

НАУКА И ИСКУССТВО ОТ АНТИЧНОСТИ ДО ВОЗРОЖДЕНИЯ

К 550-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
МИКЕЛАНДЖЕЛО БУОНАРРОТИ

Всероссийская конференция

Место и время проведения

5–6 мая 2025, 10.30 – 18.00

Научная библиотека БФУ им. И. Канта

Калининград, ул. Университетская 2, lib.kantiana.ru/jirbis2/

Организаторы

Евгений Афонасин (afonasin@gmail.com)

Анна Афонасина (afonasina@gmail.com)

classics.nsu.ru



Фрагмент фрески: «Сотворение солнца и луны»

П Р О Г Р А М М А

5 мая

11.00–17.00

Илья Гурьянов (Москва)

Микеланджело и Марсилио Фичино: гибкая рамка платонической теории
божественного исступления для понимания искусства Возрождения

Мария Трушина (Санкт-Петербург)

Поворот как творческая стратегия: Платон и Микеланджело Буонарроти

Евгений Афонасин (Калининград)

Герметизм и каббала в философии Возрождения

Михаил Егорочкин (Москва)

Эпитомы и «Истории» Гераклида Лемба

Светлана Месяц (Москва)

Искусство помнить: споры о природе памяти в поздней античности

Ирина Мочалова (Санкт-Петербург)

Древнегреческая пайдейя между наукой и искусством: ученики и учителя

6 мая

13.30–15.30

ПОНЯТИЕ φύσις в античной философии

(Круглый стол)

Выступления: Светлана Месяц, Евгений Афонасин, Анна Афонасина

16.00–17.30

МИКЕЛАНДЖЕЛО МЕЖДУ ПОЗНАНИЕМ И ПОЭТИКОЙ

(Круглый стол)

Выступления: Анна Афонасина, Елена Незнамова