в социальной, трудовой, семейной деятельности.

Интерес к данной теме возник сравнительно недавно (в 70-х годах XX века) и был связан с изменением образа жизни современного человека.

Формирование ЗОЖ - проблема поколения. Составляющими его являются:

- соблюдение режима труда и отдыха;
- рациональное питание;
- активный двигательный режим;
- отказ от вредных привычек;
- личная гигиена;
- закаливание [2, с.10-12].

Мы провели, социологическое исследование на тему: «Отношение студентов к формированию здорового образа жизни».

**Целью исследования:** выявить отношение сегодняшней молодежи к формированию здорового образа жизни.

**Задачи исследования:**

1. Выявить, что понимают студенты под здоровым образом жизни.
2. Установить отношение молодежи к здоровому образу жизни и двигательной активности.

**Методы исследования:**

- анализ научно-методической литературы;
- опрос.

**Организация исследования.** Исследование проводилось на кафедре физического воспитания МГОУ со студентами 1 курса факультета психологии. В исследовании приняло участие 46 человек.

В ходе социологического исследования, были получены следующие результаты. На вопрос: «Что понимают студенты под здоровым образом жизни?», были получены такие ответы:

- отказ от вредных привычек (26,6%);
- здоровье (21,7%);
- занятия физической культурой (16,7%);
- оптимально двигательный режим (11,6%);
- положительные эмоции (6,7%);
- закаливание (1,7%) (рис.1).



Рис.1. Здоровый образ жизни студентов.

На второй вопрос: «Как вы относитесь к здоровому образу жизни?» Результаты исследования показали, что современная молодежь старается активно заниматься спортом, соблюдать режим рационального питания, труда и отдыха.

По нашей диаграмме мы можем сказать, что больше половины студентов относятся положительно к здоровому образу жизни:

- положительно (55%);
- скорее положительно (31,7%);
- скорее отрицательно (10%);
- отрицательно (3,3%) (рис.2).

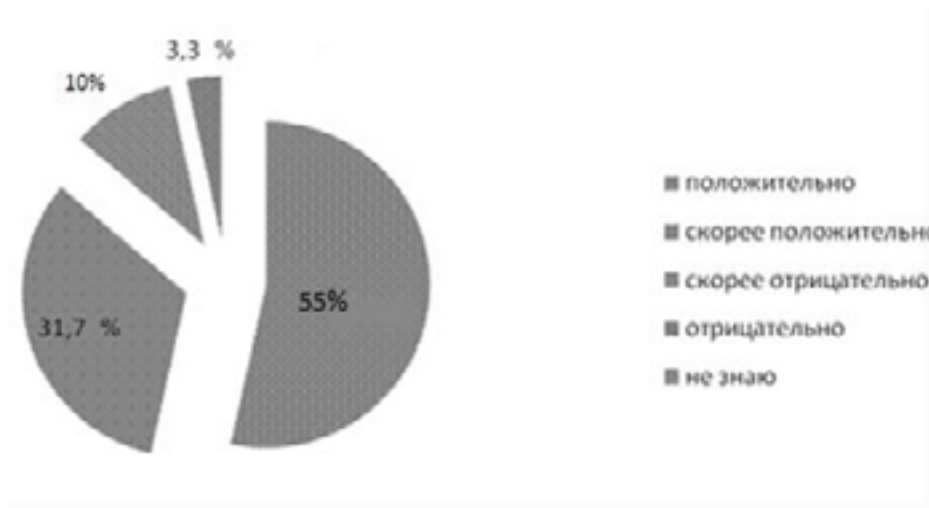


Рис 2. Отношение молодежи к здоровому образу жизни.

На третий вопрос: «Хотят ли студенты вести здоровый образ жизни?» мы выявили что, студенты нашего факультета стараются вести здоровый образ жизни.

50% считают, что они ведут здоровый образ жизни и всего 10% не делает этого, остальные 40% стремятся к тому чтобы вести ЗОЖ (рис.3).

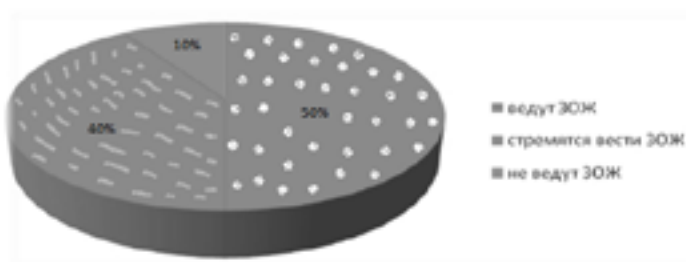


Рис 3. Желание студентов вести ЗОЖ.

Важный элемент здорового образа жизни- оптимальный двигательный режим.



На вопрос: «Выполняете ли вы требования к недельному двигательному режиму?» только 37% респондентов ответили «да». Совершенно очевидно, что на следующий вопрос: «Каковы причины и что им мешает соблюдать двигательный режим?» студенты ответили, что:

- у 47% проблемы со здоровьем;
- 43% ссылаются на нехватку времени;
- 38% указали на нехватку знаний;
- У 35% отсутствует сила воли;
- 21% указали на низкий уровень физической подготовки.

Данные представлены на рис. 4.

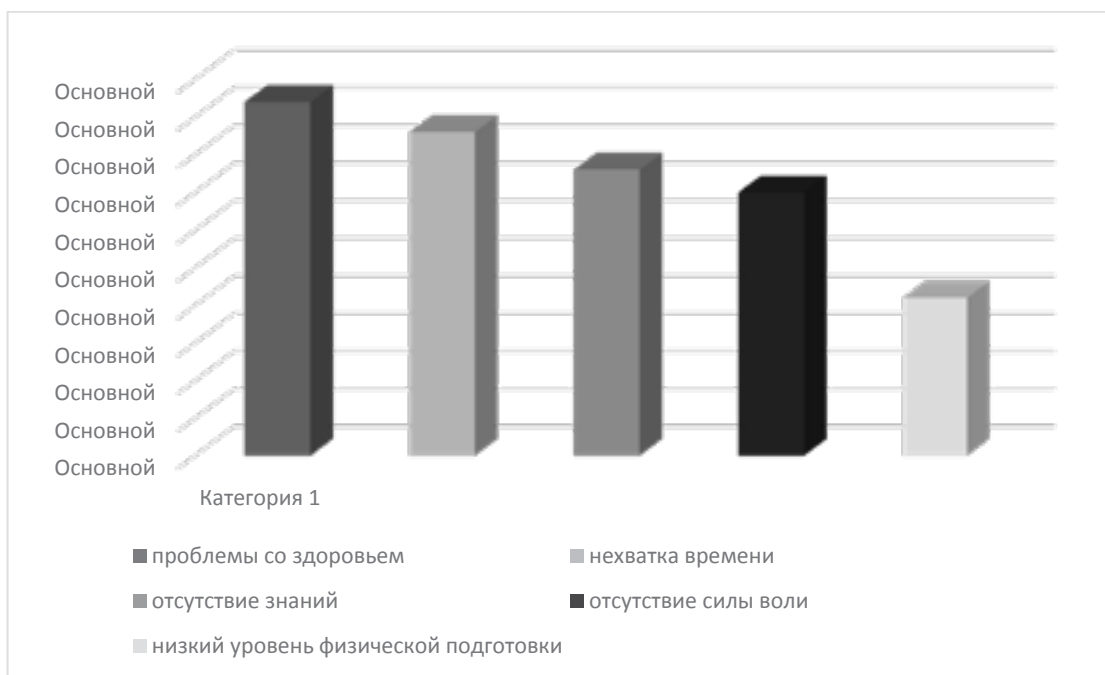


Рис 4. Барьеры, мешающие студентам вести ЗОЖ .

Дефицит двигательной активности может быть компенсирован только за счет самостоятельных занятий. Результаты исследования показали, что только 18% занимаются физическими упражнениями самостоятельно.

Из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы:

1. Знания основ ЗОЖ является составляющей для более широкого вовлечения в занятия физической культурой и спортом.

2. Студентам необходимо расширять свой объем дыхательной активности.
3. В вузе необходимо давать знания об основах ЗОЖ.
4. Формирование здорового образа жизни студенческой молодежи должно быть одной из педагога.

### *Литература*

1. Назарова, Е. Н. Здоровый образ жизни и его составляющие [Текст] / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. - М.: Академия. - 2016. - 256 с.
2. Пискунов В. А. Здоровый образ жизни [Текст] / М. Р. Максиняева, Л.П. Тупицына, Т.И. Егорова, Э.В. Айриян - М.: Прометей. - 2012. - 100с.

## **СРАВНИТЕЛЬНЫЙ ОБЗОР ВЫСТУПЛЕНИЯ СБОРНЫХ КОМАНД ФАКУЛЬТЕТОВ В ТРАДИЦИОННЫХ СПАРТАКИАДАХ МГОУ ЗА ПЕРИОД С 2006 ПО 2017 УЧЕБНЫЕ ГОДЫ**

**Прохорова Анна Александровна,**

**Зырянова Алёна Егоровна,**

физико-математический факультет, 2 курс, д/о

*Научный руководитель - Борисова И. В., к.п.н, доцент*

**Аннотация:** В статье представлен сравнительный обзор спартакиад МГОУ за последние десять лет.

**Ключевые слова:** Спартакиада, виды спорта, факультет, сборные команд факультетов, призовые места.

**Актуальность:** Основными направлениями работы кафедры в современных условиях являются укрепления здоровья студентов и воспитание у них привычки и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, регулярных занятиях физической культурой и спортом. Эта работа осуществляется в форме учебных занятий различной спортивной направленности.

Этой же цели служат занятия студентов по интересам в различных спортивных секциях и комплексная Спартакиада университета по 12 видам спорта.

Впервые Спартакиада в нашем вузе была проведена в 1945/46 учебном году, участвовало 6 факультетов по 3 видам спорта (легкая атлетика, баскетбол, борьба). В 2006/07 учебном году участвовало 13 факультетов (выступают объединенной командой лингвистический и романо-германский факультеты, а также, географический и биолого-химический факультеты и факультет дефектологии и психологический) по 12 видам спорта, в 2016/17 учебных годах, также участвовало 13 факультетов по 12 видам спорта.

Мы проведем сравнительный обзор Спартакиад за последние десять лет, соревнования проводились по 12 видам спорта: 7 обязательных (кросс, троеборье, шахматы, армлифтинг, стритбол, дартс, легкая атлетика) и 5 по выбору (художественная гимнастика, настольный теннис, мини футбол, волейбол (мужской, женский), баскетбол (мужской, женский)). В зачет шли 7 обязательных видов и 3 лучших по выбору вида спорта.

За десять Спартакиад победителями были следующие факультеты: физико-математический, экономический, исторический (табл. №1).

*Таблица № 1*

**Распределение призовых мест в итоговой таблице Спартакиад МГОУ за 2006-2017 год**

Спартакиада	Учебный год	I место	II место	III место
62-я	2006-2007	Эконом	ФТП	Психолог
63-я	2007-2008	Физмат	Эконом	ИЗО и НР
64-я	2008-2009	Эконом	Физмат	ПДФ
65-я	2009-2010	Эконом	Физмат	ПДФ
66-я	2010-2011	Физмат	Эконом	ПДФ
67-я	2011-2012	Эконом	Физмат	Естфак
68-я	2012-2013	Физмат	Естфак	Эконом
69-я	2014-2015	Истор	Физмат	Филфак
70-я	2015-2016	Физмат	ИЛиМК	Истор
71-я	2016-2017	Физмат	Естфак	Филфак

Из итоговой таблицы Спартакиад МГОУ за период с 2006 по 2017 учебный год о распределении призовых мест можно сделать вывод о том, что лидирующее место по праву принадлежит физико-математическому факультету. В течение 10 лет целых 5 раз он занимал первое место и 4 раза 2 место. Следующим по рейтингу идет экономический факультет. Который может похвастать своими четырьмя первыми, двумя вторыми, а также одним третьим местами. Хочется также отметить, что среди призеров нередко оказывается исторический, естественно-экологический, филологический факультеты, а также ПДФ.

Таблица № 2

**Суммарное распределение призовых мест в итоговой таблице  
Спартакиад МГОУ за период 2006-2017 год**

Факультет	I	II	III	Всего
Физмат	5	4	0	9
Эконом	4	2	1	7
ПДФ	0	0	5	5
Естфак	0	3	1	4
Истфак	1	0	2	3
ФТП	0	1	0	1
ИЛИМК	0	1	0	1
Юрфак	0	1	0	1
Филфак	0	0	1	1
ИЗО и НР	0	0	1	1

Данные таблицы № 2 позволяют отметить следующее. Максимальное количество призовых мест за рассмотренный период набрал физмат (9). Минимальное количество призовых мест за рассмотренный период набрали ФТП, лингвистический, филологический, ИЗО и НР, юридический.

Первые места занимали факультеты физико-математический, экономический и исторический; из них больше всего первых мест у физмата (5), чуть меньше у экономического факультета (4). Вторые места занимали ФМФ, ФТП, лингвистический, экономический, юридический, естественно-научный факультеты; из них больше всего вторых мест у ФМФ (4). Наибольшее число третьих мест занял психологический факультет (5).

Для наглядности суммарное распределение призовых мест Спартакиад МГОУ за период 2006-2017 годы было представлено на диаграмме (рис. 1).

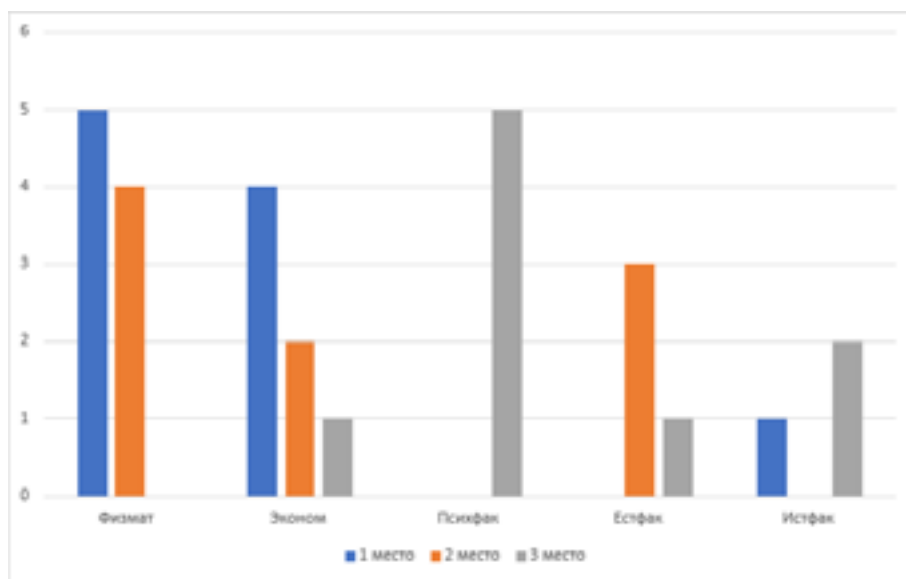


Рис.1. Суммарное распределение призовых мест Спартакиад МГОУ за период 2006-2017 годы было представлено на диаграмме

Таблица №3

**Суммарное распределение призовых мест по видам спорта всех факультетов МГОУ, за период 2006-2017 год**

Факультет	I место	II место	III место	Всего
Физмат	31	24	15	70
Экономики и права	32	15	20	67
Истфак	16	11	13	40
ПДФ	12	11	8	31
ФТП	9	8	14	31
Юрфак	11	9	9	29
Естфак	4	17	8	29
ИЛиМК	5	10	13	28
ИЗО и НР	1	3	10	14
Филфак	4	5	4	13

Анализируя суммарное распределение призовых мест по видам спорта среди факультетов МГОУ, за период с 2006-2017 учебный год (Табл. №3) можно прийти к выводу, что наибольшее количество промежуточных призовых мест занял физико-математический факультет – целых 70. Физмат преуспевает практически везде. Это хорошо видно на диаграмме (рис. 2). Наибольшее количество было получено по стритболу (9); троеборью (9); волейболу (8); баскетболу (7); шахматам (6).

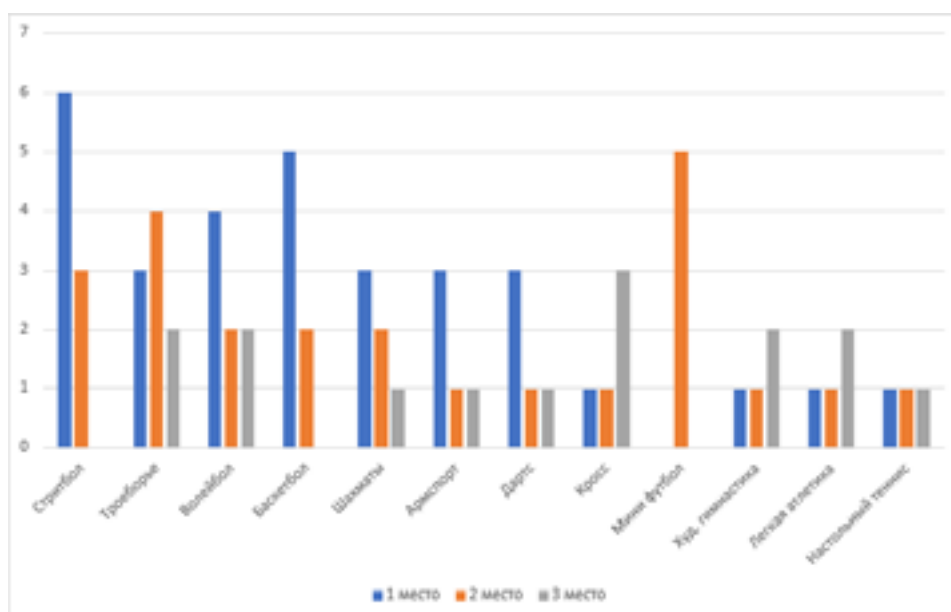


Рис.2. Суммарное распределение призовых мест физико-математического факультета по видам спорта

Лидером остается и экономический факультет. Он занял 67 призовых мест, 9 из которых по художественной гимнастике, 8 по мини футболу, 7 по волейболу и стритболу, 6 по кроссу и троеборью (рис. 3).

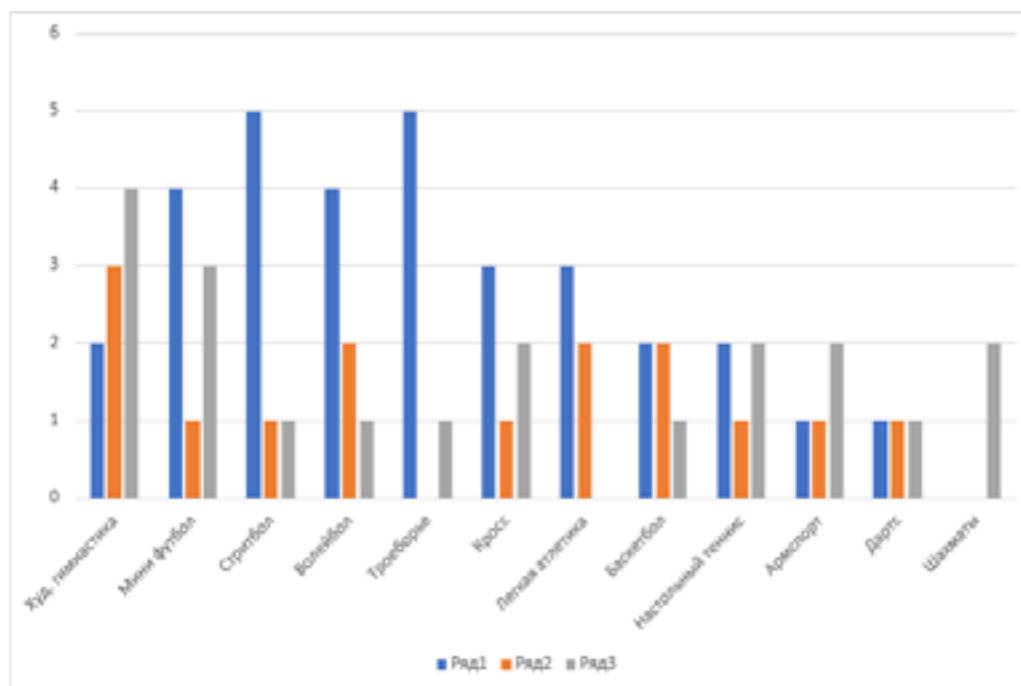


Рис.3. Суммарное распределение призовых мест экономического факультета по видам спорта

Также радуют исторический факультет (40 призовых мест), в основном лидирующий в мини футболе (7), баскетболе, стритболе (6), троеборье (5) (рис. 4).

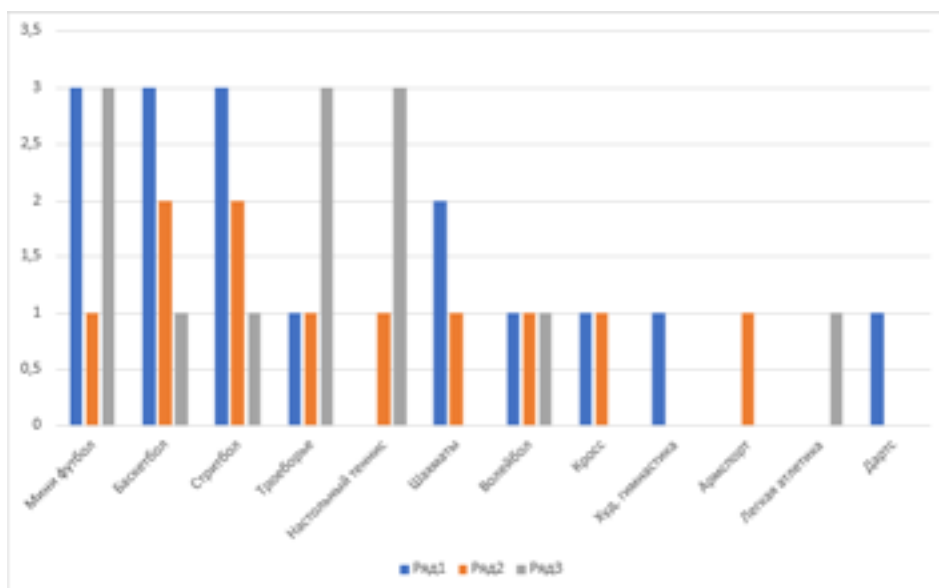


Рис.4. Суммарное распределение призовых мест исторического факультета по видам спорта

Анализируя общее число призовых мест, среди факультетов наибольшее количество первых мест занимал экономический факультет; всего на единицу ему уступает физмат. Наибольшее число вторых мест видим у физмата, у естественно-экологического факультета, а также у экономического, что хорошо видно на диаграмме (рис. 5).

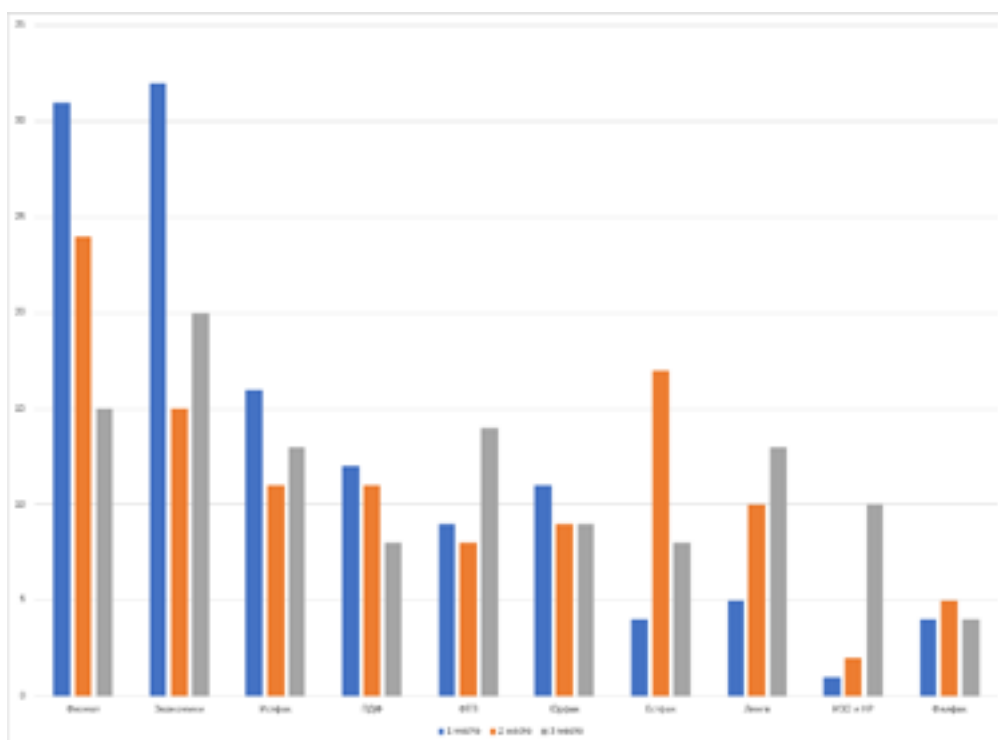


Рис. 5 Суммарное распределение призовых мест среди факультетов



ПДФ (31 призовое место), один из немногих, лидирующих в легкой атлетике (7), а также художественной гимнастике (6).

ФТП (31 место), занявший в период с 2006 по 2017 целых 7 призовых мест по легкой атлетике.

Анализируя общее число призовых мест, среди факультетов наибольшее количество первых мест занимал экономический факультет; всего на единицу ему уступает физмат. Наибольшее число вторых мест видим у физмата, у естественно-экологического факультета, а также у экономического, что хорошо видно на диаграмме (рис. 5).

Говоря о наибольшем количестве первых мест по видам спорта, следует отметить (табл. №4) физико-математический факультет, который является призером-лидером в таких видах спорта как: баскетбол - 5 раз, стритбол – 6 раз, шахматы – 4 раза, армспорт – 3 раза, дартс – 2 раза. За ним идет экономический факультет, неоднократно становившийся победителем в стритболе -6 раз, троеборье – 5 раз, мини футбол – 4 раза, волейбол – 4 раза, кросс – 3 раза. За ним идет психологический факультет, занимавший первые места по художественной гимнастике 5 раз, лыжной эстафете – 3 раза, легкой атлетике – 3 раза.

Помимо тройки наших лидеров победителями в отдельных видах спорта были: исторический факультет завоевывал кубок по кроссу, троеборью, волейболу, стритболу, художественной гимнастике, мини-футболу 3 раза: трижды становился победителем ФТП по настольному теннису, дважды становился победителем юридический факультет по мини-футболу.

Таблица № 4

**Распределение призовых (первых) мест по видам спорта с 62-й по 72-ю Спартакиады МГОУ**

Вид спорта	Спартакиада									
	62-я	63-я	64-я	65-я	66-я	67-я	68-я	69-я	71-я	72-я
Кросс	ИЛи МК	ФМ	Эк.Ф	ПДФ	ПДФ	Эк.Ф	Эк.Ф	–	Истор	–
Троеборье	Эк.Ф	Эк.Ф Юр. Ф	Эк.Ф	Эк.Ф	Эк.Ф	ФМ	ФМ	Ест. Ф	Истор	ФМ
АРМ-спорт	ФМ	ИЗО и НР	Эк.Ф	Юр. Ф	ФТП	ФМ	ФМ	–	–	ПДФ
Худ-гимнаст.	ПДФ	ПДФ	ПДФ	ИЛи МК	ПДФ	СПи П	Эк.Ф	Эк.Ф	Фил. Ф	ФМ
Мини футбол	ФТП	Эк.Ф Юр. Ф	Эк.Ф	Истор	Истор	Эк.Ф	Истор	–	Эк.Ф	Юр.Ф
Легкая атлетика	ПДФ Эк.Ф	ФМ	ПДФ	Эк.Ф	Эк.Ф	Юр. Ф	Ест. Ф	–	Ест.Ф	ПДФ
Волейбол	Эк.Ф	–	ФТП	Эк.Ф	ФМ Эк.Ф	ФМ	ФМ Эк.Ф	–	Ист.Ф ИЛИМ К	ФМ ИЛИМ К
Баскетбол	ФМ Эк.Ф	–	–	Истор Эк. Ф	ФМ Истор	ФМ	ФМ Истор	ФТП Фил. Ф	–	ФМ Фил.Ф
Стритбол	ФМ	ФТП Эк.Ф Юр.Ф	ФМ Эк.Ф	ФМ Эк.Ф	Истор Эк. Ф	ФМ Эк.Ф	ФМ Эк.Ф	ФМ Истор	–	Истор ИЛИМ К
Настол. теннис	ФТП	–	ФТП	ФТП	Эк.Ф	Эк.Ф	Юр.Ф	–	–	ПДФ
Шахматы	ФТП	ФМ	ФМ	Ест.Ф	ФМ	ФМ	–	Истор	Истор	ПДФ
Дартс	–	–	–	–	ФМ	Эк.Ф	Фил. Ф	Истор	ФМ	ИЛИМ К

Хочется отметить, что, независимо от количества видов спорта в Спартакиаде, результат не меняется на протяжении многих лет, и в тройке лидеров по-прежнему находятся физико-математический факультет, экономический и психологический факультеты. Несмотря на устоявшиеся тенденции, в итоговой таблице Спартакиад все-таки произошли небольшие

изменения: так естественно-экологический факультет дважды занимал вторые места в 68-й и 71-й Спартакиад, лингвистический факультет занял второе место в 70-й Спартакиаде, филологический факультет дважды занимал третьи места в 69-й и 71-й Спартакиад.

Мы считаем, что такое положение дел является следствием целенаправленной работы преподавателей данных факультетов над повышением спортивного мастерства студентов, занятий в секциях университета, привлечения студентов-разрядников к спортивной жизни факультетов.

Таким образом, обзор представленных данных позволил выявить несколько факторов, существенно влияющих на лидерство в Спартакиаде МГОУ. Это:

- воспитательная работа со студентами факультета;
- учебная работа по повышению спортивного мастерства на занятиях по физвоспитанию;
- организационно – массовая работа по привлечению всех студентов факультета к физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе.

### **Литература**

1. Юбилейная летопись университета. 75 лет МОПИ им. Н. К. Крупской [Текст] / МПУ-МГОУ.: Сб. - Библиотека «Созвездие Московского меридиана» издательства «Современные тетради». - М. - 2006 - 463 с.
2. Материалы кафедры физвоспитания МГОУ по видам спорта и Спартакиады 2006-2017 учебные годы [Текст] / М. - 2017.
3. Кафедра физического воспитания МГОУ [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kfv-mgou.ru> (дата обращения: 15.03.2019).

## ОЦЕНКА ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

**Сенжапова Елизавета Ильдусовна,**

студентка 2 курс, д/о, факультет Психологии

*Научный руководитель -к.п.н., доцент, Борисова О.А.*

**Аннотация:** Здоровье во все времена считалось высшей ценностью, являющейся важной основой активной творческой жизни, счастья, радости и благополучия человека. Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. Существует несколько определений понятия ЗОЖ. Например, Б.А. Воскресенский полагает, что понятие ЗОЖ включает в себя правильно организованный физиологически оптимальный труд, нравственно-гигиеническое воспитание, психогигиену, физкультуру, закаливание, активный двигательный режим, продуманную организацию досуга, отказ от вредных привычек и экологическое воспитание [1, с.5-7].

**Ключевые слова:** здоровый образ жизни, состояние здоровья, оценка, студенты, анализ.

По мнению С.В. Попова в понятие ЗОЖ входят следующие составляющие:

- отказ от вредных пристрастий (курение, употребление алкогольных напитков и наркотических веществ);
- оптимальный двигательный режим;
- рациональное питание;
- закаливание;
- личная гигиена;
- положительные эмоции.

При анализе понятия «здоровый образ жизни» авторы включают самые разные вопросы, прямо или косвенно связанные со здоровьем человека.

По утверждению специалистов ВОЗ, здоровье на 50–55% зависит от образа жизни человека, на 20–23% – от наследственности, на 20–25% – от состояния окружающей среды (экологии) и на 8–12% – от работы национальной системы здравоохранения. Таким образом, формирование здорового образа жизни связано, прежде всего, с формированием физической культуры личности, а также выполнением режима труда, отдыха, сна, физической активности, питания и исключения вредностей, психологической установки на нормальную адаптированность в социальной среде [1, с.18-23]. По заключению медиков, только 30% студентов России не имеют отклонений в состоянии здоровья, а остальных можно разделить на следующие группы:

- студенты, у которых психоэмоциональные и функциональные нарушения обнаруживаются только в экстремальных условиях, например, в начале обучения или в период экзаменов;

- студенты, у которых уже выявляются предвестники болезни без экстремальных условий, например, периодические повышения артериального давления или уровня сахара в крови;

- студенты с функциональными нарушениями;

- студенты со стабильными патологическими симптомами.

Главными причинами значительных нарушений в состоянии здоровья и физического развития у студентов являются игнорирование основных элементов здорового образа жизни, недостаточная двигательная активность, нерациональный суточный режим, отсутствие закаливания, неправильное питание, наличие вредных привычек и др.

**Цель исследования:** дать оценку образа жизни студентов.

**Задачи:**

1.С помощью анкетирования изучить образ жизни студентов факультета психологии 15.ПООБ.16НОКЯ-1 группы .

2.Определить, следят ли студенты за своим состоянием здоровья и какой ведут образ жизни.

**Методы исследования:**

1.Анализ научно-методической литературы.

2.Опрос.

3.Методы математической статистики.

**Организация исследования:** опрос проводился среди студентов МГОУ, факультета «Психологии», группы – НОКЯ-1, в возрасте от 18-21 года, общее количество опрошенных составило – 20 человек. Для его проведения был использован психологический тест Р.Р. Кашанова «Экспресс-оценка образа жизни».

**Результаты исследования (данные 2018-2019 учебного года)**

Проведя анкетирование, мы получили следующие результаты (табл.1), данные обрабатывались методом средней процентного соотношения.

*Таблица 1*

**Сравнение полученных данных**

№	Вопрос	Варианты ответа	Количество ответов от общего числа студентов, %
1.	Как вы поступите, если увидите, что автобус успеет подойти к остановке раньше, чем вы?	А - приложите все силы, чтобы догнать его	50
		Б – пропустите, будет следующий	15
		В – несколько ускорите шаг – может быть, он подождет вас	35
	Пойдете ли вы в поход в компании	А – нет, вы вообще не ходите в походы	35

2.	людей, подготовленных значительно лучше вас?	Б – да, если они вам хоть немного симпатичны	50
		В – неохотно, потому что это может быть утомительным	15
3.	Если у вас выдался более тяжелый день, чем обычно, пропадает ли у вас желание делать вечером что-либо, обещающее быть интересным?	А – вовсе не пропадает	10
		Б – желание пропадает, но вы надеетесь, что почувствуете себя лучше, и поэтому не отказываетесь от задуманного	55
		В – да, потому что вы можете получить удовольствие, только отдохнув	35
4.	Каково ваше мнение о турпоходах всей семьи?	А – вам нравится, когда это делают другие	40
		Б – вы бы с удовольствием к ним присоединились	40
		В - нужно попробовать разок, как вы себя будете чувствовать в таком походе.	20
5.	Что вы быстрее и охотнее всего делаете, когда устаете?	А – ложитесь спать	60
		Б – выпиваете чашку крепкого кофе	15
		В – долго гуляете на свежем воздухе	25
6.	Что важнее всего для поддержания самочувствия?	А – нужно больше есть	20
		Б – необходимо много двигаться	30
		В – нельзя слишком переутомляться	50
7.	Принимаете ли вы регулярно лекарства?	А – не принимаете даже во время болезни	10
		Б - нет, в крайнем случае –	70

		витамины	
		В – да, принимаете	25
8.	Какое блюдо вы предпочитаете из перечисленных ниже?	А - гороховый суп с копченым окороком	30
		Б - отваренное мясо с овощным салатом	50
		В - пирожное с кремом или со взбитыми сливками	20
9.	Что для вас наиболее важно, когда вы отправляетесь на отдых?	А - чтобы были все удобства	50
		Б - чтобы была вкусная еда	45
		В - чтобы была хотя бы минимальная возможность заниматься спортом	5
10.	Ощущаете ли вы перемену погоды?	А - чувствуете себя из-за этого несколько дней больным	4
		Б - не знаете и не замечаете, что погода переменялась	41
		В - да, если вы утомлены	55
11.	Каково ваше общее состояние, если вы не выспались?	А - скверное	40
		Б - один-два раза не доспите – и все из рук валится	20
		В - вы так к этому привыкли, что уже не обращаете внимания	40

Проведенный опрос показал, что 50 % студентов неохотно идут в походы, их даже не привлекает отдых с семьей.

Организуя свою жизнедеятельность, студенты стараются:

- не переутомляться, ложиться спать вовремя;



- 50% студентов указывают на то, что их состояние не зависит от их самочувствия;
- 45% ответили на то, что их здоровье находится в зависимости от отдыха, при этом, 50% указывают на то, что они предпочитают комфортный отдых;
- 45% не имеют интереса к чему-либо.

**Выводы.** Сравнивая полученные в исследовании данные по каждому вопросу, мы увидели, что образ жизни студентов ухудшился по ряду показателей:

- большинство студентов перестали ходить в походы;
- многие отказываются заниматься чем-то вечером после учебного дня, потому что могут получить удовольствие лишь отдохнув;
- когда студенты уставшие, они быстрее и охотнее всего ложатся спать, а не идут на прогулку;
- во время отдыха студенты ценят лишь наличие удобства и вкусной еды, а не возможность заниматься спортом;
- общее состояние опрошенных студентов, если они не выспались – скверное.

Важно сформировать общественное мнение о том, что важный элемент здорового образа жизни – это оценка образа жизни студентов, которая предоставляет больше возможности для саморегуляции. Совершенно очевидно, что физическая культура студентов – один из основных видов культуры будущего молодого специалиста.

Необходимо отчетливо представлять, что не существует здорового образа жизни как некой особенности в форме жизнедеятельности вне образа жизни в целом.

## **Литература**

1. Давиденко Д.Н., Щедрин Ю.Н., Щеголев В.А. Здоровье и образ жизни студентов [Текст] / Д.Н. Давиденко - СПб.: СПбГУИТМО. - 2005. - 124 с.

# ВЕСТИБУЛЯРНЫЙ АППАРАТ И ВЕСТИБУЛЯРНАЯ ГИМНАСТИКА

**Стовба Анастасия Владимировна**

студент 2 курса факультета истории, политологии и права  
Московского государственного областного университета

E-mail:

*Научный руководитель – Кузина Наталья Ильинична  
старший преподаватель кафедры физического воспитания МГОУ*

**Аннотация:** В данной работе предлагаются специальные физические упражнения, направленные на развитие и восстановление вестибулярного аппарата у студентов.

**Ключевые слова:** вестибулярный аппарат, гимнастика для восстановления вестибулярного аппарата, комплекс упражнений, тренировка, физическая культура, тест Бондаревского

Актуальность заключается в том, что нарушение вестибулярного аппарата имеет массовый характер, это является одной из наиболее злободневных проблем современного общества.

Исследования последних лет показывают значительное увеличение числа детей с нарушением вестибулярного аппарата. Нормальное сбалансированное функционирование вестибулярного аппарата человеческого организма необходимо для поддержания вертикального положения тела и осуществления согласованных движений при перемещении в пространстве, стабилизации положения головы и фиксации взгляда, формирования пространственной ориентации.

Целью исследования является изучение темы "Вестибулярный аппарат и вестибулярная гимнастика" с точки зрения проведенного исследования.

В рамках достижения цели были поставлены следующие задачи:

- Изучить теоретические аспекты и выявить природу вестибулярного аппарата.
- Провести научное исследование.
- Изложить возможности решения темы "Вестибулярный аппарат и вестибулярная гимнастика".

Формой занятий являются утренняя гимнастика, урок физической культуры, спортивное занятие.

Методы вестибулярной тренировки.

Вестибулярный аппарат, его функции и симптомы нарушения. Органы равновесия имеют сложную систему строения и отвечают одновременно за несколько функций. Однако главным среди множества других выступает вестибулярный анализатор – периферический отдел системы, отвечающий за правильную ориентацию в пространстве. При наличии каких-либо нарушений системы координации человек теряет способность сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве, воспринимать зрительную, звуковую информацию, у него начинается головокружение.

Как устроен вестибулярный аппарат? Вестибулярный аппарат расположен во внутреннем ухе, а именно – височной кости. Такое расположение необходимо для сохранения целостности органа при различных травмах. Например, при разрушении полукружных каналов (отвечают за ориентацию), птицы вовсе не способны летать и ходить, постоянно кружатся на одном месте.

Составляющими частями системы являются три полукружных канала - утрикулос и отолитовый орган - саккулос. Каналы заполнены

изнутри вязкой жидкостью и имеют форму ракушки, у основания которой есть уплотнение – желеобразные купулы. Саккулус разделяется на два мешочка: круглой и овальной формы. Над ними расположены небольшие кристаллики карбоната кальция – отолиты. Под клапаном-уплотнителем находятся реснитчатые клетки внутреннего уха, с помощью которых передаются сигналы двух типов: статические и динамические. Первые связаны с положением тела, вторые с ускорением движения. В целом орган координации образован так, что при малейших наклонах-поворотах головы или ходьбе взаимодействуют сразу все составляющие части.

Функции:

1. Равновесие.
2. Ориентацию в пространстве.
3. Правильную походку.
4. Зрение.
5. Движения глаз.
6. Ощущение местоположения тела.

Связь вестибулярного аппарата с головным мозгом и сердцем обуславливает появление головокружений при скачках давления, болях в сердце и волнении.

Симптомы:

Симптомы нарушения работы вестибулярного аппарата влияют на качество и образ жизни. Человек может предъявлять следующие жалобы:

1. Вестибулярное головокружение. Проявление жалобы начинается сразу после повреждения, больной не может ровно стоять при закрытых глазах, его «уносит» в сторону. Появляется чувство, что земля уходит из-под ног, окружающие предметы кружатся, тело падает вниз.
2. Нистагм. Скачки глаз в горизонтальном или вертикальном направлении не дают сосредоточиться, чтение и написание для больного

невозможно. При попытке взять предмет – рука промахивается, а тело не держит равновесие.

3. Изнуряющая тошнота. Этот симптом сопутствует головокружению, носит постоянный характер. В тяжелых случаях на пике заболевания возникает рвота.

4. Нарушенное равновесие. Поворот головы в сторону и закрытие глаз заставляют человека присесть или лечь, так как он может упасть. Точные и быстрые движения при таком проявлении болезни невозможны.

5. Неуверенная походка. Этот симптом нарушает деятельность человека, заставляет вести малоподвижный образ жизни. При ходьбе человек будет расшатываться в стороны и постоянно падать.

6. Общие симптомы – колебания давления, пульса, частоты дыхания, головные боли, шум в ушах возникают на фоне органических повреждений вестибулярного аппарата.

Симптомы болезни не всегда постоянны. Некоторые из них появляются после физических нагрузок, поездок в транспорте. Иногда признаки нарушения вестибулярного аппарата возникают после резкой смены климата, при ощущении неприятных запахов и сильных звуков.

Вестибулярная гимнастика

Комплекс упражнений:

С целью укрепления вестибулярного аппарата можно выполнять следующие упражнения.

1. Встать ровно, ноги поставить вместе, туловище и руки максимально наклонить вперед. Затем медленно выпрямляется спина, а руки поднимаются над головой и складываются ладонями друг к другу. Такое положение стоит зафиксировать на 5 – 10 секунд.

2. Встать в положении ровно. Поднять правую ногу, удерживать 5 – 8 секунд, затем действия повторяются с левой ногой. В положении стоя

голова наклоняется вперед до тех пор, пока подбородок не коснется грудной клетки.

3. Затем в таком положении осуществляются наклоны в правую и левую стороны. Цель – дотянуться ухом до плеча. Очень эффективны вращения головой по ходу и против часовой стрелки.

4. Осуществляйте поднятие и опускание плеч, не опуская и не наклоняя при этом голову. Встаньте ровно, ноги поставьте на ширине плеч. Делайте наклоны в левую и правую сторону.

5. Встаньте на ноги, выровняйте ровно спину, руками делайте вращения и подъёмы. Человек должен почувствовать, что основная нагрузка приходится на плечевые суставы.

Исследовательская работа

Цель исследовательской работы: обнаружить и устранить нарушение вестибулярного аппарата

Задачи:

- Проверить состояние вестибулярного аппарата
- При нарушении проводить вестибулярную гимнастику
- Добиться улучшения вестибулярного аппарата

Объект исследования: студенты факультета истории, политологии и права

Форма: урок физической культуры

Методы: тест Бондаревского, комплекс упражнений

Исследование проводилось в три этапа:

Первый этап:

В начале ноября у 15 студенток факультета истории, политологии и права проверили состояние вестибулярного аппарата при помощи такого упреждения, как: Тест Бондаревского.

Стоя на одной ноге, руки на поясе, другую ногу согните в колене и, развернув ее в сторону, прижмите пятку к внутренней поверхности

коленного сустава опорной ноги. Зафиксируйте это положение, закройте глаза и включите секундомер.

<u>возраст</u>	<u>время в сек.</u>	<u>возраст</u>	<u>время в сек.</u>
8 лет	8,3	12 лет	15,5
9 лет	10,8	13 лет	16,9
10 лет	12,7	14 лет	17,7
11 лет	14,4	15 лет	17,8
		старше 15 лет	20,4

Рис.1. Норма вестибулярного аппарата по возрасту

Выключите секундомер тогда, когда вы потеряете равновесие (опорная нога сдвинется с места либо изменит положение согнутая нога). Зафиксировав время, в течение которого вам удалось простоять, сохраняя равновесие, сверьте его с таблицей.

Таблица 1

### Результат проверки вестибулярного аппарата №1

Возрас т	Время в сек.	Возрас т	Время в сек.	Возрас т	Время в сек.
20лет	20,9	18лет	19,1	18лет	17,4
19лет	19,8	18лет	15,2	21год	16,4
20лет	20	19лет	17	18лет	25,3
20лет	19,9	19лет	22,6	21год	21
19лет	21,7	21год	15,6	19лет	18,2

Определили, что 5 студенток из 15 держали равновесие с 20,9 до 25,3 секунд. Остальные 10 студенток теряли равновесие в течение 15-20секунд.

Второй этап:

Чтоб решить данную проблему, начали с ноября проводить 2 раза в неделю вестибулярную гимнастику (комплекс упражнений,4 стр.).

В феврале снова проверили аппарат, с помощью «Теста Бондаревского», и выявили, что у 7 девочек состояние значительно улучшилось и равновесие сохранялось с 20,6 до 23,6 секунд. У 3 студенток



состояние улучшилось, но не значительно, результат не превышал 20 секунд, поэтому исследование продолжили.

*Таблица 2*

**Результат проверки вестибулярного аппарата №2**

Возраст т	Время в сек.	Возраст т	Время в сек.	Возраст т	Время в сек.
20лет	20,9	18лет	21,3	18лет	23,6
19лет	20,8	18лет	19,9	21год	17,8
20лет	20,2	19лет	22,7	18лет	25,3
20лет	20,6	19лет	22,6	21год	21
19лет	21,7	21год	21,9	19лет	20

Третий этап:

Повторную проверку провели в начале марта, где выяснили, что после тренировок в течение нескольких месяцев у всех студенток вестибулярный аппарат улучшился и пришёл в норму.

*Таблица 3*

**Результат проверки вестибулярного аппарата №3**

Возраст т	Время в сек.	Возраст т	Время в сек.	Возраст т	Время в сек.
20лет	20,9	18лет	21,3	18лет	23,6
19лет	20,8	18лет	20,7	21год	22
20лет	21,4	19лет	22,7	18лет	25,3
20лет	20,6	19лет	22,6	21год	21
19лет	21,7	21год	21,9	19лет	23,2

Итог. Комплекс упражнений, который выполняли студентки исторического факультета в течение 5 месяцев, способствовал улучшению состояния вестибулярного аппарата. «Тест Бондаревского» помог определить состояние аппарата. После долговременных тренировок

девочки смогли держать равновесие с 20,6 до 25,3 секунды, при норме 20,4 секунды.

Появился навык самоконтроля, и выработалось умение держать равновесие в течение определённого промежутка времени.

Подводя итог своей работы, я сделала следующие выводы:

1. Ориентация в пространстве и равновесие действительно зависит от состояния вестибулярного аппарата человека.
2. В результате исследования было выявлено, что у девочек экспериментальной группы, показатели физического развития значительно возросли.
3. Вестибулярный аппарат поддается тренировке, поэтому необходимо заниматься вестибулярной гимнастикой.

Вестибулярный анализатор играет важную роль в жизни живых организмов. Оценка положения тела в пространстве, восприятие действия на организм силы земного притяжения, характера перемещения тела, правильность и точность движений, выполнение и разучивание новых движений.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Шмидт Р., Тевс Г. Физиология человека в 3-х томах [Текст] / Р.Шмидт - 2-е издание: Т.-1. - М.: Мир. - 1996г. - 71с.
2. Н. В. Крылова, Л. В. Наумец. Анатомия органов чувств (в схемах и рисунках): атлас пособие [Текст] / - Н. В. Крылова - М.: Изд-во УДН. - 1991. - 49 с.
3. Г.Л. Билич, М.Р. Сапин. Анатомия человека: учебник для студ. биол. и мед. спец. ВУЗов [Текст] / Г.Л. Билич - Кн. 2 - М.: Издат. Дом ОНИКС: Альянс-В. - 1998. - 427с.

# ИССЛЕДОВАНИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА МГОУ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**Чибрикова Мария Эдуардовна**

студентка факультета СПиП, д/о, 3 курс

e-mail: life4345@yandex.ru

*Научный руководитель – старший преподаватель, Якушин С.А.*

**Аннотация.** В данной статье рассматривается научно-практическая деятельность студентов 1 курса МГОУ. В связи с активной работой по изучению внутридисциплинарных аспектов физической культуры студенты занимаются исследованием актуальных тем, которые требуют экспериментальное подтверждение. Данная работа раскрывает роль научно-практической деятельности в процессе обучения в высшем учебном заведении, ее основные положения, а также показывает среднестатистические данные количества студентов 1 курса, ведущих активную научную деятельность на занятиях физической культуры.

**Ключевые слова:** наука, исследование, научно-практическая деятельность, физическая культура.

**Целью** исследовательской работы является изучение среднестатистических данных научно-практической деятельности студентов 1 курса на занятиях физической культуры.

В **первостепенные задачи работы** входит изучение требований по научно-практической деятельности студентов, рассмотрение основных методов в работах, а также исследование количественных показателей студентов 1 курса, кто ведёт активную научную деятельность на занятиях физической культуры.

**Методы исследования:** анализ научно-исследовательской литературы, а также проведение метода анкетирования.

Исследование проводилось на кафедре физического воспитания МГОУ со студентами 1 курса факультета специальной педагогики и психологии. В экспериментальную группу вошли 60 человек.

На сегодняшний день наука является неотъемлемой частью нашей жизни. Благодаря ей перед нами открывается вся многогранность современного понимания того или иного аспекта. Эта сфера человеческой деятельности позволяет вырабатывать и теоретически систематизировать знания, получаемые в ходе экспериментальных исследований. На современном этапе наука является важным фактором прогрессивного преобразования во всех областях, в частности в образовании, физической культуре и спорте.

Физическое образование - процесс обучения человека двигательным умениям и навыкам, управления движениями своего тела во времени и пространстве, овладения теоретическими знаниями по использованию средств ФК в различных условиях жизни и деятельности [1, с. 5].

Исследование актуальных тем по физической культуре даёт определённый фундамент для получения и проверки новых знаний путём экспериментального исследования.

Рассматривая компетенции по научно-практической деятельности (НПД) студентов, обучающихся по программе бакалавриат, можно выявить основные профессиональные компетенции: студент способен проводить научные исследования по определению эффективности различных сторон деятельности в сфере физической культуры и спорта с использованием апробированных методик(ОПК-11); выявлять актуальные вопросы в сфере физической культуры и спорта (ПК-28); применять методы обработки результатов исследований с использованием методов математической статистики, информационных технологий, формулировать

и представлять обобщения и выводы (ПК-29); проводить научный анализ результатов исследований и использовать их в практической деятельности (ПК-30) [3, с. 4].

Таким образом, профессиональные компетенции подразумевают освоение студентом основных положений, обеспечивающих научно-практическую деятельность, а также показывают уровень его общетеоретической и профессиональной подготовки.

Касаясь основных методов, которые нашли широкое применение в написании научно-практических работ, можно выявить следующие:

- Анализ научно-методической литературы.
- Педагогическое наблюдение.
- Анкетирование.
- Контрольные испытания (тестирование).
- Определение показателей физического развития, дыхательной системы и физической работоспособности.
- Педагогический эксперимент.
- Математико-статистические методы [4, с. 33].

Содержание научной работы должно иметь логичность и последовательность, где необходимо достижение поставленной цели и решение основных задач. Исследовательская работа должна быть актуальной и подтверждаться экспериментально. Приветствуется использование наглядных материалов (графики, схемы, таблицы). В завершении работы могут присутствовать рекомендации и выводы на основе экспериментального исследования [2, с. 64].

В нашем экспериментальном исследовании на базе МГОУ со студентами 1 курса факультета СПиП в составе 60 челок, были выявлены следующие данные тех, кто ведёт научно-практическую деятельность. После проведения метода анкетирования была составлена диаграмма (Рис. 1) на основе полученных результатов.

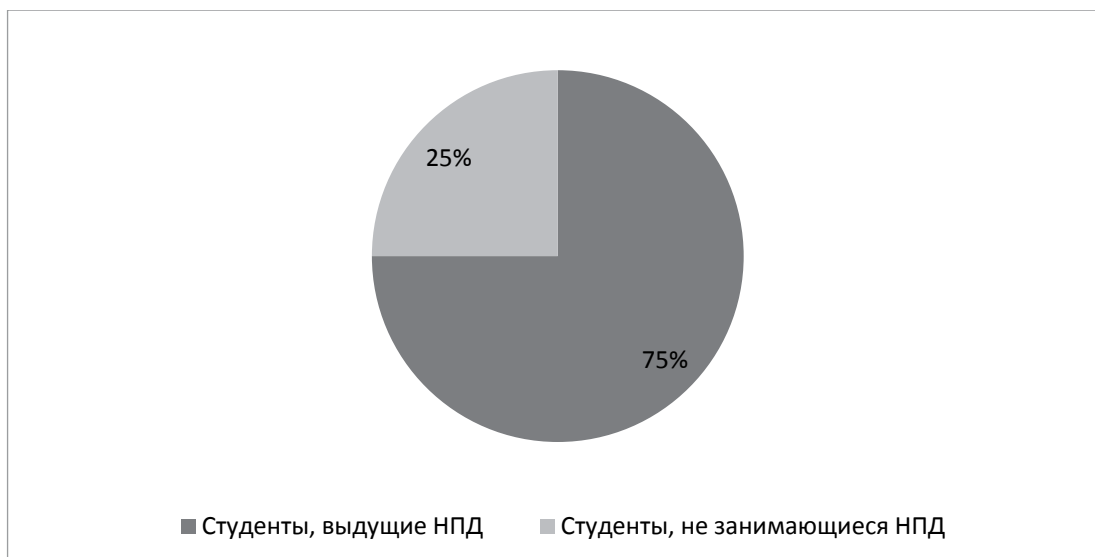


Рис. 1 Количественные показатели студентов 1 курса, ведущих НПД

Из данных, представленных в диаграмме, можно сделать вывод, что 75% студентов 1 курса (45 человек) ведёт активную научно-практическую деятельность на занятиях физической культуры, а 25% учащихся (15 человек) по различным причинам ею не занимаются.

Таким образом, данная работа позволяет проанализировать научную деятельность студентов 1 курса для выявления количественного соотношения учащихся, ведущих активную работу на актуальные темы физической культуры. Были выделены основные компетенции студентов по научно-практической деятельности на занятиях физической культуры. В целом гипотеза нашла своё подтверждение, поставленные задачи решены, цель достигнута.

## Литература

1. Евсеев Ю. И. Физическая культура [Текст] / Ю. И. Евсеев. - 3-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс. - 2005. - 384 с.
2. Никитушкин В.Г. Основы научно-методической деятельности в области физической культуры и спорта: учебник [Текст] / В.Г. Никитушкин. - Москва: Советский спорт. - 2013. - 280 с.
3. Семянникова В.В. Научно-методическая работа студентов: учебное пособие [Текст] / В.В. Семянникова - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина. - 2010. - 126 с.

# ИССЛЕДОВАНИЕ АНТРОПОМЕТРИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СТУДЕНТОВ 1-2 КУРСОВ В МГОУ

**Чибрикова Мария Эдуардовна**

студентка факультета СПиП, д/о, 3 курс

e-mail: life4345@yandex.ru

*Научный руководитель – старший преподаватель, Чибриков Э.А.*

**Аннотация.** В данной статье будут рассмотрены основные антропометрические показатели студентов 1-2 курсов. Важным звеном в исследовании является физическое здоровье, обусловленное генетической предрасположенностью и различными факторами, влияющими на рост и развитие человека. В связи с этим необходимо исследовать данную тему, чтобы выявить уровень физического развития студентов МГОУ.

**Ключевые слова:** антропометрические показатели, физическое развитие, центильные таблицы, студенты, возрастная группа.

**Целью** исследовательской работы является определение физического развития студентов 1-2 курсов.

**Основными задачами** выступают сбор и анализ антропометрических данных у студентов 1 и 2 курсов, а также сравнение полученных показателей.

**Методы исследования:** анализ научно-исследовательской литературы; проведение метода тестирования.

**Организация исследования:** исследование проводилось на кафедре физического воспитания МГОУ. В работе приняли участие 10 человек 1 курса факультета специальной педагогики и психологии (СПиП). Повторное исследование было проведено в следующем учебном году с той же экспериментальной группой студентов 2 курса. Данные, полученные на занятиях физической культуры, были занесены в таблицы.



Практическая часть работы представляет собой наблюдение за студентами факультета СПиП. Проводилось измерение таких показателей как: рост, вес, обхват грудной клетки при вдохе и выдохе, диаметр запястья, диаметр головы.

Для проведения наиболее точных и удобных способов оценки физического здоровья студентов применялись центильные таблицы.

Центильные таблицы позволяют сравнить индивидуальные антропометрические величины со стандартными табличными, получаемыми при массовых обследованиях. Составляют эти таблицы следующим образом: антропометрические данные 100 человек (100%) одного возраста выстраивают в порядке возрастания. Затем показатели 3, 10, 25, 50, 75, 90, 97 обследуемых вносят в таблицы, в которых сохраняют вышеуказанную нумерацию (или процент, или перцентиль, или просто центиль) [1, с. 35].

Если полученные результаты соответствуют 25 - 75 центиллю, то рассматриваемый параметр соответствует среднему возрастному уровню развития. Если же показатель соответствует 10 центиллю, это говорит о развитии ниже среднего; а если 3 - о низком развитии. Если показатель входит в пределы 90 центиля, развитие оценивают выше среднего; а если в 97 - как высокое [3, с. 67].

Физическое развитие считается:

Гармоничным и соответствующим возрасту – если все антропометрические показатели находятся в пределах 25 - 75 центиля.

Гармоничным, опережающим возраст – если полученные результаты соответствуют 90 - 97 центиллю.

Гармоничным, но с отставанием от возрастных нормативов - если данные обследуемого находятся в пределах 3-10 центиля. Все остальные варианты говорят о негармоничном развитии.

Обладателю любого варианта вне центрального квадрата гармоничности, надлежит обследоваться у врача с целью выяснения причины этого явления.

Квадрат гармоничности (Вспомогательная таблица для оценки физического развития) [2, с. 251].

Изначально рассмотрим антропометрические показатели студентов 1 и 2 курса, измерения которых представлены в см. и кг.

В Таблице 1 представлены антропометрические измерения показателей девушек в сантиметрах и килограммах, с помощью которых можно выявить уровень развития среди девушек 1-го курса факультета СПиП.

*Таблица 1*

**Показатели измерений (в см, кг) девушек факультета СПиП 1 курса**

Ф.И.	Диаметр запястья	Диаметр грудной клетки при вдохе	Диаметр грудной клетки при выдохе	Диаметра головы	Вес	Рост
1.Харламова Дарья	16,5	75	73	54	64	168
2.Красикова Карина	15	74	70	51	55	165
3.Марьян Магдалена	15	76	74	51	55	160
4.Худова Виктория	15	75	68	52	57	183
5.Большова Мария	13	76	68	53	62	170
6.Кулокова Мария	13	76	69	54	62	176
7.Сычкова Анастасия	16	101	102	56	85	170
8.Мордасова Владислава	13	77	74	55	62	165
9.Читава Софико	14	99	96	56	70	175
10.Пронина Мария	14	89	88	53	86	157

По данным, полученным из Таблицы 1, можно выявить среднестатистические показатели антропометрических данных экспериментальной группы студентов 1 курса: диаметр запястья составляет 14,45 см.; диаметр грудной клетки при вдохе составляет 81,8 см.; диаметр грудной клетки при выдохе равен 78,2 см.; диаметр головы 53,5 см.; вес 65,8 см.; рост 168,9 см.

В Таблицу 2 занесены показатели антропометрических данных девушек 2 курса факультета СПиП.

*Таблица 2*

**Показатели измерений (в см, кг) девушек факультета СПиП 2 курса**

Ф.И.	Диаметр запястья	Диаметр грудной клетки при вдохе	Диаметр грудной клетки при выдохе	Диаметра головы	Вес	Рост
1.Харламова Дарья	17,5	79	86	56	61	169
2.Красикова Карина	16,5	77	72	53	56	167
3.Марьян Магдалена	16	78	76	52	56	161
4.Худова Виктория	16	79	73	53,5	60	185
5.Большова Мария	14	79	75	54,5	66	173
6.Кулокова Мария	14,5	81	92	56	62	176
7.Сычкова Анастасия	17,5	104	105	58	89	172
8.Мордасова Владислава	16,6	81,2	74,5	56	64	168
9.Читава Софико	18	100	97	56	70	175
10.Пронина Мария	15,5	91	90	54,3	89	159

По данным, полученным из Таблицы 2, можно выявить среднестатистические показатели антропометрических данных экспериментальной группы студентов 2 курса: диаметр запястья

составляет 16,21 см.; диаметр грудной клетки при вдохе составляет 84,92 см.; диаметр грудной клетки при выдохе равен 84,05 см.; диаметр головы 54,93 см.; вес 67,3 см.; рост 170,5 см.

Проводя сравнение между антропометрическими показателями студентов 1 и 2 курса выделены следующие показатели: диаметр запястья отличается на 1,76 см.; разница диаметра грудной клетки при вдохе составляет 3,12 см.; диаметр грудной клетки при выдохе отличается на 5,85 см.; показатели диаметра головы показывают разницу на 9,97 см.; разница среднестатистических показателей веса у студентов 1 и 2 курсов выявлена на 1,5 кг., и рост на 1,6 см.

Таким образом, все показатели за один учебный год увеличились в среднем на 1-3%.

Рассматривая показатели в центлях у девушек 2 курса факультета СПиП можно увидеть следующие результаты, приведённые в Таблице 3.

Таблица 3

**Показатели измерений (в центилях) у девушек 2 курса  
факультета СПиП**

Ф.И.	Гармоничное развитие опережающие возраст	Гармоничное развитие ниже возрастных норм	Гармоничное развитие соответствующие возрасту	Масса тела по возрасту (Центиль)
1.Харламова Дарья	90			90
2.Красикова Карина			76	70
3.Марьян Магдалена			50	75
4.Худова Виктория		10		65
5.Большова Мария		10		10
6.Кулокова Мария			70	45
7.Сычкова Анастасия			30	93
8.Мордасова Владислава	90			90
9.Читава Софико	91			95
10.Пронина Мария			90	60

В Таблице 3 показаны измерения показателей у девушек 2 курса факультета СПиП в центилях, с помощью которых можно сравнить их антропометрические показатели с результатами на 1 курсе, выявить уровень развития среди данной экспериментальной группы и узнать насколько их организм физически развит.

Изучив уровень развития девушек, входящих в экспериментальную группу, можно сделать следующие выводы: 63% девушек имеют гармоничное развитие соответствующие возрасту; 25% имеют гармоничное развитие ниже возрастных норм и лишь у 13% гармоничное развитие опережает возраст.

Таким образом, исследуя антропометрические показатели (рост или длину тела, вес или массу тела, диаметр головы и запястья), мы наглядно оценили физическое развитие девушек факультета СПиП 2 курса. В ходе проведения и сравнения табличных данных и показателей исследования, которые были выявлены. В ходе исследования выявлено, что уровень развития у студенток средний, то есть гармоничный, соответствующий возрастным нормам. Таким образом, можно сделать вывод, что контроль, как врачебный, так и индивидуальный, необходим для наибольшей эффективности занятий физической культурой, а также достижения высоких спортивных результатов.

Подводя итог данного исследования, выявлено, что наименьший процент девушек 2 курса имеют показатели физического развития ниже нормы. С помощью центильного метода мы определили, что большинство студенток физически развиты и соответствуют показателям нормы для своего возраста. В целом гипотеза нашла своё подтверждение, поставленные задачи решены, цель достигнута.

## Литература

1. Баранов А.А. Оценка здоровья детей и подростков при профилактических осмотрах [Текст] / А.А.Баранов, В.Р.Кучма, Л.М.Сухарева: Руководство для врачей. - М. - 2004. – 134с.
2. Ильинич, В.И. Физическая культура студента: учебник [Текст] / В.И. Ильинич - М.:Гардарики. - 2007. - 366с.
3. Кучеренко В.З. Применение методов статистического анализа для изучения общественного здоровья и здравоохранения: учеб. пособие для практ. занятий студентов [Текст] / В.З.Кучеренко. - М.: «ГЭОТАР-Медиа». - 2006. - 192 с.

## САМОКОНТРОЛЬ ЗА СОСТОЯНИЕМ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ НА ФИЗИЧЕСКУЮ НАГРУЗКУ

**Щекоткова Марина Михайловна,**

**Чубко Екатерина Дмитриевна,**

**Деревянная Ирина Анатольевна,**

**Поворотова Полина Александровна**

студенты 2 курса, факультета СПиП, д/о

*Научный руководитель -к.п.н., доцент, Борисова О.А.*

**Аннотация:** Здоровье отражает образ и качество жизни, непосредственно влияет на работоспособность и производительность труда. Внимание к собственному здоровью способно обеспечить индивидуальную профилактику его нарушений. Наличие сердечно-сосудистых заболеваний (ССЗ) у молодежи остаётся наиболее актуальной проблемой здравоохранения для большинства стран мира, в том числе и для России. Экспертами Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ) прогнозируется дальнейший рост заболеваемости систем. К сожалению, столь высокая заболеваемость патологией сердечно-сосудистой системы связана с широкой распространенностью факторов риска – курением, ожирением, гиподинамией и других факторов. В этой связи крайне необходимо уделять особое внимание их профилактике: ведь чем лучше человек осведомлен об опасности, тем больше усилий он прилагает для того, чтобы её избежать. Поэтому важно предотвратить появление сердечно-сосудистых заболеваний на ранних этапах, путем самоконтроля.

**Ключевые слов:** частота сердечных сокращений, сердечно-сосудистая система, проба Руфье, индекс Руфье, физические перегрузки.

Сердечно-сосудистая система — система органов, обеспечивающая циркуляцию крови в организме человека и животных. Благодаря её

деятельности, кислород и питательные вещества доставляются к органам и тканям тела, а углекислый газ, другие продукты метаболизма и отходы жизнедеятельности выводятся из организма [1, с.21-23].

Физические нагрузки влияют на сердечно-сосудистую систему как положительно, так и отрицательно. Дозировка их в допустимых объемах «тренирует» сердечную мышцу и способствует общему укреплению здоровья. В то же время для неподготовленного физически, нетренированного человека малейшая перегрузка может привести к сбоям в работе сердца и других органов.

Минусами физических перегрузок становятся:

- снижение кровяного давления (гипотония);
- уменьшение способности миокарда к сокращению (кровь не поступает к органам в нужном объеме);
- кардиомиопатия;
- гипертрофия сердца (и как следствие – аритмия) [3, с.51-52].

Показателями производительности сердца являются частота сердечных сокращений (ЧСС) и их сила. Физические нагрузки могут меняться от уровня тренированности [2, с.31-33].

По данным исследований (Колос, 2001) предлагается следующая зона нагрузки увеличения ЧСС во время занятий: 20%- тонизирующая, 40%- поддерживающая, 60%- развивающая, 80%- тренирующая. Одним из информативных показателей, таким образом, относится ЧСС.

Самоконтроль за реакцией сердечно-сосудистой системы на нагрузку можно осуществлять с помощью физкультурных проб.

**Цель исследования:** научиться контролировать состояние сердечно-сосудистой системы в процессе занятий физическими упражнениями с помощью частоты сердечных сокращений и проб.



### **Задачи исследования:**

1. Научится оценивать состояние сердечно-сосудистой системы в процессе занятий физическими упражнениями с помощью пульса.
2. Научится проводить сравнительную характеристику состояния сердечно-сосудистой системы с помощью пробы Руфье.

**Организация исследования:** Исследование проводилось со студентами второго курса, факультета «Специальной Педагогике и Психологии» МГОУ. В исследовании приняли участие 25 человек.

Для изучения состояния ССС была использована Проба Руфье. Это проба применяется для оценки реакции сердечно-сосудистой системы на физическую нагрузку [4, с.112].

Рассчитывается по формуле:

$$\text{ИР} = \frac{4 \times (\text{ЧСС}_1 + \text{ЧСС}_2 + \text{ЧСС}_3) - 200}{10}$$

Оценочные показатели представлены в табл. 1.

*Таблица 1*

### **ВОЗРАСТЫЕ РЕФЕРЕНТНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ИНДЕКСА РУФЬЕ (принятые за рубежом)**

Оценка результата	Индекс Руфье
	Возраст 17 и старше
Неудовлетворительно	15 и более
Слабо	11-15
Удовлетворительно	6-10
Хорошо	0,5-5
Отлично	до 0,5

Данные исследование представлены на рис.1

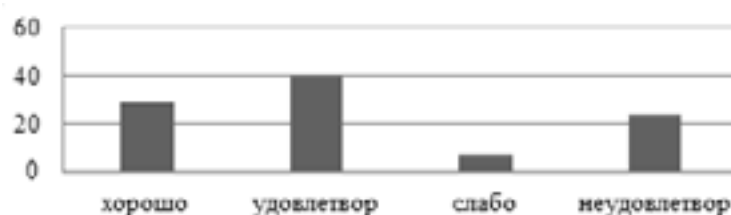


Рис.1. Состояние ССС. студентов группы «Логопеды».

Результаты исследования показали следующие результаты:

- 40% - имеют удовлетворительный уровень тренированности ССС;
- 29%- имеют хороший уровень тренированности ССС;
- 24% - имеют неудовлетворительный уровень тренированности ССС;
- 7% - имеют слабый уровень тренированности ССС.

Таким образом, 31% исследуемых имеют неблагоприятные результаты по расчетному индексу.

В начале 2017-2018 года было проведено повторное исследование (рис.2).

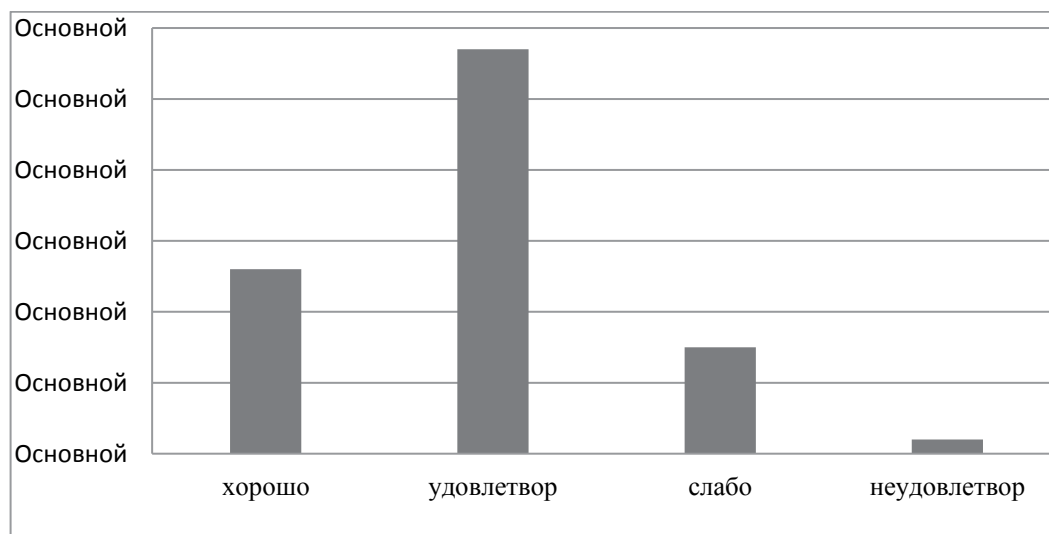


Рис.2 Состояние ССС студентов группы «Логопеды».

**Данные исследования показывают:**

- 55% - имеют удовлетворительный уровень тренированности ССС;
- 31% - имеют хороший уровень тренированности ССС;
- 11% - имеют слабый уровень тренированности ССС;
- 3% - имеют неудовлетворительный уровень тренированности ССС.

Результаты исследований показывают: чтобы определить состояние сердечно-сосудистой системы (ССС) в покое, измеряется пульс. Обычно подсчитывают ЧСС за 10, 15, 20 с соответствующим пересчетом за 1 мин. Норма ЧСС у девушек 17-18 лет- 72,8 уд./мин.

Как показывают наши исследования у 40% соответствует норме, у 12% ниже нормы, а 48% обследуемых выше нормы.

На наш взгляд, применение этих исследований активизирует важную практическую деятельность студентов и провоцирует устойчивый интерес к занятиям физической культурой.

Результаты, полученные в ходе исследования, позволили нам получить важную информацию о состоянии ССС, и прежде всего закрепить привычку заботиться о состоянии здоровья самостоятельно.

### **Литература**

1. Епифанов В.А. Лечебная физическая культура и массаж: Учебник для медицинских училищ и колледжей [Текст] / В.А. Епифанов. - М.: ГЭОТАР-Медиа. - 2013. - 528 с.
2. Виленский М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: Учебное пособие [Текст] / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. - М.: КноРус. - 2013. - 240 с.
3. Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. [Текст] / В.С. Кузнецов - М.: Издательский центр «Академия». - 2000. - 480 с.
4. Иваницкий М. Ф. Анатомия человека (с основами динамической и спортивной морфологии): Учебник для институтов физической культуры [Текст] / - Б.А. Никитюка, А.А. Гладышевой, Ф.В. Судзиловского. - Изд. 7-е. - М.: Олимпия. - 2008. - 624 с.

## ОБУЧЕНИЕ ЗАЩИТНЫМ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКИМ ДЕЙСТВИЯМ В ДЗЮДО НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

**Лебедева Мария Сергеевна**

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: marle1294@mail.ru

*Научный руководитель – Разова Елена Владимировна,*

*к.п.н., доцент, доцент кафедры теории и методики*

*физического воспитания и спорта, МГОУ*

**Аннотация** В системе спортивной тренировки технико-тактическая подготовка является одной из важнейших сторон, особенно в сложно координированных видах спорта, таких как дзюдо, где результат борьбы обусловлен, прежде всего, защитными технико-тактическими действиями. В настоящее время большинство тренеров уделяют мало времени изучению защитных технико-тактических действий, так как главной задачей является победа. На начальном этапе тренеры обучают спортсменов броску через бедро с захватом за пояс и за шею, что совершенно противоречит «классическому» дзюдо. Так как на тренировках не обучают защитным действиям как базовому элементу в борьбе, в дальнейшем у спортсменов нет правильного представления о способах защиты и уходах от захватов.

**Ключевые слова:** тактико-технические действия, дзюдо, методика, защитные действия.

Основным, наиболее важным компонентом в дзюдо, является защита. Поэтому даже на начальном этапе обучения технико-тактическим элементам дзюдо возникает необходимость твердо усвоить следующие операции: быстро и надежно осуществлять захват, быстро перемещаться,

предотвращать достижение захвата соперником или своевременно освободиться от него, выводить из равновесия, сковывать его действия и быстрым маневрированием завоевывать предпочтительную позицию для достижения преимущества (в дальнейшем – возможной атаки); вынуждать отступить соперника теснением по ковру в захвате; готовиться к необычному началу поединка, который может прерываться и возобновляться игры по ходу схватки несколько раз (возможно, в худших условиях для одного из борющихся и т. п.).

Следует отметить что у борцов высокого класса выработана эффективная защита от часто применяемых приемов, в то время как у юношей на этапе становления техники уровень реализации защитных действий невысок [3, с. 5].

Умение защищаться - одна из основных характеристик дзюдоиста. Защитные действия являются одним из главных сбивающих факторов, которые препятствуют проведению технического действия. Они вызывают дискоординацию движений, нарушение устойчивости и снижение целевой точности выполнения технических действий. Защитные действия относятся к внешним сбивающим факторам, препятствующим успешному выполнению техники приемов в схватке. От умения преодолевать защитные действия зависит стабильность технического мастерства дзюдоиста и, конечно, спортивный результат.

Надёжность защиты в борьбе взаимосвязана с морфологическими особенностями, с тактикой и стратегией борьбы, со свойствами личности и нервной системы спортсменов, с физическими качествами, психомоторными способностями. Защитные действия в дзюдо взаимосвязаны с положением соперника. Часто встречаются ярко выраженные агрессивные позы и позы подчинения защиты. Агрессивные позы, за которыми может последовать наказание, встречаются попеременно

с позами защиты. Агрессивность, нападение, подчинение и защита образуют сложный комплекс поведения спортсмена в поединке [1, 2].

Защита – это совокупность операций, направленных на разрушение атаки соперника.

Предварительная защита – защитное действие, выполняемое до начала проведения броска соперника.

Защита на входе в бросок – защитное действие выполняемое в момент от начала проведения броска соперником до начала падения атакуемого. Защита осуществляется в момент подхода к сопернику, подворота и начала выполнения броска.

Защита на развитии – защитное действие, выполняемое от начала падения, отрыва частей тела от площади татами, до момента начала касания его какой-либо частью тела. Совпадает с фазой полетта или падения во время броска.

Универсальная защита – защитное действие, включающее одновременно в две или более классификационные группы (захват руки соперника, передвижение, контратака и др.).

Этап начальной подготовки может стать основой эффективной подготовки спортивного резерва по дзюдо, поэтому особое внимание нужно уделять обучению защитным технико-тактическим элементам юных дзюдоистов [4, 5, 6, 8].

Цель исследования: разработать методику обучения защитным технико-тактическим действиям в дзюдо на этапе начальной подготовки.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что введение игровых приемов и подвижных игр будет способствовать более эффективному обучению защитным технико-тактическим элементам дзюдо и развитию физической подготовленности у обучающихся.

Объект исследования: тренировочный процесс дзюдоистов 7-9 лет с применением игровых приемов и подвижных игр.

Предмет исследования: методика обучения защитным технико-тактическим элементам дзюдоистов на этапе начальной подготовки.

Практическая значимость: разработанная методика обучения защитным технико-тактическим элементам дзюдоистов на начальном этапе позволит использовать ее на тренировках.

В соответствии с целью исследования в нем будут решаться следующие задачи:

1. Проанализировать использование защитных технико-тактических действий в бобе дзюдоистов на этапе начальной подготовки.

2. Разработать методику обучения защитным элементам техники дзюдо борцов на начальном этапе.

3. Обосновать эффективность использования методики обучения защитным элементам техники дзюдо борцов на этапе начальной подготовки.

Педагогический эксперимент проводится с сентября 2018 года по апрель 2020 года. На базе МООО «Клуб единоборств «Содружество» г. Пушкино. Из общего числа спортсменов будут выбраны 30 испытуемых, из которых будут сформированы 2 группы по 15 спортсменов в возрасте 7-9 лет. Одна группа контрольная (КГ), вторая – экспериментальная (ЭГ).

Некоторые защитные технические действия, применяемые дзюдоистами в положении борьбы стоя представлены на рисунках 1-4.



**Рис.1. Уход бедром**

Защита встречным движением, опусканием таза заводя его за соперника в направлении назад-вниз-за спину (защищающийся слева).



**Рис.2. Защита зашагиванием**

Защита зашагиванием вокруг туловища тори, отступая назад и перемещая центр тяжести назад-вниз.



**Рис.3. Защита перемещением центра тяжести назад вниз**

Защита, сгибая колени со смещением веса тела назад вниз, поддевая соперника на себя (защищающийся слева).



**Рис.4. Срыв основного, тягового захвата**



Защита срывом основного захвата соперника, выпрямляя туловище с сильным рывком на себя захваченной руки.

При методически грамотном построении тренировки по изучению защиты её уровень, в дальнейшем, можно повысить. Однако на ее изучение на тренировке для дзюдоистов начальной подготовки тренеры отводят только 1,7-2,5% общего времени.

На изучение защитных действий в группе начальной подготовки дзюдоистов в положении борьбы стоя рекомендуется планировать 26,5%, а в защите лежа – 25,6% от общего времени тренировки, отведенного на раздел тактико-технической подготовки. Соответственно, на атакующие действия в положение стоя необходимо планировать 33,7%, а на атакующие действия в положении партера 14,2%.

Защитные технико-тактические действия, необходимые для изучения дзюдоистами на этапе начальной подготовки:

- отключить атакующую руку соперника и захватить куртку на спине;
- сорвать захват соперника;
- взять захват за два отворота;
- блокировать атакующее плечо, захватом за отворот дзюдоги;
- захватить дзюдогу за ворот у ключицы, подсекая соперника;
- развернуть соперника к краю;
- вывести из равновесия;
- изменить захват неудобный для соперника, наклонить соперника вниз;
- сковать действия соперника захватом;
- рывок в противоположном направлении;
- захватить два рукава дзюдоги соперника;
- отставить атакуемую руку;
- забегание в противоположном направлении проведения броска;
- загрузить соперника на атакующую ногу;

- перешагнуть через атаковую ногу;
- сменить стойку;
- передвижения в разные стороны;
- обвить туловище ногами сзади в момент подворота соперника;
- наклониться в противоположную сторону;
- провести контрприем;
- угрожать проведение приема;

Сбить в положение борьбы лежа [7].

Изучив вышеописанные защитные технико-тактические действия, дзюдоисту будет гораздо проще справиться с внезапно возникающими трудностями во время схватки. Так как в процессе обучения у спортсмена достаточно четко сформируется структура защитных тактико-технических действий. И в дальнейшем ему нужно будет лишь совершенствовать уже изученные элементы защиты.

### *Литература*

1. Боген М.М. Физическое воспитание и спортивная тренировка. Обучение двигательным действиям. Теория и методика / М.М. Боген. – М.: Либроком, 2014. – 30 с.

2. Вахун М., Дзюдо: Основы тренировки / М.Вахун. – Минск: Полымя – 2003. – 127 с.

3. Вержбицкий, И.В. Реализация принципа первичности соревнований на этапе начальной подготовки дзюдоистов: автореф. дис. канд. пед. наук. 13.00.04 / Вержбицкий Игорь Владимирович. - Майкоп, 2012. - 24 с.

4. Дзюдо: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва / А. О. Акопян и др. - М. : Советский спорт, 2008. - 96 с.

5. Дзюдо: программа спортивной подготовки для ДЮСШ и СДЮШОР / С. В. Ерегина, И. Д. Свищев, С. И. Соловейчик [и др.] //Национальный Союз дзюдо. - М. : Советский спорт, 2006. - 212 с.

6. Ерегина С.В. Перспективы развития и внедрения педагогических технологий в практику спортивной подготовки / С. В. Ерегина, Р. М. Закиров, Ю. В. Наборщикова // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. - 2012. -Том 7. - № 1. - С. 28-35.

7. Закиров Р.М., Методика начального обучения защитным действиям в борьбе дзюдо // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка / А.В.Еганов, Р.М.Закиров, А.Е.Миллер. – Москва, 2015. – №2. – С.7-13 (реестр ВАКаМОиН РФ).

8. Кузнецова, З.М. Исследование периода усталости в тренировочном процессе у женщин /З.М. Кузнецова, Ю.Д.Овчинников, Л.В. Хорькова // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. - 2017. - Том 12. - №1. - С. 14-21.

## РОЛЬ И МЕСТО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Ширинский Валерий Михайлович

студент ФФК

e-mail: maka.tatyana2014@yandex.ru

*Научный руководитель – Макарова Татьяна Петровна,  
преподаватель кафедры ТМФВиС МГОУ*

**Аннотация** Очень важно сегодня не только подготовить ребёнка к самостоятельной жизни, воспитать его нравственно и физически здоровым, но и научить его быть здоровым, способствовать формированию у него осознанной потребности в здоровье, как залога будущего благополучия и успешности в жизни. В современном обществе центральной идеей является сохранение здоровья подрастающего поколения как основополагающего фактора будущего благополучия государства. На это указывают документы государственной образовательной политики.

**Ключевые слова:** физическая культура, образовательный процесс, современная школа.

«Состояние здоровья подростков напрямую влияет на их дальнейшую жизнь, на их способность обрести профессию, создать семью, воспитать детей. В этом возрасте организм перестраивается, готовится к взрослой жизни, идёт его бурный рост, интенсивно формируется личность и мировоззрение человека. В такой период дети особенно уязвимы и порой просто беззащитны перед трудностями, соблазнами и рисками сегодняшнего мира. Поэтому очень важно помочь детям в это ответственное время и прежде всего уделить самое пристальное внимание их здоровью», - отметил Владимир Владимирович Путин, на одном из

заседаний Правительства, темой которого являлась « Охрана и укрепление здоровья детей и подростков»[6].

В современной школе физическая культура является базовой областью образования. Это подтверждает анализ учебных планов отечественной и зарубежной школ, где физическая культура занимает одно из приоритетных мест. Такое положение этой области культуры обусловлено тем, что она закладывает основы физического и духовного здоровья, на базе которого только и возможно действительно разностороннее развитие личности. В этом проявляется ценность физической культуры для личности и общества, её образовательное, воспитательное и общекультурное значение.

Школьная физическая культура органически включена в общую систему образования и воспитания и действует по закономерностям образования и воспитания. Вместе с тем это единственный учебный предмет, который формирует у учащихся грамотное отношение к себе, к своему телу, содействует воспитанию новых волевых и моральных качеств, необходимости укрепления здоровья и самосовершенствования. В соответствии с социально-экономическими потребностями общества и исходя из сущности общего и среднего образования, мы считаем, что цель учебного предмета «Физическая культура» состоит в том, чтобы содействовать разностороннему развитию личности обучающегося. Средством достижения этой цели является овладение обучающимися основ физической культуры. Это означает развитие потребностей, мотивов, знаний, оптимального уровня здоровья, а также развитие двигательных способностей, умение осуществлять двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Современные исследователи, актуализируют гуманизацию учебно-воспитательного процесса, которая возможна на основе идеи совместной развивающейся деятельности детей и взрослых и направлена на

взаимопонимание и проникновение духовного мира друг друга, совместное стремление достижение высоких результатов в обучении и воспитании. Воспитание культуры здоровья, здорового образа жизни, обучение учащихся приёмам мобилизации и релаксации, телесного и духовного самосовершенствования привели к необходимости пересмотра сложившегося содержания физического воспитания в современных общеобразовательных учреждениях. В свете сказанного предмет «Физическая культура» в общеобразовательной школе понимается как единство двух составных частей, ориентирующих детей и подростков на здоровый образ жизни в сфере физической культуры. Первая составная часть призвана создать у детей целостное представление о физической культуре и культуре здоровья как элементах общей культуры. Вторая составная часть направляет процесс физического воспитания на творческое усвоение способов собственной деятельности, а также на умение применять их при решении оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.

П.К.Анохин, И.П.Павлов, А.А.Ухтомский и другие выдающиеся учёные показали, что в целостном организме костно-мышечная система — ведущая, на неё «равняются» все остальные системы и органы [5]. Поэтому оптимальная двигательная активность позволяет наиболее полно реализовать наследственную программу человека и играет важную роль в сохранении и укреплении его здоровья. Обратимся к урокам физической культуры в современной школе. В настоящее время в системе физкультурного образования выделяются три основных направления современного урока по учебному предмету «Физическая культура»: оздоровительное, тренировочное и образовательное [3]. Не так давно приоритетным считалось тренировочное направление урока. Урокам оздоровительной и образовательной направленности практически не уделялось должного внимания. Цель данных уроков—приобретение

обучающимися таких специальных знаний, которые сумеют перенести в обыденную жизнь и с пользой применить в других видах деятельности. Такой урок должен решать следующие задачи. В начальной школе:

- формирование общих представлений о физической культуре, её значение в жизни человека;

- развитие психических процессов креативности, самостоятельности, сознания, толерантности;

- обучение элементарным способам самоконтроля за физическим развитием и физической подготовленностью.

В основной школе:

- углубление основ знаний о физической культуре;

- воспитание положительных индивидуальных психических черт и особенностей в общении и коллективном взаимодействии, толерантности;

- создание представлений об индивидуальных психосоматических и психосоциальных особенностях, адаптационных свойствах организма и способах их совершенствования в целях укрепления здоровья;

- развитие навыков самоконтроля, ответственности за своё здоровье;

- изучение культурно-исторических основ физической культуры.

Данные задачи связаны с решением актуального вопроса : как сформировать желание заниматься физической культурой у детей школьного возраста? Ответ, на наш взгляд, включает в себя следующие составляющие:

- доведение цели, которую необходимо достигнуть, до осознания обучающихся;

- мотивация действий, опора их на ведущий мотив деятельности—интерес;

- реализация ведущего мотива в различных видах деятельности;

- результат, который должен быть достигнут обучающимися на уроках физической культуры.

Решение указанных задач осуществляется как на уроках физической культуры, так и во внеурочной деятельности. Этому способствует комплексное сочетание средств музыки, изобразительного искусства, танца, театрализованных массовых выступлений, спортивных праздников, «рыцарских турниров», сюжетно-ролевых игр.

На наш взгляд, такой подход должен стать основой здоровьесберегающих технологий. Взаимосвязь учебной и внеучебной деятельности способствует развитию активности, инициативы, находчивости, решительности.

Педагогу важно в учебной и внеучебной деятельности акцентировать внимание на оздоровительном компоненте, который требует разработки конкретных правил сохранения здоровья обучающихся, который позволяет утверждать, что исключительно важна роль физической культуры в формировании обучающихся, их интересов и творческих способностей, в совершенствовании двигательных и психофизиологических качеств, в укреплении здоровья и профилактики заболеваний школьников. Именно поэтому в структуре общего среднего образования физическая культура должна носить прикладной характер, занимать одно из ведущих мест в системе межпредметных связей и способствовать решению важных общепедагогических задач.

### *Литература*

1. Валик Б. В. Ребёнок и физические нагрузки // Физическая культура в школе. - 2006. № 2. - С.68.
2. Водяницкая О.М. Организация здоровьесберегающей в школах Москвы // Физическая культура в школе. - 2004. - № 7. С. 7.
3. Дорошенко А.С., Шуров К.Ю. Образовательный урок // Физическая культура в школе. - 2005. - № 5. - С.38.
4. Копылов Ю.А. Учитель физкультурной самостоятельности // Физическая культура в школе. - 2005. - № 2. - С.27.



5. Шумакова Н.Ю. Вместе с искусством // Физическая культура в школе. - 2005. - № 8. - С.16.

6. Владимир Путин: От сохранения здоровья детей зависит будущее нации нашего государства (<https://zen.yandex.ru/media/id/5a5cdd92dcaf8e27286b96e5/vladimir-putin-ot-sohraneniia-zdorovia-detei-zavisit-buduscee-nacii-nashego-gosudarstva-5a87efafad0f22da980203f3>)

# МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКИ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

**Гоманок Татьяна Владимировна**

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: gomanok97@mail.ru

*Научный руководитель – Щеглов Герман Геннадьевич,*

*старший преподаватель*

**Аннотация** Задачи тренировочного процессе детей и подростков - это укрепление здоровья, общефизической подготовленности, совершенствование всех функций организма, достижение высокого уровня физических качеств: силы, быстроты, координации движения, гибкости, общей и специальной выносливости. Наряду с этими качествами в подготовительный период просто необходимо развивать качества специфические для данного вида спорта, при этом, чтобы эти качества отвечали современным требованиям техники бега на средние дистанции и способствовало росту спортивных результатов. Непрерывный рост результатов требует поиска и совершенствования средств и методов специальной подготовки юных легкоатлетов.

**Ключевые слова:** специальная выносливость, пубертатный период.

**Актуальность:** Достижение высоких показателей в видах спорта, связанных с проявлением выносливости, требует системы многолетней подготовки, начиная с детского возраста.

Вместе с тем, вопросы воспитания выносливости у детей и подростков изучены не достаточно, что находит свое отражение в несовершенстве разделов как школьной программы физического воспитания, так и программ по легкой атлетике подготовки для ДЮСШ.

Это объясняется различными взглядами специалистов на воспитание выносливости и нормирование нагрузок в детском и подростковом возрасте.

Развитие выносливости у детей целесообразно начинать после окончания пубертатного периода развития организма [1, 4, 6].

Вместе с тем, возможно приступать к занятиям по развитию выносливости у детей с более раннего возраста [2, 3, 7].

Наиболее важным, но не решающим до сих пор вопросом, при организации дозирования и контроля является выбор тестирующих нагрузок и нахождение наиболее информативных и надежных показателей для оценки состояния юных спортсменов (Фискалов В.Д., 2002)

Обоснование структуры выносливости в конкретном виде спорта, использование тренировочных нагрузок, направленных на ее развитие отдельных факторов и контроля за их состоянием, позволяют целенаправленно управлять состоянием специальной выносливости и достигать ее становления на оптимальном уровне к периоду ответственных соревнований.

Структура тренировочных нагрузок должна носить избирательный характер при развитии и поддержании специальной выносливости у юных легкоатлетов.

Поэтому весьма актуальной проблемой является разработка структуры специальной выносливости и обоснованной методики ее развития, дозировки и поддержания в годичном цикле тренировочного процесса юных лыжников-гонщиков.

Цель работы – совершенствование методов целенаправленного управления состоянием специальной выносливости и достижение ее за счет выявления и использования дозированных тренировочных нагрузок направленного характера, и развитием специальной выносливости у юных легкоатлетов.

Объект исследования процесс развития специальной выносливости детей и подростков средствами легкой атлетики.

Предмет исследования - методика развития специальной выносливости у юных легкоатлетов.

Задачи исследования:

1. Изучить наиболее эффективные средства развития специальной выносливости по данным литературных источников и результатам анкетирования специалистов, тренеров.

2. Определить эффективность экспериментальной методики развития специальной выносливости у детей и подростков на подготовительном этапе.

3. Разработать методику развития специальной выносливости у детей и подростков.

В качестве двигательных тестов были выбраны:

Тест № 1: *Бег 300 м.*

Тест № 2: *Бег 600 м.*

Тест № 3: *Бег 1000 м.*

Тест № 4: *Десятерной прыжок в длину с места.*

В эксперименте было задействованы две группы.

В контрольной группе (КГ) занятия проводились по общепринятой методике и в соответствии с требованиями школьной программы и СШОР.

В экспериментальной группе (ЭГ) – наряду с общепринятой методикой использовались разработанные программы повышения физической подготовки, средствами специальных упражнений, направленных на техническое совершенствование и развитие специальной выносливости.

Сопоставление результатов тестирования экспериментальной и контрольной групп по контрольным упражнениям, представленные в

таблице 6, показывают, что в четырех тестах статистически достоверные различия отсутствуют. Десятирный прыжок в длину с места ( $p > 0,05$ ), бег 300м ( $p > 0,05$ ), бег 600м ( $p > 0,05$ ), бег 1000м. ( $P > 0,05$ ).

Следовательно, можно сказать, что у экспериментальной и контрольной групп почти одинаково развиты специальной выносливости, проявления которых требуется в этих качествах и на начало эксперимента группы являются однородными.

*Таблица 1.*

**Результаты исходных данных уровня развития физических качеств**

п/п	Вид тестирования	КГ(n=15)	ЭГ(n=15)	t	P
1.	Бег 300 м. с.	55,2 ±1,07	55,5±0,95	1,03	>0,05
2.	Бег 600м. с	1.58,2 ±1,07	1,59,5±0,95	1,03	>0,05
3.	1000 м. с.	3,41 ±1,5	3,40±0,5	0,36	>0,05
4.	Десятирный прыжок с места м.	15,5±1,32	15,3±0,39	0,68	>0,05

В тренировочный процесс юных бегунов экспериментальной группы мы внедрили разработанную методику. В качестве подтверждения правильности экспериментальной методики мы провели промежуточное тестирование на развитие специальной выносливости по тем же контрольным испытаниям. Полученные показатели при ведены в таблице 2.

В экспериментальной группе применялись средства и методы подготовки.

Из строго регламентированных методов применять переменный, повторный. Интенсивность нагрузок умеренная. Использовать интервальный и соревновательный методы в этот период строго дозировано (не чаще 1 раза в 2 недели), чтобы избежать форсирования спортивной формы.

В пред соревновательном периоде использовались те же методы тренировки, но снижается общий объем бега, а интервальный и повторный методы использовались чаще, например:

5 – 7 x 200 м. через 200 л/б, 2-3 x 600 м. через 300 м. л/б, 1 - 2 x 1000 через 6 минут ходьбы и т. д.

Фартлек – сочетание отрезков было: 150 м. (быстро) +400 м. (средний темп) – 2 км.. Кросс общая длина дистанции 2 – 3 км.

В контрольной группе использовались те же методы, но общий объем бега был меньше. Повторный и соревновательный методы в подготовительном периоде использовался реже.

В этом заключалось основное отличие подготовки бегунов экспериментальной группы, что в конечном этапе и повлияло на эффективность и результативности юных бегунов на соревновательных дистанциях

По окончании педагогического эксперимента было проведено итоговое обследование бегунов обеих групп спортсменов. Большинство параметров, характеризующих уровень развития общей и специальной выносливости, претерпели изменения в сторону роста.

Сопоставление результатов исходного и итогового тестирования контрольной группы по тестовым упражнениям показывает, что в скоростно-силовых упражнениях значение критерия t - Стьюдента выше табличного значения: десятикратный прыжок при  $p < 0,05$ ; бег 300м и 600 м при  $p < 0,05$ , что, в свою очередь, тоже доказывает эффективность этой методики и рост результатов по развитию скоростно-силовых качеств и специальной выносливости у юных легкоатлетов.

В ходе педагогического эксперимента было установлено, что разработанная нами методика развития скоростно-силовых качеств и специальной выносливости у детей и подростков является достаточно эффективной

Сравнительный анализ результатов обеих групп свидетельствует о более высоком росте функционального состояния спортсменов экспериментальной группы. Так, отмечены достаточные различия в беге на 1000 м. ( $P < 0,05$ ).

По результатам тестирования физической подготовленности достоверных различий в показателях не обнаружено ( $P > 0,05$ , табл. ).

Принимая во внимание положительную динамику функциональной и физической подготовленности бегунов экспериментальной группы, можно судить о большей эффективности используемой ими структуры тренировочных нагрузок аэробно развивающей направленности.

*Таблица 2*

**Результаты исходных данных уровня развития физических качеств**

№п/п	Вид тестирования	КГ(n=15)	ЭГ(n=15)	T	P
1.	Бег 300 м (с.)	54,3 ±0,14	53,1±0,21	2,42	<0,05
2.	Бег 600 м. с	1, 54 ±1,07	1, 53±0,95	2,63	<0,05
3.	Бег 1000 м. с.	3,39 ±12,5	3,34±10,5	2,36	<0,05
4.	Десятерной прыжок с места м.	15,70±0,32	17,10±0,39	2,68	<0,05

Результаты педагогического эксперимента показали, что повышение результативности у юных бегунов ЭГ связано с применением нагрузок в аэробном и смешанном режиме на отрезках 600 – 1000 м. Упражнения скоростно-силового характера влияют на физическую подготовленность, но не оказывают значительное влияние на спортивный результат. Существенного различия в показателях не наблюдается (табл. 6).

Как показали результаты исследования, для развития общей и специальной выносливости в подготовительном периоде следует использовать методы не регламентированных нагрузок длительного

характера. Основными средствами подготовки будет кроссовый бег (от 1 ч. до 1 ч.20 мин.), фартлек с отрезками на дистанции от 200 до 600 метров.

Выводы:

1. В основу структуры тренировочных нагрузок юных бегунов заложено положение о преимущественном использовании, на этапе начальной тренировки, развивающих нагрузок аэробной направленности. К основным средствам подготовки бегунов можно отнести длительный непрерывный бег в объеме 3 – 8 км. за тренировку, при темпе 4,30 – 4,35 мин. на 1 км, ЧСС 160 – 170 уд/мин.

2. Разработанная структура предусматривает использование нагрузок в аэробном режиме 80 – 85%, в аэробно-анаэробном 7 – 9%, в анаэробно 3 – 5% от общего объема беговой подготовки.

3. Участники экспериментальной группы выполнили большой объем бега в аэробном режиме энергообеспечения развивающей направленности по отношению к контрольной.

Объем бега в смешанном и анаэробном режиме энергообеспечения не имел существенных различий на всем протяжении педагогического эксперимента. Однако интенсивность этих нагрузок была выше в контрольной группе.

4. Можно утверждать, что определяющим в подготовке юных бегунов должны быть нагрузки аэробной направленности, но достаточно интенсивные, способствующие развитию функциональных возможностей и физических качеств юных спортсменов.

В экспериментальной группе тренировочная работа строилась с учетом распределения мезоциклов в определенной последовательности.

5. Рациональное распределение тренировочных занятий в недельном микроцикле:



а) 3 + 1 , 2 + 1; - стандартный, общепринятый. Принято проводить во всех возрастных группах и в различных периодах тренировочного процесса.

б) 2 + 1 , 2 + 1; - применялся в пред соревновательном и соревновательном периоде. Связано с развитием специальной и скоростной выносливости. Тренировочная работа в этот период носит скоростной характер, что необходимо и связано увеличением дней отдыха

в) 4 + 1 , 1 + 1; - рекомендуется проводить тренировочный процесс в подготовительный период при развитии общей и специальной выносливости.

### *Литература*

1. Алиев, М.Н., Гаджимурадова Р.Т. Воспитание общей выносливости младших школьников // Известия ВГПУ. 2010. №9 С.90-95.

2. Ашмарин, Г.А. - Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании: Учебное пособие - М.: Академия, 2005.-287с.

3. Безруких, М.М. Возрастная физиология : Физиология развития ребенка / М.М. Безруких, В.Д, Сонькин, Д.А. Фарбер. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. - 415 с.

4. Бородин Ю.А. - Физическая работоспособность человека : оценка и коррекция, биоритмологические аспекты / В.Н. Ильин, Ю.А. Попадюха, Ю.А. Бородин, А.И. Дмитрук, Д.С. Меньшиков. – Киев : ООО «Полипром», 2008. – 132 с.

5. Фискалов, В. Д. - Основы спортивной подготовки: учеб. пособие / В. Д. Фискалов, В. П. Черкашин. - Волгоград : ВГАФК, 2002. - 141 с.

6. Харабуги, Г.Д. - Теория и методика физического воспитания: Учебник. - М.: Физкультура и спорт, 2004.-102с.

7. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. для студентов вузов / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М.: Академия, 2000. – 480 с.

# МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКИМ ДЕЙСТВИЯМ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ В ВОЗРАСТЕ 10-12 ЛЕТ

**Миронова Неждана Викторовна**

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: mironova.nezhdana@mail.ru

*Научный руководитель – Иванов Вячеслав Анатольевич,*

*к.п.н., доцент.*

**Аннотация** В данной статье рассматривается проблема специальной физической и техника-тактической подготовке юных футболистов 10-12 лет. Автором было проведено исследование для выявления наиболее эффективных средств и методик в обучении детей, в повышении уровня специальной физической подготовленности детей 10-12 лет занимающихся футболом.

**Ключевые слова:** футбол, дети, методика обучения, технико-тактические действия

**Цель исследования:** обучение техническим и тактическим действиям юных футболистов на начальном этапе тренировки 10-12 лет.

**Методы исследования:** изучение и анализ научно-методической литературы; педагогические наблюдения и беседы; опрос; контрольные испытания; педагогический эксперимент; статистическая обработка полученных данных.

## **Задачи:**

1. Рассмотреть теоретические и методические основы технической подготовки футболистов.

2. Охарактеризовать задачи, этапы, формы, методы и средства технической и тактической подготовки юных футболистов возрасте 10-12 лет.

3. Представить диагностический инструментарий по оценке технической и физической подготовленности юных футболистов.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования: анализ научно-методической литературы, тестирование, статистическая обработка данных.

Формирование технико-тактических навыков является одной из задач комплексной подготовки игроков. На всех этапах многолетней подготовки происходит непрерывный процесс изучения приемов и тактики футбола и его совершенствования на высоком уровне их всеохватывающей пригодности.

Техника игры в футбол охватывает все процессы движения с мячом и без мяча, которые в соответствии с правилами игры. Техника игры делится на технику без мяча и технику с мячом. Техника без мяча включает в себя бег и различные формы смены направления бега игрока, прыжки, финты без мяча и защитные позиции.

Освоение техники осуществляется в процессе выполнения специальных упражнений на определенные приемы игры. В процессе обучения рекомендуется постоянно менять условия для внедрения эффективных методик. Это необходимо для развития навыков в ударах, бросках, передачах, обращении с мячом.

Системный подход к разработке и совершенствованию методики тренировки футболистов предполагает поиск и формирование новых педагогических технологий [4,72].

Тактическая подготовка включает индивидуальные, групповые и командные действия. Индивидуальные действия предполагают использование техник в игре. Важно научить юных спортсменов передвигаться по полю, выбирать место, которое учитывает постоянно меняющуюся ситуацию в игре, определять эффективный способ

продолжения. Каждый игрок должен знать, как применять различные технические действия и в каких случаях.

Продолжение технической подготовки - это индивидуальная тактическая подготовка. Например, если техническая подготовка относится к поведению мяча без сопротивления, то удар защитника сочетается с развитием тактических навыков индивидуального характера. При обучении индивидуальным тактическим действиям используются упражнения, в том числе: броски, удары, сопровождение, финты с преодолением противника. Эти действия можно улучшить в двухсторонних играх и более сложных упражнениях. Групповые действия используются в различных тактических комбинациях. Согласно тактической комбинации, относится к взаимодействию различных чисел игроков, направленных на решение задач игры. Действия группы могут быть как в обороне так и в нападении. Они усложняются количеством игроков и отличаются своей сложностью. Групповые действия следует начинать изучать с изучения взаимодействий двух игроков, движущихся параллельно и друг с другом. Далее мы изучаем взаимодействие трех и более игроков-защитников, действия которых определяются тренером. Командные действия понимаются как выбор методов и организация матча в обороне и атаке, с командой противника для достижения целей. Успех тактических действий зависит от творческого подхода и инициативы игроков. Совместное решение тактических задач, взаимодействие игроков с использованием знаний и умений является предпосылкой для действий команды.

Техническая подготовка юных футболистов:

Техника в футболе - это прежде всего разнообразные приемы с мячом, применяемые в играх и упражнениях. Включает в себя движение и остановки, скорость и прыжки; удары с разной силой по мячу, остановка мяча, дриблинг, финты, решение. Техническое мастерство футболистов

характеризуется количеством приемов, которые они используют в игре; степень их универсальности и высокой эффективности. Эти критерии оценивают уровень технических навыков. Чем она выше, тем лучше условия для изучения тактики.

Чтобы стать первоклассными футболистами. Юным спортсменам необходимо освоить весь технический арсенал футбола. Поэтому тренеры должны начать обучение техническим приемам спортивно-оздоровительном этапе, продолжить обучение на этапе начальной подготовки, а затем совершенствовать технику их реализации на всех остальных этапах многолетней подготовки.

Техника передвижения в игре. Включает в себя регулярный бег, бег назад, бег с крестными и боковыми шагами, бег с изменением направления и скорости. Прыжки: вверх, вверх-вперед, вверх и в стороны. Прыжки, отталкиваясь двумя ногами с места и одной ногой с места и с разбега. Повороты, переступанием и рывке, на месте и в движении. Остановки и остановки с последующим прыжком в разные стороны.

Гипотеза – строилась на предположении о том, что включение в тренировочный процесс переменного непрерывного метода с использованием специальных упражнений и контролем ЧСС после выполнения упражнений футболистов в условиях школьной секции, положительно повлияют на развитие общей, координационной и скоростной выносливости.

Работа выполнялась по III этапам. Исследование проводилось на базе РШВСМ в республике Таджикистан по футболу с марта 2019 по май 2019 г.

I этап - заключался в составлении плана исследования, анализа и обобщения научно-методической и специальной литературы по изучаемому вопросу.

II этап - проводились: педагогические наблюдения, анкетирование, беседы с тренерами, контрольные испытания, на которых, фиксировались результаты, показанные футболистами до и после применения методики – бег на дистанцию 2500 метров, Тест 7х50, Бег на 30м. с ведением мяча, Yo-Yo тест.

III этап - оценка полученных результатов о развитии выносливости у футболистов и оформление работы.

Для решения поставленных задач применялись следующие методы исследования: теоретический анализ и обобщение литературных данных; педагогические наблюдения и беседы; опрос; контрольные испытания; педагогический эксперимент; статистическая обработка полученных данных.

Теоретический анализ и обобщение литературных данных.

Анализ литературных источников позволил составить представление о современном состоянии изучаемого вопроса и мнениях ведущих специалистов по изучаемой проблеме.

Педагогические наблюдения проводились в период эксперимента на тренировках по разработанной нами методике. В наблюдение участвовало 10 спортсменов.

В исследовании, которое проводилось с марта по май 2019 года на базе секции по футболу» были сформированы две группы: экспериментальная – 10 человек и контрольная – 10 человек.

1. Определяем уровень самочувствия в начале, середине, и конце тренировок в экспериментальной группе.

Уровень самочувствия определялся следующим образом: хорошее самочувствие – бодрость, румяные щёки, нет отдышки. среднее самочувствие – лёгкое покраснение лица, незначительная отдышка. плохое самочувствие - сильная отдышка, покраснение лица.

2. Было просмотрено 13 занятий, целью педагогических наблюдений являлось, выявить какие средства и методы специалисты данной школы применяют для развития выносливости у футболистов.

3. Проводились беседы с тренерами, на тему уровня развития выносливости.

#### Контрольные испытания

Для выявления динамики уровня развития общей и специальной выносливости использованы следующие контрольные испытания:

1) Бег на 2500м., отражающий общую (аэробную) выносливость;

Контрольное испытание заключалось в непрерывном беге дистанции 2500м и служило для определения аэробной выносливости. Фиксировалось время пройденной дистанции.

2) Скоростная выносливость футболистов 10-12 лет, которая измерялась с помощью челночного бега семь по пятьдесят метров.

Фиксировалось время пройденной дистанции;

3) Координационная выносливость у футболистов 10-12 лет, которая измерялась с помощью бега длиной 30 метров с ведением мяча. Важно было выявить координационную выносливость у футболиста, именно бег с ведением мяча, как футболист может, не снижая скорости движения, координировать с мячом.

4) Yo-Yo Тест, который отражает общую выносливость.

Тест заключается в выполнении челночного бега между двумя линиями, расположенными параллельно на расстоянии 20 метров друг от друга. Задача - пробежать как можно больше отрезков по 20 метров, укладываясь в отведенные для этого промежутки времени.

#### Педагогический эксперимент

Контрольная группа занималась по общепринятой методике. Экспериментальная группа занималась по разработанной нами методике.

Статистическая обработка полученных данных Статистический анализ данных проводился с помощью критерия Манна –Уитни.

### **Результаты исследования и их обсуждения**

Методика развития выносливости у футболистов 10-12 лет. Занятия на развитие выносливости проводились три раза в неделю в течении 3х месяцев. Перед экспериментальным комплексом футболисты выполняли общепринятую разминку. Экспериментальный комплекс выполнялся как в основной части тренировки, так и в заключительной.

Тренировки проводились на футбольном поле в РШВСМ города Душанбе. Республики Таджикистан.

Общепринятая разминка: пробежка (2-3 круга).

Специальные беговые упражнения – СБУ (15-20 мин.): «семенящий бег» 2x10м; бег с захлёстыванием голени назад 2x10м; бег с высоким подниманием бедра 2x10м; бег приставным шагом правым боком вперёд 2x10м; бег приставным шагом левым боком вперёд 2x10м; выпрыгивание на каждый шаг 2x10м; упражнение «лезгинка» 2x10м; ускорение к концу отрезка до около максимальной скорости 2x10м; «челнок» 5x5x10м.

Результаты исследования уровня самочувствия спортсменов экспериментальной группы на стадиях эксперимента показаны в таблице 1.

*Таблица 1*

### **Уровень самочувствия спортсменов экспериментальной группы**

Стадия эксперимента	Уровень самочувствия спортсменов					
	До занятий по разработанной методике			После занятий по разработанной методике		
	Хорошее (кол-во/чел.)	Среднее (кол-во/чел.)	Плохое (кол-во/чел.)	Хорошее (кол-во/чел.)	Среднее (кол-во/чел.)	Плохое (кол-во/чел.)
В начале эксперимента	4	5	1	7	3	-
В середине эксперимента	2	5	3	4	5	1
В конце эксперимента	6	4	-	7	3	-



Основываясь на обзоре 13 тренировок, было обнаружено, что упражнения для развития выносливости были чрезвычайно редкими, в основном в подготовительной части тренировки с использованием равномерного непрерывного метода, в основном с использованием метода "круговой тренировки" и в заключительной части тренировки с использованием метода игры.

Из беседы с тренерами мы предположили, что 60% футболистов имеют среднюю выносливость, а 40% имеют низкий уровень развития физических качеств.

Чтобы сравнить обе группы между собой до и после эксперимента, использовался сравнительный анализ u-критерия Манна-Уитни. Значение U оцениваются значения критериев Манн-Уитни для каждой характеристики, отражающей имеющиеся различия между группами. Z-стандартизованный критерий, который имеет пределы надежности.

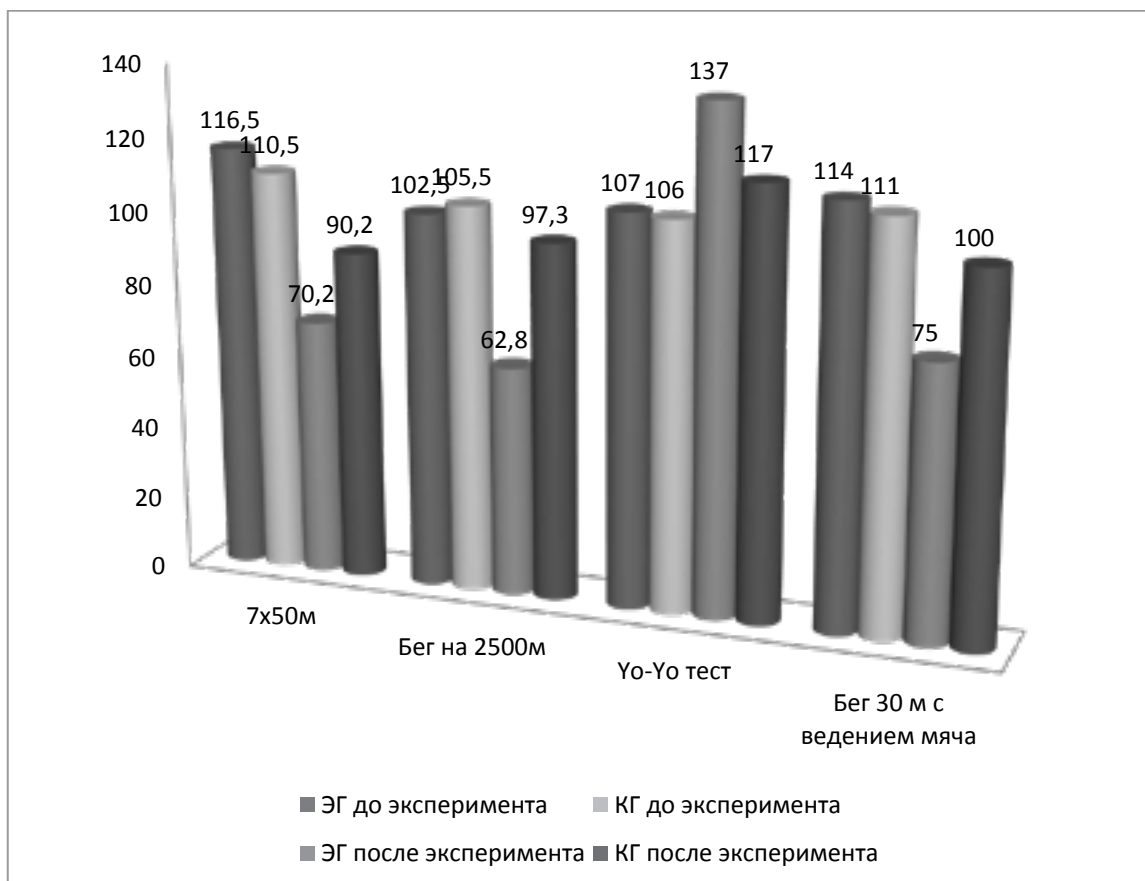
Условием применения такого типа анализа является отсутствие в сопоставимых группах равных значений в показателях или очень небольшое количество таких совпадений. Это сравнение показало нам, что ЭГ и КГ до начала эксперимента были примерно равны, что говорит о том, что деление по группам футболистов прошло успешно. Данное сравнение после эксперимента показало нам, как повысились результаты в ЭГ по сравнению с результатами в КГ (таблица 2).

*Таблица 2*

Сравнительный анализ результатов с помощью U-критерия Манна-Уитни результатов тестирования ЭГ и КГ до и после воздействия (N=20)

Контрольные испытания	Сумма рангов				U-критерий		Z		P	
	ЭГ		КГ							
	до	после	до	после	до	после	до	после	до	после
7x50м	116,5	70,2	110,5	90,2	36,5	14,0	0,907	-2,684	0,364	P<0,01
Бег на 2500м	102,5	62,8	105,5	97,3	47,5	0,0	-0,07	-3742	0,940	P<0,001

							6			
Yo-Yo тест	107,0	137,0	106,0	117,0	45,0	21,0	0,265	2,154	0,791	P<0,05
Бег 30 м с ведением мяча	114,0	75,0	111,0	100,0	40,0	0,0	0,718	-3,742	0,473	P<0,001



**Рис.1. Изменение показателей выносливости у экспериментальной и контрольной группы**

**Выводы:** Таким образом, статистический анализ данных говорит нам о надежности и значительном эффекте разработанной техники во всех измерениях выносливости в тестировании: тест 7x50, бег на 2500 м, бег 30 м с мячом и тест Yo-Yo. Исходя из полученных результатов, можно сказать, что показатели развития выносливости у футболистов выросли. Можно также подчеркнуть, что результаты выносливости перед экспериментом отличаются от результатов после эксперимента. Примечательно, что в период эксперимента показатели были улучшены в

обеих исследовательских группах, но экспериментальная группа имела более значительные показатели повышения эффективности. Это особенно заметно при тесте на 2500 м.: контрольная группа: (0, 086) и экспериментальная ( $p < 0, 01$ ), но и в других контрольных испытаниях наблюдаются изменения в увеличении показателей, где контрольная группа ( $p < 0, 05$ ) экспериментальной ( $p < 0, 01$ ).

### **Список использованных источников**

1. Голомазов, С. Техническая подготовка футболистов / С. Голомазов, Б. Чирва // Теория и практика футбола: научно-методический журнал. – М., 2009. – С.18 - 22
2. Драндров, Г.Л. Индивидуальность в динамике развития двигательных способностей у юных футболистов / В.А. Сальников // Теория и практика ФК. - 2006. - №5. - С.30-31
3. Джанузак, К.Ч. Индивидуализация тренировочного процесса юных футболистов /И.А. Алешков // Теория и практика физической культуры. – 2006. - №8. - С. 30 - 31.
4. Корзун Д.Л., Коледа В.А., Переверзев В.А. Комплексная методика обучения технико - тактическим действиям футболистов групп начальной подготовки / Д.Л. Корзун, В.А. Коледа, В.А.Переверзев // Вестник ВДУ. – № 3 (63). – С.72
5. Слиейкер Роб. Серьёзные тренировки для спортсменов на выносливость, 2007. – 64 с.
6. Иванов В.А. Содержание технико-тактических приемов в соревновательной деятельности регбистов / Теория и практика физической культуры. 2006. №4. С. 32-34.

7. Иванов В.А. Интегральная подготовка в структуре тренировочного процесса квалифицированных регбистов: дис ...канд. пед. наук. М., 2004. 188 с.

8. Применение технических средств в исследовании биомеханической структуры двигательных действий в спортивных играх (на примере волейбола) Хусейн С.А.Х., Иванов В.А., Вяльцев А.С. /Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Естественные науки. 2017.№ 3. С. 27-41.

9. Совершенствование двигательной реакции гандболистов на основе управления биомеханическими характеристиками /Хусейн С.А.Х., Иванов В.А., Вяльцев А.С. /Вестник спортивной науки. 2017. № 6. С. 75-80.

10. Соревновательная деятельность в командно-игровых видах спорта / Лифанова Е.С., Иванов В.А. /В сборнике: Наука на благо человечества - 2018 Сборник научных статей преподавателей и аспирантов по итогам Международной научной конференции молодых учёных, аспирантов и студентов. Отв. ред. и сост. Е.А. Певцова. 2018. С. 266-268.

11. Теория и методика спортивных игр. Нестеровский Д.И., Железняк Ю.Д., Иванов В.А., Голенко В.А., Левин В.С. учебник для студ. учреждений высш. образования / Москва, 2014. (9-е издание стереотипное).

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ МЕТАНИЯ ГРАНАТЫ

Албуди Фади Халил

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: fadialboudi242@gmail.com

*Научный руководитель – Бакланов Владимир Дмитриевич,*

*к.п.н., доцент*

**Аннотация** Метание в легкой атлетике представляет собой сложное двигательное действие, состоящее из нескольких, следующих и дополняющих друг друга движений, что вызывает определенные трудности при освоении метанию гранаты. По признаку особенностей мышечной деятельности они относятся к скоростным и скоростно-силовым упражнениям, а также к упражнениям, требующим проявления координации движений при строгой регламентации условий выполнения в предварительной фазе разбега, бросковых шагов и финальном усилии. Метание гранаты и копья, имея очень сложную структуру двигательного действия, относятся к одной группе метаний.

**Ключевые слова:** темпо-ритмовая структура, фазовая структура, коростно-силовые компоненты.

Метания (гранаты, копья) – ациклические физические упражнения со сложной гетерохронной структурой двигательных действий, выполняемые с целью перемещения снаряда в пространстве и времени на возможно большее расстояние или для попадания в цель.

Метание гранаты на дальность входит в базовую часть школьной программы физического воспитания и норматив комплекса ГТО. В спортивной практике широко используются различные виды и способы метания гранаты (метания из различных исходных положений, снарядов различного веса, формы, в цель). Они оказывают разностороннее

воздействие на организм человека, развивая скоростно-силовые возможности, ловкость и координацию движений.

В настоящее время, классификацией физических упражнений в метаниях по признаку сложившихся систем физической культуры, характеризуются как ациклические упражнения со сложной гетерохронной структурой двигательного действия.

По признаку особенностей мышечной деятельности они относятся к скоростным и скоростно-силовым упражнениям, а также к упражнениям, требующим проявления координации движений при строгой регламентации усилий определенных мышечных групп в различных фазах метания.

Метательные упражнения направлены на развитие физических качеств, которые в дальнейшем будут способствовать овладению элементов метаний в легкой атлетике, связанных с перемещением всевозможных снарядов (теннисные и набивные мячи, игровых и утяжеленных мячей, гранаты).

Правильно заложенные основы техники метаний гранаты в группах общей физической подготовки, спортивных секциях могут стать в дальнейшем определяющим фактором при выборе метания копья как будущей спортивной специализации.

Опираясь на это, мы задались целью проследить за тем, имеет ли место перенос навыка метания различных по форме спортивных снарядов на технику метания гранаты.

Для решения поставленной цели мы провели исследование, в котором попытались решить следующие задачи:

1. Определить основные средства и методы формирования навыка метания гранаты.
2. Определить методику построения фазовой структуры метания гранаты.

3. Выявить основные факторы переноса навыка метания гранаты на совершенствование техники метания копья.

#### **Результаты исследования и их обсуждение.**

Для решения первой задачи необходимо было определить время, отводимое на подготовку в метаниях в течение года формы и методы обучения, объем и дозировку упражнений.

В процессе решения второй задачи следовало определить уровень подготовленности занимающихся метанием гранаты, степень развития у них отдельных физических качеств, особенности их технической подготовленности. При определении уровня технической и физической подготовленности предполагалось изучение степени взаимосвязи их показателей с результатом метания.

В ходе решения третьей задачи предполагалось проверка эффективности переноса навыка метания нестандартных спортивных снарядов (утяжеленные малые и набивные мячи, облегченные снаряды), на совершенствование техники метания гранаты.

Для выявления результативности предлагаемой методики был проведен сравнительный эксперимент.

Были сформированы две группы по 15 человек (ЭГ – экспериментальная группа, КГ – контрольная группа), одинаковых по уровню физического развития.

В КГ занятия проводились по общепринятой методике обучения метания. Осуществлялось метание гранаты в цель и формирование навыка метания по элементам техники.

В ЭГ занятия строились с учетом традиционной методики и с использованием специализированных комплексов функционального, физического и технического развития юных спортсменов.

Формирование техники метаний гранаты строилась по фазам:

а) разбег – набор скорости перемещения системы метатель-снаряд;

б) бросковые шаги – отведение руки со снарядом в исходное положение, обгон снаряда ногами. При этом делался акцент на формирование правильной темпо-ритмовой структуры в фазе перехода от разбега к фазе финального усилия.

в) финальное усилие – хлестообразное движение при выпуске снаряда под углом 38 – 40 градусов;

г) остановка после метания.

В нашем исследовании на начальном этапе подготовки значительных различий в показателях уровня физической подготовленности не наблюдается. Это мы связываем с тем, что данный этап связан с общими закономерностями развития и подведения занимающихся к выполнению сложных по технике и проявлению скоростно-силовых характеристик движений в метании гранаты.

*Таблица 1*

**Показатели тестирования в начале эксперимента исследования**

№ п/п	Вид тестирования	КГ(n=15)	ЭГ(n=15)	T	P
1.	Бег 30 м (с.)	4,81±0,2	4,82±0,3	0,69	>0,05
2.	Прыжок в длину с места (см)	205±12	203±14	0,68	>0,05
3.	Набивного мяча 1 кг (см)	926±55	918±59	1,08	>0,05
4.	Подъем туловища из положения лежа, кол-во раз за 10 с.	11,6 ±1,5	11,5±1,6	1,32	>0,05
5.	«Выкрут» - перевод гимнастической палки за спину	85,6±4,28	84,9±5,04	1,12	>0,05
6.	Метание гранаты	26,28 ±2,16	26,27±2,21	1,17	>0,05

Метание гранаты в полной координации на результат в ЭГ учитывались изменения основных биомеханических показателей техники. Заранее давались выбранные упражнения по признаку их



преимущественного применения в подготовке начинающих спортсменов в метаниях, наиболее соответствующих биомеханической структуре нормативных упражнений, а также способствующих развитию физических качеств и совершенствованию техники метания.

В нашем исследовании при совершенствовании методики обучения различным фазам метания гранаты делался акцент на формирование правильной темпо-ритмической структуры в фазе перехода от разбега к броску и технике обгона снаряда ногами.

При обучении метаниям на занятиях в ЭГ существенную роль отводилось упражнениям с применением тренажерных и технических устройств, моделирующих как отдельные фазы и элементы техники, так и прилагаемые при этом усилия. Подводящие упражнения, способствующие созданию первичного представления об основных фазах техники метания гранаты и позволяющих получать начальные двигательные навыки в процессе освоения целостного упражнения

Эффективность их высока при формировании техники финальных движений.

Так, низкое положение метаемой руки сбоку от плеча в момент рывка может проявляться в меньшей мере, если занимающиеся метают из узкого коридора, ограниченного двумя натянутыми веревками, так и при метании в узкие вертикальные цели. Различные ограничения позволяют осуществить перемещение метаемой руки в определенном направлении, однако не дают возможность исключить большую подвижность в плечевом суставе.

По окончании эксперимента были получены следующие результаты.

При анализе результатов исследования по каждому виду испытаний можно видеть, что уровень физической подготовленности как ЭГ так и КГ повышается, но по каждому виду испытаний рост достижений имеет свои

особенности. В одних видах идет неуклонное и почти равномерное нарастание результатов. В других рост происходит неравномерно.

Таблица 2

**Показатели тестирования в конце эксперимента исследования**

п/п	Вид тестирования	КГ(n=15)	ЭГ(n=15)	T	P
1.	Бег 30 м. (с.)	4,6 ±0,14	4,4±0,21	2,42	<0,05
2.	Прыжок в длину с места см.	212±8	224±10	0,68	<0,05
3.	Метание набивного мяча (см)	1021 ±46	1234±52	2,44	<0,05
4.	Подъем туловища из положения лежа, кол-во раз за 10 с.	14,7 ±1,6	15,5±1,5	1,14	>0,05
5.	«Выкрут» - перевод гимнастической палки за спину	81,4±5,6	72,6±5,2	2,34	<0,05
6.	Метание гранаты	29,28 ±4,6	34,27±5,6	2,47	<0,05

Более низкий уровень развития физических качеств у занимающихся в контрольной группе является фактором, лимитирующим результативность в метании гранаты относительно ЭГ. Показатели ловкости, силы и скоростно-силовых качеств находятся не на достаточном уровне.

Наиболее характерными при выполнении целостного упражнения метания гранаты в ЭГ явилось стремление к проявлению скорости мышечного сокращения и связанного с этим напряжения, что уменьшает время фазы пути разгона снаряд. За основу принималась систематизация скоростно-силовых упражнений, которые подразделялись на две группы:

первая - упражнения по характеру нервно-мышечных усилий и режиму в целом, имеющие сходство со структурой целостного движения;

вторая - упражнения, направленные на развитие отдельных мышечных групп, несущих основную нагрузку при выполнении основного движения.

Как видно из приведенных результатов (табл. 2) различия в скоростных показателях более существенны и достигают 0,2 с.  $P < 0,05$ , в скоростно-силовых показателях (прыжок в длину с места) они так же значительно выше в ЭГ. Разница составила 12,2 см.  $P < 0,05$ .

Что касается развития плечевого пояса, то и здесь наметились существенные положительные сдвиги развития в ЭГ. Так в метании набивного мяча различия достигли 4 метра  $P < 0,05$ , в тесте «выкрут» - перевод гимнастической палки за спину занимающиеся ЭГ также были значительно успешнее. Разница в прыжках в длину с места составила 11,2 см.  $P < 0,05$ .

В исследовании установлено, что применение по фазового обучению метания гранаты дало возможность рационально перейти к совершенствованию техники.

Установлена эффективность структуры и объема нагрузок (ЭГ), что позволило рационально сформировать фазовую структуру метания гранаты в полной координации.

Темпо-ритмовая структура бросковых шагов и навыка перехода от разбега к броску формируется в (ЭГ) более эффективно при условии положительного переноса навыка перехода от разбега к бросковым шагам на более сложную структуру метания гранаты.

При проведении итоговых контрольных испытаний значительное количество испытуемых (ЭГ) 85% перевыполнили нормативы в метании гранаты.

При переходе к метанию гранаты было замечено, что испытуемые (ЭГ) более экономично и интенсивно выполняют движения в разбеге, переходе к бросковым шагам и отведении снаряда в исходное положение.

Занимающиеся (КГ), набирая первоначальную скорость разбега, к отметке начала бросковых шагов гасят ее, стараясь попасть на место начала

бросковых шагов, что не позволяет им выполнить рационально фазу обгона снаряда ногами, уменьшая путь разгона снаряда.

Замечено, что формирование навыка метания гранаты по фазам значительно повлияло на технику метания гранаты. В контрольной группе структура разбега не достаточно сформирована.

Исследованиями доказано, что эффективность формирования техники метания гранаты находится в прямой зависимости от уровня развития физических и скоростно-силовых способностей. Единство физической и технической подготовки положительно повлияло на овладение темпо-ритмической структурой метания гранаты. В дальнейших исследованиях была разработана концепция интегральной подготовки, которая отражает системный, целостный характер выполнения метания гранаты.

В конце эксперимента при метании гранаты на результат юные спортсмены (ЭГ) были значительно подготовлены, чем (КГ) по показателям СФП и метании гранаты на дальность в полной координации. Юные спортсмены (ЭГ) метнули гранату 42 – 43 метра, превысив норматив «Золотого значка», тогда как в (КГ) занимающиеся метнули гранату на 32 – 34 метра. Разница составила около 10 метров. ( $P < 0,05$ ).

#### **Выводы:**

1. При подготовке детей в метании гранаты следует исходить из того, что у них имеются благоприятные предпосылки овладения метательными навыками. Подготовка в данном направлении должна сводиться к тому, чтобы сформировать навык хлестообразного движения руки со снарядом и специфических движений в различных частях разбега.

2. Обучение метанию гранаты следует строить поэтапно и по фазам. На начальном этапе необходимо ставить задачи контроля и совершенствования уже приобретенных навыков, развитию пространственной точности бросковых шагов и обгона снаряда ногами. На втором этапе осуществляется обучение более сложному способу метания,

с формированием целостной структуры двигательного действия и дальнейшего развития физических качеств.

3. Установлено, что применение рациональной методики обучения навыка метания гранаты, с подбором адекватных (по возрасту и подготовленности) средств и методов, положительно могут повлиять на процесс формирования координационных способностей и в технике движений в метании гранаты.

### *Литература*

1. Жилкин, А.И. Легкая атлетика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. – 5-е изд., испр. – М.: «Академия», 2008. – 464 с.

2. Иванов, Н.Д. Обучение метанию малого мяча в 4 классе. / Н.Д. Иванов. – М.: Физкультура в школе, 1984, № 9. – 59 с.

3. Сингер Р. Самоконтроль в спорте // Психология спорта, Хрестоматия – Минск: Харвест, 2005

# МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ И ТЕХНИКИ ХОДОВ ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В 5 – 7 КЛАССАХ

**Чекурин Константин Александрович**

магистрант 2 курса факультета физической культуры

e-mail: rammstein0194@mail.ru

*Научный руководитель – Бакланов Владимир Дмитриевич.,*

*к.п.н., доцент*

*Аннотация* Внедрение в занятия физической культуры рациональных двигательных средств будет активно и адекватно воздействовать на качественные функциональные и физические изменения в организме детей подростков школьного возраста в сторону повышения. В связи с этим средства лыжной подготовки должны являться основными упражнениями физического, функционального и технического развития школьников. Данные упражнения просты в применении, проводятся на свежем воздухе, они строго регламентированы по объему и интенсивности нагрузок, доступны для выполнения детьми различных возрастных групп. Кроме того, данные упражнения отличаются адекватными нагрузками и низким уровнем получения травм на занятиях, возможностью длительное время находиться детям на свежем воздухе как во время занятий, так и во внеурочное время.

**Ключевые слова:** Специальная выносливость, попеременный, бесшажный ход, дистанционная скорость.

Внедрение в занятия физической культуры рациональных двигательных средств будет активно и адекватно воздействовать на качественные функциональные и физические изменения в организме детей подростков школьного возраста в сторону повышения. В связи с этим

средства лыжной подготовки должны являться основными упражнениями физического, функционального и технического развития школьников. Данные упражнения просты в применении, проводятся на свежем воздухе, они строго регламентированы по объему и интенсивности нагрузок, доступны для выполнения детьми различных возрастных групп. Кроме того, данные упражнения отличаются адекватными нагрузками и низким уровнем получения травм на занятиях, возможностью длительное время находиться детям на свежем воздухе, как во время занятий, так и во внеурочное время.

Гипотеза исследования. Выдвигалось предположение, что включение средств лыжной подготовки в уроки физической культуры обучающихся 5 – 7 классов значительно повысит уровень здоровья, уровень функционального, физического развития и технической подготовленности.

Цель работы – совершенствовать методику подготовки обучающихся 5 – 7 классов на уроках физической культуры путем направленного развития выносливости и совершенствование техники средствами лыжной подготовки и рационального планирования их в учебном процессе.

Объект исследования – процесс физического воспитания обучающихся 5 – 7 классов на уроках физической культуры с включением средств лыжной подготовки различной направленности.

Предмет исследования – содержание методики обучающихся 5 – 7 классов на основе сочетания базовой части программы и средств лыжной подготовки, как основы развития и совершенствования функционального, физического и технического состояния школьников.

Задачи исследования:

1. Определить уровень двигательной подготовленности обучающихся 5 – 7 классов общеобразовательной школы.

2. Выявить оптимальную дозировку нагрузки, направленной на развитие выносливости и совершенствование техники у обучающихся 5 – 7 классов средствами лыжной подготовки.

3. Разработать методику развития выносливости обучающихся 5 – 7 классов с включением средств лыжной подготовки и выявить ее эффективность в условиях учебных занятий на уроках физической культуры.

Педагогические контрольные испытания состояли из комплекса предложенных нами тестов:

- прохождение дистанции 100 метров попеременным двухшажным ходом;

- прохождение дистанции 100 метров одновременными ходами;

- прохождение дистанции 1000 метров на время;

Предпосылками к проведению педагогического эксперимента послужили следующие положения:

- наибольший вклад в результативность технической и физической подготовленности лыжников вносят уровень развития у них специальной выносливости, скоростно-силовых качеств, ловкости и координации движений.

- применение на уроках физической культуры (лыжная подготовка) подготовительных упражнений специализированной направленности с оптимальной дозировкой (по объему и интенсивности) способствует повышению физической и технической подготовленности обучающихся 5 – 7 классов.

В основу лыжной подготовке обучающихся контрольной группы 5 – 7 классов легла методика, отраженная в методических работах и школьных программах по физической культуре.

Для выявления результативности предлагаемой методики был проведен сравнительный эксперимент.



Были сформированы две группы по 15 человек ЭГ – (экспериментальная группа), КГ – (контрольная группа), одинаковых по уровню физического развития.

В КГ занятия проводились по общепринятой методике обучения метания. Осуществлялось метание гранаты в цель и формирование навыка метания по элементам техники.

В ЭГ занятия строились с учетом традиционной методики и с использованием специализированных комплексов функционального, физического и технического развития юных спортсменов.

При планировании учебного материала по подготовке юных лыжников ЭГ мы исходили из выше изложенных положений и предпосылок, установленных в предварительном исследовании. На их основе и согласно методическим принципам физического воспитания школьников 5 – 7 классов были распределены на период занятий основные подготовительные средства, из числа разработанного комплекса упражнений.

В процессе подготовки по лыжам применялись следующие группы упражнений по их значению в решении основных задач обучения:

1. Подводящие упражнения, способствующие созданию первичного представления об основных элементах техники лыжных ходов и позволяющих получать начальные двигательные умения, навыки в процессе освоения целостного упражнения;

2. Имитационные упражнения, сохраняющие общую структуру основных упражнений в облегченных условиях выполнения двигательного действия;

3. Подготовительные упражнения, способствующие развитию тех физических качеств, которые необходимы для успешного изучения и освоения основного упражнения;

4. Основные упражнения, используемые лишь в изученном и освоенном виде при совершенствовании техники и развитии специальных физических качеств. Сюда вошли лыжные ходы (попеременные и одновременные), спуски, подъемы, торможения, обще развивающие упражнения (ОРУ) и специальные упражнения, связанные с развитием физических качеств.

В рамках данного исследования необходимо было определить оптимальные параметры выполняемых упражнений скоростно-силового характера, связанных с развитием и проявлением специальной выносливости и совершенствованием техники лыжных ходов.

Было запланировано и проведено 16 занятий. Занятия в экспериментальной группе проводились параллельно с контрольной. Только в контрольной группе занятия проводились по традиционной методике, а в экспериментальной по специальной разработанной методике с учетом традиционной.

Результаты исследования свидетельствуют о том, что прирост показателей физической подготовленности учащихся экспериментальной группы за период педагогического эксперимента оказался в большинстве случаев достоверно выше, чем у их сверстников из контрольной группы ( $P < 0,05$ ).

Так, средняя дистанционная скорость передвижения на лыжах в ЭГ значительно возросла относительно исходного показателя в начале эксперимента ( $P < 0,05$ ), к КГ прирост скорости незначительный ( $P > 0,05$ ).

*Таблица 1*

**Средняя дистанционная скорость передвижения лыжников на зачетной дистанции (м/с) между КГ и ЭГ**

Группы	До эксперимента	После эксперимента	Различия Р
ЭГ	2,64	3,02	$P < 0,05$
КГ	2,68	2,84	$P > 0,05$

Также в ЭГ относительно, КГ наблюдался значительный прирост средней дистанционной скорости (табл. 1).

Эти данные указывают на эффективность использования в процессе подготовки оптимально дозированных по интенсивности и объему нагрузок скоростно-силовой направленности. Можно полагать, что скоростно-силовая нагрузка, применяемая на уроках в экспериментальной группе по разработанной методике и дозировке упражнений, оказывала более значительное воздействие на организм занимающихся, вызывая морфологические, биохимические и физиологические сдвиги и обуславливала относительно высокий срочный и кумулятивный тренировочный эффект.

*Таблица 2*

**Результаты прохождения 1-го километра дистанции ЭГ и КГ в процессе проведения педагогического эксперимента**

Группы	До эксперимента	После эксперимента	Разница	Различия Р
ЭГ	6,12	5,10	1,02	$P < 0,05$
КГ	6,10	5,42	0,68	$P > 0,05$

В конце педагогического эксперимента показатель развития специальной выносливости возрос как в экспериментальной, так и контрольной группе ( $P < 0,05$ ). Однако, величина прироста результата в данном контрольном тесте (1 км. прохождения дистанции на результат) статистически выше у учащихся экспериментальной группы (таб. 1).

На основании полученных данных можно заключить, что при подготовке учащихся по лыжам целесообразно использовать нагрузки скоростно-силовой направленности и длительного режима, что приводит также к развитию специальной выносливости.

Результаты исследования свидетельствуют о том, что прирост показателей физической подготовленности учащихся экспериментальной

группы за период педагогического эксперимента оказался в большинстве случаев достоверно выше, чем у их сверстников из контрольной группы.

Так, средняя дистанционная скорость передвижения на лыжах в ЭГ значительно возросла относительно исходного показателя в начале эксперимента ( $P < 0,05$ ), к КГ прирост скорости незначительный ( $P > 0,05$ )

Также в ЭГ относительно, контрольной наблюдался значительный прирост средней дистанционной скорости (табл. 2).

Эти данные указывают на эффективность использования в процессе подготовки оптимально дозированных по интенсивности и объему нагрузок скоростно-силовой направленности. Можно полагать, что скоростно-силовая нагрузка, применяемая на уроках в экспериментальной группе по разработанной методике и дозировке упражнений, оказывала более значительное воздействие на организм занимающихся, вызывая морфологические, биохимические и физиологические сдвиги и обуславливала относительно высокий срочный и кумулятивный тренировочный эффект.

В конце педагогического эксперимента показатель развития специальной выносливости возрос как в экспериментальной, так и контрольной группе ( $P < 0,05$ ). Однако, величина прироста результата в данном контрольном тесте (1 км. прохождения дистанции на результат) статистически выше у учащихся экспериментальной группы (таб. 2).

На основании полученных данных можно заключить, что при подготовке учащихся по лыжам целесообразно использовать нагрузки скоростно-силовой направленности и длительного режима, что приводит также к развитию специальной выносливости.

### *Литература*

1. Антонова О.Н., Кузнецова В.С. Лыжная подготовка: Методика преподавания. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. М.: «Академия», 1999.

2. Бутин И.М. Лыжный спорт: Учебное пособие. – М.: Изд-во центр «Академия», 2000.

3. Кукушкин Г.И. Принципы подхода к изучению личности школьника. Физическая культура в школе.- М.: 1998.

4. Раменская Т.И. Специальная подготовка лыжника. М.: Спорт Академия Пресс, 2001.

## МОТОРНАЯ АСИММЕТРИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ВОЛЕЙБОЛЕ

Успенский Алексей Игоревич

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: alexey.uspenskiy@mail.ru

Научный руководитель – Вяльцев Александр Степанович,

к.п.н., доцент

**Аннотация** Изучена зависимость между выбором амплуа игрока-волейболиста и моторной симметрией тела. С целью повышения эффективности побед при игре в волейбол, тренерам необходимо обращать внимание на асимметрию рук игроков в команде.

**Ключевые слова:** моторная симметрия, асимметрия тела, волейбол, ведущая конечность, амплуа игрока.

Тело человека имеет двустороннюю симметрию. Однако это лишь условно, в реальности, если провести линию симметрии вдоль тела, то каждый человек будет иметь небольшие различия в сравнении правой и левой сторон. Это не свидетельствует об отклонении в структуре либо объемах тела человека, а лишь о его наследственной и модификационной изменчивости [1].

У человека различают моторную, сенсорную и психическую асимметрию.

Моторная асимметрия – совокупность признаков неравенства функций рук, ног, мышц правой и левой половины туловища и лица [3].

У каждого человека есть ведущие рука и нога. Определить ведущую конечность можно лишь с помощью выполнения физических упражнений, которые показывают предпочтение при выполнении действия. При одновременном выполнении упражнения обоими руками, либо ногами,

можно выявить доминирующую конечность, так как она быстрее и точнее включается в упражнение, и точнее выполняет поставленную задачу [2].

У большинства людей (в 75% случаев) правая рука является ведущей. Затем идут люди, у которых нет определения ведущей руки, их еще называют обоерукие или амбидекстры (около 17%). Замыкают процентное соотношение – левши (около 8%).

В половом соотношении – женщины чаще всего встретить труднее, чем мужчин.

У леворуких родителей больше шансов родить ребенка с ведущей левой рукой, чем у правшей-родителей, что доказывает наследственную передачу этого признака [3].

Ведущие руки у человека, как правило, имеют большую мышечную массу, в сравнении со второй рукой.

Морфология ведущей конечности превосходит по длине, размеру и величине, что связано с быстротой включения в двигательный акт. На ведущую конечность накладывается психоэмоциональный отпечаток – в осознанном и не осознанном состоянии человек отражает свои личностные особенности благодаря ведущей конечности[4].

Иннервация правой и левой рук у правшей различна. Ведущая правая рука подчиняется центральным командам высшей коры головного мозга, что показывает сознательное управление правой рукой у правшей. Двигательные навыки правой руки формируются быстрее и легче автоматизируются. Левая рука у правшей управляется с помощью древнего филогенетического механизма кольцевого рефлекторного регулирования. У праворуких во время экстренной ситуации наблюдается продуктивность и эффективность левой (не ведущей) руки, однако такая физическая возможность ограничена быстрой утомляемостью левой нетренированной руки [5].

Владение правой рукой не обязывает и никак не связано с доминированием правой ноги. У праворуких чаще всего наблюдается перекрестная асимметрия, когда ведущей верхней свободной конечностью оказывается правая рука, а ведущей нижней свободной конечностью – левая нога. Лишь у небольшого числа людей имеется преобладание правой руки и правой ноги, еще меньший процент людей имеет ведущую левую руку и левую ногу.

Перекрестная асимметрия, столь характерная для правшей, весьма мало выражена у левшей: лишь в 7% случаев у леворуких людей обнаруживается ведущая правая нога [1].

Морфология и развитие мышц правой и левой стороны туловища и конечностей различно, то есть присутствует моторная асимметрия. Из детей младшего дошкольного возраста чаще всего встречаются праворукие, реже леворукие, и почти у половины отсутствует моторная асимметрия. Ближе к школьному возрасту доля правшей растет, это может быть связано с развитием мышечной массы, либо с принудительным переучиванием.

В онтогенезе человека может быть различна степень доминирования верхней либо нижней свободной конечности. Во время подросткового возраста отмечено быстрое формирование левой стороны.

С возрастом моторная асимметрия становится менее различима, если в детском возрасте правшей значительно больше, то у людей пожилого возраста соотношение правшей и левшей становится 1:1.

В спортивной деятельности человека моторные возможности конечностей важны. В таких видах спорта как ходьба, бег, плавание и другие спортивные игры, необходимо понимать, что правши отклоняются в левую сторону.

При игре в волейбол, в зависимости от асимметрии тела, волейболист занимает свое место положение на поле. Если преобладает левая рука, то



он будет играть в правой части поля, если правая, то левая часть. Если асимметрия тела отсутствует или она минимальная, то выбор амплуа – либеро или связующий.

Выявить ведущую конечность можно двумя способами:

А) по упражнениям: Дать обучающимся несколько упражнений и посмотреть какая рука или нога преобладает в выполнении данного упражнения (по силе, ловкости и реакции выполнения);

Если взять волейбол, то это могут быть такие упражнения как:

- По 5 ударов, каждой рукой в зону 1 или 5 (измеряется по см от точки соприкосновения мяча с полом, до второго касания пола);

- Какая рука быстрее реагирует (прием одной рукой);

- Быстрое перемещение (в секундах);

- Прыжок и блокирование одной рукой.

Б) По формуле

$A=S/D$ , где  $A$  – отношение конечности,  $S$  – сила правой руки или ноги,  $D$  – сила левой руки или ноги.

Если результат меньше 1 ( $A<1$ ), значит есть преобладание левой конечности.

Все виды спорта связаны с асимметрией тела. При игре в волейбол необходимо учитывать физическую подготовку человека как верхних и нижних конечностей, задней и передней поверхностей туловища.

На площадке при игре в волейбол имеется несколько позиций или амплуа игроков – связующий, два темпа, два диагональных, два доигровщика и либеро.

У каждого из них есть определенные задачи, при выполнении которых достигается победа в игре, так как команда работает как четко слаженный механизм.

Цель исследования – определение зависимости асимметрии конечностей человека с амплуа на площадке при игре в волейбол.

Исходя из цели исследования решались две задачи:

1. Установить связь между волейболом и асимметрией тела;
2. Проанализировать для каждого игрока его амплуа на площадке, относительно асимметрии тела.

Связующий – это голова команды, он пасует для нападающего удара. Для того чтобы четко и правильно направлять мяч в точку куда хочет этого связующий, у него должна быть асимметрия рук минимальная.

У первого темпа, не имеет значения асимметрия рук, но если ее нет, то это большой плюс при нападающем ударе. При блоке тоже важна асимметрия рук, особенно когда игрок бежит либо во вторую, либо в четвертую зону, если он владеет обеими руками, то при блоке ему легче будет пристраиваться к игроку для двойного блока.

Асимметрия ног у первого темпа должна быть минимальна, чтобы не допустить погрешностей при прыжке. Прыжок у первого темпа должен быть не в одной точке, а колебаться в стороны от центра, если асимметрия присутствует, то тяжело будет подстроиться под передачу от связующего. Также асимметрия ног влияет на прыжок при блоке, если асимметрия ног присутствует, то при перемещении одна нога будет тянуться за второй и прыжок не будет эффективным и высоким.

У либеро, асимметрия рук тоже должна быть минимальная, потому что прием выполняется двумя руками, а, значит, если будет асимметрия большая, то мяч будет улетать в сторону, так как ведущая рука будет идти быстрее, чем вторая и прием будет выполняться одной рукой.

Диагональных выбирают в зависимости от их асимметрии, то есть если у него ведущая правая рука ему удобнее играть во второй зоне, так как возможность куда направить мяч больше. Так же при блоке правая рука будет двигаться быстрее чтобы закрыть линию поля.

Доигровщик, как правило, играет в четвертой зоне, у него преимущественно доминирует левая рука, но есть и правши. У них сильный прыжок за счет минимальной асимметрии ног.

Таким образом, необходимо проверять асимметрию тела при выборе амплуа игрока в волейболе и включение специальных упражнений для не ведущей конечности тела в тренировочный процесс. Эта закономерность прослеживается не только в волейболе, но и в других спортивных играх и единоборствах

### *Литература*

1. Анатомия человека (с основами динамической и спортивной морфологии): Учебник для институтов физической культуры. - Изд. 7-е. / Под ред. Б.А. Никитюка, А.А. Гладышевой, Ф.В. Судзиловского. — М.: Олимпия, 2008.- 624 с, ил.

2. Биомеханика двигательной деятельности: учеб. для студ. Учреждений высш. Проф. Образования / Г.И. Попова, А.В. Самсонова. – 2-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 320с.

3. Газенко О.Г., Кальвин М. Основы космической биологии и медицины. М., 1975 – 560 с.

4. Донской Д.Д. Биомеханика физических упражнений. М.: Физкультура и спорт, 1957 – 267 с.

5. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга. М., 1961.

## ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТРЕЛКОВОЙ ПОДГОТОВКИ БИАТЛОНИСТОВ 13-14 ЛЕТ .

**Мерзликин Ярослав Владимирович**

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: vip.yara@bk.ru

*Научный руководитель – Вяльцев Александр Степанович,*

*к.п.н., доцент*

**Аннотация** В данной статье рассматривается проблема обучения стрелковым навыкам биатлонистов 13-14 лет. Автором было проведено исследование для выявления наиболее эффективных средств и методик проведения занятий по биатлону у детей 13-14 лет.

**Ключевые слова:** биатлон, стрелковая подготовка, подготовительный период, стрельба, специальная подготовка

Как вид спорта, биатлон связан непосредственно с вопросами тренировки в лыжных гонках, а также ведением стрельбы в сложных и часто изменяющихся условиях, при дефиците самого времени и на фоне значимого утомления. Стремительный рост успехов в мировом спорте обязывает к постоянному поиску новых, все более эффективных средств и методов организации подготовки спортивного резерва. Результат выступлений на соревнованиях по биатлону зависит от высокого уровня лыжной подготовки, которая показывает высокие скорости на дистанции. Так как в возрасте 13-14 лет она уравнивается, меткость стрельбы и экономия времени пребывания на огневых рубежах, то есть стрелковая подготовка, является главной составляющей результата.

Стрелковая подготовка биатлониста основана на общих положениях методики стрелкового спорта. Однако она имеет свои специфические особенности, а именно: ведение стрельбы после интенсивных нагрузок, а

так же бега на лыжах при повышенном артериальном давлении и высоком эмоциональном возбуждении.

Обучение стрелковой подготовке биатлонистов необходимо для формирования рациональной техники ведения быстрой и точной стрельбы из положений стоя и лежа.

Целью нашего исследования было выявить наиболее эффективные средства и методы обучения стрелковым навыкам биатлонистов 13-14 лет. Исходя из этого, мы решали 2 основные задачи: провести теоретический анализ литературы по проблеме исследования, провести анкетирование среди тренеров по биатлону для выявления наиболее эффективных средств и методов обучения стрелковым навыкам биатлонистов 13-14 лет.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования: анализ научно-методической литературы, тестирование, статистическая обработка данных.

Подготовительный период тренировки является самым важным в процессе подготовки биатлониста. На протяжении данного периода закладывается основа для будущих достижений в соревновательном периоде. Основопологающим в успехе на соревнованиях является значительный объем нагрузки, который приходится на развитие физических качеств, увеличение функциональной подготовленности, совершенствование техники в стрельбе, а также способов передвижения на лыжах. Все данные аспекты осуществляются в подготовительный период. Кроме этого, значительное внимание уделяется развитию волевых качеств, изучению теории и т.п. [4, с. 31]

Существенное значение для правильного решения многих вопросов в процессе тренерской деятельности имеют особенности физического развития занимающихся в связи с их возрастом и под влиянием систематических занятий физическими упражнениями в процессе учебно-тренировочной деятельности.[2, с. 69]

В условиях нынешней цивилизации, то есть в условиях понижения естественной двигательной активности наиболее результативным и целенаправленным влиянием на организм надлежит считать систематические занятия физическими упражнениями.

Учебно-тренировочная деятельность обеспечит интенсивный рост мышечной работоспособности. По мере увеличения тренированности организма соответственно и будет возрастать мышечная работоспособность. Юные спортсмены, в сравнении со своими сверстниками, которые не занимаются спортом, располагают большей работоспособностью и выносливостью. При этом же, чем больше возраст юных спортсменов и чем выше его квалификация, тем значительнее будут различия в работоспособности, между занимающимися и не занимающимися спортом. [5, с.131]

Для подготовки биатлонистов в подготовительный период используются 2 группы методов: специфические и общепедагогические.

К специфическим методам относятся:

- 1) методы строго регламентированного упражнения;
- 2) игровой метод;
- 3) соревновательный метод. [6 , с. 45].

Этих методы используются для решения конкретных задач, связанных с обучением технике выполнения физических упражнений и развитием физических качеств. .

Курашмин Ю.Ф. считает, что нельзя ограничиваться только одним методом в физического воспитания, как наилучшим. Рациональное сочетание названных методов в соответствии с методическими принципами может гарантировать успешную реализацию задач физического воспитания.

Основным методическим направлением в процессе физического воспитания считается строгая регламентация упражнений. Сущность

методов строго регламентированного упражнения заключается в том, что каждое упражнение выполняется в исключительно строгой форме и с точной нагрузкой. [3 , с. 67].

С точки зрения Холодова Ж.К. все методы, относящиеся к строго регламентированным упражнениям, подразделяются на две подгруппы: 1) методы обучения двигательным навыкам; 2) методы развития физических качеств.

К методам обучения двигательным навыкам относятся:

1) целостный метод; 2) расчленено-конструктивный; 3) сопряженного воздействия.

Михалев В.И. утверждает, что игра как метод используется для решения всех задач физического воспитания. Суть игрового метода заключается в том, что двигательная деятельность учеников организуется на основе правил и условий игры. [4 , с. 88]

Соревновательный метод способствует выполнению упражнений в форме соревнований. Суть метода основывается на использовании соревнований в качестве средства улучшения уровня подготовленности учащихся. Обязательным условием соревновательного метода является готовность учащихся к выполнению соревновательных упражнений, в которых они должны соревноваться. [3 , с. 79].

Исследование проводилось на базе ДЮСШ г. Павловский Посад отделение по биатлону стадиона «Заречье». Был проведен опрос среди десяти тренеров по биатлону для того, чтобы выявить наиболее эффективные средства и методы специальной физической подготовки биатлонистов 13-14 лет.

Для проведения опроса автором было составлено анкетирование, которое включало в себя следующие вопросы:

1. ФИО?
2. Образование?

3. Стаж работы тренером?

4. Категория?

5. Количество процентов времени, необходимое СФП биатлонистам 13-14 лет в подготовительный период?

6. Упражнения, развивающие стрелковые навыки у биатлонистов 13-14 лет в подготовительный период?

7. Наиболее эффективные методы для развития стрелковых навыков у биатлонистов 13-14 лет в подготовительный период?

8. Чему больше стоит уделять времени биатлонистам в возрасте 13-14 лет?

80% тренеров имеют высшее образование в области Физической культуры, остальные 20% имеют среднее специальное физкультурное образование.

Стаж у педагогов колеблется от 4 до 37 лет, если быть точнее – до 10 лет - 30%, до 30 лет – 40%, свыше 30 лет – 30%.

Все 100% опрошенных являются тренерами высшей квалификационной категории.

В ответе на вопрос «Количество процентов времени, необходимое СФП биатлонистам 15-17 лет в подготовительный период» результаты исследования показали, что 50% опрошенных тренеров считают, что нужно уделять 35-40% времени, 40% тренеров, принявших участие в опросе - более 40%, так как детям данного возраста не хватает технических навыков. Остальные 10% считают, что нужно уделять СФП не более 25%

В вопросе «Упражнения, развивающие стрелковые навыки у биатлонистов 13-14 лет в подготовительный период» 50% тренеров сошлось во мнении, что в подготовительный период более эффективно упражнение без патрона на устойчивость винтовки. Также 50% опрошенных считают, что стрельба по мишеням наиболее эффективное средство.



В ответе на вопрос «Наиболее эффективные методы для развития стрелковых навыков у биатлонистов 13-14 лет в подготовительный период» 90% тренеров сошлось во мнении, что соревновательный метод наиболее результативный. Только один тренер посчитал, что сопряженный метод лучше развивает стрелковые навыки.

В ответе на последний вопрос 30% тренеров считает, что юным биатлонистам стоит уделять больше времени на совершенствование стрелковых качеств, так как в данном возрасте это даст им преимущество. Еще 30 % тренеров считают, что результаты больше зависят от специальной выносливости. Остальные 40% считают, что более эффективным является комплексное развитие.

В ходе анкетирования было выявлено, что только 20% тренеров не придерживаются федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта биатлон. Еще 30% частично придерживаются ФССП. Остальные 50% работают, опираясь на нормативные акты Федерального стандарта.

### **Заключение**

Изучив и проанализировав учебно-методическую, научную литературу и программно-нормативные документы по теме исследования мы выяснили, что на учебно-тренировочных занятиях в любом виде спорта необходимо использовать общепедагогические и специальные методы и принципы. Это способствует более эффективному развитию физических умений и навыков спортсмена и, как следствие, это приведет его к успехам в профессиональной деятельности.

Результаты исследования показали, что большинство авторов и тренеров сходятся во мнении, что для повышения эффективности развития юными биатлонистами стрелковых навыков в подготовительный период следует следующие виды упражнений: 1) без патрона; 2) с патроном; 3) комплексная работа. Также следующие методы реализации

данных упражнений: 1) метод строго регламентированного упражнения; 2) соревновательный метод.

### *Литература*

1. Безмельницын, Н.Г. Специальные тренировочные средства в подготовке юных биатлонистов / Н.Г. Безмельницын - Материалы II Всерос. науч.-практ. конф., 2010, - 35с.

2. Кузнецов, В.П. Биатлон как один из зрелищных спорта в России // Совершенствование физической, огневой и тактико-специальной подготовки сотрудников правоохранительных органов / В.П. Кузнецов. - М.: Физическая подготовка и спорт: сборник статей, 2015. - 68-71с.

3. Курамшин, Ю.Ф. Теория и методика физической культуры / Ю.Ф. Курамшин. - М.: Изд-во, Советский спорт, 2010. - 464 с.

4. Михалев, В.И., Аикин, В.А., Загурский, Н.С. Современные аспекты тренировки в биатлоне и лыжных гонках: науч.-метод. рекомендации / В.И. Михалев, В.А. Аикин, Н.С. Загурский. - Сибирский гос. ун-т физ. культуры. - Омск, 2011. - 80 с.

5. Современная система спортивной подготовки в биатлоне: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. / Сибирский гос. ун-т физ. культуры и спорта; ред. кол.: В. А. Аикин, Н. С. Загурский, С. Г.Сорокин. - Омск: Изд-во СибГУФК, 2013. - 300 с.

6. Холодов, Ж.К., Кузнецов, В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта / Холодов, Ж.К., Кузнецов В.С. - М.: Физкультура и спорт - 2001. - 321с.

# РАЗВИТИЕ СПЕЦИФИЧЕСКИХ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У ПЛОВЦОВ НА ЭТАПЕ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Седова Юлия Александровна

студентка 4 курса факультета физической культуры

e-mail: yuli-sedova@mail.ru

*Научный руководитель – Шустова Елена Викторовна*

*доцент кафедры Спорта*

**Аннотация** В статье представлены комплексы упражнений на развитие специфических координационных способностей и специальной выносливости у пловцов на этапе спортивного совершенствования.

**Ключевые слова:** Пловцы, комплексы упражнений, специфические координационные способности, специальная выносливость, метод круговой тренировки.

Специфической особенностью современного плавания является постоянное усложнение техники движений спортивных способов плавания.

Развитие координационных способностей в подготовке пловцов оказывает весомое влияние на достигнутый результат спортсмена и на специальную подготовку пловца.

По мнению В. Н. Платонова, перестройка двигательных умений и способность рационально проявлять их в определенно установленных условиях на основе запаса двигательных умений имеет в спортивном плавании существенное значение [4].

О необходимости специфичного развития координационных способностей, применительно конкретно к виду спорта указывают многочисленные исследования [1,2,3].

При этом работ, посвященных развитию специфических координационных способностей пловцов, весьма незначительно. В основном они посвящены процессу формирования специализированных восприятий: изучению возрастной динамики проявления темпа движений и чувства времени, динамику чувства прилагаемых усилий, а также специализированного восприятия как «чувство воды» [5].

Чувства специализированных восприятий у пловцов протекают в сложной органической взаимосвязи, которая обусловлена структурой движений, межмышечной и внутримышечной координацией. Чем большим объемом двигательных умений и навыков владеет занимающийся, тем быстрее и эффективнее он решает задачи, возникающие в тренировочном процессе. Это важно не только на этапе обучения, но и на этапе совершенствования двигательных умений и навыков.

#### **Цель исследования.**

Целью исследования является совершенствование процесса специальной подготовки пловцов на основе выявления взаимосвязи между специфическими координационными способностями и специальной выносливостью.

#### **Методика исследования.**

Исследование проводилось в КСК «Нара» города Наро-Фоминск в течение месяца (февраль-март) 2019 года. В исследовании приняли участие 8 юношей 15-16 лет, спортивная квалификация 1р.- КМС (этап спортивного совершенствования).

Были разработаны комплексы упражнений для совершенствования специфических координационных способностей и специальной выносливости пловцов в воде и зале. Для определения эффективности применяемых комплексов были проведены контрольные испытания в

начале и конце исследования: 200 м вольным стилем, 400 м вольным стилем.

### **Результаты исследования и их обсуждение.**

Тренировочные занятия проводились в соответствии с разработанными комплексами упражнений для совершенствования специальной выносливости и специфических координационных способностей по круговому методу в воде и табата-тренировки на суше.

Комплекс включался в тренировочный процесс пловцов на протяжении месяца (мезоцикл), в структуре недельного микроцикла развитие данных способностей осуществлялось 2 раза во вторник и четверг: во вторник – работа была направлена на развитие специфических координационных способностей и специальной выносливостью по методу круговой тренировки в воде и табата-тренировки в зале, из которых 25 минут было отведено на табата-тренировку в зале и 40 минут в воде, а в пятницу – табата-тренировка в зале. Всего было проведено 8 тренировочных занятия с использованием разработанного комплекса, что составило 48% от всего времени тренировок за время исследования.

В комплекс входили следующие упражнения, по станциям в воде:

1 станция - Плавание с «тормозом», буксируемым за пловцом, для создания повышенного сопротивления в воде;

2 станция - Плавание с лопатками (Упражнения на движения диагонально повернутых кистей и предплечий.);

3 станция - Плавание с утяжелителями (2\*50 м с максимальной скоростью) вольным стилем;

4 станция - Плавание кролем с резиновым шнуром (суть упражнения заключается в том, что шнур создает очень стабильную опору и позволяет приложить к движению максимальную силу);

5 станция состоит из серий 25 м упражнение на развитие “чувство воды” с колобашкой, 25 м в полной координации на мощность гребка с малым «тормозом».

Табата-тренировка в зале:

1. Сумо-приседание с выпрыгиванием;
2. Отжимания вправо-влево (можно выполнять на коленях);
3. Горизонтальный бег (“скалолаз”);
4. Толчок набивного мяча об стену;
5. Болгарский выпад;
6. Бурпи с тягой гантелей;
7. Выпады в прыжке.

При проведении данной круговой тренировки длительность работа на одной станции составляет - 40 сек., отдых между станциями 20 с; отдых между кругами 1-2 мин. Интервал отдыха достаточен для относительно полного восстановления работоспособности.

Влияние интервала отдыха в этом виде круговой тренировки является относительно постоянным фактором тренировочной нагрузки. Так же при построении тренировочного процесса нужно учитывать интенсивность нагрузки. Объем тренировочной нагрузки регулируют, изменяя количество повторений упражнений, или время работы на каждой станции, количество проходимых станций или кругов.

Табата-тренировка – это высокоинтенсивная и интервальная тренировка, целью которой является выполнение максимального количества движений за минимальное время. Структура – 20 секунд максимальная нагрузка, 10 секунд отдых.

Для определения эффективности разработанных комплексов в начале и конце исследования было проведено тестирование в плавании на дистанциях 200м. и 400м. вольным стилем (таблица 1).

**Результаты в плавании 200 м. и 400 м.**

Показатели	На начало исследования	На конец исследования	Ткр	P
200 м в/с	$\bar{X}=60,06$	$\bar{X}=58,81$	4.3	$p \leq 0.05(2.7)$
400 м в/с	$\bar{X}=72,88$	$\bar{X}=71,35$	2.5	$p \leq 0.05(2.2)$

Анализ результатов тестирования показал, что у пловцов произошло достоверное улучшение показателей на обеих дистанциях.

**Выводы.**

Таким образом, включение в тренировочный процесс пловцов комплексов упражнений, разработанных на основе взаимосвязи специфических координационных способностей и специальной выносливости, и проведение их по методу круговой тренировки являются достаточно эффективным у пловцов 15-16 лет на этапе спортивного совершенствования.

**Литература**

1. Гужаловский А.А. Развитие двигательных качеств у школьников/А.А.Гужаловский.- Минск: Народная асвета, 2010. - 87 с.
2. Лях В.И. Координационно-двигательное совершенствование в физическом воспитании и спорте: история, теория, экспериментальные исследования/ В.И. Лях// Теория и практика физической культуры.-2013. - №11. - с. 16-23.
3. Мироненко Е. Н. Повышение эффективности гребковых движений в спортивных способах плавания на основе дифференцированного применения упражнений скоростной и координационной направленности на этапе базовой подготовки: автореф. дис. канд. пед. наук. - Омск, 2016. - 183 с.

4. Платонов В.Н. Спортивное плавание.- Киев: Радянська школа, 1983.
5. Столбова В.В. История физической культуры и спорта/ В.В. Столбова// Учебник для институтов физ. культ. под ред. Физкультура и спорт. – М., 1983.- 359 с.



**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКИМ ЭЛЕМЕНТАМ ИГРЫ В  
БАСКЕТБОЛ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МБДОУ  
ДЕТСКИЙ САД №15 «АИСТЁНОК» Г.ПУШКИНО»**

**Наголова Полина Стефановна**

студентка 4 курса ПО

e-mail: polina.nagolova@yandex.ru

**Малахаев Юрий Александрович**

инструктор ФК МБДОУ д/с №15 «Аистёнок»

e-mail: olga.malaxaeva@mail.ru

*Научный руководитель – Разова Елена Владимировна*

*к.п.н., доцент кафедры ТМФВиС*

**Аннотация** Одной из главных задач физического воспитания детей дошкольного возраста является оптимальное развитие двигательных способностей. Решение этой задачи предполагает формирование разнообразных двигательных умений и навыков, развитие физических качеств. Ряд исследователей отмечают, что для гармоничного физического, психического развития дошкольников чрезвычайно важно своевременное овладение детьми разнообразными двигательными действиями.

**Ключевые слова:** баскетбол, дошкольный возраст, методика, технические элементы

Известно, что в дошкольных образовательных учреждениях подвижные игры и игровые упражнения занимают одно из ведущих мест в воспитательной работе с детьми. Ведь именно в подвижных играх дети вступают в сложные взаимоотношения со своими сверстниками, проявляя в естественных условиях двигательной активности свои физические возможности. В играх с элементами спорта совершенствуются «чувство мышечных усилий», «чувство пространства», «чувство времени», функции

различных анализаторов. Кроме того, подвижные игры с элементами спорта позволяют ребенку овладевать разнообразными, достаточно сложными видами действий, проявлять самостоятельность, активность, творчество [3].

Таким образом, очевидно значение спортивных игр для всесторонней физической подготовленности детей. Однако из всех видов спортивных игр следовало выбрать ту игру, которая бы в наибольшей степени позволила добиться высокого уровня развития физических качеств у детей старшего дошкольного возраста. Выбор остановлен на спортивной игре с элементами баскетбола, так как игра с мячом – это своеобразная комплексная гимнастика. Дети упражняются не только в бросании и ловле мяча, забрасывании его в корзину, метании на дальность и в цель, но также в ходьбе, беге, прыжках. Выполняются движения в постоянно изменяющейся обстановке. Это способствует формированию у детей дошкольного возраста умений самостоятельно применять движения в зависимости от условий игры. У них еще слабо развита способность к точным движениям, поэтому любые действия с мячом оказывают положительное влияние на развитие этого качества. Кроме того, игра в баскетбол может проводиться в здании ДООУ, что делает ее актуальной в любых климатических условиях [1].

Баскетбол – спортивная игра, требующая соответствующей физической, технической и тактической подготовки игроков, что достигается при помощи специальных и постоянных занятий - тренировок. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений у детей дошкольного возраста. Они формируют умения схватить, удержать, бросить предмет, приучают рассчитывать направление броска, согласовывать усилия с расстоянием, развивают выразительность движения, пространственную ориентировку. В игре баскетбол развиваются

физические качества ребенка: быстрота, прыгучесть, сила. Баскетбол оказывает положительное влияние на развитие точности движений, на физическое развитие и работоспособность ребенка, на развитие не только крупных, но и мелких мышц обеих рук, увеличивает подвижность суставов пальцев и кистей, что особенно важно для ребенка, готовящегося к обучению в школе.

В нашем педагогическом эксперименте приняли участие две группы детей - обучающиеся в возрасте 6-7 лет: экспериментальная – обучающиеся подготовительной к школе группы № 11 МБДОУ МБДОУ детский сад №15 «Аистёнок» г.Пушкино и контрольная группы обучающиеся подготовительной к школе группы № 1 МБДОУ детский сад №17 «Тополёк» г.Пушкино.

В экспериментальной группе в содержание занятий по образовательной области «Физическое развитие» были включены упражнения с элементами баскетбола, подвижные игры с использованием средств баскетбола. Занятия в контрольной группе проводились согласно календарно-тематическому планированию к программе Л.В.Пензулаевой «Физическое воспитание в детском саду. 6-7 лет».

Исследование проводилось с сентября 2018 года –апрель 2019 года. Общее количество респондентов составило 50 человек, обучающиеся в возрасте 6-7 лет. В исследовании приняли участие 2 группы: контрольная и экспериментальная. Количество участников в каждой группе составило по 25 обучающихся.

В таблице 1 представлен сравнительный анализ результатов тестирования координационных способностей ЭГ и КГ в начале (сентябрь 2018 г.) и конце эксперимента (март 2019 г.).

Таблица 1

**Сравнительный анализ результатов тестирования координационных способностей ЭГ и КГ в начале (сентябрь 2018 г.) и конце эксперимента (март 2019 г.)**

Контрольное упражнение	группа	Сентябрь 2018 г	Март 2019 г.	W, %	t
Подбрасывание и ловля мяча двумя руками, кол-во раз	ЭГ	9,47±0,72	13,67±0,77	44,35	3,98*
	КГ	9,47 ±0,70	10,87 ±0,60	14,78	1,52
Бег змейкой 10 м, с.	ЭГ	7,18 ±0,21	5,88 ±0,24	18	4,08*
	КГ	7,16 ±0,22	6,36 ±0,28	11	2,23*
Челночный бег 3x10 м, с.	ЭГ	10,85±0,18	9,95±0,18	8,2	3,54*
	КГ	10,88±0,19	10,08±0,19	7	2,98*
Статическое равновесие, сек	ЭГ	1,81±0,21	2,87±0,27	58	3,10*
	КГ	1,98±0,13	2,08±0,19	5,05	0,39
Отбивание мяча от пола, кол-во раз	ЭГ	8,02±0,70	14,12±0,61	76	6,57*
	КГ	8,65±0,61	9,35±0,52	8,09	0,87

\*Различия статистически достоверны ( $p < 0,05$ )

По результатам тестирования, представленных в таблице 1 видно, что в сентябре 2018 года (начало эксперимента) существенных различий уровня развития координационных способностей контрольной и экспериментальной групп нет.

Динамика показателей тестирования координационных способностей у обучающихся контрольной и экспериментальной групп в ходе педагогического эксперимента положительная. В ходе исследования у детей дошкольного возраста прослеживается тенденция более высокого прироста показателей координационных способностей с изначально низким и средним уровнем двигательных способностей в таких показателях как «Подбрасывание и ловля мяча двумя руками» в ЭГ составляет 44,35 % и 14,78 % в КГ. В контрольном упражнении «Отбивание мяча от пола» прирост показателей в ЭГ составил 76% в КГ – 8,09 %. Эти данные говорят о том, что применение на занятиях

непосредственной образовательной деятельности «Физическое развитие» с детьми дошкольного возраста методики обучения техническим элементам игры в баскетбол благоприятно влияет на уровень владения мячом. Наименьший прирост в показателях координационных способностей у детей дошкольного возраста составляет 5% в контрольном упражнении «Статическое равновесие» - КГ и в контрольном упражнении «Челночный бег 3x10 м» 8,2% - ЭГ.

Сравнивая показатели тестирования координационных способностей, было выявлено, что результаты выполнения контрольных испытаний обучающимися экспериментальной и контрольной групп улучшились. Но в экспериментальной группе во всех контрольных упражнениях полученные значения t-критерия Стьюдента, больше критического значение = 2.042, при уровне значимости  $q = 0,05$ , что позволяет сделать вывод, что различия статистически значимы ( $p < 0,05$ ) и прирост результатов достигнут за счет эффективного использования на занятиях технических элементов игры в баскетбол. В контрольной группе значения t-критерия Стьюдента, больше критического значение = 2.042, при уровне значимости  $q = 0,05$  в контрольных упражнениях которые не связаны с игровыми упражнениями с мячом- «Бег змейкой 10 м» и «Челночный бег 3x10 м».

Данные полученные в результате эксперимента, позволяют определить эффективность методики обучения техническим элементам игры в баскетбол детей дошкольного возраста.

#### *Литература*

1. Адашкявичене, Э.Й. Баскетбол для дошкольников. / Э.Й. Адашкявичене. М.: Просвещение, 2003. - 79 с.
2. Глазырина, Л. Д. Физическая культура дошкольникам. / Л. Д. Глазырина. М.: ВЛА- ДОС, 2001. - 112 с.

3. Давыдов, С.Ю. Морфофункциональные показатели и развитие моторики у детей 3-6-летнего возраста различных типов конституций. // Теория и практика физической культуры. 2015.- №11. С. 39-43.
4. Зельдович, Т.А. Кераминас С.А. Подготовка юных баскетболистов. / Т.А. Зельдович, С.А. Кераминас. М.: Физкультура и спорт, 2014.- 240 с.
5. Мащенко, М.В. Физическая культура дошкольника / М.В.Мащенко, В.А.Шишкина. - Мн.: Ураджай, 2008. - 156 с.

**ФОРМИРОВАНИЕ АРТИСТИЧЕСКИХ КОМПОНЕНТОВ  
ИСПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ  
У ГИМНАСТОК 12-14 ЛЕТ**

**Шенфельд Евгения Эдуардовна**

студентка 4 курса факультета физической культуры

e-mail: shenfeld-vgenia@yandex.ru

*Научный руководитель - Крякина Елена Валерьевна,*

*к.п.н., доцент*

*Аннотация* В статье рассматриваются вопросы формирования артистических компонентов исполнения индивидуальных упражнений у гимнасток 12-14 лет. Особое внимание акцентируется на необходимости развития артистических компонентов на высоком уровне, так как для достижения высоких результатов необходимо сочетать правильное техничное выполнение гимнастических элементов с выразительностью, пластичностью и музыкальностью.

*Ключевые слова:* артистические компоненты, методика формирования, тренировочный процесс, исполнительский стиль, двигательные действия, педагогический эксперимент.

Художественная гимнастика – молодой вид спорта, популярность которого растет с каждым годом. Именно высокое эстетическое содержание делает данный вид спорта зрелищным. [2] Современная художественная гимнастика представляет собой сложнокоординационный вид спорта, главной целью которого является выражение целостного образа с помощью двигательных действий на высоком техническом уровне. За короткое время выступления гимнастка должна продемонстрировать не только безупречное владение телом и предметом, но и артистичность исполнения соревновательных программ. Высокое

исполнительское мастерство гимнастки отличает её от спортсменок, обладающих только хорошей технической подготовкой. [3] Ряд исследований по выбранной теме был проведён доктором педагогических наук, профессором И.А. Винер-Усмановой, которая отмечает необходимость формирования артистических компонентов у гимнасток. [1]

В настоящее время в художественной гимнастике судьи выставляют отдельную оценку за артистичность, и она составляет 1/4 от окончательного максимального результата. [5] Низкая эстетическая ценность особенно характерна для юных гимнасток (юниоров), которые в возрасте 12 лет должны выполнять программу многоборья с четырьмя видами, что соответствует программе взрослых гимнасток (сеньёров). [1]

Целью данного исследования являлась разработка и обоснование наиболее эффективных средств и методов формирования артистичности на занятиях по художественной гимнастике у девочек 12-14 лет, выступающих по программе «юниоры».

На этапе спортивного совершенствования одной из главных задач является тренировка соревновательных программ, поэтому формирование артистических компонентов становится одной из важнейших задач. В тренировочном процессе следует уделять особое внимание тем блокам упражнений, которые гармонично сочетаются с основной задачей.

В рамках данного исследования на базе спортивной школы «Авангард» г. Мытищи Московской области нами был проведён педагогический эксперимент. В эксперименте принимала участие группа юных гимнасток 12-14 лет, состоящая из 10 человек с целью определения эффективности разработанной методики формирования артистических компонентов исполнения индивидуальных упражнений у гимнасток 12-14 лет. До и после педагогического эксперимента проходило тестирование. Занятия проходили в течение учебного года 2018-2019, проводились 6 раз



в неделю. В экспериментальной группе занятия проводились по разработанной методике формирования артистических компонентов исполнения индивидуальных упражнений. Отличительной особенностью экспериментальной методики являлось включение в содержание занятий дополнительных блоков комплексов упражнений, направленных на развитие музыкальности, пластичности, выразительности движений. В тренировочный процесс входили хореографическая и танцевальная подготовки, также были добавлены блоки двигательных заданий «Пластика», освоение элементов пантомимы, задания на импровизацию.

В ходе эксперимента среди гимнасток экспериментальной группы было проведено исследование психологических свойств личности, таких как темперамент и психотип. [4] Опрос показал, что в группе занимаются гимнастки с разными психологическими свойствами, что предполагает индивидуальную работу с каждой спортсменкой. По результатам проведённого анкетирования был определен соответствующий исполнительский стиль, который соответствует психотипу и темпераменту личности индивидуально для каждой гимнастки.

Для обоснования эффективности разработанной методики в начале и в конце педагогического эксперимента проходило тестирование. Тестирование осуществлялось всегда в стандартных условиях, в одно и то же время, по единой методике. Программа тестирования включала в себя оценку индивидуальных гимнастических упражнений по критерию E1-2 (артистизм) по программе юниоров (скакалка, мяч, булавы, лента).

Анализ результатов тестирования, проводимых в декабре 2018г., показал, что оценки контрольной и экспериментальной группы за артистизм соответствуют показателю ниже среднего. Так средний балл за исполнение с учётом сбавки за артистизм в контрольной группе в упражнении с обручем составлял 7.8 баллов, с мячом - 7.7, с булавами -

7.8, с лентой - 7.8, а в экспериментальной группе за упражнение с обручем - 7.7 баллов, с мячом - 7.6, с булавами - 7.8, с лентой - 7.7.

С целью проверки эффективности разработанной методики в марте 2019г. было проведено повторное тестирование. Анализ результатов тестирования показал, что оценки за артистические компоненты стали выше, чем в начале эксперимента, как в контрольной, так и в экспериментальной группах. Динамика улучшения результатов в экспериментальной группе значительно выше, чем в контрольной. Так, средний балл за артистические компоненты в контрольной группе в упражнении с обручем составил 7.8 баллов, с мячом - 8, с булавами - 8, с лентой - 8. А в экспериментальной группе средний балл за артистические компоненты в упражнении с обручем составил 8.5 баллов, с мячом - 8.8, с булавами - 8.8, с лентой - 8.7. В контрольной группе результаты улучшились на 2, 5 %, в экспериментальной – на 10 %. Полученные результаты в экспериментальной группе соответствуют высокому развитию артистических компонентов.

Таким образом, формирование артистических компонентов является неотъемлемой частью тренировочного процесса. На этапе спортивного совершенствования необходимо уделять должное время развитию артистизма. Достижение высоких спортивных результатов возможно только при сочетании правильного технического, виртуозного исполнения и реализации целостного композиционного образа.

### *Литература*

1. Винер, И.А. Теория и методика художественной гимнастики. Артистичность и пути её формирования / И.А. Винер, Е.С. Крючек, Е.Н. Медведева. – М.: 2014. – 119 с.

2. Горбачева, Ж.С. Формирование пластической выразительности в художественной гимнастике / Горбачева Ж.С. - СПб.: 2006. - 24 с.

3. Карпенко, Л.А. Выразительность в гимнастике / Л.А. Карпенко, О.Г. Румба // Материалы научно-практической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Л.П. Орлова. – СПб., 2009. – 84 с.
4. Никитин В.И. Энциклопедия тела: психология, психотерапия, педагогика, театр, танец, спорт / 19. В.И.Никитин. – СПб.: 2015. – 278 с.
5. Официальный интернет-сайт Всероссийской федерации художественной гимнастики [Электронный ресурс] <http://www.vfgr.ru/>.

# ПОСТРОЕНИЕ ГОДИЧНОГО ТРЕНИРОВОЧНОГО ЦИКЛА ДЗЮДОИСТОВ НА ЭТАПЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА

**Орлов Артем Алексеевич**

студент 4 курса ФК

e-mail: artem\_orlov\_97@list.ru

*Научный руководитель – Разова Елена Владимировна,  
к.п.н., доцент, доцент кафедры теории и методики  
физического воспитания и спорта, МГОУ*

**Аннотация** Дзюдо – это вид спортивной борьбы, культивируемый в большинстве стран мира. В России дзюдо является одним из популярных видов спорта. Сегодня дзюдо является олимпийским видом спорта. Дзюдо является одним из сложных видов спорта, требующей полной отдачи физических сил, также дзюдоисты испытывают психологические перегрузки.

**Ключевые слова:** дзюдо, годичный тренировочный цикл, этап совершенствования спортивного мастерства

Дзюдо, как ни один другой вид спорта, развивает такие многогранные качества, как координация движений, сила, скорость, скоростная и силовая выносливость, гибкость и пластика, память, аналитическое мышление, расчетливость действий

Этот вид единоборств закаляет личность, приучает спортсменов реально оценивать свои силы, контролировать своё поведение. Традиции дзюдо не изменяются с начала его существования. Но в нашем стремительно изменяющемся мире очень часто меняются жизненные ценности, что в свою очередь отражается на становлении характера подрастающего поколения. В учебно-тренировочном процессе

возникает много ситуаций, требующих проявления нравственных, волевых качеств, а так же физических, в особенности скоростно-силовых качеств [1].

Современные виды восточных единоборств характеризуются возрастанием конкуренции на международной арене, повышением требований к технико-тактической подготовленности, особенно в связи с изменением условий соревновательной деятельности, обусловленных постоянным совершенствованием правил соревнований.

Учебно-тренировочные занятия по различным видам спорта, в том числе и по дзюдо, проводятся в специально организованных группах спортивного совершенствования. В эти группы могут быть зачислены наиболее подготовленные спортсмены в возрасте 18-22 лет, имеющие высокую квалификацию - не ниже I спортивного разряда по Единой всероссийской спортивной квалификации (ЕВСК). Согласно структуры многолетнего тренировочного процесса это соответствует этапу спортивного совершенствования. Важным фактором на данном этапе подготовки является обеспечение условий для выполнения спортсменами самых интенсивных и сложных в координационном плане тренировочных нагрузок, позволяющих им добиться максимально возможных результатов [2].

В нашем педагогическом эксперименте приняли участие воспитанники "Клубе единоборств "Содружество" (группы спортивного совершенствования, возраст 16-18 лет), в числе исследуемых спортсмены 6-7 года обучения в количестве 30 человек. Из общего числа занимающихся было сформировано две группы: контрольная (КГ) и экспериментальная (ЭГ), причем распределение занимающихся по группам, в виду отличий в физической и функциональной подготовки, происходило равноценно.

Методика построения годового тренировочного цикла дзюдоистов экспериментальной группы на этапе совершенствования спортивного мастерства состоит из 1 макроцикла, включающий 1 подготовительный, 1 соревновательный и 1 переходный периоды. Подготовительный период начинается в сентябре, подразделяется на два этапа: обще- и специально-подготовительный. Общая продолжительность подготовительного этапа составляет 7 месяцев. Соревновательный период начинается в декабре и продолжается по март включительно. В апреле - переходный период [3].

В разработанной нами методике предусмотрено 46 недель занятий. Первый и второй большие макроциклы включают по 23 недели. Соответственно, в каждом из них подготовительный этап составляет 17 недель, а соревновательный - 6 недель.

Объем тренировочной нагрузки не имеет больших колебаний: от 5 % до 13 %. Основным параметрам нагрузки, а также направленности основных средств подготовки свойственно волнообразное, плавное и противофазное изменение. Кроме того, в первой половине подготовительного периода постепенно повышается объем тренировочной нагрузки при относительно небольшой ее интенсивности. Во второй половине этого периода увеличивается интенсивность выполнения упражнений, а объем тренировочной нагрузки снижается. Главные тренировочные задачи решаются комплексно. Повторная тренировочная нагрузка на фоне неполного восстановления организма нежелательна, хотя в отдельных случаях (ударные микроциклы) возможна. Спортсмены могут участвовать в соревнованиях на протяжении всего периода становления их спортивной формы.

В таблице 1 представлен сравнительный анализ показателей технической подготовленности дзюдоистов контрольной (КГ) групп спортивного совершенствования за период эксперимента.

Таблица 1

**Сравнительный анализ показателей технической подготовленности  
дзюдоистов КГ спортивного совершенствования за период  
эксперимента**

№ п/п	Показатели	Июнь 2018 г.	Март 2019 г.	t	P
1.	Объем соревновательной техники:				
	- оцениваемые приемы в стойках (раз):	6,60±0,45	6,67±0,52	0,91	>0,05
	- оцениваемые приемы лежа, кол-во раз	2,60±0,45	2,50±0,55	0,00	>0,05
	- комбинации приемов в стойке и лежа, кол-во раз	2,77±0,62	2,67±0,52	0,00	>0,05
2.	Активность атаки (кол-во приемов в минуту)	2,60±0,60	2,67±0,47	0,85	>0,05
3.	Латеральность приемов (%)	20,67±3,64	21,12±3,27	0,28	>0,05
4.	Надежность атаки стоя (%)	43,43±4,18	43,33±2,58	0,09	>0,05
5.	Надежность атаки лежа (%)	50,00±4,57	61,67±4,08	0,68	>0,05
6.	Надежность защиты стоя и лежа (%)	60,00±4,57	67,50±5,24	0,89	>0,05
7.	Уровень технической подготовленности (балл)	4,40±0,65	4,50±0,55	0,00	>0,05

Из таблицы 1 видно, что показатели технической подготовленности улучшились во всех контрольных упражнениях, но значения критерия t-Стьюдента меньше критического, что говорит о статистически незначимых величинах.

В таблице 2 представлен сравнительный анализ показателей технической подготовленности контрольной (ЭГ) групп спортивного совершенствования за период эксперимента.

Таблица 2

**Сравнительный анализ показателей технической подготовленности дзюдоистов экспериментальной группы спортивного совершенствования за период эксперимента**

№ п/п	Показатели	Июнь 2018 г.	Март 2019 г.	t	P
1.	Объем соревновательной техники:				
	- оцениваемые приемы в стойках (раз):	6,23±0,62	7,17±0,41	3,12	<0,05
	- оцениваемые приемы лежа, кол-во раз	2,43±0,62	2,83±0,41	1,86	>0,05
	- комбинации приемов в стойке и лежа, кол-во раз	2,43±0,62	3,00±0,00	3,19	<0,01
2.	Активность атаки (кол-во приемов в минуту)	2,23±0,57	2,83±0,37	2,08	>0,05
3.	Латеральность приемов (%)	19,83±3,14	22,50±2,74	1,64	>0,05
4.	Надежность атаки стоя (%)	42,60±2,84	45,83±2,04	2,39	<0,05
5.	Надежность атаки лежа (%)	60,73±3,66	64,17±3,76	1,54	>0,05
6.	Надежность защиты стоя и лежа (%)	69,17±3,76	70,00±4,47	0,35	>0,05
7.	Уровень технической подготовленности (балл)	4,33±0,52	4,83±0,41	1,85	>0,05

Из таблицы 2, что наблюдается положительной динамики показателей технической подготовленности дзюдоистов в некоторых отмечаются и статистически значимые различия. Дзюдоисты ЭГ, годичный тренировочный цикл которых был построен с применением модели годичного тренировочного цикла дзюдоистов на этапе совершенствования спортивного мастерства значительно увеличили: количество оцениваемых приемов в стойках, количество комбинаций приемов в стойке и лежа, надежность атаки стоя.

Таким образом, можно сделать вывод что тренировочный процесс дзюдоистов ЭГ оказался более эффективным для совершенствования технического мастерства, чем тренировочный процесс КГ. Хотя по



сравнению с ростом уровня физической подготовленности дзюдоистов ЭГ меньше по сравнению с КГ.

Одним из фактов который подтверждает эффективность использования модели годичного тренировочного цикла дзюдоистов на этапе совершенствования спортивного мастерства являются показатели соревновательной деятельности дзюдоистов КГ и ЭГ, которые представлены в таблице 3.

*Таблица 3*

**Показатели соревновательной деятельности дзюдоистов группы спортивного совершенствования за период эксперимента**

№ п/п	Показатели/группы	КГ	ЭГ
1.	Контрольные соревнования:		
	- соревнования (кол-во)	4	4
	- набранные рейтинговые очки (кол-во)	30	55
	- спортсмены, набравшие рейтинговые очки (кол-во)	2	5
2.	Отборочные соревнования:		
	- соревнования (кол-во)	4	2
	- набранные рейтинговые очки (кол-во)	8	24
	- спортсмены, набравшие рейтинговые очки (кол-во)	1	4
3.	Главные соревнования:		
	- соревнования (кол-во)	0	1
	- набранные рейтинговые очки (кол-во)	2	17
	- спортсмены, набравшие рейтинговые очки (кол-во)	2	3
4.	Общая сумма очков	53	96

Из таблицы 3, видно, что дзюдоисты ЭГ лучше КГ выступили на соревнованиях различного ранга (контрольные, отборочные и главные). В сумме они набрали 96 зачетных баллов, то есть почти в два раза больше, чем спортсмены КГ.

Таким образом, учитывая результаты педагогического эксперимента, можно с уверенностью сказать, что модель модели годичного тренировочного цикла дзюдоистов на этапе совершенствования

спортивного мастерства, является наиболее приемлемым для организации подготовки дзюдоистов в возрасте 16-18 лет, в группах спортивного совершенствования, использование календарно-тематического планирования. Это обусловлено тем, что при применении обоснованной модели годичного тренировочного цикла дзюдоистов на этапе совершенствования спортивного мастерства у дзюдоистов отмечаются наиболее выраженный рост их физической подготовленности, повышение уровня технической подготовленности и более успешное выступление на соревнованиях различного ранга.

### *Литература*

1. Вахун, М Дзюдо: Основы тренировки / М.Вахун. – Минск: Польша – 2003. – 127 с.
2. Отаки, Т. Техника дзюдо / Т. Отаки, Донн Ф. Дрэггер. - М. : Фаир-Пресс, 2003. - 592 с.
3. Пашинцев, В.Г. Физическая подготовка квалифицированных дзюдоистов к главному соревнованию года /В.Г. Пашинцев. – М.: Спорт, 2016.-208 с.
4. Тиновцкий, К.Г. Дзюдо, говорящее по-японски. Техника партера / К.Г. Тиновцкий. – М.: Физкультура и спорт, 2009. -120 с.
5. Харе, Д Учение о тренировке (введение в общую методику тренировки)/Д.Харе. - М.: ФиС, 2003. - 340 с.

## **Специальная физическая подготовка девочек 7-10 лет в спортивной гимнастике**

**Сычева Екатерина Владимировна**

студентка 4 курса 42 группы

факультета физической культуры МГОУ

e-mail: kat.si4eva2011@mail.ru

*Научный руководитель – Крякина Елена Валерьевна*

*кандидат педагогических наук, доцент МГОУ*

**Аннотация** В статье рассматриваются вопросы специальной физической подготовки юных гимнасток 7-10 лет. Необходимость применения специальных комплексов упражнений для развития физических качеств обусловлена направленностью на получение высокого спортивного результата уже на этапе начальной спортивной подготовки.

**Ключевые слова:** физическая подготовка, физические качества, сила, координационные способности.

Проблема физической подготовки гимнастов с годами не только не утрачивает своей актуальности, но и выдвигает новые вопросы, решать которые необходимо с помощью современных научных методов в соответствии с тенденциями и перспективами развития мировой спортивной гимнастики.[6]

В связи с резким увеличением технической сложности упражнений, и соответственно, ужесточением режима тренировки, в последнее время намечается тенденция к снижению объема и интенсивности, как общей, так специальной физической подготовки у гимнастов. [2]

Ю.В. Менхин говорил: «Налицо и разночтение, а часто и непонимание принципов физической подготовки. То крестам или горизонтальному упору учат малышей, забывая о необходимости постепенной и

разносторонней подготовки, то вообще исключают физическую подготовку из программы тренировки, уповая на нагрузочность упражнений на видах многоборья». [5]

Теория физического воспитания выделяет пять основных физических качеств: силу, быстроту, гибкость, выносливость, координационные способности.[4]

Каждому качеству присущи свои черты, которые в целом характеризуют двигательные способности человека. В спортивной гимнастике основными качествами являются сила и координационные способности. Именно развитию этих качеств следует уделять особое внимание в физической подготовке юных спортсменов.

В теории и практике спорта сила рассматривается как способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий. В целом силовые качества оказываются основными для любой двигательной деятельности, в связи с чем развитию и совершенствованию их должно придаваться первостепенное значение. [1]

Под координационными способностями следует понимать способность целесообразно строить двигательные действия; способность преобразовывать выработанные формы действий или переключаться от одних действий к другим в соответствии с требованиями изменяющихся условий. Воспитанием этого комплексного качества следует заниматься уже на начальных этапах подготовки гимнастов, не связанных еще со специализированным обучением и совершенствованием.[3]

В спортивной гимнастике возраст 7-10 лет относится к этапу начальной спортивной специализации. Именно в этот период в углубленной форме осуществляется освоение базовых гимнастических элементов. Со многими из этих элементов дети знакомятся впервые. Затем из них формируются первые базовые гимнастические комбинации,

которые в дальнейшем ложатся в основу будущих более сложных композиций из индивидуальных программ. [7]

На этом этапе применяется широкий спектр средств специальной физической подготовки. Это способствует воспитанию базовых двигательных качеств будущих гимнастов.

В возрасте 7-10 лет большое внимание уделяют физической подготовке гимнасток, а именно развитию силы и координационных способностей.

Целью исследования являлось обоснование разработанной методики специальной физической подготовки гимнасток на этапе спортивной специализации.

Нами была разработана методика, в которой упражнения на развитие силы и координационных способностей выполнялись не только в заключительной части тренировки, как это распространено. Упражнения специальной физической подготовки включались во все части учебно-тренировочного занятия. Обоснованием целесообразности данного методического подхода является то, что выполнение упражнений только в заключительной части тренировки на фоне утомления приводит к тому, что натруженные работой мышцы, забитые продуктами метаболического обмена, невосприимчивы и недостаточно лабильны.

В начале исследования проводилось тестирование 2 групп девочек 7-10 лет по 8 человек каждая. Анализ полученных фактических данных показал недостаточный уровень развития силы и координационных способностей в контрольной и экспериментальной группах в начале исследования, т.к. полученные оценки контрольной и экспериментальной групп соответствуют очень плохому исполнению комплексов упражнений, и обе группы выполнили тесты с очень большими сбавками. Это подтвердило необходимость целенаправленного развития силы и координационных способностей при помощи специальных двигательных

заданий и введение соответствующих упражнений в учебно-тренировочный процесс.

С целью проверки эффективности разработанной методики было проведено повторное тестирование в конце исследования.

Полученные результаты в экспериментальной группе значительно превысили результаты контрольной группы.

Так, в экспериментальной группе результаты уровня развития силы улучшились на 26%, а в контрольной на 11%. Используемые упражнения на развитие координации способствовали улучшению результатов в экспериментальной группе на 43%, а в контрольной на 24%.

Таким образом, можно заключить, что разработанная нами методика специальной физической подготовки гимнасток на этапе начальной спортивной специализации способствовала повышению их уровня физической подготовленности.

#### *Литература*

1. Алексенов, Е.М. Комплекс средств для совершенствования специальной физической подготовки гимнастов / Е.М. Алексенов. – М., – 2007 – Вып.1 – С. 53-56.
2. Гавердовский, Ю.К. Спортивная гимнастика/ Ю.К. Гавердовский. – М.: Физкультура и спорт, 2009. – 462 с.
3. Донской, Д.Д. Теория и практика спортивной гимнастики/ Д.Д. Донской. – М.: Терра-спорт, 2004. – 127с.
4. Дьячков, В.М. Физическая подготовка спортсмена/ В.М. Дьячков. – М.: ФиС, 2001 – 35с.
5. Менхин, Ю.В. Физическая подготовка гимнастов/ Ю.В. Менхин. – М.: Физкультура и спорт, 1999. – 224с.
6. Смолевский, В.М. Спортивная гимнастика/ В.М. . Смолевский – Киев.: Олимпийская литература, 1999 – 412с.
7. Сучилин, Н.Г. Спортивная гимнастика/ Н.Г. Сучилин. – Спб.: Балтийская пед. академия, 2003 – 267с.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СКОРОСТНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Идашина Дарья Олеговна

студентка 4 курса ПО

e-mail: dashaidashina@icloud.com

*Научный руководитель – Савченко Евгения Антоновна*

*д.п.н., профессор кафедры ТМФВиС*

*Аннотация* Возрастающий объем информации, постоянная модернизация учебных программ, широкое использование транспорта, других технических средств оказывают неблагоприятное воздействие на двигательную деятельность обучающихся. Одной из важнейших проблем физического воспитания, требующих позитивного переосмысления и научного обоснования является развитие способностей у обучающихся младшего школьного возраста на уроках физической культуры.

*Ключевые слова:* развитие, скоростные способности, младший школьный возраст

Возрастающий объем информации, постоянная модернизация учебных программ, широкое использование транспорта, других технических средств оказывают неблагоприятное воздействие на двигательную деятельность обучающихся. В современном обществе проявляется противоречие между требованиями физической подготовленности детей и образом жизни. Естественные условия и обучение в школе ограничивают двигательную деятельность и не обеспечивают необходимого режима, позволяющего повысить результаты жизненно необходимых двигательных качеств. Поэтому

возникает необходимость поиска наиболее целесообразных средств и методов повышения физической подготовленности обучающихся.

В современной постоянно изменяющейся системе образования содержание и организация физического воспитания обучающихся младшего школьного возраста требует обновления с учетом современных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий обучения, воспитания и развития личности [2]. Одной из важнейших проблем физического воспитания, требующих позитивного переосмысления и научного обоснования является развитие способностей у обучающихся младшего школьного возраста на уроках физической культуры [1].

Из всего комплекса двигательных качеств, скоростные способности обладают высокой универсальностью. С этой позиции скоростные способности вполне закономерно занимают приоритетное место в системе физического воспитания школьников.

Подвижные игры и игровые упражнения как средство обучения и совершенствования двигательной подготовленности обучающихся младшего школьного возраста являются наиболее эффективными в воспитательном процессе общеобразовательной организации на ступени основного начального обучения. Данное обстоятельство связано с тем, что особенности развития и функционирования основных систем организма в этом возрасте в наибольшей степени адаптируются именно к игровой деятельности.

Подвижные игры и игровые упражнения имеют достаточное преимущество перед другими средствами физического воспитания и могут способствовать решению практически многих задач.

Задачи физической подготовки детей младшего школьного возраста состоят прежде всего в формировании двигательной функции, основными компонентами которой являются сила, быстрота, выносливость, ловкость и



гибкость, а также умение управлять своими движениями во времени, пространстве и по степени мышечных усилий. Значительное внимание уделяется воспитанию быстроты движений, поскольку в детском и подростковом возрасте имеются широкие возможности для воспитания этого важнейшего физического качества. В подвижных играх ребенку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и порой неожиданная смена условий заставляет искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности.

В нашем педагогическом эксперименте приняли участие обучающиеся МБОУ лицея №10 г. Химки Московской области. Из общего числа обучающихся 2 «А» и 2«Б» МБОУ лицей №10 были выбраны 40 испытуемых, из которых сформировали 2 группы по 20 детей. Одна группа была контрольной (КГ) – вторая экспериментальной (ЭГ).

При проведении педагогического эксперимента в содержание занятий экспериментальной группы были включены упражнения, подвижные игры скоростной направленности. Уроки в контрольной группе в течение педагогического эксперимента проводились согласно календарно-тематическому планированию в соответствии рабочей программой «Физическая культура. 1-4 классы» А.П. Матвеева. Уроки в КГ И ЭГ осуществлялись 3 раза в неделю по 45 минут.

В таблице 1 представлены исходные, промежуточные и конечные показатели и темпы прироста в контрольно–измерительных тестах у испытуемых экспериментальной и контрольной групп.

Таблица 1

**Исходные, промежуточные и конечные показатели и темпы прироста  
в контрольно–измерительных тестах у испытуемых  
экспериментальной и контрольной групп**

Тест	Дата	Сентябрь 2018 г.	Ноябрь 2018 г.	Февраль 2019 г.	Прирост, %	Критерий t- Стьюдента
	Группа					
«Бег 20 м с ходу», сек	ЭГ	3,95±0,38	3,87±0,36	3,74±0,36	5,3	5,61
	КГ	3,94±0,22	3,94±0,21	3,98±0,22	1,01	1,03
«Бег на месте за 5 сек», кол-во раз	ЭГ	16,50±2,94	17,05±2,06	18,50±2,06	12,12	11,70
	КГ	17,20 ±2,31	17,10±2,06	17,00±2,06	1,1	1,16
«Гимнастическа я палка», см	ЭГ	15,43±4,29	15,01±4,05	14,67±4,13	4,9	3,738
	КГ	15,99±3,66	15,67±3,51	15,44±3,58	3,4	1,913

Из таблицы 1 видно, что на начало эксперимента показатели скоростных способностей испытуемых экспериментальной и контрольной групп были относительно одинаковы и не имели статистических различий.

Наибольший прирост показателей скоростных способностей у обучающихся младшего школьного возраста экспериментальной группы достигает в тесте «Бег на месте за 5 сек» - 12,12%, в контрольной группе в тесте «Гимнастическая палка» - 3,4%.

Сравнивая показатели тестирования обучающихся младшего школьного возраста, представленные в таблице 1, было выявлено, что результаты выполнения контрольных испытаний экспериментальной и контрольной групп улучшились. Но в экспериментальной группе во всех тестах полученные значения t-критерия Стьюдента, больше критического значение = 2.042, при уровне значимости  $q = 0,05$ , что позволяет сделать вывод, что различия статистически значимы ( $p < 0,05$ ) и прирост результатов достигнут за счет эффективного использования игровых упражнений и подвижных игр скоростной направленности.

Особый интерес представляют два важнейших системообразующих критерия скоростных способностей - показатели максимальной частоты движений в беге и максимальной скорости, которые у испытуемых экспериментальной группы оказались существенно выше, чем у испытуемых

контрольной группы. Показательны сдвиги максимальной частоты (темпа) движений в скоростном беге в ЭГ И КГ. Различие между средними величинами составило 0,24 с ( $P < 0,05$ ). Так, у испытуемых контрольной группы максимальная частота движений увеличилась на значительно меньшую величину, всего на 0,20 ш/с, а темп прироста составил 1% ( $P > 0,05$ ). У испытуемых экспериментальной группы показатель увеличился на 2 ш/с, а темп прироста достиг 12,12 % ( $P < 0,05$ ).

На основе полученных данных можно сделать вывод о том, что прирост показателей скоростных способностей обучающихся младшего школьного возраста после применения игровых упражнений и подвижных игр скоростной направленности в ЭГ превышает показатель прироста в КГ.

Результаты педагогического эксперимента показали, что применение игровых упражнений и подвижных игр скоростной направленности позволили получить разный двигательный эффект в изменениях показателей элементарных и целостных действий, характеризующих скоростные способности, максимальной частоты движений в беге.

Важнейшими педагогическими условиями и требованиями для рационального применения методики развития скоростных способностей у обучающихся младшего школьного возраста в системе физического воспитания являются:

- обеспечение преемственности при использовании подвижных игр и освоении новых игровых упражнений и заданий;
- соблюдение в большей мере дидактических принципов (сознательности и активности, систематичности и последовательности,

доступности и индивидуализации) при обучении игровым упражнениям; создание развивающей игровой среды с использованием различных игр-эстафет с разнообразными движениями, выполняемыми в соревновательной форме;

- применение доступных игровых заданий, отобранных с учетом возраста и уровня подготовленности обучающихся;

- постепенное повышение трудностей используемых игр-эстафет и выполняемых заданий, требующих проявления быстроты, силы, ловкости, выносливости и волевых усилий;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей, и присущих им черт характера при отборе и применении средств общей физической подготовки. Соблюдение этих педагогических условий и требований позволило улучшить физическую подготовленность обучающихся и обеспечить должный уровень развития физических и нравственно-волевых качеств.

### *Литература*

1. Зимкин, Н.В. Физиологическая характеристика силы, быстроты и выносливости: Очерки по физиологии движений. – М.: Физк. и сп., 2016 – 206с.

2. Коссов, А.И. Психомоторное развитие младших школьников. - М.: АкадемПресс, 2013 - 264 с.

3. Курамшин, Ю. Ф., Выдрин В. М., Латышева Н. Е. и др. Теория и методика физической культуры. — М: Советский спорт, 2004 - 105 с.

4. Менхин, Ю. В. Физическое воспитание: теория, методика, практика. — Физ. культура и спорт, 2006- 201 с.

5. Решетников, Н.В. Физическая культура: Учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений/ Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицин-М.: Мастерство, 2002 - 152 с.

**ВЛИЯНИЕ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ СКОРОСТНО-СИЛОВОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ТЕХНИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ ДЗЮДОИСТОВ 12-14 ЛЕТ В ПРЕДСОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**

**Иванова Анастасия Викторовна**

магистрант 2 курса факультета физической культуры

e-mail: anast\_push@mail.ru

*Научный руководитель – Разова Елена Владимировна*

*к.п.н., доцент, доцент кафедры теории и*

*методики физического воспитания и спорта, МГОУ*

*Аннотация* Техническая подготовка предполагает совершенствование избранных вариантов техники дзюдо. Для формирования техники броска в дзюдо занимающимся скоростно-силовая подготовка особенно важна.

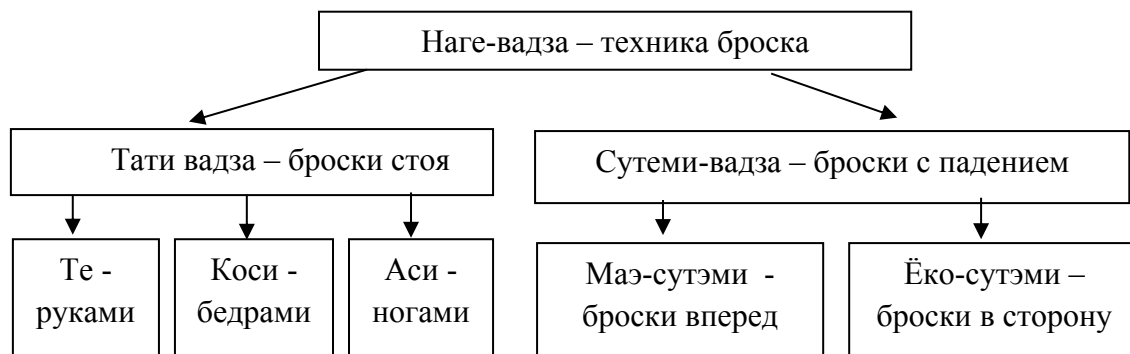
*Ключевые слова:* Скоростно-силовая подготовка, техника, техническая подготовка, дзюдо

**Введение:** Самостоятельный вид спортивного единоборства дзюдо характеризуется особенностями структуры подготовки, организации и проведения тренировок, своей иерархией ступеней мастерства.

На сегодняшний момент требования предъявляемые к технической подготовленности дзюдоистов возрастают и передается большое значение вопросам совершенствования предсоревновательного и соревновательного этапов тренировочного процесса.

Техническая подготовка существенно влияет на процесс обучения дзюдоистов, большое внимание уделяется коронным приемам предполагает совершенствование избранных вариантов техники дзюдо.

Техника в борьбе дзюдо довольно разнообразна, в настоящее время отсутствует единая классификация технических действий (несмотря на многократные попытки ее разработки). Для полноты представлений о техническом арсенале дзюдо рекомендуется изучить классификацию базовой техники бросков школы «Кодокан» (рис. 1).



**Рис.1. Классификация базовой техники бросков в дзюдо (по П. Харингтон, 2003)**

Выделенные 5 групп бросков включают по 8 вариантов каждая, следовательно, позволяют классифицировать 40 приемов по признаку их выполнения атакующим дзюдоистом (тори) — стоя или с падением.

В России чаще используется классификация технических действий, включающая представленные ниже основные группы бросков:

а) Броски нижними конечностями — при осуществлении которых партнер (соперник) падает в результате воздействия на него ногой (ногами) атакующего дзюдоиста. К ним относятся подножки, подсечки, подхваты, отхваты, зацепы, броски через голову.

б) Броски верхними конечностями — в которых падение соперника осуществляется в результате действия атакующего дзюдоиста руками (захвата ноги или ног, выведения из равновесия).

в) Броски корпусом — при выполнении которых дзюдоист осуществляет подбив туловищем (чаще всего тазом) партнера (соперника). К броскам туловищем относят броски: через спину, бедро, прогибом. В

партере технические действия разделяются на удержания, удушающие и болевые приемы.

Тренеру необходимо планировать учебно-тренировочный процесс и создавать преднамеренные ситуации в учебно-тренировочном процессе для того чтобы дзюдоисты могли показать результаты своей подготовленности на соревнованиях,

Многократная отработка бросков позволит овладеть всеми приемами и даст возможность бросить на татами любого соперника, вне зависимости от категории, телосложения и ранга. Основой для формирования техники занимающимся является круговая тренировка скоростно-силовой направленности.

**Методы и организация исследования.** Педагогический эксперимент проводился с июля 2018 года по март 2019 года. Из общего числа занимающихся в МООО «Клуб единоборств «Содружество» были выбраны 20 испытуемых, из которых сформировали 2 группы по 10 детей в возрасте 12- 14 лет. Одна группа была контрольной, вторая экспериментальной.

Контрольная группа в течение педагогического эксперимента тренировалась по традиционной методике, согласно календарно-тематическому планированию к программе С.В.Ерегиной «Программа по дзюдо для учреждений дополнительного образования и спортивных клубов».

Во время педагогического эксперимента на занятиях в экспериментальной группе применялся блок заданий скоростно-силовой направленности.

В экспериментальной группе во время проведения педагогического эксперимента было проведено блоками концентрированной скоростно-силовой подготовки. Первый блок в начале 1ого подготовительного периода (июль) продолжительностью 1 неделя, второй - в конце 1ого

подготовительного и начале 1ого соревновательного периода (конец октября-начало ноября) продолжительностью 3 недели.

Тренировочной процесс в экспериментальной группе на время исследования был построен с учетом календарного плана соревнований на 2018-2019 гг. Главный отборочный этап этого возраста приходится на февраль. Таким образом в нашем исследовании соревновательный мезоцикл приходится на последний месяц педагогического эксперимента. Предшествующий ему предсоревновательный (январь), продолжительностью четыре недели был направлен на улучшение в большей степени функциональной подготовки. Объем нагрузки изменялся в зависимости от целей микроциклов. Контрольно-подготовительный мезоцикл тренировочного процесса проводился с сентября по декабрь. Именно в этот этап подготовки был включен второй трехнедельный блок скоростно-силовой направленности, прослеживалась динамика в показателях и проводился замер результатов. Базовый мезоцикл целенаправленно совпал с началом нашего исследования. Первый недельный блок нашего исследования пришелся на второй микроцикл.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Положительная динамика индивидуальных показателей физической подготовленности дзюдоистов 12-14 лет экспериментальной и контрольной групп представлены в таблице 1.

*Таблица 1*

**Прирост показателей скоростно-силовой подготовленности в начале и конце эксперимента**

№ п/п	Тест	10	Группа	Показатели		Прирост в %	t
				Июль 2018	Март 2019		
1.	Время	10	Э	13,98±0,27	11,27±0,21	19,38	7,92*



	подтягиваний, сек	К	13,8±0,12	13,22±0,14	4,2	3,15*
2.	Челночный бег 3*10 м, сек	Э	7,79±0,296	6,64±0,155	14,76	3,44*
		К	7,5±0,1	7,7±0,15	4,4	1,1
3.	Время 10 бросков манекена, сек	Э	21,14±0,352	19,6±0,32	7,28	3,24*
		К	21,0±0,11	20,5±0,11	2,38	3,21*
4.	Время 30 учикоми, сек	Э	56,98±0,33	55,3±0,334	2,94	3,58*
		К	56,8±0,13	56,3±0,087	0,88	3,84*
5.	Время 10 запрыгиваний на высоту 0,7 м, сек	Э	11,71±0,163	10,2±0,135	12,89	7,13*
		К	11,6±0,125	11,1±0,2	4,31	2,12*
6.	Прыжок в длину с места, см	Э	194,2±2,77	213±2,71	9,13	4,85*
		К	198±1,8	204,3±1,2	3,18	1,72

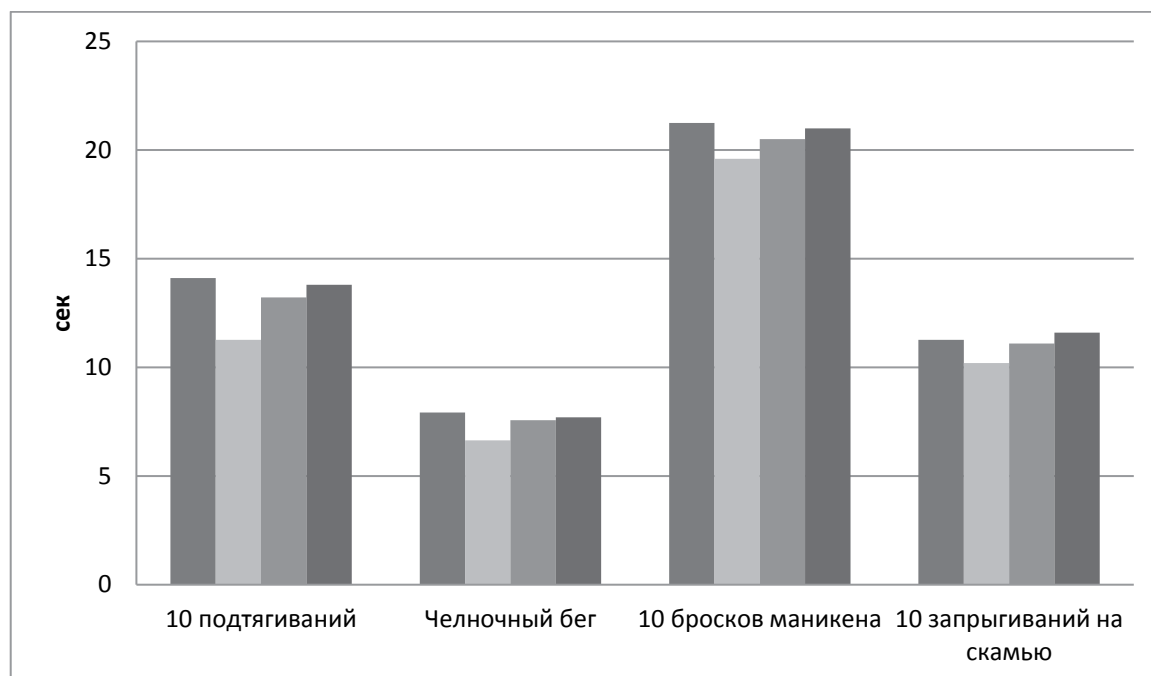
\* - различия статистически достоверны ( $p < 0,05$ ).

При сравнении показателей тестирования занимающихся, было выявлено, что результаты выполнения контрольных испытаний дзюдоистами 12-14 лет экспериментальной и контрольной групп увеличились.

По полученные данные, представленным в таблице 1, мы видим прирост в показателях скоростно-силовой подготовленности больше у дзюдоистов экспериментальной группы. Время выполнения 10 подтягиваний улучшилось в экспериментальной группе на 19,38 %, а в контрольной на 4,2 %; время выполнения теста челночный бег 3x10 м в экспериментальной группе на 14,76 %, а в контрольной - на 4,4 %; время выполнения 10 бросков манекена улучшилось в экспериментальной группе на 7,28 %, а в контрольной – на 2,38%; время выполнения 30 учикоми в экспериментальной группе улучшилось на 2,94 %, а в контрольной – на 0,88%; время выполнения 10 напрыгиваний на высоту 0,7 м улучшилось в экспериментальной группе на 12,89%, а в контрольной - на 4,31%;

результат в прыжках в длину с места улучшился в экспериментальной группе на 9,13%, а в контрольной – на 3,18%.

Показатели скоростно-силовой подготовленности экспериментальной и контрольной групп показаны на рисунке 2.



**Рис.2. Динамика показателей скоростно-силовой подготовленности дзюдоистов 12-14 лет**

*Таблица 2*

**Сравнительный анализ показателей технической подготовленности дзюдоистов 12-14 лет ЭГ за период эксперимента**

№ п/п	Показатели	Июль 2018 г.	Март 2019	t	P
1.	Объем соревновательной техники:				
	- оцениваемые приемы в стойках (раз):	6,03±0,68	7,07±0,44	<b>3,12</b>	<b>&lt;0,05</b>
	- оцениваемые приемы лежа, кол-во раз	2,47±0,64	2,88±0,49	1,86	>0,05

№ п/п	Показатели	Июль 2018 г.	Март 2019	t	P
	- комбинации приемов в стойке и лежа, кол-во раз	2,49±0,54	3,66±0,10	<b>3,19</b>	<b>&lt;0,01</b>
2.	Активность атаки (кол-во приемов в минуту)	2,33±0,56	2,93±0,34	<b>2,08</b>	<b>&gt;0,05</b>
3.	Латеральность приемов (%)	18,83±3,04	22,90±2,64	1,61	>0,05
4.	Надежность атаки стоя (%)	41,60±2,34	44,80±2,04	<b>2,39</b>	<b>&lt;0,05</b>
5.	Надежность атаки лежа (%)	58,73±3,06	61,17±3,46	1,51	>0,05
6.	Надежность защиты стоя и лежа (%)	64,07±3,16	69,00±4,47	0,38	>0,05
7.	Уровень технической подготовленности (балл)	4,13±0,62	4,92±0,44	1,86	>0,05

Из таблицы 2, видно что наблюдается положительной динамики показателей технической подготовленности дзюдоистов 12-14 лет в некоторых отмечаются и статистически значимые различия. Дзюдоисты ЭГ, скоростно-силовая подготовка которых основывалась на использовании круговой тренировки значительно увеличили: количество оцениваемых приемов в стойках, количество комбинаций приемов в стойке и лежа, надежность атаки стоя.

**Выводы и рекомендации.** Проведенное исследование позволило установить, что применение блоков концентрированной скоростно-силовой подготовки позволяет более существенно повысить уровень скоростно-силовой подготовленности юных дзюдоистов 12 – 14 лет, что значительно влияет на уровень технической подготовки дзюдоистов в предсоревновательный период. Необходимо помнить, что такую нагрузку необходимо использовать со спортсменами, чья квалификация не ниже

1ого разряда и стаж занятий не менее 4 лет, так как они уже набрали необходимый объем нагрузки и их организм способен переносить длительную нагрузку повышенной интенсивности.

По результатам тестирования показателей технической подготовленности в экспериментальной и контрольной группах наблюдается положительной динамики показателей технической подготовленности дзюдоистов 12-14 лет. В показателях технической подготовленности ЭГ прослеживаются статистически значимые различия. Дзюдоисты ЭГ, скоростно-силовая подготовка которых основывалась на использовании круговой тренировки значительно увеличили: количество оцениваемых приемов в стойках, количество комбинаций приемов в стойке и лежа, надежность атаки стоя.

В итоге, можно сделать вывод что тренировочный процесс дзюдоистов ЭГ оказался более эффективным для совершенствования технического мастерства, чем тренировочный процесс КГ.

### *Литература*

1. Алёхин Ю.А. Дзюдо. Практическое пособие в рисунках. - М.: Инкоцентр, 1991. — 32 с.
2. Бутчер, А. Дзюдо: Практическое руководство по достижению мастерства. – М.: Фаид-пресс, 2008. – 96с.
3. Верхошанский, Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 215 с.
4. Вольф, Х. Дзюдо. Техника самообороны / Х. Вольф. - М: ФАИР-ПРЕСС. - 2002. - 208 с.
5. Гилеев, Г.А., Абсалямов, Т.М., Беляев, В.В. Принципы построения процесса специальной физической подготовки // Теория и практика физической культуры. – 1981, №8. – с. 13 – 14.
6. Дахновский, В.С., Герасимов, Ю.П., Пашенцев, В.Г. Динамика структуры подготовленности юных дзюдоистов в результате применения

концентрированной скоростно-силовой нагрузки // Теория и практика физической культуры. – 1991, №10. – с. 40 – 43.

7. Ерегина, С.В. Поурочное планирование к программе для учреждений дополнительного образования и спортивных клубов 2 ступень. - М.: Федерация дзюдо России, 2015.-324 с.

8. Ерегина, С.В. Педагогические технологии в подготовке юных дзюдоистов: учебное пособие. – М.: ГБОУ ДО «московский учебно-спортивный центр Москомспорта» 2012. – 240с.

9. Ларионов Г.Е. Методы повышения скоростно-силовой подготовленности борцов-подростков 14-16 лет : Лекция / Г. Е. Ларионов; Сиб. гос. акад. физ.

# АНАЛИЗ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ РЕСУРСНЫХ КЛАССОВ

**Медведева Валерия Рустамовна**

Магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: lerik\_1996@list.ru

*Научный руководитель – Шустова Елена Викторовна*

*доцент кафедры Спорта*

*Аннотация* Представлен анализ физической подготовленности детей с задержкой психического развития на этапе начального образования. Проанализированы результаты испытуемых по общепринятым тестам физической подготовки, и по специальным тестам, разработанным для детей с ограниченными интеллектуальными способностями. Также даны рекомендации для повешения эффективности занятий по физической культуре для детей с задержкой психического развития.

*Ключевые слова* Задержка психического развития, физическая подготовленность детей на этапе начального образования, адаптивная физическая культура

## **Введение**

В образовательные учреждения приходят дети, разные по поведению, по характеру, по уровню развития познавательных процессов. Одни усваивают знания легко, другим для приобретения тех же знаний требуются напряженные усилия, но при достаточном усердии и необходимой помощи взрослых они усваивают программный материал. Особое место среди причин стойкой неуспеваемости детей занимает такой вариант индивидуального развития психики ребенка, который в отечественной науке получил название «задержка психического развития» (ЗПР). Для таких детей в общеобразовательных учреждениях создаются

ресурсные классы. Наполняемость в этих классах небольшая, где возможен индивидуальный подход к каждому ребенку, что крайне необходимо при работе с детьми с интеллектуальными нарушениями развития. Специалисты под термином “задержка психического развития” понимают синдромы временного отставания развития психики в целом или отдельных её функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых). Иначе говоря, это состояние замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма вследствие временно и мягко действующих факторов [1,4].

Важным элементом развития детей является занятия физическими упражнениями которые оказывают влияние на психические процессы, способствуют развитию воображения, мышления и других форм высшей психической деятельности человека. В процессе систематического выполнения физических упражнений накапливаются представления о быстроте движений, силе, ловкости, волевом усилии, пространственных ощущениях. В силу особенностей психофизического развития детей с ограниченными возможностями физическое воспитание имеет свою специфику, направленную на коррекцию различных дефектов физического развития, моторики и двигательных способностей.

В физическом воспитании детей с ограниченными интеллектуальными особенностями от правильного подбора комплекса упражнений зависит успех в коррекционно-восстановительной работе с детьми, имеющими различные нарушения. При этом необходимо учитывать сопутствующие диагнозы, особенности вторичного дефекта, уровень физической подготовленности, возраст детей.

### **Цель исследования**

Проанализировать физическую подготовленность детей с задержкой психического развития на этапе начального образования.

## **Методика и организация исследования**

Наше исследование проходило на базе МАОУ СОШ №4 ЩМР МО. В исследовании принимали участие дети, обучающихся в ресурсном классе.

Для анализа физической подготовленности обучающихся было проведено общепринятые в общеобразовательных учреждениях контрольные испытания: бег 30 м., прыжок в длину с места, наклон вперед из положения сидя. Также были проведены тесты, разработанные для детей с ограниченными интеллектуальными способностями: бег по гимнастической скамейке, метание теннисного мяча, прыжки из обруча в обруч, прыжки через препятствие и пролезание под ними, подтягивание на скамейке.

## **Результаты исследования и их обсуждение.**

В исследовании приняли участие 5 мальчиков 7-8 лет с диагнозом задержка психического развития, физическая подготовленность которых представлена в таблице 1.

*Таблица 1*

### **Физическая подготовленность обучающихся 1 класса (ресурсный класс)**

Имя	Бег(30 м)	Прыжок в длину с места	Наклон вперед из положения сидя
Б.Д	7,7	90	0
Г.Д.	Не добежал	85	0
Т.И.	8,0	110	0
К.А	8,0	70	1
М.М.	7,5	105	2

В ходе анализа результатов и их сравнения с нормативами данных тестов для детей 7-8 лет (обычных классов) можно увидеть, что показатели находятся ниже среднего, один мальчик не смог добежать дистанцию, из-за того что отвлекся от основного задания.



Основной проблемой проведения процедуры тестирования была ее организация. Испытуемые долго пытались приноровиться к правильному выполнению тестов.

Физическое развитие каждого из детей, принявших участие в исследовании, находится на разных уровнях, однако существуют общие закономерности поведения детей при выполнении упражнений:

1. обучающимся ресурсных классов долго приходится концентрироваться на задании;
2. если упражнение содержит несколько условий, им сложно подчинять свои действия, установленным правилам;
3. для лучшего понимания задания целесообразно применять абстрактные образы;

В ходе тестирования физической подготовленности по специальным заданиям были получены следующие результаты.

1. Бег по гимнастической скамейке. Позволяет оценить скоростные качества (быстрота) ребенка в условиях координационной сложности (способность к удержанию равновесия), его реакцию на сигнал. В этом тесте 60% школьников справились с поставленным заданием, 20 % нужна была помощь в выполнении задания (учитель подавал руку при беге по скамейке), 20 % занимающихся смогли только пройти по скамейке.

2. Метание теннисного мяча в цель оценивает силу плечевого пояса, скоростную реакцию и координационные способности (согласование движений, ориентировка в пространстве). Диагностирует качественные показатели основных элементов движения (наличие замаха, перекрестной координации, перенос центра тяжести на стоящую впереди ногу, энергичный бросок с последующим сопровождением рукой мяча, точность направления, сохранение равновесия).

В ходе тестирования большинство обучающихся справились с заданием, кроме одного испытуемого.

3. Прыжки из обруча в обруч определяют скоростно-силовые способности мышц ног, ориентировочные реакции и способность к дифференцировке мышечных усилий. Позволяют судить о таких показателях, как: энергичность отталкивания двумя ногами, выпрямление ног и взмах руками вперед-вверх при завершении отталкивания, вынос вперед почти прямых ног в полете, приземление на обе ноги с перекатом с пяток на всю стопу.

Обучающиеся справились с поставленным заданием, только одному ребенку нужна была помощь учителя при выполнении.

4. Прыжки через препятствие и пролезание под ним. Тест используется для определения ловкости (координационных способностей), позволяющий оценить способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с внезапно меняющейся обстановкой. Наблюдались проблемы с выполнением из-за быстро меняющихся условий, ребятам приходилось дольше размышлять над своими действиями.

5. Подтягивание на скамейке определяет силовую выносливость мышц верхнего плечевого пояса в условиях координационной сложности (способность к согласованию движений, ритмичности двигательных действий, ориентировке в пространстве). Оценивается одновременность захвата обеими руками скамейки, энергичность и сила сгибания рук в локтях при подтягивании туловища, прямолинейность направления движения. В ходе выполнения задания 60 % обучающихся выполнили упражнение, 20% приступили к выполнению задания, но потом отказались, сославшись на усталость, 20 % детей не смогли начать упражнение из-за того, что боялись его не выполнить.

Проанализировав полученные результаты, мы можем увидеть, что большая часть обучающихся ресурсного класса выполнила поставленные задания, но у некоторых детей не хватало мотивации для выполнения либо

возникала боязнь неудачи. Также быстро меняющиеся условия упражнений вызвали затруднения в понимании заданий, но при внесении в упражнение игровых элементов или знакомую для детей ситуацию (как например, в упражнение с прыжками из обруча в обруч) упражнение выполнялось на отлично.

При организации и построении процесса физического воспитания детей с задержкой психического развития целесообразно придерживаться следующих методических рекомендаций:

1. Учитывать мотивационный компонент. Обучая движению, нужно создать у ребенка положительное эмоциональное состояние, заинтересовать в выполнении движения, вызвать желание качественно выполнить его [3].

2. При планировании работы по физическому воспитанию необходимо учитывать основные физиологические факторы, влияющие на состояние здоровья ребенка - физическую нагрузку, показания и противопоказания при нарушении, охранительный режим, игры и упражнения для развития двигательной сферы.

3. Направленность на повышение результативности. У детей с ЗПР должна преобладать направленность на повышение результативности уже имеющегося баланса движений. Например, ребенок освоил основные движения, но выполняет неуклюже, неточно, не достаточно координировано. В этом случае главным направлением в работе по физическому воспитанию будет развитие координации движений, их точности, статического и динамического равновесия, ритмичности, слитности в освоенных двигательных действиях.

4. На занятиях физической культурой важна оценка преподавателя. Она не должна носить формальный характер – правильно, не правильно. При выполнении упражнений в основных движениях оценка дается каждому ребенку с указанием, что было хорошо, а что ещё недостаточно

хорошо получается. При неправильном выполнении упражнения надо дать соответствующую оценку и предложить ребенку сразу повторить упражнения с учетом замечания.

5. В заданиях должен присутствовать игровой компонент. В игре дети представляют знакомые им образы, которые облегчают выполнение физических упражнений.

6. Следует применять строго дозированные физические нагрузки с учетом всех компонентов (интенсивности, числа повторений, интервалов отдыха, характера упражнений).

При планировании и проведении занятий с детьми данной категории должны быть учтены особенности организма учащихся, их пониженные функциональные возможности, замедленность адаптации к физическим нагрузкам.

Систематические, разнообразные занятия физическими упражнениями в процессе всей коррекционно-воспитательной работы, планомерное повышение нагрузок при текущем медико-педагогическом контроле, преемственность применяемых средств дадут устойчивое повышение двигательной активности школьников с ограниченными возможностями здоровья, улучшение состояния здоровья. [1]

**Заключение.** Результативность коррекционной работы по преодолению недостатков моторики у детей с ЗПР зависит от работы и подготовки к работе учителя по физической культуре. Поэтому в процессе работы педагог должен руководствоваться как общими принципами организации занятий по физической культуре в определенной возрастной группе, так и психологическими и физиологическими особенностями ребенка с задержкой психического развития.

### *Литература*

1. Физическое воспитание ассоциативной направленности в процессе социальной адаптации людей с ограниченными интеллектуальными

особенностями: метод. Пособие/ О.Н. Эшкинина – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Гарант-инвест, 2017. – 104 с.

2. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. (Роль двигательного анализатора в формировании высшей нервной деятельности ребенка). – М., 1973.

3. Подвижные игры для детей с нарушениями развития. Под ред. Л.В. Шапковой. – СПб., 2002.

4. Специальная педагогика: учеб. метод. пособие / сост. С. Б. Нарзулаев, Г. Н. Попов, И. Н. Сафронова и др. Томск: Полиграф. Фирма «STAR», 2006. 147 с.

# ПОИСК ПУТЕЙ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАБИЛИТАЦИИ ПРИВЫЧНОГО ВЫВИХА ПЛЕЧА ЧЕРЕЗ ОЦЕНКУ ЕГО ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ

**Бегалиев Атамырза**

магистрант 1 курса факультета физической культуры

e-mail: myrza93\_39@mail.ru

*Научный руководитель – Корнилов Алексей Николаевич*

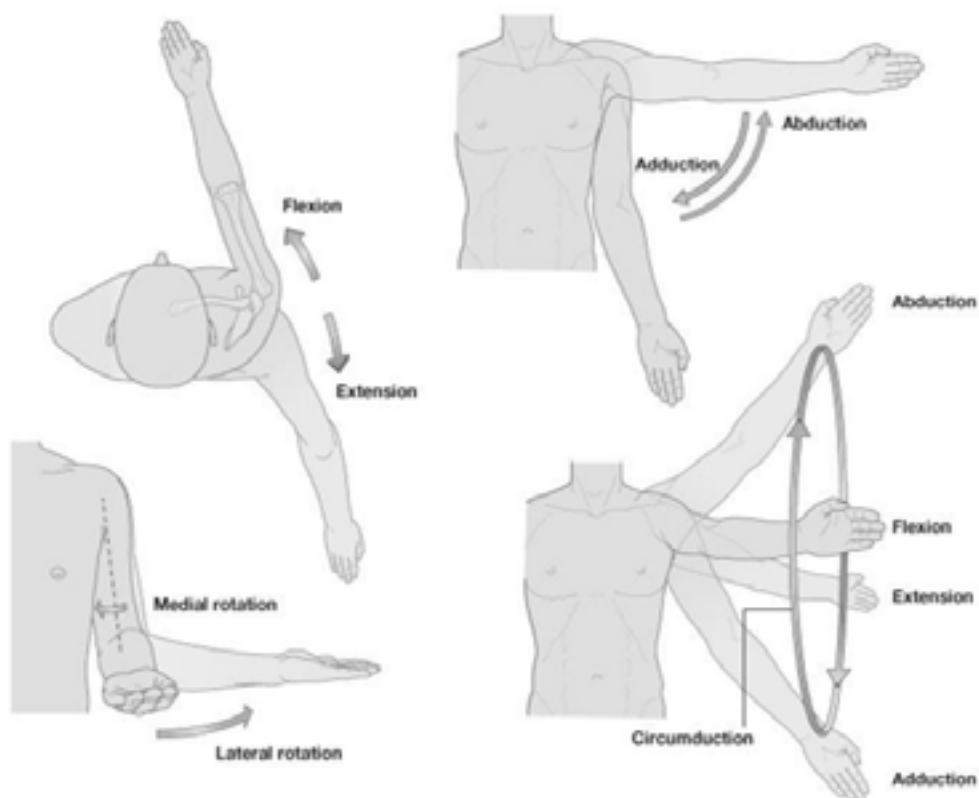
*к.п.н., доцент кафедры оздоровительной и адаптивной*

*физической культуры*

**Аннотация** Рассмотрены пути повышения эффективности реабилитации привычного вывиха плеча через оценку его функционального состояния: Анализ научно-методической литературы, оценка функционального состояния плечевого сустава, оценка боли по ВАШ.

**Ключевые слова:** плечевой сустав, привычный вывих плеча, оценка функционального состояния, гониометрия, динамометрия, визуально-аналоговая шкала.

Как мы все знаем, плечевой сустав - самый подвижный сустав в теле человека. С одной стороны, это позволяет осуществлять движение во всех плоскостях в любом объеме и с любой амплитудой (рисунок -1). С другой стороны, высокая подвижность плечевого сустава приводит к большому количеству повреждений и травм. Площадь соприкосновения суставных поверхностей плечевого сустава небольшая, что обуславливает высокую травматичность сустава.



**Рис.1. Подвижность плечевого сустава по трем взаимно перпендикулярным осям**

Из всех повреждений плечевого сустава вывих составляет до 60%. Привычный вывих плеча – это повторные, часто происходящие вывихи ранее поврежденного сустава. По статистике у 80% людей младше 30 лет после первичного вывиха происходит второй и третий вывих. Это связано с неспособностью суставной губы самостоятельно срастись после вправления

Основными причинами привычного вывиха являются:

1. Повреждения нервно-сосудистого пучка
2. Перелом суставной впадины
3. Трещина суставной губы и при повреждении плечевого сустава
4. Неправильное лечение первичного вывиха (суставная капсула, связки и мышцы заживают с формированием рубцов, что нарушает их структуру).

Все причины приводят к такому понятию, как нестабильность сустава. Она может существовать на протяжении нескольких месяцев и лет. Особенно заметно это у спортсменов. Чем чаще возникает вывих, тем выше вероятность его повторного появления.

При привычном вывихе форма сустава обычно не деформируется, но движения в поврежденном суставе существенно ограничиваются. Исследователи выделяют три типа ограничений в суставе, являющихся признаками привычного вывиха плечевого сустава:

1. Симптом Вайнштейна. Пациента просят поднять обе руки в стороны на  $90^\circ$ , потом согнуть их в локтях под прямым углом и поднять предплечья максимально вверх. При привычном вывихе пациент поднимает руки с разной амплитудой – в поврежденной руке она значительно меньше.

2. Симптом Бабича. Врач пытается совершить рукой пациента какие-то движения, задачей пациента стоит противодействовать этому и попытка самостоятельного управления рукой. При привычном вывихе плеча это сложно осуществимо.

3. Симптом Степанова. Пациент лежит спиной на кушетке, вытягивает руки вдоль тела и старается положить ладони тыльной стороной на поверхность кушетки. При привычном вывихе пациент не может положить тыльную сторону ладони на кушетку.

Также при привычном вывихе врач может опустить поднятую в сторону поврежденную руку при наличии сопротивления со стороны пациента.

Рассмотрим методы оценивания функционального состояния плечевого сустава при привычном вывихе плеча. И в этом нам помогут определить специальные тесты на подвижность в плечевом суставе и силы мышц плеча.

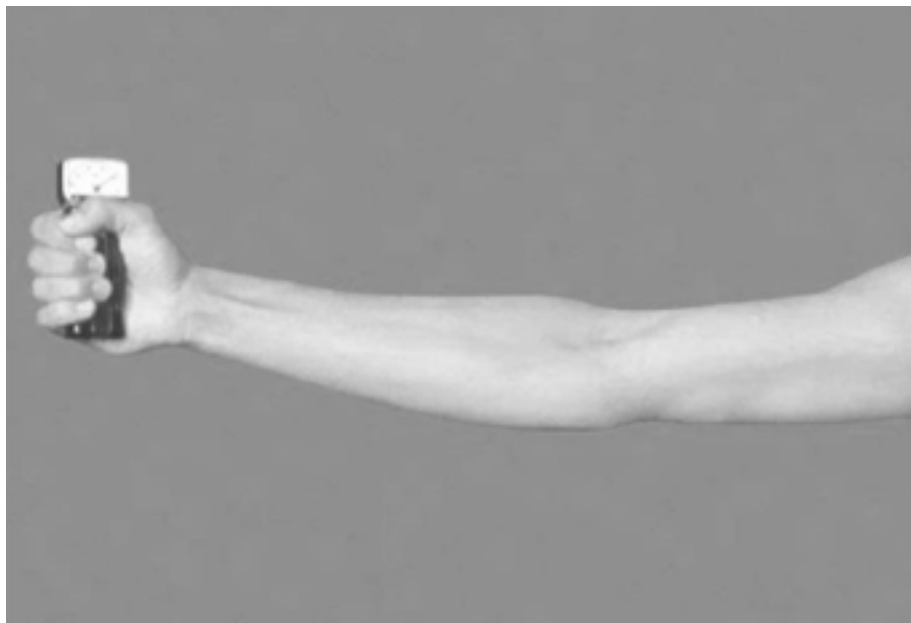
Тест на силу мышц плеча:



**Динамометрия** — метод измерения силы сокращения различных мышечных групп; позволяет определить симметричность (или степень асимметрии) работы мышечной системы

Динамометр - представляет собой контрольно-измерительное устройство, один из основных приборов для измерения у человека момента силы. С помощью динамометров Коллена определяют силу мышц (рисунок- 2).

Измерения проводятся в исходном положении стоя. На вытянутой руке, под углом 90 градусов в плечевом суставе. Мы будем использовать кистевой динамометр. Апробируемые на вытянутой руке выполняют максимальное усилие, сжав данный аппарат. Таким образом мы посмотрим силу мышц верхней конечности. Измерения проводятся в килограммах.



**Рис.2. Кистевая динамометрия**

Тест на оценку подвижности плечевого сустава:

### **Углометрия (гониометрия) плечевого сустава**

Измерение каждого движения в любом суставе следует начинать с 0° (анатомической стандартной исходной позиции) с последующим увеличением до 180°. Амплитуда движения, то есть путь, пройденный

сегментом тела по дуге движения, отмечают положительно в угловых градусах.

Для измерения амплитуды движений суставов применяют главным образом два вида угломеров. Одним из них является так называемый универсальный угломер. Он представляет собой транспортер со шкалой до  $180^\circ$ , к которому прикреплены два плеча. Одно из них неподвижно связано с транспортером, а другое подвижное прикреплено к его центру. Наиболее удобны универсальные угломеры из прозрачной пластмассы с длиной плеч 30—40 см, что позволяет правильно ориентировать их при измерении более длинных сегментов тела (рисунок-3).

Оценка подвижности плечевого сустава осуществляется использованием гониометрии (измерение углов при сгибании в плечевом суставе). Угломер устанавливался в сагиттальной плоскости.



**Рис.3. Универсальный угломер**

### **Оценка боли по ВАШ:**

Выполнение упражнений ЛФК, а также функциональных тестов на оценку состояния силы мышц и подвижности сустава, сопровождается оценкой появляющегося болевого синдрома, т.к. его отсутствие говорит

нам о нормальном, удовлетворительном состоянии плечевого сустава и его мышц.

При данной оценке боли по ВАШ – мы будем использовать визуально-аналоговую шкалу – проводится следующим образом:

Испытуемому демонстрируется шкала длиной 10 см (рисунок-4), где деления означали уровни боли, где 0 значило полное отсутствие болевого синдрома, а 10 непереносимую боль.



**Рис.4. Визуально-аналоговая шкала боли**

Пациент сделает отметку на шкале точкой, более подходящую его болевому состоянию.

Оценка боли по ВАШ будет применяться как в начале (таблица 1), так и в конце исследования.

*Таблица 1*

**Результаты исследования динамометрии в килограммах, гониометрии в градусах и оценка боли по ВАШ:**

ПАЦИЕНТ	Динамометрии(кг)	Гониометрии(С <sup>0</sup> )	боли по ВАШ
1	10	30	9
2	12	25	10
3	11	15	8
4	9	25	9
5	10	20	9
6	13	25	10
7	12	25	10
8	10	15	10
9	11	20	9
10	11	15	8
Среднее значение Х <sub>ср</sub> ± δ	10.9±05	21,5±0,5	9,2±0,02

В заключение можно сказать, что поиск путей повышения эффективности реабилитации привычного вывиха плеча через оценку его функционального состояния помогли нам определить в каком состоянии плечевой сустав, его подвижность и силу мышц верхней конечности. Это поможет разработать нам программу лечение пациентов с привычным вывихом плеча, так как без оценивание трудно будет написать программу и действительно помочь справиться с этим недугом.

### *Литература*

1. Анкин, Л.Н. Практическая травматология. Европейские стандарты лечения / Л.Н. Анкин. - М.: МЕДпресс-информ, 2002. - 489 с.
2. Османов, Э.М., Бен Шаррада Мондер. Амплитуды движений руки и динамика восстановления силы мышц у студентов-спортсменов при плечевых вывихах / Э.М. Османов, Бен Шаррада Мондер// Вестник Тамбовского университета. Серия Естественные и технические науки. - Тамбов, 2007. - Т. 12. - Вып. 3. - С. 357-360.
3. Бойчев, Г.Н. Ортопедия и травматология: учебник для вузов / Г.Н. Бойчев. - София, 2011.- 832 с.
4. Вайнер, Э.Н. Лечебная физическая культура: учебник / Э.Н. Вайнер - М.: Флинта: Наука, 2012.- 424 с.
5. Большая медицинская энциклопедия. - М.: Астрель, АСТ, 2002. - 735 с.

# РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ УЧЕБНЫХ ИГР ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Кичка Алена Николаевна**

студентка 3 курса

факультета безопасности жизнедеятельности МГОУ

*Научный руководитель: Хомутова Ирина Владимировна*

*к.п.н., доцент кафедры методики обучения*

*безопасности жизнедеятельности МГОУ*

**Аннотация** В данной статье содержатся теоретические и практические аспекты применения учебных игр во внеурочной деятельности для развития познавательной активности учащихся. В теоретическом аспекте рассматриваются понятия «внеурочная деятельность, «игровые технологии» и «познавательная активность». Практический аспект представлен примерами организации внеурочной деятельности с использованием учебных игр.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, познавательная активность, учебные игры, игровая деятельность.

Организация внеурочной деятельности является важной частью учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в образовательном учреждении. Она представляет собой образовательный и воспитательный процессы, осуществляемые в рамках школы во внеурочное время.

Внеурочная деятельность направлена на раскрытие индивидуальных особенностей школьников, углубление их интереса к получению знаний в

определенных областях и видах деятельности, профориентационную работу и организацию культурного досуга детей.

Применяемые во внеурочной деятельности формы, методы, средства и технологии обучения достаточно разнообразны. Их выбор обусловлен целями занятия, содержанием и возрастными особенностями. В данной статье мы рассмотрим преимущества применения учебно-игровой технологии при организации мотивации на обучение учащихся во внеурочной деятельности.

В настоящее время вопрос о мотивации школьников является одним из основных, так как мотив, по всей сути, выполняет функцию побуждения и определяет дальнейшую деятельность учащихся. Одним из аспектов применения учебных игр во внеурочной деятельности является развитие познавательной активности.

Исследователи проблемы повышения познавательного интереса к обучению так и не пришли к общему толкованию понятия «познавательная активность». Оно трактуется по-разному: как качество или разновидность умственной деятельности, как состояние готовности к познавательной деятельности, как стремление ребенка к познанию, как качество или свойство личности (Г.И. Щукина, В. С. Ильин, Т. И. Шамова, Т. И. Зубкова, Э. А. Красновский) [4].

Несмотря на неоднозначное толкование данного понятия, невозможно поспорить с тем, что развитие познавательной деятельности у учащихся является значимым условием успешной реализации образовательного процесса в школе. Убедиться в этом можно рассмотрев структуру познавательной деятельности. В ней выделяют такие компоненты, как: мотивационный, эмоциональный, волевой, содержательно-процессуальный и компонент социальной ориентации [4, с.126].

Рассматривая педагогические возможности учебных игр, следует отметить ряд преимуществ данной технологии. Так, применение игр помогает повысить заинтересованность, самостоятельность и активность учеников в процессе познания, облегчить получение новых знаний [2]. Также игры помогают вырваться из монотонности образовательного процесса и лучше запомнить материал, а эмоциональность игры помогает активизировать многие психические функции обучающегося.

С помощью игры можно смоделировать учебную или жизненную ситуацию. Таким образом, учащиеся могут применять свои знания на практике и учиться взаимодействию со сверстниками.

Игра занимает важную нишу в системе нравственного, эстетического, физического и трудового воспитания. Школьникам необходима активная деятельность, которая способствует повышению его жизненного тонуса, удовлетворит его интересы и социальные потребности.

Исходя из целевого предназначения игры, можно выделить следующие типы игр:

Спортивные игры. Они могут быть как физическими («городки», «салки»), так и интеллектуальными («Что? Где? Когда?»). Главное в таких играх дух соперничества и выигрыш.

Рациональные игры (ребусы, шарады, кроссворды).

Также можно выделить типы игр по содержательному признаку: спортивные, экономические, военные; а еще по количеству участников: массовые, групповые, одиночные, парные.

Как же включить учебную игру во внеурочную деятельность?

Можно разыграть с детьми творческо-сюжетную ролевую игру, в которой каждый сможет почувствовать себя медицинским работником, пожарным, спасателем и, используя уже имеющиеся знания, решать, как действовать в той или иной ситуации. В процессе игры ребенок

активизирует теоретическую деятельность творческого воображения, которая создает и реализует проект путем внешних действий.

Также можно провести разнообразные сетевые игры, такие как, военно-спортивная игра «Зарница», «Безопасное колесо», «Орленок» и другие[1].

Итак, в решении проблемы развития познавательной активности основной задачей является развитие самостоятельного мышления учащегося. Значит, необходимы упражнения и группы игр, которые формируют умение выделять основные, характерные признаки предметов, составлять их, сравнивать, а также группы игр на обобщение предметов по определенным признакам, воспитывающие умение владеть собой, умение отличать реальные явления от нереальных и т. д. Составление программ таких игр – забота каждого учителя.

В качестве примеров рассмотрим содержание внеурочных занятий с применением игровой технологии для учащихся различных возрастных групп: 5-6 классы и 9-11 классы.

При изучении вопросов профилактики наркомании и СПИДа со старшеклассниками можно предложить провести игру по аналогу «Поле чудес».

Данная дидактическая игра содержит три тура и финал. В начале игры и между турами ведущий ведет беседу по профилактике наркомании и СПИДа, задавая наводящие вопросы и рассказывая некоторые факты из жизни и научных исследований.

Например:

1. Часто мы слышим такое понятие как «группа риска», как вы думаете, что такое «группа риска» и кто к ней относится? «Группа риска» - это определенная категория людей, имеющая наибольшие шансы



заразиться опасной болезнью из-за особенностей своего поведения. К «группе риска» относятся наркоманы, проститутки и гомосексуалисты.

2. Мы знаем, что есть «ВИЧ», а есть «СПИД». Скажите, а в чем их различие и как они взаимосвязаны? ВИЧ – это вирус иммунодефицита человека, он проникает в организм человека и сначала иммунитет ослабляется, а потом и вовсе исчезает. Вот тогда то и появляется болезнь СПИД – синдром приобретенного иммунодефицита.

3. СПИД часто называют божьей болезнью, она забрала многих певцов и музыкантов, ведь многие из них увлекались наркотиками. Например гитарный гений Джимми Хендрикс задохнулся от смеси алкоголя и барбитуратов, королева блюза и рок-н-рола Дженис Джоплин умерла от передозировки героина, Курт Кобейн тоже умер из-за увлечения наркотиками, наиболее известной жертвой СПИДа стал лидер группы «Куин» Фредди Меркьюри.

В процессе беседы, выявляются трое наиболее активных участников, которые будут участвовать в турах игры.

Участникам тура задается наводящий вопрос, слово, загаданное в данном туре, является ответом на него. Вопросы и слова, использованные в турах:

Первый тур: Произведение М. Булгакова, которое звучит как название наркотика. (Морфий)

Второй тур: Более 40 лет прошло с тех пор, как из далеких поселений в Африке, расположившихся на берегу озера Виктория, стали доходить вести о неизвестной болезни, убивающей людей в рассвете сил. Врачи назвали заболевание «чумой беспутных», потому что зараженные вели аморальный образ жизни. О какой болезни идет речь? (СПИД)

Третий тур: По своему происхождению слово «наркотик» - греческое. Что оно обозначает в переводе на русский язык? (Одурманивающий)

Финал: Как древние греки назвали бы человека, страдающего влечением к оцепенению? (Наркоман)

В процессе игры ведущий беседует с участниками, задавая вопросы. Например:

Твой близкий друг болен СПИДом и просит постирать его одежду, твои действия?

В школьном дворе тебя позвали ребята и предлагают попробовать травку. Как ты к этому отнесешься?

Какие последствия может вызвать наркомания?

Что, по-вашему, является лучшей профилактикой СПИДа?

Во время финала определяется победитель, всем участникам туров раздаются призы (например: значки или ручки с надписью «Я против СПИДА»), победитель получает главный приз (Например: футболку или чехол на телефон с надписью «наркомании и СПИДу нет»), ведущим проводится рефлексия.

В качестве другого примера реализации игровой деятельности во внеурочной работе можно рассмотреть занятие для 5-6 классов, посвященное пропаганде соблюдения правил дорожного движения пешеходами «Дорожный марафон».

Марафон всегда включает в себя несколько этапов, в нашем будут такие этапы как: «Дорожный лабиринт», «Площадь ребусов», «Нарисуй дорожный знак», «Наведи порядок», «Собери дорожный знак» и «Угадай слово». Правила нашей игры просты – каждый сектор пронумерован от 1 до 6, подкидывается кубик, какое число выпадает, тот сектор и открываем[3, с.57]. Секторы для игры (рис.1.):

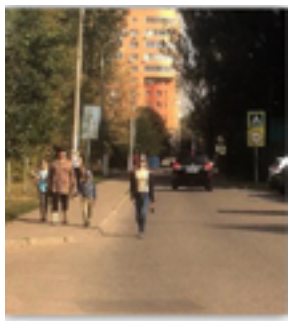


**Рис. 1. Дорожный марафон**

Этап «Нарисуй дорожный знак» содержит творческое задание. Учащиеся, применяя свои знания по типам дорожных знаков, должны нарисовать придуманный ими самими дорожный знак, но по правилам оформления обычных дорожных знаков.



Этап «Наведи порядок» (рис.2) содержит задание на рассмотрение конкретных ситуаций, при помощи изображений. На экран выводится изображение и к нему задается вопрос, на который ученики должны ответить, рассмотрев изображение.



Все ли пешеходы на этом изображении соблюдают правила дорожного движения?



Почему девушка с ребенком стоят и не переходят дорогу?



Кто из пешеходов переходит дорогу правильно, а кто нарушает?



Правильно ли пешеходы переходят дорогу на перекрестке?



Почему эти люди больше подвергаются риску попасть под автомобиль?



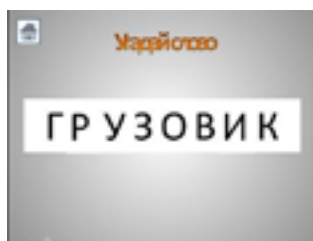
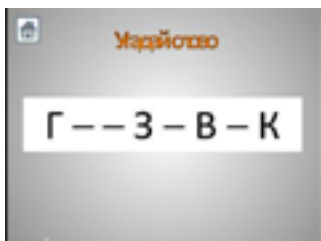
Что не так делают люди на этих изображениях?



Чем опасны автомобили, стоящие у обочины?

## Рис.2. Наведи порядок

Этап «Угадай слово». На экран выводятся слова с несколькими пропущенными буквами, задача детей - угадать слова.



Г \_ \_ З \_ В \_ К (грузовик)

В \_ Д \_ \_ Е \_ Ь (водитель)

П \_ \_ С \_ Ж \_ Р (пассажир)

П \_ Ш \_ \_ О \_ (пешеход)

А \_ Т \_ \_ О \_ И \_ Ь (автомобиль)

С \_ Е \_ О \_ \_ Р (светофор)

М \_ Т \_ \_ И \_ Л (мотоцикл)

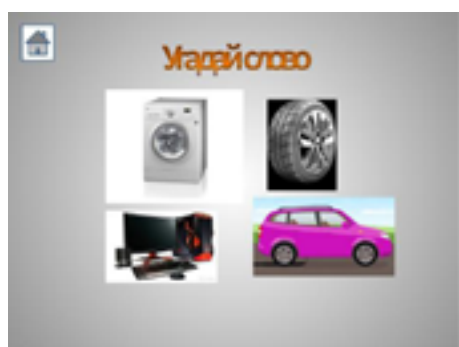
П \_ Р \_ Х \_ Д (переход)

Р \_ З \_ \_ Т \_ А (разметка)

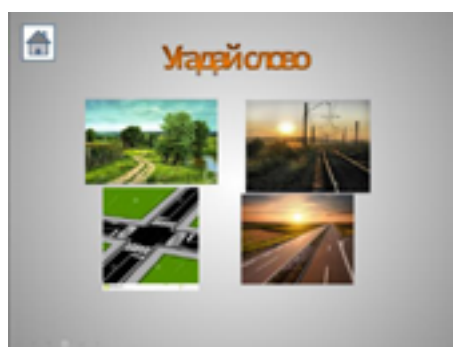
В \_ Л \_ С \_ П \_ \_ (велосипед)

Ф \_ Р \_ (фара)

Также это задание можно сделать в виде угадывания слова по картинкам. На экран выводятся 4 изображения (рис.3), а учащиеся должны угадать слово по этим изображениям.



машина



дорога

Рис.3. Угадай слово

Этап «Дорожный лабиринт» (рис.4) - это интерактивный кроссворд, содержащий термины по правилам дорожного движения для пешеходов.



1. Полосатая указка, словно палочка из сказки.
2. Если ты спешишь в пути через улицу пройти, там иди, где весь народ, там, где знак есть – ...
3. Не летает, но жужит, жук по улицам бежит. И горит в глазах жука для спящих огонька.
4. Встаем мы очень рано, ведь наша забота – всех опоздать по утрам на работу.
5. Свет горит, мотор гудит, на колесах шныряет. По дороге лжко мчит нас в себе...
6. Красный глазом засияет, нам идти не разрешает, а зеленый глаз зажжет – иди смело, пешеход!
7. Командуя железом, он всех направляет, и всеми перекрестком один управляет. Он словно волшебник, машин дрессировщик, а имя ему – ...
8. Эту ленту не возьмешь и в косинку не вплетишь. На земле она лежит, транспорт вдоль по ней бежит...
9. Слуга его Величества Светлейшего Электричества в поклоне стоит у дороги и светит проходящим под ноги.

Рис.4. дорожный лабиринт

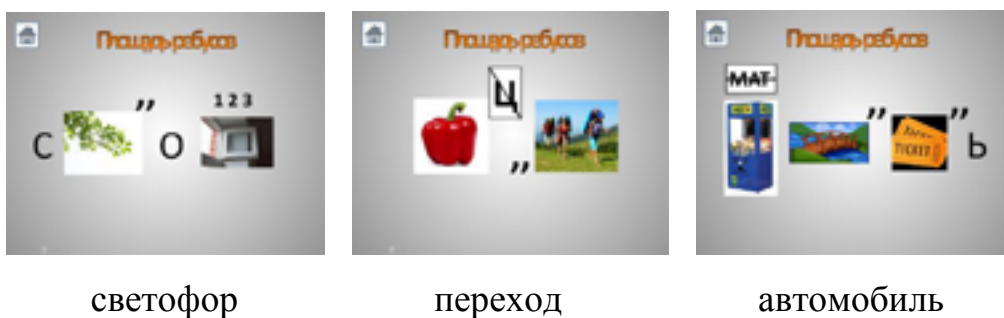
Этап «Собери дорожный знак» (рис.5). Дети делятся на команды и им раздаются карточки для игры. Карточки - это распечатанные дорожные

знаки, разрезанные на 6-9 частей. Задача учащихся, собрать дорожный знак.



**Рис.5. Собери дорожный знак**

Этап «Площадь ребусов» содержит в себе задание по разгадыванию кроссвордов.



светофор

переход

автомобиль

**Рис.6. Площадь ребусов**

Предлагаемый вариант игры направлен на развитие коммуникативных навыков детей, развитие их познавательной деятельности на основе увлеченности, мотивации к учению.

Таким образом, можно заключить, что игра – это самый доступный вид деятельности для учащихся, с помощью которого они могут

обрабатывать информацию, поступающую из окружающего мира. Игра активизирует познавательную деятельность и снимает нервное напряжение у детей. Именно поэтому она играет огромную роль в обучении детей. При проведении игры учитель может фиксировать для себя особенности поведения детей, их коммуникативные особенности и, на основе данной информации, способствовать их социализации.

Игровые технологии включают в себя обширный спектр приемов и методов, используемых в образовательном процессе в виде различных педагогических игр. В педагогической игре, в отличие от обычной, поставлена цель обучения, которой должен соответствовать результат игры.

Применение учебных игр во внеурочной деятельности способствует развитию познавательной активности учащихся. Они развивают самостоятельность и интерес к предмету.

### *Литература*

1. Газиев, Э.Г. Управление учебной деятельностью школьников/ Э.Г. Газиев. Ташкент, 2006. - 96 с.

2. Дидактическая игра как средство формирования познавательной активности [Электронный ресурс] / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»; ред. Воеводкина О.Г. – Режим доступа: [festival.1september.ru/articles/631434/](http://festival.1september.ru/articles/631434/)

3. Титов С. В., Шабаетова Г. И. Тематические игры по ОБЖ. Методическое пособие для учителя. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с.

4. Штепина И. С. Психолого-педагогическая сущность формирования познавательной активности у дошкольников [Текст] // Психологические науки: теория и практика: материалы Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 125-127.

## СПОСОБЫ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

**Матвеева Елизавета Андреевна,**

студентка 1 курса магистратуры

факультета безопасности жизнедеятельности МГОУ

[mouse030393@yandex.ru](mailto:mouse030393@yandex.ru)

*Научный руководитель: Хомутова Ирина Владимировна*

*к.п.н, доцент кафедры методики обучения*

*безопасности жизнедеятельности МГОУ*

**Аннотация:** в статье рассмотрены способы преобразования графической информации как составляющей проблемного обучения, а так же рассмотрены различные приёмы преобразования информации в графический вид на примере проблемного обучения.

**Ключевые слова:** графическое предоставление информации, проблемный подход, ОБЖ.

За последние годы традиционные методы обучения и структура процесса образования претерпевают изменения. Не секрет, что в современное общество внедрены различные гаджеты. Всеобщая компьютеризация, вносит свои коррективы и в учебный процесс. Очень важно замотивировать и заинтересовать современных школьников желанием получить новые знания. При применении современных технологий у школьников формируется перцептивное мышление, что по своему тоже не плохо, но и не достаточно для формирования полноценно-образованной личности [1].



Поэтому для того чтобы избежать данный риск, необходимо проектировать образовательный процесс, построенный на компьютерных технологиях, полагаясь на развитие у обучающихся вербального типа мышления.

Для формирования вербального мышления отлично подходит метод проблемного обучения, который подразумевает организацию самостоятельной познавательной деятельности на уроках и в качестве самостоятельной работы. Способы графического предоставления изучаемой информации отличный способ сочетающейся с методом проблемного изложения, как раз их тандем отлично решает задачи формирования вербального мышления.

В использовании метода проблемного обучения педагог не дает информацию в готовом виде, а ставит проблему, тем самым активизируя мыслительный процесс (в который входит выдвижении гипотез, их обоснование, проверка) [5].

Педагог принимает активное участие в достижении поставленной цели, как бы направляя учеников на правильный путь к решению. Графическое изображение материала на пути поиска к решению проблемы заставит посмотреть на нее с другой стороны, активизируя те мыслительные процессы, которые до этого были не затронуты [3]. Графические способы предоставления информации имеют ряд положительных факторов, которые можно успешно применять в организации поисковой деятельности в применении проблемного обучения:

- Человек, работающий над переработкой информации в графический формат, видит проблему панорамно и имеет возможность целиком ее отобразить.

- Структура проблемы может быть предоставлена более наглядно и понятно.

- Обучающимся, которым предоставляется информация графически, легче находить новые идеи.

- Так же повышается мотивация к решению задач, так как мозговому восприятию легче понять графический образ.

- Использование схем способствует развитию критического мышления, делает его более гибким и подвижным.

Существует несколько видов графического изображения информации: денотатный граф, кластер, техника паутина, Fishbone, концептуальная схема, ментальная карта [2].

Все эти приемы можно рассмотреть на примере проблемного обучения, а так же по тематике основы безопасности жизнедеятельности.

**КЛАСТЕР** – это графическое представление материала в форме овалов. Происходит от английского "cluster" - рой, гроздь.

В педагогической деятельности при применении данного метода особое влияние оказывается на развитие вариативного мышления, способствует анализу изучаемой теме и выявлению ключевых понятий, особых явлений и событий (рис.1).

Схема реализации проблемного обучения

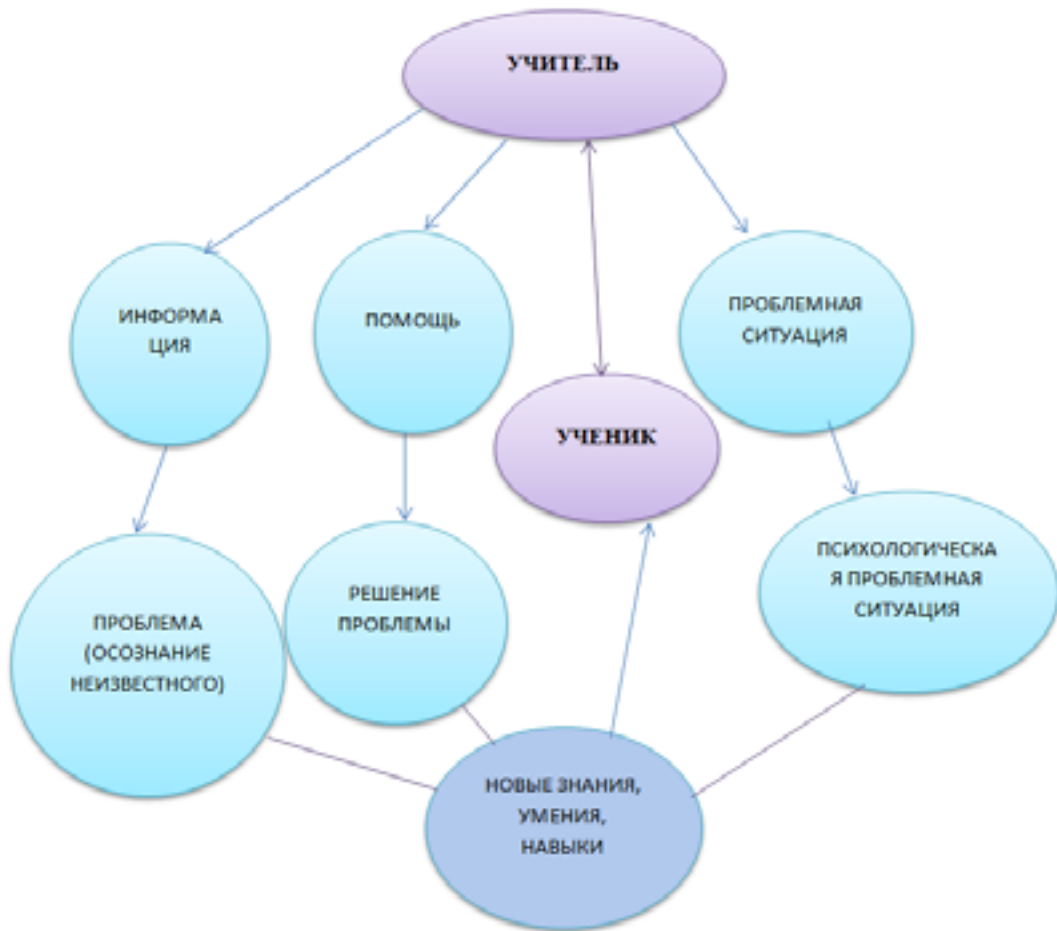


Рис1. Схема реализации проблемного обучения

**ТЕХНИКА «ПАУТИНА»**- графический способ исследовать проблему или проблемную ситуацию. Данная техника позволяет определить наиболее существенные причины и взаимосвязь между факторами и последствиями в изучаемой проблемной ситуации (Рис.2).

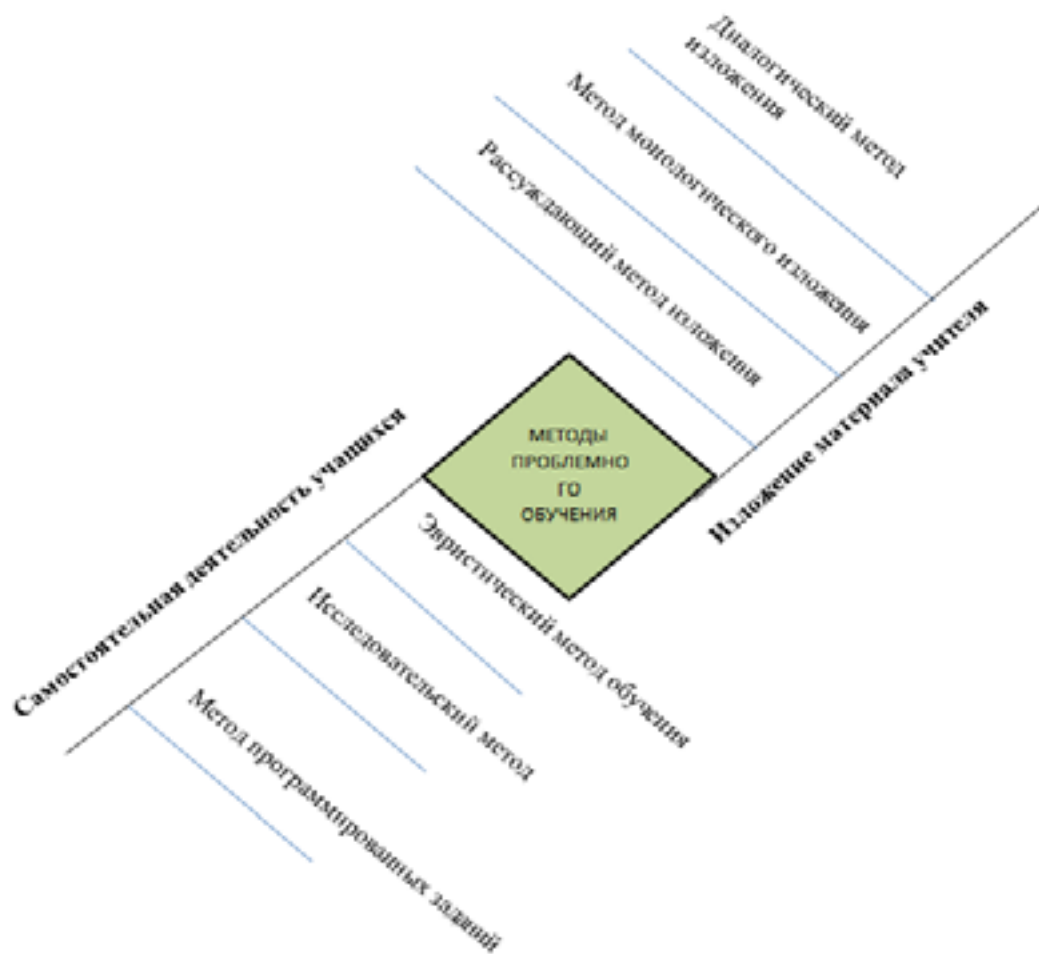


Рис.2. Техника «Паутина»

**FISHBONE**- перевод с англ. рыбная кость. Стратегия данного графического изображения позволит определить проблемы, спроектировать ее возможные причины, и разрешить. Fishbone позволяет глубоко проанализировать причины возникшей проблемы, поставить цель и спроектировать микро шаги к достижению (рис.3).

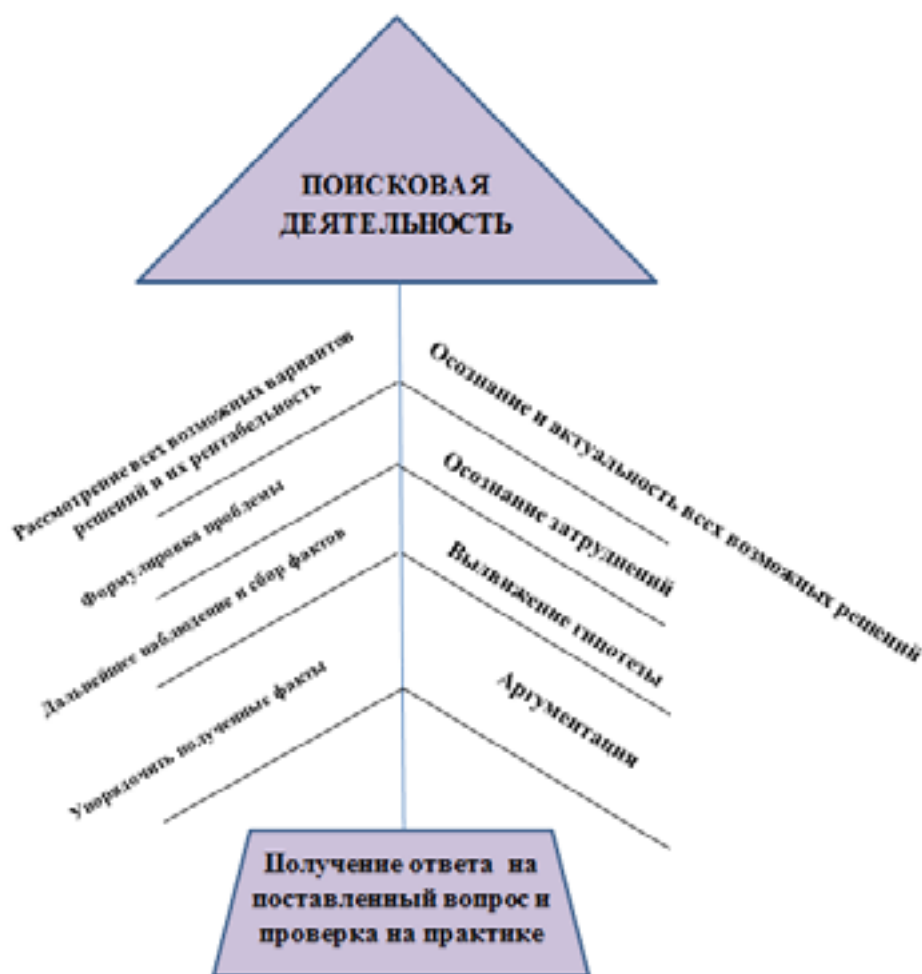


Рис.3. «FISHBONE»

**МЕНТАЛЬНАЯ КАРТА** - С помощью ментальной карты можно отследить, как необычно работает наше мышление. Это необыкновенный способ изобрел Тони Бьюзен (известный писатель, консультант по вопросам интеллекта и психологии обучения). Идея состоит в том, чтобы запечатлеть на листе бумаги мысли, которые приходят в голову при размышлении об определенной задаче. В основе ментальной карты лежит ключевое слово или фраза, расположенная в центре листа бумаги. Размышляя о проблеме, мы как бы создаем ветви, которые ее конкретизируют (рис.4).

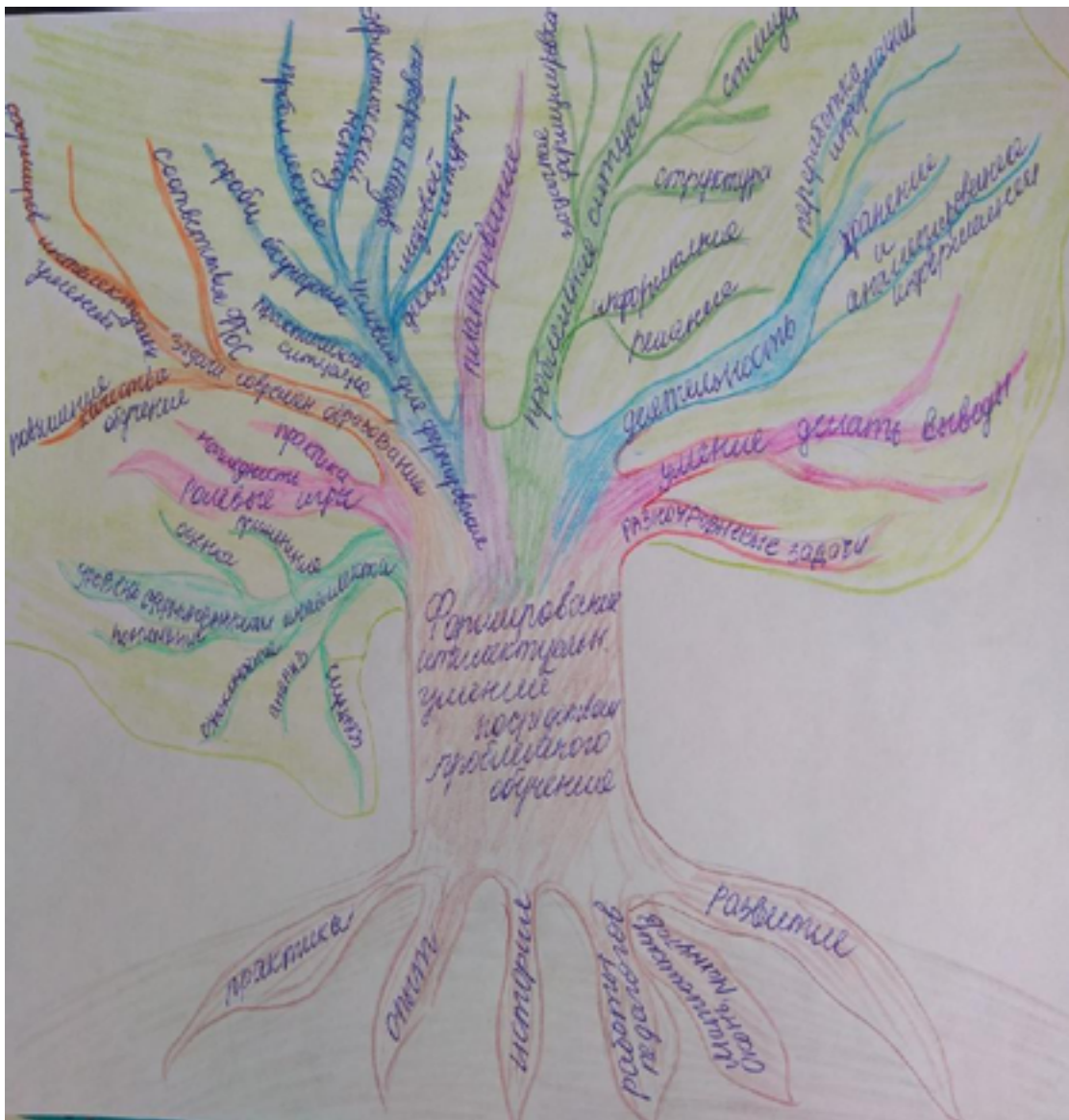


Рис.4. Ментальная карта

**ДЕНОТАТНЫЙ ГРАФ** - один из способов представления информации в графическом виде посредством вычленения существенных признаков главного понятия. Для создания денотатного графа необходимо выделить ключевое понятие. Ключевое понятие должно быть именем существительным, далее к ключевому понятию мы подбираем глагол (для передачи информации нам необходимо понять, что делает ключевое понятие). После определения действий главного понятия, необходимо выяснить какие характерные свойства присуще действиям. В денотатном графе не предусмотрено пересечение стрелок (рис.5).



Рис.5. Дегонатный граф

**КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА**

Таблица 1.

Оценка силы цунами

Баллы цунами	Мах высота подъема волны на берегу	Характеристика
1	До 1 м.	Очень слабое
2	1 м.	Слабое. Может затопить плоское побережье

3	2 м.	Среднее. Легкие суда выброшены на берег. Плоские побережья затоплены.
4	3-8 м.	Сильное. Крупные суда выброшены на берег. Повреждены постройки на берегу.
5	8-23 м.	Очень сильное. Существенные разрушения на побережье, на глубине суши до 400 км.
6	Более 23 м.	Катастрофа. Полное опустошение побережья и приморских территорий до 500 км.

**КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ СХЕМА** - Полезна для проведения анализа проблемы, процесса, явления. Составляется в виде систематизированных понятий и в качестве описания аспектов проблемы (рис.6).





**Рис.6. Концептуальная схема**

Основной целью образования с современных реалиях жизни, является подготовка обучающегося к будущей профессиональной деятельности с учетом требований общества к будущему специалисту [4].

Развитие полноценно-развитой личности не возможно без активизации вербального мышления и интеллекта. К достижению данной цели отлично подходит проблемный подход с применением приема преобразования материала в графический вид [6].

Графический способ представления информации в тандеме с методом проблемного обучения отлично развивает и заинтересовывает учащихся и помогает педагогам в достижении педагогических целей. Хочу отметить, что применение данного способа должно быть применено с учетом возрастных особенностей учащихся. Применение графических способов предоставления информации поможет не только разнообразить учебно-воспитательный процесс, но и способствует развитию творческих способностей обучающихся, формирует у них чувство ответственности, позволяет проявлять самостоятельность и инициативность.

Способ обеспечивает связь между всеми участниками учебно-воспитательного процесса, включая, как учащегося, так и учителя. Оно позволяет осваивать окружающий мир, прививает интерес к учебному материалу.

### *Литература*

1. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. – СПб: Альянс «Дельта», 2003. 2.
2. Методическое пособие «Использование графических способов представления информации на уроках различных дисциплин в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» Мусина Н.М., Буркало Л.Н., Богдан Е.А, Ермалицкой Л.М., Калашник Н.Н., Кравченко М.Ю., Макаринской М.В., Роговой Т.Я., Савиной М.П., Соколик О.И., Романовой В.В., Черновой С.Е.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие /поред Е. С. Полат. — М: Издательский центр «Академия», 1999. 600 с.
4. Нефедова, Л.А. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении: учебник / Л.А. Нефедова, М.Н. Ухова. – Москва, 2006. – 61с.
5. Новикова, Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности / Т.Д. Новикова // Народное образование. 2000. № 2. – С. 157.
6. Учитель и ученик: возможность диалога и понимания. Т. 1: Сост. Генике Е.А., Трифонова Е.А.: Под общ.ред. Л.И.Сёминой. – М.: Бонфи, 2002.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАЗВИТИЯ АНАЛИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Скляр Дарья Александровна

студентка 5 курса

факультета безопасности жизнедеятельности МГОУ

*Научный руководитель:*

*Хомутова Ирина Владимировна*

*к.п.н., доцент кафедры методики обучения*

*безопасности жизнедеятельности МГОУ*

**Аннотация** в статье внимание посвящено значимости использования проблемного обучения в процессе развития аналитического мышления в условиях образовательного процесса. Определены основные требования к организации проблемного обучения как средства развития аналитического мышления школьников.

**Ключевые слова:** проблемное обучение, аналитическое мышление, образовательный процесс.

Обучение в общеобразовательных школах сегодня имеет ряд важных специфических особенностей, которые составляют основу преподавания в современной школе, одной из таких особенностей и в то же время способом обучения является – проблемное обучение. Сегодня оно занимает одно из ведущих мест в процессе обучения в современных условиях общеобразовательных школ Российской Федерации.

Перед современным учителем отечественной школы стоит вопрос, как сделать «каждодневный» урок более эффективным, чтобы школьники на

уроках работали активно и самостоятельно. Это говорит о том, что учитель должен использовать на практике приемы, позволяющие посредством любознательности, развить социально активную личность, которая способна самостоятельно принимать конструктивные решения не только в профессиональной деятельности, но и в личной жизни [4].

Необходимым условием успешного усвоения разнообразных общеобразовательных дисциплин как естественно-математического, так и гуманитарного циклов на всех этапах обучения является высокий уровень развития аналитического мышления.

Аналитическое мышление представляет собой процесс системного разрешения противоречий субъектом деятельности. Данный вид мышления не может быть сведен к механистическому процессу, являясь свободной деятельностью, свободным выбором личности в процессе отражения окружающей социально-природной среды в сознании [3].

Аналитически мыслящий субъект познания стремится к выявлению существенных характеристик, признаков исследуемого объекта, оставляя за рамками внимания незначительные, второстепенные критерии.

Одним из развития аналитического мышления является проблемное обучение.

Рассмотрим особенности организации проблемного обучения как средства развития аналитического мышления школьников.

Суть этого метода состоит в том, что ученик участвует в решении волнующих его вопросах. Для того чтобы, учебная программа стала для них интересной, необходимо создать проблемную ситуацию - интеллектуальные сложности, возникающие явления, которые невозможно объяснить, факты, какие-либо процессы, которые не поддаются описанию известным способом [1].

При использовании проблемного обучения учитель должен организовывать уроки таким образом, чтобы в процессе обучения школьники могли проявить самостоятельность, творчески овладеть знаниями, навыками, умениями.

Как отмечает А. М. Матюшкин, учебные занятия, на которых учитель создает проблемные ситуации, организует независимую деятельность обучающихся, способствуют развитию мыслительных способностей школьников [5].

По мнению Н.Г. Морозовой, неизменное включение учащихся в решение проблемных ситуаций возможно только в том случае, когда изложение материала в учебниках является проблемным. Естественно, не все дети могут понимать проблемные ситуации, а, следовательно, проблемное обучение не может быть массовым. При использовании проблемного обучения необходим собственный поход к каждому [6, с.24].

На всех этапах процесса обучения могут создаваться проблемные ситуации: при пояснении, закреплении, контроле. В проблемном обучении требуется определенная последовательность проблемных ситуаций. Именно поэтому в процессе проблемного обучения ставятся задачи на нескольких уровнях проблемности. Уровни проблемности отличаются степенью обобщенности задачи, которую предъявляет учащимся педагог для решения, и степенью помощи учителя в решении проблемного задания [2].

Н. Ф. Талызина отмечает, что учитель, создавая проблемную ситуацию, организует поиск решения, направляет учащихся в безошибочное русло. Таким образом, школьник ставится в позицию субъекта обучения. В итоге у него появляются новые знания, навыки, умения. Очевидно, что проблема организации проблемного обучения

состоит в том, что создание проблемной ситуации требует от учителя использование дифференцированного собственного подхода [8].

Реализация проблемного обучения как средства развития аналитического мышления необходимо выполнение следующих условий:

- отбор самых актуальных задач;
- определение особенностей проблемного воспитания в разных типах учебной деятельности;
- построение оптимальной системы проблемного обучения, учебных и методических пособий и рекомендаций;
- личностный подход и мастерство учителя, способность вызывать энергичную познавательную деятельность [7].

Формулирование проблемы на всеобщем фоне завершает проблемную ситуацию. Проблема концентрируется в проблемном вопросе. Если вопрос задан некорректно, то он может уничтожить формирующийся интерес к исследованию безызвестного факта или явления. Это бывает тогда, когда вопрос очень сложный и школьники, понимая, что они не смогут решить эту проблему, утрачивают интерес к ее решению. Также учащиеся утрачивают интерес к решению проблемного задания в том случае, если вопрос слишком легок [2].

Г. К. Селевко считает, что безошибочно сформулированные вопросы сужают область безызвестного, показывают, что нужно предпринять для решения задания.

Таким образом, учитель так должен организовать проблемное обучение, чтобы школьник:

- пробовал определенную проблему при решении проблемного задания;
- смог сам сформулировать проблему или осознал сформулированную учителем;

- проявил интерес к решению этой проблемы;
- смог отыскать выход из проблемной ситуации [7].

Таким образом, в процессе проблемного обучения как средства развития аналитического мышления, на первый план уходят поисковые и исследовательские методы, способствующие независимому поиску и исследованию проблемы, творческому применению новых знаний.

### *Литература*

1. Буланова-Топоркова, М.В. Педагогические технологии / М.В. Буланова-Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин, Г.В.Сучков.- М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004. – 336 с.
2. Долидович, Е. О. Проблемное обучение как инновационный подход к глубокому усвоению знаний / Е.О. Долидович // Образование. Карьера. Общество. - 2013. - №4-1 (40). – С. 71-76
3. Каримова, С.О. Проблемные ситуации как средство активизации познавательного интереса учащихся / С.О. Каримова // Символ науки. - 2017. - №9. – С. 47-52
4. Лернер, И. Я. Проблемное обучение / И. Я. Лернер, д-р пед. наук. – Москва: Знание, 1974. – 64 с.
5. Матюшкин, А. М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций / А. А. Матюшкин – М.: Академия, 2006- 425 с.
6. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе / Н.Г. Морозова. - М.: Знание. - 2009. – 110 с.
7. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. Пособие / Г.К. Селевко. - М., 1998. – 185 с.
8. Талызина, Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников / Н.Ф. Талызина. - М.: Академия, 2012. – 173 с.

9. Урунова, Х. Роль проблемного обучения в развитии мышления / Х. Урунова // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. - 2011. - №2. – С. 174-182

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРИМЕНЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ИГРЫ**

**Холопова Евгения Васильевна**

Студент факультета безопасности жизнедеятельности МГОУ

e-mail:Kholopova1997@bk.ru

*Научный руководитель - Хомутова Ирина Владимировна*

*к.п.н., доцент кафедры методики обучения*

*безопасности жизнедеятельности МГОУ*

**Аннотация** в современной системе подготовки школьников приоритетной является задача развития личности ребёнка. Одним из эффективных способов поддержания интереса к предмету и развития личности ребенка издавна считается применение учебно-игровой деятельности. Важным аспектом применения игровых технологий в практике образовательной деятельности является соблюдение особенностей организации и проведения педагогических игр.

**Ключевые слова** :игровая деятельность, возрастные особенности, мотивация, критерии игры.

Современная система подготовки школьников предполагает многообразие технологий, применяемых в учебно-воспитательном процессе. В условиях постоянного повышения учебной нагрузки на детей, педагоги вынуждены искать наиболее эффективные приемы ведения урока для поддержания интереса учащихся как к предмету в целом, так и к отдельным темам в частности. Примером может служить реализация игровой технологии обучения.



Игровой метод обучения позволяет ученикам быть активным участником образовательного процесса, это дает возможность взять на себя некие роли, что выгодно отличает игру на фоне других методов обучения.

В ходе игры ученики не осознают, что чему-то учатся. В отличие от других технологий, где важна именно конечная цель, в игре преобладает важность самого процесса. В отличие от традиционного урока, где источником знаний является учитель, а обучаемым – ученик, в игровой технологии обучающих может быть несколько. Ученики учатся и учат, контактируя друг с другом. Школьник играет, потому что развивается, а развивается, потому что играет [4].

Для правильного проведения педагогической игры, важным аспектом является подготовка к ней самого учителя. Педагог должен понимать, что одна и та же функция может выполнять разные роли в зависимости от игры, возрастной группы и других особенностей. Особенностью проведения педагогической игры является ее цель и задача. Она может быть направлена на сплочение коллектива, закрепление имеющихся знаний, проверку смекалки и индивидуальных способностей ребенка. Одна игра может объединять несколько функций и важно уметь их контролировать.

Учителю необходимо учитывать характеристики планируемой игровой деятельности:

1. Деятельность, которая будет ориентирована на желания учащихся, поможет получить удовольствие от игрового процесса в целом;
2. Творческая игра, имеющая импровизационный характер, научит детей самостоятельному поиску информации;
3. Применение в игре соперничества и конкуренции, стремление к лучшему результату, ведет к активной эмоциональной деятельности и

исключение «поражения» какой-либо из команд, так как каждая считает себя победившей;

4. Наличие регламентирующих правил, которые отражают суть и правила игры, поможет контролю и последовательному развитию.

Любую игру, даже самую продуманную, можно использовать во благо и вред. Поэтому любая игровая деятельность должна сопровождаться рядом некоторых правил:

1. Ученик должен «включаться в игру», самостоятельно, а не методом давления;

2. Ученики не должны пренебрегать нормами морали и нравственности;

3. Нельзя проводить азартные игры, вовлекать учеников в игры на какую-то ценность другого человека;

4. Достоинство участников игры, пусть и проигравших, не должно принижаться;

5. Игра должна быть направлена на развитие каких-либо качеств ученика и положительно воздействовать на них;

6. Каждый школьник должен понимать свою роль в игре, ее правила и смысл;

7. Игры не должны «откровенно» принуждать учеников к изучению слишком большого потока информации. Игра должна быть сбалансирована;

8. Педагог направляет, помогает в решении конфликтных ситуаций, но ни в коем случае не подавляет желание учеников. Помогает каждому из школьников в проявлении инициативы;

9. Игра должна быть регламентирована по времени и закончиться до того, как этого захотят сами ученики. Очень важно не переборщить и не уйти в стадию «надоело» до завершения игрового процесса [3].

Это лишь некоторые правила, применение которых является обязательным, если целью игры педагог видит знания, умения и навыки своих учеников.

Парадоксальным является то, что к применению, по сути «легкой» технологии, препятствием выступает подготовка и опыт учителей. В современной школе учитель выступает своеобразным «инспектором», который постоянно контролирует дисциплину и следит за правильностью выполнения заданий и ответе на уроке. В игре же эти функции являются практически запрещенными, так как учитель помогает и регулирует, а не разрушает игру. Учитель теряет возможность прямого воздействия на ученика и фактически лишен права «приказать» игрокам. Важной функцией учителя является умение составить такую игру, которая сама «объяснит, накажет и прикажет». Учитель должен осознавать, что отношение к игре не всегда положительное и может отличаться от предполагаемого.

Обучение детей – горький и усердный опыт, который можно изменить. Если спланировать урок, учесть индивидуальные возможности детей и предполагаемые возможности игры, горький опыт изменит свой вкус и вызовет у детей аппетит. Не нужно забывать, что «игра есть подлинно человеческое занятие, и только тот, кто играет, может быть назван человеком» (Ф.Шиллер, 1794 г).

Как было упомянуто выше, выбор игры является важным условием в реализации игровой технологии. Игру выбирают в соответствии с задачами, которых следует добиться, возрастными особенностями учеников, состоянием их здоровья, умственной и физической подготовленностью. Немало важным является и место игры в режиме дня, время года, погодные условия и др. Важно учитывать степень организованности школьников, их дисциплинированность.

Одним из самых важных критериев в подготовке и поведении педагогической игры являются психологические особенности определенного возраста. Игры, малоэффективные в младшей школе, легко помогают усваивать материал старшеклассникам и наоборот.

Развитие школьника в младшем возрасте связано с обогащением словарного запаса, формированием числовых представлений, совершенствованием психологических процессов. Ученики быстро вовлекаются в любую деятельность, особенно игровую, легко идут на контакт, входят в определенные образы. На этом этапе учитель для школьников является помощником и соучастником игровых действий. Игры должны быть направлены на изучение характерных признаков предметов, сравнение, обобщение. Ученики учатся отличать реальные события от нереальных, существующее от несуществующего. В изучении новых тем отлично покажет себя ассоциативная методика, так как в этом возрасте хорошо развито воображение. Важным аспектом игры является ее обсуждение (рефлексия), в котором ученики выражают свое мнение, рассказывают о полученных знаниях и сложностях [2].

В средней и старшей школе (подростковый возраст) у учеников появляется потребность в создании своего собственного, взрослого мира, бурная фантазия, стремление к лидерству, желание отличиться и показать себя. Педагогам нужно учитывать особенности этого возраста и выбирать игры согласно возрастным особенностям. Игра должна быть нацелена на проявление лидерских качеств учеников, носить юмористическую окраску, быть ориентирована на речевую деятельность. Применение игровых технологий в практике урока не только помогают усвоить новый, повторить пройденный материал или сформировать определенные умения, но и компенсировать напряженный учебный процесс на других уроках. В старшей школе ученики все больше психологически напряжены, а уроки с

применением игровой технологии способствуют физической и психологической разгрузке, что стимулирует учеников к заинтересованности уроком [1].

Взрослая жизнь так же не лишена игры. Э. Берн пишет о том, что, несмотря на то, что игра приобретает другой характер, но от этого не меняет своей сути. Во взрослой жизни игра является мощным инструментом для выхода из стрессовых ситуаций [5].

### **Литература:**

1. Петров А.В. «Игровая деятельность как вид активного социально-психологического обучения»
2. Психология и педагогика игры. Учебник и практикум для академического бакалавриата, 2016. с.11-14
3. Рысьева Т.Г. К вопросу о классификации дидактических игр. Сб.науч.тр. Вып. 2. М.: Сигнал, 1999. с. 83-86
4. Эльконин Д. Б. Психология игры. Издание второе. Москва, 1999
5. Эрик Берн. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. -М.:2018

# СПОСОБЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Кузьмина Юлия Михайловна,**  
студентка 3 курса факультета безопасности жизнедеятельности МГОУ  
[julia.kuzmina2016@yandex.ru](mailto:julia.kuzmina2016@yandex.ru)

*Научный руководитель – Хомутова Ирина Владимировна,  
доцент кафедры методики обучения  
безопасности жизнедеятельности МГОУ*

**Аннотация** В статье рассматривается проблема формирования познавательного интереса учащихся в процессе изучения курса «Основы безопасности жизнедеятельности». Вопросы факторов и условий, влияющих на развитие познавательного интереса обучающихся, занимают одно из ведущих мест в современных психолого-педагогических исследованиях. От решения данной проблемы в значительной степени зависит эффективность учебного процесса, поскольку интерес является важным мотивом познавательной деятельности школьника и, одновременно, основным средством её оптимизации.

**Ключевые слова:** познавательная деятельность школьников, учебный процесс, творческие задания

Важнейшей задачей современной системы образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного

и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. При этом знания, умения и навыки формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

На сегодняшний день имеется целый ряд научно-обоснованных и имеющих практическую доказанность способов активизации познавательной активности школьников на занятии. Например, одним из таких способов является отбор методов и приёмов обучения, предполагающих активную работу на занятии. Среди них можно выделить метод проблемного обучения, приём алгоритмического обучения, приём эвристического обучения, исследовательский метод. Вышеуказанные методы и приёмы активации различаются по функциональной составляющей, поскольку преследуют формирование разных групп компетенций, предполагают разные способы передачи информации школьникам. Следовательно, методы обучения играют важную роль в стимулировании познавательной деятельности [3].

Школьное образование обладает возможностью выявлять творческий потенциал каждого учащегося, создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей. Данный потенциал нужно видеть и раскрывать в каждом школьнике, чтобы иметь возможность развивать его в дальнейшем. Для этого к активации знаний следует подходить не только с алгоритмической точки зрения, но и с творческой. Творческая деятельность ученика рассматривается как высшая форма проявления познавательной деятельности, которая взаимосвязана с выходом за пределы рассматриваемой проблемы, с поиском новых, оригинальных способов ее решения.

Основными способами улучшения познания являются:

- стимулирование коллективной формы работы, взаимодействие учеников в обучении.

- включение школьников в решение проблемных ситуаций. Коллективная работа способствует лучшему запоминанию учебной информации, развитию межличностных отношений учащихся и навыков общения.

- использование дидактических игр, дискуссий, конкурсов [3].

Таким образом, при организации обучения учитель должен учитывать возможности учащихся, условия обучения и сообразно этому методы и приёмы обучения, а также формы проведения занятия и формы организации работы на уроке и во внеурочное время. К примеру, для достижения лучшего результата при организации познавательной деятельности учащихся не стоит ограничиваться только наглядными пособиями и учебниками. На занятиях должен применяться целый спектр средств обучения, способствующих самостоятельному поиску знаний. Это может быть, например, самостоятельный поиск необходимой информации или использование продуктов информационных технологий.

Если необходимо не только понять и запомнить, но и практически овладеть знаниями, то естественно, что познавательная деятельность учащегося не может сводиться только к слушанию, восприятию и фиксации учебного материала. Вновь полученные знания он пробует тут же мысленно применить, прикладывая к собственной практике и формируя, таким образом, новый образ профессиональной деятельности. И чем активнее протекает этот мыслительный и практический учебно-познавательный процесс, тем продуктивнее его результат.

При отборе же методов следует предусмотреть преобладание в их структуре частично-поискового, исследовательского, при этом минимизировать применение объяснительно-иллюстративного. К примеру,



одним из вариантов является эвристическая (открывающая) беседа. Педагог совместно с учащимися формулирует проблему, подлежащую решению за заданный промежуток учебного времени, в общих случаях учащиеся не получают готового знания и им предстоит получить его самостоятельно в ходе поиска решения проблемы, а полученные в результате знания характеризуются глубиной, прочностью.

Однако стоит добавить, что добиться результатов только стараниями одного учителя невозможно. Не менее важно, чтобы ученик самостоятельно занимался саморазвитием, осознавал его важность.

Использование нестандартных форм домашней работы является основой для развития познавательной компетентности учащегося. Все это дает ребенку возможность сформировать возможность самостоятельного поиска. В процессе такой деятельности у школьников формируется определенное отношение к учебе. Здесь научное и познавательное содержание учебного материала, его связь с жизнью и практикой играет огромную роль. Самым важным в домашнем задании является организация познавательной, поисковой деятельности учащихся, которая напрямую позволяет ребенку испытать радость самостоятельных открытий [2].

Творческое домашнее задание раскрывает индивидуальность и «скрытые» способности ребенка, придавая ему оригинальность и уникальность. Очень важно предоставить оригинальные задания, проблемные ситуации, которые подтолкнули бы ученика к самостоятельному поиску ответа на вопрос. Домашнее задание – это сценическая платформа, на которой представлены не только знания, но и личностные характеристики учащихся.

Чаще всего в работе используются следующие виды нетрадиционных форм домашней работы в форме сообщения, реферата, кроссвордов, пазлов, сказок, сборников загадок, пословиц, стихов, мини-проекты.

Вышеперечисленные нетрадиционные формы выполнения домашних заданий позволяют сформировать следующие учебно-познавательные компетенции:

- поставить цель и организовать ее достижение, уметь объяснить свою цель;

- организовать планирование, анализ, рефлексию, самооценку своей учебно-познавательной деятельности;

- задавать вопросы о наблюдаемых фактах, находить причины явлений, указывать на их понимание или недопонимание в связи с изучаемой проблемой;

- ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы; выбрать условия наблюдения или эксперимента; подбирать необходимые инструменты и оборудование, владеть навыками измерения, работать с инструкциями; опишите результаты, сделайте выводы;

- устно и письменно говорить о результатах своего исследования с использованием компьютерных инструментов и технологий;

- есть опыт восприятия картины мира.

Таким образом, использование нетрадиционных форм домашней работы можно считать одним из основных способов формирования ключевых компетенций современного выпускника средней школы [1].

При изучении курса ОБЖ школьники формируют у себя умения ориентироваться в опасных ситуациях, а ориентировка содержательно соотносится с познавательным интересом, так как включает представление о самом действии, способах его выполнения и предполагаемом результате. Кроме этого, курс содержит необходимую информацию о здоровом образе жизни, важным критерием которого является высокий уровень духовного здоровья. Духовное здоровье достигается умением жить в согласии с самим собой, с родными, друзьями и обществом, умением моделировать и

прогнозировать события и составлять программу своих предстоящих действий.

### *Литература*

1. Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / Г.В. Бороздина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 477 с.
2. Вульф, Б.З. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / П.И. Пидкасистый, Б.З. Вульф, В.Д. Иванов. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 724 с.
3. Купарадзе, Н.И. Познавательный интерес как эффект развивающего обучения / Н.И. Купарадзе // Педагогика. - М.: Академия, 2012.- 192с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДУЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Фомичёва Юлия Валерьевна,**  
студентка 3 курса факультета безопасности жизнедеятельности МГОУ  
[juliet.14.fomicheova@mail.ru](mailto:juliet.14.fomicheova@mail.ru)

*Научный руководитель—Хомутова Ирина Владимировна  
доцент кафедры методики обучения  
безопасности жизнедеятельности МГОУ*

**Аннотация** Статья посвящена возможностям использования модульных технологий обучения при изучении предмета «Основы безопасности жизнедеятельности». От решения данной проблемы в значительной

степени зависит эффективность учебного процесса, поскольку модульное обучение на уроках ОБЖ позволяет не только теоретически изучить материал курса, но и приобрести практические навыки. В статье раскрывается сущность технологии модульного обучения, понятие «модуль», структура модуля, организация учебной деятельности при модульном обучении.

**Ключевые слова:** модульное обучение, учебная деятельность, структура модуля, урок.

Современная педагогика большое внимание уделяет важности адаптивного обучения. Педагогические технологии представляют собой сочетание психолого-педагогических установок, которые определяют формы, методы и приемы обучения. С целью развития мотивационной сферы ученика, его самостоятельности, коллективизма, важно использование технологий, позволяющих работать в разных направлениях.

Исследователи-дидакты постоянно ищут новые подходы в преподавании, совершенствуют имеющиеся технологии, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать процесс обучения. Одной из таких технологий по праву можно считать модульное обучение. При этом модульное обучение представляет технологию, дающую положительные результаты в образовании [1].

Модульное обучение является некой альтернативой традиционному обучению. Оно включает в себя различные прогрессивные технологии, накопленные в последнее время в дидактике. Сюда можно отнести технологию проблемного обучения, в основе которой получение учащимися новых знаний при решении теоретических и практических задач в создающихся для этого проблемных ситуациях. Также к числу прогрессивных мы можем отнести технологию перспективно-

опережающего обучения, которая предполагает нацеленность на успех как главное условие развития детей в обучении.

В конце 20-го - начале 21 веков многие дидакты в своей деятельности использовали подход В.В.Гузеева, который предлагал подход с конструированием элементов используемых в образовательном процессе [4].

Блоки уроков и их конструирование происходило на основе проблемно-модульной технологии предложенной М.А. Чошановым, который отмечал что основополагающие принципы – это формирование этих блоков и подбор критериев их оценки [5].

Модульное обучение представляет собой поэтапное формирование учебной и умственной деятельности. Смысл модульного обучения заключается в самостоятельном достижении конкретных целей в учебной деятельности в процессе работы с модулем. В этом случае задачей учителя является мотивация учебного процесса, управление учебной деятельностью обучающихся через модуль и непосредственное осуществления консультирования.

Содержание модульного обучения курса ОБЖ в рамках общеобразовательной школы, заключается в том, что дети самостоятельно достигают поставленных педагогом целей, работая над модулем. При этом модуль содержит объединённые содержание и приемы учебной деятельности [3].

Построение модульного обучения основывается на разбиении материала на отдельные модули, каждый модуль является неким источником информации и методом для ее усвоения.

Блок – это некоторая часть целостной деятельности, которая представляет собой сочетание функционально объединенных модулей.

Модуль – это смысловое-завершенная часть некоторого курса (например темы или раздела) который заканчивается проведением контроля.

Любой модуль может состоять из отдельных подмодулей, а подмодули, в свою очередь, состоят из более мелких единиц учебных элементов (УЭ).

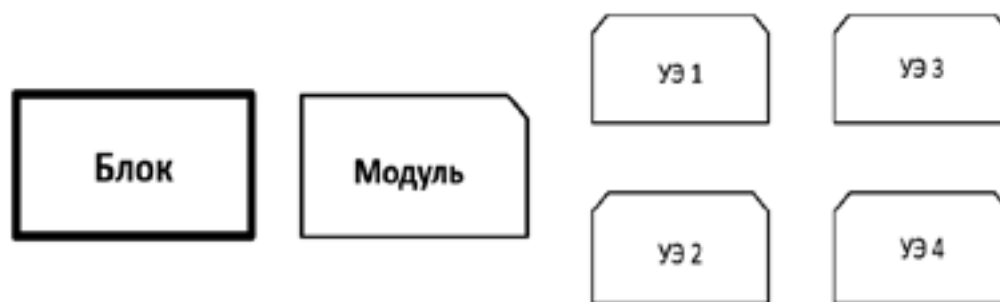


Рис. 1 Структурные элементы модульного обучения



Рис. 2 Структура модульных материалов

Так, например, раздел «Первая помощь» предполагает изучение основ, правил и способов оказания первой помощи полученных вследствие травм, повреждений, отравлениях.

Умение оказывать первую помощь – это обязанность каждого гражданина и современная необходимость. В данном контексте задачей учителя является не только дать теоретических знания обучающимся и

научить практическим действиям с возможностью их применения на практике. Решить данные задачи возможности с использованием модульных технологий.

Начиная работать по формированию и разработке модульного урока по ОБЖ, можно выделить ряд блоков необходимых для проработки:

- оказание первой медицинской помощи при остановке сердца;
- оказание первой медицинской помощи при кровотечениях;
- оказание первой медицинской помощи в случае перелома;
- оказание первой медицинской помощи в случае ожогов;
- оказание первой медицинской помощи в случае отравлений.

Из учебных блоков создаются модульные программы. Например, модульная программа: «ПМП при остановке сердца». Она предполагает разбиение на М-1 М-2 М-3 М-4 М-5.

М 1- ОБЖ. Предусматривает изучение строения и функции сердечной и легочной деятельности. Признаки клинической и биологической смерти.

М 2- ОБЖ. Направлен на закрепление материала о строении и функциях сердечной и легочной деятельности, признаков клинической и биологической смерти.

М 3- ОБЖ. Изучение алгоритма экстренной реанимационной помощи (ЭРП).

М 4- ОБЖ. Изучение возможности практического применения знаний по ЭРП.

М5-ОБЖ. Закрепление и обобщение пройденного материала (ЭРП)

Концентрированное изучение материала, который скомпонован в отдельные блоки, дает определенные преимущества при изучении курса ОБЖ. Это дает возможность усвоить основные положения изучаемого материала, овладеть практическими навыками и приемами.[2].

Модуль, как правило, имеет определенную структуру. При этом можно выделять несколько видов модулей:

1. Познавательный блок, целью которого является изучение всего объема информации по определенной теме.

2. Операционный блок, целью которого является формирование и развитие навыков способов деятельности в рамках изучаемой темы.

3. Смешанный блок, предполагающий использование элементов первых двух блоков.

Построение модулей может осуществляться по смешанному типу. Составление модульного урока по курсу ОБЖ происходит по следующему алгоритму:

- формулирование темы урока;
- определение целей урока и прогнозирование конечных результатов, полученных в конце урока;
- подбор литературы и теоретического материала для учеников;
- разбивка всего материала на отдельные логически завершённые УЭ;
- подготовка материала для проведения урока;
- определение способов и форм учебной деятельности;
- определение методов контроля.

Учебный элемент является этапом достижения интегрирующей цели урока. Таких этапов не должно быть много, но обязательно используют следующие:

УЭ-0 – определяет интегрирующую цель по достижению результатов обучения.

УЭ-1 – включает задания по выявлению уровня исходных знаний по теме.

УЭ-2 и т.д. – отработка учебного материала.



УЭ- п (где п – номер последнего учебного элемента) – включает выходной контроль знаний, подведение итогов, выбор домашнего задания.

Каждый УЭ можно давать обучающимся по-разному: организовать работу с учебником, предложить обучающемуся сделать сообщение, самому учителю объяснить, использовать элементы ролевой игровой деятельности. Чтобы содержание УЭ усваивалось активно, обучающемуся дается программа действий. Большое место в модульной технологии отводится само- или взаимоконтролю. Выполненные задания сверяют с эталоном, представленным либо на доске, либо есть у учителя. Самоконтроль обеспечивает объективную оценку своих знаний, стимулирует учебно-познавательную деятельность, т.е. является средством успешности в учении. От первой до последней минуты занятие направлено на овладение новым материалом.

При разработке модульных технологий по курсу ОБЖ важно учитывать необходимый уровень теоретических знаний, которые необходимы для усвоения. Соответственно модули должны содержать в себе весь объем теоретических знаний подкрепленные практическими навыками.

Использование модульной технологии позволяют формирование у школьников уверенность в своих теоретических знаниях и практических навыков, а значит должна исчезать неуверенность в своих знаниях и навыках, развитию коммуникативных навыков и способности работать самостоятельно строя перед собой цели и достигая их.

Модульное обучение строится на основе постановки и достижения ближних, средних и перспективных целей. Использование модульных технологий помогает формировать мотивацию к обучению, навыки самостоятельной деятельности в организации своей учебной деятельности в опоре на жизненный опыт и жизненные потребности.

Разработанный модуль урока ОБЖ должен основываться на разработанном алгоритме, который определяет последовательность выполняемых шагов и рекомендации по эффективной работе. Модульный урок как правило состоит из двух академических часов, которые предполагают теоретическое изучение материала и практическую его отработку. Например, в модульной программе: «Средства индивидуальной защиты населения» М-1 М-2 М-3 М-4

М-1 ОБЖ. Средства индивидуальной защиты органов дыхания. Назначение, принцип действия и правила пользования фильтрующими гражданскими противогазами ГП-7

М-2 ОБЖ Средства индивидуальной защиты кожи. Назначение и принцип действия средств ОЗК и Л-1. Алгоритмы надевания ОЗК и Л-1

М-3 ОБЖ Практическое применение знаний по СИЗОД и СИЗ кожи.

М-4 Закрепление и обобщение пройденного материала

В представленной программе учащиеся дважды на практике отрабатывают изученный материал, что способствует лучшему усвоению знаний.

Что дает модульное обучение учащимся на уроках основы безопасности жизнедеятельности? Во-первых, содержание урока представлено в законченных самостоятельных комплексах (информационных блоках). Дидактическая цель содержит не только указание на объем работы, но и уровень его усвоения

Изучение курса ОБЖ в общеобразовательной школе предполагает изучение различных вопросов безопасного поведения в повседневной жизни и в большей степени опирается на жизненный опыт и его приобретение. В связи с этим модульное обучение является эффективной формой организации уроков ОБЖ. Но, несмотря на достаточно большой педагогический потенциал модульного обучения, практически

отсутствуют методические разработки уроков ОБЖ, где могла бы эффективно быть использована данная форма работы.

### *Литература*

1. Абаскалова, Н.П. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности / Н.П. Абаскалова. – М.: СУИ, 2015. – 135 с.
2. Андреева, Е. Применение инновационных технологий на уроках ОБЖ / Е. Андреева // ОБЖ. 2016. – №3. – С. 32.
3. Байбородова, Л.В. Методика обучения ОБЖ / Л.В. Байбородова. – М.: Владос, 2014. – 272 с.
4. Гузеева В.В. Теория обучения /Гузеева В.В., О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк – М.: Просвещение, 2017. – 182 с.
5. Чошанова М.А. Системы обучения / М.А.Чошанова. М.: Просвещение, 2014. – 263с.

# **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ РЕМЕСЛА**

## «ДЕКОРИРОВАНИЕ ИКОН НА ЗАНЯТИЯХ ИЗО В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

**Бакулина Елена Сергеевна**

студентка 4 курса бакалавриата

44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное  
искусство и мировая художественная культура»

e-mail: o.v.afanaseva@yandex.ru

*Научный руководитель – Афанасьева Ольга Владимировна  
старший преподаватель кафедры методики обучения изобразительному и  
декоративному искусству МГОУ*

**Аннотация** Оклады для икон полностью сделанные из металла, дерева и бисера сейчас вновь приобретают высокую значимость. Украшение икон, как отдельный вид искусства, возрождается и приумножается за счет разнообразия современных материалов.

**Ключевые слова:** икона, оклад, бисероплетение, дополнительное образование, декорирование

Риза, или оклад – накладное украшение на православных иконах, покрывающее всю иконную доску поверх красочного слоя, кроме нескольких значимых элементов (обычно лица и рук)[7], для которых сделаны прорези. Бывали металлические оклады: золотые и серебряные, также из латуни, меди и даже белой жести; шитые: бисером или жемчугом («жемчужная обнизь» и «бисерное шитье»), украшенные эмалью, подчас с драгоценными камнями, цветными стёклами и накладными деталями; с обратной стороны часто обивались красным или малиновым бархатом. Оклады характерны для православных икон всех стран, включая византийские иконы, в настоящий момент хранящиеся в католических

храмах Италии, но наибольшая роскошь и размах их свойственна русским произведениям.

Литургическое значение и предназначение оклада заключается в том, что сверкающая риза иконы символизирует исходящий от неё небесный невещественный свет: *«Одейся светом, яко ризою»*[6]. Седьмой Вселенский собор в своём деянии о восстановлении иконопочитания отметил тождественность материала (дерево) Ковчег Завета и иконы. Поэтому как Ковчег Завета был обложен золотом *«...обложи его чистым золотом, изнутри и снаружи покрой его; и сделай наверху вокруг его золотой венец (Исх.25:11)»*[7], так и иконы украшают драгоценными окладами. Как правило в иконах, даже сразу писанных под оклад, тщательно прописывалась одежда, фона и надписи - именно поэтому и сейчас, оставшись без окладов, они так хорошо смотрятся. Подобная тщательность - «свидетельство того, что эти ризы, покрывающие на иконах написанные одежды святых, понимались как символическое раскрытие образа спасения души, сияющей одеждой чистоты (серебро) и божественной благодати (золото). Украшение окладов самоцветами, жемчугом, цветными эмалями - „бисером многоценным“ - символ богатства души, украшенной множеством духовных дарований».[3]

Цель окладов - создание символа невещественного Света, в котором пребывают святые. А басменные растительные орнаменты, изображающие вечное цветение обозначают живоносную силу этого Божественного Света.[4] Возникновение драгоценного убора икон связано с исконной традицией поклонения святыням. В драгоценные оклады и ризы «одевали» иконы в благодарность после каких либо удачно завершённых или для свершения будущих событий, по данному Богу обету. Храмовые иконы одевались в ризы по вкладам крупных ктиторов, или же постепенно обновлялись дарами обычных прихожан. История оклада, покрывающего икону кроме ликов, происходит от рельефных икон, целиком выполненных

из драгоценного металла. Древнейший из известных отечественных – оклад XII на иконе святых апостолов Петра и Павла XI века (ГТГ), а также чеканные серебряные оклады иконы с изображением апостолов Петра и Павла, Богоматери Одигитрии, хранящиеся в Софийском соборе города Новгорода.[7] Особенной популярностью пользовалось украшение богородичных икон. В России один из первых, особо богатых золотых окладов, был создан для иконы Владимирской Божьей Матери (согласно летописи на него ушло около пяти килограмм золота, не считая серебра). Он был сделан по заказу князя Андрея Боголюбского.[7] Первоначально заказ окладов, на которые уходили пуды золота, были доступны лишь представителям верхушки общества. Традиция украшения монархами окладов почитаемых икон сохранилась и в более позднее время. Так, в 1768 году императрица Екатерина II украсила оклад Казанской иконы Богоматери в Казанском Богородичном монастыре своей бриллиантовой короной.[7]

Оклады первоначально появились на мелких резных и лишь позднее, на больших храмовых иконах.[7] Ранние оклады закрывали лишь фоновую часть иконы. С XIV века известен простейший вид оклада – басменный, он распространился в первой половине XVII века с ростом иконного промысла. С открытием в 1730-х гг. на территории России серебряных рудников оклады дешевеют и выходят на ремесленный уровень. В поздний период (XIX – начале XX веков) на домовых иконах массового ремесленного изготовления встречается уже низкокачественное написание под оклад одних лишь видимых частей ликом и рук, без проработки фона, одежды, так называемая подокладная икона (подокладница), подфолежная икона.

Оклад мог быть полным или состоять из одной или нескольких частей. Оклад, смонтированный из отдельных деталей, назывался наборным. Икону не всегда всю украшали окладом сразу, нередко он

наращивался постепенно: отдельные части изготавливали позднее и добавляли к уже укрепленным или заменяли прежние на новые. Икону могли дополнить богатой деталью в честь какого-нибудь важного события по votivному посвящению. С последней четверти XVII века наборные оклады стали вытесняться цельными, которые делали из листов металла и прикрепляемых к ним венцов. В ранний период оклады крепились гвоздями, следы от которых можно видеть на древних иконах. Все части окладов крепили к поверхности доски гвоздями, пробившими живопись и левкас. Оклады, изготовленные из цельного листа металла, имели специальные бортики, прилегавшие к боковым сторонам иконной доски, к которой они и прибывались. Гвозди различной величины делали из сплавов меди или серебра. В XIX веке дешевые оклады стали крепить железными гвоздями, иногда используя их и при починке старых окладов. [7]

Для создания окладов применялись традиционные техники древнерусских ювелиров: басма, зернь, канфарка, контрэмаль, ленточная или сканная перегородчатая эмаль, оброн, перегородчатая эмаль, скань, фольга (рельефная и прорезная), чеканка, чернь, эмалевые расписные наклейки.[7] Довольно часто оклады украшали драгоценными и полудрагоценными камнями или цветными стёклами, которые закрепляли с помощью металлических оправ – каст. Начиная с XVIII века, в окладах использовали также второй вид крепления камней – лапки. Жемчуг или бусины из стекла и драгоценных камней крепили с помощью штифтов. Иногда делали обнизь, пропуская через отверстия в бусах проволоку, которую крепили к окладу.[7] Шитые иконные оклады из тканей, а также резные золоченые из дерева встречаются сравнительно редко. Большинство русских риз, благодаря своей очевидной материальной ценности, не пережило выхода в 1921 году Декрета о полной ликвидации монастырского имущества в России.



Хотелось бы подробнее остановиться на искусстве бисероплетения применительно к занятиям в школе.

Бисероплетение формирует творческие способности детей разного возраста. Какими бы задатками ни обладал бы ребенок от природы, его творческие способности могут развиваться только в процессе художественного труда, так как в такой работе укрепляется память (в процессе запоминания последовательности тех или иных операций), развивается интерес к познанию и творчеству.

Творческий человек, как правило, более успешен во всем: от простого общения до профессиональной деятельности. Творческие способности помогают человеку находить оригинальные решения сложных проблем. Именно поэтому необходимо стимулировать мотивацию учащихся к творчеству, создать условия для развития их творческих способностей.[5]

Этот вид творчества воспитывает навыки самостоятельности, умение работать сосредоточенно, не отвлекаясь, длительное время повторять бесконечный ряд одних и тех же движений, находя в этом своеобразную красоту и ритмику. Данный вид творчества на сегодняшний день является востребованным, так как он имеет долгосрочную направленность, при дальнейшем его совершенствовании и материальной поддержке, он окажет содействие по возрождению народного творчества. Бисероплетение – не новый, но очень интересный вид рукоделия.

Актуальность выбора этого вида искусства заключается в том, что на занятиях бисероплетением не только возможно развивать моторные навыки и формировать творческие способности учащихся разного возраста, а также и украшать внешний вид человека, сделать эксклюзивный подарок.

Бесспорно, на настоящий момент существует множество методик, позволяющих определить у ребенка наличие творческих способностей, и, в дальнейшем эти способности развивать.

Однако таких методик, которые, с одной стороны были бы привлекательны для ребенка, с другой достаточно понятны родителям и педагогам, легко ими воспроизводимы без сложного предварительного обучения, мало.

Бисероплетение – практическая методика. Ребенок выполняет определенные действия – в данном случае плетет какие-то изделия и эта деятельность приводит к развитию у него определенных способностей и качеств. При этом у юных мастеров развиваются не только способности к творчеству, творческому мышлению, но и многие качества личности, крайне необходимые самому ребенку в школе, а затем человеку в жизни.

И не будем забывать, что развитые в детстве способности сопровождают нас в дальнейшем по жизни. Мы проявляем их при решении любых возникающих в нашей жизни задач, вне зависимости от их конкретного содержания.

Что немаловажно, занимаясь бисероплетением, ребенок не подозревает, что занят развитием своих способностей, при нем эти слова не произносятся вообще – а выполнением привлекательных мелких изделий и украшений из бисера. Достаточно предложить рабочую задачу выполнить красивую фигурку из бисера, изготовить подарок маме, украшение для себя к празднику и т. д. Необходимые способности развиваются попутно, в процессе выполнения работы под руководством преподавателя.[8]

Можно предложить вариант работы на внеклассном занятии бисером, а именно низание бисера и паеток, имитируя вышивание, но не ниткой, а проволокой. Этот вид рукоделия доступен как детям младшего школьного возраста, так и старшего.

#### Поэтапное выполнение

1. В зависимости от времени года или подготовки к праздникам выбирается различная картонная форма (животные, открытки, шкатулки, рамки для украшения фото или домашних икон).

2. Ученик выбирает цвет материалов и основы
3. С помощью иглы руководителем проделываются отверстия в нужном месте из расчета эскиза композиции.
4. Первая паятка с бусинкой закрепляется преподавателем и сопровождается рассказом о работе над изделием.
5. В случае возникших затруднений учитель помогает ученику с его поделкой.
6. Сделанные работы оформляются к выставке по отдельности или в общую композицию.

В заключении можно сделать вывод, что мы узнали об истории возникновения и значения окладов для икон, их видах и особенностях создания. Сравнивая старые образцы и новые, хочется отметить усовершенствование техник создания риз для икон, ввиду разнообразия материалов для их создания. Изумительные сочетания и многоцветные материалы поражают своим великолепием, делая иконы сияющими, будто неземными. С каждым годом украшение икон, а особенно их вышивка, приобретает популярность среди рукодельниц. Очень хочется верить, что традиции древнего мастерства еще долгие годы и века не будут забыты, будут приносить радость мастерицам и всем, кто ценит искусство. Сохранять традиции очень важно, особенно в наше время. И лучшее, что мы сможем сделать – это передать традиции нашим детям через занятия искусством в школе. Важно преподнести информацию ребенку так, чтоб эта тема заинтересовала его, и он хотел рассказать об этом друзьям, родителям, а позже и своим детям. Так наши традиции рукодельного искусства будут жить вечно. А иконы, украшенные рукодельными окладами, еще многие века будут радовать православных христиан, неся собой мир, чистоту и свет. «В настоящее время становится возможным строить образование с учетом многовекового культурного наследия России, реализовывать связь времен, связь и целостность художественного

развития народного, декоративно-прикладного и церковного искусства, по иному оценить вклад православной культуры России в мировую культуру». [2]

### *Литература*

1. Библия, гл. 25
2. Мезенцева Ю. И., Афанасьева О. В., статья «Духовно-нравственное воспитание и образование в современном обществе». Художественное образование и эстетическое воспитание евразийском образовательном пространстве. Материалы III Международной научно-практической конференции.- Астана, 8-9 января, 2014.- 429 с.
3. Платонов О. А., Гл. ред. энциклопедии «Русская икона и религиозная живопись», том 1., 220 с.
4. Орлова В.И. Развитие творческих способностей, обучающихся через интеграцию предмета технология и кружковой работы [электронный ресурс]. - Режим доступа: [bsou2.ru/doc/person/orlova-vi/razv-tv.ppt](http://bsou2.ru/doc/person/orlova-vi/razv-tv.ppt)
5. Платонов О. А., Гл. ред. энциклопедии «Русская икона и религиозная живопись», том 1., 220 с.
6. Псалом 103, Псалом Давиду, о мирском бытии.
7. Филатов В.В. Реставрация станковой темперной живописи (1986); ЧАСТЬ I. Техника и материалы станковой темперной живописи; Глава 6. Оклады, [электронный ресурс] - Режим доступа: <http://art-con.ru/node/2407>
8. Яковенко Л.С «Развитие творческих способностей на уроках изобразительного искусства» [электронный ресурс]. - Режим доступа: [yakovenko\\_ls.razvitie\\_tvorcheskikh\\_sposobnostey](http://yakovenko_ls.razvitie_tvorcheskikh_sposobnostey)

## **ФИНИФТЬ – ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА РОСТОВА**

**Рогозина Елена Владимировна**

студентка 2 курса специалитета 54.05.02 «Живопись»

e-mail: lady.alena-rogozina@yandex.ru

*Научный руководитель – Мезенцева Ю.И.*

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики обучения  
изобразительному и декоративно-прикладному искусству МГОУ*

**Аннотация** Ростовская финифть – уникальный традиционный народный промысел. Существующий уже более 200 лет, и который можно поставить в ряд с лучшими традиционными художественными промыслами нашей страны. Благодаря этому сложились вековые традиции. Мастера на протяжении всего времени искали свой индивидуальный стиль, свою манеру. Ростовские живописцы опираются на народные традиции, это помогает им развивать творчество мастеров фабрики. Их творчество становится все более совершенным и многогранным. В последние годы расширился ассортимент выпускаемых изделий, который стал богаче, разнообразнее.

**Ключевые слова:** эмаль, финифть, живописцы, пластинка, декоративность, портретный жанр, скань.

По летописям и сохранившимся древним вещам, мы можем понять, что декоративное искусство занимало большое место в жизни наших предков. Помимо золота и серебра в Древней Руси дорогим и красивым декоративным материалом считалась цветная эмаль, техника, изготовления которой была заимствована из Византии. Впервые русская финифть упоминается в Ипатьевской летописи, датированной 1175 годом. Русские ювелиры быстро освоили искусство эмали, и оно приобрело чисто русские, национальные черты.

Техника финифти не стояла на месте, она видоизменялась и обогащалась. Сначала это была перегородчатая и выемчатая эмаль, затем появляется техника по литью, по гравировке и по рельефу. На протяжении XIV--XV веков финифть используется только как фон, она играет второстепенную роль в украшении бытовых предметов. Но уже в XVI веке искусство промысел возрождается.

В середине XVII века появляется новая техника финифти – живописная. Финифтяные изделия стали расписываться особыми огнестойкими красками. И именно эта техника стала господствующей в XVIII-XIX веках. В России орнаментальная расписная финифть появилась в 40-х годах XVII века одновременно в Москве и Сольвычегодске - в двух значительных центрах производства финифти. В начале XVIII века ее уже производят в Петербурге и Ростове Великом. Можно предположить, что Ростов и в XVII веке был знаком с техникой, так как к этому времени он был крупным центром, где писались фрески и иконы. Есть еще одна версия, как финифть попала в Ростов. По преданию, будто бы приезжал сюда некий итальянец выполнить заказ на эмалевые образа, он и обучил местных жителей.

Финифть с орнаментальной росписью применялись в основном для украшения изделий быта. Позже главным заказчиком финифтяных произведений с сюжетной росписью становится церковь. Чтобы пластинка не терялась на фоне золота и многоцветных камней, роспись требовалась очень яркая, сочная.

Мастерство художников складывалось на основе практического опыта своих предшественников. Их школой была сама жизнь. Это и есть главное отличие ростовских миниатюр от петербургских, в которых присутствует столичная парадность. В работах середины и второй половины XIX века заметно влияние академизма, господствовавшего в официальном искусстве. Художник перестает вкладывать в работы свою

теплоту и любовь. Появляются изображение бесчисленных святых, фигуры которых статичные и бездушные.

В конце XIX века искусство ростовских финифтянщиков начинает превращаться в ремесло. Ростов снабжает теперь чуть ли не всю Россию финифтяными образками: более двух миллионов поделок в год поставляет Ростов на рынки страны. Как мы все знаем, качество, лучше количества. Поэтому с одной стороны изготовление большого количества продукции, приносило большую прибыль а с другой стороны негативно сказывалось на художественных достоинствах ростовской финифти. Так как живописные приемы сводились до минимума.

Возрождение искусства финифти в Ростове началось только после победы Великой Октябрьской революции. Артель была основана в 1918 году. Первым советским мастерам было сложно возродить утраченное искусство, пришлось искать новые сюжеты и ломать сложившуюся традиционную тематику. Поэтому начали появляться совершенно новые, финифтяные изделия: значки, пудреницы, шкатулки. Возродился и портретный жанр. Именно с этим жанром связано большинство достижений мастеров 20-30 годов.

Так же было немного портретов в технике гризайль, один из таких портрет М. И. Калинина, выполненный мастерам Н. Дубковым в 1930. Здесь мы можем увидеть связь с аналогичной техникой прошлого века.

Сороковые годы для финифтяной артели были тяжелыми. Сырья было очень мало, и финифть вообще могла прекратить свое существование. Но, несмотря на все трудности, она выжила, и с новыми силами явилась перед нами в совершенно другом качестве.

Искусство ростовских финифтянщиков в своем развитии не стоит на месте и уже в 50-е годы поднимается на более высокую ступень. Иметь хорошие, дружеские отношения с разными городами, это хорошая возможность, не только меняться опытом, но и вместе, создавать что-то

совершенно новое и интересное. Так Ростов в содружестве с живописцами Московского научно-исследовательского института художественной промышленности создают своеобразные произведения, где начинает господствовать декоративность. Это несомненное дало свои результаты, на выставке в Париже и Нью-Йорке, где экспонировались работы ростовских живописцев, произведения, обрели международную известность. А в 1958 году на международной выставке в Брюсселе ростовская финифть была удостоена золотой медали.

Большое увлечение декоративной стороной живописи, привело к тому, что в изделиях некоторое время была популярна «облегченная» роспись. На белом фоне изображался один цветок или простой сюжетный мотив. В дальнейшем ведущее место в творчестве молодых живописцев стала занимать сюжетная роспись. Усложняется тематика композиций, мы видим уже глубокое психологическое осмысление сюжетов. Особый лиризм в работах молодых художников, можно увидеть в работах А. Алексеева, который пишет в мягких постельных тонах. Для его работ характерны текучие, плавные линии, округлые формы. Его композиции отличаются целостностью и выверенным рисунком. Именно так расписаны Алексеевым панно «Ростовский кремль» и панно «Моление о чаше». В работе «Ростовский кремль» мы видим мягкость, прозрачность. Художник как будто бы оставил работу не завершенной, придав ей тем самым легкость и воздушность.

В 1960 году артель ростовских финифтянщиков была преобразована в фабрику «Ростовская финифть». Мастерами придумывалось все больше нового. Во многих декоративных предметах появляется ажурная скань, которая концентрирует на себе все внимание, даже живопись отступает на второй план.

Процесс изготовления начинается с того, что пластинку вырезают из меди и покрывают порошком эмали, обжигают в печи при температуре до



900 градусов. В результате чего эмаль плавится и ровным слоем покрывает пластинку. Так необходимо сделать несколько слоев, чтобы пластинка стала молочно-белой и готовой к росписи. Затем наносится точечный рисунок с помощью кальки, карандаша, специальной иглы и смешенной со скипидаром сажей.

На первой стадии росписи, тонкой кистью делается «подмалевок» — наносятся основные цвета. Затем делаем первую прописку, где мы намечаем только основные детали светотень. Во время второй прописки выявляем второстепенные детали, и прорабатываем полутона. После каждой прописки пластинка обжигается в печи.

Краски разводят чаще всего машинным маслом, шпателем на специальной дощечке. Используют машинное масло, так как оно хорошо выдерживает высокие температуры, не деформируя рисунок. Процесс изготовления финифти очень трудоемкая работа, она требует не только опыта и мастерства, но и особого подхода, профессионального чутья. Ведь даже маленькая неточность может испортить всю работу.

Подводя итоги, я бы хотела сказать, что ростовская финифть существует уже более двухсот лет. Благодаря этому сложились вековые традиции. Мастера на протяжении всего времени искали свой индивидуальный стиль, свою манеру. И не смотря на то, что была отвергнута в советское время церковная тематика росписей, был найден и определен живописный стиль, который применяется, и по сей день.

Ростовские живописцы опираются на народные традиции, это помогает им развивать творчество мастеров фабрики. Их творчество становится все более совершенным и многогранным. В последние годы расширился ассортимент выпускаемых изделий, который стал богаче, разнообразнее.

Финифть сейчас сталкивается с такими проблемами как:

1-Данный промысел не имеет государственной и общественной поддержки. Необходимо наладить внутреннюю, целесообразную структуру. Чтобы его искусство не превратилось лишь в простое копирование известных в мировом искусстве живописных полотен, как это с сожалением наблюдаем в современном арт-бизнесе.

2-Вопрос со школой был и остается весьма злободневным особенно сейчас, когда промысел в целом, несмотря на различные трудности, начал вновь обретать силу. Поэтому, чтобы ростовский промысел не пропал, не превратился опять в обычный продукт, с которого просто можно получают прибыль, необходимо создать профессиональную школу.

3- Сейчас мало кто знает о таком прекрасном виде искусств, поэтому я считаю, что данный промысел необходимо популяризировать.

Для того чтобы решить выше упомянутые проблемы:

1.Я бы в каждой художественной школе ввела обязательный тематический блок в курсе ИЗО, такой как “Знакомство с ростовской финифтью”. При этом чтобы была обязательная поездка на ростовскую фабрику, где ребята могут лично познакомиться с процессом изготовления.

2. Ввести какой либо предмет в образовательную программу очень сложно. Поэтому у меня возникла идея создать приложение, где каждый сможет, не только познакомиться с историей финифти в ходе игры, но и создавать поэтапно свое изделие, а также совершить заказ с такой функцией как “нарисовать свой эскиз”. Эта идея очень актуальна, так как в современном мире люди очень зависимы от гаджетов и виртуальной реальности.

3. Выше я говорила о необходимости создания профессиональной школы при ростовской фабрике. Как мне известно, в России много производств, где работают финифтяники, но там где их обучают всего одно. Это Федоскинское художественное училище лаковой миниатюры. Из этого следует, что многие художники либо самоучки, либо окончили

какие-нибудь курсы или мастер-классы, и они не обладают хорошими навыками. Если подумать, то такими темпами, через 2-3 поколения промысел утратит свое первоначальное предназначение, вкладывать в свои работы опыт, любовь и душу, а станет простым средством заработка. Поэтому, я считаю, что нужно создать подобные училища, где на протяжении не одного года художники будут обучаться этому промыслу.

### *Литература*

1. Борисова В.И. Ростовская финифть. М.: Интербук-бизнес, 1995.- 160 с.
2. Кривоносов В. Огненное письмо. Ростовская финифть. Краткий очерк. Ярославль: Верх.м-Волж. Кн, 1977.- 80 с.
3. Пак В.Ф. Ростовская финифть XX века. М.: 2006.- 335 с.
4. Сивцов В.И. Русская эмаль конца XX столетия. М.: Интербук-бизнес, 2003. -159 с.
5. Финифть [Электронный ресурс]. URL: <http://w.histrf.ru/articles/article/show/finift> (дата обращения: 16. 03.2019).

*Научное электронное издание*

# **Наука на благо человечества – 2019**

*Материалы*

*Международной научной конференции молодых учёных  
(МГОУ, г. Москва, 15–26 апреля 2019 г.)  
(статьи магистрантов и бакалавров)*

*Составитель:*

**Певцова Елена Александровна**

*Корректурa авторская*

---

Подписано к использованию: 19.09.2019 г.

Объём 26,8 Мб.

Тираж 500 экз. (1-й з-д 1–12). Заказ № 2019/06-13.

---

Изготовлено в Информационно-издательском управлении МГОУ  
105005, г. Москва, ул. Радио, д. 10А,  
(495) 780-09-42 (доб. 1740), [iiu@mgou.ru](mailto:iiu@mgou.ru)