**Отчет о результатах участия**

**в программе межвузовского обмена**

**по итогам Конкурса на участие**

**научно-педагогических работников СПбГУ**

**в программах межвузовского обмена, реализуемых**

**в рамках международных соглашений СПбГУ**

ОМНТС УНИ

Тел./факс: 324-0888

[n.kratina@spbu.ru](mailto:n.kratina@spbu.ru)

[www.ifea.spbu.ru](http://www.ifea.spbu.ru)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО** | Березкин Андрей Владимирович | | | | |
| **Факультет** | Институт Истории | | | | |
| **Кафедра, должность** | Кафедра истории западноевропейской и русской культуры | | | | |
| **Контакты**  **(тел., e-mail)** | +7 981 946-45-57 e-mail: [crebet@mail.ru](mailto:crebet@mail.ru)  Т.д. 328-17-71 | | | | |
| **Принимающий университет** | Национальный Тайваньский университет  National Taiwan University | | | | |
| **Принимающее подразделение** | Department of Political Science.  1, Sec. 4, Roοsevelt Rd., Taipei, Taiwan 10617 | | | | |
| **Контактное лицо/лица**  **(ФИО, должность)** | Профессор Ши  Chih-yu Shih | | | | |
| **Контакты**  **принимающего ученого**  **(тел., e-mail)** | Tel. 886-2-3366-8450  t-mail: cyshih@ntu.edu.tw | | | | |
| **Сроки поездки:** | **Дата отъезда** | | | | **Дата возвращения** |
| 02.05.2018 | | | | 31.05.2018 |
| **Первоначальный план и цели визита:** | | | | | |
| Изучение эволюции пространственно-временных представлений западноевропейских художников в Китае в XVII – XVIII вв.  Пространство и время – краеугольные категории ментальности, обуславливающие сходство и различия цивилизаций Запада и Востока. Чрезвычайно важный опыт цивилизационного взаимопроникновения пространственно-временных представлений показывает история миссионеров-иезуитов в Китае XVII – XVIII вв. Помимо религиозной пропаганды иезуиты познакомили Китай с новыми способами изображения пространства, линейной перспективой, новоевропейской картографией, фортификацией, садово-парковой планировкой. Встреченные поначалу с интересом, в итоге, эти новшества оставили китайской общество вполне равнодушным. Более того, как показывает наследие Дж. Кастильоне (1688-1766) и других иезуитов в Китае, их собственное мировосприятие, по крайней мере, в плане пространственно-временном существенным образом «китаизируется». Изучение этого уникального эпизода сближения культур Запада и Востока позволяет сделать перспективные в научном отношении выводы о специфике восприятия времени и пространства в индустриальном и доиндустриальном обществах. | | | | | |
| **Укажите подробно результаты поездки:** Исследование произведений Дж. Кастильоне различных жанров: пейзаж, натюрморт, анималистическая живопись, позволило сделать ряд важнейших наблюдений. В композициях изученных натюрмортов нами обнаружены и описаны элементы линейной перспективы, что в значительной степени позволяет скорректировать расхожие представления об отказе художников-иезуитов от европейских достижений в живописи в пользу традиционно китайской.  В изученных нами пейзажах также выявлены элементы светотени, что также можно рассматривать как верность работавших в Китае художников западноевропейским принципам восприятия пространства.  Подтвердилось наше предположение о том, что при анализе подобного рода источников применимы конкретные методики, предложенные С. Эджертоном (1975), исходившим из идеи единства пространственно-временных представлений у представителей профессий (художников и медиков, полководцев и инженеров и т.п.), обусловивших научный и технологический прорыв стран Западной Европы в раннее Новое время. Указанное единство, по мнению ученого, обеспечивалось концепцией линейной перспективы. Анализ наследия иезуитов в Китае подтверждает гипотезу Эджертона.  Изучение этого уникального эпизода сближения культур Запада и Востока позволяет сделать перспективные в научном отношении выводы о специфике восприятия времени и пространства в индустриальном и доиндустриальном обществах. | | | | | |
| **Внесение изменений в учебный курс:** | | | | | |
| Название курса | | | Западноевропейская культура и литература средних веков и эпохи Возрождения | | |
| Описание внесенных изменений/дополнений | | | Тема 9 «Исследования пространственных представлений раннего Нового времени» читается в историко-сравнительном аспекте (Запад и Восток) | | |
| **Публикации:** | | | | | |
| Название публикации  Имена соавторов, в том числе зарубежных | | 1. «Пространственные представления западноевропейских художников в Китае в XVII – XVIII вв.» // История и культура. Альманах. Вып. 16. СПбГУ. 2019.  2. «Художественные аспекты деятельности миссии иезуитов в Китае» // Христианское чтение. СПбДА. 2019. | | | |
| Предполагаемый срок  выхода публикации | | 2019 | | | |
| **Заявки на получение патентов на изобретения:** | | | | | |
| Наименование изобретения | |  | | | |
| Авторы | |  | | | |
| № заявки, дата ее подачи, заявитель (-и) | |  | | | |
| **Другие результаты поездки (чтение лекций, проведение семинаров, совместные эксперименты, в том числе прикладного характера, разработка новых устройств, веществ, методов улучшения технологических процессов и т.п.):** | | | | | |
| Публичные лекции о результатах научной командировки в Тайбэй в различных аудиториях СПб, в т.ч. на физфаке СПбГУ (октябрь 2018). | | | | | |
| **Укажите подробно намеченные перспективы дальнейшего сотрудничества (совместный образовательный курс, совместные публикации, совместные НИР, совместные разработки и технологии, области их применения, проекты по продвижению совместных разработок и технологий и т.п.):** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Планируется ли ответный визит партнера в СПбГУ? Если да, укажите планируемые сроки и цели визита.** | | | | | |
| В агусте 2018 состоялся вне рамок межвузовского обмена визит в СПб славистки из Тайваньского университета Серафимы Хсиунг. Форму межвузовского обмена исследовательница планирует на 2019. | | | | | |
| **Оцените по десятибалльной (1-10) шкале работу координаторов УНИ СПбГУ** | | | | 10 | |
| **Ваши пожелания и комментарии:** | | | | | |
| Следует отметить глубокое понимание Н.А. Кратиной, А.В. Мигуновой как формальных проблем преподавателей (тонкости документоведения и пр.), так и сущностных сторон их исследовательской работы. | | | | | |
| **Оцените по десятибалльной шкале (1-10) работу координаторов принимающего Университета** | | | | 10 | |
| **Ваши пожелания и комментарии:** | | | | | |
| Превосходный сотрудник -**林家安 Angela Lin (Ms.)** Manager for Global Engagement  Office of International Affairs National Taiwan University Rm 419, 4th floor, 2nd Admin Bldg No 1, Sec 4, Roosevelt Rd, Taipei 10617, Taiwan  T: +886 (0)2 3366 2007 ext254 F: +886 (0)2 2362 0096  [www.oia.ntu.edu.tw](https://e.mail.ru/cgi-bin/link?check=1&refresh=1&cnf=494aa6&url=http%3A%2F%2Fwww.oia.ntu.edu.tw%2F&msgid=15235123350000000027;0,0,1&x-email=crebet%40mail.ru) | | | | | |
| **Ваши пожелания и комментарии по поводу Конкурса в целом. Какие изменения Вы бы хотели внести в Конкурс в будущем?** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Дата 21/12/2018** | | | | **Подпись А. В. Березкин** | |