

Форма «Т». Титульный лист отчета о выполнении проекта

Название проекта: Тональные языки мира: база данных и атлас он-лайн.	Номер проекта: 20-18-00250	
Код типа проекта: ОНК(2020)		Отрасль знания: 08
Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя проекта: Перехвальская Елена Всеволодовна	Контактные телефон и e-mail руководителя проекта: +79052636943, elenap96@yandex.ru	
Полное и краткое название организации, через которую осуществляется финансирование проекта: федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук ИЛИ РАН		
Объем средств, фактически полученных от РНФ в 2020 г.: 6000 тыс. руб.	Год начала проекта: 2020	Год окончания проекта: 2022
Объем финансирования, запрашиваемый на 2021 год: 6000 тыс. руб. <i>Не может превышать объем средств, указанный на соответствующий год в соглашении между Российским научным фондом, руководителем проекта и организацией о предоставлении гранта на проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований, дополнительных соглашениях к данному соглашению (далее – соглашение).</i> (для продолжающихся проектов)		
Перечень приложений к отчету	1. Копии публикаций* в соответствии с Формой 2о - 4 шт. на стр. в 1 экз. <i>* К печатному экземпляру отчета прикладываются только копии первой (с указанием авторов) страницы и страницы со ссылкой на поддержку от РНФ.</i>	
Гарантирую, что при подготовке отчета не были нарушены авторские и иные права третьих лиц и/или имеется согласие правообладателей на представление в РНФ материалов и их использование РНФ для проведения экспертизы и для их обнародования.		
Подпись** руководителя проекта _____/Е.В. Перехвальская/		Дата подачи отчета: 14.12.2020 г.
Подпись** руководителя организации*** ** Подписи должны быть расшифрованы. *** Либо уполномоченного представителя, действующего на основании доверенности или распорядительного документа. В случае подписания формы уполномоченным представителем организации (в т.ч. – руководителем филиала) к печатному экземпляру отчета прилагается копия распорядительного документа или доверенности, заверенная печатью организации. _____/_____/		Печать (при наличии) организации

Отчет о выполнении проекта
№ 20-18-00250
«Тональные языки мира: база данных и атлас он-лайн.»,
в 2020 году

1.1. Заявленный в проекте план работы научного исследования на отчетный период

Формируется в соответствии с заявкой на участие в конкурсе.

I. Рабочее совещание.

Работа над проектом начнется с организации общего рабочего совещания, в котором примут участие руководитель и все исполнители проекта.

Совещанию будет предшествовать пилотный сбор материалов по типологии тональных систем на основании грамматических описаний языков разной генетической принадлежности; полученные результаты будут представлены либо в ходе общего совещания, либо в предварительных докладах, предшествующих рабочему совещанию.

На совещании будут:

1. окончательно утвержден список языковых черт, которые будут отражены в базе данных тональных языков;
2. определены принципы определения индекса тональной плотности;
3. уточнен конкретный алгоритм работы.

II. Компьютерное обеспечение реализации проекта

1. Создание рабочего интернет-пространства, в котором будет проходить совместная деятельность членов рабочего коллектива.
2. Создание базы данных on line с возможностью поиска по нескольким параметрам, возможностью подключения звуковых файлов, иллюстрирующих тональные противопоставления конкретного языка, и возможностью подключения текстовых файлов.

Для этого понадобится помощь опытного программиста, который в течение 6 месяцев будет занят 100% рабочего времени, далее его занятость может составить 30% рабочего времени.

III. Сбор материалов для заполнения базы данных.

1. Члены научного коллектива занимаются сбором данных для заполнения базы, используя следующие ресурсы:
 - использование собственных данных;
 - поиски данных в научной литературе;
 - консультации с исследователями, специалистами по конкретным языкам и языковым семьям;
 - сбор полевых данных участниками проекта.
2. Одновременно будет проводиться работа по детальному описанию тональных систем отдельных конкретных языков с прицелом определения тонального индекса для этого языка.

IV. Регулярные семинары

В течение года будут проходить регулярные (не реже одного раза в два месяца) семинары-встречи, где будут обсуждаться конкретные проблемы, возникающие в ходе работы по проекту, будут делаться сообщения по результатам деятельности участников проекта.

V. В конце года будет проведено заключительное рабочее совещание с подведением итогов работы за год.

1.2. Заявленные научные результаты на конец отчетного периода

Формируется в соответствии с заявкой на участие в конкурсе.

К концу первого года работы над проектом ожидаются следующие результаты:

В первые месяцы работы будут выполнены следующие задачи:

1. Окончательно утвержден список языковых черт, которые будут отражены в базе данных тональных языков;
2. Определены принципы определения индекса тональной плотности.

3. Будет полностью закончено компьютерное обеспечение проекта:

(а) будет создано рабочее интернет-пространство, которое позволит проводить совместную деятельность членов рабочего коллектива;

(б) будет создана компьютерная оболочка базы данных on line с параметрами, необходимыми для реализации проекта.

4. Начнется работа по сбору материалов для заполнения базы данных:

Е.В.Перехвальская – удэгейский язык, диалекты тибетского языка, южные и восточные манде;

Ю.К.Кузьменко – скандинавские языки, немецкий язык;

В.Ф.Выдрин – языки манде;

М.З.Муслимов – тональные языки Мезоамерики;

Н.В.Макеева – языки банту;

Д.Ф.Мищенко – балтийские языки;

А.С.Сметина – тональные языки Дальнего Востока;

А.И.Хабибуллина – тональные языки Таиланда;

А.В.Марченко – тональные языки Вьетнама.

Будет проводиться работа по детальному описанию тональных систем отдельных конкретных языков:

Е.В.Перехвальская – язык муан;

Ю.К.Кузьменко – диалекты шведского языка;

В.Ф.Выдрин – язык дан-гуэта;

М.З.Муслимов – язык трик;

Н.В.Макеева – язык киконго;

Д.Ф.Мищенко – латышский язык;

А.С.Сметина – диалекты корейского языка;

А.И.Хабибуллина – тайский язык;

А.В.Марченко – вьетнамский язык.

В течение года на регулярных семинарах все участники будут сообщать о ходе работы.

В конце года каждый из участников проекта выступит на заключительном рабочем совещании с сообщением о проделанной работе.

1.3. Сведения о фактическом выполнении годового плана работы

(фактически проделанная работа, до 10 стр.)

Главные задачи, поставленные перед участниками проекта на 2020 успешно выполнены.

Задача 1. Разработка единой формы описания тонального языка (анкеты).

До сих пор исследования тональных систем языков различных ареалов было практически невозможно сопоставить из-за различных традиций описания, терминологических систем. В рамках первого этапа работы по проекту была поставлена задача создать единую схему описания тональных систем языков и апробировать ее на нескольких языках для выявления пунктов, требующих дополнений и улучшений.

В ходе работы над проектом была разработана единая форма описания тонального языка (анкета, см приложение). Разработка анкеты проводилась под руководством руководителя проекта Е.В. Перехвальской, в обсуждении отдельных пунктов анкеты принимали участие все участники проекта (см. список семинаров, раздаточные материалы к семинарам, материалы дискуссий).

Создание такой анкеты необходимо для перехода в следующему этапу, который предполагает сопоставление различных тональных систем и выделения типов таких систем. Типологическое разнообразие тональных языков, а также традиций их описания и изучения создает препятствия для изучения тонов как кросс-лингвистического явления: один и тот же термин, относящийся к лингвистическому тону в рамках традиции изучения языков Юго-Восточной Азии и Западной Африки может обозначать различные явления.

Задача 2. Проверка анкеты (единой формы описания тональных языков) на выборке языков, распространенных в разных ареалах, принадлежащих к разным морфологическим типам и демонстрирующим различные тональные характеристики. Необходимость данного этапа исследования состоит в том, прежде чем применять анкету ко всей совокупности языков, которые войдут в базу данных, необходимо ее проверить и доработать.

Участники проекта заполнили созданную анкету по следующим языкам:

Е.В.Перехвальская – язык муан (группа манде, Западная Африка); удэгейский язык (тунгусо-маньчжурский, Дальний Восток); лхасский диалект тибетского языка;

В.Ф.Выдрин – язык бамана; язык дан-гуэта (языки манде, Западная Африка);

М.З.Муслимов – чинантекский язык; язык трик (американские, Центральная Америка);

Н.В.Макеева – язык акебу (группа Ква, Нигер-Конго; Центральная Африка);

А.С.Сметина – японский язык (Дальний Восток);

А.И.Хабибуллина – тайский язык (Юго-Восточная Азия);

А.В.Марченко – язык рук (Юго-Восточная Азия);

Ю.К. Кузьменко – шведский язык (Северная Европа);

Е. Гавришева (предполагаемый новый исполнитель) – китайский язык (путунхуа).

В результате были высказаны предложения по улучшению анкеты. В настоящее время список языковых черт, которые будут отражены в базе данных тональных языков близок к завершению.

Задача 3. Работа по установлению принципов определения индекса тональной плотности.

Индекс тональной плотности, новый для лингвистики параметр, разработан в рамках данного проекта. Введение этого параметра, как предполагается, позволит сопоставлять фонологические системы разных языков и анализировать закономерности сочетания особенностей тональной системы языка с другими его характеристиками. Это количественная характеристика, показывающая соотношение между числом потенциально несущих тон единиц в языке и числом единиц, реально несущих значимый тон. Значимыми тонами считаются такие изменения высоты основного тона, которые кодируют лексические или грамматические значения; тоны, определяющиеся лексическим, грамматическим или фонетическим контекстом, считаются тонально нерелевантными.

Индексу тональной плотности и способам его подсчитывания было посвящено особое заседание семинара, однако этот вопрос затрагивался и на других семинарах, в ходе коллективного обсуждения, состоявшегося после доклада, было принято решение длину слова, которая потребуется для подсчёта индекса тональной плотности, считать в слогах.

Задача 4. Компьютерное обеспечение реализации проекта

Данная задача по компьютерному обеспечению работы над проектом, также успешно выполняется.

А. Создано рабочее интернет-пространство, в котором возможна совместная работа членов рабочего коллектива: 1) создано пространство на гугл-диске, доступ к которому имеют все участники проекта; 2) создана группа в Фейсбуке, где отражены происходившие во внутреннем интернет пространстве дискуссии, возможно, интересные для лингвистической общественности.

Б. Создана анкета, которая является, с одной стороны, основой для онлайн базы данных, с другой стороны, будет основой для готовящихся полных описаний тональных систем конкретных языков, над которыми прицельно работают участники проекта.

В. Создан сайт проекта, где раскрыты цели и задачи проекта, отражен ход работы над проектом, дан подробный список участников проекта. На сайте также будет представлена библиотека по тонологии и фонологии языков мира.

Г. Создается библиотека научных работ по тональным и – шире фонетическим – системам разных языков.

Библиография создается в системе Zotero. Эта система позволяет не только библиографически описать научные публикации, но и подвешивать соответствующие файлы, создавая, таким образом, виртуальную библиотеку. Доступ к этой библиотеке будет возможен через сайт проекта.

Ход работы над проектом

1. Рабочие совещания.

Было проведено рабочее совещание (21 мая), в котором приняли участие руководитель и все участники проекта, с привлечением сторонних лингвистов, специалистов по тональным языкам. Тема совещания «Пути тоногенеза»; докладчик Е.В. Перехвальская.

Заключительное рабочее совещание проведено 13 декабря с обобщающим докладом В.Ф. Выдрин «Тональная плотность».

2. Семинары (даты проведения семинаров и их содержание, см. ниже).

В ходе работы над проектом регулярно проводились он-лайн семинары, на которых 1) делались доклады о тональных системах различных языков или языковых семей; 2) обсуждались параметры создаваемой базы данных по тональным языкам; 3) в ходе обсуждения создавалась анкета «тональная карточка языка»; 4) обсуждались проблемы, возникающие при заполнении анкеты для конкретного языка.

3. Сбор материалов.

В течение всего периода работы над проектом проводился сбор материалов по типологии тональных систем.

Полученные результаты были представлены в ходе семинаров. Использовались:

- а) данные, ранее полученные самими исследователями;
- б) данные грамматических описаний языков разной генетической принадлежности.
- в) сведения, полученные в ходе онлайн консультаций с лингвистами-исследователями тональных языков (Питтаяват Питтаяпорн, университет Бангкока, Таиланд; Энрике Паланкар, СНРС, Франция).
- г) материалы, полученные в ходе работы с информантами-носителями языков (по электронной почте, через социальные сети, программы Скайп и Зумм, а также по телефону): по языкам дан-гуэта, муан, дза (группа Адамауа), тибетскому, тайскому.

Были проведены следующие семинары (тезисы размещены на сайте проекта; дискуссии доступны в группе Tones Worldwide <https://www.facebook.com/groups/628148057811321>):

10 мая 2020 А. Хабибуллина. «Тональная система тайского языка»

7 июля. Д. Мищенко. «Слог, мора, стопа и морфема». Обсуждение тононесущих единиц в конкретных языках.

20 июля. Н. Макеева. «Тоны в африканских языках». Общее обсуждение проблемы обозначения тонов на письме.

20 августа. Общее обсуждение: регистровые языки Юго-Восточной Азии.

27 августа. М. Муслимов. «Тоны в ото-мангских языках»

7 ноября. Е. Перехвальская. «Вопросы заполнения анкет». Общее обсуждение.

23 ноября. Е. Перехвальская. «Индекс тональной плотности».

Вклад каждого из исполнителей проекта

Е.В.Перехвальская – реководитель проекта

Осуществляла общее руководство проектом.

Разработала:

- а) новый параметр "Индекс тональной плотности" и сделала пилотное исчисление этого индекса для трех разноструктурных языков: муан (группа манде), лхасского диалекта тибетского языка и языка навахо (группа На-Дене);
- б) подготовила первоначальный вариант анкеты "Тональная карточка языка" (финальный вариант анкеты см. в Приложении).

Руководила:

- а) работой по окончательной доработке анкеты "Тональная карточка языка";
- б) работой семинаров и рабочих совещаний;
- и) работой по созданию базы данных и сайта проекта.

Выступала на семинарах с сообщениями об основных механизмах возникновения тональных противопоставлений в языке; о индексе тональной плотности с способах его исчисления.

Прицельно изучала тональные систем языков Западной Африки (муан, сан), Дальнего Востока (удэгейский язык, лхасский диалект тибетского языка).

Выступила с докладом о просодической структуре удэгейского слова на Второй конференции по уральским, алтайским и палеоазиатским языкам. СПб / online, 8-10 окт. 2020 (08.10).

Опубликовала статью об общих механизмах возникновения тонов в языках; статья о фонологии удэгейского языка принята к публикации.

В.Ф. Выдрин работал по двум языкам: бамана и дан-гуэта.

Язык бамана (группа манден, западная ветвь семьи манде, нигеро-конголезская макросемья). Описана тональная система языка бамана: количество тонов, сегментная база тона, понятие тонального домэна, явления дандрифт и даунстеп; правила поверхностной реализации тонов. Определена роль признаковой стопы для реализации тонов. Было установлено, что в этом языке важное значение имеет понятие тонового домэна – последовательности слогов, из которых только первому тон приписан лексически, а тоны последующих слогов определяются набором правил перехода от глубинного уровня к поверхностному. Если два низкотоновых домэна непосредственно примыкают друг к другу, то в конце первого из них происходит автоматическое повышение тона. Выделяются две тонемы – высокая и низкая, при этом низкая является маркированной; имеется грамматический плавающий низкий тон, выполняющий, в частности, функцию артикля. Выдрин выделил в бамана два типа слогов: доминантные и рецессивные: лексический тон приписывается доминантному слогу, тогда как рецессивный слог получает свой тон от левого соседа, но этот тон изменяется предсказуемым образом и под воздействием правого контекста. Важным понятием является понятие «тональной компактности»: в некоторых синтаксических конструкциях (и сложных словах, образованных по моделям таких конструкций) все не-начальные тональные домэны сливаются с первым домэном, так что пределы первого

домэна раздвигаются до правой границы всей конструкции.

Описана тональная система языка дан-гуэта (южная группа, юго-восточная ветвь семьи манде, нигеро-конголезская макросемья). В этом языке выделяются пять уровневых тонов и три контурных (все – падающие, с разных уровней до ультранизкого). Лексический тон приписывается каждому слогу. Важную роль играет сегментация слов на признаковые стопы, которые могут иметь структуры V, CV, CVV, CVVV, CIV, ClVV, ClVVV. Отмечены существенные ограничения на сочетаемость тонов в рамках стопы: в тяжёлой или сверхтяжёлой стопе при первом среднем тоне допустим любой уровневый тон второго слога. При конечном ультранизком тоне допустим любой тон первого слога. Допустимы также все сочетания идентичных тонов. Остальные тональные комбинации оказываются крайне редкими или невозможными. В дан-гуэта тон выступают также в грамматической функции. Тональными морфемами выражается нейтральный вид глагола, сопряжённое состояние глагола, статус конструктус существительного, только тонами различаются некоторые падежные формы существительных, тоны участвуют в образовании плюральных и интенсивных форм прилагательных, и т.д. В целом, функциональная нагрузка тонов в этом языке оказывается очень высокой.

Опубликовал статью о фонологической системе языка бамана, еще одна статья принята к публикации.

Ю.К. Кузьменко изучал диалекты германоязычных языков.

Проводилось изучение и сравнение реализаций и функций тональных различий во всех германоязычных ареалах, включая данные территориальных диалектов. Сравнение этих данных позволяет определить место германских тональных систем в разрабатываемой матрице тональных различий в языках мира. Установлено, что германоязычном ареале существуют два типа тональных систем. В шведском и норвежском тональные различия характерны только для двусложных слов, в односложных словах нет тональных различий. В части шведских и норвежских диалектов, в части датских, нижненемецких и рейнско-франкских диалектах тональные различия есть в односложных словах. Основное внимание было уделено анализу тональных противопоставлений, характерных для односложных слов (двух-тональные южнодатские и югозападнодатские диалекты, а также двух-тональные нижненемецкие диалекты). Решается вопрос о диахронии тональных различий. Поддерживается гипотеза о связи односложных тонов с апокопой (исконное противопоставление односложных и двусложных слов выступает в этих диалектах, как противопоставление односложных слов с разными тонами. Кроме того, начато обследование рейнско-франкских диалектов, в которых тональные противопоставления связаны не только с апокопой, но и определяются качеством фонематического базиса, что приводит к тому, что тоны в этих диалектах характерны не только для односложных, но и для двусложных слов. Готовится статья о тональных противопоставлениях в этой группе диалектов.

М.З. Муслимов – Были исследованы тональные системы языков трех групп семьи ото-манге: миштекских, трик и чинантекских. Все эти языки являются тональными, и для всех характерно интенсивное использование супraseгментных средств в словоизменительной морфологии. При этом было установлено, что тон (частота основного тона) и фонация являются в этих языках независимыми параметрами. Чинантекские языки характеризуются чрезвычайно сложной морфонологией с огромным (более 100) числом парадигматических словоизменительных классов, причем многие граммы могут быть выражены только тонально или иногда тонально+сегментная внутренняя флексия (лицо и число подлежащего, поссессора, презенс, футурум, рефлексив, реципрок). Установлены типологические параллели между тональными парадигмами в чинантекских языках и акцентными парадигмами в некоторых балтийских и славянских языках, однако важными различиями между чинантекскими и балто-славянскими парадигмами являются следующие соображения: 1) функциональная нагруженность тональных парадигм в чинантекских намного больше чем акцентная составляющая в парадигмах балтийских языков; 2) тональная плотность в чинантекских, судя по имеющимся описаниям, близка к 100%. Начата работа по изучению тональной системы некоторых языков бассейна Амазонки – уамбиса (семья хиваро), тикунa (изолят), бора, муруи (семья бора-уитото), , мамаинде, сабане (семья намбиквара) на основе опубликованных к настоящему времени описаний.

Н.В. Макеева – изучала тональные особенности африканских языков, более прицельно: бантоидных языков.

Были выявлены три базовые черты, отличающие африканские тональные системы: (1) уровневое противопоставление тонов, (2) синтагматическое, рекурсивное противопоставление регистров и (3) наличие плавающих тонов.

Синтагматическое, рекурсивное противопоставление тонов реализуется через такие явления, как даундрифт (автоматическое рекурсивное понижение уровня высокого тона после низкого по сравнению с предыдущим высоким тоном) и даунстеп (неавтоматическое понижение уровня, как правило, высокого тона после высокого при отсутствии между ними низкого тона).

Плавающие тоны не имеют сегментной базы. Установлено, что плавающие тоны могут возникать различными путями: 1) в результате потери гласного-носителя тона; 2) в результате распространения высокого тона на соседний слог, с которого, в свою очередь, вытесняется низкий тон, оставаясь без подставки; 3) в результате применения тонального

рисунка к слову, где число тононосителей меньше числа накладываемых тонов, в результате чего конечный низкий тон остаётся без подставки.

А.С. Сметина изучала акцентную составляющую японского языка (токийский диалект).

Японский язык изучался с точки зрения релевантности и функциональной нагруженности супraseгментной составляющей в японском языке. Широкое понимание термина «лингвистический тон», принятое в рамках данного проекта, предполагает включение в выборку языков такого типа, как японский. Тем самым обеспечивается полное представление в базе данных тональных систем мира.

На примере японского языка были уточнены параметры, которые затем вошли в разработанную базу данных по тональным языкам. С учетом принятых конвенций, для короткого фрагмента японского текста был вычислен предварительный индекс тональной плотности, который составил 59%, что отражает среднюю насыщенность текста тональными противопоставлениями.

А.И. Хабибуллина – провела всестороннее изучение тональной системы тайского языка.

Тайский язык принадлежит тайско-кадайской языковой семье, кам-тайской ветви, тайской группе, юго-западной подгруппе и классифицируется как изолирующий, слоговый, тоновый язык. В тайском языке закрепилась контурная тоновая система. Контурные тоны здесь соответствуют ровным по началу и концу движения лишь приблизительно. В тоновых системах такого вида, помимо контурных тонов, могут быть и ровные, являющиеся ориентиром для первых. Высота тона особой роли не играет, в отличие от направления. Было установлено, что минимальной фонологической единицей в тайском языке является не фонема, а слог, который является устойчивым звуковым образованием, не изменяющим в потоке речи ни своего состава, ни своих границ. Таким образом, в тайском языке носителем тона является именно слог, а не мора.

А.И. Хабибуллина провела исследование записей речи на тайском языке при помощи программы Speech Analyzer и выявила заметные расхождения контуров тонов в изоляции и в контексте. Был собран значительный экспериментальный материал, иллюстрирующий изменения тона в тайском языке. Были выделены следующие факторы изменения тона: 1) позиция слога (сильная и слабая); 2) тоновая коартикуляция; 3) строение слога; 4) воздействие интонации и ее составляющей – деклинации.

А.В. Марченко изучал малые тональные языки Вьетнама, прицельно: язык рук.

Основой для работы над языком рук послужили материалы российско-вьетнамской лингвистической экспедиции 1986 года.

В рамках работы над анкетой по языку рук была подсчитана средняя длина слова: подсчет проводился на двух выборках. В ходе работы было выявлено, что значительная часть слов языка рук являются т.н. полуторасложными словами, где первый слог, пресиллаб, фонологически редуцирован: строится из более бедной системы фонем, чем основные слоги, и не является носителем тона. Считать ли пресиллаб отдельным слогом или нет, важно для дальнейшего установления индекса тональной плотности. Этот индекс будет зависеть от того, считаем ли мы отношение общего числа тональных единиц ко всем слогам или только к тем, которые могут быть носителями тонов (а в фонологической системе рук все языковые единицы, которые могут иметь тональные характеристики, одновременно обязательно их имеют).

Д.Ф. Мищенко принимала участие в обсуждении анкеты "Тональная карточка языка", выступила на семинаре с сообщением "Слог, мора, стопа" в контексте вопроса о тононесущих единицах в конкретном языке.

Высчитала индекс тональной плотности для языка лоома (группа манде).

Е. Гавришева (предполагаемый новый участник проекта) заполнила анкету по китайскому языку (путунхуа), а также определила индекс тональной плотности для этого языка.

Все планируемые на год работы выполнены полностью:

да

1.4. Сведения о достигнутых конкретных научных результатах в отчетном году

(до 5 стр.)

1. Важнейшим научным результатом работы проекта является введение нового для лингвистики параметра: Индекса тональной плотности.

Тональная плотность (понятие, предложенное Карлосом Гуссенховеном [Gussenhoven 2004: 34]) – это соотношение числа потенциально способных нести тон единиц и числа единиц, реально несущих значимый тон. Языки с высокой тональной плотностью используют все или почти все потенциально несущие тон единицы: есть языки с тональной плотностью около 100%. Языки, которые традиционно описывались как имеющие «музыкальное ударение» или «слоговой акцент», с этой точки зрения определяются как языки с низкой тональной плотностью. «Тональная плотность» у К. Гуссенховена не стала точным параметром, а осталась импрессионистическим понятием. В ходе работы над проектом, было выработано представление о тональной плотности, как о точном понятии, которое может быть вычислено.

Мы определили понятие «тональной плотности» количественно. Мы вычисляем Индекс тональной плотности как количественное соотношение между числом потенциально несущих тон единиц в языке и числом единиц, реально несущих значимый тон, рассчитывая его как количество значимых тональных оппозиций на 100 потенциальных носителей тонов.

Были выработаны Принципы подсчёта Индекса тональной плотности. Подсчеты производятся на основе текстов определенной длины (например, 10 000 символов). Подсчитываются не поверхностные изменения частоты основного тона, а только функционально нагруженные тональные оппозиции. Поэтому определение индекса тональной плотности требует тщательного изучения языкового материала, причем не только фонологической системы; во многих случаях необходим учет других языковых уровней, в первую очередь словоизменительной морфологии.

Были предложены следующие принципы исчисления Индекса тональной плотности: (1) тонами считаются только те изменения высоты основного тона, которые кодируют лексические или грамматические значения; (2) если тональный контур сегментной единицы полностью определяется фонетическим контекстом, такой сегмент следует считать тонально нерелевантным; (3) если высота звука сегмента полностью определяется лексическим и/или грамматическим контекстом, такой сегмент также считается тонально нерелевантным; (4) в большинстве битональных (обладающих противопоставлением «высокий vs. низкий тон») систем только один тон маркирован; следовательно, только сегменты, несущие маркированный тон, будут считаться тононесущими; (5) лексические единицы, характеризуемые нестабильными тонами, считаются нетононесущими, например, заимствования из других языков, некоторые личные имена и т.д.

Участниками проекта была проведена работа по пилотному исчислению индекса тональной плотности для ряда разноструктурных языков, распространенный в разных ареалах: языки бамана, дан-гуэта, муан (группа манде, Западная Африка); акебу (группа Ква, Центральная Африка); тайский язык, язык рук (Юго-Восточная Азия); японский, китайский (путунхуа), удэгейский (Дальний Восток); чинантекский, трик (ото-мангская макросемья, Центральная Америка); навахо (группа На-Дене, Северная Америка).

Индекс тональной плотности является важным параметром: его учет дает возможность сравнивать фонологические системы разных языков, а также разные подсистемы одного языка. Он позволяет а) оперировать более тонкими различиями, нежели дихотомия «тональный / нетональный», при описании фонологической системы языка, а также б) сопоставлять фонологические системы разных языков и и) анализировать корреляцию строения тональной системы языка с другими его характеристиками.

2. Разработка единой формы описания тонального языка (анкета "Тональная карточка языка").

До сих пор исследования тональных систем языков различных ареалов было затруднено из-за различных традиций описания, терминологических систем. В рамках данного этапа работы по проекту была решена задача создания единой схемы описания тональных систем языков: анкета "тональная карточка языка". Разработка анкеты проводилась под руководством руководителя проекта, в обсуждении отдельных пунктов анкеты принимали участие все участники проекта. Это анкета особого типа: по мере ее заполнения создается Basic Index, в котором зашифрованы данные языка (что необходимо для последующего поиска).

Создание такой анкеты необходимо для перехода в следующему этапу, который предполагает сопоставление различных тональных систем и выделения типов таких систем. Данная анкета была апробирована на нескольких конкретных языках.

3. Проводилась работа по углубленному описанию тональных систем конкретных языков. Достигнуты следующие результаты:

Описана тональная система языка бамана: количество тонов, сегментная база тона, понятие тонального домена, явления дандрифт и даунстеп; правила поверхностной реализации тонов. Определена роль признаковой стопы для реализации тонов. Было установлено, что в этом языке важное значение имеет понятие тонового домена – последовательности

слов, из которых только первому тону приписан лексически, а тоны последующих слогов определяются набором правил перехода от глубинного уровня к поверхностному. Если два низкотоновых домэна непосредственно примыкают друг к другу, то в конце первого из них происходит автоматическое повышение тона. Выделяются две тонемы – высокая и низкая, при этом низкая является маркированной; имеется грамматический плавающий низкий тон, выполняющий, в частности, функцию артикля.

Описана тональная система языка дан-гуэта (южная группа, юго-восточная ветвь семьи манде, нигеро-конголезская макросемья). В этом языке выделяются пять уровневых тонов и три контурных (все – падающие, с разных уровней до ультранизкого). Лексический тон приписывается каждому слогу. Важную роль играет сегментация слов на признаковые стопы, которые могут иметь структуры V, CV, CVV, CVW, ClV, ClVW, ClVWV. Отмечены существенные ограничения на сочетаемость тонов в рамках стопы: в тяжёлой или сверхтяжёлой стопе при первом среднем тоне допустим любой уровневый тон второго слога. При конечном ультранизком тоне допустим любой тон первого слога. Допустимы также все сочетания идентичных тонов. Остальные тональные комбинации оказываются крайне редкими или невозможными. Проведена работа по описанию тональной морфологии языка муан (группа южные манде). Показано, что в глагольных и именных словоформах поверхностная реализация тона зависит от целого ряда факторов: исходного (лексического) тона слова, тональной парадигмы, к которой принадлежит данное слово; для глаголов – видо-временная форма, которая может выражаться тональной морфемой.

Было проведено исследование функций грамматического тона в языке сан-мака (группа восточные манде). Особое внимание было уделено так называемым плавающим тонам, которые в сан-мака являются алломорфами сегментных морфем.

Проводилось экспериментальное изучение контекстных изменений тонов в тайском языке. Был собран значительный экспериментальный материал, иллюстрирующий эти изменения. Были выделены следующие факторы изменения тона: 1) позиция слога (сильная и слабая); 2) тоновая коартикуляция; 3) строение слога; 4) воздействие интонации и ее составляющей – деклинации.

Проводились исследования роли тонов в словоизменительной морфологии ряда ото-мангских языков: чинантекском, трик и некоторых других. Выяснилось, что в этих языках частота основного тона (высота звука) и фонации являются независимыми друг от друга функционально нагруженными явлениями.

Проводился анализ фонологической системы языка рук. Поставлен вопрос о функциональной нагруженности так называемых пресиллабов данного языка.

Велась работа по изучению тональных противопоставлений в германских языках (двух-тональные южнодатские и югозападнодатские диалекты, а также двух-тональные нижненемецкие диалекты).

Все запланированные в отчетном году научные результаты достигнуты:

да

1.5. Описание выполненных в отчетном году работ и полученных научных результатов для публикации на сайте РНФ

на русском языке (до 3 страниц текста, также указываются ссылки на информационные ресурсы в сети Интернет (url-адреса), посвященные проекту)

1. Важнейшим научным результатом работы проекта является введение нового для лингвистики параметра: Индекса тональной плотности.

Тональная плотность (понятие, предложенное Карлосом Гуссенховеном [Gussenhoven 2004: 34]) – это соотношение числа потенциально способных нести тон единиц и числа единиц, реально несущих значимый тон. Языки с высокой тональной плотностью используют все или почти все потенциально несущие тон единицы: есть языки с тональной плотностью около 100%. Языки, которые традиционно описывались как имеющие «музыкальное ударение» или «слоговой акцент», с этой точки зрения определяются как языки с низкой тональной плотностью. «Тональная плотность» у К. Гуссенховена не стала точным параметром, а осталась импрессионистическим понятием. В ходе работы над проектом, было выработано представление о тональной плотности, как о точном понятии, которое может быть вычислено.

Мы определили понятие «тональной плотности» количественно. Мы вычисляем Индекс тональной плотности как количественное соотношение между числом потенциально несущих тон единиц в языке и числом единиц, реально несущих значимый тон, рассчитывая его как количество значимых тональных оппозиций на 100 потенциальных носителей тонов.

Были выработаны Принципы подсчёта Индекса тональной плотности. Подсчеты производиться на основе текстов

определенной длины (например, 10 000 символов). Подсчитываются не поверхностные изменения частоты основного тона, а только функционально нагруженные тональные оппозиции. Поэтому определение индекса тональной плотности требует тщательного изучения языкового материала, причем не только фонологической системы; во многих случаях необходим учет других языковых уровней, в первую очередь словоизменительной морфологии.

Индекс тональной плотности является важным параметром: его учет дает возможность сравнивать фонологические системы разных языков, а также разные подсистемы одного языка. Он позволяет а) оперировать более тонкими различиями, нежели дихотомия «тональный / нетональный», при описании фонологической системы языка, а также б) сопоставлять фонологические системы разных языков и и) анализировать корреляцию строения тональной системы языка с другими его характеристиками.

Были предложены следующие принципы исчисления Индекса тональной плотности: (1) тонами считаются только те изменения высоты основного тона, которые кодируют лексические или грамматические значения; (2) если тональный контур сегментной единицы полностью определяется фонетическим контекстом, такой сегмент следует считать тонально нерелевантным; (3) если высота звука сегмента полностью определяется лексическим и/или грамматическим контекстом, такой сегмент также считается тонально нерелевантным; (4) в большинстве битональных (обладающих противопоставлением «высокий vs. низкий тон») систем только один тон маркирован; следовательно, только сегменты, несущие маркированный тон, будут считаться тононесущими; (5) лексические единицы, характеризуемые нестабильными тонами, считаются нетононесущими, например, заимствования из других языков, некоторые личные имена и т.д.

2. Разработка единой формы описания тонального языка (анкеты).

До сих пор исследования тональных систем языков различных ареалов было затруднено из-за различных традиций описания, терминологических систем. В рамках данного этапа работы по проекту была решена задача создания единой схемы описания тональных систем языков: анкета "тональная карточка языка". Разработка анкеты проводилась под руководством руководителя проекта, в обсуждении отдельных пунктов анкеты принимали участие все участники проекта. Это анкета особого типа: по мере ее заполнения создается Basic Index, в котором зашифрованы данные языка (что необходимо для последующего поиска).

Создание такой анкеты необходимо для перехода в следующему этапу, который предполагает сопоставление различных тональных систем и выделения типов таких систем. Данная анкета была апробирована на нескольких конкретных языках.

3. Проводилась работа по углубленному описанию тональных систем конкретных языков.

на английском языке

1. The most important scientific result of the project is the introduction of a new parameter: the Tonal Density Index. "Tonal density" (proposed by Carlos Gussenhoven [Gussenhoven 2004: 34]) is the ratio of the number of potentially tone-bearing units to the number of units that actually carry a significant tone. Languages with high tonal density use all or almost all potential tone-bearing units: there are languages with the tonal density of about 100%. Languages that have traditionally been described as having "musical accent" or "syllabic accent" are, from this point of view, defined as languages with the low tonal density. Gussenhoven's "tonal density" did not become an exact parameter, but remained an impressionistic concept. In our project, the concept of tonal density became an exact concept that can be calculated. We have made the "tonal density" a parameter that can be calculated. We calculate the Tonal Density Index as a ratio between the number of potentially tone-bearing units in a language and the number of units that actually carry a significant tone, calculating it as the number of significant tonal oppositions per 100 potential tone carriers.

The principles for calculating the Tonal Density Index were developed. Calculations are based on texts of a certain length (for example, 10,000 characters). It is not the superficial changes in the pitch frequency that are counted, but only the functionally loaded tonal oppositions. Therefore, the determination of the tonal density index requires a careful study of the language material, and not only the phonological system; in many cases, it is necessary to take into account other language levels, primarily inflectional morphology.

The tonal density index is an important parameter: taking it into account makes it possible to compare tonal systems of different languages, as well as different subsystems of one language. It allows a) to operate with more subtle differences than the "tonal / non-tonal" dichotomy, when describing the phonological system of the language, and also b) to compare the phonological systems of different languages; c) to analyze the correlation of the peculiarities of the tonal system of the language with its other characteristics.

The following principles of calculating the Tonal Density Index were proposed: (1) only those changes in pitch are counted that encode lexical or grammatical meanings; (2) if the tonal characteristic of a segment unit is entirely determined by the phonetic context, such a segment should be considered atonal; (3) if the pitch of a segment is entirely determined by the lexical and / or grammatical context, that segment is also considered atonal; (4) in most bitonal (high vs. low tone) systems,

only one tone is marked; therefore, only segments bearing the marked tone will be considered tone-bearing; (5) lexical units characterized by unstable tonal characteristics are considered non-bearing a tone, for example, borrowings from other languages, some personal names, etc.

2. Development of a unified form for describing the tonal language (questionnaire).

Until now, studies of tonal systems of languages of different areas have been difficult due to the different terminology of different traditions of description. On the first stage of the project, the task was to create a unique scheme for describing tonal systems of languages. We created the questionnaire "Tonal card of the language". The development of the questionnaire was carried out under the guidance of the principal investigator; all project participants took part in the discussion of individual points of the questionnaire. This is a special type of questionnaire: with its being completed, the Basic Index is created, in which the language data are encrypted (which is necessary for subsequent search).

The creation of such a questionnaire is necessary to proceed to the next stage, which involves comparing different tonal systems and detecting types of such systems. This questionnaire has been tested in several specific languages.

3. Work was carried out on an in-depth description of the tonal systems of specific languages.

1.6. Файл с дополнительными материалами

(при необходимости представления экспертному совету РНФ дополнительных графических материалов к отчету по проекту, файл размером до 3 Мб в формате pdf)

скачать...

1.7. Перечень публикаций за год по результатам проекта

(добавляются из списка публикаций, зарегистрированных участниками проекта)

1. Выдрин В.Ф. (Vydrin Valentin) **Vowel elision and reduction in Bambara** Italian Journal of Linguistics (2020 г.)

2. Перехвальская Е.В. (Perekhval'skaya Elena) **From consonant to tone: laryngealized and pharyngealized vowels in Udihe** Linguistic Discovery 18 (2020) (2020 г.)

3. Перехвальская Е.В. (Perekhval'skaya E.) **Tonogenesis: why and how tonal distinctions emerge in a language.** Вопросы языкознания: мегасборник наностатей. Сборник статей к юбилею В. А. Плунгяна (ред: А.А. Кибрик, К.С. Семёнова, Д.В. Сичинава, С.Г. Татевосов, А.Ю. Урманчиева). Москва: Буки Веди. (2020 г.)

4. Выдрин В.Ф. (Vydrin Valentin) **Featural foot in Bambara** Journal of African Languages and Linguistics (2021 г.)

1.8. В 2020 году возникли исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности (РИД), созданные при выполнении проекта:

Нет

1.9. Показатели реализации проекта

Показатели кадрового состава научного коллектива (рассчитываются как округленное до целого отношение суммы количества месяцев, в которых действовали в отчетном периоде в отношении членов научного коллектива приказы о составе научного коллектива, к количеству месяцев, в которых действовало в отчетном периоде соглашение)

Плановые значения указываются только для показателей, предусмотренных соглашением.

Показатели	Единица измерения	2020 год	
		план	факт
Число членов научного коллектива	человек	9	9
Число исследователей в возрасте до 39 лет (включительно) среди членов научного коллектива	человек	5	5
Количество лиц категории «Вспомогательный персонал»	человек		4

Публикационные показатели реализации проекта (значения показателей формируются автоматически на основе данных, представленных в форме 2о (накопительным итогом). Показатели публикационной активности приводятся в отношении публикаций, имеющих соответствующую ссылку на поддержку Российского научного фонда и на организацию (в последнем случае – за исключением публикаций, созданных в рамках оказания услуг сторонними организациями).

Плановые значения указываются только для показателей, предусмотренных соглашением.

Публикационные показатели реализации проекта (нарастающим итогом, за исключением показателя «Число цитирований...»)	Единица измерения	2020 год	
		план	факт
Количество публикаций по проекту членов научного коллектива в рецензируемых российских и зарубежных научных изданиях, индексируемых в базах данных «Сеть науки» (Web of Science Core Collection) или «Скопус» (SCOPUS)	Ед.	1	3
в том числе в изданиях, входящих в первый квартиль (Q1) по импакт-фактору JCR Science Edition или JCR Social Sciences Edition, по SJR (принадлежность издания к Q1 в Scopus определяется по базе данных http://www.scimagojr.com/)	Ед.		1
Число цитирований публикаций членов научного коллектива в научных журналах, индексируемых в международной базе данных «Сеть науки» (Web of Science Core Collection) в отчетном году	Ед.		0

1.10. Информация о представлении достигнутых научных результатов на научных мероприятиях (конференциях, симпозиумах и пр.)

(в том числе форма представления – приглашенный доклад, устное выступление, стендовый доклад)

устное выступление: Е.В. Перехвальская выступила с докладом “Prosodic structure of the Udihe word” на Второй конференции по уральским, алтайским и палеоазиатским языкам. СПб / online, 8-10 окт. 2020. (Доклад 08.10).

1.11. Все публикации, информация о которых представлена в пункте 1.9, имеют указание на получение финансовой поддержки от Фонда:

да

1.12. Информация (при наличии) о публикациях в СМИ, посвященных результатам проекта, с упоминанием Фонда:

Нет

1.13. Изменялся ли в отчетном периоде состав основных исполнителей проекта?

Да

Исключены из состава основных исполнителей проекта в 2020 г.:

Мищенко Дарья Фёдоровна

Приняты в состав основных исполнителей проекта в 2020 г.:

Выдрин Валентин Феодосьевич

Не изменявшийся в 2020 г. состав основных исполнителей проекта:

Макеева Надежда Владимировна

Муслимов Мехмед Закирович

(в случаях изменения состава основных исполнителей проекта, указанных в заявке на участие в конкурсе, в составе отчета представляются сведения об исключении членов научного коллектива из состава основных исполнителей и о новых основных исполнителях проекта в соответствии с формой 2 приложения № 1 к конкурсной документации о проведении конкурса)

1.14. Форма трудового договора с руководителем проекта соответствует указанной в исходной заявке на участие в конкурсе (п. 2.16 Формы 2):

«Организация будет являться основным местом работы (характер работы – не дистанционный): да»

да

1.15. Перечень работ из Плана научного исследования, которые не были выполнены в связи с объективными обстоятельствами (описание работы из Плана научного исследования, подробное пояснение о приведших к невыполнению обстоятельств):

Трудности, связанные с ситуацией пандемии;

С самого начала (проект начал официально работать 26 мая 2020 г.) проект перешел на работу онлайн. Рабочие совещания, семинары, индивидуальные встречи с участниками проекта и вспомогательным персоналом проходили онлайн. Таким же образом осуществлялись консультации со специалистами по тональным языкам, а также работа с информантами-носителями языка (в некоторых случаях по телефону).

Это обусловило ограничения для возможности сбора данных по теме проекта.

а) оказался затруднен поиск материалов в библиотеках, поскольку мы оказались ограничены только теми ресурсами, которые в библиотеках находятся в электронном виде. Не удалось осуществить командировки с целью работы в библиотеках и архивах.

б) консультации с исследователями, специалистами по конкретным языкам и языковым семьям оказалось возможным проводить только он-лайн. Таким образом была проведена консультация со специалистом по тональным языкам Таиланда Паттаяватом Питтаяпорном и со специалистом по тональным языкам Центральной Америки Энрике Паланкармом. Прослушан онлайн доклад ведущего специалиста по тональным языкам Юго-Восточной Азии Ирины Самариной.

в) сбор полевых данных был практически сорван. Проводились точечные онлайн встречи с информантами по системам «Скайп» и «Зумм»; с некоторыми носителями языков удавалось связаться по электронной почте или через социальные сети, иногда по телефону, но эти способы связи не дают возможности получить хорошие фонетические записи, что необходимо для нашего проекта.

Предполагались следующие экспедиции и командировки:

- Приморский край РФ (Е. Перехвальская) 100 тыс. руб (перелет 40.000, суточные 20 дней - 14.000, местные разъезды 10.000; проживание 36.000 (1800 сут).

- респ. Кот д'Ивуар (В.Ф. Выдрин) 313 тыс. руб (перелет 90.000; суточные 30 дней x 74 евро 200.000; проживание 28 дней x 9 евро 22.680)

- Латвия (Д.Ф. Мищенко) 244 тыс. руб (перелет 20.000, суточные 30 дней x 55 евро = 148.500; проживание 28 дней x 30 евро = 75.600)

- Вьетнам (А. Марченко) 273 тыс. руб (перелет 40.000; суточные 30 дней x 63 евро = 170.100; проживание 28 дней x 25 евро = 63.000)

- Таиланд (А. Хабибуллина) 272.200 тыс (перелет 40.000, суточные 30 дней x 58 евро = 156.600; проживание 28 дней x 30 евро = 75.600)

- Буркина-Фасо (Е.Перехвальская) 309.600 тыс (перелет 90.000, суточные 30 дней x 72 = 194.400, проживание 28 дней x 10 евро = 25.200)

- Германия (Ю.К. Кузьменко) 188 тыс (перелет 30.000, суточные 14 дней x 65 евро 81.900; проживание 12 дней 70 евро Мы просим перенести эти командировки и экспедиции на следующий год.

Перечень работ, которые были выполнены досрочно взамен невыполненных в связи с объективными

обстоятельствами (описание работы из Плана научного исследования):

По причине невозможности сбора первичного языкового материала в полевых условиях, наша группа сосредоточилась на поиске иных средств получения информации о тональных системах языков мира.

Было сделано больше публикаций, чем предполагалось по плану работы (4 публикации вместо заявленной одной).

Был значительно расширен перечень камеральных и кабинетных работ.

Был расширен перечень языков, фонологические системы которых прицельно изучались: Е.В. Перехвальская включила в рассмотрение язык сан-мака и подготовила статью о грамматической функции тона в этом языке. В.Ф. Выдрин включил изучал тональное поведение стопы в языке бамана. М. Муслимов изучил роль тональных противопоставлений в 4 америндских языках (по плану предполагался один). А. Хабибуллина при помощи программы "Speechanalyser" обработала собранные ранее материалы и провела серьезную работу по изучению контекстных изменений тона в тайском языке. А. Марченко помимо вьетнамского языка, изучал фонологическую систему языка рук. А. Сметина обратилась к изучению литературы по малоизученным рюкюйским языкам, родственным японскому. Н. Макеева расширила рамки своих исследований, включив в них языки группы ква. Ю.К. Кузьменко включил в рассмотрение диалекты не только шведского, но и норвежского языков, приступил к изучению роли супрасегментной составляющей в балтийских языках.

Настоящим подтверждаю:

- самостоятельность и авторство текста отчета о выполнении проекта;
- при обнародовании результатов, полученных в рамках поддержанного РНФ проекта, научный коллектив ссылался на получение финансовой поддержки проекта от РНФ и на организацию, на базе которой выполнялось исследование;
- согласие с опубликованием РНФ сведений из отчета о выполнении проекта, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- проект не имеет других источников финансирования;
- проект не является аналогичным**** по содержанию проекту, одновременно финансируемому из других источников.

**** Проекты, аналогичные по целям, задачам, объектам, предметам и методам исследований, а также ожидаемым результатам. Экспертиза на совпадение проводится экспертным советом Фонда.

Подпись руководителя проекта _____/Е.В. Перехвальская/

Сведения о публикациях по результатам проекта
№ 20-18-00250
«Тональные языки мира: база данных и атлас он-лайн.»,
в 2020 году

Приводится в отношении публикаций, имеющих соответствующую ссылку на поддержку РНФ.

(заполняется отдельно на каждую публикацию, для формирования п.1.7. отчета)

Указывается в случае официального принятия к публикации в последующих изданиях, положительного решения о регистрации исключительных прав.

В карточке публикации все данные приводятся на языке и в форме, используемой базами данных «Сеть науки» (Web of Science Core Collection), «Скопус» (Scopus) и/или РИНЦ, каждая статья упоминается только один раз (независимо от языков опубликования).

1

2.1. Авторы публикации

Указываются в порядке, приведенном в публикации в формате Фамилия И.О., Фамилия2 И2.О2., ...

на русском языке: Выдрин В.Ф.

на английском языке: Vydrin Valentin

WoS Researcher ID (при наличии): ---

Scopus AuthorID (при наличии): ---

2.2. Название публикации

Vowel elision and reduction in Bambara

2.3. Год публикации

2020

2.4. Ключевые слова

фонотактика метрическая стопа элизия и редукция стопы

2.5. Вид публикации

статья

2.6. Название издания (для монографий также указываются название издательства, город)

Italian Journal of Linguistics

ISSN (при наличии): ---

e-ISSN (при наличии): ---

ISBN (при наличии): ---

2.7. Выходные данные публикации (номер, том, выпуск, страницы, реквизиты документа о регистрации исключительных прав)

Italian Journal of Linguistics, 32.1 (2020). p, 103-124.

Месяц и год публикации: 09.2020

Адрес полнотекстовой электронной версии публикации (URL) в открытом источнике (при наличии):

2.8. DOI (при наличии)

<https://doi.org/10.26346/1120-2726-150>

Accession Number WoS (при наличии): ---

Scopus EID (при наличии): ---

2.9. Принята в печать (указывается в случае официального принятия к публикации в последующих изданиях, положительного решения о регистрации исключительных прав)

Для принятых к публикации материалов п. 2.7 не заполняется.

Письмо из редакции или издательства с извещением об официальном принятии рукописи к публикации: ---

2.10. Издание индексируется базой данных Web of Science Core Collection

нет

2.11. Импакт-фактор издания

По JCR Science Edition или JCR Social Sciences Edition, для Scopus – CiteScore (при отсутствии индексирования в Web of Science Core Collection).

Издание входит в первый квартиль (Q1) по импакт-фактору JCR Science Edition, JCR Social Sciences Edition или по SJR (принадлежность издания к Q1 в Scopus определяется по базе данных <http://www.scimagojr.com/>):

нет

2.12. Издание индексируется базой данных Scopus

да

2.13. Издание индексируется базой данных РИНЦ

2.14. Публикация аффилирована с организацией:

да

2.15. В публикации:

В качестве источника финансирования исследования указан грант Российского научного фонда:

да

Указаны иные источники финансирования (в том числе указаны несколько грантов Российского научного фонда), помимо данного гранта Российского научного фонда:

нет

2.16. Файл с текстом публикации

(для материалов в открытом доступе можно не размещать; для монографий представляются отдельные страницы с выходными данными и информацией о поддержке РФФ; размер до 3 Мб в формате pdf)

скачать

2.1. Авторы публикации

Указываются в порядке, приведенном в публикации в формате Фамилия И.О., Фамилия2 И2.О2., ...

на русском языке: Перехвальская Е.В.

на английском языке: Perekhval'skaya Elena

WoS Researcher ID (при наличии): ---

Scopus AuthorID (при наличии): ---

2.2. Название публикации

From consonant to tone: laryngealized and pharyngealized vowels in Udihe

2.3. Год публикации

2020

2.4. Ключевые слова

возникновение тональных противопоставлений фонология удэгейский язык

2.5. Вид публикации

статья

2.6. Название издания (для монографий также указываются название издательства, город)

Linguistic Discovery 18 (2020)

ISSN (при наличии): 1537-0852

e-ISSN (при наличии): ---

ISBN (при наличии): ---

2.7. Выходные данные публикации (номер, том, выпуск, страницы, реквизиты документа о регистрации исключительных прав)

Месяц и год публикации: 12.2020

Адрес полнотекстовой электронной версии публикации (URL) в открытом источнике (при наличии):

2.8. DOI (при наличии)

Accession Number WoS (при наличии): ---

Scopus EID (при наличии): ---

2.9. Принята в печать (указывается в случае официального принятия к публикации в последующих изданиях, положительного решения о регистрации исключительных прав)

Для принятых к публикации материалов п. 2.7 не заполняется.

да

Письмо из редакции или издательства с извещением об официальном принятии рукописи к публикации: скачать

В формате pdf, до 3 Мб, в том числе электронное письмо.

2.10. Издание индексируется базой данных Web of Science Core Collection

2.11. Импакт-фактор издания

По JCR Science Edition или JCR Social Sciences Edition, для Scopus – CiteScore (при отсутствии индексирования в Web of Science Core Collection).

Издание входит в первый квартиль (Q1) по импакт-фактору JCR Science Edition, JCR Social Sciences Edition или по SJR (принадлежность издания к Q1 в Scopus определяется по базе данных <http://www.scimagojr.com/>):

нет

2.12. Издание индексируется базой данных Scopus

2.13. Издание индексируется базой данных РИНЦ

2.14. Публикация аффилирована с организацией:

да

2.15. В публикации:

В качестве источника финансирования исследования указан грант Российского научного фонда:

да

Указаны иные источники финансирования (в том числе указаны несколько грантов Российского научного фонда), помимо данного гранта Российского научного фонда:

нет

2.16. Файл с текстом публикации

(для материалов в открытом доступе можно не размещать; для монографий представляются отдельные страницы с выходными данными и информацией о поддержке РФФИ; размер до 3 Мб в формате pdf)

2.1. Авторы публикации

Указываются в порядке, приведенном в публикации в формате Фамилия И.О., Фамилия2 И2.О2., ...

на русском языке: Перехвальская Е.В.

на английском языке: Perekhval'skaya E.

WoS Researcher ID (при наличии): <https://publons.com/researcher/N-3395-2013>

Scopus AuthorID (при наличии): <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorid=55531283200>

2.2. Название публикации

Tonogenesis: why and how tonal distinctions emerge in a language.

2.3. Год публикации

2020

2.4. Ключевые слова

тоногенез тональные языки лингвистический тон

2.5. Вид публикации

статья

2.6. Название издания (для монографий также указываются название издательства, город)

Вопросы языкознания: мегасборник наностатей. Сборник статей к юбилею В. А. Плуныяна (ред: А.А. Кибрик, К.С. Семёнова, Д.В. Сичинава, С.Г. Татевосов, А.Ю. Урманчиева). Москва: Буки Веди.

ISSN (при наличии): ---

e-ISSN (при наличии): ---

ISBN (при наличии): 978-5-4465-2882-0

2.7. Выходные данные публикации (номер, том, выпуск, страницы, реквизиты документа о регистрации исключительных прав)

Месяц и год публикации: 09.2020

Адрес полнотекстовой электронной версии публикации (URL) в открытом источнике (при наличии):

2.8. DOI (при наличии)

Accession Number WoS (при наличии): ---

Scopus EID (при наличии): ---

2.9. Принята в печать (указывается в случае официального принятия к публикации в последующих изданиях, положительного решения о регистрации исключительных прав)

Для принятых к публикации материалов п. 2.7 не заполняется.

Письмо из редакции или издательства с извещением об официальном принятии рукописи к публикации: скачать

В формате pdf, до 3 Мб, в том числе электронное письмо.

2.10. Издание индексируется базой данных Web of Science Core Collection

нет

2.11. Импакт-фактор издания

По JCR Science Edition или JCR Social Sciences Edition, для Scopus – CiteScore (при отсутствии индексирования в Web of Science Core Collection).

Издание входит в первый квартиль (Q1) по импакт-фактору JCR Science Edition, JCR Social Sciences Edition или по SJR (принадлежность издания к Q1 в Scopus определяется по базе данных <http://www.scimagojr.com/>):

нет

2.12. Издание индексируется базой данных Scopus

нет

2.13. Издание индексируется базой данных РИНЦ

да

2.14. Публикация аффилирована с организацией:

да

2.15. В публикации:

В качестве источника финансирования исследования указан грант Российского научного фонда:

да

Указаны иные источники финансирования (в том числе указаны несколько грантов Российского научного фонда), помимо данного гранта Российского научного фонда:

нет

2.16. Файл с текстом публикации

(для материалов в открытом доступе можно не размещать; для монографий представляются отдельные страницы с выходными данными и информацией о поддержке РФФИ; размер до 3 Мб в формате pdf)

скачать

4

2.1. Авторы публикации

Указываются в порядке, приведенном в публикации в формате Фамилия И.О., Фамилия2 И2.О2., ...

на русском языке: Выдрин В.Ф.

на английском языке: Vydrin Valentin

WoS Researcher ID *(при наличии):* ---

Scopus AuthorID *(при наличии):* ---

2.2. Название публикации

Featural foot in Bambara

2.3. Год публикации

2021

2.4. Ключевые слова

фонология просодика метрическая стопа язык бамана языки манде

2.5. Вид публикации

статья

2.6. Название издания *(для монографий также указываются название издательства, город)*

Journal of African Languages and Linguistics

ISSN *(при наличии):* ---

e-ISSN *(при наличии):* ---

ISBN *(при наличии):* ---

2.7. Выходные данные публикации (номер, том, выпуск, страницы, реквизиты документа о регистрации исключительных прав)

41 (2)

Месяц и год публикации: 03.2021

Адрес полнотекстовой электронной версии публикации (URL) в открытом источнике *(при наличии):*

2.8. DOI *(при наличии)*

<https://doi.org/10.1515/jall-2020-2012>

Accession Number WoS (при наличии): ---

Scopus EID (при наличии): ---

2.9. Принята в печать (указывается в случае официального принятия к публикации в последующих изданиях, положительного решения о регистрации исключительных прав)

Для принятых к публикации материалов п. 2.7 не заполняется.

да

Письмо из редакции или издательства с извещением об официальном принятии рукописи к публикации: скачать

В формате pdf, до 3 Мб, в том числе электронное письмо.

2.10. Издание индексируется базой данных Web of Science Core Collection

да

2.11. Импакт-фактор издания

По JCR Science Edition или JCR Social Sciences Edition, для Scopus – CiteScore (при отсутствии индексирования в Web of Science Core Collection).

Издание входит в первый квартиль (Q1) по импакт-фактору JCR Science Edition, JCR Social Sciences Edition или по SJR (принадлежность издания к Q1 в Scopus определяется по базе данных <http://www.scimagojr.com/>):

да

2.12. Издание индексируется базой данных Scopus

да

2.13. Издание индексируется базой данных РИНЦ

2.14. Публикация аффилирована с организацией:

да

2.15. В публикации:

В качестве источника финансирования исследования указан грант Российского научного фонда:

да

Указаны иные источники финансирования (в том числе указаны несколько грантов Российского научного фонда), помимо данного гранта Российского научного фонда:

нет

2.16. Файл с текстом публикации

(для материалов в открытом доступе можно не размещать; для монографий представляются отдельные страницы с выходными данными и информацией о поддержке РНФ; размер до 3 Мб в формате pdf)

Подпись руководителя проекта _____/Е.В. Перехвальская/

План работы на 2021 год и ожидаемые результаты по проекту № 20-18-00250

«Тональные языки мира: база данных и атлас он-лайн.»

(представляется для проектов, работа над которыми в соответствии с исходной заявкой на участие в конкурсе должна быть продолжена в следующем периоде)

3.1. План работы на 2021 год

(в том числе указываются запланированные командировки по проекту), до 5 стр.

I. Рабочее совещание. Подведение итогов работы за прошедший год.

В январе 2021 г. будет проведено рабочее совещание, на котором выступят руководитель и все исполнители проекта. На совещании будут:

1. заслушаны доклады участников проекта о проделанной работе и определено направление деятельности каждого участника;
2. заслушан доклад руководителя проекта о состоянии дел по проекту, в частности о работах по заполнению сайта, по созданию библиотеки литературы по фонологии языков и другим релевантным для проекта вопросам;
3. уточнен конкретный алгоритм работы.

II. Компьютерное обеспечение реализации проекта

1. Созданный в предыдущий период сайт проекта будет размещен на сервере ИЛИ РАН, чему будут предшествовать соответствующие компьютерные работы.
 2. Созданная в предыдущий период база данных будет соединена с сайтом, так чтобы в нее можно было входить через сайт.
 3. Информация из заполненных участниками проекта анкет будут введены в базу данных (с возможностью обращения к анкете через гиперссылку).
 4. На сайт проекта будут вывешиваться актуальная информация о семинарах, презентации, тексты дискуссий, отчеты об экспедициях и командировках.
 5. На сайте будет размещена библиотека проекта (будет использоваться сервер ИЛИ РАН).
- Указанные работы будут осуществляться участниками из числа "вспомогательного персонала".

III. Сбор материалов для заполнения базы данных.

1. Члены научного коллектива будут продолжать сбор данных для заполнения анкет "Тональная карточка языка", используя следующие ресурсы:
 - использование собственных данных;
 - поиски данных в научной литературе;
 - консультации с исследователями, специалистами по конкретным языкам и языковым семьям;
 - работа с носителями соответствующих языков через средства связи;
 - сбор полевых данных участниками проекта.
2. Одновременно будет проводиться работа по детальному описанию тональных систем отдельных конкретных языков с прицелом определения тонального индекса для этого языка.

IV. Начнется написание коллективной монографии "Тональная плотность" (на английском языке). К концу года будет окончательно определен состав монографии и написаны подробные планы каждой статьи, а также обобщающей статьи.

V. Регулярные семинары

В течение года будут проходить регулярные (не реже одного раза в два месяца) семинары-встречи, где будут обсуждаться конкретные проблемы, возникающие в ходе работы по проекту, будут делаться сообщения по результатам деятельности участников проекта.

VI. В конце года будет проведено заключительное рабочее совещание с подведением итогов работы за год.

Планируются следующие поездки (экспедиции и командировки перенесены из плана работ на 2020 год)

- Литва (Е.В. Перехвальская) 100 тыс. руб (перелет 25.000, суточные 10 дней x \$57 = 42.000, проживание 32.400 (40 евро 9 сут).
- респ. Кот д'Ивуар (В.Ф. Выдрин) 330.200 тыс. руб (перелет 80.000; суточные 40 дней x 74\$ евро 216.000; проживание 38 дней x 10 евро 34.200)
- Северная Индия, Непал (Е.В. Перехвальская) 310.400 (перелеты 60.000, суточные 40 дней x \$62 = 182.000, проживание 68.400 (20 евро 38 сут)
- Того (Н. Макеева) 330.200 тыс. руб (перелет 80.000; суточные 40 дней x 74\$ евро 216.000; проживание 38 дней x 10 евро 34.200)
- Франция (Париж, работа в библиотеках, консультации специалистов) (М.Муслимов) 125.600 тыс.руб. (поезд 30.000, суточные 10 x 65\$ = 47.000, проживание 9 x 60 евро 48.600)
- Вьетнам (А. Марченко) 273 тыс. руб (перелет 45.000; суточные 30 дней x 63\$ = 170.100; проживание 28 дней x 25 евро = 63.000)
- Таиланд (А. Хабибуллина) 272.200 тыс (перелет 45.000, суточные 30 дней x 58\$ = 156.600; проживание 28 дней x 30 евро = 75.600)
- Германия (Берлин, работа в библиотеках, консультации специалистов) (Ю.К. Кузьменко) 188 тыс (перелет 35.000, суточные 14 дней x 65\$; проживание 12 дней 70 евро)

3.2. Ожидаемые в конце 2021 года конкретные научные результаты

(форма изложения должна дать возможность провести экспертизу результатов и оценить степень выполнения заявленного в проекте плана работы), до 5 стр.

К концу второго года работы над проектом ожидаются следующие результаты:

4. Продолжится работа по сбору материалов для заполнения анкет:

Е.В.Перехвальская – удэгейский язык, диалекты тибетского языка, языки группы южные и восточные манде;

Ю.К.Кузьменко – германские языки, балтийские;

В.Ф.Выдрин – языки манде, языки группы кру, языки;

М.З.Муслимов – тональные языки Мезоамерики, Амазонии;

Н.В.Макеева – языки банту, бантоидные;

Л.В. Литвинова – языки группа адамауа;

А.С.Сметина – тональные языки Дальнего Востока;

А.И.Хабибуллина – тональные языки Таиланда;

А.В.Марченко – тональные языки Вьетнама.

Д.Ф. Мищенко - тональные языки Китая.

2. Будет проводиться работа по детальному описанию тональных систем отдельных конкретных языков:

Е.В.Перехвальская – язык сан-мака;

Ю.К.Кузьменко – диалекты датского языка;

В.Ф.Выдрин – язык бамана;

М.З.Муслимов – чинантекский язык;

Н.В.Макеева – язык акебу;

А.С.Сметина – диалекты рюкю;

А.И.Хабибуллина – тайский язык;

А.В.Марченко – язык рук;

Е. Гавришева – китайский (путунхуа);

Л.В. Литвинова - язык группы адамауа

Д.Ф. Мищенко - язык лоома.

3. Будет происходить регулярное обновление и пополнение созданного сайте проекта:

(а) будет вывешиваться информация о семинарах, тексты докладов и презентаций, тексты дискуссий;

(б) будет заполняться созданная база данных по тональным языкам.

4. Будут опубликованы не менее 5 научных публикаций, из них не менее 2 - в журналах, индексируемых системами WoS и Scopus.

5. Будут составлены планы статей для сборника "Тональная плотность" (на английском языке); написаны первые черновики, начнется обсуждение данных статей.

6. В течение года на регулярных семинарах все участники будут сообщать о ходе работы.

В конце года каждый из участников проекта выступит на заключительном рабочем совещании с сообщением о проделанной работе.

3.3. Файл с дополнительной информацией (при необходимости)

С графиками, фотографиями, рисунками и иной информацией о содержании проекта. В формате pdf, размером до 3 Мб.

Подпись руководителя проекта _____/Е.В. Перехвальская/

проекта; в) работа с документами по проекту, закупки, составление библиографии в программе Zotero, собрание библиотеки по тематическим языкам.

- 2 Оплата научно-исследовательских работ сторонних организаций, направленных на выполнение научного проекта

(приводится перечень планируемых договоров (счетов) со сторонними организациями с указанием предмета и суммы каждого договора)

- 3 Расходы на приобретение оборудования и иного имущества, необходимых для проведения научного исследования (включая обучение работников, монтажные, пуско-наладочные и ремонтные работы)

(представляется перечень планируемых к закупке оборудования и иного имущества, необходимых для проведения научного исследования)

Накопители памяти (внешние жесткие диски) для хранения полученных данных - 10 шт. - 50 тыс. руб.

бумага (А4, А3), папки 10 тыс. руб.

Картриджи для принтеров - 20 тыс. руб.

- 5 Иные расходы для целей выполнения проекта

(приводится классификация иных затрат на цели выполнения проекта, в том числе - расходы на командировки, связанные с выполнением проекта или представлением результатов проекта, оплату услуг связи, транспортных услуг, иное; расходы не расшифровываются)

Командировки (суточные, гостиница) 50 тыс. руб.

Транспортные расходы 40 тыс. руб.

Услуги связи 10 тыс. руб.

Подпись руководителя проекта _____/Е.В. Перехвальская/

Подпись руководителя организации (уполномоченного представителя, действующего на основании доверенности (письменного уполномочия)), **печать** (при ее наличии) **организации.**

В случае подписания формы уполномоченным представителем организации (в т.ч. – руководителем филиала) к печатному экземпляру отчета прилагается доверенность (копия письменного уполномочия или доверенности, заверенная печатью организации).

_____/_____
М.П.

Изменения в составе участников

Выдрин Валентин Феодосьевич

Макеева Надежда Владимировна

Мищенко Дарья Фёдоровна **Исключен**

Муслимов Мехмед Закирович

Форма 2. Сведения о новом основном исполнителе проекта

2.1. Фамилия, имя, отчество (при наличии)

на русском языке

Выдрин Валентин Феодосеевич

на английском языке фамилия и инициалы

Vydrin V.

WoS ResearcherID (при наличии)

Можно получить, зарегистрировавшись по адресу www.ResearcherID.com.

Scopus AuthorID (при наличии)

Scopus AuthorID формируется в базе данных Scopus автоматически при появлении у автора хотя бы одной статьи в данной базе. AuthorID указан в авторском профиле, который становится доступен, если при поиске автора в базе данных Scopus (Author Search) в результатах поиска нажать на фамилию автора.

2.2. Дата рождения (указывается цифрами – число, месяц, год)

06.02.1961

2.3. Гражданство

РОССИЯ

2.4. Ученая степень, год присуждения

В случае наличия нескольких ученых степеней, указывается та из них, которая наиболее соответствует тематике проекта.

Доктор филологических наук, 2001

2.5. Награды и премии за научную деятельность, членство в ведущих научных сообществах (при наличии), участие в редколлегиях ведущих рецензируемых научных изданий (при наличии)

член редколлегии журнала "Антропологический форум"; член редакционного совета журнала "Вопросы языкового родства - Journal of Language Relationship"; редактор журнала Mandenkan

2.6. Основное место работы на момент подачи заявки – должность, полное наименование организации (сокращенное наименование организации)

профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет" (СПбГУ, Санкт-Петербургский государственный университет, г Санкт-Петербург)

2.7. Область научных интересов – ключевые слова (приводится не более 15 ключевых слов)

на русском языке

языки манде, языки нигер-конго, бамана, манинка, дан, лоома, юго-западные манде, южные манде, манден

на английском языке

Mande languages, Niger-Congo languages, Bamana, Maninka, Dan, Looma, Southwestern Mande, Southern Mande, Manding

2.8. Область научных интересов – коды по классификатору Фонда

08-453

2.9. Общее число публикаций за последние 5 лет, 48, из них:

2 - опубликовано в изданиях, индексируемых в Web of Science Core Collection или Scopus.

2.10. Список публикаций основного исполнителя проекта за последние 5 лет (монографии, результаты интеллектуальной деятельности, имеющие правовую охрану, публикации в ведущих рецензируемых научных изданиях, публикации в изданиях, индексируемых в системах цитирования Web of Science Core Collection, Scopus,

приводится не более 10 публикаций, при наличии публикации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» указывается ссылка на нее (обязательно для публикаций в индексируемых изданиях), указывается, при наличии, импакт-фактор научного издания (по JCR Science Edition или JCR Social Sciences Edition))

на английском языке

- Bulman, Stephen P.D. & Valentin Vydrine. 2017. The epic of Sumanguru Kante, narrated by Abdulaye Sako (African Sources for African History 15). Leiden – Boston: Brill. <http://www.brill.com/products/reference-work/epic-sumanguru-kante>.
- Pozdniakov, Konstantin, Guillaume Segerer & Valentin Vydrin. 2019. Mande-atlantic contacts. Oxford Research Encyclopedia of Linguistics.
- Roberts, David, Ginger Boyd, Johannes Merz & Valentin Vydrine. 2020. Quantifying written ambiguities in tone languages: a comparative study of Elip, Mbelime and Eastern Dan. Language Documentation and Conservation 14. 108–138.
- Rovenchak, Andrij & Valentin Vydrin. 2020. Syllable frequencies in Manding: Examples from periodicals in Bamana and Maninka. Glottometrics 48. 17–36.
- Vydrin, Valentin. 2016a. Tonal inflection in Mande languages: The cases of Bamana and Dan-Gwɔ̃taa. In Enrique L. Palancar & Jean Léo Léonard (eds.), Tone and Inflection: New facts and new perspectives (Trends in Linguistics Studies and Monographs 296), 83–105. De Gruyter – Mouton.
- Vydrin, Valentin. 2016b. Toward a Proto-Mande reconstruction and an etymological dictionary. Faits de Langues 47. 109–123.
- Vydrin, Valentin. 2017a. Designation of tones in orthographies of South Mande languages. In XXIX International Congress on Historiography and Source Studies of Asia and Africa “Asia and Africa: Their heritage and modernity”. St. Petersburg: Department of Oriental and African Studies, June 21-23 2017, vol. 2, 257–259. St. Petersburg.
- Vydrin, Valentin. 2017b. French borrowings in Bamana corpus and dictionary: To be or not to be? In A.M. Vasiliev & I.O. Abramova (eds.), XIV International Conference of Africanists: Africa and Africans in national, regional and global dimensions, 57–58. Moscow: Institute of Africa.
- Vydrin, Valentin. 2017c. New Electronic Resources for Texts in Manding Languages. In Daniela Merolla & Mark Turin (eds.), Searching For Sharing: Heritage and Multimedia in Africa, 109–121. Cambridge, UK: Open Book Publishers.
- Vydrin, Valentin. 2017d. Quantifiers in Dan-Gwɔ̃taa (South Mande). In Denis Paperno & Edward L. Keenan (eds.), Handbook of quantifiers in natural language (Studies in Linguistics and Philosophy 97), vol. 2, 203–280. Springer.
- Vydrin, Valentin. 2018a. Corpus-driven lexicography for African languages: Perspectives for Manding. In The 9th World Congress Of African Linguistics: African languages in a global world: from description to state policies. Rabat, Mohammad V University of Rabat, 75. Rabat.
- Vydrin, Valentin. 2018b. Malidaba: Dictionnaire électronique maninka-français-anglais-russe, avec des index français-maninka, anglais-maninka, russe-maninka. <http://cormand.huma-num.fr/cormani/dictionnaire.html>.
- Vydrin, Valentin. 2018c. Where corpus methods hit their limits: The case of separable adjectives in Bambara. Rhema (4). 34–49. <https://doi.org/10.31862/2500-2953-2018-4-34-49>.
- Vydrin, Valentin. 2019. Cours de grammaire bambara. Paris: Presses de l'INALCO.
- Vydrin, Valentin. 2020a. Dan. In Reiner Vossen & Gerrit Dimmendaal (eds.), The Oxford Handbook of African Languages (Oxford Handbooks), 451–462. Oxford: OUP.
- Vydrin, Valentin. 2020b. Non-verbal predication and copulas in three Mande languages. Journal of West African Languages 47(1). 77–105.
- Vydrin, Valentin. 2020c. The neutral aspect in Eastern Dan. Language in Africa 1(1). 93–108. <https://doi.org/10.37892/2686-8946-2020-1-1-83-108>.
- Vydrin, Valentin. 2020d. Vowel elision and reduction in Bambara. Italian Journal of Linguistics 32(1). 103–124. <https://doi.org/10.26346/1120-2726-150>.
- Vydrin, Valentin & Mamadi Diané. 2016. L'interrogation en maninka de Guinée. Mandenkan 56. 95–117. <https://doi.org/10.4000/mandenkan.906>.
- Vydrin, Valentin & Jean-Jacques Méric. 2020. Corpus-driven Bambara spelling dictionary. In Computational Linguistics and Intellectual Technologies Papers from the Annual International Conference “Dialogue” (2020), vol. 19, 1180–1187. Moscow: Russian State University for the Humanities. <https://doi.org/10.28995/2075-7182-2020-19-1180-1187>. http://www.dialog-21.ru/media/5167/_dialog2020_supvol.pdf (29 October, 2020).
- Vydrin, Valentin & David Roberts. 2019. Tonal oral reading errors in the orthography of Eastern Dan (Côte d'Ivoire). Nordic Journal of African Studies 28(1). 1–28.
- Vydrin, Valentin, Andrij Rovenchak & Kirill Maslinsky. 2016. Maninka Reference Corpus: A presentation. In TALAf 2016: Traitement automatique des langues africaines (écrit et parole) Atelier JEP-TALN-RECITAL 2016. Paris. http://talaf.imag.fr/2016/Actes/VYDRIN_ET_AL%20-%20Maninka%20Reference%20Corpus:%20A%20Presentation.pdf.

Для русскоязычных названий сведения приводятся на русском языке и в переводе на английский. При этом должно быть понятно, что речь идет об одном и том же документе (например, добавляйте слово «перевод»).

**2.11. Опыт руководства научными проектами и участия в них (указываются наименования фондов (организаций), номера, названия проектов и сроки выполнения за последние 5 лет)
В том числе в проектах, финансируемых РФФ.**

РФФИ 10-06-00219-а, Разработка модели электронного корпуса текстов языков манден (манинка, бамана), 2010-2012
РГНФ 08-04-00144а, Интегральное описание южных языков манде: словари, грамматики, корпуса глоссированных текстов, 2008-2010

2.12. Планируемое участие в научных проектах (в любом качестве) в 2020 году

Общее количество – 1, из них:

руководство – 0, участие в качестве исполнителя – 1,

а именно:

проект РФФ "Тональные языки мира: база данных и атлас он-лайн", 20-18-00250

(указываются в том числе грантодатели или заказчики проектов и источник финансирования, например – государственное задание учредителя, гранты РФФИ, ФПИ, РФФ, иных фондов, государственный контракт (заказчик, программа), иной гражданско-правовой договор, иные гранты и субсидии).

**2.13. Доля рабочего времени, которую планируется выделить на участие в данном проекте в случае победы в конкурсе Фонда -
30 процентов.**

Имеется в виду – от полной занятости в рамках трудовых или гражданско-правовых правоотношений, т.е. занятость в свободное от основной работы время также должна учитываться.

2.14. Участие в образовательной деятельности (указывается информация о руководстве аспирантами, адъюнктами, интернами, ординаторами, разработке и чтении новых образовательных курсов в российских и зарубежных вузах)

Руководство аспирантами: защищены 6 кандидатских диссертаций; в настоящее время руковожу 1 аспирантом.

Образовательные курсы:

СПбГУ, Восточный факультет: курс грамматики языка бамана

INALCO (Париж): теоретическая грамматика бамана; введение в страноведение Мали

2.15. Участвовал в качестве руководителя проекта, финансируемого Фондом (руководителя направления комплексной научной программы организации) или исполнителя проекта, финансируемого Фондом, в следующих проектах (при наличии):

Являюсь исполнителем проекта № 20-18-00250, 2020-2022 гг.

2.16. Контактный телефон, электронный адрес (E-mail)

+78125799298, vydrine@gmail.com

2.17. Участие в проекте:

Основной исполнитель проекта

С условиями конкурса Фонда (в том числе, с пунктами 7 и 8 конкурсной документации) ознакомлен и согласен.
Подтверждаю свое участие в проекте.

Фамилия, имя и отчество	Выдрин Валентин Феодосьевич
Данные документа, удостоверяющего личность***** (серия, номер, сведения о дате и органе выдачи)	<hr/> <hr/> <hr/> <p style="color: red; text-align: center;">Внимание! Данное поле заполняется от руки в печатном экземпляре отчета. Заполнение обязательно!</p>
Адрес проживания	82/84, Невский проспект, Санкт-Петербург 199034 Россия
Оператор персональных данных	Российский научный фонд

Я выражаю согласие***** на обработку указанным выше оператором персональных данных, внесенных в настоящую форму мною лично.

Обработка Российским научным фондом (адрес: г. Москва, ул. Солянка, д. 14, строение 3) указанных выше персональных данных может осуществляться **посредством** их сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, использования, блокирования, распространения на официальном сайте Российского научного фонда, передачи и уничтожения **с целью** проведения экспертизы заявок на конкурсы, проводимые Российским научным фондом, экспертизы проектов и программ, финансируемых Российским научным фондом, подготовки аналитических материалов по конкурсам, долговременного сохранения документированной информации об участниках программ, получивших финансирование Российского научного фонда, общедоступного раскрытия информации о руководителях программ и проектов, финансируемых Российским научным фондом. Указанная обработка моих данных может осуществляться в течение 75 лет со дня заполнения настоящей формы в печатной форме. Хранение настоящей формы может быть поручено ООО «РАЙСВОЛФ» (107150, Москва, ул. Бойцовая, д. 22), оказывающему Российскому научному фонду услуги архивного хранения документов. Настоящее согласие может быть отозвано посредством направления на указанный выше адрес оператора персональных данных заявления с требованием о прекращении обработки персональных данных. Заявление должно содержать номер документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных; сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, а также собственноручную подпись субъекта персональных данных.

***** Непредставление данных документа, удостоверяющего личность, является основанием недопуска заявки к конкурсу.

***** Заполнение является обязательным в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

Подпись исполнителя проекта _____ /В.Ф. Выдрин/