

# Курбатовские чтения

2024

5-7 ноября

Открытие:  
5 ноября  
10:00  
50 ауд.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ  
КАФЕДРА ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ

---

**«Курбатовские чтения – 2024»**

**5 – 7 ноября 2024 г.**

Всероссийская научная конференция  
студентов, аспирантов и молодых ученых

**Памяти учителей**

*Ольга Антоновна Добиаш-Рождественская (1874-1939)*  
*Владимир Александрович Якубский (1924-2013)*

*При поддержке проекта «Европейское наследие»*

СПб 2024

## **5 ноября**

09.30 – 10.00	<b>Регистрация участников (ауд. 50)</b>
10.00 – 14.00	<b>Пленарное заседание (ауд. 50)</b>
14.00 – 15.00	<b>Обеденный перерыв</b>
15.00 – 18.00	<b>Секционные заседания:</b> Византийский мир (ауд. 50) Образ и текст (ауд. 86) Род, семья и духовный мир (ауд. 84)

## **6 ноября**

10.00 – 18.00	<b>Секционные заседания:</b> Историк и источник (ауд. 70) Власть и общество: правители и институты (ауд. 50) Власть и общество – социальные структуры (ауд. 86)
14.00 – 15.00	<b>Обеденный перерыв</b>

## **7 ноября**

10.00 – 15.00	<b>Символы, ритуалы, изобразительные памятники (ауд. 50)</b>
15.00 – 16.00	<b>Закрытие конференции и подведение итогов (ауд. 50)</b>

### **Регламент выступлений:**

Пленарное заседание: 15 минут  
Секционные заседания: 15 минут

**Дронов Богдан Вячеславович** (*Санкт-Петербургский государственный университет*)

«Истинный закон свободных монархий»: причины написания и власть монарха в интерпретации Якова I Стюарта

**Ершов Артем Романович** (*Санкт-Петербургский государственный университет*)

Начало парижской войны (зима 1649 г.): проблема перехода столицы на военное положение во время Фронды

**10.00 – 18.00**

**Власть и общество – социальные структуры (ауд. 86)**

**Модератор: Наталья Александровна Бережная**

**Бабина Александра Аркадьевна** (*Ивановский государственный университет*)

Пророки, лжепророки и визионеры в позднеантичной латинской агиографии

**Федонников Никита Александрович** (*Российская академия народного хозяйства и государственной службы*)

«Соавтор», вдохновитель, главный герой: Хинкмар Реймский в «Истории Реймской Церкви» Флодоарда.

**Степаненко Эрик Сергеевич** (*Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица*)

**Монстры и иноверцы: образ онокентавра в средневековой антииудейской полемике**

**Рощупкин Данила Сергеевич** (*Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный университет*)

Тевтонский орден как духовно-рыцарская корпорация

**Залыгин Георгий Олегович** (*Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет*)

Монашеские ордена в изображении Вальтера Мапа (по трактату «Забавы придворных»)

CH



Мероприятие проведено при поддержке проекта  
«Европейское наследие» и в рамках субсидии  
из федерального бюджета образовательным  
организациям высшего образования  
на реализацию мероприятий, направленных  
на поддержку студенческих научных сообществ

