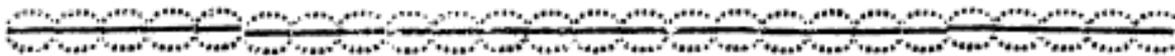


**VI Международная научная конференция
«Русский язык XIX в.: взгляд из века XXI»**

18-19 октября 2024 г.

ПРОГРАММА

Место проведения: Санкт-Петербург, Тучков пер., 9



18 октября

10.00 Открытие конференции.

Приветственное слово *М. Н. Приемышевой*, д.ф.н., заместителя директора по научной работе ИЛИ РАН

10.15–12.35

Председатель: *Д. В. Руднев*

А. Н. Баранов, Д. О. Добровольский. Система русских идиом в развитии (XIX–XXI вв.) (г. Москва, ИРЯ РАН)

К. Л. Киселева, А. Д. Козеренко. Срезать голову: идиомы с компонентом голова в текстах XIX века (реализация метафоры и вариативность формы) (г. Москва, ИРЯ РАН)

Ю. В. Николаева. Коллокации XIX века в свете современной нормы русского языка (Италия, Римский университет Сапиенца)

Е. Э. Бабаева. Заедающая среда: к истории “наивной социологии” (г. Москва, ИРЯ РАН, МГУ им. М. В. Ломоносова)

Г. А. Мольков. Обозначение диалектных фонетических особенностей в русском языке XIX века (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

Л. В. Зубова. Семантические архаизмы в текстах XIX века как материал для историко-лингвистического комментирования (г. Москва, ИРЯ РАН)

Г. Ю. Смирнова. Семантическое переосмысление лексических единиц некоторых терминосистем (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

13.00–15.40

Председатель: *Г. А. Мольков*

С. А. Эзериня. Циклисты, самокатчики, велосипедисты: нюансы номинативных процессов в русском языке конца XIX века (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

И. Б. Дягилева. Композиты с компонентом *-мания* в “Словаре русского языка XIX в.” (узуальное, окказиональное, нетривиальное) (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

Д. В. Руднев. Что такое галопад? (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

А. А. Малышев. Модернизация, реформа, прогресс — понятийное осмысление в общественном диалоге XIX века (г. Санкт-Петербург, СПбГУ)

А. А. Чиранова, А. Б. Салахов. Проблемы заимствования латинской лексики в отечественном нравственном богословии начала XIX века на примере работы Якова Арсеньева “Богословия нравственная или Христианския наставления...” (переведено с латинского, М. 1804 г.). (г. Москва, МГУ; г. Санкт-Петербург, СПбГУ)

Е. Н. Подтележникова. Проблемы параметрического анализа Словаря Академии Российской (Воронежский государственный университет)

А. М. Четырина. Вариативность религионимов в «Словаре церковнославянского и русского языка» (1847 г.) (г. Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена)

Л. А. Литвинова. Комплексная методика исследования языкового материала в разных диахронических срезах (г. Воронеж, Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г. Ф. Морозова)

16.00–17.30

Круглый стол на тему: “Словарь русского языка XIX века (электронный вариант): проблемы и перспективы”.

Вступительное слово: *И. Б. Дягилева*

Рецензенты:

Т. С. Садова (СПбГУ)

В. А. Ефремов (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

19 октября

10.00–12.40

Председатель: *И. Б. Дягилева*

М. А. Комарова. Чередование *ъ* и *е* в корне “-ѣв-” на материале текстов XIX века (г. Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет)

Л. Г. Чапаева. “Камень преткновения” русской дореформенной орфографии (г. Москва, Московский педагогический государственный университет)

О. В. Трофимова, Д. Г. Демидов. Язык художественной литературы XIX века как «ворота» для диалектных слов и значений на их пути в литературный язык (Тюменский государственный университет, СПбГУ)

М. А. Харламова. Эпистолярные тексты Соликамского Святотроицкого монастыря 1-й половины XIX века (Северное Прикамье): отражение основных тенденций развития литературного языка эпохи (г. Омск, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского)

А. В. Сухова. В чем “необходимо нужно упражняться”: учебные книги XIX века как источники сведений о языке эпохи (Институт профессионального развития Ивановского государственного университета)

А. А. Чикина. Языковая личность российского преподавателя словесности XIX века (на материале записей лекций А. И. Розова) (г. Москва, Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина)

Е. В. Петрова. Образное видение языка и грамматики в лингвистическом научном дискурсе XIX века: от божественного к утилитарному (г. Москва, Государственный университет просвещения)

С. Янурик. О возможности применения новых онлайн-ресурсов в исследовании английских заимствований в русском языке XIX века (Венгрия, Будапештский университет им. Лоранда Этвеша)

13.00–16.00

Председатель: *М. А. Харламова*

Т. В. Шмелева. Словесность в лексиконе Пушкина (Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого)

В. В. Игнаткович. Прагматические особенности переключений кодов в произведениях Н. В. Гоголя (г. Санкт-Петербург, ЛЭТИ)

Т. С. Орлова. Поэтичность и ритмика языка Н. В. Гоголя: бойкое, меткое, замашистое слово (г. Санкт-Петербург, Художественно-промышленная академия им. А. Л. Штигилица)

Т. В. Павлов. Языковые средства фольклорных стилизаций в романе А. Ф. Вельмана “Кощей бессмертный” (г. Москва, Московский педагогический государственный университет)

И. В. Ружицкий. “Не раньше, не позже” (“точка” и “точность” как ключевые идиоглоссы тезауруса Достоевского) (г. Москва, ИРЯ РАН)

А. М. Ключина. Особенности употребления языковых единиц с семантикой крайности в художественных произведениях Ф. М. Достоевского (г. Самара, Самарский государственный социально-педагогический университет)

О. О. Секиро. Особенности словоупотребления И. С. Аксакова как проявление его славянофильских взглядов на народный язык (г. Санкт-Петербург, ИЛИ РАН)

К. П. Костомарова. Научная терминология в поэтическом языке К. К. Случевского (г. Москва, ИРЯ РАН)

Солев Коста. Расширение и уточнение семантики слова (На материале художественных произведений Л. Н. Толстого) (г. Москва, Государственный музей Л. Н. Толстого)

16.30–17.30

Концерт

Прозвучат романсы на стихи поэтов XIX века, а также произведения для скрипки и фортепьяно.

Исполнители: артисты Петербургских театров, студенты консерватории.

