



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ» — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Третья научная конференция
студентов и аспирантов

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ»

17-18 марта 2023 г.

СБОРНИК
ТЕЗИСОВ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ» - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

**Третья научная конференция студентов и аспирантов
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СТРАН АЗИИ И
АФРИКИ»**

Сборник тезисов докладов

17–18 марта 2023 года

Санкт-Петербург

Санкт-Петербург

2023

Ответственный редактор: Старикова Е. О.

Оргкомитет конференции: Асалия А. А., Бушуева Ю. Ю., Вовк А. С., Гармидер Ю. Ю., Калиберда Н. А., Новомир Е. М., Петроченко М. В.

Программный комитет конференции: Борькина А. Ю.; Григорьева Н. В., к. и. н.; Иванова А. М.; Илюшина М. Ю., д. и. н.; Климов А. В.; Климова О.В., PhD; Кривохиж С. В., к. и. н.; Мамедшахов Р. Г., к. ф. н.; Рязанова А. А.; Соболева Е. Д., PhD; Фирсова В. С., к.и.н.; Щепкин В. В., к. и. н.

Тезисы докладов публикуются в авторской редакции

В сборнике представлены тезисы докладов участников Третьей научной конференции студентов и аспирантов «Актуальные проблемы исследования стран Азии и Африки». В конференции приняли участие студенты бакалавриата, магистратуры и аспирантуры, обучающиеся в различных городах и странах. Тезисы сгруппированы по четырём тематическим секциям: «Культура и искусство», «История и антропология», «Литература и языки» и «Политика и экономика».

Editor in chief: Starikova E.

Conference Organizing Committee: Asalia A., Bushueva Y., Vovk A., Garmider Y., Kaliberda N., Novomir E., Petrochenko M.

Conference Program Committee: Borkina A.; Grigoryeva N., PhD; Ivanova A.; Ilushina M., Doctor of Historical Sciences; Klimov A.; Klimova O., PhD; Krivokhizh S., PhD; Mamedshakhov R., PhD; Ryazanova A.; Soboleva E., PhD; Firsova V., PhD; Shchepkin V., PhD.

Abstracts are published as submitted by the authors

This collection contains abstracts of the reports of the participants of the Third Research Conference of Students and Postgraduates « Current Research Issues in Asian and African Studies». The conference was attended by undergraduate, graduate and postgraduate students studying in various cities and countries. The abstracts are grouped into four thematic sections: «Culture and Art», «History and Anthropology», «Literature and Languages», and «Politics and Economics».

Уважаемые коллеги!

Перед вами сборник тезисов докладов Третьей научной конференции студентов и аспирантов «Актуальные проблемы исследования стран Азии и Африки». Конференция была организована Студенческим научным обществом Института востоковедения и африканистики Санкт-Петербургского филиала Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

Конференция впервые для СНО Института востоковедения и африканистики НИУ ВШЭ СПб состоялась в смешанном формате. Очное присутствие большинства участников позволило создать условия для личного знакомства и общения.

На конференции были прочитаны более восьмидесяти докладов молодых исследователей, обучающихся в бакалавриате, магистратуре или аспирантуре различных городов России, Беларуси, Кыргызтана и Узбекистана. Доклады освещали широкий круг востоковедных тем в рамках четырех тематических секций: «культура и искусство», «история и антропология», «литература и языки» и «политика и экономика» под председательством преподавателей Института востоковедения и африканистики.

Благодарим всех участников за интересные доклады и надеемся на встречу в следующем году. Выражаем особую благодарность за поддержку конференции директору Института востоковедения и африканистики Санкт-Петербургского филиала Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» Евгению Ильичу Зеленеву.

Студенческое научное общество

Института востоковедения и африканистики

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург

Dear colleagues!

You are holding in your hands a book of abstracts of the Third Research Conference of Students and Postgraduates “Current Research Issues in Asian and African Studies”. The conference was organized by the Student Research Society of the Institute of Asian and African Studies of National Research University Higher School of Economics – St. Petersburg.

For the first time the conference organized by the Student Research Society of the Institute of Oriental and African Studies NRU HSE St. Petersburg was held in a mixed format. The face-to-face presence of most of the participants helped to create conditions for personal acquaintance and communication.

During the conference more than eighty reports were made by the young researchers studying in bachelor's, master's or postgraduate studies in various cities of Russia, Belarus, Uzbekistan and Kyrgyzstan. The reports covered a wide range of topics on Asian and African studies within four thematic sections: "Culture and Art", "History and Anthropology", "Literature and Languages" and "Politics and Economics", chaired by lecturers from the Institute of Asian and African Studies.

We thank all participants for their work and interesting reports. The Organizing Committee is especially grateful to Professor Evgenii Zelenev, Director of the Institute of African and Asian Studies of National Research University Higher School of Economics – St. Petersburg.

*Student Research Society
of the Institute of Asian and African Studies
of National Research University
Higher School of Economics – St. Petersburg*

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ “КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО”

Абраамян Д. В.

Эпиграфические особенности еврейского кладбища и теории происхождения еврейской общины в Армении

Аматова М. А.

Отражение корейской мифологии в корейской кинематографии

Ашкенази Р. С.

Миниатюры в рукописях «Хамса Низами» на еврейско-персидском языке

Басманова К. Е.

Опережающие своё время: женское искусство послевоенной Японии

Беляева М. Д.

Современная китайская живопись на мировом арт-рынке

Бударина А. А.

Феномен китайского шика

Манукян Л. Г.

Уникален ли японский феномен хикикомори?

Okparaocha O. O.

Socio-cultural Factors affecting the Formation of Marriage and Family Relationship in Modern Nigeria

Пахомова А. С.

Роль китайской индустрии компьютерных игр в распространении культуры Китая (на примере Genshin Impact)

Перевозчикова А. М.

Особенности японского авангарда на примере арт-сообщества «Маво»

Пылыпюк Д. А.

Минхва - корейская народная живопись

Сагитова Р. М.

Место смерти в китайской традиции (конфуцианство, даосизм, буддизм)

Стародубцева А. А.

Искусство и экология: современные арт-проекты и выставки в Китае

Хачатурян С. В.

Халлю и «культура отмены» в Южной Корее, Китае и Вьетнаме

Черкасова Д. Р.

Ценность исторического источника «Тарих-и Олджайту» для иранистики и искусствоведения

Якубова Е. М.

Мотив и мотивация в текстах рекламного дискурса (на примере центрального телевидения КНР)

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ»

Алексеев М. Р.

Эволюция идентичности этнических японцев «никкейдзин» в Бразилии

Аракава С.

Формирование учения "четыре мира дхарм" в школе Хуаянь

Белякова П. А.

Исторические факторы формирования феномена молодежных субкультур в послевоенной Японии

Бондаренко В. С.

«Исторические факторы формирования феномена молодежных субкультур в послевоенной Японии»

Бутько Е. С.

Историческая память в Республике Корея об участии во Вьетнамской войне

Васютин В. А.

Фактор холодной войны в политике деколонизации Индии лейбористского правительства К. Эттли в 1945-1947 гг.

Вовк А. С.

Военный аспект реформ Мухаммеда Али в Египте и эпохи Танзимата в Османской империи

Горохова Е. С.

Конспирологические теории в Японии: тенденции последних 30 лет

Гриневская А. Е.

"История Триполитании" Ахмед-бея ан-На`иба ал-Ансари как исторический источник

Зятькова А. С.

Влияние иезуитов на развитие Китая

Иванова С. А.

Дипломатические игры на Древнем Ближнем Востоке в правление вавилонского царя Хаммурапи (1792-1750 гг. до н.э.)

Индюхова А. В.

Ресурсы «мягкой силы» Турецкой республики в Хатайском вопросе

Кожухова Д. В.

Развитие японского аристократического и чиновничьего образования на фоне заинтересованности государства в китайской культуре в VIII-нач. X вв.

Кравцова А. Д.

Актуальные проблемы корейского национального образования в Китае и возможные пути их решения

Куцанкина Е. С.

«Конструирование легитимности шаха Мохаммеда-Резы Пехлеви (1941-1979): покровитель религии или «современный мистик»?

Наумов С. С.

Роль Альберта Дю Буске (1837-1882) в модернизации японской военной системы в начале периода Мэйдзи (1868-1912)

Старкова Д. Д.

Личное – это социалистическое: половой вопрос в биополитической практике КПК периода Мао Цзэдуна

Терехин Н. Н.

«Бессознательное орудие истории»: модернизация аграрных отношений на Корейском полуострове Японской империей

Титова В. С.

Освещение в иранских СМИ и учебниках истории образов Мохаммеда Мосаддыка и Мохаммеда Резы Пехлеви в контексте переворота 1953 г.

Шалом В. В.

Инструментализация памяти об апартхейде в студенческом движении ЮАР в середине 2010-х гг.

Шмакотина З. А.

Деятельность японцев в Забайкалье в начале XX века

Юлдашев В. Г.

Кунарская операция 1985 г.: предпосылки и ход операции

СЕКЦИЯ «ЛИТЕРАТУРА И ЯЗЫКИ»

Алмаева А. Ф.

Изменение корейского языка под влиянием почтительности к старшим

Арыджан Д.

Локативная конструкция в романе Орхана Памука «Чумные Ночи» и ее перевод на русский язык

Бурсакова Д. Д.

Особенности жанра научной фантастики в Японии

Герасимов Д. А.

Поиск связей между фольклором айну и японской литературой

Dosaeva S. S.

The problem of the Other in modern Turkish literature

Журавлева С. С.

История создания пьесы театра кабуки "Канадэхон Тюсингура"

Коваленко Д. Д.

Формирование коммуникативных стратегий говорения при обучении японскому языку (на примере диалогической речи)

Косухин П. Г.

Чрезвычайное положение в Малайзии глазами простого населения: анализ рассказов Усмана Аванга и Ли Го-Ляна

Крапивка А. Д.

Глагольные лексико-семантические группы в арабском языке: проблемы в определении понятия и классификации

Лекарева Е. П.

Дайте дорогу, или сойдите с пути? — читая романы Ш.Чоттопаддхая и Р.Тагора

Мясоедова Е. А.

Нигеро-конголезская семья: перспективы развития и актуальные проблемы

Тулюкак Н. С.

Арабские фразеологизмы с компонентом-зоонимом

Черевко Л. И.

Семантическое поле слов, обозначающих безумие, в рассказе Лу Синя “Записки Сумасшедшего”

Шушакова М. В.

Маркер прямой эвиденциальности в корейском языке -не

СЕКЦИЯ «ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА»

Абдуллазаде Н. Р.

Формирование Законодательных органов в Рожаве (Сирийский Курдистан)

Аскеров М.-А. И.

«Аш-Шабаб»: между глобальным джихадом и локальным государственным строительством

Байдосов А. О.

К вопросу о денонсации Советско-японского договора о нейтралитете

Беляева К. Д.

Сравнение влияния поколения “маленьких императоров” и “клубничного поколения” на рынки труда КНР и Тайваня

Березовская А. В.

Влияние порнографии на снижение рождаемости в Японии

Боровикова А. Л.

Японская иммиграция в США в начале XX века

Венская С. В.

Проблема интеграции рюкюсцев в японское общество

Вердиев Р. Э.

Опыт нового государственного строительства при международной оккупации ряда стран и его современное значение для этих стран: сравнение случаев Косово, Афганистана и Ирака

Волчков Н. А.

Факторы сотрудничества Китая и Саудовской Аравии в энергетической сфере

Гаскарова М. В.

Влияние демографических проблем на систему образования в КНР

Гашиков В. О.

Гендерное измерение политики: опыт африканских государств

Горбунова М. И.

Цифровизация сельских районов Китая для активации их социально-экономического развития. Пример деревень таобао

Исламов Д. Р.

Трехсторонний механизм как востребованный формат взаимодействия во внешней политике Турции

Кильметов Р. Р.

Проблемы японской экономики в 80-90-х гг. XX в.

Лейбина М. А.

Возможные пути решения ядерной проблемы Корейского полуострова в научных работах южнокорейских экспертов

Лученков И. Р.

Водная политика Муаммара Каддафи и судьба «Великой рукотворной реки» после падения Ливийской Джамахирии

Miasnikova K. T.

Opportunities and potential for the development of trade and economic relations between Russia and the Republic of Korea in the context of the "green" economy transformation

Некрасов Ю. А.

Святой Престол и китайские католики: новый этап отношений Ватикана и КНР

Овсянников Н. В.

Роль публичной дипломатии во внешнеполитической практике государства Катар

Пахомова Д. А.

Россия в постконфликтном восстановлении Сирии: возможности международного сотрудничества

Перфильева Л. М.

Корея и миграция. Почему адаптация северокорейских беженцев не всегда успешна?

Пригарина В. А.

Социальные сети как инструмент осуществления мягкой силы (на примере, Республики Корея)

Саакян А. А.

Современное состояние и перспективы российско-японских экономических отношений

Савушкина А. В.

Внешние угрозы как фактор влияния на формирование оборонной политики Японии

Салтанов С. Д.

Современное состояние отношений РФ и КНДР в контексте ключевых макрополитических процессов

Сорокин А. В.

Особенности концепции осознанного потребления в Японии

Суслов А. А.

Результаты экономической политики и реформ премьер-министра Синдзо Абэ на вторичный сектор экономики Японии

Ulanov E. V.

USAID Gender Programming in Kyrgyzstan: Are There Contradictions with Local Context?

Фатеева А. Д.

Сравнение динамики половозрастной структуры китайских иммигрантов в Японии и Таиланде и населения КНР в XXI в.

Чеканова Д. Д.

Функционирование современных СМИ в Японии в контексте «Общества 5.0»

Чересов В. С.

Цифровизация в работе малых и средних предприятий: опыт КНР

Чернецкий Ф. М.

Электоральная дифференциация городского пространства южнокорейских мегаполисов

Шаймарданов А. А.

Цифровой банкинг в Африке: потенциал регионального мегатренда

Ширяев М. П.

Социально-экономические трансформации в Королевстве Саудовская Аравия после 1973 г.

СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»

Абраамян Д. В.

double.dia756@gmail.com

Санкт-Петербургский государственный университет
Бакалавриат, 3 курс

ЭПИГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЕВРЕЙСКОГО КЛАДБИЩА И ТЕОРИИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ В АРМЕНИИ

Ключевые слова: еврейская эпиграфика, еврейские общины на Востоке, Средневековая Армения.

Эпиграфика предоставляет богатый материал для исследования исторического развития общины, социальных явлений, языковых особенностей данной группы населения, культурного, в частности, литературного фона. Еврейские диаспоры существовали и процветали во многих странах Европы и Азии, это давало возможность образоваться разнообразным еврейским традициям, в том числе традициям еврейских эпитафий. Еврейское кладбище в селе Ехегис в Армении также является важнейшим фактом, свидетельствующем о существовании евреев на территории Армении с середины XIII до середины XIV века. В период со второй половины 1990-х по первую половину 2000-х годов израильско-армянская команда во главе с Давидом Амитом и Усиком Мелконяном досконально изучила и каталогизировала кладбище. В ходе полевых работ было обнаружено 64 надгробия, на 9 из которых имеются надписи.

В данном докладе рассматриваются особенности эпитафий, найденных в этом некрополе. Языковые особенности эпитафий свидетельствует о влиянии традиции, ее преемственности. Некоторые подробности о культурной традиции можно узнать исходя из того, какие священные книги цитировались в эпитафиях. Информацию о роли в общественной жизни, интеграции в окружение, в котором проживает община, может дать анализ имен усопших.

В результате анализа эпитафий было выдвинуто несколько теорий происхождения средневековой еврейской общины в Ехегисе. Согласно первой теории Эдны Энгел, доктора еврейской палеографии, в Армению евреи прибыли из Ирана по причине угнетения религиозных меньшинств,

установленных династией Буйидов. В подтверждение данной версии приводятся две эпитафии с арабо-персидскими именами и титулами. Другая теория профессора Майкла Стоуна утверждает, что в XIII веке еврейская община уже существовала в Армении и была древней. Существует и третья версия: евреи Багдада могли быть переселены в район Ехегиса, она принадлежит кандидату филологических наук Лилит Тер-Петросян. Анализ эпитафий и каталогизация еврейского кладбища в Ехегисе позволили ученым открыть новые факты и выдвинуть теории ранее невозможные.

ОТРАЖЕНИЕ КОРЕЙСКОЙ МИФОЛОГИИ В КОРЕЙСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

Ключевые слова: кинематография, корейские дорамы, корейская культура, корейская мифология, девятихвостый лис и т.д.

Аннотация: Данный доклад посвящен новому явлению, которое распространяется сейчас по всей Азии, так называемому феномену “корейской волны”. В частности, рассматривается отражение древних корейских мифов в корейском кинематографе. С каждым годом корейские фильмы как одна из наиболее динамично развивающихся форм азиатской массовой культуры становятся все более популярными в среде постсоветской молодежи, в том числе и в Кыргызстане.

На примере западной кинематографии мы можем видеть, что мир индустрии кино максимально извлекает выгоду из мифологии. Элементы, которые эти компании вводят в оборот, в основном, происходят из европейско-американской культуры. В этом случае необходимо пересмотреть отношения между корейской мифологией и кино. Ведь миф — это божественная история, несущая в себе культурные коды. Хотя корейская культура и мифология в научной литературе исследованы довольно подробно, однако преемственность между кинематографией и корейской мифологией не была еще пока что предметом научных исследований. Тем не менее, в корейской кинематографии адаптированы такие мифологические персонажи как *кумихо* (девятихвостый лис), *хабэк* (бог воды), *имуги* (дракон), *ино* (русалка) и т.д. Создатели корейских фильмов адаптируют традиционную мифологию, вводя ее сюжеты и персонажей в современную реальность, изображаемую в фильмах. Сама эта мифология нередко представляет собой причудливый сплав народных верований, буддийского учения и христианских представлений. Исследования данной темы позволят юным и взрослым зрителям погрузиться в культуру корейцев, а также упростит понимание происходящих на экране контекстов изучающим корейский язык.

МИНИАТЮРЫ В РУКОПИСЯХ «ХАМСА НИЗАМИ» НА ЕВРЕЙСКО-ПЕРСИДСКОМ ЯЗЫКЕ

Ключевые слова: еврейско-персидские рукописи, евреи в Иране, Низами Гянджеви, классическая персидская литература, персидская миниатюра.

Данный доклад посвящен рукописям, содержащим тексты поэм сборника “Хамса” авторства персидского поэта Низами Гянджеви на еврейско- персидском языке (одном из вариантов классического персидского языка, который использовал для записи еврейский алфавит. В современной науке под еврейско-персидским языком также понимают классический персидский язык, записанный еврейским алфавитом). Практика переписывания классических персидских текстов еврейским алфавитом не является уникальной: в таком виде до нас также дошли тексты таких важных авторов персидской литературы, как Хафиз, Саади, Джами и т.д. Однако особенностью рукописей Низами, которые являются предметом настоящего доклада, заключается в том, что в некоторых из них содержатся миниатюры.

До нас дошло чуть больше 1000 рукописей на еврейско-персидском языке (по экземплярам, хранящимся в библиотеках Европы, России, США и Израиля), однако только в чуть больше, чем в 10 манускриптах мы можем найти миниатюры. Среди этих немногочисленных иллюстрированных экземпляров находятся две рукописи с текстами поэм Низами («Семь красавиц» и «Хосров и Ширин»). Они представляют особую культурологическую ценность, поскольку являются единственными дошедшими до нас рукописями с текстами классиков персидской поэзии, в которых находятся миниатюры. Эти иллюстрации являются одним из немногих источников по истории еврейско-персидской миниатюры, которая также сохранилась в немногочисленных рукописях с оригинальными поэтическими текстами, написанными евреями на собственно еврейско-персидском языке (например, поэмы Шахина Ширази и Имрани).

Целью данного доклада является оценка рукописей «Хамса Низами» как источника по еврейско-персидским культурным связям, а именно теснота инкорпорирования персидской культуры в культуру евреев Ирана. Кроме того, автор предпримет попытку анализа сюжетов миниатюр, их уникальности с точки зрения типологии, а также их выделения в отдельный вид миниатюрного искусства.

Басманова К. Е.
k.basmanova@mail.ru
Новосибирский национальный исследовательский
государственный университет
Бакалавриат, 4 курс

ОПЕРЕЖАЮЩИЕ СВОЁ ВРЕМЯ: ЖЕНСКОЕ ИСКУССТВО ПОСЛЕВОЕННОЙ ЯПОНИИ

Ключевые слова: женское искусство, послевоенное искусство, феминистское искусство, искусство Японии, искусство XX века

Женское искусство послевоенной Японии (30-50-е гг. XX века) часто называют протофеминистским. Хотя полноценное феминистское искусство появляется в стране в 70-80-х годах прошлого века, ещё до широкого распространения слова «феминизм» в стране действовал целый ряд выдающихся художниц, которые в своих работах поднимали вопросы гендерной дискриминации как в обществе, так и в творческой среде. В послевоенной Японии профессиональное творчество перестало быть исключительно мужской прерогативой – в 1947 году была основана Ассоциация женщин-художниц, а университеты искусств начали принимать студенток, которым ранее доступ к изучению данной сферы был ограничен лишь Женском колледжем искусств, основанным в 1900 году. Поощряемые новой эрой либерализма и свободы, художницы участвовали в многочисленных выставках, публиковались в арт-журналах даже сами их выпускали. Такая самостоятельность отвечала образу «новой женщины», сформированному в послевоенной Японии. Среди художниц «новой женской волны» можно отметить Мицуко Табэ, участницу «Кюсю-ха» (группы художников из Фукуоки, протестующих против централизации и институционализации искусства), чьи «гротескные» работы стали одним из первых отображений реального женского опыта. Другой пример – Ацуко Танака, одна из первых участниц авангардной группы «Гутай». Стоит упомянуть и Сигэко Куботу – создательницу видео-арта и одну из участниц группы «Флюксус», чьи «видеоскульптуры» перевернули в 70-х годах творческий мир. Однако специфичность выбранных «женских» тем привела к тому, что деятельность данных художниц выпала из поля арт-критики, а следовательно – из всего искусствоведческого дискурса и осталась незамеченной. В современной Японии расцвет женского искусства отсчитывается с 70-80-х годов, а деятельность первых художниц-авангардисток по-прежнему остаётся незамеченной. Даже появления в конце 90-х годов феминистской арт-критики в Японии не привело к изменению статуса кво. Сегодня предпринимаются попытки

восстановления исторической справедливости и обращения к истокам женского и (прото-)феминистского искусства в Японии. Настоящая работа является частью данного движения в искусствоведении.

Беляева М. Д.
mdbelyaeva_1@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 3 курс

СОВРЕМЕННАЯ КИТАЙСКАЯ ЖИВОПИСЬ НА МИРОВОМ АРТ-РЫНКЕ

Ключевые слова: арт-рынок, современная китайская живопись, аукцион, методы продвижения.

Академическая новизна доклада заключается в недостатке исследований на указанную тему, особенно на русском языке. Более того, часто исследования современного китайского искусства объединяют в себе несколько видов искусств, в то время как данная работа фокусируется именно на живописи.

Целью доклада является анализ социально-политических факторов, способствующих экспорту китайского современного искусства на мировой арт-рынке, способов продвижения произведений искусств китайских мастеров, а также актуального положения китайской живописи на глобальном рынке искусств.

Основными научными работами для изучения темы стали монография А. Archer «Chinese Contemporary Art in the Global Auction Market», которая содержит подробный анализ шести аукционных событий, каждый из которых знаменует собой поворотный момент изменения культурной и экономической ценности искусства от местного контекста к глобальному признанию китайской живописи; социологическое исследование С. Харченко формирующегося китайского рынка современного искусства «White cubes in China», в котором автор рассматривает вопрос формирования рынка современного искусства в Китае с точки зрения экономики и маркетинга. Основой эмпирической базы исследования стали данные официальных сайты наиболее популярных аукционных домов – Сотбис и Кристис

В результате проведённого исследования можно утверждать, что основной причиной экспорта китайской современной живописи на мировой рынок стало отвержение произведений, выполненных в «авангардном» стиле, китайским государством, что побудило художников искать платформу для одобрения за пределами страны. Доминирующую роль в поддержке китайской живописи сыграли аукционные дома Сотбис и Кристис. Так, наиболее востребованным за последние десятилетия

художником стали Цзэн Фаньчжи и Чжан Сяоган, чьи работы были проданы на аукционе Сотбис в Гонконге.

Бударина А. А.
alenbudarina@mail.ru
Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова
Бакалавриат, 2 курс

ФЕНОМЕН КИТАЙСКОГО ШИКА

Ключевые слова: индивидуализм, китайский шик, глобализация.

С началом политики реформ и открытости Китай всё больше и больше подвержен западному влиянию. Но несмотря на то, с какой силой западные ценности пытаются проникнуть в умы жителей Поднебесной, китайский потребитель отдаёт предпочтение тому, с чем хорошо знаком. Согласно отчету о тенденциях традиционной культуры в 2021 году, опубликованному 3 февраля Bilibili, популярной среди молодежи онлайн-платформой для обмена видео, более 177 миллионов пользователей платформы поддержали видеоролики, посвященные традиционной культуре.

Тенденции в мире китайской моды так же стремительно меняются, потребители с меньшим пылом относятся к западным брендам и западному стилю в целом. Причиной тому стал Китайский бойкот западных брендов: Nike, H & M, Adidas и др. из-за отказа H&M от синьцзянского хлопка, а так же поддержки западными брендами преступления против человеческих прав, экологии и распространение ложной информации о китайских производителях. Китайские бренды одежды решили воспользоваться этой ситуацией. «Первое, что должны сделать китайские журналы мод, — это поддержать отечественные бренды и дизайнеров!» — говорит известная телеведущая и издатель модного журнала iLook Хун Хуан в своем видео на Weibo. В моду стал входить «китайский шик».

Китайский шик, или гочао — феномен в мире моды, стиль, отличающийся причудливым дизайном, смешанным с элементами традиционной культуры. Он стал широко известен в 2018 году после того, как бренд спортивной одежды Li-Ning покорила мир моды своими дизайнами в восточном стиле на Неделе моды в Нью-Йорке. Это привело к тому, что все большее число китайских брендов присоединились к тренду и создали волну китайского шика.

Этот феномен не обошёл стороной ни музыку, ни кинематограф, ни компьютерные игры. Китайский шик — новый способ выражения китайской молодёжи, это проявление национальной гордости и уверенности в своих традициях, выходящий далеко за пределы материкового Китая, способствующий росту популярности китайской культуры по всему миру.

УНИКАЛЕН ЛИ ЯПОНСКИЙ ФЕНОМЕН ХИКИКОМОРИ?

Ключевые слова: хикикомори, социальная изоляция, социальное отчуждение

Проблема социальной изоляции является весьма актуальной для современного японского общества. Феномен добровольного социального отчуждения, зародившийся в Японии в конце XX в., способствовал формированию группы *хикикомори*. К ней относятся люди, которые не только уходят в крайнюю степень изоляции, отказываясь от работы и учебы, но и сводят к минимуму все социальные взаимодействия. Увеличение числа представителей хикикомори усложняет множество социальных проблем японского общества. В связи с этим обстоятельством, целью настоящего исследования является оценка уникальности японского феномена хикикомори.

Проведенные Кабинетом министров Японии исследования показали, что количество хикикомори в 2019 г. составило около 1,5 миллиона человек. На фоне затянувшейся пандемии COVID-19 в Японии, как и во многих других странах, было отмечено обострение проблемы одиночества.

Немаловажным также является и гендерный аспект, т. к. хикикомори преимущественно являются молодыми людьми, и одной из задач данного исследования является изучение предпосылок такого гендерного перекоса.

Поскольку хикикомори находятся в социальной изоляции, для их представителей характерен повышенный риск не только лекарственных зависимостей, но и повышенный уровень склонности к самоубийству. По этой причине государство должно уделять больше внимания для решения проблем представителей хикикомори. Также стоит отметить, что изначально считалось, что феномен хикикомори – это специфическое явление, характерное исключительно для японской культуры. Однако уже в начале XXI в. схожие признаки начали появляться и в других обществах, в том числе и в России, что говорит о глобальном характере распространения данного феномена, а, значит, – и необходимости в более пристальном внимании со стороны академического сообщества.

Okparaocha O. O.
oluchiokparaocha@gmail.com
Voronezh State University
4th year student

SOCIO-CULTURAL FACTORS AFFECTING THE FORMATION OF MARRIAGE AND FAMILY RELATIONSHIP IN MODERN NIGERIA

ABSTRACT: Exposure to the cultural practices of other nations or ethnicity plays a significant role in affecting the values on which a nation was built. Dependent on the level of exposure, these foreign practices gradually replace a nation's values until they might soon be forgotten. This is the situation for most African countries, and Nigeria, popularly referred to as the giant of Africa, is not an exception. The African family and marriage, including Nigeria, has undergone and participated in the momentous global changes in its formation starting from the twentieth century, particularly in its second half. It is believed that new traditions and lifestyles are adopted when forming a family and marriage in present-day Nigeria. Using literature review as its methodology, this article identifies which particular socio-cultural factors influence the formation of family and marriage relationships in modern Nigeria and determines to what extent these factors have affected the values on which traditional families and marriages were built.

Key words: marriage, family, modern Nigeria, socio-cultural factors

Пахомова А. С.

alexpahomova00@gmail.com

Бурятский государственный университет им. Доржи Банзарова

Магистратура, 1 курс

РОЛЬ КИТАЙСКОЙ ИНДУСТРИИ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В РАСПРОСТРАНЕНИИ КУЛЬТУРЫ КИТАЯ (НА ПРИМЕРЕ GENSIN IMPACT).

Ключевые слова: Китай, культура, индустрия компьютерных игр, Genshin Impact.

С течением времени, развитием технологий и научным прогрессом, появляются всё большее количество различных методов распространения культуры и влияния Китая на мировое сообщество. Курсу на развитие и распространение культуры Китая уделяется особое внимание. Об этом свидетельствует программа «14-го пятилетнего плана развития индустрии культуры» и слова Генерального секретаря ЦК КПК Си Цзиньпина о важности развития индустрии культуры в целом. Повышение привлекательности китайской культуры является одной из задач, предусмотренных в программе.

Среди механизмов распространения культуры Китая можно назвать и компьютерные игры. Китай является крупнейшим в мире рынком компьютерных игр, что делает компьютерную индустрию Китая рычагом привлечения интереса мирового сообщества.

Одним из крупнейших примеров продвижения культуры Китая является китайская видеоигра Genshin Impact, производства компании HoYoverse. Это компьютерная игра в жанре action-adventure с открытым миром и элементами RPG. Именно Genshin Impact была игрой, получившей широкое признание на международном рынке, об этом свидетельствуют данные о количестве игроков, приведённых ММО Population. К примеру, в 2022 году около 9 млн людей ежедневно играли в Genshin Impact, а ежемесячно — около 50 млн человек. Многих игроков привлекает качество графики, стилизация игры, а также внутренняя философия. Игра умело удовлетворяет интересы как людей, интересующихся визуальной составляющей, так и людей, которых привлекает метавселенная, билдинг персонажей и сюжет.

Умения предрасполагать к себе игроков сыграло ключевую роль в популяризации игры и таком широком признании в мировом сообществе. Поэтому, интерес к китайской культуре, к индустрии китайских компьютерных игр стал возрастать.

Китайское правительство, принимая во внимание то, какое влияние оказывают массовая и игровая культура на общество, наградили авторов Genshin Impact за продвижение культуры и развитие туризма страны в

октябре 2022 года. Компания HoYoverse стала единственной игровой студией в списке компаний, чьи проекты наградили китайские власти.

Перевозчикова А. М.

istar99.am@gmail.com

Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная
академия им. А. Л. Штиглица
Бакалавриат, 4 курс

ОСОБЕННОСТИ ЯПОНСКОГО АВАНГАРДА НА ПРИМЕРЕ АРТ- СООБЩЕСТВА «МАВО»

Ключевые слова: авангард, модернизм, вестернизация, художественное влияние

Арт-сообщество «Маво» стало одним из самых известных и продуктивных объединений японского авангардистского искусства. Его появление – закономерное событие в условиях строгих требований к искусству. Объединение было образовано преимущественно под влиянием западноевропейской и русской художественной мысли начала 20 в. и явилось характерным примером особенной интерпретации иностранных идей на базе японского самосознания. Члены арт-сообщества не были связаны между собой идеологическим единством и высказывали разные мнения касательно дальнейшего пути развития искусства в Японии (что, в частности, подтверждается «Манифестом Маво» 1923 г.). Однако художников объединяла мысль о протесте существующему строю и стремление к глобальным переменам, распространяющееся не только на искусство, но и на остальные сферы жизни: политику, философию, культуру.

Работы членов «Маво» отличаются провокационным характером, желанием эпатировать зрителя. Мысль о противостоянии также стала результатом наблюдения за развитием европейского искусства. Ёга – живопись на европейский манер, в исполнении «Маво» ориентируется не на привычный, признанный импрессионизм, а на абстракционизм и экспрессионизм. Идея отделения искусства от буржуазии в массовом сознании и интеграции искусства в повседневную жизнь общества заимствованы из конструктивизма.

Проводимые нелегально выставки «Маво» можно сравнить с протестными акциями. Сами художники называли себя «террористами» и «чёрными преступниками», целью которых было крушение буржуазной этики и, как следствие, капиталистической системы. Как одна из форм бунта использовалась попытка внедрения нового художественного метода. Активно внедрялись новые формы – коллажи, перформансы, инсталляции. Большая часть работ художников, к сожалению, не сохранилась, что

свидетельствует об отсутствии осознания ценности работ современниками.

МИНХВА – КОРЕЙСКАЯ НАРОДНАЯ ЖИВОПИСЬ

Ключевые слова: народная живопись, искусство, Минхва, Корея, тигр.

민화 [минхва] в переводе означает «народная живопись». Это жанр корейского традиционного изобразительного искусства, который зародился и развивался в 17 веке на Корейском полуострове. Данный жанр возник среди придворных авторов, но вскоре получил широкое распространение среди обычных людей в народе. Писать такие картины могли люди разного сословия, и у большинства художников не было никакого, в том числе художественного, образования.

Такие картины писались в разных видах, среди которых можно выделить следующие виды: 문자도 – картины с использованием иероглифов. Чаще всего использовали иероглифы «восьми добродетелей», например: «сыновью почтительность» ([хё] 孝), «братскую любовь» ([че] 悌), «преданность» ([чхун] 忠) и другие. Сам иероглиф украшался теми предметами, которые отражали его значение. 책거리 – это натюрморт, центром которого были книги. Они означали символ успешной карьеры и поэтому этот вид был распространен среди высшего придворного сословия. 화조도 – это картины, где изображались птицы и цветы. Чаще всего на фоне природы – трав, цветов, полей, гор – отражались белые цапли, ласточки, дикие гуси, воробьи, сороки или другие виды птиц. Популярными цветами были гранат, пионы, хризантемы, сливы и прочие растения. Один из символов, который отражал этот вид, – это счастливое супружество, счастливая семейная жизнь. Их использовали на свадебных церемониях, а также могли повесить в спальне супругов. Так же можно выделить такие виды как, 십장생도 (величественные картины, передающие 10 символов долголетия), 초충도 (картины-благословения, посылаемые друг другу. На них отражались насекомые, символизирующие гармонию инь и ян, фрукты, цветы), 어해도 (картины, изображающие рыб и крабов).

Однако чаще всего на картинах Минхва можно встретить величественного тигра, который часто изображался вместе с драконом. Из-за того, что в народе он ассоциируется с силой и могуществом, он защищал от злых духов и придавал сил. Иногда его изображали карикатурно как глупого тигра, потому что люди верили, что так злой дух рассмеется и уйдет. Такие картины вешали на двери дома.

В заключении можно сказать, что в Корее такое народное искусство существует и по сей день. Конечно, оно потеряло большую популярность, но для корейского народа все еще актуально. Жанр Минхва в разных вариантах можно встретить в узорах интерьера, им украшают какие-либо вещи, такие как чехлы для телефонов и многое другое.

МЕСТО СМЕРТИ В КИТАЙСКОЙ ТРАДИЦИИ (КОНФУЦИАНСТВО, ДАОСИЗМ, БУДДИЗМ)

Ключевые слова: традиция смерти, религия, философия, концепция.

Смерть занимает важное место в восточной философии. Так, в китайской традиции смерть - это конечная точка процесса, отправной точкой которого является рождение. В отличие от западных монотеистических религий, конфуцианство, даосизм и китайский буддизм не связаны с божественной трансцендентностью и чем-то священным.

Каждое течение исходит из собственных убеждений, которые ставят под сомнение связь смерти с жизнью, семьей, обществом, нацией, вселенной и др. Это один из специфических пунктов китайской традиции. Вопрос смерти продолжают обсуждать, поскольку считается, что ясное видение смерти могло бы позволить людям жить лучше или, по крайней мере, уйти от несчастья, приблизившись к счастью.

В докладе будет представлено несколько концепций, связанных со смертью в китайской традиции. Так, мы выяснили, что конфуцианство, даосизм и буддизм сосредоточены на человеке, в то время как, например, христианство - это религия, которая, прежде всего, ставит в центр Бога. Эти религиозные традиции очень разные, однако уже сейчас можно наблюдать результаты их взаимодействия в современном мире.

В результате мы выяснили, что китайская культура является важной частью мировой культуры, поэтому дальнейшие процессы проникновения в западную религиозную культуру будут сопровождаться появлением новых концепций, связанных со взглядами на смерть.

Стародубцева А. А.

alekstms@mail.ru

Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и

искусств им. А. Д. Крячкова

Магистратура, 1 курс

ИСКУССТВО И ЭКОЛОГИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ АРТ-ПРОЕКТЫ И ВЫСТАВКИ В КИТАЕ

Ключевые слова: экологическое искусство, арт-экология, экологические арт-проекты, экология Китая.

В последние несколько десятилетий ввиду обострившегося в планетарном масштабе экологического кризиса все чаще стал звучать вопрос о привлечении внимания общества к этой проблематике, в том числе и в сфере искусства. Не является исключением и Китай, в крупных городах которого достаточно остро стоят вопросы загрязнения окружающей среды.

Среди примеров ретрансляции проблем экологии посредством искусства можно выделить китайского активиста, творящего под псевдонимом Nut Brother. Создавая различные художественные, он пытался привлечь внимание к таким проблемам, как чрезмерная доля тяжелых металлов в почве одной из деревень провинции Шэньси, смог в Пекине и загрязнение воды городского округа Цзыбо провинции Шаньдун.

В рамках серии просветительских проектов «Век экологии» Сун Чэня была проведена выставка «Всемирный день земли», на которой китайские художники демонстрировали свое видение, как в процессе человеческого развития земля «порождала» людей, и в то же время постепенно уничтожалась ими.

Данная проблема поднималась и на правительственном уровне. В целях всесторонней популяризации идей Си Цзиньпина и реализации концепции экологического развития «Зеленые горы и изумрудные воды – несметные сокровища», Тяньцзиньский музей естественной истории провел выставку «Экологический Тяньцзинь», где были представлены экспонаты местной флоры и фауны, рассказана геологическая и экологическая история указанного природного региона.

Для воспитания экологической культуры у младшего поколения в Китае проводятся различные мероприятия, на которых школьники могут реализовать свой творческий потенциал, создавая предметы искусства, посвященные экологии. Подобная практика осуществляется в Музее

современного искусства г. Пекин, где дети могут представить свои работы в рамках фестиваля «Сила детей».

Так, сегодня экологические арт-проекты и выставки могут выступать одним из возможных путей формирования экологического сознания и культуры в китайском обществе, а также стимулировать дискуссии о защите экологических прав и интересов человека в современном мире.

Хачатурян С. В.
svkhachaturyan@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Магистратура, 1 курс

ХАЛЛЮ И «КУЛЬТУРА ОТМЕНЫ» В ЮЖНОЙ КОРЕЕ, КИТАЕ И ВЬЕТНАМЕ

Ключевые слова: культура отмены, канселинг, халлю, корейская волна

Цель: изучить влияние «культуры отмены» на халлю и индустрию развлечений в Южной Корее, Китае и Вьетнаме.

Методология: В представленной работе обобщены результаты качественного социокультурного исследования медиапространства «корейской волны» и влияния на него феномена «культуры отмены» (канселинга). При анализе истории и причин появления феномена канселинга был использован диахронический метод. Для выявления стадий процесса «отмены», а также для классификации типов канселинга и выявления его влияния на индустрию развлечений применялся метод кейс-стади.

Результаты: В ходе исследования было выявлено, что процесс канселинга в рамках азиатской медиасферы подразделяется на несколько стадий, включающих публичное порицание, разрыв рекламных контрактов, удаление контента знаменитостей с медиаплатформ вплоть до полного исчезновения упоминаний об артисте из информационного поля. Типология «отмен» напрямую связана с их мотивами, среди которых основными выступают нарушение правовых и моральных норм, а также неприятие общественностью действий или высказываний знаменитости. Кроме того, существует другая классификация кейсов канселинга. Так «культура отмены» в Китае сочетает в себе несколько форм цензуры: социальную, цензуру платформ и брендов и государственную. Последняя в настоящее время приобретает все больший масштаб, что негативно сказывается на индустрии развлечений «корейской волны» в КНР.

Влияние канселинга на современную культуру и индустрию развлечений в целом крайне неоднозначно. Среди положительных аспектов «культуры отмены» можно отметить возникновение и закрепление дискурса подотчетности знаменитостей в азиатской медиасфере. Данный фактор исключает безнаказанность инфлюенсеров, совершивших разного рода проступки или преступления, и гарантирует минимальное соблюдение социальных норм, а также дает возможность добиться общественной справедливости. Однако негативные последствия

«культуры отмены» и неорганизованный характер ее структуры как механизма регулирования медийной сферы ставят под вопрос эффективность канселинга. Репутационный и психологический вред, наносимый артистам халлю, а также размытость мотивов «отмены» и низкая результативность в долгосрочной перспективе нивелируют многие положительные стороны феномена.

Черкасова Д. Р.
drcherkasova@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 5 курс

ЦЕННОСТЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА «ТАРИХ-И ОЛДЖАЙТУ» ДЛЯ ИРАНИСТИКИ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

Ключевые слова: Хулагуиды, средневековый город, Султанье, архитектура Ирана.

«Тарих-и Олджайту» Абу-л-Касима Кашани является одним из важнейших источников по архитектуре и городской жизни государства Хулагуидов начала XIV в., а также основным источником по правлению Олджайту-хана. Несмотря на ценность «Тарих-и Олджайту», текст исторической хроники достаточно мало изучен. Существующие искусствоведческие работы хотя и отсылают к оригиналу текста, однако содержат допущения и неточности. Шейла Блэр, возможно, одна из немногих исследователей-искусствоведов, которая часто обращается в своих статьях к этому сочинению. Вероятно, из-за обилия многозначных и поэтических метафор, а также тюркских заимствований, никто, включая Блэр, не переводил текст источника (или хотя бы пассажи из него). Тем не менее, исследовательница опирается на «Хронику» в момент описания архитектуры ильханидской столицы Султанье. Когда Блэр ссылается на «Тарих-и Олджайту», она пересказывает содержание отдельного отрывка, вставляя персидские термины в скобках.

«Тарих-и Олджайту» содержит материалы, ценные для изучения инфраструктуры иранских городов периода конца XIII — начала XIV вв. События в книге начинаются со смерти Газан-хана и заканчиваются 1318—19 гг., первыми годами правления Абу-Саида. Каждому году правления Олджайту-хана посвящена целая глава. В конце издания предоставлен крупный список городов, которые фигурируют в «Хронике». Не каждый город описывается подробно — чаще всех городов автор упоминает новую столицу ильханов Султанье. Описания городов включают сведения о меценатах, обустройстве городов в конкретные годы и некоторые сведения о внутренней экономике государства.

«Хроника» также предоставляет подробности о складывающемся архитектурном стиле Хулагуидов. Например, в одной из глав описываются материалы, которые применяют в украшении дворцов и мечетей, и современные строительные техники. Абу-л-Касим Кашани, автор хроники, использует сложные метафоры для описания убранства, что является затруднительным для исследователей. Каждый искусствовед,

использующий сведения из «Тарих-и Олджайту», предлагает свою трактовку терминов и метафор. Имеющиеся гипотезы нуждаются в изучении и переоценке. В связи с этим источник нуждается в переводе и подробном комментарии.

Якубова Е. М.

kaylery270694@mail.ru

Московский городской педагогический университет

Бакалавриат, 4 курс

МОТИВ И МОТИВАЦИЯ В ТЕКСТАХ РЕКЛАМНОГО ДИСКУРСА (НА ПРИМЕРЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ КНР)

Ключевые слова: рекламный дискурс, мотив, мотивация, рекламный текст

Реклама представляет собой средство непринудительного манипулирования массами. Яркая мультимедийная картинка, приятное звуковое сопровождение и *продающий* текст притягивают внимание и вызывают интерес у потребителя. С помощью рекламы реципиент получает информацию, содержащую определенный смысл – мотив, являющийся предпосылкой к началу процесса созидательной деятельности. Как следствие, возможно совершение ряда изначально незапланированных действий, потребность реализации которых вызвана конкретным призывом, скрытым в содержании рекламных видеороликов. Описанный операционный набор, стимулирующий достижение заданной цели, является следствием мотивации получателей рекламного сообщения, которая зависит от жанра видеоролика.

Целью настоящей работы является рассмотрение побуждающих к действию факторов, отраженных в текстах рекламного дискурса центрального телевидения Китайской Народной Республики.

Материалом исследования послужили пять единиц видеорекламы (избранные категории: реклама внутреннего туризма, реклама товаров и услуг, экореклама, имплицитная реклама, патриотическая реклама), отобранных с ресурсов китайского центрального телевидения (CCTV 1, CCTV 4, CCTV 9 и CCTV 13).

По результатам исследования были сделаны следующие выводы:

1. Каждый рассматриваемый рекламный видеоролик содержит определенный мотив (охрана окружающей среды, восстановление китайской деревни, безопасные путешествия внутри страны, покупка экологических товаров);
2. В рекламных текстах содержатся соответствующие теме побуждающие слова и выражения, способствующие формированию мотивации;
3. Проанализированный в ходе исследования материал дает четкое представление о том, что любая реклама несет в себе

определенный смысл — мотив, позволяющий оказывать эффективное воздействие на сознание реципиента. Данные побуждающие механизмы способствуют формированию желания (мотивации), итог которого будет определяющим моментом в процессе коммуникации между информатором и адресатом.

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ»

Алексеев М. Р.

mr.alekseenko@edu.hse.ru

Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики»

Бакалавриат, 2 курс

ЭВОЛЮЦИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ ЭТНИЧЕСКИХ ЯПОНЦЕВ «НИККЕЙДЗИН» В БРАЗИЛИИ

Ключевые слова: никкейдзин в Бразилии, миграционные процессы, идентичность

«Никкейдзин» или «никкей» в Бразилии составляют самую многочисленную зарубежную диаспору этнических японцев (по МИД Японии на 2018 г. – 2 млн.) Высокая концентрация никкей основана на успешной интеграции в бразильское общество, что требует изучения этапов и инструментов укрепления позиций японской диаспоры в Бразилии. Ключевую роль в интеграции сыграла трансформация идентичности никкей в пользу общепразильской национальной идеи, но с сохранением этнической специфики. В докладе проанализированы основные этапы иммиграции японцев в Бразилию в контексте идентичности: от дезинтегрированного с основным населением этнического меньшинства до формирования японо-бразильской идентичности. Изучены социально-демографические и экономические предпосылки миграционных процессов в начале XX в., определившие сферы трудовой деятельности никкей, особенности и направления японской иммиграции в Бразилию, основные институты и формы кооперации внутри диаспоры. Выявлены формы и причины дискриминации никкей как основной стимул к интеграции с бразильцами, основанной на предпринимательстве и образовании. Изучен процесс репатриации на этническую родину в статусе трудовых мигрантов (дэкасэги), стимулировавший укрепление японо-бразильской идентичности при соприкосновении с культурой Японии в условиях дискриминации японских переселенцев относительно дихотомии «свой-чужой». Проведён анализ трансформации традиционных ценностей с внедрением в бразильское общество посредством межэтнических браков, лингвистической интеграции. Как следствие, изучены ключевые

проблемы бразильских никкейдзин на современном этапе: пропасть в коммуникации и преемственности традиций между старшим и младшим поколениями, разобщённость с культурными корнями и кризис культурной идентичности. Особое внимание в работе уделено кросс-культурной коммуникации никкей и бразильцев в стремлении сохранить специфику японской культуры: проведение национальных фестивалей и праздников, распространение японского языка, пищевых привычек и других форм традиционной и популярной культуры. Это положение освещено как в контексте общеяпонской, так и региональных японских культур, например, языка и культуры Окинавы. Тенденция приобщения к культуре этнических предков на современном этапе изучена с точки зрения окказионализма, трудовых и индивидуальных интересов.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕНИЯ «ЧЕТЫРЕ МИРА ДХАРМ» В ШКОЛЕ ХУАЯНЬ

Ключевые слова: школа Хуаянь, учение «четыре мира дхарм», Фа Цзан, Дэн Гуань.

Школа Хуаянь – это одна из буддийских школ, возникшая в 6-ом веке в Китае.

Это школа известна своим учением «четыре мира дхарм». Это учение можно считать самым развитым вариантом теории «совместное возникновение условий», которая в начальном этапе буддизма выражалась следующими формулировками: «если есть то, значит, есть и это», «если нет этого, значит, нет того». В школе Хуаянь формулируется следующим образом: «все сущее в мире едино».

Однако это учение в школе четко сформировалось только у четвертого – предпоследнего патриарха школы Чэна Гуаня. У третьего патриарха Фа Цзана, считающегося систематизатором учения школы, можно увидеть всего лишь зачатки этого учения. Поэтому цель и задачи следующие:

Цели:

- выявить различие основной концепции между Фа Цзаном и Чэном Гуанем.

Задачи:

- исследовать, какие категории используют Фа Цзан и Чэн Гуань в своих трактатах;
- показать, каким образом формировалось учение «четыре мира дхарм».

Выводы:

- Фа Цзан в своих произведениях использует такие категории, как «тело», «вид» и «деятельность» для объяснения теории «совместное возникновение условий».
- Чэн Гуань использует «ли», обозначающее буквально закон, порядок и принцип и «ши», обозначающее дела и вещи.
- Основная концепция между Фа Цзаном и Чэном Гуанем не сильно отличается друг от друга. Они пытаются доказать, что «все сущее в мире едино». Но каждый из них используют разные способы.

В школе считается, что этот мир наиболее близок к истине и каждый человек должен стремиться к этому миру.

Белякова П. А.

polina_belyakova_lenz@mail.ru

Казанский (Приволжский) Федеральный Университет

Бакалавриат, 3 курс

ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФЕНОМЕНА МОЛОДЕЖНЫХ СУБКУЛЬТУР В ПОСЛЕВОЕННОЙ ЯПОНИИ

Ключевые слова: Япония; молодежные субкультуры; общественный кризис; массовая культура.

Согласно социологическим концепциям, молодежные субкультуры являются культурно-эволюционным феноменом, возникающим в определенном историческом контексте при влиянии общественных факторов. Однако историки в исследованиях рассматривают по отдельности каждую субкультуру, ее элементы и истоки, что не позволяет проследить полную причинно-следственную связь возникновения этого феномена в обществе. Актуальность данной работы состоит в перекладывании социологической концепции на исторический ландшафт Японии после Второй мировой войны и выявлении причин формирования молодежных субкультур.

Появление молодежных субкультурных групп в Японии начинается в период послевоенного развития страны. Это связано с коренными экономическими и политическими изменениями и трансформацией общественного и индивидуального сознания японцев.

Интенсивное экономическое развитие страны и внедрение достижений научно-технического прогресса в производство способствовало механизации основных видов работ и сокращению доли живого труда. Также были приняты законы, улучшившие положение и права рабочих. Это предоставило работающему населению больше свободного времени и финансовых возможностей на досуговую деятельность. Одновременно с этим реформирование системы образования и сокращение доли работающей молодежи привело к удлинению периода социального детства и большему участию молодежи в общественной деятельности.

Расширение промышленного сектора и сферы услуг способствовало ускоренной урбанизации страны и, как следствие, увеличению спроса на товары и услуги и развитию индустрии досуга, предоставившей необходимые площадки коммуникации. С появлением массовой культуры

сформировался образ молодого человека как потребителя, особенно в моде, что встретило сопротивление молодежи. Вместе с этим через поселения американских военных в Японию проникала зарубежная мода, привлекавшая внимание многих молодых людей.

В политической сфере неравноправное положение Японии по отношению к США, демократизация политической системы и реакционный курс правительства способствовали всплеску оппозиционного движения и росту общественных выступлений, преимущественно студенческих. Ценностный разрыв между поколениями и расширение аномии среди населения обозначили растущий культурный кризис, что подталкивало молодых людей к сплочению и формированию новых идеалов.

Бондаренко В. С.
vsbondarenko@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 4 курс

ПОНЯТИЕ «ШАХИД» В ИНТЕПРЕТАЦИИ СРЕДНЕВЕКОВОГО АРАБСКОГО ЗАКОНОВЕДА ИБН АН-НАХХАСА (УМ. В 1411 г.)

Ключевые слова: религия, ислам, джихад, шахид, Ибн ан-Наххас.

В данном исследовании рассматривается вопрос о роли шахида в джихаде, а также причины мотивирующие верующих к достижению статуса шахида, изложенные в труде Ибн ан-Наххаса (ум. В 1411 г.).

В русском языке присутствуют различные арабизмы, закрепившиеся благодаря средствам массовой информации. Новостные порталы транслируют действия экстремистских группировок, называя их террористическую активность «джихадом», а участников этой деятельности «шахидами» или «моджахедами». Подобная практика приводит к семантическому сдвигу, а соответственно искаженному пониманию терминов и закреплению за ними, в массовом сознании, отрицательной эмоционально-экспрессивной окраски. Важно рассмотреть такой термин, как «шахид» в отрыве от современных реалий и негативной нагрузки, которую несет это понятие в современном обществе. Такой анализ позволит изучить данный термин без искажения смысла, который изначально вкладывался в это понятие.

Целью работы является выявление основных черт характеризующих статус шахида, а также причин побуждающих верующих к мученичеству.

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью рассмотрения понятия «шахид» ввиду активной деятельности радикальных террористических группировок. Терроризм все еще остается одной из главных угроз международной безопасности. Статус шахида, как человека прошедшего через лишения ради ислама, продолжает являться желанным для некоторых мусульман. В основном ввиду возможных преимуществ, которые, согласно религиозным источникам, получит шахид после мученической смерти. Трактовки средневекового арабского правовед Ибн ан-Наххаса (ум. В 1411г.) часто используются экстремистами для привлечения последователей-добровольцев, поэтому подобный анализ позволит выявить «преимущества» толкающие молодых людей на совершение суицидальных террористических актов.

Бутько Е. С.
eugen1299@gmail.com

Новосибирский национальный исследовательский государственный
университет
Магистратура, 2 курс

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ В РЕСПУБЛИКЕ КОРЕЯ ОБ УЧАСТИИ ВО ВЬЕТНАМСКОЙ ВОЙНЕ

Ключевые слова: Война во Вьетнаме, Республика Корея, Холодная война, южнокорейский контингент, южнокорейско-вьетнамские отношения

Вьетнамская война является одним из значимых конфликтов в современной истории. На стороне Южного Вьетнама и США выступили ряд стран, включая Республику Корея (РК). Целью нашего исследования является анализ темы войны и участия в ней РК в исторической памяти южнокорейского общества.

На основе анализа южнокорейской историографии и научных трудов южнокорейских исследователей Чон Хёну, Чхве Холима и Чхве Чонги было установлено, что восприятие Вьетнамской войны южнокорейским обществом изменялось со временем. Если на раннем этапе войны корейцы разделяли стремление вьетнамцев к независимости без какой-либо идеологии, то после установления военного диктаторского режима в РК, возникло новое, антикоммунистическое восприятие конфликта. В правительстве участие в войне было признано средством осуществления экономической модернизации РК. Бедность, безработица способствовали тому, что та или иная форма участия стало для большинства населения средством решить собственные экономические проблемы. Таким образом, экономические проблемы в стране и последующее их решение, стратегии правительства по мобилизации населения для участия в войне, государственная пропаганда и цензура привели к размытию сути войны и забвению ветеранов и их воспоминаний в обществе. Процесс демократизации страны привёл к возвращению интереса событий Вьетнамской войны, что выразилось в дебатах и переоценке в обществе роли РК в конфликте, и к переосмыслению событий войны в художественных произведениях: в книгах *Далёкая река* Пак Ёнхана (1978), *Тень оружия* Хван Сокёна (1985), *Белый значок* Ан Чжонхё (1989), и в фильмах *Белый значок* (1992), *Точка R* (2004), *Солнышко* (2008), *Ода моему отцу* (2014).

Однако из-за накопившихся противоречий в обществе, восприятие войны приобрело форму не коллективной памяти, а фрагментарной,

основанной на переживаниях личного опыта, как среди ветеранов, так и людей, не заставших войну.

Таким образом, эволюция восприятия войны зависела от совокупности экономических, политических и социальных факторов. Однако восприятие войны так и не приняло форму коллективной памяти, что привело к отсутствию интереса к теме войны и ветеранам в современном южнокорейском обществе.

Васютин В. А.

vyacheslav.vasyutinpb@mail.ru

Томский государственный университет

Бакалавриат, 2 курс

ФАКТОР ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ В ПОЛИТИКЕ ДЕКОЛОНИЗАЦИИ ИНДИИ ЛЕЙБОРИСТКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА К. ЭТТЛИ В 1945- 1947 ГГ.

Ключевые слова: холодная война, Великобритания, СССР, независимость Индии.

Территория колониальной Индии имела стратегически и идеологически важное значение для Великобритании в условиях трансформации Британской империи в Британское Содружество в послевоенные годы. Переход от сотрудничества Великобритании, США и СССР в рамках Антигитлеровской коалиции к холодной войне 1945-1946 гг. осложнял решение проблемы независимости Индии. Потеря влияния в независимой Индии вследствие вмешательства СССР, вероятность чего высоко оценивалась правительством К. Эттли, угрожала нарушением средств коммуникации в Центральной Азии и всех воздушных коммуникаций Содружества, потерей позиций в Персидском заливе с его нефтеразработками. В случае начала гипотетически возможного военного конфликта Великобритании и СССР Индия могла служить перевалочным пунктом для воздушных и морских сил, авиабазы на северо-западе которой могли угрожать советским военным объектам.

Кроме того, от решения индийской проблемы зависели позиции Великобритании на Ближнем Востоке, где произошло обострение англо-советских отношений из-за отказа вывести советские войска с территории Персии в марте 1946 г. и претензий Советского Союза на изменение режима

черноморских проливов. В Египте и других территориях были размещены индийские войска, недовольство которых политикой Британии в Индии могло дезорганизовать армию. В целом недовольство мусульман Ближнего Востока решением вопроса о независимости Пакистана могло привести к обострению египетской и палестинской проблем в условиях присутствия советских военных сил в регионе.

Также правительство К. Эттли было заинтересовано в скорейшем выводе колониальной администрации из Индии вследствие усугубления противоречий между индуистами и мусульманами, грозящих перерасти в гражданскую войну. Для поддержания порядка администрации были

необходимы новые военные силы, вывод которых из других колониальных территорий мог подтолкнуть СССР к вмешательству в их дела.

Таким образом, фактор холодной войны имел определяющее значение в индийской политике правительства К. Эттли в 1945-1947 гг.

Вовк А. С.

asvovk@edu.hse.ru

Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики»

Бакалавриат, 3 курс

ВОЕННЫЙ АСПЕКТ РЕФОРМ МУХАММЕДА АЛИ В ЕГИПТЕ И ЭПОХИ ТАНЗИМАТА В ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ

Ключевые слова: Мухаммед Али-паша, эпоха Танзимата, теории модернизации, военная сфера.

Публикация подготовлена в ходе работы научно-учебной группы № 23-00-027 «Армия и военные традиции в политике, обществе и культуре арабских стран» в рамках Программы «Научный фонд Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ)».

Многие классические теории модернизации (от М. Вебера до С. Хантингтона) обладают двумя характерными чертами: во-первых, наиболее пристальное внимание они уделяют экономическому аспекту обновленческой деятельности, ставя в зависимость развитие остальных сфер жизни общества от темпов внедрения индустриальных и капиталистических инструментов в социум; во-вторых, многие эти теории концентрируются на странах Западной Европы, зачастую игнорируя опыт других регионов.

Данный доклад стремится выйти за концептуальные рамки, перечисленные выше, и предлагает рассмотреть модернизацию с других позиций. Поэтому в нём используется теория, сформулированная в труде «Возникновение национальных государств в Западной Европе» (1975 г.) под редакцией Ч. Тилли, которая определяет желание государства развить боеспособность и эффективность армии и деятельность, направленную на достижение этого, как основную причину обновления общества, и она применяется на материале египетской и османской истории начала-середины XIX века.

Цель доклада: определить роль военных преобразований Мухаммеда Али и эпохи Танзимата в модернизации общественных отношений в Египте и Османской империи соответственно.

В докладе использованы факторный анализ для выделения основных событий в ходе военных преобразований в Египте и Османской империи и определения их последствий на темпы модернизации указанных государств и их обществ, а также сравнительный анализ для определения сходств и различий в осуществлении и успешности применения военных реформ в двух указанных странах.

В рамках доклада на обсуждение выносятся следующие базовые тезисы:

1. Ключевая причина модернизации в Египте и Османской империи – преобразования в военной сфере.
2. Национальные государства в Египте и современной Турции имеют в своей основе усиление армейских институтов в результате военных преобразования в ходе реформ М. Али и эпохи Танзимата.

Горохова Е. С.

e.gorokhova@g.nsu.ru

Новосибирский государственный университет

Бакалавриат, 3 курс

КОНСПИРОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ В ЯПОНИИ: ТЕНДЕНЦИИ ПОСЛЕДНИХ 30 ЛЕТ

Ключевые слова: теории заговора, Япония, основные тенденции, причины распространения.

Считается, что увлечение конспирологией возрастает во время острых социальных катаклизмов. В относительно спокойное время конспирология свойственна скорее определенным социальным группам, которые могут отличаться в зависимости от страны. В случае с Японией 1990-х гг., это прежде всего маргинальные группы и личности, получившие немалую популярность и влияние: секта Аум Синрикё, Ота Рю, Уно Масами и др. В настоящее время ситуация несколько меняется, в основном из-за развития Интернет-коммуникаций. Теории заговора получают более широкое распространение, чем раньше, становится сложнее отследить их основных идеологов. Несколько меняется и направление конспирологической мысли. В конце XX века основное внимание уделялось Японии, винить во всех бедах страны было принято евреев и правительство США. С недавнего времени внимание Интернет-пользователей также приковано к Америке, к событиям, происходящим внутри нее (президентские выборы 2020 года и группа Q Anon).

Предпосылками для повышенного распространения конспирологических теорий могут служить кризисы в социальной, экономической и/или политической сферах. Однако для Японии можно выделить еще один фактор – развитый коллективный нарциссизм, комплекс теорий *нихондзинрон*. Так, всю совокупность причин можно было наблюдать в период «потерянного десятилетия» в Японии, и именно в то время теории заговора были особенно популярны.

По результатам опросов последних лет, Япония отнесена к странам с очень низким уровнем поддержки конспирологических теорий, что является парадоксальным с точки зрения уже сформулированных теорий о распространении теорий заговора. Однако последние события (пандемия коронавирусной инфекции, политические скандалы, убийство бывшего премьер-министра Синдзо Абэ) могут спровоцировать возвращение к

тенденции распространения заговорческих настроений и резкому росту популярности теорий заговора.

Гринеvская А. Е.
anna.grinevskaya@yandex.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

Бакалавриат, 5 курс

"ИСТОРИЯ ТРИПОЛИТАНИИ" АХМЕД-БЕЯ АН-НА'ИБА АЛ-АНСАРИ КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК

Ключевые слова: исторический источник, локальная история, историография Ливии, Триполитания

Объединение трёх областей Ливии (Триполитании, Киренаики и Феццана) в одну страну произошло искусственно в первой половине XX в., в период итальянской колонизации, однако изначально эти области имели разные судьбы. Именно поэтому необходимо изучать историю этих регионов с помощью локальных источников.

Основной источник для данной работы – сочинение по истории Триполитании *ал-Манхал ал-‘азб фй та’рийх Тарабулус ал-Гарб*. Его автор, местный историограф Ахмед-бей ан-На’иб ал-Ансари, включил в свой труд главы по истории правления мусульманских династий и триполитанских наместников, а также биографии религиозных деятелей.

Несмотря на то, что это один из главных источников по истории Триполитании, в научной литературе присутствуют лишь отдельные упоминания о нём, и только одна статья отечественного исследователя посвящена биографиям триполитанских суфиев и факихов из этого сочинения. Поэтому актуальным является исследование ранее малоизученной части источника.

Особый интерес представляют периоды первого (XVI-XIX вв.) и в особенности второго (XIX-XX) турецкого управления. Правление арабских династий в Триполитании продолжалось почти на пять веков дольше, чем правление османов, но неслучайно изложение событий середины XVI – конца XIX вв. занимает около половины объема всего текста источника. Именно в это время начинает формироваться тенденция к достижению обособленности и избавлению от иностранного влияния.

Таким образом, цель исследования – изучить специфику изложения турецкого периода истории Триполитании от лица ее коренного жителя. В результате работы были выделены традиционные черты арабской историографии, присущие «Истории Триполитании», а также специфические черты стиля автора.

Кроме того, была составлена таблица с именами всех триполитанских наместников, упомянутых в сочинении, и временем их нахождения в должности, соотнесенным с правлением османских султанов, а также сделан вывод об исторической необходимости создания этого текста на рубеже XIX-XX вв. для переосмысления места Триполитании в регионе.

ВЛИЯНИЕ ИЕЗУИТОВ НА РАЗВИТИЕ КИТАЯ

Ключевые слова: иезуиты в Китае, Маттео Риччи, миссионеры, межкультурная коммуникация, научный обмен.

В начале XVII века миссионеры католического ордена иезуитов под предводительством Маттео Риччи достигли столицы Минского Китая, Пекина. Несмотря на настороженное отношение изоляционистского Китая к иностранцам, проповедники добились впечатляющих успехов, на сто с лишним лет утвердившись при императорском дворе. Им удалось установить стабильный контакт между двумя мирами – Западом и Востоком, что привело к интенсивному культурному и научному обмену. Монахи-иезуиты в Китае занимались переводческой деятельностью, были техническими специалистами, задействованными в астрономических и календарных расчётах, в изготовлении вооружений. С самого начала Маттео Риччи и его коллеги стремились подражать китайским *шэньши*, ученым мужьям, даже в одежде. Методы иезуитов предполагали адаптацию к местной культуре и уважение к ней.

Тем не менее, использование иезуитами опоры на достижения европейской науки встретило сопротивление – как со стороны традиционного китайского научного сообщества, так и со стороны самой Римско-католической церкви. Кроме того, способствующая развитию научного прогресса в Китае работа иезуитов не предотвратила гонений на них, последовавших в 1616—1623 и 1665—1671 годах. Почему столь плодотворная деятельность иезуитов всё же вызвала такую реакцию? Это один из основных вопросов, на который призван ответить мой доклад. На основе анализа и сопоставления исторических источников и результатов исследований отечественных и зарубежных авторов мной будет проведена систематизация сведений о научной деятельности иезуитской миссии в Китае XVI-XVIII вв.

Иванова С. А.
sofia.ivanova.0101@mail.ru
Санкт-Петербургский государственный университет
Бакалавриат, 4 курс

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ДРЕВНЕМ БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ В ПРАВЛЕНИЕ ВАВИЛОНСКОГО ЦАРЯ ХАММУРАПИ (1792-1750 ГГ. ДО Н.Э.)

Ключевые слова: царь Вавилона Хаммурапи, письма из города-государства Мари, посланник Ярим-Адду, конфликт Элама и Вавилона, дипломатия, коалиция

События, которым посвящен доклад, происходят в правление царя Вавилона Хаммурапи (1792-1750 гг. до н.э.). В 1765 г. до н. э. при дворе Хаммурапи появляется посланник Зимри-Лима, правителя города-государства Мари (1774-1759 гг. до н.э.), по имени Ярим-Адду. Находясь в эпицентре накаляющегося военно-политического конфликта Элама и Вавилона (1765-1764 гг. до н.э.), Ярим-Адду регулярно направляет в Мари (к северо-западу от Вавилона) донесения о действиях Вавилона.

Текст ARMT [Archives royales de Mari] 26/2 362 является одним из самых ранних писем от Ярим-Адду. Оно составлено сразу после завоевания города-государства Эшнунны (к северо-востоку от Вавилона) коалицией Элама с Мари и Вавилоном под руководством правителя (шум. *sukkal-mah*, «великий визирь») Элама (юго-запад сов. Ирана) Сиве-палар-хупака. Это завоевание привело к ухудшению отношений между Эламом и Вавилонией: Хаммурапи опасался, что станет следующей жертвой эламских завоевательных походов.

На основе донесения Ярим-Адду можно сделать вывод о том, что Сиве-палар-хупак рассматривал Хаммурапи, Зимри-Лима и других месопотамских правителей не как равноправных партнеров, а как подчиненных ему, и крайне не желал того, чтобы они сблизились друг с другом. Именно поэтому Сиве-палар-хупак, устанавливая с ними дипломатические отношения, пытался настроить их против друг друга. Так, согласно ARMT 26/2 362 правитель Элама требовал от Хаммурапи мобилизовать и направить лучшие войска для запланированного вторжения в Ларсу (к югу от Вавилона). Аналогичные послания он направил и правителю Ларсы Рим-Сину (1823-1863 гг. до н.э.), прося поддержать его в борьбе против Вавилона. Однако между Рим-Синем и Хаммурапи беспрестанно велась переписка, так что двойная игра Элама вскоре открылась. В итоге правители Ларсы и Вавилона приняли решение на некоторое время объединиться вопреки ожиданиям и интересам Элама.

Индюхова А. В.

indiukhova@sfedu.ru

Южный федеральный университет

Центр междисциплинарных гуманитарных исследований

Лаборант-исследователь

РЕСУРСЫ «МЯГКОЙ СИЛЫ» ТУРЕЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ В ХАТАЙСКОМ ВОПРОСЕ

Ключевые слова: Турция, «мягкая сила», ресурсы «мягкой силы», Хатайский вопрос.

Юридически границы Турции были закреплены Лозанским мирным договором в 1923 г. Окончательно границы Турецкой Республики оформились в 1939 г. с включением ила Хатай в состав государства. С 1921 г., в соответствии с Анкарским соглашением, территория Хатая (Александреттского санджака) находилась в колониальном управлении Франции. Однако Турецкое правительство было намерено вернуть эти территории в состав Турции. Это стало возможным благодаря проведению последовательной политики «мягкой силы». В связи с успешностью турецкого опыта интерес представляет выявление задействованных ресурсов.

Турция стремилась добиться поддержки местного населения, среди которого были не только турки. Поэтому для обеспечения ценностной привлекательности транслировалась идея о том, что новое турецкое государство защищает всех своих граждан вне зависимости от этнической или религиозной принадлежности.

Для обеспечения легитимности внешней политики Турция стала позиционировать себя в качестве защитницы угнетаемых турок, также брала на себя роль правового государства, стремившегося гарантировать проведение честных выборов.

Еще одним направлением деятельности Турецкой Республики была подготовка лояльных кадров: предоставлялась возможность получения бесплатного образования выходцам из Хатая. Подпольные центры обучали жителей Санджака турецкому языку, проводили культурные мероприятия.

Таким образом, в своей деятельности Турция прибегла к трем ключевым ресурсам «мягкой силы»: культуре, ценностной привлекательности и легитимности внешней политики, что обеспечило успех кампании по включения Хатая в состав Турецкой Республики.

Кожухова Д. В.
i.dina1108@yandex.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 3 курс

РАЗВИТИЕ ЯПОНСКОГО АРИСТОКРАТИЧЕСКОГО И ЧИНОВНИЧЬЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ФОНЕ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ ГОСУДАРСТВА В КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ В VIII-НАЧ. X ВВ.

Ключевые слова: образование, аристократия, чиновничество, дайгакурё, конфуцианство, литература

Во второй половине VII в. в ходе реформ Тайка Япония начала реорганизацию административного аппарата по китайскому образцу. Чтобы он мог функционировать, требовалось учредить образовательную систему, направленную на подготовку будущих чиновников. В течение периода Нара и начала эпохи Хэйан образование развивалось достаточно равномерно, однако, как всякая система, оно не следовало всё это время заданному в начале курсу.

Целью исследования является характеристика процесса становления и развития японского аристократического и чиновничьего образования в периоды Нара и нач. Хэйан на основе анализа заинтересованности государства в китайской культуре. Данное исследование направлено на соотнесение информации об изменении образовательного процесса с тем, насколько сильно проявлялся интерес императорского двора и высших слоёв общества к китайским ценностям. Поскольку классическое образование в тот период предполагало знание конфуцианских канонов и литературы, именно на этих предметах сделан упор.

Актуальность темы заключается в том, что анализ колебаний образовательных тенденций, связанных с культурно-политическим фоном эпохи, улучшит понимание исторических процессов VIII-нач. X вв.

Основные методы, используемые в исследовании: хронологический метод, синтез.

Результаты позволяют предположить, что наиболее существенные реформы в образовании (в 670-ые, нач. 700-ых, 730-ые, 750-ые, 780-90-ые, 810-20-ые и 890-ые гг.) происходили в те моменты, когда приходящий к власти правитель или процветающий при нём род старался укрепить свою власть посредством следования китайской или же японской традиции. Так, этим обусловлена постепенная смена ключевого для чиновничества

предмета с конфуцианских канонов на литературу в IX в. Многие реформы совпадают также с усилением влияния буддизма, возвращением посольств из Китая и выдвижением на политическую арену последователей прокитайского или прояпонского развития.

Кравцова А. Д.
al.kravtsova01@mail.ru
Новосибирский государственный университет
Бакалавриат, 4 курс

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КОРЕЙСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ И ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Ключевые слова: национальное образование, чосонджоки, корейские школы Китая

Этнические школы *чосонджоков*, корейцев, проживающих на территории Китая, распространены преимущественно в трех провинциях – Ляонин, Цилинь и Хэйлунцзян. При исследовании истории корейских национальных школ Китая с момента их образования (с 1940-х гг.) и до наших дней выявлено, что образовательная система долгое время оставалась достаточно замкнутой, что привело к возникновению некоторых проблем:

Во-первых, вследствие компактности и обособленности проживания диаспоры образование в национальных средних учебных заведениях было направлено на «воспитание национальных ценностей», при этом китайский язык и культура не имели весомой роли. Следствием пренебрежения языковым образованием стало то, что окончившие корейские школы ученики были не способны поступать в китайские университеты и находить престижную работу за пределами Яньбянь-Корейского автономного округа, экономика которого базировалась преимущественно на аграрном секторе. Это привело к постепенному падению популярности национальных школ.

Во-вторых, сокращение количества учеников привело к существенному уменьшению вакансий для учителей. В отсутствие молодых специалистов в образовательную систему перестали попадать современные преподавательские методы, что уменьшило конкурентоспособность корейских школ.

В-третьих, на современном этапе, после введения китайского языка как обязательного предмета в объеме, равном учебным программам КНР, для повышения образовательного уровня выпускников корейских школ появилась проблема чрезмерной академической нагрузки учеников.

В последнее время предпринимаются попытки разработки сбалансированной программы реформ, которая сможет модернизировать процесс обучения и позволит школам воспитывать таких детей, которые будут знать свою этническую культуру, но вместе с этим полноценно существовать в китайском обществе.

В качестве одного из путей решения проблемы предлагается создание «смешанных» школ, где будут как китайские, так и корейские классы, а предметы, связанные с культурой, будут идти как дополнительные и свободные для посещения, что снизит нагрузку на учеников. Более того, предлагается приглашать и поддерживать молодых учителей, успешно интегрированных в китайское общество, но при этом сохраняющих национальную идентичность.

Куцанкина Е. С.
eskutsankina@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 5 курс

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЛЕГИТИМНОСТИ ШАХА МОХАММЕДА-РЕЗЫ ПЕХЛЕВИ (1941-1979): ПОКРОВИТЕЛЬ РЕЛИГИИ ИЛИ СОВРЕМЕННЫЙ МИСТИК?

Ключевые слова: Мохаммед Реза Пехлеви, шиизм, легитимация, шиитские механизмы легитимации, «поражение Западом», «современный мистик».

На фоне пышных церемоний в нарочито «иранском» стиле и дискурса возрождения Ирана как регионального лидера с очевидными отсылками к эпохе Ахеменидов, характерных для последнего десятилетия государства Пехлеви, часто без должного внимания остаётся не менее важная составляющая легитимации Мохаммеда Резы – религиозная.

Данное сообщение предполагает, что вопреки устоявшемуся мнению и научным тенденциям шах Мохаммед Реза Пехлеви наряду с использованием древних иранских концептов и символов не менее активно обращался к шиитскому наследию для конструирования собственной легитимности. При этом в отличие от правителей предыдущих поколений последний шах Ирана и идеологи его режима создавали не образ правителя как защитника, покровителя и распространителя шиитского ислама, а более «модерный» образ правителя-мистика, основанный как на характерных для шиизма хилиастических мотивах, так и на политических практиках XX в.

В ходе работы, во-первых, продемонстрированы некоторые механизмы религиозной легитимации режима Мохаммеда Резы Пехлеви, используемые предыдущими исламскими династиями Ирана (Сефевидами, Каджарами). Во-вторых, произведена попытка проанализировать то, как менялся религиозный нарратив Мохаммеда Резы Пехлеви, как он интерпретировал религиозность, и в какой степени на его убеждения повлияло интеллектуальное поле Ирана 1960-х и 1970-х годов: дискурс о «поражении Западом» ('gharbzadegi') и идеология традиционализма, апологетом которой в Иране был Сейид Хосейн Наср (1933- н.в.).

Данное сообщение представляет собой попытку проанализировать конструирование легитимности Мохаммеда Резы шаха и показать, что под влиянием механизмов религиозной легитимации предыдущих династий и современной ему интеллектуальной среды, шах создавал новое понимание

религиозности, выстраивая образ, скорее, правителя-визионера, чем покровителя религии.

Наумов С. С.
naumov.qwe@yandex.ru
Московский Государственный Университет
имени М.В. Ломоносова
Институт стран Азии и Африки
Магистратура, 1 курс

РОЛЬ АЛЬБЕРТА ДЮ БУСКЕ (1837-1882) В МОДЕРНИЗАЦИИ ЯПОНСКОЙ ВОЕННОЙ СИСТЕМЫ В НАЧАЛЕ ПЕРИОДА МЭЙДЗИ (1868-1912)

Ключевые слова: Альберт Дю Буске, французская военная миссия, военные реформы Мэйдзи, французские советники, модернизация Японии.

После отбытия из Японии первой французской военной миссии (1867-1868), находившейся на службе у сёгуната, новый императорский режим в ходе длительных переговоров с послом Франции Максимом Утрэем (1822-1888) дал разрешение на назначение военным атташе в генеральном консульстве в Йокогаме единственного офицера из состава миссии, а именно Альберта Дю Буске (1837-1882).

Несмотря на то, что отношение между Францией и новым японским правительством в области военного сотрудничества были осложнены участием французских офицеров во главе с Жюлем Брюне (1838-1911) в войне Босин (1868-1869) на стороне сёгуната, уже в октябре 1870 года был опубликован декрет, гласящий о принятии в качестве моделей военной организации французской для сухопутных войск и английской для военно-морских сил.

Оценив деятельность Дю Буске во время обучения сёгунских войск, в декабре 1870 года военное ведомство Хёбусё сделало ему предложение стать иностранным советником сроком на один год, которое тот принял. Связано было это и с тем, что в феврале того же года Дю Буске передал на имя военного министра докладную записку, в которой говорил о необходимости поиска Японией уникального пути в развитии военной отрасли, а не слепого копирования западных систем, упоминая идеологию “Сонно Дзёи”.

Ровно через год службы в военном ведомстве, Дю Буске был назначен советником в левой палате Дайдзёкан. Его работа заключалась в выработке наиболее оптимальных условий для проведения военной реформы, а также в составлении анализа прежней военной организации Японии.

Речь в данном докладе пойдёт о предоставленном Дю Буске 5 мая 1872 года проекте под названием “Дзибусукэ кэнги”. В нём Дю Буске дал рекомендации о принятии на вооружение наиболее удачных достижений

ведущих Западных держав в военной сфере, в том числе введение воинской повинности и учреждение генерального штаба.

Старкова Д. Д.
st077152@student.spbu.ru
Санкт-Петербургский государственный университет
Бакалавриат, 3 курс

ЛИЧНОЕ – ЭТО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ: ПОЛОВОЙ ВОПРОС В БИОПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ КПК ПЕРИОДА МАО ЦЗЭДУНА

Ключевые слова: Мао Цзэдун, КПК, половое воспитание, биополитика, биовласть.

Приход к власти в Китае Коммунистической партии ознаменовал начало репрессивной политики в отношении т.н. "полового вопроса", государство во главе с Мао Цзэдуном поставило перед собой задачу создания в значительной степени асексуальной нации. Однако в пост-маоистский период открытое выражение сексуальности стало гораздо более приемлемым в китайском обществе; произошёл монументальный сдвиг, часто называемый китайской «сексуальной революцией».

Представление о политической власти как регуляции населения через «биовласть» получило широкое распространение в социологических исследованиях второй половины XX века. Однако до недавнего времени термин «биополитика» применялся избирательно, применительно к западноевропейской истории. Это неудивительно, учитывая, что в трактовке биовласти Фуко её появление как формы политики тесно связано с формированием западноевропейских национальных государств в XIX веке.

Однако функциональность «биополитики» как аналитической концепции выходит за рамки ее первоначального исторического и геополитического положения. «Биополитика» оказалась гибкой концепцией, порождающей критические взгляды на отношения между государствами, населением, научным знанием и административной практикой. В исследовании биополитической практики КПК, в частности вопросов, касающихся сексуальности, обнаруживаются существенные лакуны.

Период маоизма без сомнения был первым в китайской истории, когда биологическое существование человека отразилось в его политическом существовании. Одним из сдвигов в культуре повседневности того периода были попытки КПК регулировать сексуальное поведение граждан. Всякое исследование сексуальности в XX веке требует пристального взгляда на роль государства в управлении сексуальным дискурсом и определении приемлемого (и неприемлемого) поведения.

Подобно Аарону Залкинду, заложившему основы полового воспитания в Советском Союзе, руководство КПК руководствовалось убеждением, что сексуальность должна быть подчинена классовым интересам. В произведениях массового искусства того периода заметным было устранение романтических связей и их постепенная трансформация в товарищеские отношения.

Либидинальная энергия китайской молодежи превратилась в ресурс революционной борьбы.

Терехин Н. Н.
revmark-agit@mail.ru
Санкт-Петербургский государственный университет
Бакалавриат, 4 курс

«БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ ОРУДИЕ ИСТОРИИ»: МОДЕРНИЗАЦИЯ АГРАРНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА КОРЕЙСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ ЯПОНСКОЙ ИМПЕРИЕЙ

Ключевые слова: модернизация, генерал-губернаторство Чосон, аграрные отношения, колониализм.

Включив Корейский полуостров в состав своей империи, японские власти были вынуждены выступить как «бессознательное орудие истории», фактически Японские власти проводили модернизацию аграрных отношений, причем сама эта модернизация была своего рода продолжением тех мероприятий, которые проводились Корейской империей. Однако в силу исторически обусловленных причин, Корейская империя не смогла провести модернизацию аграрных отношений и роль модернизатора выполнила Япония.

Наиболее ярко это видно на примере двух крупнейших мероприятий японских властей в области аграрных отношений Корейского полуострова – проведения кадастрового учета всех земель и программы по увеличению сельскохозяйственного производства.

В ходе проведения кадастрового учета, японские власти на правовом уровне разрешили куплю-продажу земли, заложили правовые основы для перехода земельных отношений на Корейском полуострове на капиталистические рельсы. Также сам процесс кодификации земли и составления кадастровых карт является процессом модернизационным.

В ходе проведения политики по увеличению сельскохозяйственного производства японские власти прибегали к трем основным методам: инвестиции в землю (строительство ирригационных и дренажных сооружений, трансформация суходольных полей в заливные), использование новых видов семян, увеличение использования удобрений. И хотя большая часть произведенной сельскохозяйственной продукции отправлялась на японские рынки, определенная ее часть отправлялась и на рынки Корейского полуострова, что приводило к некоторому повышению уровня жизни корейского крестьянина.

Важно отметить, что сама японская политика в области аграрных отношений на Корейском полуострове, в отличие от такой же политики колониалистских государств Запада в своих колониях, была уникальной в том, что проводимые модернизационные мероприятия были лишь версией тех мероприятий, которые ранее проводились в самой Японской империи.

Осуществляя вышеназванные мероприятия, Япония выступила как «бессознательное орудие истории» и модернизировала аграрные отношения на Корейском полуострове – были заложены те основы, которые сделали возможным переход корейских аграрных отношений к аграрным отношениям капиталистического типа.

Титова В. С.
veronicatitova29@gmail.com
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 5 курс

ОСВЕЩЕНИЕ В ИРАНСКИХ СМИ И УЧЕБНИКАХ ОБРАЗОВ МОХАММЕДА МОСАДДЫКА И МОХАММЕДА РЕЗЫ ПЕХЛЕВИ В КОНТЕКСТЕ ПЕРЕВОРОТА 1953 ГОДА

Ключевые слова: СМИ, Мохаммед Мосаддык, Мохаммед Реза Пехлеви, историческая память, переворот.

Движение за национализацию нефтяной промышленности стало поворотным моментом в истории Ирана в XX веке. Антиправительственный переворот 1953 г. против Мохаммеда Мосаддыка навсегда изменил ход современной истории Ирана. В связи с значимостью событий 1952-53 гг. переворот активно освещался как в СМИ, так и в учебниках истории. Особенно важно в контексте данных событий проанализировать противостояние таких ключевых фигур, как Мохаммед Мосаддык и Мохаммед Реза Пехлеви.

Цель настоящего доклада – на примере конструирования образов Мохаммеда Мосаддыка и Мохаммеда Резы Пехлеви в контексте переворота 1953 г. изучить историческую политику до- и послереволюционного Ирана, проследить привязку исторических факторов к меняющейся политической конъюнктуре.

В ходе доклада будет предложен анализ изменений в позиции иранского государства по отношению к Мосаддыку и Пехлеви на примере переворота 1953 г. Анализ СМИ проводился по материалам газет «Шуреш», «Эттelaат» и «Техран Мосаввар», каждая из которых отражает отличную от других позицию относительно выбранных политических деятелей. Также в доклад войдёт сопоставительный анализ учебников истории, выпущенных до и после Исламской Революции: в 1975 г. и 2019 г. соответственно.

На конкретных примерах будет показано, что в учебниках и газетах дореволюционного периода основной акцент делался на идее сохранения независимости Ирана от иностранных государств; политических оппонентов старались обвинить в неспособности управлять государством; сторонники и шаха, и Мосаддыка стремились приписать своим лидерам

такие качества, как мудрость и могущественность, готовность пойти на любые жертвы во благо народа.

Что касается Исламской Республики Иран, то её историческая политика направлена на поддержку движения за национализацию нефти во главе с Мохаммедом Мосаддыком. В нарративе современных иранских учебников режим Мохаммеда Резы Пехлеви обвиняется в сотрудничестве с Англией и США; наблюдается такая тенденция, как виктимизация Ирана.

Шалом В. В.
vvshalom@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Магистратура, 1 курс

ИНСТРУМЕНТАЛИЗАЦИЯ ПАМЯТИ ОБ АПАРТХЕЙДЕ В СТУДЕНЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ ЮАР В СЕРЕДИНЕ 2010-Х ГГ.

Ключевые слова: ЮАР, память об апартхейде, студенческие протесты, медиа

Вскоре после начала студенческого протестного движения южноафриканский профессор Витватерсрандского университета Д. Эверетт пришел к мнению, что впервые за двадцатилетнее демократическое правление в ЮАР «рожденные свободными» (born free) – молодое поколение, выросшее после ликвидации режима апартхейда, стало снова движущей силой социально-политических изменений, как это было в годы освободительной борьбы. Уже в заявлении студентов первой кампании, проходившей под лозунгом #RhodesMustFall в марте 2015 г., не только говорилось о сносе памятника «белому супрематисту», но и был брошен вызов политике государства и университетов по отношению к студентам, а в более широком смысле – сохраняющимся иерархическим отношениям в обществе. Расизм, патриархальность, по мнению фоллистов, оставались неотъемлемой частью жизни ЮАР. Апелляции к событиям второй половины XX в. были нередким явлением в студенческом протестном движении, добивавшемся от правительства разрешения злободневных проблем. Молодые люди демонстрировали также высокую политическую активность, проводя параллели с поворотными событиями в истории борьбы против апартхейда. Ключевую роль в организации студенческих кампаний, а также в освещении их действий сыграли медиа ресурсы, включающие в себя новости, статьи СМИ и посты в социальных сетях.

Так, вспыхнувшие в середине 2010-х гг. протестные кампании ставят перед исследователем ряд вопросов. В докладе предполагается анализ инструментализации памяти об апартхейде студенческим движением: с какой целью «рожденные свободными» актуализировали прошлое своей страны? Было ли это поиском причин злободневных проблем и осмыслением своей идентичности как поколением, не заставшим политику апартхейда, но видящим его наследие? Опираясь на источники медиа ресурсов, представляется также важным ответить на вопрос, каким образом они оказали влияние на характер воспоминаний: что именно вспоминалось и к каким результатам это приводило?

Шмакотина З. А.
zoya.shmakotina@gmail.com
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 3 курс

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯПОНЦЕВ В ЗАБАЙКАЛЬЕ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Ключевые слова: японское население, Забайкалье, Чита, Сретенск, Забайкальское казачье войско, Первая мировая война, историческая память

В докладе показана роль японского населения в истории Забайкалья в период с 1901–1917 гг. Исследований по данной теме недостаточно в отечественной историографии. Более того, работа такого рода осложнена труднодоступностью и малочисленностью источников.

Начало XX века, период между окончанием русско-японской войны и окончанием гражданской войны в России был отмечен сближением между Россией и Японией как в сфере политической, так и в сферах экономической и культурной. Это взаимодействие прослеживается на высшем уровне, что выразилось во вступлении в Первую мировую войну на одной стороне, а также в заключении союзного договора 1916 г. Оно же прослеживается и на уровне региональном – в эти годы расширилось присутствие японского бизнеса в регионах российского Дальнего Востока, в Забайкалье и Иркутске.

В докладе приводятся сведения о японцах, оставивших след в истории Забайкалья в данный период, а также примеры взаимодействия между русскими и японцами – японская диаспора в Сретенске, отделение японской фирмы «Восходящее солнце» в Чите, участие граждан Японии в боевых действиях в составе Забайкальского казачьего войска.

Влияние японцев отмечено и в экономике, и на военном поприще. В докладе приводятся данные из архивов края, а также фотографии из личных коллекций забайкальских краеведов. Эти материалы призваны рассказать о том, что было почти забыто из-за нестабильности подхода к интерпретации истории нашей страны.

Юлдашев В. Г.
vladiuldashev@yandex.ru
Бирский филиал
Уфимский университет науки и техники
Бакалавриат, 4 курс

КУНАРСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1985 г.: ПРЕДПОСЫЛКИ И ХОД ОПЕРАЦИИ

Ключевые слова: ОКСВА, НДПА, Кунар, моджахеды.

Афганская война 1979-1989 гг., стала самым длительным и кровопролитным военным конфликтом с участием Вооруженных Сил СССР после окончания Второй Мировой войны. В ходе этой войны, советским войскам противостоял хорошо обученный, организованный, мотивированный противник, имевший полномасштабную финансовую и военную помощь от стран НАТО, Пакистана, КНР и ряда других государств.

В столь сложной политической и военной ситуации, ограниченному контингенту советских войск в Афганистане (ОКСВА) приходилось выполнять труднейшие боевые задачи, оказывая тем самым поддержку правящего режима НДПА, и охраняя покой Среднеазиатских республик Советского Союза от надвигающейся стихии исламского фундаментализма и террора.

Одной из успешно проведенных военных операций стала крупная операция в провинции Кунар. Её разработкой занимался командующий 40 ОА генерал-лейтенант Родионов. В итоге моджахеды потеряли свыше 4200 человек убитыми, таким образом потеряв значимое влияние на территории провинции. Немаловажным результатом было деблокирование трассы Джелалабад – Асадабад, которая до самого вывода войск оставалась бесперебойной линией снабжения войсковых частей в дальних гарнизонах.

СЕКЦИЯ «ЛИТЕРАТУРА И ЯЗЫКИ»

Алмаева А. Ф.

arinaalmaeva@gmail.com

Уфимский университет науки и технологий
Бакалавриат, 2 курс

ИЗМЕНЕНИЯ КОРЕЙСКОГО ЯЗЫКА ПОД ВЛИЯНИЕМ ПОЧТИТЕЛЬНОСТИ К СТАРШИМ

Ключевые слова: корейский язык, вежливая форма.

Культура Южной Кореи, как и в целом культура стран Азии, невероятно самобытна. Можно предположить, что её уникальность связана с религиозными верованиями, так как многие устои общества сформировались, основываясь на религии, касаясь Азиатских стран, на конфуцианстве. И одно из главных принципов учения Конфуция – почитание старших по возрасту и должности. Конечно же, почтительность младших к старшим нашли своё отражение и в языке, о котором будет говориться далее.

Начнём с того, что в Корее в качестве показателя своего уважения к человеку при обращении к нему либо при упоминании о нем в разговоре, употребляется частица ㄴ이 [нщи], которая прибавляется к имени и/или фамилии человека и используется только в тех случаях, когда люди находятся на одном уровне по статусу и/или по возрасту.

Теперь перейдём к тем языковым изменениям, которые происходят при общении со старшими.

Аффикс ㅁ [ми] – это первое, с чем столкнётся любой юный кореевед, решивший всё-таки узнать, что такое 높임말 [нопхиммаль] или 존댓말 [чондэнмаль] – уважительная форма речи в корейском языке,

буквально переводящееся как «высокая речь». Данная морфема прибавляется к глаголу, преобразуя его в употребимую по отношению к старшим форму. К примеру, слово «идти»: 가다 [када], преобразуется в 가시다 [кашида].

Однако существуют глаголы, к которым не стоит прибавлять вышеупомянутый аффикс, а следует использовать уже готовую форму, слово-заменитель. Например, глагол «быть»: 있다 [итта] – 계시다 [кешида]; «есть» (пищу): 먹다 [мокта] – 잡수시다 [чапсушида] / 드시다 [тышида] и так далее. Стоит отметить, что свою отдельную форму в вежливой речи имеют не только глаголы, но и существительные. Например, «имя»: 이름 [ирым] – 성함 [сонхам]; «день рождения»: 생일 [сэниль] – 생신 [сэншин] и так далее.

Таким образом, в данной работе мы рассмотрели некоторые особенности корейского языка, а именно, его изменение при использовании по отношению к старшим людям. Эти изменения происходят на каждом языковом уровне, однако ранее нами была выявлена специфика исключительно морфемного уровня.

Арыджан Д.
deryaarican962@gmail.com
Санкт-Петербургский государственный университет
Магистратура, 2 курс

ЛОКАТИВНАЯ КОНСТРУКЦИЯ В РОМАНЕ ОРХАНА ПАМУКА «ЧУМНЫЕ НОЧИ» И ЕЁ ПЕРЕВОД НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Ключевые слова: современная турецкая литература, локативная конструкция, именное сказуемое, чумные ночи, локативное отношение.

«Чумные Ночи» — недавно переведенный на русский язык исторический роман Орхана Памука, одного из самых известных турецких писателей, лауреата Нобелевской премии. Доклад посвящен рассмотрению локативной конструкции и ее разновидностей, встречающихся в данном романе, в турецком и русском языках. Локативная конструкция — это синтаксическая структура, которая употребляется для обозначения локативного отношения, а локативное отношение предполагает отнесение объекта (действия, ситуации) к определенной точке пространства, где происходит его существование (местоположение). По нашим наблюдениям, локативные конструкции могут иметь три разные функции: локативную (если сообщается о том, где сейчас находится объект или лицо), номинативную, или назывную (если местонахождение представляет собой признак, отличительное свойство объекта), и эквативную (установление тождества между объектом (лицом) и другим объектом). Эти конструкции могут быть образованы с помощью глагола-связки, вспомогательных глаголов или нулевого компонента. Связка в таких конструкциях может быть опущена в настоящем времени, а обстоятельства, обозначающие собственно место, выражаются формами местного падежа с показателями *-de/da*.

В турецком языке локативные и номинативные предложения различаются порядком компонентов: в первом случае локализатор стоит в конце предложения, а во втором случае — в начале. В обоих случаях локализатор обозначен формальным показателем, а эквативные предложения отличаются тем, что локализатор иногда имеет показатель *-de/da* в форме местного падежа, а иногда не имеет показателя и выражается именительным падежом. Данная конструкция и ее разновидности будут подробно проиллюстрированы на конкретных примерах и, таким образом, будут также охарактеризованы структуры турецких именных предложений.

ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ В ЯПОНИИ

Ключевые слова: японская литература, научная фантастика, японская научная фантастика

Жанр научной фантастики в Японии сформировался позже, чем в Европе, но быстро смог стать популярным не только среди японской, но и среди иностранной аудитории. Классиками японской НФ называют считают Унно Дзюдза, Хоси Синъити, Арамаки Ёсио и Комацу Сакё.

Цель нашего исследования — рассмотреть основные тенденции развития НФ в Японии, и исследовать специфику произведений вышеназванных фантастов, основываясь на работах субжанра «мягкой» НФ, сосредоточенной на внутреннем мире героев и социальных взаимодействиях,

Унно Дзюдза в повести «Музыкальная ванна в 18:00» соединил все элементы НФ, которые были известны фантастам 30-х гг. прошлого века. Герои повести живут в постапокалиптическом мире, скрываясь под землей после разрушительных войн, а жадный до власти диктатор выстраивает общество покорных марионеток. Под видом антимилитаристической сатиры автор раскрывает глубокие социальные конфликты взаимоотношений лидера и подданных, создателя биороботов и его творений, человека и инопланетного разума.

Сверхкороткий рассказ «Эй, выходи!» Хоси Синъити строит на сочетании фольклорных мотивов и технологий XX в, а также рассматривает феномен «черной дыры» как пространственно-временного тоннеля задолго до своих американских коллег.

Арамаки Ёсио в своей повести «Мягкие часы» в сюжет о конфликте поколений и сюрреализме вплетает противоречие ненасытного империалистического прошлого Японии и ее насильственного кибернетического будущего.

Комацу Сакё в повести «Гордиев узел» на фоне НФ сюжета исследует феномен одержимости человека потусторонними силами в восточной и западной трактовках, интерпретируя библейские сюжеты и мотивы Дантовского ада.

Японскую НФ отличают такие специфические черты, как интеграция западных мотивов в азиатский колорит, особая трактовка популярного в западной НФ мотива «черных дыр». Авторы японской «мягкой» НФ задумываются о будущем, преподнося читателю на фоне футуристических

технологий старые проблемы выбора пути, конфликтов поколений, дихотомии добра и зла.

Герасимов Д. А.
dagerasimov_2@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 3 курс

ПОИСК СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ФОЛЬКЛОРОМ АЙНУ И ЯПОНСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.

Ключевые слова: айну, коренной народ, фольклор.

Японская литература - бесспорно важная часть мирового художественного наследия человечества. Как сложно представить мировую живопись без работ Ван Гога, так же невозможно убрать Маньё:сю или “Записки у изголовья” из списка всемирной классики. Однако стоит понимать, что ни одна большая литература не развивается в вакууме: авторы опираются на опыт предыдущих поколений, ищут вдохновение в культуре соседей и в целом существуют в континууме изменений представлений об окружающей действительности.

Опираясь именно на такое представление о месте национальной японской литературы в системе творчества жителей островов японского архипелага, в этой работе мы бы хотели постараться найти следы как фольклора коренного народа айну в большой японской литературе, так и попробовать проследить, происходило ли какое-то влияние организованной литературной традиции на фольклор айну к началу XX в., то есть к моменту, когда было зафиксировано самое большое количество произведений айнского фольклора.

В ходе исследования нами было выявлено несколько фактов, которые можно расценивать как примеры взаимного проникновения японской литературы и айнской народной культуры.

Во-первых, вероятно, пятисложное стихосложение впервые возникло именно на территории японского архипелага и продолжительное время служило отличительной чертой японской (с географической точки зрения) поэзии от континентальных традиций.

Во-вторых, традиционные поэтико-песенные жанры как айну, так и японцев, разделяются на поджанры по длине в схожих пропорциях, что так же может являться примером схожести, если не родственности.

В-третьих, наделение слова метафизическими свойствами, будь то концепция *котодама* в японской культуре или же приписывание слову функции связи с божественными сущностями у айну, - общая черта, характерная обитателям архипелага.

И в-четвертых, интересным примером возможного обратного влияния является позднее изменение образа культурного героя айну, Окикирмуи, получившего черты Минамото-но Ёсицунэ.

Dosaeva S. S.
sdosaeva96@gmail.com
Saint Petersburg State University
Master's degree, 2d year student

THE PROBLEM OF THE OTHER IN MODERN TURKISH LITERATURE

Key words: the Other, Turkish literature, the East.

The relevance of this topic is due to the need to comprehend the processes taking place in modern Turkish art in their meaning, reflecting some general trends in culture as a whole. Despite the development of means of communication, the Other as a phenomenon in the context of the problems of dialogue is still of interest to philosophers and artists. If the former explores the value meanings of the Other, then the latter expresses the secret of the Other in various forms of creativity, trying to discover the unknown sides of the dialogue with the Other. We turn to the categories 'Other' and 'dialogue' in order to study the expression of their transformations on the example of modern Turkish literature. The article reveals the problem of the Other in modern Turkish literature.

So, this article discusses the works of Orhan Pamuk. In his novel *The White Fortress*, he singles out the problems of the Other as national. Also, the allocation of the problem of the Other as a national one occurs in the works of Nazim Hikmet. Both authors observe the opposition of East and West. It should be noted that these authors use stereotypical elements to denote this confrontation.

In the work of Sabahattin Ali 'Madonna in a fur coat' the problem of the Other is also voiced as a national one, but at the same time, he considers this problem through the image of a 'little man'. This work shows the formation of Turkish public consciousness at the beginning of the 20th century, and through the image of the main character, that same 'little man', the Other is highlighted. Another important theme in Turkish literature is the reflection of the role of women. The problem of the Other is reflected through the heroes' understanding of the woman's place and her position. Much attention has been paid to this issue in Turkish literature. The main time when this issue is most often noted in the text is the time of the first half of the 20th century. In article, this problem is considered through the works of Orhan Kemal and Elif Shafak.

Журавлева С. С.
sszhuravleva@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 4 курс.

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПЬЕСЫ ТЕАТРА КАБУКИ “КАНАДЭХОН ТЮСИНГУРА”

Ключевые слова: сорок семь ронинов, японский театр, кабуки, канадэхон тюсингура, японская культура.

Пьеса “Канадэхон Тюсингура” (“Сокровищница вассальной верности”) была впервые поставлена на сцене в 1748 году тремя драматургами: Такэда Идзумо II (яп. 二代目竹田出雲、1691-1756), Миёси Сёраку (яп. 三好松緒, 1696-?) и Намики Сосукэ (яп. 並木宗輔、1695-1751). Вот уже почти триста лет она является самой популярной пьесой не только театра кабуки, но и театра бунраку (яп. 文楽). По словам японского литературоведа Ёмото Инухико (яп. 四方田 犬彦): “Если вы не понимаете “Канадэхон Тюсингура”, то вы не японец.” И действительно, пьеса отражает японский менталитет как нельзя лучше. Она опирается на сочетание незыблемых японских идеалов гири (яп. 義理, долг) и ниндзё (яп. 人情, чувства), которые остаются актуальными и для современной Японии, благодаря чему пьеса привлекает огромную аудиторию.

Благодаря идеализированным образам самураев “Канадэхон Тюсингура” до сих пор продолжает оказывать огромное влияние на культуру и мировоззрение японцев. На её сюжете было основано множество произведений, таких как “Канадэхон Гамлет”, “Токайдо Ёцуя Кайдан”. На Западе же исследователи выпустили целых три перевода этой пьесы, а режиссеры создали на её основе такие постановки, как “Верные” и “Самурай”.

В своём докладе я рассматриваю события “Мести Ако” (1703 год), которые легли в основу сюжета “Канадэхон Тюсингура”. Я подробно описываю причины мести самураев, которые отстаивали честь своего господина, и интерпретации этого сюжета в пьесах и художественных произведениях, предшествовавших “Канадэхон Тюсингура” и выделяю отдельные художественные и сюжетные приёмы, которые Такэда Идзумо II заимствовал из них для своего произведения, анализируя их влияние на дальнейшее восприятие пьесы японской аудиторией.

Коваленко Д. Д.
dianazobnina@list.ru
Самарский национальный
исследовательский университет
Магистратура, 2 курс

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ ГОВОРЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯПОНСКОМУ ЯЗЫКУ (НА ПРИМЕРЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ)

Ключевые слова: коммуникативные стратегии, диалогическая речь, контекстное взаимодействие, стратегия «минимального сообщения», стратегия «возвеличивания собеседника».

Коммуникативные стратегии реализуются в условиях сложного социального взаимодействия людей, вследствие чего адресанту следует спрогнозировать ожидаемые последствия его речевых действий в каждой конкретной ситуации здесь и сейчас. В рамках данного исследования будут рассматриваться стратегии, проявляющиеся в диалогической речи с точки зрения отражения наиболее распространенных стратегий японского дискурса. Для успешного обучения умению общаться с носителями языка, необходимо обращать внимание на такие грамматические конструкции, которые были бы ориентированы именно на речевую деятельность в контексте, для решения конкретных коммуникативных задач в возникающих социо-коммуникативных ситуациях.

Коммуникативные стратегии японской речи взаимосвязаны с умениями диалогической речи. Умение воспринимать полученную информацию в контексте; анализ полученной информации с учетом ситуативных особенностей; верная интерпретация не только денотативной, но и коннотативной характеристики языковых единиц становятся ярко выраженными в коммуникативных стратегиях японской речи. Умения взаимодействия и конструктивно-технические умения формируются, приобретая социокультурную специфику изучаемого языка. Реализация речевого намерения связана с использованием стратегий, помогающих найти выход из затруднений в процессе общения, чтобы помочь заполнить пробел в лингвистической компетенции. Нам представляется возможным, в процессе изучения японского языка, вводить специальные речевые упражнения в формате диалогической речи, в том числе с разбором ситуационных диалогов, для более лучшего понимания коммуникативных стратегий в японском языке, а, следовательно, для осуществления более успешной межкультурной коммуникации. Предполагается, осуществить подбор упражнений с внедрением иного подхода, который был бы

направлен на акцентирование коммуникативных стратегий в японском дискурсе, нежели только на фактическую интерпретацию текста.

Проанализировав собственную педагогическую деятельность, мы приходим к выводу, что обучающиеся на начальном этапе в первую очередь стремятся изучать именно устную речь, как правило в формате диалога. Основная цель нашего исследования заключается в том, чтобы доказать эффективность формирования умений диалогической речи на примере речевых упражнений с использованием коммуникативных стратегий японского языка. Разумеется, в данном исследовании мы не претендуем на полное понимание содержания и использование всех коммуникативных стратегий японской речи, тем не менее, обращение к «маркерам» основных коммуникативных стратегий в процессе обучения, в том числе диалогической речи, является важным фактором для повышения качества коммуникации в японском дискурсе.

Косухин П. Г.
kpg04.work@gmail.com
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 1 курс

**ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В
МАЛАЙЗИИ ГЛАЗАМИ ПРОСТОГО НАСЕЛЕНИЯ:
АНАЛИЗ РАССКАЗОВ УСМАНА АВАНГА
И ЛИ ГО-ЛЯНА**

Ключевые слова: чрезвычайное положение, коммунистическая партия, колониализм, Усман Аванг, Ли Го-Лян, борьба за независимость, литература Малайзии.

В своём исследовании я попытался раскрыть точку зрения простых малайцев, на неоднозначные события, которые происходили в их стране в середине прошлого века и которые сильно повлияли на развитие всего региона Юго-Восточной Азии. Чрезвычайное положение в Малайзии в период с 1948 по 1960 год ещё называют войной за независимость Малайзии от Британской империи. События этого времени способствовали обострению обстановки в регионе. Их последствия ощущаются и переживаются современным населением и в наши дни. До сих пор этот конфликт раскрывалась в основном с исторической точки зрения, а художественным и публицистическим текстам, где даётся реальный взгляд людей на Чрезвычайное положение не уделялось должного внимания.

В качестве основного метода исследования мною был выбран метод «конкретного литературоведения», разработанный Д.С. Лихачёвым. Его суть заключается в том, что литературное произведение распространяется за рамки конкретного текста и охватывает исторический контекст. Чтобы раскрыть точку зрения простых людей на Чрезвычайное положение в Малайзии, я работал с рассказами Усмана Аванга и Ли Го-Ляна, так же рассматривая статьи из сингапурских газет того времени и эссе доктора Яо Соушоу. Так как речевые и лингвистические особенности литературных произведений двух авторов для меня не были принципиальными, для анализа я использовал переводы Б. Парникеля и Р. Облонской.

В результате я пришёл к выводу, что почти все авторы имеют похожий взгляд на события Чрезвычайного положения. Они показывают конфликт как период жестокости и потрясений, а людей испуганными и уставшими от него. Но в то же время в каждом из текстов теплится надежда и воля к жизни. Люди растерянны, но они продолжают жить и строить планы, стараясь не замечать происходящего вокруг них.

Крапивка А. Д.
adkrapivka1999@gmail.com
Санкт-Петербургский государственный университет
Магистратура, 1 курс

ГЛАГОЛЬНЫЕ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ГРУППЫ В АРАБСКОМ ЯЗЫКЕ: ПРОБЛЕМЫ ТЕРМИНОЛОГИИ И КЛАССИФИКАЦИИ

Ключевые слова: арабский язык, глагол, лексико-семантическая группа, классификация

В настоящем исследовании предпринята попытка определить терминологическое значение лексико-семантической группы (ЛСГ) в арабской лингвистической традиции и её место в лексической системе арабского языка. Выбор исследовать конкретно глагольные ЛСГ объясняется тем, что глагол является главенствующей частью речи в арабском языке, так как именно глагольный корень является базой в образовании имён (существительные, прилагательные, имя времени и образа действия и т.д.).

Актуальность темы заключается в том, что процесс формирования лексикологической категории *лексико-семантическая группа* в арабском языкознании не является завершённым на современном этапе. Несмотря на исследования различных глагольных ЛСГ в арабском языке с точки зрения русского языка, всё ещё трудно сказать о том, что понятие *лексико-семантическая группа* является классифицирующим фактором для арабской лексической системы. Проблема в том, что сам термин очень редко встречается в современных работах на арабском языке, однако, задатки разработки и выявления данного термина были описаны в работах средневековых лингвистов. В настоящее время исследования лексической системы арабского языка являются актуальными, однако, внимание лексикологическим категориям, которые широко распространены в русском языке (*лексико-семантическое поле (ЛСП)*, *лексико-семантическая группа (ЛСГ)*) не уделяется в арабском языке.

В ходе исследования проводился общий анализ как работ средневековых лингвистов и филологов, так и современных источников, что позволило определить место и роль ЛСГ как категории в лексикологической системе арабского языка. В работе также был использован сравнительно-теоретический метод, с помощью которого проводилось сравнение мнений учёных о терминологии, описывающей категорию ЛСГ, и о классификации глагольных ЛСГ в арабском языке.

В результате исследования нами будет получено представление о категории *лексико-семантическая группа* с точки зрения терминологии и с точки зрения роли в лексикологической системе арабского языка.

ДАЙТЕ ДОРОГУ, ИЛИ СОЙДИТЕ С ПУТИ? — ЧИТАЯ РОМАНЫ Ш. ЧОТТОПАДДХАЯ И Р. ТАГОРА

Ключевые слова: бенгальская литература, Ш. Чоттопаддхай, Р. Тагор, борьба за независимость.

Движение Индии за независимость от Великобритании конца XIX — первой половины XX вв. стало одним из решающих и в то же время травмирующих событий в истории страны, которое почти сразу нашло яркое отражение и глубокое осмысление в индийских литературах. Именно поэтому полное и исчерпывающее понимание этого общественно-политического процесса невозможно без обращения к художественным повествованиям, позволяющим по-новому взглянуть на пережитое и его влияние не только на ход истории, но и на самосознание индийского народа. В этом отношении особенно примечательны два произведения, теснейшим образом связанные с национально-освободительным движением и теми вызовами, которые оно бросало обществу, а именно романы бенгальских писателей Шоротчондро Чоттопаддхая «Дайте дорогу!» (1926) и Рабиндраната Тагора «Четыре части» (1934). Неравнодушные очевидцы, а порой и деятельные участники борьбы за независимость, они, хотя и желали одного, придерживались разных взглядов в отношении того, какой именно путь приведет их страну к освобождению. Первый воспевал дело революционного террора, полагая, что свобода стоит той непомерно высокой цены, которую за нее необходимо заплатить, а для второго была немыслимой политическая независимость, ради которой нужно принести в жертву человека и его человечность. Идейные и духовные искания Ш. Чоттопаддхая и Р. Тагора наглядно проявляются в упомянутых романах, посредством которых писатели ведут своего рода диалог не только друг с другом, но и с соотечественниками, пытаясь донести до них свои мысли, идеи и предостережения. В данном сообщении предпринята попытка провести сравнительно-сопоставительный анализ указанных повествований, а также определить, каким образом в условиях борьбы Индии за независимость формировались убеждения писателей и какое отражение они нашли в их творчестве.

Мясоедов Е. А.
masoedovegor20@gmail.com
Национальный университет Узбекистана
имени Мирзо Улугбека
Бакалавриат, 2 курс

НИГЕРО–КОНГОЛЕЗСКАЯ СЕМЬЯ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ И АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Ключевые слова: семантическая классификация, подсемьи, классы, адамуа, иджо, проблематика

Африка представляет собой обильный край, в котором обнаруживается разнообразие языков. Интерес многих учёных сегодня сосредоточен на комплексном изучении языковых семей, распространённых по африканскому континенту и составляющих его языковую среду в лексико-семантическом, грамматическом, морфологическом, стилистическом и синтаксическом аспектах исследования.

Развитие языковых семей по континенту протекает неравномерно, поэтому важно учитывать индивидуальные пути их развития с учётом их исторического зарождения и дальнейшего распространения по всей территории континента. Мы попробуем рассмотреть перспективы развития нигеро-конголезской семьи в призме современности, актуальные проблемы, а также особенности языковых подсемей и классов.

Нигеро-конголезская (конго-кордофанская) семья представляет собой совокупность огромного числа языков, насчитывающих около 2000 единиц разных подсемей. Распространение языков данной семьи получило распространение на территориях, которые расположены южнее Сахары. Одно из самых первых и значительных трудов по компаративистике нигеро-конголезских языков считается: John Bendor-Samuel & Rhonda L. Hartell (eds.). *The Niger-Congo Languages — A classification and description of Africa's largest language family*. Lanham, Maryland: University Press of America. К проблемам данной крупной языковой макросемьи, как подчеркнул К. В. Бабаев (ИВ РАН), необходимо отнести выявление новых, наиболее ярких отличий, обнаруживаемых в ходе сравнительно-сопоставительного научного исследования.

К изучению языков Тропической Африки обращались многие крупные лингвисты и компаративисты со всего мира, в частности Д. Нур, Л. Хайман, К.И. Поздняков, В.Ф. Выдрин, Х. Диммендаль, Д. Хит, Ж. Филиппсон, Ж.-М. Омбер, М.-Э. Дакубу, Л. Зогбо (Маркезе), Дж.Гринберг, Г.Мукаровский, Дж.Стюарт, В.А.Плунгян, И.С.Аксёнова, А.В.Дыбо, А.Ю.Желтова, А.Б.Шлуинский, М.Л.Хачатурьян, С.А.Старостин, Г.Сежерер, Б.Коннел, Р.Карлсон, Т.Гюльдеман,

У.Кляйневиллингхёферу, Т. Шадебергу, С. Мак-Гиллу и другие. В вопросе о существовании афразийской макросемьи языков (объединяет семитскую, берберскую, кушитскую, чадскую, омотскую семьи, древнеегипетский язык и произошедший из него коптский) можно говорить о достаточном объёме сравнительно-исторических исследований, позволяющем с уверенностью говорить о составе, классификации и внешних связях афразийских языков. Исследования последних десятилетий позволили реконструировать базовый лексический состав, фонологию, основы грамматической системы афразийского праязыка, выдвинуть ряд гипотез о локализации прародины и реконструкции элементов культуры и образа хозяйствования его доисторических носителей. Довольно глубокая степень изученности языков семьи – на сегодняшний день количество неописанных афразийских языков исчисляется единицами – обеспечивает высокий уровень точности лексической реконструкции, глоттохронологических выводов и анализа морфологии.

Изначально в своей первой работе Дж.Гринберг выдвинул свою гипотезу о родстве языков афразийской (более раннее название – семито-хамитской) семьи языков. Спустя полвека после публикации Гринберга нигеро-конголезская гипотеза продолжает оставаться своеобразным «фантомом» сравнительно-исторического изучения языков мира. Метод «выделения сходств», «массового» или «многостороннего сравнения», принятый автором гипотезы для выявления общего генетического происхождения отдалённо родственных языков, является лишь эмпирическим, субъективистским подходом к одной из сфер языка – лексике – и не может считаться методом для такой парадигматической по своей природе науки, как сравнительное языкознание. Фактически Гринберг подобрал некоторый массив единиц базовой лексики (конкретно в работе 1963 г. приведены соответствия из 186 языков по 49 лексемам: именам существительным, глаголам, прилагательным и числительным, а также – в отдельной главе работы – соответствия 52 «нигеро-конголезским» лексемам в языках кордофанской семьи) на основании их более или менее очевидного внешнего сходства в глазах исследователя. При этом не учитывались ни регулярность фонетических соответствий, ни близость семантики лексемы в различных языках. Условная таблица классификации нигеро-конголезской семьи на основе разделения их на подсемьи.

Название подсемьи	Языки
1. Западноатлантическая	а) волоф, серер (серер-син), фула, нон (серер-нон), баланте, дьола, налу, тенда и др.; б) темне, бага, ландума, булом, лимба, суа и др.;

2.Манде	а)сусу, сонинке, хасонке, вай, манинка-бамбара-диула и др.; б)менде, локо, лома, кпелле, в) мано (мана), дан, мва, нва, само, биса, буса и др., г) бобо-фин;
3.Гур (вольтийская)	море (моси), дагбани, гурма, грусси, баргу, лоби, бобо, куланго, тусьян (уин), сенуфо, семе, догон и др.;
4.Ква (гвинейская)	а) кру, бете, басса, гребо и др.; б) аватиме, тафи, авикам, ари, эве, акан (тви-фанти), бауле, гуанг, га, адангме; в) йоруба, игала; г) нупе, гбари, игбира, гаде; д) группа эдо: бини, ишан, кукуруку, собо; е) идома, ийала; ж) игбо (ибо); з) иджо;
5.Бенуэ-конголезская	а) камбари, дукава, рибина, пити, афусаре, катаб, биром, ганавуру, йесква, йергам, башерава и др.; б) джукун, кенту, кутев (зумпер), тигонг и др.; в) бантоидная группа: тив, битаре, мамбила, ндоро и др., а также подгруппа языков банту, к которым относятся как языки банту в традиционном (узком) смысле слова (суахили, лингала, зулу и многие др.)
6.Адамауа-восточная (адамауа-убангийская)	а) чам, чамба, дака, вере, мумуйе, мунданг, мбум, йунгур, лонгуда, фали, маса и др.; б) гбайя, нгбанда, санго, занде, мунду, сере и др.

Типологически нигеро-конголезские языки невероятно разнообразны. Для фонологических систем многих из них характерно наличие лабиовелярных смычных, разнообразных сочетаний согласных, особенно сочетаний смычных с сонорными, часто образующих единую фонему в рамках фонологической системы данного языка, нередко встречаются импловзивные (преглоттализированные, абруптивные) смычные согласные, палатализированные и лабиализованные ряды. Как правило, богатые системы вокализма; важную роль играет фонологическое противопоставление тонов, различающихся не по абсолютной, а по относительной высоте в синтагматической цепи и, следовательно, меняющих абсолютную высоту в зависимости от фразовой интонации.

Отличительная черта — наличие системы согласовательных именных классов, выражаемых с помощью парных аффиксов для единственного и множественного чисел соответственно. Эти аффиксы выступают преимущественно в виде префиксов (например, в бенуэ-конголезских, западноатлантических и других языках), реже в виде суффиксов (например, во многих языках гур, языках адамауа) и в виде

префиксов и суффиксов одновременно. Большая часть нигеро-конголезских языков испытали значительное упрощение системы именных классов с утратой многих из них, нарушениями в системе согласования, вплоть до отсутствия системы именных классов в языках манде, многих языках ква и ряде других. Для глагольных систем нигеро-конголезской языковой макросистемы характерны аналитические конструкции, в которых глагольный комплекс состоит из глагольной основы (с возможными изменениями), субъектных местоименных показателей (обычно предшествующих основе) и всевозможных частиц, аффиксов или вспомогательных глаголов, служащих для выражения видо-временных отношений.

Большая часть языков нигеро-конголезской макросемьи бесписьменная. В имеющих письменность (например, акан, волоф и др.) используется латинский алфавит с диакритическими знаками и многими диграфами. Языки, имевшие письменность до европейской колонизации, использовали арабскую графику в различных вариантах. Для некоторых языков (явно под влиянием импортированных письменных традиций) были разработаны собственные оригинальные системы письма [3, с. 497].

Итак, языки нигеро-конголезской макросемьи языков, вбирающая в себя достаточно большое их количество, является самой многочисленной среди остальных семей, которые существуют на материке. Однако многие из языков данной семьи не изучены до конца, а некоторые из них не исследованы вовсе. Данная проблема является чрезвычайно острой на сегодняшний день, так как многие малоизученные языки, обладающие уникальными признаками Африки, могут исчезнуть из диахронического процесса современной науки навсегда.

Тулюкак Н. С.
nikitatulyukak@yandex.ru
Казанский (Приволжский) федеральный университет
Бакалавриат, 2 курс

АРАБСКИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ- ЗООНИМОМ

Ключевые слова: арабские фразеологизмы, зоонимы, лексико-семантические группы.

Повадки животных спроецированы на поведение людей. Исходя из оценки арабов, мы можем классифицировать животных по качествам, по которым мы оцениваем людей, например: хороший-плохой, благородный-низменный, добрый-злой и т.д. Зоонимы животного в разных языках могут представляться в одинаковых и различных качествах, метафорически репрезентирующих характеристики человека. Это свидетельствует о следующем: в содержании зооморфизмов отражается национальная специфика культуры и мышления, совпадающая или отличающаяся у различных этносов. Большинство отечественных, иностранных авторов исследовали арабские фразеологизмы в контексте изучения фразеологии как общей языковой дисциплины либо изучали арабские фразеологизмы без упора на конкретную сферу или тематику.

Следовательно, исследовательская работа, посвященная изучению арабских фразеологизмов-зоонимом, дополнит область исследования в этом направлении и познакомит читателей с историко-культурными особенностями сквозь призму арабской фразеологии.

Целью работы является проведение лексико-семантического анализа фразеологизмов-зоонимом. Источниковой базой послужили русско-арабские словари, сборник арабских пословиц и поговорок, откуда методом сплошной выборки изъятые фразеологизмы, соответствующие теме исследования. Теоретической базой исследования послужили работы отечественных и зарубежных авторов.

У арабов нет четкого подразделения на пословицы и поговорки (паремия) и фразеологизмы. Паремия имеют структуру предложения, фразеологизмы – структуру словосочетания. В данном исследовании паремия будет рассматриваться как часть фразеологии. В качестве зоонимов были выбраны следующие единицы: скорпион (عقرب), осёл (جمل/توبى), собака (كلب), лошадь/ конь (جواد), корова (بقرة), козёл (تيس), свинья (خنزير), волк (ذئب), лев (اسد). В качестве критериев выдвинуты следующие категории: фразеологизмы, обозначающие положительные качества человека; фразеологизмы, обозначающие отрицательные качества

человека; фразеологизмы, не связанные с характеристиками человеческого поведения. Положительными критериями в этнокультуре арабов выступили зоонимы: лошадь/ конь, корова, волк, лев, собака; с точки зрения отрицательной коннотации выдвинуты следующие зоонимы: скорпион, осёл, свинья. Как фразеологизм, не относящийся к поведению человека, рассмотрен зооним «волк».

Материал имеет выход в преподавание в рамках курсов арабского языка. Исследование полезно для подобных изысканий в других языках, а также сравнительно-сопоставительных исследований арабского и иных языков. Результаты работы коррелируют с особенностями религиозной и лингвокультурной спецификой арабоязычного региона.

Черевко Л. И.
l.i.fkit1716@gmail.com
Санкт-Петербургский государственный университет
Восточный факультет
Магистр

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ СЛОВ, ОБОЗНАЧАЮЩИХ БЕЗУМИЕ, В РАССКАЗЕ ЛУ СИНЬ “ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО”

Ключевые слова: “Записки сумасшедшего”, Лу Синь, семантическое поле, безумие, fengzi, kuangren, концептуальный анализ

В своем рассказе Лу Синь, затрагивая тему сумасшествия, использует в целом привычный для современного западного читателя прием: безумец в состоянии помешательства начинает видеть привычные и обыденные явления окружающего мира в непривычном, неприглядном, и даже ужасающем свете. Вскрывает остросоциальные проблемы, которые человек "ясного ума" не решится или не догадается затронуть. Но Лу Синь делает это, уникальным образом раскрывая тысячелетние культурные пласты китайской цивилизации. Проблема освещалась У Ю в его статье: “Людоество и мораль”, а также Винсентом Яном в статье “Стилистическое исследование «Записок сумасшедшего» и «Подлинной истории Акью»”. Конфуцианская мораль, веками диктовавшая не только нормы приличия, но и выстраивающая совершенно определенные паттерны мышления, определяющая, что стоит считать здравым и разумным, в глазах безумца превращается в предписания людоедского культа, движимого только животным инстинктом выживания.

Лу Синь использует два различных слова: fengzi и kuangren. Нам предстоит выяснить, существуют ли ключевые различия в употреблении этих слов в китайском языке в целом, насколько в языковой картине мира носителя различаются эти понятия и в каких контекстах используется каждое из них.

На втором этапе мы определим семантическое поле этих слов в произведении художественной литературы, конкретно – в рассказе Лу Синя "Записки сумасшедшего". А именно, какие аспекты творческой идеи автора выражает каждое из этих слов, каким образом общеупотребительное значение этих слов трансформируется в соответствии с творческим замыслом Лу Синя. Для исчерпывающих выводов одного произведения недостаточно, поэтому данный вопрос мы рассмотрим на фоне стилистических особенностей письма Лу Синя, его авторского языка, вселенной его произведений.

Исследование станет начальным этапом в объемной работе по выявлению ключевых аспектов, конституирующих представления о "здоровом, ясном уме" и "больном сознании, охваченном безумием" в китайской культурной парадигме.

Шушакова М. В.

m.shushakova@g.nsu.ru

Новосибирский государственный университет

Бакалавриат, 4 курс

МАРКЕР ПРЯМОЙ ЭВИДЕНЦИАЛЬНОСТИ В КОРЕЙСКОМ ЯЗЫКЕ -НЕ

Ключевые слова: эвиденциальность, прямая эвиденциальность, корейский язык.

Эвиденциальность — это грамматическая категория, первичным значением которой является источник информации, вне зависимости от того, видел ли говорящий, произошедшее событие, не видел его, но слышал, сделал ли он вывод на основе общих знаний или косвенных признаков, или ему рассказали о событии. Первоначально эвиденциальность считалась категорией, присущей лишь некоторым языкам. Более поздние исследования позволяют рассматривать эвиденциальность не как «экзотическую» категорию, категорию, присущую всем языкам. Такие языки, как корейский и японский, являются типичными примерами языков с хорошо развитой системой грамматических средств выражения эвиденциальности.

Маркер -не указывает на чувственное восприятие в настоящем. Окончание -не указывает на то, что источником информации является личный опыт, также может использоваться для выражения согласия с другими участниками коммуникации. Окончание -не используется с подлежащими 2-го и 3-го лиц, но не 1-го лица. Несмотря на то, что окончание -не и определяется как указывающее на «чувственное восприятие в настоящем», оно не обязательно используется только для описания факта в настоящем времени. Оно также может использоваться и при описании того, что произошло в прошлом или может произойти в будущем. Однако даже если окончание -не используется с будущим или прошедшим временем, всегда подразумевается, что говорящий ссылается на признаки, имеющие место в настоящем. То есть при использовании окончания -не говорящий будет либо находиться в описываемой ситуации, либо судить о ситуации, имеющей место в прошлом, исходя из указывающих на нее фактов в настоящем. Что касается употребления данного маркера с будущим временем, в этом случае он будет относиться не к прямой, а к косвенной эвиденциальности, так как знания говорящего будут получены на основе логического вывода, а не будучи лично свидетелем описываемой ситуации.

СЕКЦИЯ «ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА»

Абдуллазаде Н. Р.

nailabdulla84@yandex.ru

Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И.

Герцена

Соискатель степени кандидата наук

ФОРМИРОВАНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ В РОЖАВЕ (СИРИЙСКИЙ КУРДИСТАН)

Ключевые слова: Сирийский Курдистан, Рожава, конфликт в Сирийском Курдистане, Законодательная Ассамблея, Сирийский Демократический Совет

С начала сирийской гражданской войны в регионе компактного проживания курдского этнического меньшинства (Север и Восток Сирии) сформировалась автономия, возглавляемая курдскими политическими силами. В дальнейшем этот регион получил название Автономная Администрация Северной и Восточной Сирии. Иногда сокращенно его называют Сирийский Курдистан или Рожава (Rojava – курд. Запад). К сожалению, на данный момент, в российской науке проведено очень мало исследований по тем политико-правовым процессам, которые протекают в Сирийском Курдистане. Большая часть исследований, доступных в России, это работы иностранных ученых и экспертов, выполненные на английском языке. По этой причине актуальность изучения процессов, протекающих на Ближнем Востоке очень высока для правильного анализа возможностей и перспектив российской внешней политики в регионе.

В ходе так называемой Революции в Рожаве был воплощен в реальность уникальный проект организации общества на принципах демократии, самоуправления, равенства полов, отсутствия дискриминации по этническому, религиозному и языковому принципу. Политические силы Севера и Востока Сирии поставили себе целью создание общества свободного от авторитаризма, угнетения, религиозного фанатизма. В Сирийском Курдистане была принята Хартия Рожавы (Конституция Автономии), которая предусматривала создание парламента, так называемой Законодательной Ассамблеи. По идее лидеров Революции Рожавы, будущая Законодательная Ассамблея должна обладать некоторыми уникальными чертами. В частности, ни один человек не может быть избран депутатом более двух сроков подряд. Регламентируется равное представительство полов в парламенте и т.д.

Исходя из вышеизложенного, можно прийти к выводу, что на сегодняшний день в Сирийском Курдистане идет процесс создания модели

автономии, построенной на принципах демократии, плюрализма и широкой федерализации. Однако, к сожалению, в современной российской науке данные процессы малоизучены и остро стоит необходимость проведения глубоких исследований революционных процессов в Рожаве.

Кроме того, актуальным вопросом является то, как отразятся события в Рожаве на внешней политике России в регионе Ближнего Востока.

Аскеров М.-А. И.
mi.askerov@hse.ru
Национальный Исследовательский Университет
«Высшая школа экономики»
Аспирант

«АШ-ШАБАБ»: МЕЖДУ ГЛОБАЛЬНЫМ ДЖИХАДОМ И ЛОКАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ СТРОИТЕЛЬСТВОМ

Ключевые слова: Сомали, Аш-Шабаб, радикальный исламизм, джихадизм.

«Аш-Шабаб» - одна из крупнейших и наиболее известных террористических групп, действующая в Сомали с начала XXI-го века. Полное название группировки – «Харакат Аш-Шабааб аль-Муджахидин», что переводится как «Молодежное движение моджахедов». Их целью является борьба против иностранных держав и тех, кто продвигает их интересы на территории Большого Сомали, а также установление на этих землях исламского правления. Деятельность организации не ограничивается Сомали, а затрагивает и другие страны, особенно Кению, Эфиопию и Джибути. На данный момент «Аш-Шабаб» является также наиболее активным филиалом «Аль-Каиды» в мире.

В 2022-м году эскалация между федеральным правительством в Могадишо и «Аш-Шабааб» стала одной из самых активных за последнее десятилетие. Она происходила на фоне убийства лидера «Аль-Каиды» Аймана Аз-Завахири, с одной стороны, и года пребывания движения «Талибан» у власти в Афганистане - с другой. Эти события заставляют нас задуматься о возможных траекториях развития одной из крупнейших и наиболее опасных террористических групп XXI-го века.

Цель доклада: анализ возможных траекторий развития организации «Аш-Шабааб».

В докладе рассматриваются особенности трансформаций различных джихадистских движений после 2010-го года, и осуществляется их сравнение с «Аш-Шабааб» при помощи компаративистских методов (comparative case-study). Также проведен качественный контент-анализ материалов организации.

В рамках доклада на обсуждение выносятся следующие базовые тезисы:

1. После 2010-го года в среде радикальных исламистских организаций можно проследить тренд на переход от идей глобального джихада к идеям локального государственного строительства.
2. «Аш-Шабааб» на данный момент является важнейшим филиалом для «Аль-Каиды» не только в Африке, но и в мире. Именно численность, террористическая активность и успехи сомалийских джихадистов помогают «Аль-Каиде» конкурировать с «Исламским Государством».
3. В 2022-м году прослеживаются признаки идеологической трансформации «Аш-Шабааб» и изменение роли организации в сомалийском обществе, что может говорить о постепенном отказе от идей глобального джихада и переходе к локальному государственному строительству.

Байдосов А. О.
baydosov79@mail.ru
Бирский филиал
Уфимский университет науки и техники
Бакалавриат, 4 курс

К ВОПРОСУ О ДЕНОНСАЦИИ СОВЕТСКО-ЯПОНСКОГО ДОГОВОРА О НЕЙТРАЛИТЕТЕ

Ключевые слова: денонсация, пакт, международное право.

В настоящее время происходит острая дискуссия об участии и роли Советского Союза в капитуляции Японии. Актуальным остаётся вопрос о денонсации советско-японского договора о нейтралитете 1941 г.

Дипломатические усилия США были направлены на достижение соглашений с СССР, и вступлении Советского Союза в войну с Японией. В 1944 г. советская сторона подтвердила своё обязательство вступления в войну с Японией и условия: возвращение Южного Сахалина, получение Курильских островов, восстановление прав пользования на условиях аренды портами Порт-Артур и Дальний, идущими к ним железными дорогами через Мукден и Харбин, а также КВЖД. На Ялтинской конференции эти положения официально были закреплены.

5 апреля 1945 г. Молотов, руководствуясь 3-й статьёй договора, объявил послу в Москве Сато, о денонсации договора о нейтралитете. Юридически денонсация не предполагала немедленного прекращения пакта, в отличие от его аннулирования. Таким образом, Москва дала шанс Токио прекратить военные действия и капитулировать.

Наконец не стоит забывать, что Япония, развязав войну на Дальнем Востоке, являлась агрессором, и неоднократно преступала условия пакта, поэтому говорить о нарушении норм международного права неправомерно.

Беляева К. Д.
kdbelyaeva@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 2 курс

СРАВНЕНИЕ ВЛИЯНИЯ ПОКОЛЕНИЯ “МАЛЕНЬКИХ ИМПЕРАТОРОВ” И “КЛУБНИЧНОГО ПОКОЛЕНИЯ” НА РЫНКИ ТРУДА КНР И ТАЙВАНЯ

Ключевые словосочетания: поколение “маленьких императоров”, “клубничное поколение”, КНР, Тайвань.

Демографическая политика КНР по ограничению рождаемости, известная как “Одна семья - один ребенок”, привела к значительному сокращению уровня рождаемости. На Тайване значительное уменьшение общего показателя фертильности происходило под влиянием социально-экономического развития. Подобные радикальные изменения в демографическом поведении населения КНР и Тайваня не только повлияли на местные рынки труда, но также способствовали появлению ряда социальных феноменов. В связи с данным обстоятельством, целью работы является сравнение влияния демографического развития КНР и Тайваня на их социальную трансформацию через призму поколения “маленьких императоров” и “клубничного поколения” соответственно.

Проведенное исследование показало, что как в материковом Китае, так и на Тайване значительно преобладает мужское трудоспособное население, на плечи которого возложена основная ответственность за наполнение бюджета налогами. Это привело к усилению социального давления на молодое поколение и ориентации его на получение образования и развитие карьеры, нежели на образование семей. Следовательно, семья теряет свою традиционную значимость в системе ценностей молодых китайцев и тайваньцев.

Поколения “маленьких императоров” КНР и “клубничное поколение” Тайваня имеют множество сходств, поскольку связаны с преобладающим стремлением людей обеспечить себе в первую очередь материальный достаток. Кроме того, их представители отличаются низким уровнем мотивации и стрессоустойчивости, а также нежеланием заниматься физическим трудом. Подобные обстоятельства не только сильно осложняют и сужают сферы их трудовой деятельности, но и увеличивают степень их зависимости от родителей. Тем не менее, данные социальные феномены имеют значительные различия, в связи с чем их изучение представляется интересным. Следовательно, стремительные

демографические изменения в КНР и на Тайване обострили множество социальных проблем, требующих изучения со стороны академического сообщества.

Березовская А. В.
avberezovskaya@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 2 курс

ВЛИЯНИЕ ПОРНОГРАФИИ НА СНИЖЕНИЕ РОЖДАЕМОСТИ В ЯПОНИИ

Ключевые слова: порнография, хентай, мастурбация, снижение рождаемости

Последние 50 лет в Японии наблюдается существенное снижение рождаемости и старение населения. За это время правительство так и не смогло найти решение этой острой проблемы. Традиционное объяснение заключается в повышении уровня жизни, сдвиге вступления в брак на более поздний период, нежелании женщин вступать в брак и рожать детей, а также дороговизна жизни. Однако оно не принимает во внимание социально-культурные особенности Японии, где чрезвычайно развито производство порнографической продукции, несмотря на множество запрещающих законов. Цель работы - изучение влияние популярности порнографии на усугубление демографических проблемы в Японии.

Анализ опросов о сексуальной жизни японцев в возрасте от 20 до 69 лет, проводимые в разные года показал, что мужчины просматривают порнографию чаще, чем женщины. Подобное обстоятельство оказывает серьезное влияние на сексуальную жизнь японцев, поскольку увлечение ею наряду с усталостью, хлопотностью и отсутствием желания противоположного пола стало одной из главных причин отсутствия сексуальной жизни в браке. Дело в том, что порнография создает ошибочный образ секса и женского тела, отсутствие желания со стороны мужчин неудивительно. Влияние порнографического контента оказывает значительное влияние именно на мужчин, поскольку ее популярность среди женщин относительно низкая. Однако результаты опросов также показали, что отсутствие интереса к сексуальной жизни среди женщин обусловлено восприятием ее как некоего долга, а также болезненными ощущениями. Следовательно, популярность порнографических материалов среди мужчин в Японии является одной из главных причин отсутствия сексуальной жизни среди замужних пар, а, следовательно, - является важным косвенным фактором сокращения рождаемости населения.

ЯПОНСКАЯ ИММИГРАЦИЯ В США В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Ключевые слова: дискриминация, расизм, иммиграция, Япония, США.

Актуальность работы заключается в исследовании истории появления японских иммигрантов в США и тому, как они были восприняты американским обществом. Подобная историческая справка помогает более подробно проанализировать события текущих лет, например, всплеск ксенофобии по отношению к американцам азиатского происхождения, произошедший на фоне пандемии в 2020 году.

Целью работы является изучение начального периода японской иммиграции, анализ взаимоотношений на этой почве Японии и США, реакция американского общества.

Массовая японская иммиграция в США начинается с 1880-х годов, и уже тогда японское правительство отслеживало её. Во-первых, унижение иммигрантов могло негативно сказываться на авторитете самой Японии. Во-вторых, после русско-японской войны эмиграция рассматривалась как колониальная активность великих держав.

К моменту появления японцев в США китайские иммигранты уже навлекли на себя недовольство американского общества, поэтому японское правительство стремилось избежать откровенно унижительных законов или действий со стороны США по отношению к иммигрантам, показывая, что в отличие от китайских иммигрантов, за японских есть кому заступиться.

Тем не менее, противостоять расизму и дискриминации, глубоко укоренившимся в США, правительство Японии не могло. Были положительные примеры: отмена обучения японских детей в специальных Восточных государственных школах вместе с китайскими и корейскими в Сан-Франциско или Джентельменское соглашение 1907 года, позволившее всем классам японских иммигрантов воссоединяться с семьями, что отличало это соглашение от Закона об исключении китайцев. Однако обвинения в фиктивных браках японцев, вылившиеся в Дамское соглашение 1919 года, или калифорнийский Закон об иностранцах, запрещающий иммигрантам из Азии покупать землю, демонстрируют, что полностью убедить американское общество в отсутствии угрозы со стороны иммигрантов не получилось.

Хотя Япония предпринимала дополнительные меры со своей стороны для контроля за соблюдением установленных соглашениями требований, уровень недовольства иммигрантами среди американцев продолжал оставаться высоким, требуя введения новых ограничений и запретов.

Венская С. В.
svvenskaya@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 2 курс

ПРОБЛЕМА ИНТЕГРАЦИИ РЮКЮСЦЕВ В ЯПОНСКОЕ ОБЩЕСТВО

Ключевые слова: рюкюсцы, национальное меньшинство, дискриминация, экономика

Аннексия государства Рюкю привела к включению в Японию нового региона со своими культурными и экономическими особенностями в XIX в. Будучи колониальным “придатком” развивающегося империалистического государства, население островов Рюкю было подвержено дискриминации по этнической принадлежности. Постколониальное положение, в котором Ликейские о-ва продолжают находиться по сей день, находит отражение в различных областях жизни региона. В связи с этим обстоятельством, цель настоящей работы – изучение интеграции рюкюсцев в японское общество через сравнение комплекса социально-экономических показателей префектуры Окинавы и остальных префектур Японии.

Проведенное исследование показало, что после присоединения Ликейских островов японское правительство издавало законы, ущемляющие рюкюскую идентичность. Хотя бы один нужно назвать! Кроме того, были «разрушено» выгодное промежуточное торговое положение островов Рюкю, что значительно ослабило их экономику, которая не смогла ни конкурировать с японскими продуктами, ни сохранить привилегии нахождения вблизи с Китаем. Подобная ситуация продолжается и в XX в.

В настоящее время префектура Окинава значительно отстает от остальных регионов Японии по многим социально-экономическим показателям. Именно здесь сосредоточено более 70% всех американских баз Японии. Протесты окинавцев против них встречается остальной частью японского общества крайне неодобрительно. Например, в 2016 г. во время антиамериканской демонстрации японский полицейский назвал протестующих «додзин» – термином, обозначающим человека-аборигена, туземца, что подтверждает наличие ощущения превосходства у японцев и в XXI в. Подобные обстоятельства создают напряженную ситуацию среди радикально настроенного местного населения, желающего независимости. Следовательно, положение об этнической гомогенности японского общества не состоятельно, тогда как рюкюсцы, по-прежнему, испытывают многочисленные трудности для интеграции в японское общество.

Вердиев Р. Э.
reverdiev@edu.hse.ru

Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 5 курс

ОПЫТ НОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА ПРИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОККУПАЦИИ РЯДА СТРАН И ЕГО СОВРЕМЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ ЭТИХ СТРАН: СРАВНЕНИЕ СЛУЧАЕВ КОСОВО, АФГАНИСТАНА И ИРАКА

Ключевые слова: Ирак, оккупация, Косово, Афганистан, государственное строительство, международные отношения

Опыт нового государственного строительства при международной оккупации той или иной страны по-прежнему остаётся не так хорошо изучен, как другие аспекты подобных направлений исследований в науке. Косово, Афганистан и Ирак – три страны, подвергшиеся оккупации и ставшие своеобразными «образцами» данного явления. Изучение их опыта и современного значения оккупации для этих стран помогает сформировать представление не только о сухих статистических данных, но и ближе понять причины и предпосылки подобных явлений. Именно сейчас как никогда важно детально исследовать процессы, проходившие в этих государствах.

Целью доклада является выявление основных сходств, различий и особенностей государственного строительства при оккупации в Косово, Афганистане и Ираке путём сравнения. В ходе доклада даны определения ключевым терминам, выделены основные этапы оккупации каждой из стран, проведено сравнение трёх государств на предмет успешности реализации государственного строительства, выяснена степень тяжести последствий и значение оккупации для исследуемых государств, выяснено отношение простых граждан к происходившим событиям в их государствах.

Сделаны выводы об основных сходствах (исторический интерес, иностранное вмешательство, убыточность оккупации, полная или частичная неудача государственного строительства) и различиях (влияние развитости страны на тяжесть последствий оккупации, разные предлоги для оккупации) международной оккупации.

Волчков Н. А.
volchkoff@stud.tsu.ru
Национальный исследовательский
Томский государственный университет
Бакалавриат, 2 курс

ФАКТОРЫ СОТРУДНИЧЕСТВА КИТАЯ И САУДОВСКОЙ АРАВИИ В ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ СФЕРЕ

Ключевые слова: Китай, Саудовская Аравия, китайско-саудовские отношения, энергетика, энергоресурсы, сотрудничество

Энергетика являлась и является центральным звеном партнёрства Китая и Саудовской Аравии. Курс, основанный на энергетическом сотрудничестве и начавшийся в конце 1990-х гг., диверсифицировался с течением времени. Королевство Саудовская Аравия показало себя стабильным партнёром и имело тенденцию укреплять сотрудничество с Китаем в этой сфере.

На протяжении трёх десятилетий руководства государств выделяли несколько причин, которые легли в основу партнёрства Китая и Саудовской Аравией в энергетической сфере. Эти причины можно разделить на две группы: универсальные причины, способствующие развитию сотрудничества в различных сферах и частные причины, способствующие развитию сотрудничества именно в энергетической сфере.

Среди универсальных причин выделяются следующие: общность социально-экономических целей, схожесть политических режимов, наличие документационной базы, традиционные культурные связи, появление схожих по своей сути планов развития государств — «Пояс и путь» и «Saudi Vision 2030».

Среди частных причин можно выделить: стремление к обеспечению энергетической безопасности посредством диверсификации энергетической политики по географическому и функциональному принципам, наличие у Саудовской Аравии больших нефтяных запасов, способность Китая перерабатывать большое количество импортируемой нефти.

В разные периоды сотрудничества выделяются разные причины: если в 1990-х и 2000-х гг. энергетическое партнёрство развивалось, по сути, вокруг нефтегазовых ресурсов, то в 2010-х гг. было заявлено о комплексном сотрудничестве, состоящим из развития и атомной, и возобновляемой, и традиционной энергетики. Этому способствовало начало реализации китайской инициативы «Пояс и путь» в 2013 г., а позже — заключение всеобъемлющего стратегического партнёрства между

Китаем и Саудовской Аравией и появление саудовского плана «Saudi Vision 2030».

В 2020-х гг. энергетическое сотрудничество стран, вероятнее всего, будет приобретать новые причины, но при этом не перестанет отходить от старых. Как показал последний визит главы КНР в Саудовскую Аравию, курс, взятый в 1990-х гг., будет продолжаться.

Гаскарова М. В.
mvgaskarova@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 2 курс

ВЛИЯНИЕ ДЕМОГРАФИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ В КНР

Ключевые слова: демографическая политика, ограничение рождаемости, одна семья – один ребенок, школьное образование, Хэнань, Гуандун

Значительные изменения наблюдаются в системе образования в странах Восточной Азии. Они вызваны комплексом демографических проблем, часть из которых была “порождена” национальной политикой в области народонаселения. Так, политика “Одна семья – один ребенок”, проводившаяся с 1979 по 2015 гг., оказала значительное влияние на китайское общество. Например, серьезные ограничения рождаемости изменили половозрастную структуру населения, увеличили степень гендерного дисбаланса, что незамедлительно отразилось на системе образования. В связи с этим, цель настоящей работы – изучение влияния демографических проблем КНР на ее систему образования. В качестве примера были рассмотрены провинции Хэнань и Гуандун с 1979 по 2019 гг..

Проведенное исследование показало, что политика ограничения рождаемости привела к увеличению социального давления в китайском обществе, поскольку забота о старшем поколении стала возлагаться исключительно на единственного ребенка в семье. По этой причине, высокие ожидания родителей создают огромный прессинг на детей. Подобное обстоятельство вызвало не только чрезвычайно высокий уровень конкуренции в школах и высших учебных заведениях, но также стремительно повысило уровень стресса, связанного с академической успеваемостью, у учеников школ и студентов университетов. Более того, введение политики “Одна семья – один ребенок” парадоксально способствовало повышению степени гендерного равенства в школах и высших учебных заведениях. При этом, расходы родителей на обучение детей в крупных городах совершенно не зависят от пола ребенка. Однако в сельской местности демографическая политика имела некоторые послабления, например, разрешение второго ребенка в семье, в которой первенцем была девочка. Подобные исключения увеличили возможности продолжения обучения старшего ребенка.

Гашиков В. О.

Vtyorner@bk.ru

Санкт-Петербургский государственный университет

Магистратура, 2 курс

ГЕНДЕРНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ПОЛИТИКИ: ОПЫТ АФРИКАНСКИХ ГОСУДАРСТВ

Ключевые слова: Африка, политика, женщины, гендер, гендерная симметрия.

Одним из факторов становления и развития демократического государства является активное участие женщин в принятии важных государственных решений, а также недопущение ситуации, когда женщины оказываются отстранены от участия в политической жизни.

Страны Африки представляют собой высокий интерес для исследования в силу достижения высоких показателей представительства женщин в политике, сравнимых со странами Запада. В конце XX – начале XXI веков в Африке стали рушиться стереотипы восприятия традиционных гендерных ролей, в частности, в отношении разделения сфер деятельности женщин и мужчин.

Такие страны как Руанда, ЮАР, Мозамбик демонстрируют значительные успехи в достижении гендерного баланса в политической сфере. Согласно карте «Женщины в политике: 2021», которая представляет собой глобальный рейтинг стран мира, демонстрирующий количество женщин на руководящих, правительственных и парламентских должностях, Руанда занимает 6 место в рейтинге (54,8% от общего количества мест составляют женщины), ЮАР занимает 14 место (48,3%), Мозамбик занимает 17 место (45,5 %). Несмотря на свое колониальное прошлое, патриархальные убеждения, устои, традиционное понимание гендерных ролей, им удалось не просто добиться гендерного баланса в политической сфере, а продемонстрировать всему миру успехи в данном направлении.

Назначение женщин на высшие государственные посты объясняется целым рядом факторов: во-первых, африканские женщины активно боролись за независимость своих государств; во-вторых, они принимают активное участие в их развитии. Достигнутые позиции, когда женщины входят в высший эшелон власти – результат исторической справедливости и борьбы женщин за свои права.

Равенство полов в ряде стран африканского континента закреплено в конституциях. Особую важность имеет Африканская хартия прав человека и народов, в специальном Протоколе к которой были закреплены права женщин. Во многих странах африканского региона действуют механизмы реализации гендерного равенства. Все это способствует повышению роли

женщины в обществе, отношения полов стали более равными и справедливыми. Достижение гендерного баланса в политике происходит в соответствии с мировыми тенденциями.

Горбунова М. И.
gorbunovamarya@mail.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 2 курс

ЦИФРОВИЗАЦИЯ СЕЛЬСКИХ РАЙОНОВ КИТАЯ ДЛЯ АКТИВАЦИИ ИХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. ПРИМЕР ДЕРЕВЕНЬ ТАОБАО

Ключевые слова: Китай, деревни *таобао*, сельская местность, сельское развитие, интернет-торговля, сельская электронная коммерция, цифровизация экономики, социально-экономическое развитие

Вопрос необходимости развития сельских районов Китая является актуальным на протяжении многих лет, поскольку, несмотря на интенсивное развитие экономики и повышения уровня урбанизации, на территории страны отмечается огромное количество деревень, продолжающих оказывать большое влияние на развитие экономических процессов в КНР. В последние года правительство принимает меры по цифровизации сельской местности, стараясь стимулировать интернет-торговлю для помощи фермерам и сельским торговцам. Так, проект компании Alibaba Group – *Rural Taobao* – является отличным примером сотрудничества местных органов власти с крупной китайской компанией для создания сети, которая поможет развить сельскую электронную коммерцию. Цель работы - изучение перспективности развития сельских районов КНР через интернет-торговлю и деревни таобао (населенные пункты, экономика которых полностью зависима от производства товаров, которые реализуются китайскими интернет-магазинами).

Проведенное исследование показало, что в китайской экономике отмечается чрезвычайно высокая степень диспропорции регионального развития. Для их решения власти КНР принимают меры по развитию цифровых технологий внутри страны, особенно в сельской местности. Цифровизация китайских деревень имеет большой потенциал создания в них множества новых рабочих мест. Например, проект сельского *таобао* предлагает вовлечение сельских поселений Китая в национальную торговлю на основе платформы электронной коммерции. Данный проект может способствовать увеличению количества рабочих мест в Китае, уровня дохода сельского населения, а, значит и уровня их благосостояния.

Исламов Д. Р.

Dam1948@yandex.ru

Казанский (Приволжский) федеральный университет,

Институт международных отношений

Аспирант

ТРЕХСТОРОННИЙ МЕХАНИЗМ КАК ВОСТРЕБОВАННЫЙ ФОРМАТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ ТУРЦИИ

Ключевые слова: Турция, трехсторонний механизм, внешняя политика Турции.

В последние два десятилетия XXI века Турция развивает свои отношения с разными странами посредством учрежденных по ее инициативе международных институтов (Организация тюркских государств), двусторонних, трехсторонних, четырехсторонних механизмов. Но в последнее время можно наблюдать создание трехсторонних механизмов при участии Турции на различных уровнях – от министров вплоть до президента.

С одной стороны, Турция готова позиционировать себя в качестве посредника или патрона между двумя другими игроками. Например, в конце 2000-х гг. для решения политического кризиса в Боснии и Герцеговине (БиГ) по инициативе Турции были созданы два механизма: БиГ-Турция-Сербия и БиГ-Турция-Хорватия на уровне президентов, министров иностранных дел, министров экономики и торговли.

По мере усиления влияния Турции на Южном Кавказе в начале 2010-х гг. был создан схожий трехсторонний механизм между Азербайджаном, Грузией и Турцией на уровне министров иностранных дел и обороны. А в 2014 г. стороны организовали первый трехсторонний саммит на президентском уровне. В последнее время ведутся разговоры о необходимости возобновления такого формата на уровне глав государств и правительств.

Помимо этого, из-за заинтересованности Турции в поставках туркменского газа через Каспий, в 2014 г. трехсторонний механизм при помощи Турции и Азербайджана был учрежден с Туркменистаном. К тому же в декабре 2022 г. президент Туркменистана С. Бердымухамедов принимал в г. Аваза И. Алиева и Р. Эрдогана, где последние стремились «подключить» туркменский газ к Южному газовому коридору.

С другой стороны, Турция использует трехсторонний механизм для того, чтобы не взаимодействовать напрямую с «недружественными» для себя странами. Например, это касается Ирана и Сирии из-за поддержки Турцией различных оппозиционных сил в сирийской гражданской войне. Ввиду этого в качестве третьей балансирующей страны была выбрана

Россия. В частности, в конце 2022 г. стало известно, что Турция желает учредить подобный трехсторонний механизм с Россией и Сирией.

Кильметов Р. Р.
kilmetov_rushan1@mail.ru
Бирский филиал
Уфимский университет науки и техники
Бакалавриат, 4 курс

ПРОБЛЕМЫ ЯПОНСКОЙ ЭКОНОМИКИ В 80-90-х ГГ. XX В.

Ключевые слова: АТР, финансовый пузырь, обвал экономики, стагнация.

В XX столетии Япония прошла сложный путь: от милитаризации державы, и полного краха в 1945 г. – до лидеров АТР. Проблемы возникли в конце 1980-х гг., когда цены на фондовом рынке и рынке недвижимости многократно возросли. В период с 1986 по 1991 гг. в экономике Японии возник так называемый “мыльный пузырь”, который характеризовался полной остановкой экономического роста.

Плазское соглашение 1985 г., подписанное Японией, предполагало перестройку экономической системы страны. Однако чуда не произошло – высокая стоимость земли и исключительно низкие процентные ставки привели к кратковременному улучшению и массовым кредитам, доходы от которых были инвестированы в отечественные и зарубежные акции и ценные бумаги. В 1989 г. “пузырь” лопнул, и привел к панике на фондовой бирже, обвалу рынка и стагнации японской экономике. Сдувание продолжалось около 20 лет и известно как “потерянное десятилетие”.

Существует две основные точки зрения на причины и факторы, приведшие к стагнации: страна взяла некий тайм-аут, исчерпав возможности для роста, кризиса экономики не было, был поиск новых направлений развития (А. Хернади); экономический кризис был, он носил структурную природу, причиной кризиса стала дуалистическая природа японской экономики, которая сочетала исключительно сильных экспортеров и неэффективное внутреннее производство (Р. Катц, Ф. Джибни).

Лейбина М. А.
maria_san27@mail.ru
Дипломатическая академия
Министерства иностранных дел России
Бакалавриат, 4 курс

ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ ЯДЕРНОЙ ПРОБЛЕМЫ КОРЕЙСКОГО ПОЛУОСТРОВА В НАУЧНЫХ ТРУДАХ ЮЖНОКОРЕЙСКИХ ЭКСПЕРТОВ

Ключевые слова: ядерная проблема Корейского полуострова, Республика Корея, Северная Корея, мозговой центр, денуклеаризация

Актуальность выбранной темы заключается в том, что ядерная программа КНДР и испытания, проводимые Пхеньяном, угрожают безопасности Северо-Восточной Азии и Азиатско-Тихоокеанского региона в целом. Россия, будучи частью АТР, заинтересована в поддержании безопасности на дальневосточных границах, а, следовательно, в урегулировании ситуации на Корейском полуострове. По вопросу денуклеаризации КНДР представляется важным исследование точек зрения ведущих южнокорейских экспертов-политологов, поскольку в их научных работах высказаны точки зрения о возможных путях разрешения ситуации.

В основу методологии исследования положен сравнительный метод, благодаря которому были проанализированы мнения экспертов южнокорейского независимого мозгового центра The Asan Institute for Policy Studies и таких государственных мозговых центров, как Korean Institute for National Unification (KINU) и Institute of Foreign Affairs and National Security (IFANS). В качестве объекта исследования были выбраны статьи экспертов перечисленных мозговых центров, опубликованные в 2022 г., после проведения в стране президентских выборов и победы на них бывшего генерального прокурора Юн Сок Ёля.

Проведённый анализ позволил прийти к выводу о том, что исследователи и The Asan Institute for Policy Studies, и KINU, и IFANS поддерживают идею о переговорах с КНДР о денуклеаризации, которые должны быть инициированы администрацией Юн Сок Ёля. Примечательно, что южнокорейскими экспертами в вопросе денуклеаризации Северной Кореи не упоминается Китай. Вероятно, переговоры с Пхеньяном – это наиболее реалистичный сценарий денуклеаризации из тех, о которых рассуждали эксперты The Asan Institute for Policy Studies, KINU и IFANS. Однако идея о денуклеаризации КНДР переговорным путём в том виде, в котором предлагают эксперты перечисленных мозговых центров, подразумевает добровольный отказ Севера от ядерного оружия, что представляется невозможным. Анализируя работы авторов The Asan

Institute for Policy Studies, KINU и IFANS, можно прийти к выводу о том, что усилия по вопросу денуклеаризации не могут быть односторонними, или, иными словами, быть приложены только со стороны Пхеньяна.

Лученков И. Р.

lir-529@mail.ru

Санкт-Петербургский государственный университет
Магистратура, 2 курс

ВОДНАЯ ПОЛИТИКА МУАММАРА КАДДАФИ И СУДЬБА «ВЕЛИКОЙ РУКОТВОРНОЙ РЕКИ» ПОСЛЕ ПАДЕНИЯ ЛИВИЙСКОЙ ДЖАМАХИРИИ o

Ключевые слова: Ливия, Великая рукотворная река, Каддафи, водоснабжение, гражданская война.

Настоящий доклад посвящен исследованию водной политики в постмонархической Ливии. Хронологически мы выделяем два основных промежутка: правление Муаммара Каддафи (1969–2011) и период политической децентрализации, вызванный началом Гражданской войны и последующей борьбы за власть (с 2011 по настоящее время). Актуальность данной темы продиктована затяжным конфликтом за обладание водными ресурсами и использованием географического фактора в качестве орудия внешнеполитической жёсткой силы на территории всего Ближнего Востока и Северной Африки.

Ливия является одной из самых бедных стран по объёму пресной воды на душу населения. В связи с необходимостью покрытия всё возрастающих хозяйственно-питьевых нужд первые 15 лет руководства страной Муаммаром Каддафи были сопряжены с поиском вариантов водоснабжения как городов, находящихся на узкой прибрежной полосе Триполитании и Киренаики, так и небольших посёлков глубокого юга. Одним из первых проектов водоснабжения было строительство опреснительных заводов при дальнейшей транспортировке воды вглубь пустыни. Ситуация полностью изменилась после обнаружения крупных запасов Нубийского водоносного шельфа в 1983 г., что позволило санкционировать начало строительства «Великой рукотворной реки» — сети подземных трубопроводов, питаемых из глубокозалегающих месторождений. В этой связи нам необходимо выделить основные этапы и препятствия на пути реализации столь амбициозных планов, а также оценить урон, нанесённый местной экологии.

Строительство пяти основных веток проекта продолжалось вплоть до начала активной фазы Гражданской войны. В данном контексте нашей основной задачей является исследования функционирования Великой рукотворной реки после падения Джамахирии, выделение ущерба, нанесённого боевыми действиями, в частности во время бомбардировок

позиций сторонников Муаммара Каддафи авиацией НАТО, а также провести сбор данных касательно будущего развития и поддержания дальнейшей работоспособности этой ирригационной системы. Помимо этого, нам необходимо проанализировать информацию касательно межплеменных конфликтов в зоне основного транзита водных ресурсов в указанный период.

Miasnikova K. T.
kseniiamiasnikova@gmail.com
National Research University
Higher School of Economics
Master's degree, 1st year student

OPPORTUNITIES AND POTENTIAL FOR THE DEVELOPMENT OF TRADE AND ECONOMIC RELATIONS BETWEEN RUSSIA AND THE REPUBLIC OF KOREA IN THE CONTEXT OF THE “GREEN” ECONOMY TRANSFORMATION

Key words: Republic of Korea, International Trade, Economic Cooperation, Green Energy, Green Transformation

Currently, air pollution and climate change, as a consequence of industrial development, are a serious global problem, and therefore most countries are entering a period of "green transformation of the economy", which implies a transition from non-renewable energy resources to renewable energy sources.

For Russia, which is experiencing a crisis in relations with Western countries, the global trend of transition to a “green” economy may become an impetus for development. In particular, Russia, as a country dependent on energy exports, needs to diversify its activities in the energy sector, as well as develop partnerships with the countries of the Asian region. The author considers cooperation between Russia and South Korea, a country with technological superiority, in the field of alternative energy to be one of the promising areas.

South Korea, being a country with a developed industry and, as a result, polluted air, remains one of the most promising countries in the field of “green” development, especially in the field of eco-transport and alternative energy sources. However, already at the first stages, the Republic of Korea faced a number of problems that Russia is able to solve. In turn, Korea has innovative developments in the field of hydrogen energy and electric transport, which are inaccessible to Russia at this stage of development. Thus, one of the main alternatives for cooperation between Russia and Korea is to create a business model where the countries would complement each other in lagging areas.

The author also sees prospects in the development of partnerships with Korean businesses at the level of small and medium-sized enterprises. This article will present the main ways to find and establish business relations with Korean representatives.

The relevance of the study: the need to build and strengthen Russia's partnership relations with Asian countries in the context of Western sanctions and global “green” transformation.

The main problem: low awareness of Russian companies regarding the peculiarities of the Korean market within the framework of “green” development.

The purpose of the study is to identify the main promising areas and opportunities for cooperation between Russia and the Republic of Korea within the framework of the “green” economy.

Research objectives:

- to identify the specifics of trade and economic relations between Russia and Korea.
- to analyze the features of the “green” transformation of the Korean economy and the development of alternative energy;
- identify promising areas of cooperation between South Korea and Russia in the framework of the “green” economy;
- identify obstacles when entering the Korean market and offer solutions.

СВЯТОЙ ПРЕСТОЛ И КИТАЙСКИЕ КАТОЛИКИ: НОВЫЙ ЭТАП ОТНОШЕНИЙ ВАТИКАНА И КНР

Ключевые слова: Ватикан, Святой Престол, Китай, католицизм, христианство.

На сегодняшний день в Китае существует острая проблема в существовании двух католических церквей, которая обуславливается особенностью отношений КНР с Ватиканом. Католическая патриотическая организация Китая является легальной и подконтрольной китайскому правительству церковью, однако, не поддерживается Святым Престолом. «Подпольная» церковь китайских католиков имеет поддержку Ватикана, но подвергается гонениям со стороны китайского руководства. Однако и она постепенно уходит из-под влияния Святого Престола. Данная ситуация является катализатором конфликта между китайскими католиками и КПК, представляя собой скрытую угрозу безопасности и стабильности страны. Так же она противоречит интересам Ватикана и препятствует нормализации отношений между Китаем и Святым Престолом.

Позиция Китая заключается в стремлении подчинить церковь влиянию государства. КПК необходимо, чтобы все католические священники служили в официальной патриотической церкви, епископы которой утверждены КПК. Китайская власть видит в процессе евангелизации КНР под предводительством Святого Престола угрозу своей власти и безопасности страны.

Основная цель Ватикана – проведение евангелизации Китая по собственному сценарию. То есть, получение права контроля китайской католической церкви и право назначать епископов на территории страны. Потеря влияния над «подпольной» церковью так же является серьёзной проблемой для Ватикана, которая тормозит процесс евангелизации.

С приходом к власти Си Цзиньпина в Китае и Папы Франциска в Ватикане, начались активные действия по сближению стран и поиску компромиссов относительно католических церквей в Китае. Между лидерами начались официальные контакты, которых раньше не было, а также начались официальные переговоры, которые продолжаются и по сей день. Так, 22 октября 2022 года было продлено соглашение о назначении епископов, которое демонстрирует работу над решением данной проблемы, однако, не ставит точку в данном вопросе. Вопрос о «подпольной» церкви всё ещё остаётся острым, так как, не смотря на сотрудничество стран, гонения на её представителей продолжаются, а авторитет Папы среди её прихожан падает.

Овсянников Н. В.

nvovsyannikov@edu.hse.ru

Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики»,

Бакалавриат, 5 курс

РОЛЬ ПУБЛИЧНОЙ ДИПЛОМАТИИ ВО ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ ГОСУДАРСТВА КАТАР

Ключевые слова: Катар, публичная дипломатия, ЧМ 2022, Аль-Джазира, Мягкая дипломатия, национальный брендинг

Публичная дипломатия – новый метод реализации внешнеполитических задач, без обращения к силовому воздействию в отношении другого государства. Некоторые ученые называют публичную дипломатию дипломатическим методом, успех которой напрямую зависит от наличия способов коммуникации с аудиторией иностранного государства для обмена информацией с ней. Современные государства борются друг с другом в области предоставления гражданам информации, которая транслирует «правильную» трактовку событий. Успешная телекоммуникационная стратегия зачастую обеспечивает возможность привести региональную, в редких случаях глобальную, повестку в соответствие с национальными интересами определенного государства или группы стран.

В докладе выделены основные этапы развития публичной дипломатии с древних времен и по сей день. Также, доклад ставит перед собой задачу проанализировать связь публичной дипломатии, мягкой силы, национального бренда и сформулировать их теоретические концепции. Все концепции рассмотрены на примере ближневосточного государства Катар. Выбор этого государства обуславливается его чрезвычайно активным использованием публичной дипломатии, мягкой силы и национального бренда для того, чтобы завоевать региональное лидерство на Ближнем Востоке, а также особо пристальным вниманием со стороны мирового сообщества из-за проведенного Чемпионата Мира ФИФА по футболу в Катаре.

Объект исследования – меры, проводимые государством Катар для реализации внешнеполитических целей в рамках использования публичной дипломатии, мягкой силы и национального бренда.

Целью работы является выявление элементов публичной дипломатии, мягкой силы и национального бренда в национальной стратегии государства Катар.

Среди исследований, посвященных данной теме, выделяются труды политолога, заслуженного профессора Гарвардского университета

Джозефа Ная SOFT POWER The Means to Success in World Politics New York Public Affairs (2004) и Будущее власти (2011), а также работу отечественного исследователя А.О. Наумова Курс лекций «Мягкая сила» и публичная дипломатия.

Пахомова Д. А.
darpakhom@yandex.ru
Московский государственный институт
международных отношений
(Университет) МИД России
Соискатель

РОССИЯ В ПОСТКОНФЛИКТНОМ ВОССТАНОВЛЕНИИ СИРИИ: ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Ключевые слова: Ближний Восток, Россия, урегулирование сирийского кризиса, постконфликтное восстановление Сирии.

С 2012 г. Российская Федерация участвует в многостороннем политико-дипломатическом процессе сирийского урегулирования: от «жизневого» формата до «астанинского», а также в неформальных международных механизмах. С 2015 г. вооружённые силы России, участвуя на стороне правительственных войск САР в борьбе с терроризмом, имеют непосредственное влияние на ситуацию «на земле», что отражается и на степени инициативности России в урегулировании, и на готовности глобальных и региональных акторов к сотрудничеству с РФ.

С 2018 г. сирийский кризис перешёл в фазу «затухающего» конфликта, однако вопрос о будущем устройстве САР по-прежнему актуален. Заинтересованность в участии в постконфликтном восстановлении САР в гуманитарном, экономическом, инвестиционном измерениях проявляют как глобальные державы (Россия, США, Китай), так и региональные игроки (прежде всего Иран, монархии Персидского залива). У России, таким образом, открываются перспективы для налаживания сотрудничества с другими заинтересованными государствами.

Российский опыт контактов – как в дипломатической плоскости, так и в военной – с указанными государствами на сирийском направлении позволяет выдвинуть предположения о возможном характере взаимодействия в ходе постконфликтного восстановления САР.

Так, во многом специфический гуманитарный опыт России на ближневосточном направлении позволяет наладить сотрудничество в этой сфере, где растущую заинтересованность проявляет Китай, стремящийся как восходящая глобальная держава к укреплению своих позиций на Ближнем Востоке, в том числе в контексте инициативы «Пояса и пути».

Сотрудничество с США на сирийском направлении на фоне общей деградации российско-американских отношений, как представляется, будет ограничено. С другой стороны, опыт 2012-2022 гг. свидетельствует,

что Россия и США способны к эффективной ad hoc кооперации на узких участках, представляющих взаимный интерес.

Активно развивается российско-иранское, а также российско-турецкое взаимодействие на территории Сирии, что и в дальнейшем может способствовать стабилизации в области безопасности. Что касается арабских государств Персидского залива, пути для взаимодействия с ними просматриваются к экономической сфере, включая многосторонние площадки.

Перфильева Л. М.

lperfileva-19@edu.ranepa.ru

Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при президенте Российской Федерации
Северо-Западный институт управления
Бакалавриат, 4 курс

КОРЕЯ И МИГРАЦИЯ.

ПОЧЕМУ АДАПТАЦИЯ СЕВЕРОКОРЕЙСКИХ БЕЖЕНЦЕВ НЕ ВСЕГДА УСПЕШНА?

Ключевые слова: Республика Корея, миграция, беженцы, Северная Корея.

В исследовании предпринята попытка выявления причин почему обширная миграционная политика Республики Корея в отношении беженцев не всегда ведет к адаптации. Исследование базируется на законодательных актах, программах, статистических данных, социальных опросах и личных историях.

Актуальность темы связана с возрастающей ролью Азии на мировом политическом пространстве. Восточно-Азиатский регион привлекает все больше внимания со стороны исследователей благодаря стремительному росту экономик акторов региона. Проблема беженцев, в свою очередь, является современной для большинства развивающихся стран.

Несмотря на программы поддержки Республики Корея северокорейских беженцев в различных областях, имеет место быть сложная система одобрения Министерством Объединения статуса беженца.

Камнем преткновения являются различные системы обучения и социальных благ РК и КНДР, которые порой не позволяют беженцам успешно адаптироваться, несмотря на усилия Ханавона.

Проблема безработицы, не пропорционального соотношения работы и заработной платы для беженцев выводит дискриминацию в отношении северных корейцев в данном аспекте на первый план. Проблема трудовой релевантности северян на высоко конкурирующем рынке труда РК является негативным аспектом.

Мы отмечаем высокую роль психологического давления, с которым сталкиваются беженцы. Соседство с Северной Кореей оказывает негативный эффект, и перебежчики воспринимают Южную Корею как страну-транзит, наряду с КНР, посредством которой легче перебраться в страны Запада, где беженцы могут разорвать связь с прошлым.

Психологическое давление также связано со стороны предвзято настроенного к перебежчикам южнокорейского общества.

Высока роль слабого социального капитала, которым обладают перебежчики. Одиночество, с которым сталкиваются беженцы на протяжении первых лет пребывания в Республике Корея подталкивает беженцев к возвращению на родину.

В ходе исследования мы приходим к выводу, что основными факторами, препятствующими успешной адаптации, являются: проблема восприятия южнокорейским обществом северокорейских беженцев, разность культурной жизни и общественного строя государств, психологическое давление.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ИНСТРУМЕНТ МЯГКОЙ СИЛЫ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ)

Ключевые слова: мягкая сила, социальные сети, взаимодействие, Республика Корея, политика.

Процесс взаимодействия между странами переходит от военных действий распространению культурных ценностей, такой процесс отражался в увеличении развлекательной индустрии (фестивали, кинотеатры), различных соревнований (Олимпийские игры, Чемпионаты мира, Международные конкурсы красоты и т.д.), международных выставок (искусство), появление туристических зон, обмен опытом (образовательные, технологические, научные и т.д.), доступность информации в пространстве Интернета.

Санкт-Петербург является одной из площадок для развития сотрудничества между Россией и Республикой Корея. Большая часть мероприятий (концерты, круглые столы, выставки и т.п.) проводится при участии Культурного центра Посольства Республики Корея, Генерального консульства Республики Корея в Санкт-Петербурге, Министерства культуры, спорта и туризма Республики Корея, и других организаций.

Пандемия стала новым вызовом для культурной дипломатии Республики Корея в Санкт-Петербурге. Генеральное консульство Республики Корея в Санкт-Петербурге в конце 2019 года создало себе аккаунт в Инстаграме (у них более 17 тысяч подписчиков), в ВКонтakte у них была создана группа (около 5 тысяч подписчиков), а также личная страница, как отдельного пользователя (сейчас она закрыта и актуальная информация есть только в группе) также в конце 2019 года. Посты в социальных сетях стали одной из самых больших площадок для культурного обмена между странами.

С помощью социальных сетей больше взаимодействовать с гражданами Санкт-Петербурга, увеличить их вовлеченность, чтобы они не потеряли интерес. Одним из факторов для того чтобы вовлечь людей является мотивация людей выиграть какой-то приз, заработать баллы. Таким образом, с помощью социальных сетей строился диалог между культурами. Жители Санкт-Петербурга смогли не только поглотить знания о ценностях корейцев, но и сами соприкоснулись и прочувствовали культуру с помощью различных конкурсов. В ходе сотрудничества во время пандемии были организованы различные конкурсы, викторины, онлайн экскурсии, ток-шоу, музыкальные выступления и т.д. Социальные

сети помогли Генеральному Консульству Республики Корея охватить большую аудиторию, которая разнообразная по гендерной принадлежности, возрасту, физическому состоянию и т.д.

Саакян А. А.

saakynanna00@mail.ru

Казанский (Приволжский) федеральный университет

Бакалавриат, 3 курс

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РОССИЙСКО-ЯПОНСКИХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Ключевые слова: Япония, Россия, экономические отношения, перспективы

Актуальность анализа состояния и перспектив российско-японских экономических отношений обусловлена тем, что в современных реалиях Россия постепенно меняет свою экономическую стратегию. Причина изменений хорошо понятна: нарастающий объём санкций со стороны Запада и в целом нестабильная экономическая ситуация в мире. Данные обстоятельства заставили Россию по-новому взглянуть на азиатско-африканский рынок и внимательнее присмотреться к партнёрам в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Одним из таких потенциально важных торговых партнёров является страна Восходящего Солнца - Япония. Это не случайно, так как Япония является одной из самых развитых стран АТР; географическое соседство также служит важным условием развития экономики как на макро, так и на микроуровнях двух стран. Перспективы сотрудничества обусловлены и отсутствием конкуренции между российской и японской экономиками: их рынки сбыта не пересекаются. Нельзя сказать, что отношения между Японией и Россией стабильны: отсутствие мирного договора и нерешённость территориального вопроса – препятствия для ведения бизнеса, но потенциал для экономического сотрудничества между странами, безусловно, существует.

Несмотря на санкции, введённые Японией, торгово-экономические отношения не прекратились, а товарооборот между странами за предыдущий год даже вырос. Россия активно экспортирует сжиженный природный газ (СПГ); на золото, станки и предметы роскоши наложен запрет. Японские компании продолжают энергетическое сотрудничество с Россией. Окончательный разрыв договоров, связанных с уже реализуемыми нефтегазовыми проектами маловероятен, это приведёт к потере денежных средств, инвестируемых японской стороной, росту цен на ресурсы внутри Японии (бензин, электроэнергию).

Япония планирует достичь углеродной нейтральности экономики к 2050 г. на основе «Стратегии зелёного роста», однако сейчас страна не может отказаться от российских сырьевых ресурсов. Из этого следует вывод, что экономическое сотрудничество между Россией и Японией

будет продолжено, хотя многие направления этого сотрудничества будут перенесены на долгосрочную перспективу.

Саакян П. А.
polinasaakian@mail.ru

Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

Бакалавриат, 2 курс

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КИТАЙСКИХ МИГРАНТОВ В ИТАЛИИ В XXI ВЕКЕ.

Ключевые слова: демография, иммиграция, Италия, Китай.

Укрепление различных связей Китая с европейскими странами приводит к росту миграционных потоков из КНР в Европу. Особый интерес представляет китайская диаспора в Итальянской Республике по нескольким причинам. Во-первых, итальянский город Прато стал европейским городом с наибольшей плотностью китайского населения и неформально считается китайским эксклавом. Во-вторых, численность китайской диаспоры в Италии является третьей по величине в Европе. Подобное обстоятельство объясняется тем, что китайская иммиграция в Италию началась еще в 1980-х гг., впоследствии значительно усилившись под влиянием китайской инициативы «Пояс и путь». В связи с этим, цель настоящего исследования - изучение демографических особенностей представителей китайской диаспоры, проживающих в Итальянской Республике с видом на жительство и гражданством с 2000 по 2021 гг.

В работе изучен феномен китайской иммиграции в Италию. В исследовании рассмотрена динамика количества китайцев в Итальянской Республике и выявлены внешние факторы, которые влияют на число иммигрантов. Так, количество китайских мигрантов с итальянским гражданством увеличилось с 86 тыс. в 2003 г. до 333 тыс. в 2016 г. Однако, из-за экономических политик обеих стран, количество китайцев, иммигрирующих в Италию, начало постепенно уменьшаться. Более резкое сокращение, начавшееся после 2019 г., обусловлено пандемией COVID-19.

В ходе исследования выявлено, что основной причиной для иммиграции китайцев в Италию была работа. Среди мигрантов в Италии до 2019 г. преобладали мужчины, однако в 2020-2022 гг. женщин стало больше. Самая многочисленная возрастная категория среди китайских мигрантов - дети до 17 лет. Наибольшее число китайских мигрантов в течение рассматриваемого периода проживало в Ломбардии, Тоскане и Венето. Несмотря на то, что китайцы составляют меньше 1% всех граждан Италии, в отдельных городах, например, в Прато они составляют 20% населения.

ВНЕШНИЕ УГРОЗЫ КАК ФАКТОР ВЛИЯНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ОБОРОННОЙ ПОЛИТИКИ ЯПОНИИ

Ключевые слова: Япония, оборонная политика, ремилитаризация, внешние угрозы

Данное исследование посвящено всестороннему анализу внешних угроз, стоящих перед Японией, на основе критериев, отражающих географическое положение потенциального агрессора, его военный потенциал, историческое прошлое и текущий статус отношений с Японией.

Несмотря на то, что стремление к увеличению оборонного потенциала страны является очевидным для любого государства, и особенно для имеющего экономически сильного или обладающего угрожающим потенциалом соседа, Япония представляет собой исключительный случай в связи со следующими характеристиками. Во-первых, уникальным образом пацифистские принципы Японии закреплены непосредственно в Конституции страны, и многочисленные попытки пересмотреть соответствующие статьи не претерпевали успех. Во-вторых, Япония имеет в партнерах и союзниках Соединенные Штаты Америки, благодаря чему долгое время ремилитаризация не виделась действительно необходимой мерой для отражения стоящих угроз, источники которых не изменились и сегодня. Таким образом, говоря о Японии, идея укрепить военный сектор является отражением крайнего высокого уровня опасности, сложившегося непосредственно сегодня. Этим и обуславливается актуальность данной работы.

Целью данной работы является многосторонний анализ внешнеполитических угроз Японии и анализ их влияния на возможность ремилитаризации страны.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

- Выявить критерии оценки внешних угроз, стоящих перед Японией;
- Определить источники угроз, подлежащих оценке;
- Сопоставить их с некоторыми геополитическими кризисами, с которыми сталкивалась Япония в прошлом;

- Установить уникальность сегодняшних внешних угроз Японии;

В результате проведенного исследования были предложены эффективные критерии оценки внешнеполитических угроз; был проведен анализ уровня опасности в сравнении с предыдущими всплесками геополитического напряжения, ставшими импульсами к возрождению идеи о ремилитаризации Японии; и на этой основе сделано предположение о дальнейшей траектории реализации оборонной политики Японии.

Салтанов С. Д.

khanmaxi@rambler.ru

Дальневосточный Федеральный Университет
Аспирант

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОТНОШЕНИЙ РФ И КНДР В КОНТЕКСТЕ КЛЮЧЕВЫХ МАКРОПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Ключевые слова: Россия, КНДР, Северная Корея, политика, АТР, международные отношения

За более чем двадцатилетний срок с момента подписания Договора о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве между РФ и КНДР в отношениях двух стран были как попытки активизации двусторонних связей, так и периоды стагнации. В условиях новых геополитических реалий и началом проведения Специальной военной операции Россией на Украине, Пхеньян демонстрирует полную поддержку действий Москвы. Политика, проводимая КНДР в последнее время показывает готовность Северной Кореи к активизации и углублению сотрудничества с Россией в различных аспектах, будь то политика, гуманитарное сотрудничество или экономика. В этих условиях Москва получает шанс упрочнить свое присутствие на Корейском полуострове, что позволит ей закрепить позиции ведущего игрока в АТР, наравне с Пекином или Вашингтоном.

Современные изменения мировой политики, происходящие в условиях, когда старый миропорядок, характеризующийся однополярностью и главенствующей ролью США в мире приходит в упадок, а новый еще имеет весьма условные очертания, позволяют активизировать и упрочнить связи между РФ и КНДР, потерянные в 90-е гг. XX в. и частично в первые два десятилетия XXI в. Оказавшись в условиях беспрецедентного санкционного давления Москва и Пхеньян ищут новые точки соприкосновения по актуальным вопросам двусторонних отношений. У каждой из стран свои причины такого поведения. Россия ищет себе союзников, на фоне все большего разрыва и непонимания со странами коллективного Запада, в то время как Северная Корея заинтересована, прежде всего, в поисках путей и ресурсов для развития своей экономики. Помимо прочего нельзя не отметить идеологический аспект (враг моего врага – мой друг), что в обозримом будущем будет свидетельствовать об укреплении уровня доверия продолжении сотрудничества между странами.

ОСОБЕННОСТИ КОНЦЕПЦИИ ОСОЗНАННОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ В ЯПОНИИ

Ключевые слова: осознанное потребление, устойчивое развитие, циклическая экономика

Подписание Японией Киотского протокола, направленного на противодействие глобальному изменению климата, в 1997 г. стало отправной точкой в популяризации концепции устойчивого развития для бережного отношения к природе при сохранении экономического роста. Неотъемлемой её частью является приобретение навыка осознанного потребления ресурсов, которое в Японии имеет множество особенностей. Формирование у населения сознательного потребления – сложная задача, однако ее достижение может способствовать повышению эффективности использования ресурсов и улучшению экологической обстановки. Таким образом, цель данной работы – изучение региональных особенностей концепции осознанного потребления в Японии.

В Японии концепция осознанного потребления представлена особенно ярко. Известный термин *моттаинай* обозначает стиль жизни, не только поощряющий береженое отношение к природе и всему, созданному человеком, но также осуждающий расточительное использование ресурсов. Моттаинай органично вписывается в международную концепцию 3R, смысл которой заключается в сокращении отходов (*reduce*), повторном использовании (*reuse*) и переработке (*recycle*) ресурсов. Японское правительство активно использует и популяризирует данную концепцию. В частности, на территории страны функционирует отдельный сбор мусора, значительно облегчающий его последующую утилизацию и переработку. Благодаря данной системе более 85% пластиковых отходов в Японии перерабатываются, а часть продукции действующей системы высокотехнологичных мусоросжигательных заводов используется для создания насыпных территорий. Кроме того, японское правительство поощряет и активно продвигает энергоэффективность через обязательный регулярный аудит с целью повышения энергоэффективности предприятий и офисов, а также стимулирующие выплаты для бизнеса. Для домохозяйств установлены стандарты энергоэффективности бытовой техники, автомобилей и строительных материалов в рамках программы “TopRunners”. Следовательно, сознательное потребление – это сложная и многогранная система, успешно позволяющая японцам вести более

бережливый к природе образ жизни, но с сохранением экономического роста.

Суслов А. А.
susloffars@yandex.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 2 курс

РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И РЕФОРМ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА СИНДЗО АБЭ НА ВТОРИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ ЯПОНИИ

Ключевые слова: стагнация, Абэномика, вторичный сектор.

С 1990-х гг. экономика Японии находится в долгосрочной стагнации. Экс-премьер-министр Синдзо Абэ (2012 - 2022 гг.) всячески пытался преодолеть данную проблему через проведение экономической политики, получившей название “Абэномика”. Одной из составляющих данной программы была девальвация иены для стимуляции уровня экспорта страны, а также стать толчком для развития вторичного сектора экономики. Однако итоги политики являются дискуссионными, поскольку невозможно однозначно утверждать, что по результатам ее применения экономическая стагнация в Японии была преодолена. В связи с этим, цель настоящей работы – изучение влияния экономической программы Синдзо Абэ на отдельные отрасли обрабатывающей промышленности Японии.

Исследование показало, что во многих компаниях, специализирующихся в областях вторичного сектора экономики Японии, прослеживался небольшой рост в период с 2012 – 2013 гг. Однако после 2013 г. показатели либо вернулись на прежний уровень, либо упали ниже уровня 2012 г. Анализ динамики реального ВВП Японии с 2011 – 2014 гг. позволил доказать вышеназванный тезис. Так, реальный ВВП страны увеличился лишь на 0,02% в 2011 г., но после начала Абэномики рост достиг уровня в 1,4% в 2012 г. и 2,0% в 2013 г., однако стремительно снизился до 0,3% уже в 2014 г. Основной причиной подобной тенденции стало резкое увеличение уровня ставки потребительского налога с 5 % до 8 % в 2014 г. Оно привело к снижению совокупного спроса в стране, а, следовательно, увеличению объемов выводимого из страны капитала.

Ulanov E. V.
evgeniy.ulanov.ps@gmail.com
National Research University
Higher School of Economics
Bachelor, 4th-year student

USAID GENDER PROGRAMMING IN KYRGYZSTAN: ARE THERE CONTRADICTIONS WITH LOCAL CONTEXT?

Key words: Central Asia, Kyrgyzstan, transnational assistance, gender programming, policy transfer.

This paper considers the possible barriers and challenges that the United States Agency of International Development (USAID) may face in the environment of the Kyrgyz Republic. USAID's gender programming, aimed at women's empowerment and gender equity, entered the Kyrgyz Republic in 2020 and assisted the government in creating the National Strategy on Gender Equality for 2021-2030. USAID's commitment to the values of democratic governance, social justice, and interregionalism produce quite a new type of policy-making for newly born states of Central Asia. Another interesting aspect here is that researchers may analyze here the mixture of different political, social, and cultural flows: post-revolutionary government, the relative popularity of the nationalist movement, post-Soviet legacies, and specific Central Asian culture.

The aim is to consider the official reports and statements published by USAID, the government of Kyrgyz Republic, and other transnational actors involved in gender policy there. These reports are mostly written in Russian and English, so it will be possible to collect all the important aspects of cooperation effectively. This data will be connected with the existing scholarly literature on the post-Soviet transition, expansion of western knowledge, globalization, and post-Soviet politics. The preliminary hypothesis of the study is that gendered nationalist discourses and local governance's low-capacity hinder USAID programming's results. Therefore, some possible solutions to this puzzle will be introduced at the end of the paper.

Фатеева А. Д.
adfateeva@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Бакалавриат, 3 курс

СРАВНЕНИЕ ДИНАМИКИ ПОЛОВОЗРАСТНОЙ СТРУКТУРЫ КИТАЙСКИХ ИММИГРАНТОВ В ЯПОНИИ И ТАИЛАНДЕ И НАСЕЛЕНИЯ КНР В XXI В.

Ключевые слова: китайская диаспора, хуацяо, структура населения

На сегодняшний день китайская диаспора является самой многочисленной в мире. По различным оценкам ее численность составляет около 60 млн. человек, что превышает население многих стран мира. Китайские иммигранты, оказывают воздействие на все сферы общественной жизни принимающих их государств. При этом, особенностью китайских иммигрантов является не только их слабая степень не интеграции в социум принимающей страны, но и стремление сохранить свои уникальные черты. Сложившиеся анклавов китайцев (или как их еще называют *хуацяо*) обладают рядом особенностей связанных с половозрастной структурой.

Благодаря тому, что на протяжении долгого времени формирования диаспоры китайские иммигранты не утратили национальной идентичности, половозрастная структура *хуацяо* отличается как от структуры населения стран-реципиентов, так и от населения современной КНР. Актуальность настоящего исследования обусловлена несколькими обстоятельствами. Во-первых, сравнение динамики половозрастных структур китайских иммигрантов и стран-реципиентов позволяет противопоставить динамику миграционных процессов, происходящих в Восточной и Юго-Восточной Азии, а также определить степень влияния ментальности общества на принимающие государства.

Для анализа были выбраны Япония и Таиланд по ряду причин. Во-первых, данные государства на протяжении всей истории являлись одним из главных направлений китайской эмиграции, что обусловлено рядом факторов: географическая близость регионов, всестороннее влияние Китая на процессы, происходящие в данных странах (как экономическое и политическое, так и культурное) и др. Во-вторых, несмотря на то, что формально страны находятся в едином азиатском регионе, миграционная политика двух стран абсолютно противоположны. Это связано со многими факторами в т.ч и специфическими особенностями: уровнем закрытости общества, сложившимся социальными институтами и др. Более того, исследуемые страны представляют интерес с точки зрения миграционных

процессов, происходящих в ХХІ в. и связанными с этим политическими и экономическими событиями.

Чеканова Д. Д.
dyanchik01@gmail.com
Ростовский государственный
экономический университет (РИНХ)
Бакалавриат, 4 курс

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СМИ В ЯПОНИИ В КОНТЕКСТЕ «ОБЩЕСТВА 5.0»

Ключевые слова: «Общество 5.0», средства массовой информации, постепенное изменение общества, пропаганда.

Вырабатываясь исторически и генетически, менталитет образует духовно-поведенческую специфичность, которая делает представителей одного народа непохожими на представителей других народов. У СМИ есть глубокое доверие общественности, что позволяет сделать вывод о непосредственном формировании общественной повестки дня СМИ. Из 100% японцев 64,3% считают газеты самыми надежными и заслуживающими доверия СМИ; 67,9% называют газетные материалы точными и проверенными; 50,5% используют газеты для повышения своего образовательного уровня; 50,6% отмечают полезность газетной информации в бизнесе; 48,8% считают, что газеты формируют их взгляды и мнения. И это только газеты. Кто формирует эту повестку для СМИ? 90% всех новостей в Японии формируется исключительно официальными источниками информации, что говорит о том, что повестка дня задаётся напрямую органами государственной власти. Можно сделать вывод, что с помощью СМИ государство стимулирует осознанную активность масс в целях социального управления обществом и его развития.

Японцам из-за их менталитета (японский коллективизм) всегда нужна объединяющая национальная идея, которая будет давать им смысл жизни. Японская стратегия развития общества на современном этапе основана на идее Общество 5.0. **Общество 5** – социально-экономическая и культурная стратегия развития общества, основанная на использовании цифровых технологий во всех сферах жизни.

Идея такого общества – часть национальной японской стратегии развития человеческого капитала. Стратегия «Общество 5.0» – новый подход к прогнозированию возможного технологического развития Японии в ближайшем будущем. Первый анализ японских прогнозов инновационного развития был опубликован в 1971-м, а текущий 10-й прогноз, горизонт прогнозирования которого расширен до 2050 года, представлен в марте 2015 года.

Её смысл в том, чтобы оптимизировать социум в целом через интеграцию киберпространства и физического пространства; использовать новые ресурсы; мир, свободный от ограничений; решать сложные социальные

проблемы, обеспечивать благополучие граждан. Чтобы воплотить эту идею, нужно внушить населению, что оно само хочет подобное общество. Так как же СМИ помогают государству Японии достичь Общества 5.0 и что оно из себя представляет?

Чересов В. С.
vscheresov@edu.hse.ru
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Магистратура, 2 курс

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В РАБОТЕ МАЛЫХ И СРЕДНИХ ПРЕДПРИЯТИЙ: ОПЫТ КНР

Ключевые слова: малые и средние предприятия, цифровизация, КНР

Работа по внедрению цифровых технологий активно ведется в КНР среди малых и средних предприятий (МСП). Изучение успешных практик Китая может иметь прикладное значение для бизнеса. Этим обусловлена актуальность работы.

Цель – изучить опыт КНР по внедрению цифровых технологий в бизнес-процессы МСП.

Задачи: (1) оценить роль МСП в экономике КНР с 1949 г.; (2) охарактеризовать политический курс КНР по внедрению цифровых технологий в бизнес-процессы МСП; (3) проанализировать бизнес-кейсы МСП, внедривших цифровые технологии.

Использовались такие методы, как обзор литературы, статистический анализ, анализ документов и кейс-стади. Первоисточниками служили статистические доклады, официальные документы и публикации СМИ. Вторичными источниками стали научные статьи на русском, английском и китайском.

После 1949 г. МСП переходили под контроль государства. Часть работали в «тени», но впоследствии практика «днем на государство, ночью на рынок» стала жестко пресекаться, формировались кооперативы для усиления государственного контроля. После начала реформ в 1978 г. ситуация изменилась. К 2000-м гг. МСП стали двигателем роста. Сегодня МСП сталкиваются с вызовами: быстрыми изменениями спроса, ростом производственных затрат, нехваткой специалистов и повышенным воздействием государственной политики. Решению проблем может способствовать цифровизация.

Планом по продвижению развития МСП от 2021 г. выделяются направления работы: цифровая трансформация, цифровизация, автоматизация и создание сервисных платформ государственной поддержки данных процессов. Разрабатывается система поддержки цифровизации МСП. Учреждаются экспериментальные зоны цифровой трансформации МСП для 100 отраслей. Провинциальными властями выдвигаются инициативы по обучению сотрудников МСП навыкам

использования цифровых технологий. Развитие цифровизации в КНР среди МСП носит системный характер.

Анализ бизнес-кейсов позволил сделать вывод, что внедрение цифровых технологий в КНР способствует повышению эффективности МСП. В отличие от крупных компаний, возможности МСП ограничены человеческими, технологическими и финансовыми ресурсами. В связи с этим для успешной цифровизации МСП необходимо партнерство с государством.

Чернецкий Ф. М.
fedor.mche@gmail.com
Московский Государственный Университет
имени М. В. Ломоносова
Магистратура, 2 курс

ЭЛЕКТОРАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА ЮЖНОКОРЕЙСКИХ МЕГАПОЛИСОВ

Ключевые слова: электоральная география, Республика Корея, городское пространство, «центр-периферия», выборы, электоральная дифференциация

Значительная часть электоральных исследований сконцентрирована на странах Европы и Северной Америки, тогда как выборам и, тем более, их географии в странах Африки или Восточной Азии уделяется куда меньшее внимание. Единственный глубоко изученный электоральный феномен в Республике Корея — регионализм, лежащий в основе партийной системы и электоральной географии страны. Дифференциация электорального пространства внутри основных регионов, агломераций, городов, их отдельных районов редко становится предметом исследований. При этом именно крупнейшие города в районах, не подверженных регионализму (как регионы Чолла и Кёнсан), — ключевые на большинстве голосований, так как электоральные предпочтения избирателей в них неустойчивы. Исход выборов в большинстве остальных районов предопределён заранее, в силу крайне стабильной ориентации электората отдельных регионов, тогда как в Сеуле, Инчхоне, Сувоне, Соннаме, Тэджоне и иных городах отсутствует доминирование электората с однозначной ориентацией на ту или иную партию.

На парламентских выборах в Республике Корея большая часть депутатов избирается по одномандатным округам. В Сеуле и столичном регионе — крупнейшем мегаполисе страны — значительная часть данных округов находится в состоянии постоянной электоральной конкуренции. То есть они либо регулярно переходят от одной партии к другой, либо разница в поддержке кандидатов от этих партий в них стабильно невысокая.

В итоге большая часть изменений на выборах обеспечивается именно колебанием электората в нескольких крупных городах. Причём внутри избирательных округов редко наблюдается равномерное распределение поддержки разных партий на уровне кварталов и районов. То есть итоговый результат на уровне округа, складывается из зачастую полярных по электоральным предпочтениям локальных результатов.

Электоральная дифференциация городского пространства обуславливается в первую очередь возрастной структурой населения. Разные поколения южнокорейских избирателей тяготеют к разным

партиям и кандидатам, что обеспечивает центр-периферийный раскол на выборах вследствие неравномерного распределения возрастных когорт внутри городов. Старые центры и дальняя периферия городов выделяются доминированием консервативных партий и политиков, популярных у старшего поколения, тогда как пригородная полупериферия, где более популярны либеральные настроения электората, — их антипод.

Шаймарданов А. А.

st086434@student.spbu.ru

Санкт-Петербургский государственный университет

Аспирант

ЦИФРОВОЙ БАНКИНГ В АФРИКЕ: ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНАЛЬНОГО МЕГАТRENDA.

Ключевые слова: Африка, цифровые финансы, банкинг, цифровизация, мегатренды.

Разнообразие социальных и экономических отношений, а также техническое состояние и развитость необходимой телекоммуникационной инфраструктуры в различных регионах Африки породили особенный финансово-технический ландшафт для осуществления банковской деятельности и бытового финансово взаимодействия африканцев. Превалирующее использование мобильного Интернета и мобильных цифровых сервисов сформировали определенную предрасположенность к развитию цифрового банкинга. Разумеется, каждый регион Африки самобытен в своих технических и финансовых особенностях развития, а потому за основу и в качестве примеров следует взять практики и технологии цифрового банкинга в Западной и Восточной Африке, т.к. эти два региона являются растущими макроцентрами в масштабах континента в области IT и финансовых инициатив. Также следует рассмотреть сопряженный регион Центральной Африки, который объединяет в себе западноафриканские и восточноафриканские цифровые и финансовые тенденции. Развитие субрегиональных практик и инициатив могут вырасти до континентального мегатренда – цифровой банкинг с африканской спецификой.

Актуальность исследования обусловлена растущим спросом населения стран Африки в стабильной цифровой банковской системе, которая могла бы удовлетворить потребности в области оплаты труда и финансового межконтинентального взаимодействия. Также стоит сказать, что на данном этапе цифровой банкинг в странах Африки переживает рост частных инициатив и стартапов в области платежных систем и микрофинансирования. Здесь также стоит учитывать государственные программы ряда африканских стран в области цифровой валюты и цифрового правительства, например, в Кении, Замбии, Кот-д’Ивуаре и т.д. которые в совокупности с частными инициативами создают взаимосвязанную континентальную систему, способную превратить Африку в новый глобальный финансовый хаб. Целью исследования является выявление потенциального влияния цифрового банкинга на общеконтинентальное финансовое развитие Африки. В качестве задач для

реализации цели необходимо сравнить два растущих субрегиональных финансовых макроцентра – западноафриканский и восточноафриканский в совокупности с влиянием североафриканских стран, а также проанализировать их влияние на финансовые процессы в центральноафриканском регионе. В заключении необходимо проанализировать потенциальные возможности выстраивания региональной цифровой банковской системы.

Ширяев М. П.
shiryaevmark12@gmail.com
Белорусский Государственный Университет
Бакалавриат, 4 курс

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ В КОРОЛЕВСТВЕ САУДОВСКАЯ АРАВИЯ ПОСЛЕ 1973 Г.

Ключевые слова: модернизация, индустриализация, нефтяное оружие.

В данной работе мы рассмотрели особенности социально-экономического развития Саудовской Аравии в период с 1973г. по конец первой декады нашего века. Мы делали акцент на рассмотрении данных трансформаций с точки зрения различных теорий модернизации. Поскольку в науке существуют совершенно различные подходы к определению модернизации, мы начинаем работу с их анализа и сравнения, затем предлагается собственный вариант определения, который мы и будем в дальнейшем использовать в своём исследовании. Согласно нашему определению, модернизация есть переход от традиционного общественного строя к более новым технологическим укладам. Для упрощения анализа, мы разделили исследуемый период на три хронологических периода. По итогам исследования особенностей трансформации социально-экономической жизни саудовского общества, мы нашли доказательства протекания модернизации в том виде, в котором мы её и определили. Также была выдвинута гипотеза о том, что в стране к концу третьего этапа начинает наблюдаться разрыв между экономической модернизацией и социальными изменениями, где традиционные социальные институты не «успевают» за крайне активным развитием экономической сферы. На сегодняшний момент есть необходимость в социальных преобразованиях для сохранения текущих темпов экономического роста. Данная гипотеза стала отправной точкой для нашего последующего исследования.

В данной работе при анализе экономики мы опирались на оригинальные отчёты финансовых институтов Королевства Саудовская Аравия за необходимые года, а также нами были использованы аналитические статьи и книги на русском, арабском и английском языках.

Социальные изменения мы анализировали по реакционным процессам внутри саудовского общества, сделав предположение, что они являются непосредственными симптомами идущей модернизации, реакционным ответом на неё. Также были изучен путь особый путь социальных преобразований, которым начинает следовать государство в данный период.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ» — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ