Отчет по НИР СПбГУ

"Иллюстрированные периодические издания в социокультурном контексте XIX – XXI веков: отечественный и зарубежный опыт (культура, искусство, дизайн, СМИ): 2020 г. этап 1, ID проекта в системе PURE 53364090.

**В настоящее время в рамках проекта выполнено:**

**Публикации:**

1. *Глинтерник Э. М.* Выставки первой трети ХХ века в Императорской Академии художеств - Ленинградском ВХУТЕИНе **/ Актуальные проблемы теории и истории искусства – 2018: Сборник докладов VIII ме**ждународной конференции / СПб.: НП-принт, 2020. – Актуальные проблемы теории и истории искусства: сб. науч. статей. Вып. 10 / Под ред. А. В. Захаровой, С. В. Мальцевой, Е. Ю. Станюкович-Денисовой. — М.: МГУ имени М.В. Ломоносова / СПб.: НП-Принт, 2020. – С. 436 – 447. **SKOPUS**  DOI: 10.18688/aa200–3–38

# *Глинтерник Э. М.* Ленинградская школа прикладной графики в социокультурном контексте искусства1960  1980-х годов. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА им. С. Г. Строганова. 2020. № 2.- Ч. 2. - С. 244 – 255. **ВАК**

1. *Глинтерник Э. М.* Теория и практика типографики на страницах отечественной  иллюстрированной периодики рубежа ХIХ – ХХ веков // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Cерия 2. Искусствоведение. Филологические науки. - 2020.- № 1. - C**.** 22 – 31**. ВАК**
2. *Глинтерник Э. М.* Эволюция понятий и формирование терминологического аппарата в российской дизайн-графике ХIХ – начала ХХ веков // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Cерия 2. Искусствоведение. Филологические науки. - 2020.- № 2. - C**.** 36 - 42. **ВАК** *DOI 10.464181/2079-8202\_2020\_1\_5*

Все публикации в папке по ссылке <https://www.dropbox.com/sh/ys47o9v36hsl5ph/AACUbH-T_cZfuQXFTv9cxL1Ia?dl=0>

1. *Клюшина Е. В.* Бельгийский акцент финского авангарда: искусство Альфреда Вильяма Финча в Финляндии**/Актуальные проблемы теории и истории искусства – 2018: Сборник докладов VIII** международной конференции / СПб.: НП-принт, 2020. **SKOPUS** Клюшина Е. В. // Актуальные проблемы теории и истории искусства. Вып. 10. 2020. С. 158-167. **SKOPUS**DOI: 10.18688/aa200–1–15 PDF: <https://drive.google.com/file/d/1an4iwCBv6UbZKqI9TDO7KBE94ZJwHJXK/view?usp=sharing>
2. *Клюшина Е. В.*  Художественно-графические результаты либерализации французской прессы Третьей Республики // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки. № 3.- 2020.- С. 43-56. **ВАК**    
   DOI: 10.46418/2079–8202\_2020\_3\_6   PDF: <https://drive.google.com/file/d/1TsWst2voUuK-eRoAbjOcapDKPC6Trpl-/view?usp=sharing>