

Материалы международной научно-практической конференции

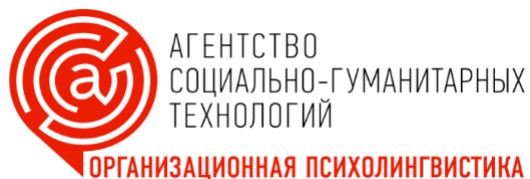
ЯЗЫК И ЛИЧНОСТЬ: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

15-16 декабря 2023 года

Под общей редакцией:

**С.В. МЫСКИНА
Е.Ф. ТАРАСОВА
В.Т. КУДРЯВЦЕВА**

Москва
2023



ЯЗЫК И ЛИЧНОСТЬ: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

**МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ**

**15–16 декабря 2023 года
Москва**

Электронное научное издание

Москва, 2023

УДК 81'23(050)

ББК 87.228.1

Я-41

Научные рецензенты:

Синячкин В.П., доктор филологических наук

Дугарова Т.Ц., доктор психологических наук

Я-41 **Язык и личность: социокультурные и психологические трансформации [Электронный ресурс] : Материалы международной научно-практической конференции. Москва, 15–16 декабря 2023 года / ред. коллегия: С. В. Мыскин (отв. ред.), Е. Ф. Тарасов, В. Т. Кудрявцев. – Электрон, текстовые дан. (5 МВ). – М.: ООО «Агентство социально-гуманитарных технологий», 2023. – 418 с. – Режим доступа: <http://www.psycholinguistic.ru>. – Загл. с экрана**

Сборник материалов конференции раскрывает различные аспекты фундаментальной проблемы «язык и личность». Поиск решения общественной детерминации онто- и филогенеза личности в ее вербальном аспекте выступает актуальной задачей социальной антропологии, психологии и педагогики на современном этапе общественного развития.

Проблема «язык и личность» как научное знание занимает центральное место в формировании новых специалистов гуманитариев. Проблематика, раскрываемая в трудах начинающих, молодых и состоявшихся ученых, представляется важной для целей деятельности педагогических вузов.

Научные труды, вошедшие в сборник, будут полезны специалистам в области психолингвистики, психологии, социальной психологии, педагогики, социологии, политологии и других смежных областей научного знания.

Издание выпущено на электронном носителе (CD-R).

Минимальные системные требования:

Pentium 4.2 ГГц; 512 MB RAM; Не менее 5 MB
свободного места на винчестере; Windows 2000, XP,
Windows 7, 8, 10; CD-ROM;

Программа для чтения PDF-файлов.

Архив издания доступен <http://www.psycholinguistic.ru>

Издатель:

ООО «Агентство социально-гуманитарных
технологий»

115162, г. Москва, ул. Лестева, д. 24

Тел. +7(926)384-02-69

e-mail: orgpsyling@yandex.ru

<http://www.psycholinguistic.ru>

ISBN 978-5-604 1859-6-4

СОДЕРЖАНИЕ

Пленарные выступления

- Абраменкова В.В.*
ПОИМЕНОВАНИЕ КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН.....21
- Исаев Е.И.*
КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА: ОТ УЧЕБНОЙ К
ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОЙ МОДЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБЩЕНИЯ.....23
- Кирилина А.В.*
ПРОТЕКЦИОНИСТСКАЯ ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА В МИНИСТЕРСТВЕ
ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....26
- Мыскин С.В.*
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И «ПАТОЛОГИЧЕСКИЕ» ТРАНСФОРМАЦИИ
ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ.....29
- Саргсян Л.К.*
АДАПТИВНОСТЬ КАК ФУНКЦИЯ САМООТНОШЕНИЯ ЛИЧНОСТИ.....35
- Тарасов Е.Ф.*
ЛИЧНОСТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ ПРОБЛЕМЫ «ЯЗЫК И ЛИЧНОСТЬ».....38
- Шапошникова И.В.*
РУССКАЯ ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ В АКТУАЛЬНОЙ ДИАХРОНИИ:
ЭТНОПОЛИТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ УХОДЯЩЕЙ ЭПОХИ В СОЦИО-
КОММУНИКАТИВНЫХ УСТАНОВКАХ МОЛОДЫХ РОССИЯН.....39

СЕКЦИЯ №1

МЕТАФИЗИЧЕСКИЕ КОНТЕКСТЫ ЯЗЫКА И ЛИЧНОСТИ

- Быльева Д.С.*
ЦИФРОВОЕ ПОСРЕДНИЧЕСТВО В ВОСПРИЯТИИ РЕАЛЬНОСТИ.....41
- Ватлецов С.Г.*
О ЯЗЫКОВОЙ СУБЪЕКТНОСТИ ЭЛЕКТРОННОГО АКТОРА.....43

<i>Вдовиченко А.В.</i> КЛИШИРОВАННОСТЬ ЯЗЫКА И СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ ВОЗДЕЙСТВИЯ: О ПРИСУТСТВИИ СОЗНАНИЯ В ЭЛЕМЕНТАХ СЕМИОЗИСА.....	45
<i>Гайворонская В.В, Коротких А.А</i> ЦИФРОВЫЕ ПЛАТФОРМЫ И ИХ ЯЗЫК В ФОРМИРОВАНИИ СЕТЕВЫХ КОММУНИКАЦИЙ.....	47
<i>Грекова О.К.</i> САМОСОЗНАНИЕ ГОВОРЯЩЕГО И ЕГО ПРОЕКЦИИ В РЕЧИ.....	49
<i>Джерелиевская М.А.</i> ЦИФРОВАЯ СРЕДА И ЛИЧНОСТНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ.....	51
<i>Золотова Н.О.</i> «НЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ» ОЦЕНКА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ СУБЪЕКТИВНОГО ОБРАЗА ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА.....	53
<i>Иванов Н.В.</i> ЛИЧНОСТЬ ПЕРЕВОДЧИКА – ПУСТОТА ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?.....	55
<i>Извольская Д.Р.</i> ЗНАЧИМОСТЬ СУБЪЕКТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАНИЯ КАК ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ ИСКУССТВЕННОМУ ИНТЕЛЛЕКТУ.....	58
<i>Iskaiyan A.H.</i> THE CONCEPT OF INTERNET ADDICTION: SIGNS, SYMPTOMS, AND STAGES.....	58
<i>Катунян А.С.</i> ПРОБЛЕМЫ НОМО LOQUENS В ЭПОХУ ВСЕОБЩЕЙ ЦИФРОВИЗАЦИИ.....	60
<i>Китаева М.П.</i> ЦИФРОВОЕ ОТЧУЖДЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ...	62
<i>Копачева А.Р.</i> КВАЗИНАУЧНЫЙ ИНФОКОУЧИНГ: НАИВНАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.....	64
<i>Косарева Л.В.</i> ТРАНСФОРМАЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И ТЕЛЕСНЫХ СОСТОЯНИЙ ПОСРЕДСТВОМ РЕЧЕВОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ.....	66

<i>Кочеткова Т.Н.</i> БЕГСТВО В ВИРТУАЛЬНУЮ РЕАЛЬНОСТЬ, КАК ПОПЫТКА К ОБРЕТЕНИЮ СЕБЯ.....	68
<i>Левинунова Е.Н.</i> ЦИФРОВОЕ ОТЧУЖДЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.....	69
<i>Лойко А.И.</i> ЦИФРОВЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ЯЗЫКА.....	71
<i>Любчинская А.С.</i> ПОТЕРЯННАЯ АУТЕНТИЧНОСТЬ: ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОГО ОТЧУЖДЕНИЯ.....	73
<i>Москалев И.Ю.</i> ТРОПЫ КАК СРЕДСТВО ЭКСПЛИКАЦИИ ВНУТРЕННЕГО МИРА ПЕРСОНАЖЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ.....	76
<i>Невелева М.А.</i> ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА АВТОРОВ-БИЛИНГВОВ.....	79
<i>Николаева Н.Н.</i> КОНЦЕПТЫ PERMACULTURE VS SUSTAINABLE DEVELOPMENT СКВОЗЬ ПРИЗМУ ДИСКУРС-АНАЛИЗА: СПОСОБСТВУЕТ ЛИ ПЕРМАКУЛЬТУРА УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ?.....	81
<i>Оборина Ю.Д.</i> ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГА НА РЕЧЕВУЮ КУЛЬТУРУ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ.....	84
<i>Одинцова И.В.</i> ВОПЛОЩЕНИЕ КОНЦЕПТА «СОБОРНОСТЬ» НА ЯЗЫКОВОМ УРОВНЕ.....	85
<i>Одишвили Г.Н.</i> ИЗУЧЕНИЕ ОБРАЗА ВЫДАЮЩЕГОСЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЖА В ПСИХОЛОГИИ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА.....	87
<i>Олейник О.В.</i> РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ЭПОХУ ЦИФРОВОГО ОТЧУЖДЕНИЯ.....	88

речи и социального опыта. Он приобретает в онлайн-контекстах и воспроизводится в смешанной офлайн и онлайн реальности.

Исследование цифровой социализации проходит по таким направлениям, как психологическое благополучие и психическое здоровье, индивидуально-личностные особенности, пользовательская активность, образ цифрового мира, цифровое гражданство. Существование в смешанной реальности и подключенность к интернету сформировали базовые и определяющие характеристики «новой нормальности».

Сознание индивида срачивается с различными цифровыми устройствами и онлайн-пространствами, которые опосредуют не только психические процессы, но и новые виды взаимодействия, форматы деятельности, социальный порядок, социальные и культурные практики, а также динамику их постоянных изменений [3].

В данном контексте растёт роль когнитивной лингвистики и семиотики, поскольку расширенная телесность человека трактуется как текст, который трансформирует социальную коммуникацию. Это видно по растущей роли феноменов мема и эмодзи. Практически сформировался новый язык цифровой коммуникации с разными эмоциональными контекстами и оттенками.

Список литературы

1. Лойко А.И. Кибервозрастные модификации молодежи в пространстве социальных сетей / Север и молодежь: здоровье, образование, карьера [Электронный ресурс] : сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Ханты-Мансийск, 18–19 ноября 2021 г.) / отв. ред. О. С. Овсянникова. – Ханты-Мансийск : Сектор редакционно-издательской работы Научной библиотеки ЮГУ, 2021. С. 201-203.

2. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психологические исследования / Л.С. Выготский. – М.-Л: Государственное социально-экономическое издательство, 1934 – 362 с.

3. Loiko A.I. Digital ethics [Electronic Resource]: textbook on the general educational discipline "Philosophy" for students of all specialties / A. I. Loiko ; Belarusian National Technical University, Department of «Philosophical Doctrines». – Minsk : BNTU, 2023. – 86p.

*А.С. Любчинская
Санкт-Петербургский государственный университет
(Россия, Санкт-Петербург)
st095729@student.spbu.ru*

ПОТЕРЯННАЯ АУТЕНТИЧНОСТЬ: ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОГО ОТЧУЖДЕНИЯ

XXI веке человечество столкнулось с реалиями цифровой среды. Большая часть населения Земли имеет свободный доступ к интернету, ежедневно пользуясь этой возможностью [9]. Гаджеты стали неотъемлемой частью нашей жизни. Работа, развлечения, общение с друзьями – интернет проник во все сферы нашей жизни. С одной стороны, виртуальное пространство создало новые возможности для коммуникации и самореализации, но, с другой стороны, способствовало разобщению людей, а порой и потери идентичности.

Свободный доступ и быстрое распространение новых технологий привели к появлению цифровой зависимости, которую определяют как «навязчивое желание чрезмерно использовать цифровые устройства, что приводит к негативным последствиям в самочувствии, общении, учебной и профессиональной деятельности» [5, с. 111-114]. Сегодня этот феномен набирает большую популярность в психологической и медицинской среде. Цифровая зависимость еще не включена в «Международную классификацию болезней», однако в последнее время все больше исследователей склонны рассматривать ее как полноценное заболевание [1, с. 99-110; 2, с. 106-109; 7, с. 15-24]. Обратим внимание, что Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) уже признала зависимость от компьютерных игр болезнью и включила игровое расстройство в МКБ-11 [3]. Зависимость от видеоигр получила статус официально признанного заболевания. Игровая зависимость и связанные с ней расстройства вошли в постоянную практику психиатров, клинических психологов и исследователей, что говорит о тенденции возрастания влияния онлайн-среды на наше психологическое состояние.

Сегодня человеческий разум находится в новой виртуальной реальности. Это мир бесконечного потока хаотичной информации. Среда, которая связывает и разделяет миллионы людей одновременно, провоцируя цифровое отчуждение.

Цифровое отчуждение представляет собой «объективный социальный процесс превращения как деятельности человека, так и её продуктов в самостоятельную, довлеющую над ним, враждебную ему силу» [4]. В социальной философии оно определяется как «парадоксальность человеческого бытия, процессы и ситуации, в которых человек становится чужд своей собственной деятельности, ее условиям, средствам, результатам и самому себе» [6, с. 293]. Отчуждение, как феномен, существует в человеческом обществе на протяжении всей истории. В течение длительного времени эта проблема оставалась лишь в философском дискурсе, привлекая таких мыслителей, как Г. Гегель, К. Маркс, А. Камю, Ж.-П. Сартр, М. Хайдеггер. Однако необходимость понимания сложных и противоречивых взаимоотношений человека с миром и самим собой привела к тому, что проблема отчуждения стала неотъемлемой частью психологии. Ее изучением занимались Э. Фромм, З. Фрейд, В.А. Абраменкова, К.А. Абульханова-Славская, Э.Ф. Зеер, А.Н. Леонтьев, В.Н. Косырев и др. Ученые разных исторических эпох и научных дисциплин выявили общую характеристику этого феномена: разобщённость человека с самим собой, с другими людьми и с продуктами своего труда. В психологии отчуждение определяется как

«отношение человека к окружающему миру и к себе, при котором он сам, значимые другие и продукты его деятельности представляются в его сознании различной степенью противоположности ему самому (от несходства до враждебности), что выражается в соответствующих переживаниях субъекта (чувствах обособленности, одиночества, отвержения) и проявляется в поведении, противоположном понятиям близости, тождественности» [8, с. 234-240].

Согласно выводам R.F. Geuser, современного социолога и кибернетика, каждая эпоха порождает свои уникальные типы и формы отчуждения [10]. Цифровая реальность переместила многие виды взаимодействия в «невидимый» мир общения – «социальные сети». Сегодня сетевые взаимодействия воспринимаются как самодостаточная форма существования, полноценная замена живому общению и альтернативный путь самореализации.

Цифровое отчуждение является одной из самых серьёзных проблем цифровой эпохи. Постоянное потребление контента в социальных сетях или бесконечное времяпрепровождение в игровых мирах виртуальной реальности отвлекает от действительно значимых взаимодействий, создаёт иллюзию близости вместо настоящей связи с реальными людьми. Одно только стремление оставить свой цифровой след без выраженной интенции говорит о низкой степени самосознания того или иного пользователя. Кроме того, цифровое отчуждение провоцирует постоянную тревогу и обеспокоенность собственной безопасностью в ситуациях утечки личных данных. В результате этого человек перестаёт чувствовать себя защищённым, теряет контроль над своими действиями и решениями.

Для решения проблемы цифрового отчуждения важно находить баланс между использованием цифровых технологий и чувством реальности. Следует осознанно потреблять контент, устраивать регулярные перерывы от гаджетов, укреплять живые межличностные связи и развивать критическое мышление, которое придаст уверенности в работе с цифровым пространством.

Список литературы

1. Арпентьева М.Р. Проблемы безопасности в интернете: цифровая беспризорность как причина цифровой зависимости и цифровой преступности // Вестник Прикамского социального института. 2017. №. 3 (78). С. 99-110.
2. Вепрева О.Н. Опасные влияния на подростков в цифровом мире //Современные социальные и экономические процессы: проблемы, тенденции, перспективы регионального развития. 2023. №. 1. С. 106-109.
3. Игровое расстройство // Всемирная организация здравоохранения [Электронный ресурс]. URL: <https://www.who.int/ru/news-room/questions-and-answers/item/gaming-disorder> (дата обращения: 26.11.2023).
4. Ильин В.В. Философия: учебник. М.: Проспект. 2019. 480 с.

5. Карпова Е.Е. Теоретический анализ понятия "цифровая зависимость" в зарубежных исследованиях // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С Пушкина. 2017. №. 4. С. 111-114.

6. Кемеров В.Е. Отчуждение // Социальная философия: словарь / сост. и ред. В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов. М.: Академический Проект, 2003. С. 293

7. Незнанов Н.Г., Васильева А.В. Цифровизация в оказании помощи в области психического здоровья. Новые возможности для специалистов и пациентов // Национальное здравоохранение. 2023. Т. 4. №. 2. С. 15-24.

8. Першина Е.М. Социально-психологический анализ проблемы отчуждения в сфере профессионального труда // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. №. 10. С. 234-240.

9. Digital 2023: global overview report // DataReportal [Электронный ресурс]. URL: <https://datareportal.com/reports/digital-2023-global-overview-report> (дата обращения: 26.11.2023).

10. Geyer R. Alienation, sociology of. International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences. London. 2001.

И.Ю. Москалев
Московский городской педагогический университет
(Россия, Москва)
moskaleviy@mgpu.ru

ТРОПЫ КАК СРЕДСТВО ЭКСПЛИКАЦИИ ВНУТРЕННЕГО МИРА ПЕРСОНАЖЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ

Не вызывают сомнений суждения учёных о значимости эмоции в жизни человека [3; 4; 5; 7; 8; 9]. Так, согласно В.К. Вилюнасу, эмоции «со всей очевидностью обнаруживают свое влияние на производстве и в семье, в познании и искусстве, в педагогике и клинике, в творчестве и душевных кризисах человека» [2]. В психологической науке разработано большое количество различных концепций и теорий, рассматривающих эмоциональную сферу деятельности человека, однако единого подхода к ней нет. Такое положение дел обосновывается расхождениями в классификации эмоций, а также сложностью их истолкования. По мнению американского исследователя К. Изарда, эмоция представляется как «нечто, что переживается как чувство, которое мотивирует, организует и направляет восприятие, мышление и действия» [4]. Отечественный психолог С.Л. Рубинштейн полагает, что «чувство человека – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает, в форме непосредственного переживания» [6, с. 546]. Возникающие у человека в ходе взаимодействия со средой чувства и эмоциональные состояния находят широкое проявление и реализацию в процессе коммуникации.

Коммуникативная лингвистика также рассматривает эмоции и эмотивную сторону речи. В этом направлении основными являются труды В.И. Шаховского.