

03 июля 2024 года

Программа концерта карильонной музыки

## **НОВОЕ И ЛЮБИМОЕ**

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>1. Ханс Циммер</b>             | Тема из к/ф «Интерстеллар»  |
| <b>2. Олеся Ростовская</b>        | Из цикла «Времена года»:<br>"Ледоход"<br>"Новые гнёзда"<br>"Запах сирени повсюду" |
| <b>3. Вольфганг Амадей Моцарт</b> | Fantasia in d   |
| <b>4. Людвиг ван Бетховен</b>     | "Лунная" соната 1 ч   |
| <b>5. Астор Пьяццолла</b>         | Oblivion  |
| <b>6. Астор Пьяццолла</b>         | Libertango  |
| <b>7. Евгений Дога</b>            | Вальс из к/ф<br>«Мой ласковый и нежный зверь»                                     |

Аранжировка: 1, 3, 4, 5, 6, 7 – Олеся Ростовская

Концерт ведёт Ирина Козлова

Начало в 19 часов

Вход свободный

### **Олеся Ростовская**

композитор, органист, карильонист, звонарь,  
исполнитель на терменвоксе

Окончила Московскую консерваторию как композитор и органист, СПбГУ и Королевскую школу карильона им. Жефа Денейна в Мехелене (Бельгия) как карильонист. Пишет в самых разнообразных жанрах, много работает для инструментов, на которых сама играет.

Опубликованные диски и альбомы: "Душа колокола" (2007), "Что слышал Пётр I с карильонной колокольни" (2016), "Tañido Español" (2017), "Душа колокола – 2" (2017), "Дискотека 16 века" (2017), "Орган в русском доме" (2018), "Невесомость" (2019), "Missa Electronica Paschalis" (2020), "Облако Оорта" (2020), "Like Breath" (2020) и др.

Как музыкант и исследователь колокольной музыки Олеся Ростовская принимает участие не только в российских, но и в зарубежных конференциях и семинарах: в 2011 году представляла Россию на World Carillon Congress в США, в 2014 году – на World Carillon Congress в Бельгии, в 2017 – в Испании, в 2021 – в США.

Член Союза композиторов, член Ассоциации электроакустической музыки России, член Ассоциации органистов России, представитель Фонда "Русский карильон".

В 2021 году карильонный аудио-альбом Олеси Ростовской «Like Breath» (звукорежиссёр Алексей Погарский) получил премию на престижном международном конкурсе «Чистый звук».



В этом году мы проводим международный карильонный фестиваль "Музыка над городом" уже 22-й раз. Вместе с российскими карильонистами выступят музыканты из Бельгии, Беларуси и Китая.

Все участники фестиваля - выпускники, студенты или преподаватели Кафедры органа, клавесина и карильона Санкт-Петербургского государственного университета, которая была открыта в 2006 году и по сию пору является единственным местом в нашей стране, где можно стать профессиональным дипломированным карильонистом.

Мы подготовили для вас разнообразные программы, в которых наш прекрасный и любимый всем городом карильон покажет все свои возможности - и оригинальную карильонную музыку, которую вы услышите только здесь, и переложения популярных и самых красивых мелодий.

Прозвучат программы «В гостях у сказки» в исполнении Ирины Козловой, «В моей фантазии» - Галины Ельшаевой. Тимур Халиуллин представит белгородский карильон. С двумя совершенно разными программами выступит Олеся Ростовская. Свои программы представят Мария Лобецкая и Надежда Волненко. Представители Республики Беларусь – Елизавета Морозова и Вероника Богданович-Язвинская – порадуют слушателей народными мелодиями. Как обычно, в один из дней фестиваля сыграют студенты карильонного класса СПбГУ.

Один концерт мы посвящаем памяти нашего друга-карильониста - Елизавете Рулёвой. Даже если вы не знали Лизу, всё равно приходите, так как музыканты играют в этой программе самую прекрасную музыку.

Откроет наш фестиваль Маэстро Йо Хаазен, благодаря которому существует наш инструмент в Петропавловской крепости.

На YouTube канале Петропавловской крепости можно найти ролики о карильоне, где кратко рассказывается интересные факты об устройстве и истории карильона.

Как найти эти видео:

- открыть YouTube,
- в строке поиска напечатать «Музей истории Санкт-Петербурга»,
- нажать вкладку «плейлисты» и найти карильон

Государственный музей истории Санкт-Петербурга Петропавловская крепость  
при поддержке Факультета искусств СПбГУ (Кафедра органа, клавесина и карильона)

## 22-й международный карильонный фестиваль Музыка над городом

03 июля 2024 г  
«НОВОЕ И ЛЮБИМОЕ»

- 23 июня вс Йо Хаазен (Бельгия). Открытие фестиваля  
24 июня пн Ирина Козлова  
25 июня вт Мария Лобецкая  
26 июня ср Галина Ельшаева  
27 июня чт выходной  
28 июня пт выходной  
29 июня сб выходной  
30 июня вс Йо Хаазен (Бельгия)  
01 июля пн Елизавета Морозова и Вероника Богданович-Язвинская (Республика Беларусь)  
02 июля вт Концерт памяти Елизаветы Рулёвой  
**03 июля ср Олеся Ростовская**  
04 июля чт Йо Хаазен и студенты карильонного класса СПбГУ  
05 июля пт Тимур Халиуллин (Белгород)  
06 июля сб выходной  
07 июля вс Олеся Ростовская  
08 июля пн Надежда Волненко  
09 июля вт Карильон и звоны русской традиции. Закрытие фестиваля.