

ЛИПЕЦКАЯ МИТРОПОЛИЯ



XX Международный форум

Задонские
Свято-Тихоновские
образовательные чтения



УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
ЛИПЕЦКАЯ МИТРОПОЛИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
(МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ)
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ
«ГРАЖДАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕОЛОГИЧЕСКАЯ АССОЦИАЦИЯ (НОТА)
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.П. СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО»

ЗАДОНСКИЕ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ
МАТЕРИАЛЫ XX МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА,
ПОСВЯЩЕННОГО 300-ЛЕТИЮ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА ЗАДОНСКОГО

г. Липецк, 30-31 октября 2024 года

Липецк – 2024

УДК 37.017.93
ББК 86.372.24
3 15

**ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ
ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО АРСЕНИЯ,
МИТРОПОЛИТА ЛИПЕЦКОГО И ЗАДОНСКОГО**

Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения: материалы XX Международного форума, посвященного 300-летию Святителя Тихона Задонского / г. Липецк, 30-31 октября 2024 года / Под. ред. А.Н. Тарасова, Н.А. Фроловой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2024. – 244 с.

ISBN 978-5-907792-82-1

В статьях рассматриваются актуальные проблемы духовно-нравственного воспитания и образования, науки и культуры в свете православного миропонимания, возрождения национальных традиций русской педагогики, работы с молодежью. Публикуемые материалы предназначены преподавателям школ, лицеев, вузов, студентам, а также всем, кого волнуют проблемы духовно-нравственного воспитания и образования подрастающего поколения.

УДК 37.017.93
ББК 86.372.24
3 15

Рецензенты:
Иеромонах Гавриил (Мельников), доктор богословия
Клоков А.Ю., председатель Липецкого областного краеведческого общества

ISBN 978-5-907792-82-1

© ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского», 2024

**СЕКЦИЯ 1. ПРАВОСЛАВНОЕ БОГОСЛОВИЕ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

(руководитель секции:
кандидат богословия, протоиерей Олег (Безруких)

Светлана Геннадьевна Баринова
(Россия, г. Красноярск)

**О СХОЛАСТИЧЕСКОМ ВЛИЯНИИ АРИСТОТЕЛЯ В ФОМИРОВАНИИ
РУССКОЙ БОГОСЛОВСКОЙ МЫСЛИ XVIII ВЕКА**

Аннотация. В статье осуществлена попытка осмысления роли Аристотеля в становлении русской философско-богословской традиции. Влияние схоластики на богословскую традицию рассматривается в разносторонних аспектах.

Ключевые слова: Аристотель, схоластика, богословие, философия, религия.

Аристотель оказался почти единственным мыслителем, на взгляды которого не оказала влияния Библия. Аристотель достиг идеи трансцендентного Бога исключительно рациональными методами. Его метафизика не притягивает на демонстрацию содержания религиозной веры, но всего лишь позволяет установить логические условия ее возможности. А именно воссоздать некоторое пространство, выходящее за рамки науки, без которого религия была бы немыслима. История русской философско-богословской мысли неразрывно связана с аристотелизмом.

Если ранний период формирующейся схоластики связан с приложениями аристотелевской логики к учению церкви, то более поздний период развития схоластики, вплоть до окончания средних веков, связан с преобладающим применением философии Аристотеля к церковному учению. И точкой отсчета в формировании схоластики служит интерпретация взглядов античных философов, данная в IX веке Эриугеной. Элементом в расширении познания трудов Аристотеля явились арабские переводы его текстов. В XIII столетии аристотелизм проникает в христианскую философию и начинается время расцвета схоластики. Схоласты обращали свой взор к античным мыслителям в целях установления христианской истины.

Аристотель представлялся им как универсальный мыслитель с широким кругозором, который достигал знания стремлениями разума. Сходство органического мировоззрения Аристотеля и христианского понимания духа и жизни оказалось подходящим для представителей схоластики, заметившим схожесть аристотелевского учения о бытии Бога с учением Священного Писания. Связь схоластики со складывающейся с VIII–IX веках системой образования на Западе, невозможно отрицать. Основная цель университетской науки того времени заключалась в исследовании и трактовке Священного

Писания и Священного Предания. Истолкованием произведений святых Отцов церкви могли заниматься только те учёные, кто был связан с церковью, во избежание распространения неверных воззрений о христианской вере.

Исходя из определяющей задачи, университеты включали в себя два факультета – свободных искусств и теологии, причём первый являлся подготовительным этапом ко второму. Период второй схоластики, считающийся менее исследованным, наоборот, оказал влияние на развитие схоластической философии и теологии в университетах XVI–XVIII веков.

Момент появления богословской науки в России связан с несколькими традициями. Появление богословского образования в России относят к XVI веку. Ранее, примером для преподавания богословия являлись византийские школы. Позднее, во второй половине XVI века происходило развитие протестантских и католических школ, которые замещали православное богословское образование. В XVII веке богословское образование связывают с созданием Киево-Могилянской академии. Появление богословского образования детерминировало появление богословской науки.

Начало XVIII века ознаменовано попыткой Реформации Русской церкви. Так, при Екатерине рассматривался проект реформы в духе Просвещения. Но окончание XVIII века охарактеризовано возрождением монашества и расцветом духовной жизни. Возрождаются и реставрируются монастырские центры – Коневец, Валаам. Поэтому, этот период можно обозначить как период «собирания духа». И собирание этого духа произошло в ответ на рассеяние Просветительского века.

Вторая половина XVII века в России отмечается столкновением церкви и государства. Московский Патриарх Никон проводил идею о независимости и основополагающей роли церкви в государстве. Никон заверял, что «священство» (церковь) выше «царства», а царь получает корону из рук патриарха — представителя Бога на земле. Обладая влиянием на царя, Никон добился титула «великого государя», что определяло его равенство с царем Алексеем Михайловичем. Тем не менее, усиление места и роли церкви столкнулось с резкой нетерпимостью со стороны русского боярства и дворянства, а церковным Собором Никон был освобожден от патриаршой власти и выслан из столицы. Данные обстоятельства, отразившиеся на социально-политическом развитии страны второй половины XVII века, послужили основой для преобразований Петра I. «Церковная власть — сложная система отношений, которая реализуется в различных видах, формах и на множестве уровней» [7, с. 62].

Создание в 1721 году Синода (Духовной коллегии) явилось не только продолжением борьбы между верховной светской властью и церковью, но и фактором подчинения церкви государству. Должность патриарха аннулируется, а церковь становится элементом государственного механизма русского самодержавия. Обер-прокурор Синода надзирал за его деятельностью. Явная подмена выразилась в том, что идеал сильного светского государства заменил идеал православной «Святой Руси». Богословская наука была неразрывно связана с философскими идеями той эпохи [5]. А проводимые реформы

отразились на русской философской мысли XVIII века, условно разделяя ее на 2 периода: 1) философию эпохи петровских реформ; 2) материалистическую философию середины и второй половины XVIII века.

Русская философия первого периода была неразрывно связана с церковью и православием, в частности, с деятелями русской философии XVIII века - Феофаном Прокоповичем и Стефаном Яворским. Ф. Прокопович входил в «Ученую дружину Петра» наряду с В. К. Татищевым, А. Д. Кантемиром. Ф. Прокопович обозначил проблему соотношения духовной и светской властей. Идеалом человеческого мира он видел совершенство, гармонию и красоту, идущих от Анаксагора, Платона, Аристотеля и великих византийских философов. Писал Феофан в аристотелевском духе: «...духовная власть в своем отношении должна быть выше светской власти, для этого должны быть в полной мере развернуты соответствующие институты, и эти социальные институты не должны посягать на компетенцию светских институтов власти, впрочем, и светские институты власти не могут командовать институтами духовной власти» [3, с. 163].

Ф. Прокопович, как богослов и русский философ, исследовал специфику соборной власти. Анализируя соотношения материи и формы в его работах, можно найти примеры, которые сближают его не только с Аристотелем, но и со схоластикой, теологизировавшей и догматизировавшей учение Стагирита. Тем не менее, он подвергает критике учение Аристотеля: «...и все же со всей убедительностью доказываю, что материя небес совершенно не отличается от материи подлунных тел; в этом мы не разделяем учение Аристотеля» [3, с. 30].

Стефан Яворский — митрополит, русский и украинский консервативный церковный деятель и публицист, философ, проповедник. Назначен Петром I в 1721 году президентом Синода, но существенного влияния на Синодальные дела не оказал. «Камень веры» явился произведением, в котором С. Яворский отразил свое несогласие с реформами Петра I, а особенно отчетливо прослеживается его несогласие с подчинением церкви светским властям. Его литературные труды явились отправной точкой для философских воззрений славянофилов, а богословские труды оказали влияние на деятелей Русской православной церкви.

Аристотель возложил на Бога пассивную ответственность за изменения в мире в том смысле, что все сущее стремится к божественному совершенству. Бог наполняет все вещи порядком и целью, которые можно обнаружить и указать на их божественное существование. Из этих случайных вещей мы подходим к познанию универсалий, тогда как Бог знает универсалии до их существования в вещах. Бог, высшее существо (хотя и не любящее существо), занимается совершенным созерцанием самого достойного объекта, которым является он сам. Следовательно, он не знает о мире и не заботится о нем, будучи неподвижным двигателем. Бог как чистая форма совершенно нематериален, и как совершенный он неизменен, поскольку не может стать более совершенным. Таким образом, этот совершенный и неизменный Бог является вершиной бытия и знания.

Бог должен быть вечным потому, что время вечно, и поскольку не может быть времени без изменения, изменение должно быть вечным. И для того, чтобы изменение было вечным, причина изменения - неподвижный двигатель - также должна быть вечной. Чтобы быть вечным, Бог также должен быть нематериальным, поскольку только нематериальные вещи не подвержены изменениям. Кроме того, как нематериальное существо, Бог не распространяется в космосе. Обращаясь к аутентичной схоластике, основной существенной фигурой уже представляется Аристотель, его влияние прослеживается напрямую. А влияние философии Платона нивелируется. Произошло это потому, что значимые события в интеллектуальной и общественной жизни XI-XII веков подтолкнули Западную Европу к изучению философии Аристотеля. В традиционном философском понимании схоластика присуща западной традиции и для православного христианина непонятна и не обладает смысловым значением.

Влияние аристотелизма на философско-богословские воззрения велико. К теологам Аристотель относил даже поэтов, например, Гесиода и Гомера: в их повествованиях о богах содержатся причины вечных и преходящих вещей. А в их словах о нектаре и амброзии, делающих богов бессмертными, кроется объяснение существования в мире вещей вечных и преходящих. Общефилософское представление о бесконечной череде причин и следствий в физическом мире, он сводит к родословной богов. Ни в коем случае не отвергая греческую мифологию, он представляет ее рационалистическое объяснение. В образах богов Аристотель выводит свидетельство естественных причин возникновения и уничтожения вещей в мире.

Основными представителями второго материалистического направления были М. В. Ломоносов и А. Н. Радищев. Русский писатель и философ Александр Николаевич Радищев был единственным теоретиком XVIII века, доказывающим, что произвольное формальное разделение властей без учета их реального неформального разделения пагубно для России. Формальное разделение властей он называл мнимым [5]. Радищев разделял две власти — государственную и гражданскую. Эти проявления власти выступают как проявления власти самодержавной, олицетворяющей их единство, соборность; они имеют отношение к социальному прогрессу, предполагают добродетель, аристотелевское состязание в добродетели. Радищев оставался верным принципам соборной власти, предполагая единство и взаимосвязь социальных институтов всех властей. Идейные сподвижники Петра I обозначили главную задачу России первой четверти XVIII века - преодолеть отсталость. Они настаивали на необходимости преобразований, подчеркивая право монарха на неограниченную власть.

В России в XVIII веке Церковная реформа Петра I олицетворяла властный опыт государственной секуляризации (перенесение с Запада еретичества государственного и бытового). К Западу Московская Русь апеллировала и раньше, но новизна Петровской реформы не столько в западничестве, сколько в секуляризации. Государство отвергает независимость церковных прав и полномочий, в итоге у Церкви не остается самостоятельного

и независимого круга дел, так как государство все дела считает своими. Петр I в России намеревался церковное управление организовать по аналогии с организацией в протестантских странах. А его верный сподвижник в этом деле, Ф. Прокопович, исповедовал типическую доктрину века, следуя идеям Пуффендорфа, Гоббса, Гроция. Реформация оказалась потрясением для Русской Церкви, а духовенство в Петровскую эпоху стало «запуганным сословием». Ф. Прокопович был знаком с философией Нового времени (читал Декарта, Бэкона, Спинозу, Лейбница, Вольфа), но идеологически ближе был к Суарецу, за которым следовало много протестантских продолжателей.

К влиянию старопротестантской схоластики очень рано присоединяется новое веяние пietизма, мистического направления в протестантизме. Во второй половине XVIII века пietическое и сентиментальное мнение становится очень чувствительным, оно скрещивается с мистическим влиянием масонства. Ф. Прокопович не скрывал своего отвращения от обрядности, чудес и аскетических подвигов, называя это битвой с суевериями. Очевидно, что суеверий в то время в быту и жизни было много, но витало ощущение, что борьба протестантского толка велась с Православием, а не с суевериями. Этому далее нашлось подтверждение в словах Екатерины II, утверждавшей, что никакого различия между православием и лютеранством нет. Тем не менее, не все сподвижники «ученой дружины» Петра I разделяли идеи Ф. Прокоповича. Иван Тихонович Посошков - первый русский экономист и сторонник преобразований Петра I, не считал нужным ради обновления отрекаться от отеческой веры или заменять ее какой-то нововымышенной и легчайшей [4]. Данный период времени ассоциируется с введением западной рутины, европеизма, западной культуры и западного богословия.

Наука этого времени, понимаемая как ученость и эрудиция, призвана была бороться с суевериями. Однако, борьба с суевериями оборачивалась борьбой против веры и благочестия. Решительность Петра I в этой борьбе обнаруживается в его законодательстве о монастырях и монашестве. Он считал, что монашество необходимо отменить. Реформы, проведенные Петром в области управления государством, привели к созданию централизованной системы органов управления. Создание Синода было продолжением борьбы между верховной светской властью и церковью и ознаменовало шаг на пути полного подчинения церкви государству. Церковь стала составной частью государственной машины русского самодержавия. Цель социальной политики Петра I заключалась в усилении роли и значения класса феодалов в государстве.

Идейные истоки и начинания XVIII века кроются в испанской, голландской и французской мистике XVI–XVII веков. Это было воспитание души в мечтательности и чувствительности, в некой «святой меланхолии». Вторая половина века характеризуется мечтательным и мистическим подъемом и в народных массах. Это было время развития или возникновения всех основных русских сект, — хлыстовства, скопчества, духоборства, молоканства. Эпоха правления императрицы Екатерины II отмечена появлением целой плеяды выдающихся государственных деятелей, полководцев, писателей,

художников, музыкантов. Но наряду с этим в России основываются крепкие поселения или колонии немецких сект разных типов: гернгуттеров, менонитов, «моравских братьев». Большинство из этих сектантов принесли с собой именно эту апокалиптическую мечтательность, часто и прямой адвентизм, склонность к иносказаниям и «духовному» толкованию Слова Божия. Однако Синод отказал в ведении переселенцам миссионерской деятельности, хотя они этого настойчиво просили. Нерадостно, что последние годы правления императрицы характеризовались еще большим усилением крепостного гнета. «В то же время нельзя не отметить положительные стороны правления Екатерины II: создание более четкой структуры власти, проведение судебной и губернской реформ, значительное увеличение числа школ, больниц и т. д.

Список источников

1. Баринова, С. Г. О критике аристотелевской традиции в схоластике / С. Г. Баринова / Наука и секулярность: миф и реальность. Материалы Национальной (Всероссийской) научно-практической конференции, приуроченной к Всемирному дню философии. Красноярск, 2022. С. 10-12.
2. Баринова, С. Г., О роли византизма в русской религиозно-философской традиции / С. Г. Баринова, / Евразийский юридический журнал. 2020. № 7 (146). С. 470-471.
3. Ничик, В. М. Феофан Прокопович / В. М. Ничик / М.: Мысль. - 1977. — 190, [2] с.
4. Посошков, И. Т. Книга о скудости и богатстве и другие сочинения / ред. и коммен. Б. Б. Кафенгауза. М.: изд-во Академии наук СССР. - 1951. - 413 с.
5. Радищев, А. Н. Избранные сочинения / А.Н. Радищев М.: Госполитиздат. - 1955. — 320 с.
6. Стародубцев, М. П. Екатерина II и образовательная политика России / М. П. Стародубцев / Мир политики и социологии. Изд-во: Фонд содействия науке и образованию в области правоохранительной деятельности «Университет», Санкт-Петербург. 2018. - № 3–4. - С. 11–27.
7. Сычев, А. А. Конфессиональные модели церковной власти (философско-канонический анализ) / А. А. Сычев / Социум и власть. 2023. № 1 (95). С. 61-73.
8. Сычев, А. А. Пути легитимации норм в каноническом праве: традиции и развитие / А. А. Сычев / Долженствование, норма и научное знание в прогнозируемом будущем. Материалы Всероссийской научной конференции. Симферополь, 2021. С. 163-166.
9. Шмонин, Д. В. Теология и схоластика: грани философских интерпретаций / Д. В. Шмонин / Вопросы философии. 2019. - № 12. – С. 64-73.

Svetlana Barinova
(Russia, Krasnoyarsk)

**ON THE SCHOLASTIC INFLUENCE OF ARISTOTLE IN THE
FORMATION OF RUSSIAN THEOLOGICAL THOUGHT IN THE XVIII
CENTURY**

***Abstract.** The article attempts to comprehend the role of Aristotle in the formation of the Russian philosophical and theological tradition. The influence of scholasticism on the theological tradition is considered in various aspects.*

Key words: Aristotle, scholasticism, theology, philosophy, religion.

Александр Владимирович Ворохобов
(Россия, г. Нижний Новгород)

ПРЕЗУМПЦИИ ПРАВОСЛАВНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Аннотация. В статье концептуализируются основы православного видения человека. В православной традиции человек мыслится, в первую очередь, как реляционное тварное существо, достоинство которого связано с наличием в нем образа Божия.

Ключевые слова: христианство, православие, антропология, образ Божий, подобие Божие.

Основа православной антропологии находится в тексте Книги Бытия, где говорится о сотворении человека «по образу и подобию» Бога (1:26-28). При этом православное богословие не занимается анализом изначального статуса человечества и соотнесением этих данных с данными современной науки. Подход к антропологии здесь исключительно библейский: сотворение «по образу и подобию» Бога, падение человечества и искупление через благодать посредством жизни в Церкви и конечная эсхатологическая перспектива.

Православная богослужебная традиция представляет человечество во всей его полноте как носителя Духа, тем самым подчеркивая веру в человечество. Аскетизм на протяжении веков опирается не только на веру в Бога, но и на веру в человечество.

Православное богословие утверждает, что боговидение возможно здесь и сейчас в этой жизни. Чудеса также являются эсхатологическим явлением, и через таинства мы участвуем в осознанной эсхатологии. Неприступный свет Божий (1 Тимофею 6:16), который проявляется через Божественные энергии, соответствует глубине человечества, символизируемой сердцем (Иеремия 17:9-10).

Тайна «сокрытого Бога» – Исаия 45:15 – имеет свое продолжение в тайне «сокрытого человеческого сердца» (1 Петра 3:4). Апофатическое богословие соответствует апофатической антропологии. Непознаваемость человечества очевидна как в научных исследованиях, так и в богословии [1].

В Библии утверждается, что человечество есть образ Божий, причем «образ» входит в саму природу человечества, участвуя в атрибутах Архетипа. Где, однако, находится этот Божественный образ в человечестве? Библейский текст подчеркивает уникальное положение человечества по отношению к Богу, а также его отличие. Нельзя ограничивать реальность образа определенной сферой или слоем человечества, но необходимо соотносить его с тем, что мы сегодня понимаем как человеческую личность. Личность – это не просто тело или душа. Категория личности лучше всего выражает реальность образа Бога, поскольку эта реальность принадлежит всей личностной структуре человечества. Благодаря этому сохраняется онтологическое единство, способное раскрывать Бога пропорционально тому, насколько человек позволяет себе быть пронизанным благодатью.

Вся человеческая личность, включая душу и тело, разум и волю, способная к осознанному выбору и выходу за пределы собственной природы для единения с Богом, является образом Божиим. Это достигается посредством таинств, в частности крещения и миропомазания. Крещение обновляет в душе стертый образ Божий, а миропомазание восстанавливает подобие. Миропомазание является символом участия в Святом Духе, включающим нас в человеческую природу Христа [2].

Образ – это нечто динамическое, а подобие требует реализации. Человечество обладает способностью становиться подобным Богу посредством влияния Божественных энергий. По благодати то, что принадлежит природе Бога, открывается в человечестве. Тот, кто полностью участвует в искуплении, является образом и подобием Божиим. Человечество не является совершенным творением, но может стать таковым посредством правильного использования даров Божиих. Христос как воспитатель направляет человечество к осознанию все более совершенного подобия Христу.

Хотя человечество пало, оно не утратило своего Божественного образа. После падения «образ» остался в человечестве неизменным, но свелся к бессилию и неспособности реализовать себя в «подобии», что стало совершенно недостижимым через естественные силы человеческой природы. Утрата Божественного подобия обнажает способность человечества к творческому, позитивному действию.

Тайна человечества может быть понята только в свете тайны Христа. Православное христианство не сводит человечество исключительно к этической модели. Для православного христианства этический уровень всегда ниже религиозного уровня.

Основная интуиция православной антропологии заключается в том, что человечество является общинным существом. Человечество всегда находится внутри общины. Оно также находится внутри «космического сообщества» [1].

Человечество связано со всеми другими людьми через свою человеческую природу, а также через Церковь – мистическое тело Христа и через благодать, которая одновременно связывает людей с Богом. Отход от Бога ведет к умалению человечества. Через распятие Христа наша природа была восстановлена, и мы были объединены с собой и с другими. Православное богословие сохраняет оптимизм перед лицом зла, страдания и смерти, поскольку смысл смерти – это воскресение. Это связано с элементом творческой страсти, поскольку человечество творит как сотворец с Богом. Бог творит творцов и преображает мир благодатью.

Православие решает проблему зла, страданий и смерти в свете воскресения Христа и всеобщего воскресения. Человечество – это творение, которое воскреснет. Весь космос также будет преобразован и обновлен – «Се, творю все новое» (Откровение 21:5).

В тот момент, когда человеческая личность отворачивается от Бога, она теряет контроль над своей природой, становясь индивидуумом – атомом, – в котором ее природа сломана. Человеческая природа и космическая природа (не

в философском смысле, а в строго богословском) – та симфония, тот динамизм, который человек воспринимает во Христе и святости – разбивается в нем.

Индивиды цепляются за свою мнимую свободу, которая в конечном итоге становится порабощением себя, и отношения на внешнем плане обладания и собственности, которые она сама создает. Это невозможная любовь и в конечном итоге разрушительная, это окончательное порабощение смертью.

Человек не достаточен для себя, не может реализовать себя, не обратившись к Неведомому, которое творит и призывает его, – эта истина сжата в основополагающем утверждении веры: люди – сотворенные существа [3].

Из факта сотворения людей следует также, что православное христианство отвергает все формы вмешательства в конец человеческой жизни (эвтаназию и самоубийство) и всегда стоит на стороне того, что естественно для человечества.

В этом смысле православное христианство является наименее измененной версией раннего христианства, черпающей свой опыт из традиции Церкви на протяжении всей ее истории.

Список источников

1. Ворохобов, А.В. Кто мы и зачем мы здесь? Основы христианской антропологии / А.В. Ворохобов // Дамаскин. Журнал Нижегородской духовной семинарии. 2017. № 2(39). С. 11-16.
2. Бабаева, А.В. Современная православная антропология: некоторые концептуальные основания / А.В. Бабаева, Н.В. Шмелева // Вестник Мининского университета. 2016. № 4(17). С. 36.
3. Ворохобов, А.В. Рудольф Бультман: экзистенция и сущность человека / А.В. Ворохобов // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. № 53, 2020. С. 117-127.

Aleksandr Vladimirovich Vorokhobov
(Russia, Nizhny Novgorod)

PRESUMPTIONS OF ORTHODOX ANTHROPOLOGY

Abstract. *The article conceptualizes the foundations of the Orthodox vision of man. In the Orthodox tradition, man is thought of, first of all, as a relational created being, whose dignity is associated with the presence of the image of God in him.*

Key words: *Christianity, Orthodoxy, anthropology, image of God, likeness of God.*

Андрей Алексеевич Сергеев
Максим Максимович Медведев
(Россия, г. Краснодар)

БОГОСЛОВСКАЯ МЫСЛЬ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА ЗАДОНСКОГО: ОПЫТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА

Аннотация. В статье при помощи современных методов компьютерного анализа текста рассматриваются текстологические особенности построения богословской мысли свт. Тихона Задонского на примере труда «Об истинном христианстве». Даётся социологический анализ текста на основе теории религиозной социализации. Заключается о высокой степени христоцентричности работ автора.

Ключевые слова: Православие, богословие, интеллектуальный анализ текста.

Святитель Тихон Задонский – важная и противоречивая фигура, сыгравшая значительную роль в становлении русской богословской и философской мысли. Протопресвитер В. В. Зеньковский, соглашаясь с архиепископом Филаретом Черниговским, отмечает, что в «писаниях свт. Тихона мы имеем “первый опыт живого богословия”, – его сочинения оригинальны от начала до конца» [2, с. 63–64]. Противоречивость личности свт. Тихона в свою очередь проявляется в том, что его труды часто критикуют за близость к западной мистике [2, с. 64]. Более того, в пользу важности фигуры свт. Тихона Задонского говорит то, что к числу его последователей «можно отнести святителей Филарета (Дроздова), Игнатия (Брянчанинова) и Феофана (Говорова)» [4, с. 73]. Однако, современные исследователи творчества свт. Тихона Задонского констатируют, что «при великой популярности личности и творений свт. Тихона в прошлом, в настоящее время его можно считать недостаточно изученным мыслителем» [3, с. 46]. Учитывая всё вышеизложенное, необходимо помнить, что мысль свт. Тихона разворачивалась в условиях секуляризации общественного сознания в Российской Империи, что так же указывает на необходимость изучения его работ для лучшего понимания протекания данных процессов [3, с. 49].

В настоящей работе анализ текстов свт. Тихона Задонского будет осуществлен при помощи методов интеллектуального анализа текста (он же text mining) на высокуюровневом языке программирования R (среда разработки Rstudio). Социолог Т. А. Рунаев, описывая ИАТ, пишет: «Интеллектуальный анализ текста, возникший под влиянием распространения “больших данных” в цифровой среде, помогает сегодня представителям социальных наук изучать массивы текстовой информации» [7, с. 21]. Однако, несмотря на динамичное распространение данных методов в социологических науках, тем не менее, при исследовании богословских, церковных и исторических текстов современные исследовательские технологии практически не применяются, что, по нашему

мнению, является методологическим упущением. Данная работа призвана помочь восполнить этот пробел.

Эмпирической базой исследования выступила двухтомная работа свт. Тихона «Об истинном христианстве», которая при помощи технологий веб-скрапинга (пакет rvest) была импортирована с интернет-портала «Предание.ру» [5; 6]. Оба тома были объединены в единый текстовый массив, препроцессинг совершился при помощи встроенных функций языка R, функций пакета tm, программы MyStem от Яндекс, а также функций пакета udpipe. После тщательного препроцессинга текста была построена сеть частотных соответствий терминов, представленная на рисунке 1.

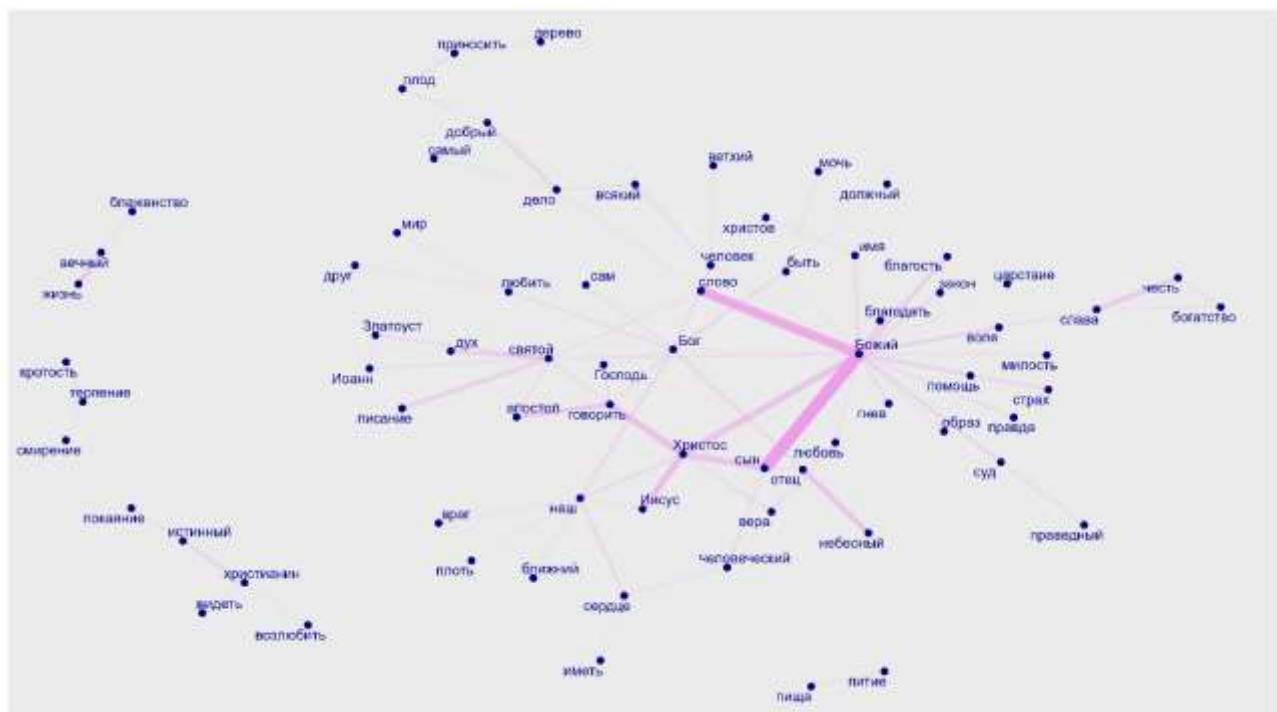


Рисунок 1 – Сеть частотных соответствий терминов в двухтомной работе свт. Тихона Задонского «Об истинном христианстве»

На график (рисунок 1) были выведены 100 самых частых терминологических сочетаний, ширина и яркость линии свидетельствует о силе связи (чем шире и ярче линия между словами, тем сильнее связь между терминами). В центре «пучка» из слов расположены термины «Божий», «слово», «сын» (не обязательно вторая ипостась Святой Троицы), «Христос» и «Иисус». Этих данных достаточно, чтобы косвенно подтвердить гипотезу о христоцентричности текстов свт. Тихона Задонского (однако прямо подтвердить эту гипотезу нам поможет метод К-ядер). Термин «Божий» наиболее часто ассоциируется с благодатью, благостью, законом, волей (через неё со славой, честью и богатством), милостью, помощью, праведным гневом и судом. Можно заключить, что в теологической картине мира свт. Тихона Бог представляет собой скорее некий живой и положительный образ, описываемый через набор дескрипций, нежели концепт из спекулятивных и догматических установок. Напомним, что концепт Бога – это набор теоретических построений,

описывающих внутреннюю структуру и сущностные свойства Бога, в то время как образ Бога – дескриптивный набор изображений и некоторых поведенческих и когнитивных характеристик, определяющий отношение индивида к трансцендентной реальности, при этом последний формируется в сознании индивида в процессе религиозной социализации раньше, чем первый [8, с. 153]. Скорее всего именно поэтому термин «Бог» почти не имеет таких сильных связей, в то время как термин «Божий» становится самым главным в массиве. Через акт говорения акторами в текстах выступают Господь, апостолы и свт. Иоанн Златоуст. Вне центрального «пучка» находятся темы истинного покаяния, терпения, кротости и смирения и вечной жизни. Интересно, что, при выводе на график 300 самых частых терминологических сочетаний, мы получим огромное количество антимоний, таких как «день-ночь», «луна-солнце», «земля-небо», «богатый-нищий», что иллюстрирует антиномичность христианского мышления.

Еще одним методом анализа будет метод выделения К-ядер: «К-ядро – это максимальный подграф, в котором каждая вершина связана минимум с k другими вершинами этого же подграфа. К-ядра имеют массу преимуществ: они вложены (каждый участник 4-ядра является также участником 3-ядра и т. д.), они не перекрываются, и их легко определить» [1, с. 120]. Таким образом, при помощи метода выделения К-ядер можно с точностью определить смысловое ядро анализируемых текстов. Результаты изображены на рисунке 2.

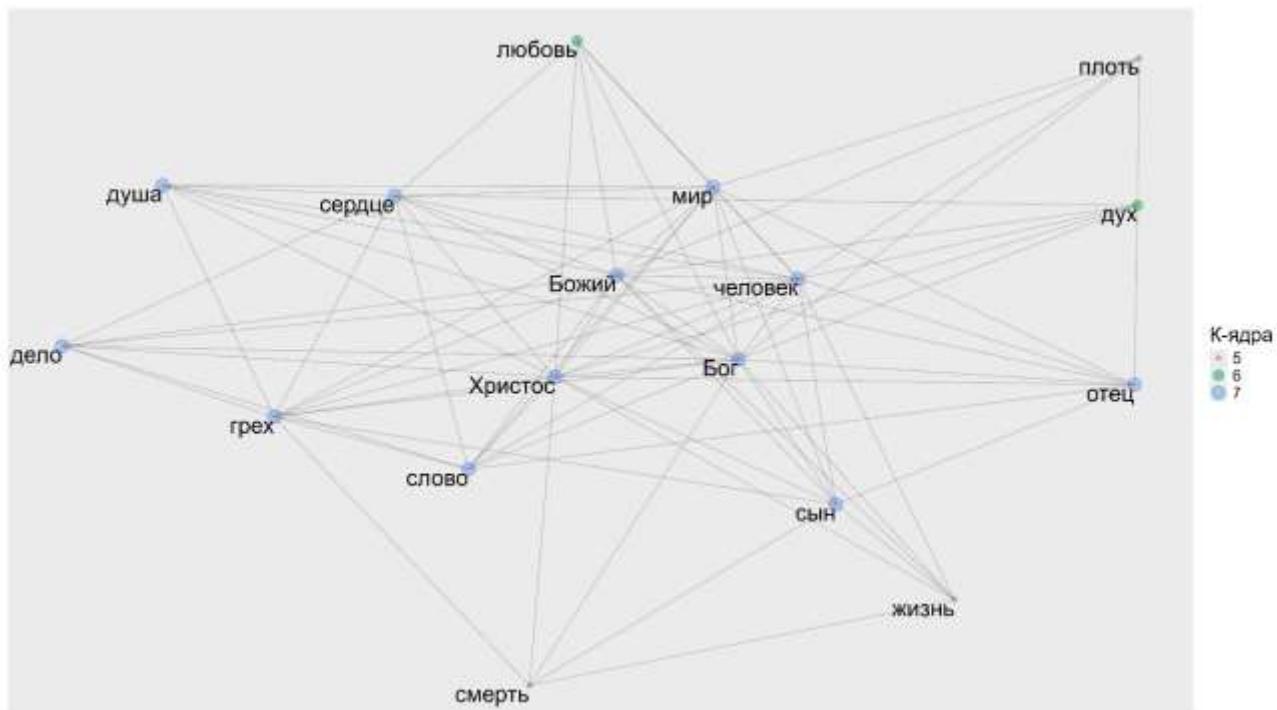


Рисунок 2 – Сеть связей между терминами в двухтомной работе свт. Тихона Задонского «Об истинном христианстве», К-ядра 5, 6 и 7 порядка.

Всего программой было выделено 7 К-ядер, где связи 1 порядка – самые слабые связи, а 7 порядка – самые сильные. Нами было принято решение нанести на график 3 самых сильных порядка, чтобы увидеть только самые

важные термины, смысловое ядро анализируемого текста свт. Тихона. Действительно, благодаря полученным данным мы можем без сомнений подтвердить теоцентричность и христоцентричность изучаемой работы святителя. Однако, мы также видим, что в наиболее сильное ядро (7-й порядок) попали термины «человек», «душа», «сердце», «дело», «мир». Это позволяет нам еще раз утверждать, что свт. Тихон Задонский не размышляет о Боге отвлеченно, концептуализируя данное понятие, подобно различным философам. Бог в исследуемых текстах не мыслится без общения с человеческой душой через сердце посредством слова, которому препятствует грех (с которым неразрывно связана смерть, ядро 5-го порядка), мир и плоть. Более того, включение в ядро самого сильного порядка термина «дело» завершает доказательство того, что богословие свт. Тихона более практическое, нежели теоретическое.

К сожалению, объем настоящей работы не позволяет применить иные, не менее интересные, методы интеллектуального анализа текста, такие как LDA, LSA, анализ эмоций и др. Тем не менее, нами был математически обоснован и доказан тезис о живом и практическом богословии и христоцентричности свт. Тихона Задонского. В заключение хотелось бы подчеркнуть, что современные методы анализа текстовых данных позволяют углубиться не только в процессы современной социальной реальности через дискурс, но и подробнее изучить прошлое, применяя данные методы к историческим, богословским, церковным и иным текстам.

Список источников

1. Дуглас, Л. Анализ сетей (графов) в среде R. Руководство пользователя / Л. Дуглас. – Москва : ДМК Пресс, 2017. – 250 с.
2. Зеньковский, В.В. История русской философии / В.В. Зеньковский. – Москва: Академический Проект, Раритет, 2001. – 880 с.
3. Климков, О.С. Личность и труды тихона Задонского в эпоху духовной секуляризации / О.С. Климков // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Философия. Политология. Культурология. – 2017. – №1. – С. 45–53.
4. Мельников, Е.А. Историография работ, посвященных исследованию богословия святителя Тихона Задонского / Е.А. Мельников // Христианское чтение. – 2018. – №3. – С. 73–85.
5. Об истинном христианстве. Книга 1. – Текст : электронный // Предание.ру : [сайт]. – URL: <https://predanie.ru/book/186780-ob-istinnom-hristianstve-kniga-1/> (дата обращения: 25.08.2024).
6. Об истинном христианстве. Книга 2. – Текст : электронный // Предание.ру : [сайт]. – URL: <https://predanie.ru/book/186781-ob-istinnom-hristianstve-kniga-2/> (дата обращения: 25.08.2024).
7. Рунаев, Т.А. Интеллектуальный анализ текста в социальных науках / Т.А. Рунаев – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2024. – 127 с.

8. Сергеев, А. А. Религиозная социализация в рамках непрерывного казачьего образования (детский сад, школа, вуз): социологический взгляд / А. А. Сергеев, М. М. Медведев // Общество и личность: современные тенденции и исторический подход : Сборник трудов XVI Всероссийской научно-практической конференции, посвященной празднованию 100-летия отечественной гражданской авиации, Иркутск, 23–24 ноября 2023 года. – Иркутск: Московский государственный технический университет гражданской авиации, 2024. – С. 150-158.

**Sergeev Andrey Alekseevich
Medvedev Maksim Maksimovich**
(Russia, Krasnodar)

THE THEOLOGICAL THOUGHT OF ST. TIKHON OF ZADONSKY: AN EXPERIENCE OF TEXT MINING

Abstract. The article examines the textual features of the construction of the theological thought of St. Tikhon of Zadonsk on the example of the work «On True Christianity» using modern methods of computer text analysis. There is a sociological analysis of the text based on the theory of religious socialization. It is concluded that the author's works are highly Christocentric.

Keywords: Orthodoxy, theology, text mining.

СЕКЦИЯ 2. КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩАЯ ФУНКЦИЯ ПРАВОСЛАВИЯ

(руководитель секции:

кандидат филологических наук, доцент Гречушкина Н.В.)

Нина Яковлевна Безбородова

(Россия, г. Липецк)

К ВОПРОСУ О ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА В ПРАВОСЛАВНОЙ СЕМЬЕ

Аннотация. В статье обозначаются традиционные ценности русской семьи: чувства Родины, верности, чувства принадлежности к своему народу, семья как соборная общность, семейный очаг, Малая Церковь.

Ключевые слова: Родина, Отчество, патриотизм, семья, духовность, вера.

Высокая духовная сущность русского народа, наши традиции преданности Отечеству сегодня приобретают особое значение. Патриотизм призван стать важной движущей силой преодоления нынешнего кризиса российского общества.

Генетически патриотические чувства зарождаются в семье. Чувство принадлежности к своему народу так же естественно, как любовь ребенка к родителям, родному дому, как его склонность к родному языку, звуки которого он слышит с колыбели.

В идее семьи сливаются мысли и чувства о народе и Родине, о долге и верности, о крепости духовной и чистоте личных человеческих помыслов. Добрая русская семья испокон века складывалась как соборная общность. Люди, сопричастные традиционному укладу жизни, родным обычаям и отеческой вере, воссоединялись и освящались ею. Да и судьба человека мыслилась на Руси неразрывно с семейным его бытием. Здесь был храм рода, Малая Церковь, «духовный очаг».

Семья – это установленное Богом единство людей, устроенное для земной жизни и продолжения рода, на основе исполнения Божьей воли по заповедям любви.

В семье протекало первоначальное воспитание общежития, единения и любви. В ней учился человек долг, приятию авторитета и дисциплине. Не случайно одним из главных сочинением эпохи формирования русской нации стал «Домострой». Книга эта наставляла хранить свою веру, почитать старших, служить государству, беречь в душе чувство благоговения к святыням и нести эти чувства в семью, строить свой «внутренний храм» и семейный дом. Православная традиция отстаивала семейную иерархию, духовную ответственность отца за домочадцев, послушание детей добросердечному родительскому благословению; славила целомудрие и благое послушание, осуждала разврат и произвол, происходящие от страстей и соблазна.

Именно семья на протяжении столетий хранила и передавала те качества и достоинства – правдивость, мужество, храбрость, милосердие, верность,

честь, благородство, жертвенность, душевную открытость, – которыми отличались наши предки и благодаря которым Россия стала великой страной, которую все мы знаем и любим. Такие качества, как терпимость, ответственность, долг, любовь и прощение закладываются именно в семье, на основании тех религиозно-нравственных ценностей, которые исповедуют люди. Таков путь передачи от поколения к поколению сокровищ культуры, в том числе и культуры духовной.

Как писал Д.С. Лихачев: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре».

Русская государственность органически выросла из прошлого России, из ее крепкой семейной традиции. Обращения «мать», «отец», «брать», «сестра», «сынок», «дочка» и т.п. приняты не только по отношению к кровным родственникам, но и к незнакомцам. Это связано с отношением к своей стране, Отечеству как к большой семье.

Национальная идея и национальное чувство тоже впервые формируются в семье, ибо государство, по учению свт. Филарета Московского, есть общество семейного типа, разросшееся семейство. «Откуда сие множество людей, соединенных языком и обычаем, которое называют народом? – пишет свт. Филарет. – Очевидно, что оно народилось от меньшего племени, а сие произошло из семейства. Итак, в семействе лежат семена всего, что потом раскрылось и возросло в великом семействе – государстве. Там нужно искать и первый образ власти. Отец, который, естественно, имеет власть дать жизнь сыну, есть первый властитель. Сын, который ни способности образовать, ни самой жизни сохранить не может без повиновения родителям и воспитателям, есть природно подвластный. Но как власть сотворена не самим отцом и не дарована ему сыном, а произошла вместе с человеком от Того, Кто сотворил человека, то открывается, что глубочайший источник и высочайшее начало первой и следовательно всякой последующей власти между людьми – в Боге».

Патриотизм – это прежде всего осознание русской земли как своей, это осознание себя ответственным за эту землю, за ее благосостояние. Это, наконец, и осознание себя в ряду поколений, населявших эту землю. Это осознание формирует духовный мир национальной среды и национального характера, рождает чувство кровной причастности и любви к своему народу. «Отечество, – писал о. С.Булгаков, разумея под этим словом именно Родину, – есть только расширенное понятие отцовства и сыновства, собрание отцов и матерей, породивших и непрерывно порождающих сыновство. Эта идея нации как реального, кровного единства получила пластическое выражение на языке Библии...». Понятие отечества в Новом Завете раскрывается как сакральное: «Для сего преклоняю колени мои перед Отцом Господа нашего Иисуса Христа, от Которого именуется всякое отечество на небесах и на земле...» (Еф. 31:14-15). «Помните, что Отечество земное с его Церковью есть преддверие Отечества Небесного, потому любите его горячо и будьте готовы душу свою за

него положить...», — призывал в своих проповедях св. прав. Иоанн Кронштадтский. Митрополит Филарет (Дроздов) говорил, что плохой гражданин земного отечества не сможет стать хорошим гражданином Отечества Небесного.

Понятие «родной край» является одновременно и мистическим, и родовым. Мистическим оно становится через стояние на земле храма как живого и конкретного места соединения Божественного и человеческого. Родовым оно является через мистику земли, ибо от этой земли были взяты наши предки. Здесь их могилы и дома. Здесь нынче и мы сами. И завтра мы отправимся вслед за ними, «в путь всей земли». Для русского человека эти два начала соединились в понятии «Святая Русь». «Отечество священно для человека благодеяниями Божиими, в пределах его совершенными. Что же собственно для русской земли, то она не иначе и называлась прежде в истории как «Святая Русь», «святая земля». Почему же? Именно в смысле особенных чудесных благодеяний Божиих к ней, а также по великому множеству людей, мученически проливших свою кровь за Отечество, и по обилию угодников Божиих, которые почивают в ней мощами», — замечает митрополит Иоанн (Снычев).

«Родина есть священная тайна каждого человека, так же, как и его рождение. Теми же таинственными и неисследимыми связями, которыми соединяется он через лоно матери со своими предками, прикрепляется ко всему человеческому древу, он связан через родину и с матерью-землей и со всем Божиим Творением» (о. С.Булгаков). Не случайно в русском языке Родина, народ, природа — однокоренные слова.

«...из духа семьи и рода... рождается и утверждается в человеке чувство собственного духовного достоинства, эта первая основа внутренней свободы, духовного характера и здоровой гражданственности, — писал И.Ильин. Напротив, презрение к прошлому, к своим предкам и, следовательно, к истории своего народа, порождает в человеке безродную, безотечественную, рабскую психологию. А это означает, что семья есть первооснова Родины».

Сегодня наших детей пытаются убедить в том, что Великую Отечественную войну выиграли американцы, ставят под сомнение битву на Куликовом поле и Чудском озере и т.д. Россия часто представляется отсталой страной, которую все время надо спасать Европе или Америке. Между тем, наши православные святые А. Невский, Д. Донской, А. Суворов, Ф. Ушаков и другие воинским мечом, верой берегли Русь. Они во многом определяли состояние русского духа. Чувство патриотизма стимулировало прогресс российской науки. Национальное чувство оказалось неисчерпаемым источником героизма, доблести, подвигов самопожертвования и красоты человеческого духа.

В наше время часто можно услышать, что одной из причин духовного кризиса общества является ослабление, либо искаженная ориентация патриотического чувства у большей части его граждан, утрата сознания ответственности перед Родиной, национального достоинства, забвение

непосредственной зависимости благосостояния каждого человека от благополучия всей России.

«Русский ребенок должен с самого начала почувствовать и понять, что он славянин, сын великого русского народа, имеющего за собой великую и трагическую историю», – писал И. Ильин.

Семейное воспитание должно включать, прежде всего, усвоение родного языка. Язык – это сосредоточенный в слове духовный и практический опыт народа и ключ к этому опыту. Важно чтение вслух Священного Писания, русских народных сказок, произведений русских классиков.

Надо прививать ребенку естественное обращение к Богу через молитву. Это даст духовную гармонию, духовную силу. Дети, научившись молиться, сами пойдут в Церковь и станут ее опорой.

На протяжении столетий русские люди воспитывались на Четьях-Минеях. Наши предки с древних времен поучались, находили вразумление и немалое утешение в чтении житий святых и подвижников. Они встречали там непрекаемый образец для подражания и обретали в лице их небесных заступников, к которым обращались с молитвой. Именно через молитву к святым осуществляется неразрывная связь Церкви земной и Небесной. «В детстве и отрочестве, – писал из камеры смертников священномученик Вениамин Петроградский, – я зачитывался житиями святых и восхищался их героизмом, их святым воодушевлением, жалел всей душой, что времена не те».

В житиях святых мы видим поразительную нравственную безукоризненность. В школьной программе ученик встречает многих исторических персонажей, государственных деятелей, царей, императоров, писателей, поэтов, но ни одна личность, действующая в истории, не является безукоризненной с точки зрения нравственной.

Почему так эффективны и востребованы у молодых людей боевики, детективы и всякие романтические или приключенческие фильмы? Это связано, прежде всего, с психофизическим развитием их личности. Юноша стремится к подвигу, у юноши особенно чувствуется страстная увлеченность существом противоположного пола, юноша очень любопытен, поэтому он всегда хочет знать, чем кончится в детективе эта закрученная интрига. Это естественные особенности человека в юный период его жизни – и все это ловкими дельцами используется ради того, чтобы заработать деньги. Но и мы должны использовать их, только в духе христианском. И жития святых дают нам богатейший материал. Надо показать молодым людям, дать им почувствовать, что такое подлинный подвиг. Он как раз и заключается в том, чтобы в любых, даже нечеловеческих, условиях сохранить нравственную чистоту. Необходимо раскрыть детям духовный смысл русской истории, подвиг мучеников и подвижников, осуществивших в своей земной жизни идеал святости, высочайший нравственный идеал русского народа. В.О. Ключевский говорил, что политическая крепость государства прочна только тогда, когда держится на силе нравственной, что есть имена, которые выходят за границы времени, за границы земной жизни и становятся для будущих поколений носителями национальной идеи, национальным идеалом, каким стал для

русского народа преподобный Сергий Радонежский. Жития помогают постичь не только историю стойкости духа удивительной высоконравственной человеческой жизни, но и духовный смысл русской истории, помогают постичь сопричастность человека истории своего народа через ОБРАЗ святости, через ОБРАЗ осуществленного нравственного идеала Святой Руси. Жития святых и героев пробуждают детскую совесть. Образы светского героизма зарождают и воспитывают мужество. Это «настоящая школа русского национального характера».

Хоровые песни организуют жизнь на национальных началах, учат опыту соборности. Важно создавать детские хоры, церковные и светские, учить песни. В них хранится генетический опыт нации.

Велико значение русских сказок, чтение которых является фундаментом образования, воспитания и развития человека с малых лет. Сказка дает детям первое чувство героического – чувство испытания опасностью, призыва к добру, победы над злом. Она учит мужеству и верности, отличать «правду» от «кривды». Национальное воспитание невозможно без национальной сказки. Сегодня общепризнанно, что сказками А.С. Пушкина лечат психику. В них выражается национальное мироощущение, открываются особенности национального характера. «Сказки русские просты и глубоки, как сама русская душа», – писал И. Ильин. Ребенку необходим доступ ко всем видам национального искусства – от живописи и орнамента до скульптуры и зодчества.

Мощным средством воспитания является формирование правильного отношения к вооруженным силам Отечества. Армия есть сосредоточенная сила государства, оплот Родины. В последние десятилетия в стране сформировалось целое поколение, которое воспитывалось на негативном отношении к армии. В сознание россиян вколачивались мысли, что армия не нужна, она виновница нашей бедности, экономической отсталости. Была разрушена система военно-патриотического воспитания, начальной военной подготовки в школах. Из произведений литературы и искусства практически исчез образ защитника Отечества.

Семья прививает совсем еще маленькому ребенку начальные понятия о любви к Родине, т.е. закладывает основы патриотического воспитания. Ведь здесь все начинается именно с ближайшего окружения ребенка, и начинается задолго до того, как он узнает самое слово «патриотизм», как будет понимать, насколько важны единство и целостность его страны. Ребенок может почувствовать всенародное единение и единство, только испытав это единство в своей семье, а не почувствовав этого всенародного единства, он не станет живым органом своего народа и верным сыном своей Родины. И только в том случае, если эти начала в нем заложены семьей, ребенку будут потом полезны и те меры, которые предусмотрены, например, в Федеральной программе патриотического воспитания.

Только усвоение христианских идеалов может восстановить истинный смысл понятия о семье. Именно семья в человеческом обществе призвана задавать отправную точку каждой человеческой личности. Сущность

подлинной семейной жизни в том и состоит, чтобы детские души, расправившись в обстановке душевного тепла и благожелательства, духовно напитавшись любовью, чувствами преданности и долга, окрепнув душевно и физически, смогли освободиться из-под власти греха и главенства эгоистических начал и стали способны для полноценной творческой жизни на благо Церкви и Отечества.

Nina Bezburodova
(Russia, Lipetsk)

ON THE QUESTION OF EDUCATION OF PATRIOTISM IN AN ORTHODOX FAMILY

Annotation. The article identifies the traditional values of the Russian family: feelings of the Motherland, loyalty, sense of belonging to one's people, the family as a cathedral community, the family hearth, the Small Church.

Key words: Motherland, Fatherland, patriotism, family, spirituality, faith.

Дмитрий Михайлович Бычков
Ксения Николаевна Гущина
(Россия, г. Астрахань)

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРЕМА «КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН» В РУССКОМ ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ

Аннотация. В статье анализируется одна из ключевых культурам православного дискурса – колокольный звон. Авторы предполагают, что религиозная интерпретация данной культуремы наделяет ее онтологическим статусом для субъектов православного теоцентрического сознания. Проведенный анализ рассказа В.Г. Короленко позволяет обосновать вывод о культурообразующей функции Православия для русской литературы.

Ключевые слова: культурема, языковое сознание, соборность, теоцентрическое сознание, православная картина мира.

Аксиоматично утверждение, что православие в истории России сыграло ключевую роль в формировании уникального для современного мира русского национального самосознания, фокусируя в пространстве языка важнейшие культуремы религиозного дискурса. В этой связи представляется необходимым отметить, что под культуреами лингвисты (В.Г. Костомаров, Н.Ф. Алефиренко, В.А. Маслова, В.В. Воробьев и др.), разрабатывающие культуроцентрический подход к развитию отечественной филологии и соответствующий ей новый понятийно-категориальный аппарат, за понятием культурема закрепляют определённый модус культурного кода с присущей ему вербальной и невербальной репрезентацией. Этим культуреам православная конфессия придает концептуальное содержание, которое представляется аксиологичным для «субъектов теоцентрического сознания» [1].

Одной из таких культуреем является колокольный звон, который онтологизирует акустическую природу звука. Так, колокол становится специфическим музыкальным инструментом, интегрирующим носителей данного культурно-языкового кода в соборное единство и выстраивающим диалог с Богом. В этом плане диалогична (по М.М. Бахтину) сама этимология слова «колокол», общеславянского по своему происхождению, претерпевшего семантическую эволюцию от мистериального к религиозно-мистическому: как указано в авторитетном словаре М. Фасмера «праслав. *kolkolъ, вероятно, родственно лит. kañkalas (из *kalkalas), далее др.-инд. kalakalas «беспорядочные крики, шум», греч. καλέω «зову», лат. calare «созывать, восклицать», греч. κέλαδος «шум», д.-в.-н. hellan «звучать» [5].

Память об онтологической сущности колокольного звона запечатлевается в художественном тексте. Подобный формат презентации данной культуремы насыщается определенным семантическим диапазоном. Например, в рассказе Владимира Галактионовича Короленко «Старый звонарь», написанного в 1885 году, повествуется о нелегкой судьбе старого звонаря, который провел свой последний день жизни на колокольне старой деревенской часовни в день Пасхи.

Сквозным для рассказа художественным элементом является мотив колокольного звона, который служит неверbalным сигналом для героев, сопровождающим все ключевые этапы жизни человека – похороны, свадьбы, праздники.

Колокольные звонь всегда составляли органичную часть жизни человека. Колокольным звоном и в настоящее время ежедневно призывают к началу богослужения и указывают для прихожан церкви важные моменты литургии. Неслучайно происхождение слова «звон», согласно Этимологическому словарю, восходит к индоевропейскому *«svonos» (свонос) и латинское «sonus» (сонус), что означает «звук», а буква «з» появилась тут под влиянием слов «звать», «зову». То есть этимологически слово «звон» несет в себе значение коммуникативного знака – позвать людей, сообщить им о чем-то очень важном. Коммуникативный спектр значений зафиксировался в целом лингвокультурологическом кластере фразеологического фонда русского языка, как то *ударить в набат* (тревога), *звонить во все колокола* (во всеуслышание), *погребальный звон* (скорбь), *праздничный или пасхальный звон* (торжество, ликование) и т.д.

Известно, что невербальные компоненты нашего взаимодействия с людьми и окружающим миром в целом играют важную роль в нашей жизни. Человек считывает сигналы окружающего мира через различные каналы восприятия и внимания. Слуховое восприятие и слуховые сигналы, такие как звуки, интонации голоса, музыка и речь, помогают человеку воспринимать чувственно познавать мир. Человек считывает сигналы окружающего мира, объединяя информацию из различных каналов восприятия и анализируя их с помощью своих сенсорных систем и когнитивных способностей. Один из таких способов чувственного восприятия мира – колокольный звон – ярко представлен в рассказе В.Г. Королева «Старый звонарь».

Существуют несколько видов канонических колокольных звонов, каждый из которых содержит в себе определенное сообщение для посвященных людей.

Например, *благовест* (мерные удары в большой колокол), исполняется перед службой, а в некоторых случаях и во время неё, оповещая о начале или совершении ключевых действий в литургии.

Перезвон и *перебор* – поочерёдные удары в несколько колоколов в определенной последовательности. Исполняются при совершении чина отпевания, чина погребения и т.д.

Трезвон – звон во все колокола (по форме не регламентирован), завершает благовест перед началом всенощного бдения. Трезвон – это та разновидность колокольного звона, которая представлена в рассказе В.Г. Короленко. Им завершается и литургия в Великие праздники и при архиерейском богослужении. Трезвон исполняется в праздники Рождества Христова – в течение всего дня (от литургии до вечерни) и Пасхи – во время Крестного хода. Так, в начале рассказа колокольный звон возвещает о начале богослужения, это призыв к соборности, к единению.

В анализируемом рассказе колокольня, следовательно, колокольный звон – это вертикаль, символизирующая связь земли и неба. Снизу вверх вопрошают

дьячок звонаря, и сверху вниз отвечает тому Михеич. Сверху оглядывает старый звонарь свое село и как бы «сверху» обозревает свою жизнь. На этой художественной вертикали, между небом и землей существуют и звуки колокола деревенской часовни – сверху, где горят тысячи звезд, вниз – к освещенным пасхальными свечами и лампадами прихожанам и клиру, поющим здесь, на земле, славословия небу: «Оттуда, снизу, несся к Михеичу ароматный запах молодых почек и веяло грустным спокойствием вечного сна... Что-то будет с ним через год? Взберется ли он опять сюда, на вышку, под медный колокол, чтобы гулким ударом разбудить чутко дремлющую ночь, или будет лежать... вон там, в темном уголке кладбища, под крестом? Бог знает...» [3, с. 63].

Согласно русской православной традиции, в основе колокольного звона лежит ритм и характер. Звонарь, опираясь на свое внутреннее чувство меры и ритма, способен через колокольный звон выражать не просто определенные чувства – радость, глубокую скорбь и торжество духовного содержания церковного богослужения, но и транслировать определенные религиозно-философские настроения. Так, в рассказе «Старый звонарь» обозревая с высоты колокольни свое родное село, погружается в свои размышления о прожитой жизни: «Перед ним оживает далекое прошлое... Он вспоминает, как в первый раз он с тянькой взобрался на эту колокольню... <...> Так вот и жизнь... Смолоду конца ей не видишь и краю... Ах вот она вся как на ладони, с начала и до самой вон той могилки, что облюбовал он себе в углу кладбища... И что ж, – слава те, господи! – пора на покой. Тяжелая дорога пройдена честно, а сырья земля – ему матьююю Скоро уж, скоро!...» [3, с. 65].

При этом звуковая картина рассказа В.Г. Короленко очень полифонична. Колокольный звон наполняет все художественное пространство рассказа: перемежается с природными звуками, с пением тропарей на литургии, оставляет глухой глубокий отзвук: «Глухо гудящие колокола тонули во мраке; снизу, из церкви, по временам слабым рокотом доносилось пение, и ночной ветер шевелил веревки, привязанные к железным колокольным сердцам...» [3, с. 65]. Подобная полифония создает «третье измерение» произведения: крайние точки той вертикали, ось которой – колоколенка, а сердцевина – церковь: есть, с одной стороны, небо, с другой – лоно кладбищенской земли, могильный покой, осененный крестом; от него и сейчас «веяло грустным спокойствием вечного сна». А плотный звук колокола создает своеобразное «пространство» между небом и землей, между церковью и Богом. Так, в конце рассказа колокольный звон возвестил людям о наступлении Пасхи. Для звонаря и жителей села это означало знаком вечной жизни, возможности перерождения, надежду на спасение от скорбей и трудностей земной жизни. Неслучайно, в процессе колокольного благовеста весь убогий сельский пейзаж для Михеича преображается, кажется радостным, ярким и красочным. Горестное прошлое забывается, а сердце наполняется счастьем: «Он слушает, как эти звуки поют и плачут, летят к горнему небу и припадают к бедной земле, и кажется ему, что он окружен сыновьями и внуками, что это их радостные голоса, голоса больших и малых, сливаются в один хор и поют ему про счастье и радость,

которых он не видал в своей жизни... и сердце усиленно бьется иллюзией счастья...» [3, с. 69].

Таким образом, культурема «колокольный звон» играет культурообразующую роль в русской литературе, сохраняя и преломляя ее онтологическую семантику. В рассказе В.Г. Короленко «Старый звонарь» звукообраз колокольного звона содержит в себе невербальную коммуникативную коннотацию. С одной стороны, он выполняет бытовую функцию – созывает верующих к богослужению, выражает торжество церкви, возвещает не присутствующим в храме о времени совершения особенно важных частей богослужения, и символическую – возвещает о красоте мироздания, вере, о Боге, о смерти и бессмертии, о надежде на возможное спасение.

Список источников

1. Бычков Д.М., Гущина К.Н. Когнитивный потенциал теоцентрического сознания субъектов православного дискурса // Глобальный научный потенциал. 2023. № 4 (145). С. 235-237.
2. Короленко В.Г. Повести и рассказы / Сост. Ю. Шигарова. – М.: Никея, 2014. – С. 63–70.
3. Парыгин Б.Д. АнATOMия общения: Учеб. пособие. – СПб.: Изд-во В.А. Михайлова, 1999 – 301 с.
4. Рыбаков С.Г. Церковный звон России // Музыка колоколов. – СПб, 1999. – С. 176–196.
5. Этимологический онлайн-словарь русского языка Макса Фасмера <https://URL:lexicography.online/etymology/vasmer/к/колокол> (дата обращения 27.09.2024)

Dmitry Bychkov
(Russia, Astrakhan)
Ksenia Gushchina
(Russia, Astrakhan)

ORTHODOX CULTUREMA «BELL RINGING» IN THE RUSSIAN LANGUAGE CONSCIOUSNESS

Abstract. The article analyzes one of the key cultures of Orthodox discourse – the ringing of bells. The authors suggest that the religious interpretation of this culture gives it an ontological status for subjects of Orthodox theocentric consciousness. The analysis of V.G. Korolenko's story allows us to substantiate the conclusion about the cultural-forming function of Orthodoxy for Russian literature.

Keywords: culture, linguistic consciousness, conciliarity, theocentric consciousness, Orthodox worldview.

Александр Андреевич Золотухин
(Россия, г. Липецк)

ЗНАЧЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОГО ФАКТОРА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ СОТРУДНИКОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ (СОТРУДНИКОВ ПОЛИЦИИ)

Аннотация. В статье показано значение Православия в формировании профессиональной культуры сотрудников полиции в условиях современных трансформационных процессов.

Ключевые слова: Православие, религия, профессиональная культура, сотрудники полиции.

Наша страна сегодня переживает системные, качественные изменения. Эти изменения, если описывать их в целом, связаны с причинами внешнего и внутреннего характера, на что обращают внимание многие исследователи [1, с. 46; 3, с. 39; 5, с. 50; 7, с. 194; 9, с. 290; 10, с. 751].

Обстоятельства внешнего свойства вызваны теми масштабными трансформациями, которые идут в системе международных отношений. Очень кратко их можно охарактеризовать как переход от однополярного к многополярному миру. Под последним мы понимаем наличие нескольких мировых центров (но не одного), выступающих гарантами стабильности межгосударственных отношений. Это достаточно сложный и трудный для его участников процесс, обусловленный заменой одного лидера мирового экономического лидера (США) на несколько.

Причины внутреннего характера, по нашему убеждению, связаны с поиском нашей страной своих национальных/духовных основ. Безусловно, этот поиск, в том числе, обусловлен распадом Советского Союза, уходом от прежней идеологии. Однако, этот уход от прежней идеологии не сопровождался предложением какого-то духовного основания, которое опиралось бы на исконные ценности Русской цивилизации. В этих непростых условиях наш народ самостоятельно нашёл такую основу – религия. Именно религиозный фактор, прежде всего, Православие, помог подавляющему большинству жителей нашей страны выстоять в трудных условиях социально-экономического и политического хаоса 1990-х годов. Именно тогда началось активное восстановление православных святынь и создание новых. Они стали центрами притяжения русского человека и в дни светлых праздников, и в тяжёлую минуту жизни. Именно в них наши люди искали поддержку и опору на созидательный труд, направленный на восстановление духовного величия Русской цивилизации.

Религиозный фактор стал фундаментом единства русских людей. Он выступил духовным базисом для каждого человека, следующего традиционным ценностям, формировавшимся в сознании наших людей на протяжении многих веков.

Каждый истинно религиозный человек следует духовным ценностям постоянно, в том числе, и в мирской жизни. Это, в частности, означает, что взаимоотношения в семье, с друзьями, с коллегами по работе для человека православного выстраиваются исходя из установок Православия. В свою очередь, из этого следует, что даже вроде бы формальные требования, действующие при исполнении служебных обязанностей, всегда духовно дополняются и обогащаются ценностями православной культуры. Наш жизненный и профессиональный опыт подтверждает истинность этого наблюдения.

В нашем случае православные ценности находят непосредственное отражение в профессиональной культуре сотрудников органов внутренних дел – сотрудников полиции. Поддержание и охрана общественного порядка – это чрезвычайно ответственная миссия. Более того, мы убеждены, что от эффективности исполнения этой миссии зависит устойчивость государственности. Обеспечение стабильности взаимоотношений в обществе – это одна из ключевых задач любого государства. Непосредственным исполнителем, тем, кто эту задачу решает на месте выступает сотрудник полиции.

Совершенно очевидно, что сотрудник органов внутренних дел сам должен не просто быть высокоморальным человеком, но и тем, кто обладает духовным стержнем. Это связано, прежде всего, с тем, что сотрудник полиции обязан всегда выступать примером для других людей. Своим поведением он транслирует определённый идеал поведения, к которому должны стремиться остальные. Нет никаких сомнений в том, что человек не являющийся моральным и духовным образцом может быть сотрудником полиции. Если имеются какие-то иные, негативные или деструктивные проявления в поведении сотрудника, то, по нашему убеждению, такому человеку не место в полиции.

Повседневная, рутинная работа сотрудника полиции далека от имеющихся выработанных схем и регламентов. Последние лишь задают направленность поведения. Последовательность и выбор конкретных действий зависит от сотрудника.

Что же влияет на выбор стратегии поведения сотрудника полиции? Мы убеждены, что, в первую очередь, внутренний, духовный стержень. Именно он задаёт мировоззренческие ориентиры и выступает мощным побудительным мотивом к принимаемым решениям.

Действительно, деятельность сотрудника полиции на практике достаточно сложно вписывается в единые схемы и регламенты. Безусловно, полицейский обязан им следовать, и они выступают несомненным ориентиром при принятии решений. Однако, не следует забывать и о том, что сотрудники органов внутренних дел работают с людьми – они поставлены для того, чтобы разрешать их проблемы, помогать в трудной жизненной ситуации. Именно поэтому мы понимаем, что слепое следование схемам и регламентам, не способно всецело учитывать роль человеческого фактора в работе сотрудников органов внутренних дел. Помимо «сухих» требований, регламентирующих

деятельность документов, сотрудники органов внутренних дел руководствуются ещё и морально-духовными принципами. Последние позволяют грамотно оценить возникшую проблему, учитывать все обстоятельства создавшейся проблемы. Духовный стержень в структуре личности сотрудника полиции позволяет взвешенно подойти к оценке возникающих трудностей, принять решение, которое будет максимально полно учитывать все обстоятельства вопроса. Указанные обстоятельства позволяют оценить роль религиозного фактора в деятельности сотрудника полиции как одну из основополагающих.

Другое обстоятельство, подтверждающее обоснованность вывода, сделанного выше, связано с тем, что современное российское общество, как показано в начале статьи, переживает череду трансформаций самого разного свойства. К сожалению, влияние навязанных в 1990-е годы либеральных ценностей ощущается до настоящего момента, хотя мы отмечаем заметное снижение этого влияния.

Духовное сегодня становится тем условием, без которого невозможен выход из глубокого социокультурного кризиса, в котором наше общество оказалось. Отдельные исследователи, как специфики профессиональной культуры, так и современной ситуации, в целом, склонны определять эту ситуацию как социокультурный переход [2, с. 207; 4, с. 3; 6, с. 3; 8, с. 94]. Мы солидарны с такой оценкой.

Среди прочих, к числу особенностей этого перехода относят такие характеристики, как плюрализация и релятивизация. В самом общем смысле, эти позиции приводят к отсутствию чётких ориентиров, критериев оценки окружающего мира. В этих условиях возникает острая необходимость поиска таких констант. Православная традиция как никакая иная способна предоставить такой духовный фундамент. Это, в том числе, объясняется историей Православия, каковое всегда предоставляло верующим мощную духовную опору в виде традиций и принципов не только константных, но и сохраняющих свою актуальность во все времена.

Итак, сегодня как никогда прежде возникает острая необходимость поиска духовных оснований для российской культуры. Культивирующая роль православия в решении этого вопроса оказывается неоспоримой, что находит отражение во множестве частных проявлений. Среди них феномен профессиональной культуры и, в частности, профессиональной культуры сотрудников полиции. Православие в деятельности сотрудника органов внутренних дел оказывается тем основанием, которое крепит «сухие» схемы и регламенты.

Список источников

1. Зверев, А. Ф. Идея и образ пророка в русской поэзии (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, В.С. Соловьёв) / А. Ф. Зверев // Гуманитаристика в условиях современной социокультурной трансформации: Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Липецк: ЛГПУ, 2013. – С. 45-48.

2. Когай, Е. А. Счастье и социальное благополучие в региональном измерении / Е. А. Когай // Актуальные вопросы устойчивого развития современного общества и экономики: Сборник научных статей 3-й Всероссийской научно-практической конференции. В 2-х томах. – Курск: ЗАО "Университетская книга", 2024. – С. 206-209.

3. Кретов, Д. В. Специфика российского электорального процесса 2024 года в аспекте выявления особенностей политической культуры россиян / Д. В. Кретов // Традиции и инновации в пространстве современной культуры: Материалы VI Всероссийской научно-практической конференции. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2024. – С. 38-40.

4. Ромах, О. В. Колонка редактора / О. В. Ромах // Аналитика культурологии. – 2009. – № 3 (15). – С. 3-4.

5. Тарасов, А. Н. Геополитическая трансформация: как культура влияет на политику / А. Н. Тарасов // Философия и политология: актуальные вопросы: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2024. – С. 49-52.

6. Тарасов, А. Н. «Философский дискурс и современность»: итоги научно-методологического семинара / А. Н. Тарасов // Философский дискурс и современность: Материалы межвузовского научно-методологического семинара. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2024. – С. 3-5.

7. Усачева, Е. А. Особенности обучения студентов из Туркменистана русскому языку / Е. А. Усачева // Риски и уязвимости современной социокультурной трансформации: Материалы V Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2024. – С. 193-196.

8. Фролова, Н. А. А.Ф. Лосев: феномен тайного монашества в СССР / Н. А. Фролова, Н. В. Ходакова // Философия и культурология: вопросы теории и методологии: Материалы Всероссийской научно-методологической конференции. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С. 93-95.

9. Фролова, Н. А. Экспликация жития святого как форма аналитики русской культуры (на примере жизнеописания священномученика Уара Липецкого) / Н. А. Фролова // Гуманитаристика в условиях современной социокультурной трансформации: материалы XI Всероссийской научно-практической конференции. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С. 289-292.

10. Tarasov, A. N. Sociocultural Transformation as a Factor of Changes in Modern Culture / A. N. Tarasov, V. N. Ivanov, I. N. Plekhanov // Fundamental and Applied Scientific Research in the Development of Agriculture in the Far East (AFE-2022). Vol. 706-2. – Switzerland: Springer Nature Switzerland AG, 2023. – P. 749-756.

Alexander Zolotukhin
(Russia, Lipetsk)

**THE IMPORTANCE OF THE RELIGIOUS FACTOR IN THE
PROFESSIONAL CULTURE OF MINISTERAL AFFAIRS EMPLOYEES
(POLICE EMPLOYEES)**

Annotation. *The article shows the importance of Orthodoxy in the formation of the professional culture of police officers in the conditions of modern transformation processes.*

Key words: *Orthodoxy, religion, professional culture, police officers.*

Татьяна Евгеньевна Корчашкина
(Россия, г. Ульяновск)

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается роль и средства духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: духовные, культурные ценности, православие, воспитание.

В настоящее время духовно-нравственное воспитание детей является одной из важных задач современного общества. Основой духовно-нравственного воспитания является формирование гуманистических взаимоотношений детей, вне зависимости от содержания, методов и форм воспитательной деятельности. Ряд политических, экономических и социокультурных событий заставляет все больше народов обращаться к своей традиционной культуре, чтобы иметь возможность более четко идентифицировать себя.

«Для познания культуры любого народа прежде всего нужно изучить его верования, потому что религия представляет собой ядро социальной жизни и основу для проявления ее различных культурных форм. Религия выступает одним из важнейших компонентов культуры» [4, с. 151]. Творческое применение и развитие исторически сложившихся народных традиций обучения и воспитания поможет сделать мир чище и добре.

Именно учитель начальной школы, имеющий возможность влияния на ребенка, должен уделять этой проблеме не малую роль в своей деятельности, закладывая фундамент духовно-нравственных представлений, опираясь на разумное и нравственное в человеке, эмоциональную отзывчивость, помогая ребенку определить ценностные основы собственной жизнедеятельности.

Средствами различных предметов в детях на уроках воспитывается благородное отношение к своей родине, народу, духовным, природным и культурным ценностям. Посредством уроков литературного чтения дети познают культуру и обычай своих предков, постигают простые и вечные ценности добра, сочувствия, сострадания. Православие – ядро российского национального менталитета. «Религия – основа, которая развивается в тип цивилизации. Если по какой-то причине та или иная цивилизация не выживает, то лишь религия способна ее возродить» [1, с. 216].

Целостность русской культуры обеспечивает православие, существенно определяя образ мышления и поведение русского человека. «Культура – это огромное целостное явление, которое делает людей, населяющих определенное пространство, из просто населения – народом, нацией. В понятие культуры должны входить и всегда входили религия, наука, образование, нравственные и моральные нормы поведения людей и государства» [2, с. 9]. Именно

православие «сделало то, чего раньше не было – обратилось к человеку, к его совести и к его душе с вечным призывом к милосердию, добру и любви» [4].

Так, трудолюбие, доброта, тактичность познается детьми на уроках литературного чтения при обсуждении с учителем сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», нравственные законы познаются при чтении сказок А.С. Пушкина. Дружбе и взаимоотношениям друзей учат рассказы Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского. Музыка, технология, изобразительное искусство помогают решать задачи эстетического, патриотического воспитания, творческого отношения к жизни.

Важнейшей составляющей частью образовательно-воспитательного процесса является внеурочная деятельность. В качестве одного из средств, направленных на формирование нравственных суждений, понятий, убеждений, выступает слово учителя - беседы, и, конечно же, свой живой пример.

Можно выделить следующие педагогические условия, обеспечивающие раскрытие и развитие духовно-нравственных качеств школьников, а именно: ответственность, доброжелательность, самостоятельность:

1. формирование у детей представления о нравственности, о ценностях жизни;
2. проявление эмпатии, уважения, доброжелательности, гуманности к окружающим;
3. привитие любви к родному краю, Родине.

Перед учителем ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных свойств личности школьника.

Можно проводить следующие воспитательные мероприятия:

1. Приступая к изучению рассказов, стихотворений, басен знакомить детей с народным творчеством, воспитывая тем самым частичку духовности и нравственности. Продолжением работы служит посещение театра, экскурсий. Расширение детьми знаний о различных нравственных понятиях с помощью проекта «Киноуроки России».

2. Более полно наполнены краеведческим материалом уроки окружающего мира. Для более полного закрепления можно посетить конюшню, ферму. Возможно посещение приюта для собак, фотоохота в местном парке.

Воспитывать умение делать нравственный выбор помогают следующие методы:

1. Анализ библейской притчи.
2. Моделирование ситуаций с нравственным выбором (работа в группах).
3. Закончи пословицу.

Данные виды деятельности способствуют не только осмыслению и принятию для себя данной нравственной ценности, но и применению ее в жизни. Таким образом, обеспечивается появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания личности.

В настоящее время появился целый ряд различных образовательных программ, методических пособий, посвященных духовно-нравственному воспитанию детей. Поэтому сложно разобраться в их многообразии и выбрать основное, а главное, лучшее. Необходимо применять их так, чтобы не перегружать ребенка лишней информацией, а заинтересовать, увлечь его, опираясь на христианское мировоззрение. Ведь именно «православие – душа русской культуры» [4, с. 156].

Список источников

1. Кондаков И.В., Соколов К.Б., Хренов Н.А. Цивилизационная идентичность в переходную эпоху: культурологический, социологический и искусствоведческий аспекты. М., 2011. 1024 с.
2. Лихачев Д.С. Русская культура. М., 2007. 436 с.
3. Сегеда А. Путин: православие и Россия неразделимы [Электронный ресурс] // Православие. фм. URL: <https://pravoslavie.fm/novosti/putin-pravoslavie-i-rossiya-nerazdelimi/> (дата обращения: 20.09.2024).
4. Цуй Цзявэнь. Роль православия в формировании русской культурно-цивилизационной идентичности // Общество: философия, история, культура. 2021. № 5. С. 151–156.

Tatiana Korchashkina
(Russia, Ulyanovsk)

SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Abstract. The article discusses the role and means of spiritual and moral education of children of primary school age.

Keywords: spiritual, cultural values, Orthodoxy, education.

Лилия Александровна Понурова
(Россия, г. Новосибирск)

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ

***Аннотация.** В статье рассматриваются особенности организации проектно-исследовательской работы в области православной культуры среди учащихся 5-9 классов.*

Ключевые слова: православная культура, христианские традиции, духовно-нравственное воспитание.

В условиях быстрого технологического развития и информационного перенасыщения, важно уделять большое внимание формированию ценностей и норм морали у детей. В связи с этим необходимо внедрять в процесс духовно-нравственного воспитания новые методы и технологии, направленные на создание ответственной и сознательной позиции, развитие эмоциональной сферы, укрепление внутренних мотивов учащихся.

Проектно-исследовательская деятельность в области духовно-нравственного воспитания обладает множеством преимуществ: способствует развитию социальных навыков, формированию личностной и государственной идентичности, позитивных ценностей, развитию критического мышления, укреплению взаимопонимания и сотрудничества среди детей, что является важным аспектом в формировании гармоничной общественной среды.

Осуществление проектно-исследовательской деятельности по православной культуре помогает воспитывать в школьниках христианскую нравственность как основу жизни, повышать личностное сознание и понимание православного учения, его истории, традиций, обрядов, через приобщение к отечественным духовным ценностям, к культурному наследию своего народа, формировать православное мировоззрение.

Кроме личностных результатов, работа в области проектно-исследовательской деятельности предполагает развитие и межпредметных умений и навыков.

Так, при реализации проекта «Житие Сергия Радонежского» как памятник патриотической мысли эпохи XIV-XV веков» результатом работы учащегося 7 класса стало создание сайта патриотической направленности «Великий заступник Земли Русской», на страницах которого рассказывается о Сергии Радонежском как образце истинного христианского патриотизма.

Семиклассник уделил значительное внимание иконографии, связанной с именем святого Сергия, текстам тропарей и молитв Преподобному, а также рассказал о большом количестве храмов и монастырей, построенных как при жизни Сергия, так и после его смерти. Благодаря Святому даже в самых отдаленных уголках нашей родины, начиная с XIV века, всегда можно было найти оазис добродетели и благочестия.

Изучив летописный рассказ о Куликовской битве и «Житие Сергия Радонежского» Епифания Премудрого, ученик пришел к выводу, что Сергий не

просто напутствовал московского князя на освободительное сражение в 1380 году, а отправил на битву своих монахов, не имеющих право брать в руки оружие мирское. Само это событие уже говорит о том, что брань предстояла Священная, а русский народ благословлен рукой самого Господа. Все время сражения Преподобный незримо присутствовал среди русских воинов, помогая живой молитвой, называя каждого погибшего по имени. Несмотря на численное превосходство, захватчики были разгромлены, а с поля брани возвратился уже единый русский народ, объединившийся под знаком Живоначальной Троицы. Чтобы описать эти события, ученик создал страницу «Куликовское сражение», где разместил изображения и иконы, освещающие главные моменты побоища, а также анимационный фильм, посвященный героям Куликовской битвы, «душу свою положившим за други своя», «Пересвет и Ослябя», снятый по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Другой проект «Лестница добродетелей для младших школьников» дал учащимся 8 класса возможность проявить себя в качестве мультипликаторов и послужил началом их педагогической деятельности. Ребята запланировали создание небольшого киноклуба совместно с учащимися начальной школы для просмотра мультипикационных фильмов собственного производства. В качестве тем для обсуждения выбрали духовно-нравственное направление. Работа над проектом велась в течение года. За это время восьмиклассники разработали сценарий мультфильмов (за основу были взяты различные притчи и поучительные рассказы для маленьких), создали цикл мультипикационных фильмов для младших школьников на духовно-нравственные темы: добро, щедрость, послушание, милосердие и другие. Идеей для создания мультфильмов стал труд Иоанна Лествичника «Лестница», а также внеурочные занятия по программе внеклассного чтения «Лестница добродетелей», разработанная православными педагогами лицея.

Любовь к своей стране и своему народу может проявляться по-разному: это и добросовестное выполнение своих обязанностей на государственной службе, и честный труд на благо Отечества, это всё то, без чего невозможно принесение пользы своей Родине.

Так, основной целью работы над исследовательским проектом «Путь внешнего охранения православной веры в «Житии Александра Невского» стало исследование духовных подвигов благоверного князя. Учащиеся пришли к выводу, что различными путями творилось православие на Руси. Среди них есть и путь внешнего охранения веры с оружием в руках, который святой Александр принял смиренно, но становился непреклонным там, где видел Божью волю.

Важно было построить исследовательскую работу так, чтобы ключевые моменты жития были освещены и осмыслены именно в духе образца, примера для подражания, потому что князь свою земную жизнь строил не во имя славы, а во имя любви к Господу. Также необходимо было подчеркнуть особенность типа святости Александра Невского, его личности как полководца и защитника Отечества, святого, наместника Бога на Земле. Подобную мысль

учащиеся выразили при сопоставлении иллюстраций: иконы «Святой благоверный великий Александр Невский» и «Александр Невский на коне». Это сравнение подтверждает уникальность пути Александра Невского, князя, с оружием в руках отстаивавшего православную веру. В своем проекте ученики отмечают, что Древняя Русь создала собственную формулу образа святого: «земной ангел» и «небесный человек». Именно эта формула приобретает символическое звучание при обращении к лицу святого Александра Невского. При анализе текстов произведений опорой служат такие аспекты, как: портрет героя, речевая характеристика, «земное» и «небесное» в поступках благоверного князя, его подвиги.[1] Образы святого напоминают всем православным людям о подлинных ценностях – патриотизме, вере в Бога и любви к людям, ведь именно этим оружием, помимо меча, владел и побеждал внешних врагов русского народа благоверный князь

В качестве источников для исследования личности святого князя учащиеся используют не только «Повесть о житии Александра Невского», но и летописные тексты: Лаврентьевскую и Новгородскую летописи. Сопоставляя произведения, ученики приходят к выводу, что каждое из них подтверждает уникальность пути Александра Невского, с мечом в руках отстаивавшего православие.

Не менее интересным представляется исследовательский проект ученицы 8 класса на тему «Нравственные Заповеди Владимира Мономаха в понимании современного школьника». Используя методику опроса, ученица изучает нравственные ценности учащихся среднего звена лицея, сравнивает полученный результат с правилами жизни, прописанными в духовном завещании киевского князя. В качестве материала для исследования были выбраны 5 заповедей Владимира Мономаха, наиболее актуальные для нашего времени:

1. Что умеете хорошего, того не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь.
2. Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев.
3. Соблюдайте свое слово.
4. Лжи остерегайтесь и пьянства, от того душа погибает и тело.
5. Напоите и накормите просящего.

Был создан сайт для подробного изучения мнения подростков, касательно актуальности приведенных постулатов в современном мире. На данном ресурсе участникам опроса предлагалось ознакомиться с биографией великого князя и принять участие в опросе. Школьникам было необходимо выбрать один из трех вариантов ответа, который бы характеризовал их личное отношение к заповеди:

- Согласен
- Частично согласен
- Не согласен

Таким образом, выяснилось, что далеко не со всеми утверждениями принявшие участие в опросе были согласны. Например, работая над высказыванием «накормите просящего», участники аргументировали свой выбор следующим образом: не всякий просящий нуждается в подати. Однако были наставления, принятые участниками тепло, то есть, с которыми они были

согласны или частично согласны, например: «Соблюдайте слово свое».

Таким образом, ученица пришла к выводу, что моральные ценности несомненно преобразовались, но некоторые заповеди остаются актуальными по сей день, дети неуклонно их соблюдают.

В исследовательской работе на тему «Христианские мотивы в авторской концепции «Повести о разорении Рязани Батыем» учащиеся 9 класса выполнили сопоставление двух наиболее известных произведений древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» и «Повесть о разорении Рязани Батыем». Перед началом работы над проектом ученики выдвинули гипотезу о том, что «Слово о полку Игореве», несмотря на наличие как языческих, так и православных мотивов в тексте, оказало глубокое влияние на древнерусских книжников, в связи с чем следует рассматривать последующие произведения («Повесть о разорении Рязани Батыем», «Повесть о нашествии Тахтомыша на Москву» и другие воинские повести) в контексте отражения христианской картины мира.

Проанализировав эпизоды «Повести», учащиеся выяснили, что её содержание в отличие от «Слова о полку Игореве», в котором присутствуют как языческая, так и христианская терминология, глубоко пронизывает православная доминанта: в освещении и трактовке событий, в композиции произведения, в характеристике героев, подборе изобразительно - выразительных средств языка и т.д. Тем самым подтвердив предположение, что ключевая концепция автора в «Повести о разорении Рязани Батыем», испытывая глубокое влияние предшествующей воинской повести («Слово о полку Игореве»), целенаправленно следует по пути христианского осмысления и создания картины мира.

В процессе работы над проектами ученики с удовольствием занимались поиском материала, анализом древних текстов, знакомились с культурой и традициями православной религии, открыли для себя немало сайтов, посвященных православной литературе, живописи, иконографии.

Таким образом, проектная технология в области православной культуры благотворно влияет на всех членов образовательного процесса, формируя главные добродетели человеческого общества: доброту, милосердие, взаимопомощь.

Список источников

1. Понурова Л.А. Православие как аспект гражданско-патриотического воспитания на уроках литературы. / Л.А.Понурова // Инфоурок. – URL: <https://infourok.ru/pravoslavie-kak-aspekt-grazhdanskopatrioticheskogo-vospitaniya-na-urokah-literaturi-3791509.html> (дата обращения: 06.10.2024).

Liliya Ponurova
(Russia, Novosibirsk)

ARRANGEMENT OF PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES IN THE FIELD OF ORTHODOX CULTURE

Annotation. *The article considers the features of arrangement of project and research activities in the field of orthodox culture among the pupils of 5-7 grades.*

Keywords: *orthodox culture, Christian traditions, spiritual and moral education.*

Дмитрий Юрьевич Семенов
(Россия, г. Ульяновск)

ПРАВОСЛАВНЫЕ МОТИВЫ В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА СССР А.А. ПЛАСТОВА КАК РЕСУРС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается возможность использования полотен видного советского художника А.А. Пластова в арт-педагогической практике с элементами музыкальной педагогики с целью духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Основное внимание уделено полотну «Жатва» (1945) в аспекте его православного символизма и использования его в образовательном процессе.

Ключевые слова: православие, арт-педагогика, музыкальная педагогика, живопись, духовно-нравственное воспитание.

Духовность и нравственность являются значимыми компонентами социализации, превращающими индивид в личность, обогащающие её правилами взаимодействия с людьми, опытом цивилизованной жизни. Решение этой сложной проблемы и ответственность по воспитанию духовно-нравственной культуры подрастающего поколения возлагается обществом на образовательные организации и семью. Духовно-нравственное воспитание обучающихся выступает первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет важный компонент социального заказа для образования. Оно предполагает формирование позитивного отношения ребёнка к Родине, обществу, людям, к труду, своим обязанностям и самому себе, а также развитие таких качеств как патриотизм, толерантность, активное отношение к действительности, уважение к людям и т.д. [1, с. 39–40]. Чем раньше ребёнок будет подвергаться духовно-нравственному воспитанию, тем лучше для него и для общества.

Большую роль в формировании духовно-нравственных ценностей у детей играет арт-педагогика – отрасль педагогической науки, изучающая закономерности воспитания и развития детей средствами интегрированного воздействия искусства, целью которой является помочь ребёнку в познании и понимании общечеловеческих ценностей, сконцентрированных в искусстве [5, с. 39–40; 6, с. 137].

Идеальным арт-педагогическим ресурсом для формирования православных духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения можно считать творчество народного художника СССР, академика Академии художеств СССР Аркадия Александровича Пластова (1893–1972). А.А. Пластов потомственный иконописец, окончил Симбирское духовное училище и Симбирскую духовную семинарию. Не став священником, он остался человеком православным, прекрасно знающим священное писание и церковные службы. Творчество этого выдающегося художника невозможно понять вне контекста православного сознания, церковной культуры, традиций русской

иконописи. В 30–70-е годы прошлого века, проживая в Москве, А.А. Пластов каждую субботу и неизменно по большим праздникам стоял среди прихожан Богоявленского собора в Елохове, посещал службы в храмах Сергиева Посада. [2, с. 123; 3, с. 28–43; 4, с. 344–351]. Практически в каждом полотне А.А. Пластова можно найти православный христианский мотив.

Арт-педагогическое занятие с целью духовно-нравственного воспитания учащихся в той или иной степени должно проводиться с использованием методов и средств музейной педагогики. В МБУ ДО г. Ульяновска «Центр детского творчества № 6» действует комплексно-краеведческий музей «Винновская гора», содержащий значительную этнографическую коллекцию, связанную с русским крестьянским бытом на территории Симбирской губернии в XVII–XX веках. Экспонаты коллекции идеально подходят для иллюстрации и «оживления» большинства картин А.А. Пластова, в том числе содержащих православную символику и смысл. Для создания эффекта мультисенсорного обучения все музейные экспонаты на занятии можно потрогать, понюхать и, если позволяет сохранность, попробовать применить по прямому назначению.

На примере полотна А.А. Пластова «Жатва» (1945 год, холст, масло 166 x 219 см, Третьяковская галерея) можно проиллюстрировать отдельные моменты урока, связанные с музейной педагогикой, арт-педагогикой и православной культурой. Перед началом урока картина «Жатва» проецируется на большой экран. Время проведения занятия должно совпадать с сезоном года, изображённым на полотне. В случае с картиной «Жатва» (рис. 1) – ранняя осень. Для аудиального сопровождения занятия следует использовать аудиотрек с треском костра, а для ароматического сопровождения – недавно прогоревшую головешку в стеклянной ёмкости с широкой горловиной.

Как вспоминал А.А. Пластов, идея «Жатвы» возникла так: «Как-то в тусклый, холодноватый августовский день я, бродя по ржаному полю, набрёл на ту приблизительно сценку, какая у меня изображена на картине. В тот же день вечером я сделал эскиз в ладонь, на другой день по нему начал рисунки, подкрашенные акварелью, и дней через пять начал картину... Минимум всего: красок, жестов, действия...». Первоначально картина называлась «Жатва. Год 1943». На картине изображена жатва самого страшного, переломного года Великой Отечественной войны, это жатва смерти, оставившая в поле только детей и стариков. Дети в картине «Жатва» – это дети войны, разделившие со взрослыми все её лишения и тяготы, они не по-детски смиренны и серьёзны. Работа в поле, «привычка к труду благородная» для сельского ребёнка была естественна [4, с. 341]. Картину «Жатва» высоко оценило советское государство и простой народ. За цикл картин, в который входила и «Жатва», А.А. Пластов был удостоен Сталинской премии 1-й степени за 1945 год.

С православных позиций, «жатва» – плоды жизни христианина. История спасения христианина подобна постепенному продвижению к кульминационному моменту – жатве. Бог и Его работники засевают поле в мире. Бог ухаживает за растущими посевами, которые с неизбежностью приближаются к времени жатвы. Когда урожай созревает, Бог собирает его, отделяя плоды и зёरна от примесей и мякины.



Рис. 1. Картина «Жатва» А.А. Пластова, 1945 год

На картине «Жатва» изображены предметы крестьянского быта, характерные для рубежа XIX–XX веков, которые, кроме утилитарного значения, несут и христианский символизм. Подобные экспонаты хранятся в коллекции музея «Винновская гора» и используются в ходе арт-педагогических занятий по творчеству А.А. Пластова.

1) *Коса-литовка (стойка) с грабками*. Такие косы использовались исключительно для уборки зерновых культур. Грабки равномерно укладывают в рядок скошенные зерновые, предотвращают их излом и сотрясение, что снижает осыпание зерна. Косой, изображённой на полотне, работал пожилой мужчина – детям такой инструмент «не по руке».

2) *Серп*. На полотне три серпа, воткнутых в скирду со снопами ржи, ими работали дети – срезали оставшиеся после покоса колоски. В допетровские времена рожь, пшеницу, ячмень жали серпом, считалось большим грехом косить их косой.

Во время крестьянских восстаний под руководством Степана Разина и Емельяна Пугачёва косы и серпы использовались в качестве холодного оружия. В русском христианском миропонимании коса и серп были символами смерти.

3) *Хозяйственный крестьянский нож*. Нож – незаменимый инструмент, необходимый как для нарезки хлеба, так и для популярнейшей детской игры «Ножички».

В православном сознании нож имеет множество символовических значений: жертвоприношение, послушание, Божий суд, освобождение и разрушительную природу лидеров. На некоторых иконах с лицом апостола Варфоломея и святого благоверного царевича Димитрия Угличского

(Московского) часто изображается нож, который стал символом их мученической кончины.

4) *Поливной кувшин*. В крестьянском быту глиняный кувшин наряду с ведром использовался для переноски воды. Скорее всего, в кувшине, из которого пьёт мальчик, обычна родниковая вода. Молоко или квас было принято пить из мерной посуды – кружки или стакана, чтобы всем досталось поровну. Подобные поливные кувшины, наряду с другой керамикой, и сейчас производят в селе Сухой Карсун Карсунского района Ульяновской области.

В православной традиции кувшин символизирует Божью благодать, изобилие и очищение.

5) *Деревянные ложки*. На картине четыре деревянные ложки, три ложки в руках у героев картины, а одна бережно положена на венчик котелка. Ложки крестьяне делали самостоятельно. Лучший материал для них – липа. В старину у крестьян всё было общее, и только ложка была у каждого своя. Ложки подписывали и метили, чтобы не перепутать. Даже у царей была своя персональная ложка, Пётр I предпочитал на всех застольях пользоваться своей деревянной ложкой, чем удивлял иностранцев.

С приходом на Русь христианства, ложка (по-славянски – лжица) стала участницей главного церковного Таинства – Евхаристии. У православного крестьянского населения сложилось сакральное отношение к обычной трапезе – стол стал восприниматься как символ престола, а обычная ложка – как символ лжицы для Евхаристии.

6) *Горшок*. Пожалуй, самым важным элементом крестьянского быта во время полевых работ был горшок. Работать в поле весь световой день без горячей пищи очень тяжело. Поэтому каждая семья, отправляясь в поле, обязательно брала с собой горшочек (котелок, чугунок), в котором на костре можно было сварить кашу или, как в сюжете картины, похлёбку – лёгкий овощной суп.

Горшок часто упоминается в Библии, но какого-то прямого христианского значения не имеет. Среди вещей преподобного Серафима Саровского сохранился чугунный горшочек, в котором святой варил овощи и сныть. Сейчас в этом горшочке освящаются «сухарики отца Серафима». Верующие считают их лакомством.

7) *Нарезанные ломти ржаного подового хлеба*. Ржаной хлеб был наиболее дешёвыми и доступными продуктом питания крестьян до 1960-х годов.

В христианстве есть пища духовная и телесная. Эти два вида пищи должны гармонично дополнять друг друга. Наш Господь, Иисус Христос, всегда заботился о пище духовной и телесной для своих чад. В главной книге христианства, Евангелии, много раз упоминается как Христос трапезничал со своими учениками и последователями. Так в Евангелии описано два чуда, связанные с трапезой, которые совершил Христос: «Чудо пяти хлебов и двух рыб» (насыщение 5000 людей) и «Чудо семи хлебов и рыбок» (насыщение 4000 людей). В этих чудах Христос смог накормить досыта огромное количество людей ничтожно малым количеством хлебов и рыбок.

После завершения музыкально педагогической части следует приступить к арт-педагогической (изо-педагогической или изо-терапевтической) составляющей занятия и предложить детям сделать зарисовку ранее рассмотренных экспонатов. По вышепредложенной схеме можно проводить занятия по большинству картин А.А. Пластова.

Таким образом, использование творчества А.А. Пластова, синтез элементов арт-педагогики, мультисенсорного обучения и музыкальной педагогики создаёт уникальную образовательную среду, способствующую ненавязчивому формированию духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения.

Список источников

1. Изтелеуова, Л.И. Актуальность духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения / Л.И. Изтелеуова, А.И. Изтелеуова, Н.В. Власова // SCIENCE & REALITY. – 2020. – № 4.1. – С. 39–44.
2. Пластова, Т.Ю. А. Пластов. Православные истоки творчества / Т.Ю. Пластова // Русское искусство. – 2004. – IV. – С. 122–131.
3. Пластова, Т.Ю. Аркадий Пластов. «От этюда к картине»: Статьи, воспоминания, материалы / Т.Ю. Пластова. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2018. – 416 с.
4. Пластова, Т.Ю. Творчество А.А. Пластова в европейском контексте: дис. ... д-ра искусствоведения: 5.10.3. / Пластова Татьяна Юрьевна. – М.: МГАХИ им. В. И. Сурикова, 2021. – 432 с.
5. Уматова, А.У. Воспитательный потенциал артпедагогики в нравственном воспитании младших школьников / А.У. Уматова // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. – 2014. – № 2. – С. 85–94.
6. Хрисанова, Е.А. Артпедагогика в системе современного воспитания / Е.А. Хрисанова, Н.Ю. Сергеева // Народное образование. – 2003. – № 7. – С. 137–141.

Dmitry Semenov
(Russia, Ulyanovsk)

ORTHODOX MOTIFS IN THE WORK OF THE PEOPLE'S ARTIST OF THE USSR A.A. PLASTOV AS A RESOURCE OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION

Abstract. The article considers the possibility of using the canvases of the prominent Soviet artist A.A. Plastov in art pedagogical practice with elements of museum pedagogy for the purpose of spiritual and moral education of the younger generation. The main attention is paid to the painting «Harvest» (1945) in the aspect of its Orthodox symbolism and its use in the educational process.

Keywords: Orthodoxy, art-pedagogy, museum pedagogy, painting, spiritual and moral education.

Олеся Александровна Слинченко
(Россия, г. Москва)

РОЛЬ ПРАВОСЛАВИЯ В ФОРМИРОВАНИИ САМОБЫТНОЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ВО ВЗГЛЯДАХ РАННИХ СЛАВЯНОФИЛОВ: ФИЛОСОФСКО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

Аннотация. В настоящей статье рассматриваются взгляды ранних славянофилов относительно влияния православия на формирование самобытной русской культуры, в том числе на ее политico-правовую идеологию.

Ключевые слова: Православие, русская культура, традиционные ценности, ранние славянофилы, народная идея, право.

По замечанию о. А. Меня, «когда мы говорим о началах любой культуры, мы должны прежде всего задать себе вопрос не о том, какие материальные формы ее куют, а о том, какой дух лежит в ее основе» [7, с. 18]. Фундаментальной основой русской культуры является православие, представляющее ценностно-мировоззренческую концепцию, формирующую народную идею, народный менталитет, народный характер. Традиционные духовно-нравственные ценности имманентные российскому обществу оказывают влияние на культурно-ценостную политику государства, тип взаимоотношений между государством, церковью и народом, на такую социокультурную область, как право, а также на онтологический и этикоцентричный характер русской философии, выраженный в следующих дефинициях: “соборность”, “верующий разум”, “цельное знание” “этический персонализм”.

Вместе с тем, на современном этапе государственного развития признается наличие угрозы «утраты традиционных духовно-нравственных ориентиров и устойчивых моральных принципов» [14]. В этой связи за последние несколько лет были приняты нормативно-правовые акты, определяющие национальные интересы и приоритеты внешней политики, стратегии национальной безопасности Российской Федерации, основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, политики в области исторического просвещения [9, 15, 16, 17]. В качестве стратегических и охранительных задач были определены: формирование общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, сохранение самобытности, преодоление правового нигилизма, повышение способности российского общества противостоять деструктивному идеологическому воздействию на него.

В этом контексте становятся особо актуальными ретроспективные исследования, раскрывающие характерологические черты традиционных духовно-нравственных ценностей российского общества.

Одно из самых ярких проявлений культурыобразующей функции православия можно увидеть в XIX веке. Эпоха XIX века стала олицетворением стремления к нравственному и духовному просвещению [12, с. 30, 202] и в преемственной исторической перспективе попытка связать опыт Древней Руси с государством Петра I.

XIX век характеризуем такими духовно-проективными триадами, которые все вместе были воплощены в философской концепции ранних славянофилов, а именно: с просветительской точки зрения это была триада - “Вера, воспитание, язык” (А.С. Шишков), с политико-идеологической - “Православие, самодержавие и народность” (С.С. Уваров) и с познавательной теоретико-нравственно-практической - “Вера, знание, опыт” (“ранние славянофилы”).

Православие “есть тот духовный исторический элемент, под воздействием которого сложилась и образовалась русская народность”, поэтому по оценке ранних славянофилов, “тщетны все попытки выделить из идеи русской народности идею православия <...> создать из обездущенного материала какую-то новую политическую русскую народность” [1, с. 343].

Народная идея как духовный феномен политico-правовой и философской доктрины предстает в виде русской идеи и идеи государства правды. Русская идея воплощается “в слове “Русь”, как системе ценностей. Это цивилизационное понятие идеи доминанты духовного над материальным” [8]. Идея же государства правды основана на православном мировоззрении и была сформирована “не путем рационалистической конструкции, а путем векового религиозного политического опыта” [18, с. 36].

Когда в эпоху правления князя Владимира пришло осознание необходимости объединения Руси, установления вместо воинственного беспорядка внутреннего мирного порядка, “тогда киевский князь, его дружины и старейшины градские пришли к сознанию необходимости вполне заменить языческую троицу государственных богов Святой Троицей, поставив в первой на место бранного Перуна христианского Бога мира и любви” [10, с. 110].

Так и в XIV веке происходит возрождение государства именно в его политической и духовной силе через установленный нравственный порядок в душе народа. Московские князья совместно с духовными просветителями объединили раздробленную власть княжескую через централизацию земли Русской. Алексий “сын черниговского боярина-переселенца ... шел боевым политическим путем, был преемственно главным советником трех великих князей Московских...”, святой Стефан, стал пермским просветителем, а преп. Сергий Радонежский посвятил свою жизнь нравственному воспитанию народа своим личным подвижническим подвигом. Преподобный Сергий Радонежский, усмиряющий кровопролитные междуусобицы князей, возвратил нравственный народный дух, ставший способным одолеть татарское иго, возродить политическое единение. Тем самым история не раз доказывала, что именно православной верой, нравственный порядок устанавливающей, спасалось государство. Это нравственное чувство положено “в живую душу народа”

передающее его через память предков из века в век, “в них его корни, оторвите его от них – оно завянет...” [5, с. 285].

Равно также и в отношении права характерно то, что в договорах Руси с греками видна народная творческая сила, религиозный характер русского права, в котором право именуется законом, означающим, в том числе Закон Божий, правонарушение как согрешение: “Руссы клялись соблюдать ненарушимо право договора с Греками, “как Божие здание, основанное на законе и поконе русского народа”” [11, с. II].

Формирование понимания о достоинстве человеческой личности были привнесены христианским началом, перенесшим это понимание в общественную жизнь и в законодательные нормы. Переворот в русском обществе от принятия христианства, по словам Владимирского-Буданова, “кроме рецепции, вызвал и самостоятельную законодательную деятельность среди русских” [2, с. 118], особенно выделяя кодификацию в виде Русской Правды, Псковской, Новгородской Судных грамот XIV и XV в., подчеркивая самостоятельность или можно выразить как самобытность законотворческой деятельности Руси. В Древней Руси, “в её христианском сознании мы замечаем тот же примат морального и социального начала, какой мы увидим в чрезвычайном выражении в русской философии XIX в.” [4].

Политико-правовые идеалы славянофилов восходят к истокам древнерусского мировоззрения. Важно, что славянофилы, говоря о возрождении истины, заключенной в идее Древней Руси, понимали под этим не возвращение общества в состояние Средневековья, но возвращение на «путь Древней России, но свободное ее возрастание из себя самой» [1, с. 201-204], так как в ней корни российского государства.

В этом контексте близка охранительно-либеральным взглядам ранних славянофилов мысль профессора Д.С. Лихачева. По оценке ученого в XXI веке формируется “новая” третья культура, преемственно учитывая весь исторический опыт российского государства и несомненно связанная с православием [6, с. 7-15].

Равно также в своих неоднократных выступлениях Патриарх Кирилл определяет задачу духовного возрождения российского государства через обретение национального самосознания, которое явилось бы результатом синтеза «высоких духовных идеалов древней Руси», «государственных и культурных достижений» Российской Империи, «социальных императивов солидарности и коллективных усилий для достижения общих целей» советской России и «справедливое стремление к осуществлению прав и свобод граждан» в постсоветской России [13].

Исторически православие способствовало народному объединению, поддержанию государственного суверенитета, созданию народных школ, академий, например, Киево-Могилянская и Славяно-греко-римская академия; само течение славянофильской самобытной мысли основывалось на православии: “Слово о Законе и Благодати” митрополита Илариона Киевского, религиозно-философская концепция познания русского философа Ф.Г. Сковороды, исследующего сердце, как метод познания, “этико-социальная

теория” ранних славянофилов, основой которой служит выработка “этического склада личности на православной основе” [3, с. 219].

Список источников

1. Аксаков К.С. Государство и народ / сост. и коммент. А.В. Белова, предисл. А.Д. Каплина; отв. ред. О.А. Платонов. М.: Институт русской цивилизации, 2009. 608с.
2. Владимирский-Буданов М.Ф. Обзор истории русского права. М.: Издательский дом «Территория будущего», 2005. 800с.
3. Владимиров Л.Е. Алексей Степанович Хомяков и его этико-социальное учение. М., 1904. 222с.
4. Зеньковский В.В. История русской философии [Электронный ресурс] // Православный портал «Азбука веры». URL: https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij_Zenkovskij/istorija-russkoj-filosofii/1 (дата обращения: 01.09.2024).
5. Ключевский В. Значение Преп. Сергия для русского народа и государства/Спаситель Отечества. Духовный подвиг Сергия Радонежского/ Москва: Яуза; Эксмо, 2014, С. 268-285.
6. Лихачев Д.С. Об особенностях русского православия // Звезда. 2006. № 11. С. 7–15.
7. Мень А. Мировая духовная культура. М.: Издательский дом «Жизнь с Богом», 2009. 272с.
8. «Национальный интерес». На вопросы ведущего программы Дмитрия Киселева ответил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. интервью Предстоятеля Русской Православной Церкви российскому телеканалу// Официальный интернет-портал Московского патриархата. Синодальный информационный отдел/Патриархия.ru. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/949960.html> (дата обращения 20.06.2024).
9. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан № Пр-1168 от 28.04.2011 // Российская газета. 2011. № 151. 14 июля;
10. Самоквасов Д.Я. Древнее русское право: Лекции 1902/3 акад. г. засл. орд. проф. Моск. ун-та Д.Я. Самоквасова. Москва: Унив. тип., 1903. VIII, 378, 56 с.
11. Самоквасов Д.Я. Курс истории русского права. Изд. третье, исправ. и доп. Москва: Типография Императорского Московского Университета, 1908. 616с.
12. Соловьев С.М. Чтения и рассказы по истории России. М.: Правда, 1989. 768с.
13. Слово Святейшего Патриарха Кирилла на открытии XVIII Всемирного русского народного собора [Электронный ресурс] // Официальный сайт Московского Патриархата. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/3367103.html> (дата обращения: 04.04.2024).
14. Указ Президента Российской Федерации № 400, 2021: Электр. ресурс., п. 90-93.

15. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001?index=2&rangeSize=1> (дата обращения 17.06.2024);
16. Указ Президента РФ от 31.03.2023 № 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202303310007> (дата обращения 20.06.2024);
17. Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 "Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения"// Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202405080001>(дата обращения 20.06.2024).
18. Шахматов М.В. Государство правды. М.: Издательство «ФондИВ», 2008. 312с.

Slinchenko Olesya Aleksandrovna
(Russia, Moscow)

THE ROLE OF ORTHODOXY IN THE FORMATION OF A DISTINCTIVE RUSSIAN CULTURE IN THE VIEWS OF EARLY SLAVOPHILES: A PHILOSOPHICAL AND LEGAL ASPECT

Abstract. *This article examines the views of early Slavophiles regarding the influence of Orthodoxy on the formation of a distinctive Russian culture, including its political and legal ideology.*

Key words: Orthodoxy, Russian culture, traditional values, early Slavophiles, people's idea, law.

СЕКЦИЯ 3. ПРАВОСЛАВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ И ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

(руководитель секции:

председатель Липецкого областного краеведческого общества,
историк, краевед Клоков А.Ю.)

Наталья Николаевна Боброва

(Россия, Пензенская область, Каменский р-н)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ В ВОПРОСЕ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

Аннотация. В статье описывается опыт сельской библиотеки в разработке и аprobации проекта, направленного на сохранение исторической памяти духовной культуры, а именно руинированных объектов культовой архитектуры XIX – го и начала XX –го веков на территории Каменского района Пензенской области.

Ключевые слова: историческая память, духовная культура, памятники, Каменский район, храмы, руинированные, проект.

Осмысление собственной идентичности общества привело к социокультурному кризису. Самоопределение личности по отношению к своим и чужим является актуальной проблемой современного общества. [5] В свете обращения внимания к феномену исторической памяти это может способствовать поиску ответов на актуальные вызовы современной действительности. Стоит отметить интересный факт, говорящий в пользу данного пути. На сегодняшний день, по наблюдению специалистов, все чаще в российских нормативно-правовых документах затрагивается тема исторической памяти в контексте «защиты и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [1]

Исходя из этого, в регионах активно реализуются программы по патриотическому воспитанию, что в свою очередь должно оказать влияние на формирование «уважительного отношения к прошлому, настоящему и будущему России, особенно у молодого поколения». [1]

На территории Пензенской области реализуется проект «Золотое кольцо Сурского края. Возрождение святынь», направленный на сохранение духовного и культурного наследия региона.

В рамках районов тоже активно разрабатываются и реализуются похожие проекты.

В 2022-2023 гг. по благословлению благочинного Даниила Бойкова Каменского благочиния нами был разработан и реализован культурно-просветительский проект «Жемчужная россыпь Каменского района».

Каменский район – небольшая часть Пензенской области. Но на его территории находится 8 руинированных православных храмов, один из которых – объект деревянного зодчества культовой архитектуры. В прошлом

эти храмы когда-то были складами, домами культуры, но вот уже большой промежуток времени освобождены от данных функций и просто разрушаются.

Целью создания и реализации проекта «Жемчужная россыпь» являлось изучение и сохранение исторической памяти духовной культуры Каменского района, а именно, руинированных храмов, фото- и видео-фиксация архитектурного состояния, сбор информации, в частности, воспоминаний старожилов сел о бытovanии этих храмов в XX веке.

Проект направлен на воспитание таких значимых качеств личности, как духовность, нравственность, патриотизм.

Прежде всего, нами были изучены характерные особенности древнерусского искусства и архитектура древнерусских храмов; проведен анализ художественного образа памятников духовной культуры и определены традиции древнерусского искусства в архитектуре памятников духовной культуры Каменского района.

Все это дало нам необходимый материал для дальнейшего изучения памятников храмовой архитектуры Каменского района и, конечно, для разработки культурно-просветительского проекта.

В процессе создания проекта нами были обхеханы все села Каменского района, в которых находятся руинированные храмы. Велась активная работа с населением сел по сбору воспоминаний о руинированных храмах.

Результатом проводимой деятельности стал цикл заочных экскурсий по объектам культовой архитектуры XIX – начала XX века на территории Каменского района, состоящий из 8 небольших фильмов длительностью от 3 до 10 минут, каждый из которых посвящен конкретному руинированному храму района. Все видеофильмы проекта монтировались с учетом консультаций благочинного.

В видеофильмах отражены внутренние и внешнее убранства разрушенных храмов в том состоянии, в котором они пребывали на 2022-2023 гг. Фильмы сопровождаются рассказом истории этих храмов, включают воспоминания местных жителей о святынях.

Материал видеофильмов представлен в доступной форме и может быть использован работниками образования для проведения внеклассных мероприятий, работниками культуры для включения в массовою работу с населением. Результаты проекта разосланы в учреждения культуры Каменского района. Цикл видеофильмов будет интересен и полезен не только учащимся, но и взрослым людям, занимающимся исследованиям прошлого, краеведам, культурологам.

Видеоматериалы проекта «Жемчужная россыпь» представлены в открытом доступе в сообществе Вконтакте «Сохраним наши истоки». Ознакомиться с материалами можно, воспользовавшись кьюар кодом. Рисунок №1.



Рисунок №1. QR-код сообщества «Сохраним наши истоки»

Проект проходил апробацию на базе библиотеки Центральной усадьбы схв. им. Калинина Каменского района Пензенской области. Библиотекарь совместно с педагогом доп. образования разработали программу по краеведческому воспитанию учащихся «Краеведческий марафон. Узнаем лучше край родной!» в мероприятия которой, были включены видеофильмы проекта «Жемчужная россыпь». Программа реализовывалась для учащихся малокомплектной школы.

Отметим, что гости этих мероприятий проявляли интерес к видеоматериалам о храмах. Некоторые учащиеся не знали, что совсем рядом, буквально в соседних селах района сохранились до наших дней памятники духовной культуры с более чем вековой историей.

Как показала апробация проекта «Жемчужная россыпь Каменского района», среднее школьное звено еще не совсем готово к восприятию и осмыслению проблематики воспроизведенных видеоматериалов. По часто рассеянному вниманию школьников во время просмотра видео в ответах на вопросы, касающихся представленного материала, размышлений, к которым подталкивает ведущий мероприятия, становится ясно, что учащимся тяжело понять важность исторической, культурной, духовной составляющей вопроса сохранения и утраты объектов культовой архитектуры. Исходя из этого, проект рекомендован к включению в работу с учащимися не ниже 9-11 классов.

Разработка и реализация проекта «Жемчужная россыпь» стала отправной точкой для дальнейшей работы в направлении сохранения руинированных памятников духовной культуры Каменского района. На данном этапе создано и ведется уже упомянутое сообщество «Сохраним наши истоки», пробуем проводить с молодежью мероприятия по благоустройству руинированных храмов, участвуем в проектах, посвященных защите и благоустройству разрушенных храмов района.

Список источников

1. Воскобойников С.Г., Щукина Т.В. Историческая память и социальная идентичность общества // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. Серия: Исторические, культурология, политические науки. 2022. №4
2. Гришаков В.Г., Православные храмы, приоритеты и приходы земли Каменской в 1800-1917 годах/ В.Г. Гришаков. - Пенза: 2010. - 236 с.

3. Гришаков В.Г.. Черные страницы каменского православия 1918 – 1941 г.г. / В.Г. Гришаков. - Пенза, 2015. - 220 с.
4. Дворжанский А., Храмы Пензенской области. Том 1 / А. Дворжанский. - Пенза, 2017. - 512 с.
5. Магомедова, М.З. Социокультурная идентичность в условиях трансформирующегося общества // Вестник АГУ. 2013. № 4 (130).

Natalia Bobrova

(Russia, Penza region, Kamensky district)

PROJECT ACTIVITY OF THE LIBRARY IN THE FIELD OF ORTHODOX LOCAL LORE

Abstract. The article describes the experience of the rural library in the development and testing of a project aimed at preserving the historical memory of spiritual culture, namely the ruined objects of religious architecture of the XIX and early XX centuries on the territory of the Kamensky district of the Penza region.

Keywords: historical memory, spiritual culture, monuments, Kamensky district, temples, ruined, project.

Диана Викторовна Вилкова
(Россия, г. Казань)

ОСНОВНЫЕ ТИПЫ РАЗВИВАЮЩИХСЯ НАПРАВЛЕНИЙ ТУРИЗМА В КАЗАНИ, НА ПРИМЕРЕ КОМПЛЕКСА КАЗАНСКОГО БОГОРОДИЦКОГО МОНАСТЫРЯ

Аннотация. Казанский Богородицкий монастырь был одним из первых центров православия в Казанском крае еще в XVI веке, так как был основан Иваном Грозным на месте обретенной иконы Богородицы, которая получила название «Казанская». Данный исторический факт всегда был важным аспектом для развития православного туризма. Однако, новый виток развития туристического направления в Казани теория и практика туризма начали замечать именно после воссоздания Казанского Богородицкого монастыря и главного собора в честь Казанской иконы Божьей Матери в 2021 году. Данная статья посвящена выявлению основных типов туризма за последние три года, благодаря воссозданию и развитию православной храмовой архитектуры Богородицкого монастыря города Казань.

Ключевые слова: туризм, Православие, Казанский Богородицкий монастырь, паломничество, краеведение, Казанская икона Божьей матери.

Причиной, повлиявшей на воссоздание Богородицкого монастыря в Казани, стала новость о возвращении в Россию Ватиканского (Новоказанского) списка Казанской иконы в 2004 году в качестве подарка. Однако, воссоздание монастырского комплекса стало достаточно длительным и сложным процессом, сначала была закрыта табачная фабрика, находившаяся в здании одной из бывших церквей, которую называли «Церковью в честь Николы Тульского» [3, с. 58]. А реставрационные работы сохранившихся зданий начались с самой «молодой» Крестовоздвиженской церкви, именно эта церковь первая приняла Ватиканский список, и данная икона хранилась там в 2005-2020 годах. В начальный период не произошло резкого подъема религиозного, паломнического туризма, многие исследователи связывали это с отсутствием достаточного продвижения появившейся возможности [4], однако, стоит отметить, что количество паломнических туров в Казань могло не меняться, а маршруты дополнялись посещением новой святыни.

Кроме того, главный Собор монастыря все еще не был воссоздан, до 2016 года происходили поиски старых чертежей и проектов собора XIX века, согласования планов восстановления, а также археологические раскопки, после того, как на месте взорванного в 1932 году Собора в честь Казанской иконы Богородицы, был найден фундаментный слой, который представлял из себя нижний храм, было принято решение о возможности строительства Собора на старом фундаменте по проекту Е. Старова XIX века, по образу и подобию внешнего облика при правлении Павла I. Так, только в 2016 году Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл заложил памятную капсулу в фундамент

воссоздаваемого храма, а в 2021 году реставрационные работы были завершены и обитель полностью функционировать как мужской монастырь.

Несмотря на то, что окончание строительство выпало на кризисный период пандемии COVID-19, в 2021 году Казанский Богородицкий монастырь посетило 10 тысяч человек с целью паломничества [4], а город Казань вошел в десятку самых доступных городов с целью туристического посещения [2]. После преодоления сложного для всех периода пандемии, Казанский Богородицкий монастырь подарил городу много новых возможностей для развития самых разных направлений туризма.

Дело в том, что с течением времени монастырь стал привлекательным местом также для изучения краеведения, поддержкой этому также послужил Музей Казанской иконы (в непосредственной близости к монастырю) и Музей Казанской епархии (в Крестовоздвиженской церкви), так как эти музеи проводили и проводят исторические и краеведческие лекции, экскурсии и программы с привлечением ярких ораторов, так удалось увеличить количество туристов из Татарстана.

География паломнического туризма тоже в последние годы стала увеличиваться, хотя это было связано не с самым радостным событием Православия в Татарстане. В 2021 году митрополит Казанский и Татарстанский Феофан (Ашурков) преставился из-за осложнений, возникших как последствие перенесенной коронавирусной инфекции. Так как, Владыка Феофан служил в разных уголках страны, в том числе был епископом Магаданским и Синегорским [1]. Поэтому многие приезжают в Казань для почтения памяти архиерея, который похоронен за алтарём Казанского Собора.

Следующим развивающимся направлением стал деловой туризм по причине того, что в Казанском Богородицком монастыре с конца XIX века работала иконописная мастерская, и созданные в ней иконы представлены целой коллекцией Музея Казанской иконы, поэтому на данный момент растет количество посещений профессиональными историками, культурологами, художниками и иконописцами уже в профессиональных целях. Данное направление туризма имеет перспективы развития, в связи с тем, что по некоторым данным до сих пор нереставрированный Никольский храм монастыря может стать новым образовательным зданием для Казанской духовной семинарии.

Таким образом, мы можем выделить несколько основных развивающихся направлений туризма для Казанского Богородицкого монастыря, а именно:

- 1) Паломнический туризм;
- 2) Краеведческий туризм;
- 3) Деловой туризм.

Список источников

1. Жизнь и служение митрополита Феофана (Ашуркова) – URL: https://tatmitropolia.ru/all_publications/publication/default.asp?id=73410 (дата обращения: 18.09.2024).

2. Казань в десятке популярных городов для паломнических поездок на Пасху – URL: <https://rt-online.ru/kazan-v-desyatke-populyarnyh-gorodov-dlya-palomnicheskikh-poezdok-na-pashu/> (дата обращения: 18.09.2024).

3. Малов Е.А. Казанский Богородицкий девичь монастырь: История и современное его состояние / Священника Евфимия Малова. — Казань: Типография Императорского Университета, 1879. — 141 с.

4. От 10 тысяч–к миллиону паломников: как раскрыть православный потенциал Казани? – URL: <https://www.business-gazeta.ru/article/590474> (дата обращения: 18.09.2024).

Diana Vilkova
(Russia, Kazan)

MAIN TYPES OF DEVELOPING TOURISM DIRECTIONS IN KAZAN, USING THE EXAMPLE OF THE KAZAN BOGORODITSKY MONASTERY COMPLEX

Abstract. The Kazan Bogoroditsky Monastery was one of the first centers of Orthodoxy in the Kazan region back in the 16th century, as it was founded by Ivan the Terrible on the site of the discovered icon of the Mother of God, which was called "Kazan". This historical fact has always been an important aspect for the development of Orthodox tourism. However, the theory and practice of tourism began to notice a new round of development of the tourist destination in Kazan precisely after the reconstruction of the Kazan Bogoroditsky Monastery and the main cathedral in honor of the Kazan Icon of the Mother of God in 2021. This article is devoted to identifying the main types of tourism over the past three years, thanks to the reconstruction and development of the Orthodox temple architecture of the Bogoroditsky Monastery in the city of Kazan.

Keywords: tourism, Orthodoxy, Kazan Bogoroditsky Monastery, pilgrimage, local history, Kazan Icon of the Mother of God.

Павел Алексеевич Пономарев
(Россия, г. Лебедянь Липецкой обл.)

А.К. КЛИМОНТОВ – ПОЛКОВОЙ СВЯЩЕННИК ИЗ ЛЕБЕДЯНИ

Аннотация. В статье сообщается биография современника святителя Тихона Задонского А.К. Климонтова (ок. 1724 – после 1783) – представителя церковной династии лебедянского духовенства, служившего в Нижегородском пехотном полку, принимавшего участие в походах на Кубань в 1780-х гг. Биография А.К. Климонтова дополняет сведения по церковной истории лебедянского края и его окрестностей XVIII в.

Ключевые слова: Лебедянь, Климонтовы, духовенство, полковой священник, Покровская церковь Лебедяни, Нижегородский пехотный полк, походы на Кубань.

Одним из первых храмов на территории, входящей сегодня в черту Лебедяни, был храм во имя Покрова Пресвятой Богородицы (до нашего времени не сохранившийся). Впервые он упоминается в писцовых книгах 1627-1628 гг. [6, л. 38]. По традиции тех времен церковный престол наследовался представителями одной семьи. Об этом можно утверждать и на примере Покровского храма Лебедяни. Архивные документы подтверждают, что как минимум с середины XVII в. на протяжении последующих ста с лишним лет священнические места в этой церкви занимали представители рода, ведущего свою историю от священника Климента, упомянутого в 1648 г. [7, л. 375]. В начале XVIII в. за его потомками закрепляется родовое прозвище «Климонтовы», не регулярно встречающееся в архивных документах того периода. Прямым потомком Климента является священник Афанасий Кузьмич Климонтов. Его биографию нельзя назвать типичной для того времени: частые перемещения по службе привели А.К. Климонтова к исполнению обязанностей полкового священника, участию в военных походах на Кубань. Подобные биографии не свойственны провинциальному священнослужителям XVIII в., когда «церковники» основную часть своей жизни служили в одном приходе, будучи привязанными к конкретному месту.

Первое упоминание о А.К. Климонтове находим в 1741 г. в исповедальных ведомостях лебедянского Георгиевского храма: «Церкви Покрова Пресвятая Богородицы» «попа Казмы сын Афонасей» [5, л. 117]. В аналогичных источниках возраст Афанасия варьируется в пределах двух-трех лет, что позволяет установить приблизительную дату его рождения – 1724 год.

В 20-летнем возрасте Афанасий Климонтов был рукоположен во диакона: 3 марта 1744 г. «Города Лебедяни … дьячек Афонасий Казмин сын Попов (в данном случае, скорее, отношение к сословию, нежели фамилия. – **П. П.**) … рукоположением преосвященнейшаго Алексия архиепископа Рязанского и Муромского посвящен во диакона к вышеозначенной [Покровской] церкви» [4, л. 8.]. В том же году умирает отец Афанасия, и молодой диакон занимает его место: «Диакон Афонасий Казмин … рукоположением преосвященнейшаго

Алексия ... посвящен к той же [Покровской] церкви ... в попа сентября 19 дня 1744 года на место умершаго отца своего Казмы» [там же, л. 37 об.].

Более 20 лет А.К. Климонтов был священником Покровской церкви Лебедяни. Однако в январе 1764 г. он подает «доношение» на имя епископа Воронежского Тихона (в будущем святителя Тихона Задонского) с просьбой «определить его, священника Афанасия ... Лебедянской округи в село Спасское Трубетчина тож к Спасской церкви» [2, л. 4 об.]. Что послужило причиной просьбы? Возможно, причетники лебедянской Покровской церкви имели родственные или служебные связи с причтом Спасской церкви Трубетчина. Тем не менее, отцу Афанасию предстояло покинуть «намоленные» места и переселиться из уездного центра за 50 верст, на его окраину (тогда Трубетчино относилось к Лебедянскому уезду, сегодня это Добровский район). Правда, просьба была удовлетворена, видимо, только через несколько лет, поскольку до 1766 г. метрические книги Покровской церкви Лебедяни подписывались рукой отца Афанасия [1, л. 40].

Почти 15 лет, до 1780 г., А.К. Климонтов служит священником в Трубетчине. В мае 1780 г. «по прошению Коротояцкой округи села Борщева (ныне Панинского района Воронежской области. – **П. П.**) Троицкой церкви священника Григория Алексеева с приходскими людьми» Климонтова переводят в Борщёво «вторым местным священником по запасным резоном» [2, л. 4 об.].

Дальнейшие сведения разнятся: известно, что в начале 1780-х гг. А.К. Климонтов по собственному прошению был назначен полковым священником 22-го Нижегородского пехотного полка. Два источника сообщают разные даты: документы Лебедянского духовного правления утверждают, что «[1]781 года июня 16 дня по прошению его, священника Афанасия, Его преосвященством определен он в Нижегородской пехотной полк полковым священником» [там же]; в свою очередь, командир Нижегородского полка в рапорте от 16 октября 1782 г. на имя епископа Воронежского и Елецкого Тихона отмечает, что «священник Афанасий Кузмин сын Климантов» «определен ... в сей полк в [1]780-м году из Воронежской епархии, Коротояцкой округи села Левой Россоши» [там же, л. 6]. Получается, что в начале 1780-х гг. А.К. Климонтов служил священником в селе Левая Россось (сегодня Каширского района Воронежской области, 35 км восточнее Борщёва). Мог ли А.К. Климонтов служить одновременно в двух селах? Вопрос открытый. Но вот еще одна характерная историческая деталь: во второй половине 1760-х гг. на территорию Левой Россоши (где впоследствии служил сын А. К. Климонтова, священник Федор) – нового поселения – прибыли переселенцы из Москвы и... лебедянских краев. Это были монастырские крестьяне, образовавшие четыре поселения, названия которых отсылали к местам прежнего проживания переселенцев: Студенец, Хмелинец, Куймань, Лубны. Новые поселения располагались рядом, однако изначально были отдельными населенными пунктами и не считались одним селом. Располагались они на землях, изъятых в 1764 г. у воронежского Покровского монастыря. В начале XIX в., когда все

четыре поселения фактически слились в одно село, они еще продолжали сохранять свои старые названия.

Вернемся к судьбе А.К. Климонтова. В начале 1780-х гг. он служит полковым священником 22-го Нижегородского пехотного полка, который в то время охранял от крымских татар Кубанскую линию и принимал участие в военных экспедициях на Кубань. О своей службе отец Афанасий упоминает в одном из писем в Воронежскую духовную консисторию: «[Прошел] трудных два похода в Кубанской стране при морской горькой воде» [там же, л. 10]. Тяготы военной службы, вероятно, подкосили здоровье уже не молодого священника, которому было около 60 лет, что по меркам того времени считалось преклонным возрастом. Летом 1782 г. он подаёт на «высочайшее Ея императорского величества имя челобитную» с просьбой об увольнении «от полковой службы» «по старости лет и по слабости здоровья» [там же, л. 6]. Просьба была удовлетворена: 8 сентября 1782 г. А.К. Климонтов уходит в отставку. А через три месяца пишет «всепокорнейшее прошение» «великому господину преосвященнейшему Тихону, епископу Воронежскому и Елецкому»: «Ныне по властию Господней от болезни свободен я и состою праздно и имею ... в пропитании нужду. Имею известия я, что ... в городе Лебедяни при Соборной Богородицкой церкви обстоит священническое место праздно, где я ... быть желаю. <...> Всепокорнейше прошу к показанной ... церкви определить» [там же, л. 2].

Видимо, на излете лет престарелый священник хотел вернуться в родной город, ища для этого подходящий повод. И он нашелся. В марте 1783 г. в Лебедяни состоялись выборы настоятеля соборной Казанской церкви (сегодня Старо-Казанский собор). В «протопопы» себе прихожане избрали пономаря села Иншаково Лебедянского уезда Федора Степанова. Однако резолюция епископа Тихона была следующей: «Когда изучит на память к богословию преосвященного Платона и ону уразумит, тогда с правного и с допросом доложит, взявши известие от духовного правления о поведении и желающего быть соборным священником» [там же, л. 4]. Вакантная должность пономарю Федору так и не досталась: в 1786 г. настоятелем лебедянского собора станет протоиерей Федор Федорович Хлевенский.

А что же отец Афанасий? История сложилась не в его пользу: вакантное место в родном городе ему так и не досталось. Резолюция церковного начальства гласила: «...Помянутой соборной Казанской церкви прихожане избрали к себе во священника не его, священника Афонасия ... за тем ему, священнику Афонасию, от того места отказать» [там же, л. 9].

Параллельно с выборами лебедянского протоиеряя разворачивалась другая «церковная волокита», на этот раз в селе Никольское (оно же Острый Камень) Данковской округи (ныне Лев-Толстовского района). В январе 1783 г. священник местного храма Никита Ефимов уехал в город Нижний Девицк (сегодня село Нижнедевицк, один из райцентров Воронежской области) и не вернулся. Никольские прихожане во главе с местным дьячком Петром Елисеевым пишут прошение на имя воронежского епископа с просьбой назначить в село нового священника. Эту вакантную должность церковное

начальство и предлагает, как в компенсацию, отцу Афанасию. Предложение, однако, Климонтова не прельщает: в ответном письме епархиальному правлению от 21 марта 1783 г. он пишет, что «за одиночеством моим и по старости лет моих» построить себе дом для жительства в Никольском не может. Этот вопрос священник предлагает решить прихожанам: пусть дом ему построят местные жители; тогда и подумать можно.

Отказываясь от места в Никольском, Климонтов просит определить его «до излечения болезни моей жить в доме общем с сыном, тож священником Феодором Афанасьевым, Кротоятской округи в селе Левой Россоши на своем пропитании» [там же, л. 10]. На эту просьбу последовал гневный и однозначный «указ императорского величества по Воронежской епархии» от 19 июня 1783 г.: «Велено тебе, священнику Казмину, ... быть Данковской округи в селе Никольском Острый Камень тож при ... церкви местным священником» [там же, л. 11]. К своим обязанностям отец Афанасий должен был приступить, судя по тону «указа», немедленно...

Как сложилась дальнейшая судьба А.К. Климонтова, остается неясным: уехал ли он служить в Никольское или решил в пользу другого выбора? Был ли он у него? На эти вопросы еще предстоит ответить. Несколько слов о сыне А.К. Климонтова, упомянутом выше священнике Федоре. Судьба его оказалась связанной с липецким краем: в 1787–1797 гг. он служил священником Христорождественского храма (впоследствии собора) Липецка. Умер в 1813 г. [3, л. 3 об.]. Обнаружить информацию о прямых потомках А.К. Климонтова не удалось; по всей видимости, ветвь эта является угасшей. Биография А.К. Климонтова может служить для изучения церковной истории и генеалогии лебедянского края, обычаев и традиций российского провинциального духовенства в XVIII в.

Список источников

1. ГАЛО. Ф. 114. О. 2. Д. 4.
2. ГАЛО. Ф. 264. О. 2. Д. 19.
3. ГАТО. Ф. 12. О. 1. Д. 507.
4. ГАРО. Ф. 627. О. доп. Д. 133.
5. ГАРО. Ф. 627. О. 58. Д. 146. Св. 22.
6. РГАДА. Ф. 1209. О. 1. Д. 229.
7. РГАДА. Ф. 210. О. 13 (ч. 1). Д. 567.

Pavel Ponomarev
(Russia, Lebedyan)

A.K. KLIMONTOV – REGIMENTAL PRIEST FROM LEBEDYAN

***Abstract.** The article presents the biography of A. K. Klimontov (c. 1724 – after 1783), a contemporary of St. Tikhon of Zadonsk. He came from a family of Lebedyan clergy and served in the Nizhny Novgorod Infantry Regiment. In the 1780s, A. K. Klimontov took part in campaigns to the Kuban. The biography of this man*

complements the information about the church history of the Lebedyan region and its surroundings in the XVIII century.

Keywords: *Lebedyan, Klimontovs, clergy, regimental priest, Pokrovskaya church in Lebedyan, Nizhny Novgorod Infantry Regiment, Kuban Campaign.*

Ольга Александровна Родионова
(Россия, г. Ульяновск)

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОСЛАВНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Аннотация. В статье рассматривается деятельность школьного краеведческого музея, его роль как ресурса формирования православной идентичности.

Ключевые слова: краеведение, православная идентичность, школьный музей, образовательная организация.

Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 был утвержден федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС). ФГОС разработан с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей народов Российской Федерации, ориентирован на изучение обучающимися многообразного цивилизационного наследия России, представленного в форме исторического, социального опыта поколений россиян, основ духовно-нравственных культур народов Российской Федерации, общероссийской светской этики. Одним из главных направлений современной государственной политики РФ является духовно-нравственное воспитание молодежи, путем принятия «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». [3] Важное место в современном образовании занимает именно формирование национальной и культурной идентичности у подрастающего поколения. В условиях глобализации и влияния различных культур становится крайне актуальным прививать детям ценности, которые помогут им осознать свою принадлежность к определенной традиции. Одним из путей достижения этой цели является работа краеведческих музеев, особенно школьных, которые могут стать центрами формирования православной идентичности у школьников.

Православная идентичность — это совокупность культурных, духовных и социальных характеристик, которые определяют принадлежность человека к православной традиции. Она включает в себя не только религиозные аспекты, но и культурные, исторические, этические и моральные ценности. Процесс формирования религиозной идентичности всегда начинается из двух возможных отправных точек: 1) рождение и детство в религиозной семье, когда религиозная социализация совпадает с первичной социализацией; 2) знакомство с религией за пределами института семьи, в школе, университете, на работе - вторичная социализация. [1,с.3]

Именно при вторичной социализации чаще всего и происходит формирование православной идентичности у школьников вместе с укреплением их связи с историей и культурой своего народа, что особенно важно в условиях современного мира, насыщенного информацией.

Школьный краеведческий музей — это уникальная структура, способная эффективно реализовывать задачи по формированию православной идентичности. В Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Ульяновска "Средняя школа № 47 имени И.Я. Яковлева" 23 октября 2009 года был открыт школьный музей комплексно-краеведческого направления "Малая Родина". Музей представляет собой открытое познавательное пространство и размещается в трёх рекреациях на 1 и 2 этажах школы. Тематика экспозиций школьного музея разнообразна: от истории края до творчества выдающихся земляков. Важное место занимает тема "Духовный мир малой Родины", которая посвящена православным традициям и культуре - истории и изучению и храмов на территории района (Храм Иоанна Предтечи, Церковь Иоакима и Анны, Часовня-памятник в честь Святого великомученика Георгия Победоносца) и города.

Деятельность школьного музея организована через следующие мероприятия.

1. Экскурсии и выставки: музей организовывает экскурсии, посвященные истории православия в регионе. Это помогает школьникам не только лучше понять религиозные традиции, но и знакомит с людьми, которые внесли вклад в развитие православной культуры.

2. Образовательные программы: проводятся лекции, мастер-классы и семинары с участием священнослужителей, историков и краеведов. Это способствует более глубокому пониманию основ православной веры и ее места в жизни общества.

3. Исследовательская деятельность: учащиеся занимаются исследовательскими проектами о православных храмах, святынях, значимых личностях. Это не только развивает их исследовательские навыки, но и углубляет знание о своих корнях.

4. Волонтерские программы: школьники участвуют в социальных проектах и мероприятиях, связанных с сохранением культурного наследия, что помогает учащимся осознать важность православных ценностей, таких как милосердие, сострадание и любовь к ближнему.

Музейная деятельность в школе реализуется посредством кружковой работы "Музейное дело" с применением формата "дети учат детей". Примеры вопросов викторины "Красота и слава Симбирской земли" из цикла "Ангел – Хранитель Симбирска" (для учащихся 7-9 классов).

1 Вопрос (2 балла): Назовите имена святых православной и католической церквей, братьев-миссионеров из города Салоники, создателей старославянской азбуки и церковнославянского языка. Они проповедовали христианство, были канонизированы, считаются святыми и на Востоке, и на Западе; в славянском православии почитаются как святые равноапостольные «учители словенские». (Ответ: Кирилл и Мефодий)

2 Вопрос (3 балла): Перед вами фрагмент одного из самых ранних славянских стихотворений. Внимательно посмотрите на эти строчки. Какое название есть у этой молитвы? " Аз этим словом молюсь Богу: Боже, всех

тварей Создатель, Видимых и невидимых!....." (Ответ: "Азбучная молитва"или "Толковая азбука")

3 Вопрос (2 балла): Назовите имя Святого блаженного, Христа ради юродивого, чудотворца, небесного покровителя нашего города, который родился и жил в Симбирске в XVIII-XIX веках. (Ответ: святой Андрей Ильич Огородников)

4 Вопрос (2 балла): Все, что делал Андрей Ильич имело, говорят, особенное значение и смысл. Пред переходом дома в чужие руки или пред пожаром, приходил он с метлой и начинал мести двор хозяина или выметал сор из дома, и домохозяин непременно лишался своего имущества. Кому, например, давались Андреем Ильичем деньги, тот вскоре разживался и богател, а что происходило с тем, кому Андрей Ильич предлагал щепку или землю?

(Ответ: тот умирал)

5 Вопрос (2 балла): В чём были уверены жители Симбирска и что действительно, по свидетельству современников, пока был жив Андрей Ильич это в городе не происходило. В то время, как в соседней Казани бушевала эта беда. (Ответ: в Симбирске, пока был жив Андрей Ильич, пожаров совсем не было. После же его кончины начались пожары и в Симбирске)

6 Вопрос (2 балла): Уже в 7 лет будущий праведник Андрей Блаженный взял на себя нелегкий подвиг - подвиг юродства Христа ради. До самой смерти он жил лишь милостыней, перестал пользоваться обычной одеждой: носил только специально сшитые для него длинные рубашки. Что не надевал Андрей Ильич, без чего он ходил в любое время года? (Ответ: Блаженный Андрей в любое время года ходил без обуви и головного убора)

7 Вопрос (3 балла): Как одним словом называется намеренное старание казаться глупым, безумным. В православии — это слой странствующих монахов и религиозных подвижников. Цели мнимого безумия — обличение мирских ценностей, сокрытие собственных добродетелей и навлечение на себя поношений и оскорблений. (Ответ: юродство)

8 Вопрос (2 балла): Кто автор девиза: "Жизнь - Отечеству, честь-никому!" . Подсказка: его именем названо военное училище в нашем городе. (Ответ: А.В.Суворов)

9 Вопрос (3 балла): Назовите должность капеллана в армии? Подсказка: он совмещает светскую должность с духовной. (Ответ: священник, армейский, полковой священник).

10 Вопрос (2 балла): Какое имя носила первая и главная соборная церковь в Симбирске?1. Николая Чудотворца 2. Пресвятой Богородицы 3.Святой Троицы. (Ответ: Святой Троицы, Свято-Троицкий собор был построен в 1824—1841 годах в честь победы русских войск в Отечественной войне 1812 г., разрушен в 1936 году).

"В целом в современном обществе религиозная идентичность не может являться завершенной, поскольку ценностная конкуренция между светским и религиозным знанием и процесс глобализации, размывающий институциональные границы, ставят человека в условия постоянного поиска собственной индивидуальной идентичности" [1,с.5] Но задача по

формированию православной идентичности у школьников может быть эффективно решена через деятельность школьных краеведческих музеев.

Используя разнообразные подходы, такие как экскурсии, образовательные программы и исследовательская активность, мы можем помочь подрастающему поколению осознать свое место в мире и свою принадлежность к духовным и культурным традициям своего народа.

Приобщение молодежи к православию, а, следовательно, духовно-нравственное воспитание, в первую очередь идет из семьи, затем из социума, а закрепляется все это поддержкой государства. [4] Важно, чтобы такие инициативы поддерживались на всех уровнях — от школьного руководства до государственных структур, что позволит создать целостную систему формирования идентичности у молодежи.

Список источников:

1 Бусыгин Алексей Геннадьевич, аспирант кафедры прикладной социологии Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина. МЕХАНИЗМЫ И УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
<https://cyberleninka.ru/article/n/mehanizmy-i-usloviya-formirovaniya-pravoslavnoy-identichnosti/viewer>

4 Гусакова Виктория Олеговна, доктор наук. Педагогический потенциал традиций православной культуры в духовно-нравственном воспитании школьников тема диссертации и автореферата по ВАК РФ. 2023.
<https://www.dissercat.com/content/pedagogicheskii-potentsial-traditsii-pravoslavnoi-kultury-v-dukhovno-nravstvennom-vospitanii>

3 Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А.

Тишков. Российская академия образования.—М.:Просвещение,2009.
4 Приобщение молодежи к православию как один из методов духовно-нравственного воспитания / А. К. Алпеева, С. Н. Кондратенко, Ю. Е. Пустовалова [и др.]. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 46 (388). — С. 253-254. — URL: <https://moluch.ru/archive/388/85384/>

Olga Rodionova
(Ulyanovsk, Russia)

THE FORMATION OF AN ORTHODOX IDENTITY FOR SCHOOLCHILDREN THROUGH ACTIVITIES THE SCHOOL MUSEUM OF LOCAL LORE

Annotation. *The article examines the activities of the school museum of local lore, its role as a resource for the formation of Orthodox identity.*

Keywords: *local history, Orthodox identity, school museum, educational organization.*

Николай Николаевич Федоскин
(Россия, г. Смоленск)

ИСТОРИЯ ЗАБЫТЫХ ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМОВ СМОЛЕНЩИНЫ

Аннотация. В статье рассматривается история церкви Рождества Иоанна Предтечи, расположенной в Смоленской глубинке. Автор отмечает, что многие выводы сделаны на анализе архивных данных ранее не публиковавшихся. Так же в исследовании использованы сведения из трудов знаменитых ученых-краеведов Смоленщины Д.И. Будаева и Г.Т. Рябкова. Любовь к Родине, родному краю главная составляющая духовности и патриотизма, каждый уважающий себя и свою страну человек, должен знать о своём прошлом. Русский мир всегда имел своей основой православие, историческую память народа.

Ключевые слова: православие, краеведение, икона, культурное наследие, церковная архитектура.

История родной Смоленщины неотделима от истории православия. Изучение истории «малой Родины» немыслимо без изучения культуры и быта, духовности и веры родного края. В начале XX века Смоленская губерния насчитывала 13 монастырей, 763 церкви и одну православную общину. Уклад русской провинциальной жизни необходимо изучать не только по сохранившимся смоленским усадьбам Глинок, Грибоедовых, Энгельгардтов, Паниных, Тенишевых, Друцких-Соколинских, но и по уникальному пласту отечественной культуры православным храмам.

Попытаемся воссоздать историю православной церкви Рождества Иоанна Предтечи, расположенной недалеко от деревни Носково Монастырщинского района Смоленской области. При изучении истории храма использовались немногочисленные сохранившиеся архивные данные, работы и сведения историков, ученых краеведов Д.И. Будаева и Г.Т. Рябкова, труд исследователей А.Б. Чижкова и М.Н. Гурской «Смоленские усадьбы».

Заброшенная приходская церковь Рождества Иоанна Предтечи расположена на слиянии двух небольших речек Руфы и Щелбни, на высоком холме. Церковь видна за несколько километров, прежде всего из-за белоснежной штукатурки. Согласно архивным источникам, это не первый храм на данном холме. В 1765 г. на пожертвования князя Друцкого-Соколинского П.М. была возведена церковь, о которой повествует источник "в селе Носково церковь во имя Рождества Иоанна Предтечи деревянная, между двух рек - Рух... и Защ... с трех сторон березовая роща"[1].

Церковь значительно пострадала при пожаре в конце 50-х гг. XIX века. Прихожане предпринимали попытки воссоздать храм на пожертвования. Огромную поддержку оказала Семичева Е.Б., а также С.В. Пенский и М.И. Сычев. Вместо старой деревянной в 1863 году был возведен каменный храм. В память о помещице Семичевой и её благородном деле, в церкви до 20-х годов

XX века хранилась медная табличка "Сей храм во имя Троеручицы Божьей Матери и Рождества Иоанна Крестителя сооружен вдовой подпоручицей Екатериной Богдановной Семичевой старанием Сергея Васильевича Пенского и присмотром Михаила Ивановича Сычева в 1863 г. и освящен того же года 14 и 15 октября в царствование императора Александра Николаевича благочинным этого села протоиереем села Досугова - отцом Андреем" [2].

По сохранившимся отрывочным сведениям, в ризнице хранились «Служебник времен царя Алексея Михайловича и Евангелие, напечатанное по благословению патриарха Адриана в конце XVII столетия» [3].

Церковь представляла прямоугольную постройку в русском стиле, образованную равными по ширине трапезной и храмом с апсидой. С западной стороны возвышалась колокольня, к сожалению, не сохранившаяся в настоящее время. В центре северного, южного и западного фасадов имеются арочные проёмы. На северном фасаде, перед проёром сохранилось крыльцо, выложенное гранитными тесаными плитами. В боковых пряслах большие арочные окна, закрытые коваными решетками. Трапезная открывается в храм тремя арочными проёмами. Цоколь украшен ширинками. Трапезная открывается в храм тремя арочными проемами с более широким центральным. В алтарь из храма ведут шесть небольших одинаковых арок [4].

В церкви находилась почитаемая чудотворная икона Божией Матери «Троеручицы», которую часто переносили и в другие приходы. Особую значимость икона приобрела в годы холерной эпидемии, поразившей уезд в годы правления Александра I. Прихожане молились за избавление от страшного недуга. Чудотворной иконе «Троеручицы» молятся об избавлении от болезней суставов, считалось что она восстанавливает зрение, а молитва к Троеручице избавляет от тоски и печали. Особо почитаема в среде крестьян, где считалась помощницей «по –хозяйству».

«Икона Богородицы «Троеручица» считается покровительницей людей, занимающихся рукоделием и творчеством. Особенно почитают ее иконописцы и художники. Как к Заступнице, к Пресвятой Богородице обращаются для защиты своего дома и семейного благополучия» [4].

Рядом с храмом находился небольшой парк (остатки сохранились) и озеро, в котором прихожане совершали омовение по большим праздникам. В парке сохранился фундамент от дома, где проживал батюшка, а впоследствии была выстроена пристройка с монашескими кельями. Монахи проживали в доме до конца 20-х гг., когда после смерти последнего, в дом стали заселять колхозных специалистов. Дом являлся жилым до 70-х гг. В 20-е годы, «благодаря» деятельности Союза воинствующих безбожников, храм лишился крестов и икон. В церкви открыли клуб с киноустановкой. С середины 30-х гг. и по середину 90-х гг. храм использовался как складское помещение.

В 2018 году бывшее имение посетили наследники бывших помещиков владельцев усадьбы Носково - Телеснины. В планах помочь с восстановлением сельского храма. Но, пока это только «планы». В настоящее время памятник находится в полуразрушенном состоянии, бесхозный, превращается в руины.

Список источников

1. ГАСО. Ф. 5. Оп. 1. Д. 15; РГАДА. Ф. 1354. Оп. 452. Ч. 2. Л. 38; РГАДА. Ф. 1355. Оп. 1. Д. 1501. Л. 61; Рябков, с. 28, 64-65; Свод, с. 483; СГВ, 1911, №11; СЕВ, 1899, №14, с. 832; Шкаликов, с. 229-230.
2. Чижков А.Б., Гурская Н.Г. Смоленские усадьбы. Каталог с картой расположения усадеб. Смоленск, 2009. – 192 с.
3. Архитектурные памятники Смоленской области. Каталог, кн.2. - М., 1987. – 214 с.
4. Рафаил (Ивочкин), иеромонах. Краснинская земля: православные храмы. Смоленск, Свиток, 2012. - 184 с.

Nikolay Fedoskin
(Russia, Smolensk)

THE HISTORY OF THE FORGOTTEN ORTHODOX CHURCHES OF THE SMOLENSK REGION

Abstract. *The article examines the history of the Church of the Nativity of John the Baptist, located in the Smolensk countryside. The author notes that many conclusions are drawn from the analysis of archival data that had not been previously published. The research also uses information from the works of famous scientists-local historians of the Smolensk region D.I. Budaev and G.T. Ryabkov. Love for the Motherland, the native land is the main component of spirituality and patriotism, every person who respects himself and his country should know about his past. The Russian world has always been based on Orthodoxy, the historical memory of the people.*

Keywords: Orthodoxy, local history, icon, cultural heritage, church architecture.

Светлана Владимировна Филатова
(Россия, г. Пенза)

ХРАМ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ ДВОРЯНСКОЙ УСАДЬБЫ В XVIII-ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВВ. (ПО МАТЕРИАЛАМ ПЕНЗЕНСКОГО КРАЯ)

Аннотация. В настоящей статье рассматривается место храма в повседневном пространстве в помещичьих усадьбах Пензенского края в XVIII-первой половине XIX вв. Автор приходит к выводу о системном воздействии на социокультурную жизнь обитателей усадьбы и в целом на местный приход.

Ключевые слова: дворянская усадьба, церковь, храм, коммеморация.

Дворянская сельская усадьба представляет значительное явление в русской истории и культуре. Это связано прежде всего с ее особой, уникальной атмосферой, в которой выросли несколько поколений общественных деятелей, различных представителей политики, науки, искусства. Специфика усадебной культуры заключается в том, что здесь естественным образом синтезировались западные новации и русские традиции. Европейские нормы и ценности, ставшие идеалом эпохи Просвещения, в отечественном социальном контексте могли иметь иные смыслы и функции. В частности, в реалиях повседневной жизни они органично переплетались с традиционной народной культуры. Детские годы самых родовитых аристократов проходили в большинстве случаев в усадьбе, в окружении крестьян. Няня, кухарка, дворовые девушки и работники конюшен непосредственным образом транслировали русскую культуру юному барчуку, а близость к природе и в целом среда делали это знание понятным и правдивым. Так формировалось ощущение «родового гнезда», осознание ценности родовой памяти, традиций, реликвий.

Любая помещичья усадьба включала в себя в обязательном порядке следующие элементы: барский дом, хозяйственное постройки и храм, причем именно последний изначально был главной доминантой усадебного комплекса. Это было обусловлено объективными обстоятельствами. Дворяне, которым были пожалованы земли на территории т.н. «Дикого поля», в большинстве случаев не имели возможности здесь проживать лично. Они несли службу государю, и потому использовали новые владения исключительно для получения дохода. На эти земли переселялись крепостные крестьяне из владений, находящихся в центральных областях. Их работой руководили управляющие или (что бывало значительно реже) жены хозяев. Поскольку главной целью эксплуатации этих земель было получение прибыли, усадебные господские дома возводили, руководствуясь главным образом не эстетическими, а практическими соображениями. Многие из них, особенно предназначенные исключительно для управляющих, на первых порах почти не отличались от крестьянских жилищ.

Строительство церкви, наоборот, представлялось делом важным и значимым. Во-первых, храм на протяжении предшествующей многовековой

истории России был местом единения, духовного поиска и успокоения. Для людей, насищенно изъятых из привычной среды, наличие церкви в новом поселении сообщало душевный покой и чувство уверенности. Эта позиция сохранялась на протяжении всего исследуемого периода. В данной связи уместно привести цитату из воспоминаний Ф. фон Фуртенбаха, офицера Наполеоновской армии, находившегося в 1812-1813 гг. в плену на территории Пензенской губернии: «Русские с охотой жертвуют последнюю копейку на поддержание исправности своей церкви, в небольших деревушках я видел отлично построенные, хотя и деревянные, но хорошо выкрашенные храмы» [6, с. 21].

Далее, условия жизни в приграничных территориях предполагали опасность постоянных набегов и вторжений. Так, в 1717 г. Пензенский край подвергся т.н. Кубанскому погрому – нападению крымских и кубанских татар, черкасов и казаков-некрасовцев. Они вторглись в пределы Пензенского, Верхнеломовского и Керенского уездов [1, с. 350]. По преданию, нападение остановила икона Казанской Божией матери, которую при основании крепости Пенза в 1663 г. подарил царь Алексей Михайлович. Штурм кочевников оказался неудачным, и тогда они осадили город. Казалось бы, надежды на спасение не осталось. Защитники крепости и местные жители всю ночь творили молитву в Спасском соборе, а утром поместили образ на крепостной вал и начали петь акафист. Когда нападающие попытались осуществить новый приступ, лик иконы потемнел. Это вызвало растерянность в стане врагов, многие из нападавших обратились в бегство.

В сельской местности, где не было возможности укрыться за крепостной стеной, храм мог быть единственной защитой и духовным оплотом. При этом речь идет не только о событиях, связанных с физической опасностью. Роль и значение церкви в вопросах нравственного развития, воспитания, регулирования общественных отношений трудно переоценить. И бедный крестьянин, и сиятельный вельможа одинаково обращались в своих духовных исканиях к Господу Богу (пусть в ряде случаев и формально), и были равны перед ним.

Какое-то время даже законодательно строительство «личных» храмов запрещалось. В частности, в 1721 г. в правление Петра I был издан указ, согласно которому всем «мирянам», за исключением членов императорской семьи, не дозволялось иметь в домах церквей – это все расценивалось как гордыня, самомнение и спесь, что недопустимо для священнослужителя. Это указание мотивировалось задачами консолидации помещиков и крестьян в духовных, благословенных Богом делах. В таком случае господам пришлось бы посещать приходской храм и тем самым у них бы формировалось доброе чувство к своим крестьянам как «к братьям во Христе». Данная норма была подтверждена также в 1723 г., однако постепенно она приобрела формальный характер [5, с. 85].

Следует отметить рекреационные, коммуникативные и эстетические функции церкви. Посещение службы являлась необходимой паузой в трудовых и, как правило, чрезвычайно насыщенных буднях крестьянина. Он надевал

лучшую одежду и отправлялся в храм, чтобы осмыслить свою жизнь, осознать главнейшие цели и ценности, поговорить с односельчанами, решить какие-то вопросы, связанные с личными хозяйственными нуждами. Там решались судьбы молодых людей – для их родителей эта была возможность присмотреть свои отпрыскам вторую половину, сами потенциальные женихи и невесты также смекали. В дни больших религиозных праздников, а также значимых событий именно данного прихода в провинциальной глубинке разворачивалось масштабное действие. Приведем выдержку из мемуаров И.А. Салова, в которых рассказывается об освещении нового храма в с. Никольском (Инсарский уезд Пензенской губернии): «Народу хлынула такая масса, что мне никогда еще не приходилось встречать такого громадного стечения. Пришлые богомольцы помещались вокруг церкви, где и ночевали, кто в разбитых палатках, кто под телегами, а кто и просто под открытым воздухом» [3, с. 156].

Одним из первых выдающихся храмостроителей Пензенского края был прадед писателя, крупнейшего деятеля русского Просвещения А.Н. Радищева Григорий Афанасьевич Аблязов (Облязов) (между 1675-1685, по другим данным 1672 – после 1746), владелец значительных поместий в Пензенской, Симбирской и Саратовской губерниях. Обустраивая эти территории, Г.А. Аблязов в обязательном порядке закладывал здесь храмы. Так, в 1724 г. был освящен храм в с. Нижнее Аблязово. В 1729 г. Г.А. Аблязовым основывается новое село – Никольское (Гусиная Лапа), в котором впоследствии строится церковь во имя св. Николая Чудотворца. В с. Верхнее Аблязово, центре пензенской вотчины (на тот момент – саратовской), в 1735-1738 гг. им был возведен каменный храм во имя Преображения Господня.

Здесь уместно отметить, что Г.А. Аблязов был глубоко религиозным, верующим человеком. Так, приблизительно в 1742 г. он поступил в Жадовскую пустынь в Симбирской губернии. Там на его средства вместо деревянной церкви была выстроена каменная. Впоследствии Г.А. Аблязов принял схиму (оставив при этом должность казначея обители) и удалился «в затвор». По преданию, ретрит осуществлялся как раз в выстроенной им церкви – там вверху колокольни была специально установлена для него палатка.

Другая легенда сообщает интересную информацию о храмах во владениях Г.А. Аблязова на пензенских землях. Например, бытует история о том, что интерьеры церквей в господской усадьбе и Нижнем Аблязово украшал некий иностранец. Дескать, влиятельный и богатый помещик, служивший при царе и по долгу службы сопровождавший его в том числе и на религиозные мероприятия, имел твердое представление о наилучших стандартах обустройства церквей своего времени. Вот почему, узнав, что по Владимировскому тракту в Сибирь направляется искусный мастер, впавший в немилость при дворе, Г.А. Аблязов подменил его из «Нарышенской» тюрьмы на своего крепостного крестьянина. Итальянский художник по имени Лаур Морель прогневил саму Екатерину I, отказавшись писать икону с ее ликом (по другим данным – изваять ее скульптуру, которая, видимо, имела церковное предназначение). Ему и поручил Г.А. Аблязов укращение интерьеров новых

храмов. Речь идет об изготовлении иконостаса для церкви Рождества Христова в с. Н. Аблязово.

В настоящее время данная легенда не имеет документальных подтверждений. Так, Л.В. Рассказова со ссылкой на С.О. Андросова, доктора искусствоведения, сообщает, что «имя Лаура Мореля ни в каких документах, относящихся к Петербургу, не упоминается». Более того, оно появилось только в начале XXI века: некий краевед-любитель произвел свои изыскания и сообщил об этом служителям в аблязовских храмах. В результате легенда обрела конкретные имена и новые детали. Так, подмена мастера осуществилась благодаря тому, что он был объявлен умершим и вынесен в мешке. Этот сюжет вкупе с фамилией живописца – Морель – предполагает аналогию с романом А. Дюма «Граф Монте-Кристо» и таким образом вновь ставит под сомнение достоверность данной истории.

Другим доказательством легенды считается наличие на местном кладбище надгробий с иностранными именами и фамилиями. В настоящий момент они утрачены, поэтому произвести конкретных разысканий на данный счет не представляется возможным. Исследователи полагают, что, видимо, этими иностранцами были пленные офицеры Наполеоновской армии, оставшиеся после завершения военной кампании в российской глубинке. Возможно, кто-то из них был художником или мастером резьбы по дереву и «поправлял» траченный временем иконостас.

Также специалисты отмечают, что при всей своей красоте, гармонии и других художественно-эстетических достоинствах декоративное убранство аблязовских храмов не имеет каких-то особых, уникальных характеристик. Все творческие находки соответствуют общим тенденциям русского искусства того времени. Кроме того, мастерство резьбы не совершенно: она «несколько сухая, ремесленная» [2, с. 85-87].

Тем не менее, на провинциального жителя такое убранство производило неизгладимое впечатление. Оно наглядным образом демонстрировало силу, красоту и величие православной веры, способствовало интеллектуальному обогащению и художественно-эстетическому развитию. Подводя итоги анализа места церкви в повседневном пространстве провинциальной усадьбы, необходимо также отметить следующее. Сама традиция богослужения представляла собой сложное действие, которое наполняло душу особым умиротворением, позволяло увидеть прекрасное в обыденном, прочувствовать связь времен и поколений.

Не случайно строительство храмов было одним из видов коммеморативной практики. Так, вышеупомянутая церковь во имя Преображения Господня была выстроена Г.А. Аблязовым в память о братьях Ларионе и Абросиме, погибших в ходе Северной войны. Когда Е.А. Арсеньева, владелица с. Тарханы Чембарского уезда Пензенской губернии потеряла дочь Марию (мать поэта М.Ю. Лермонтова), она приказала разобрать старый усадебный дом, напоминавший о трагедии. На его месте была возведена церковь Св. Марии Египетской – домовой храм Елизаветы Алексеевны [4, с. 269]. И таких примеров можно привести множество.

Таким образом, в исследуемый период в Пензенском крае наблюдается интенсивное храмостроительство. Это было связано как с задачами хозяйственного освоения новых земель и защиты их от военной опасности, так и в целом с традициями повседневной жизни православного христианина. Дворяне, поселявшиеся в своих новых владениях, обустраивали быт согласно собственным интересам, потребностям и финансовым возможностям, что, несомненно, отразилось и в роли церкви в усадебном мире. В данной связи мы отмечаем просветительную, регулятивную, компенсаторную, коммуникативную, релаксационную, репрезентативную, эстетическую функции храма. Именно церковь делала возможным конструктивный межсословный, межпоколенный диалог, что, в свою очередь, задавало ведущие векторы в развитии отечественной культуры, определяло ее цели и ценности.

Список источников

1. История Пензенского края: в 3-х томах / Под общ. ред. О.В. Мельниченко. Т. 1. История Пензенского края с древнейших времен до конца XVIII века. – Пенза: Институт регионального развития Пензенской области, 2022. – 448 с.
2. Рассказова, Л.В. Иконостасы в храмах Рождества Христова и Спасо-Преображения Господня (Кузнецкий район Пензенской области) / Л.В. Рассказова // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2018. – №2 (8). – С. 91-104.
3. Салов, И.А. Умчавшиеся годы / И.А. Салов // Пензенский край в мемуарах, художественной литературе и исследованиях: Антология. Т. 1. – М.: Новые решения, 2014. – С. 151-179.
4. Уланова, О.И. Комплекс Арсеньевской усадьбы как явления национально-культурного наследия / О.И. Уланова // Современные исследования в сфере социальных и гуманитарных наук: Сборник статей. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2018. – С. 267-276.
5. Фуражева, Н.С. Место церкви в культурном пространстве русской дворянской усадьбы второй половины XVIII-первой половины XIX века / Н.С. Фуражева // Вопросы культурологии: Сборник научных трудов кафедры славяноведения и культурологии Института славянской культуры. Вып. 3 (XIII). – М.: Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), 2019. – С. 84-90.
6. Фуртенбах, Ф. фон. Война против России и русский плен. Заметки обер-лейтенанта Фридриха фон Фуртенбаха 1812-1813 гг. / Ф. фон Фуртенбах. – Пенза: ГУМНИЦ, 2008. – 44 с.

Svetlana Filatova
(Russia, Penza)

**THE TEMPLE IN THE EVERYDAY LIFE OF A PROVINCIAL NOBLE
ESTATE IN THE 18TH-FIRST HALF OF THE 19TH CENTURIES
(BASED ON THE MATERIALS OF THE PENZA REGION)**

Abstract: *This article examines the place of the temple in everyday space in the manorial estates of the Penza region in the 18th - first half of the 19th centuries. The author comes to the conclusion about the systemic impact on the socio-cultural life of the inhabitants of the estate and on the local parish in general.*

Keywords: *noble estate, church, temple, commemoration.*

Вероника Ованесовна Хажакян
Валерий Васильевич Михонов
(Россия, г. Ступино, Московская область)

ВЛИЯНИЕ ПРАВОСЛАВНОГО ПАЛОМНИЧЕСТВА НА РЕГИОНАЛЬНУЮ КУЛЬТУРУ

Аннотация. Исследование региональных культур и духовного наследия является существенным для понимания сложностей местных сообществ и их отношений с более широким обществом. В России православное паломничество играет значительную роль в формировании региональных культур и идентичностей. Данное исследование поднимает вопросы влияния паломничества на региональную культуру и благосостояние регионов.

Ключевые слова: паломничество, региональная культура, духовное наследие, православие, туризм.

Как форма духовного туризма, православное паломничество привлекает миллионы посетителей каждый год, генерируя значительные экономические выгоды для местных сообществ. Однако влияние православного паломничества на региональную культуру идет дальше экономики, влияя на местные традиции, ценности и идентичности. В этой статье исследуется вопрос о том, как православное паломничество влияет на региональную культуру, утверждая, что оно имеет глубокое влияние на региональную культуру, формируя ее идентичность, традиции и ценности.

Православное паломничество имеет долгую историю в России, начиная с древних времен, когда христианство стало официальной религией государства. Оно тесно связано с культурой и традициями народа, и играет важную роль в формировании региональных идентичностей. В данной работе исследуется роль паломничества в культурной и экономической жизни России. Актуальность исследования состоит в анализе влияния паломничества не только на духовное, но и на материальное состояние страны. Работа может помочь в понимании экономического влияния паломничества и в разработке стратегий для его развития.

Русское паломничество имеет несколько форм, включая паломничество к святым местам, монастырям и храмам. Паломники приезжают из разных регионов страны, чтобы поклониться святым мощам, участвовать в богослужениях и молитвах, а также чтобы получить духовное наставление и утешение. Святые места, как правило, расположены на лоне природы, чем привлекают живописцев и дают возможность жителям больших городов ненадолго вынырнуть из суеты мирских дел. Многие авторы, исследующие вопросы паломничества, указывают на сдвиг от традиционных аскетических форматов паломничества к путешествиям, предполагающим потребление туристических товаров и услуг в духе светской культуры [3, с. 53]. В этом контексте заслуживает отдельного внимания интерпретация паломничества как более широкой концепции религиозного туризма, которая, помимо духовного

опыта, включает в себя и другие мотивационные аспекты (в том числе познавательные, развлекательные и т.д.) совершения паломнических путешествий. [1, с. 169]. Рамки между паломничеством и туризмом становятся более размытыми по нескольким причинам. Во-первых, развитие инфраструктуры и технологий позволяет создавать более комфортные и доступные условия для путешественников, что привлекает все больше людей к паломническим маршрутам. Это, в свою очередь, стирает границы между традиционными формами паломничества и туризмом.

Во-вторых, изменение мотиваций и ожиданий путешественников также играет важную роль в размытии границ между паломничеством и туризмом. Многие люди теперь ищут не только духовного опыта, но и новых впечатлений, знаний и развлечений, что приводит к смешению паломнических и туристических практик.

Однако, несмотря на эти тенденции, паломничество и туризм все еще различаются по своей сути и целям. Паломничество по-прежнему остается духовной практикой, направленной на поиск духовного опыта, общения с божественным или достижения духовного просветления. Туризм, с другой стороны, является более широким понятием, которое включает в себя различные формы отдыха, развлечения и путешествия. Кроме того, паломничество часто связано с определенным религиозным или духовным контекстом, который отличает его от туризма. Паломники часто имеют определенные ритуалы, традиции и практики, которые отличаются от тех, что характерны для туристов. В целом, хотя границы между паломничеством и туризмом становятся более размытыми, эти понятия все еще сохраняют свои отличительные черты и цели.

Паломники, как и туристы, приносят доход местным жителям, покупая продукты питания, сувениры и другие товары. Кроме того, паломничество стимулирует развитие инфраструктуры: гостиниц, ресторанов и транспортных услуг. Вокруг религиозных центров – таких, как Дивеево, Новый Иерусалим, Сергиев Посад, Валаамский монастырь – активно идет благоустройство близлежащих территорий.

Пример Валаамского монастыря выявляет значительное влияние православного паломничества на региональную культуру. В плане экономического влияния монастырь привлекает все больше паломников. Развитие экономики острова Валаам началось после передачи ряда объектов на Валааме Русской Православной церкви, что создало реальные предпосылки для возрождения острова.

Анализ сценариев развития Валаамского архипелага, представленных в Постановлении правительства Карелии от 11.03.2002 «О Концепции генерального плана развития Валаамского архипелага» [2], показал, что сценарий, подразумевающий достижение баланса государственных, общественных и частных интересов в развитии Валаамского архипелага является наиболее вероятным, поскольку он учитывает интересы всех сторон, вовлеченных в деятельность на архипелаге, и объединяет их усилия в целях возрождения и развития Валаама.

Валаамский монастырь стал ключевым элементом социально-экономического развития архипелага, а познавательный туризм и паломничество стали основными факторами, определяющими социально-экономическое развитие территории Валаамского архипелага, что, в свою очередь, повлияло на развитие региона.

Важно отметить, что монастыри играют значительную роль в сохранении и продвижении местных традиций и обычаев. Обители поддерживают местных ремесленников и мастеров, предоставляя рынок для их товаров и помогая сохранять традиционные навыки.

В плане социального влияния такие места становятся центром общественной деятельности, предоставляя пространство для паломников и местных жителей собраться вместе и разделить свое духовное наследие.

Сами по себе святые места – обители, монастыри, – нередко выступают в качестве квинтэссенции местной культуры, часто являясь древнейшими сохранившимися образованиями региона и в материальном, и в духовном смысле, а вышеупомянутые экономические нюансы современного паломничества непосредственно способствуют сохранению культурных и природных памятников.

Таким образом, православное паломничество имеет глубокое влияние на региональную культуру, формируя ее идентичность, традиции и ценности. Оно играет важную роль в формировании региональных ценностей и имеет значительное влияние на экономику, культуру и социальную жизнь России.

Список источников

1. Коровникова Н. А. Паломнический туризм: взгляд зарубежных ученых. Рецензия на книгу: Host Communities and Pilgrimage Tourism. Asia and Beyond / R.N. Progano, J.M. Cheer, X.M. Santos (eds.). – Singapore : Springer Nature Singapore Pte Ltd., 2023. – 233 р. // ЭСПР. 2023. №4 (56).
2. Постановление Правительства Карелии от 11.03.2002 №29-П «О Концепции генерального плана развития Валаамского архипелага» – URL: <https://docs.cntd.ru/document/919309140> (дата обращения 06.10.2024).
3. Host Communities and Pilgrimage Tourism. Asia and Beyond / ed. by R.N. Progano, J.M. Cheer, X.M. Santos. - Singapore : Springer Nature Singapore Pte Ltd., 2023.

Veronika Khazhakyan
Valeriy Mikhonov
(Russia, Stupino city)

THE INFLUENCE OF ORTHODOX PILGRIMAGE ON REGIONAL CULTURE

Abstract: the study of regional cultures and spiritual heritage is essential for understanding the complexities of local communities and their relationships with wider society. In Russia, Orthodox pilgrimage plays a significant role in the

formation of regional cultures and identities. This study raises the question of the impact of pilgrimage on regional culture and the well-being of the regions.

Keywords pilgrimage, regional culture, spiritual heritage, orthodoxy, tourism.

**СЕКЦИЯ 4. ИСТОРИЯ РОССИИ
В ПРИЗМЕ ХРИСТИАНСКИХ ЦЕННОСТЕЙ**
(руководитель секции:
кандидат философских наук, доцент Сорокина Л.И.)

Игорь Борисович Дежкин
(Россия, г. Липецк)

**ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЦЕРКОВЬЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ВЛАСТЬЮ В МОСКОВСКОМ ГОСУДАРСТВЕ (КОНЕЦ XV – XVII В.)**

Аннотация. В статье исследуются взаимоотношения государственной власти и Русской Православной Церкви в период формирования и существования централизованного Московского государства.

Ключевые слова: Московское государство, Русская Православная Церковь, великокняжеская власть, Московское царство.

Автокефалия Русской Церкви, утвердившаяся в середине XV в., сыграла важную роль в укреплении авторитета митрополичьего сана. Тем более, что включение Новгородской Земли в состав молодого Российского государства в 1478 г. привело к ликвидации автономии новгородской архиепископской кафедры.

Русское духовенство, как и столетием раньше, перед Куликовской битвой, воодушевляло и благословляло государя Ивана III Васильевича Великого на ратный подвиг во время нашествия хана Большой Орды Ахмата в 1480 г., закончившегося ликвидацией Ордынского Ига над Русью после бесславного для Ахмата «Стояния на Угре».

Известны послания митрополита Геронтия и ростовского архиепископа Вассиана к Ивану III, призванные укрепить его душевые силы, когда он проявлял колебания в вопросе: противостоять нашествию, или покориться, либо бежать на Север. Иерархи не стеснялись даже обвинять великого князя в трусости, ставя в пример ему прадеда – Дмитрия Донского, не побоявшегося в 1380 г. выйти в открытое поле против Мамая [9, с. 213-214].

В складывавшемся во второй половине XV в. централизованном Московском государстве Церкви и её иерархам отводилось важное место и в политической жизни. Митрополит рассматривался, по-сути, как второе лицо в государстве после великого князя. У него и епископов были свои светские вассалы – «владычные бояре и дворяне», «владычные полки» [8, с. 445-446]. Регулярно собирался Поместный собор из всех иерархов РПЦ и виднейших представителей духовенства, решавший различные церковные вопросы, избиравший и поставлявший митрополитов и епископов.

Высшее духовенство смогло дать отпор притязаниям Ивана III и его сына Василия III на часть земельных владений Церкви, когда они попытались провести частичную секуляризацию церковных земельных владений для раздачи земли дворянам в интересах укрепления военного потенциала

государства. Великого князя поддержала в этом вопросе лишь часть духовенства – т.н. «нестяжатели» во главе с игуменом небольшого северного монастыря на р. Соре преподобным Нилом Сорским. Они выступали против обладания Церковью землями.

Ярые оппоненты нестяжателей во главе с основателем и настоятелем Иосифо-Волоцкого монастыря Иосифом Волоцким – «иосифляне» были категорически против ослабления материального могущества РПЦ.

Государственная власть в итоге пошла на компромисс с иосифлянами, и в ответ нашла понимание у них. Иосиф Волоцкий, до начала 90-х гг. XV в. поддерживавший удельных князей, теперь стал развивать идею о «самодержце – царе земном», который своей властью подобен Богу [12, с. 83-87].

В 1547 г. митрополит Макарий подготовил и провёл торжественный обряд венчания своего воспитанника, Великого князя Ивана IV Васильевича (1533-1584 гг.) на царство [2, с. 34-35]. Фактически этот самый образованный представитель российской элиты того времени возглавил неформальное правительство прогрессивно мыслящих реформаторов – т.н. «Избранную Раду».

В 1551 г. на «Стоглавом» церковном соборе митрополит активно способствовал провалу очередной попытки провести секуляризацию церковных земель, поддержанную нестяжателем – протопопом Сильвестром. В «Стоглаве» была окончательно подтверждена незыблемость церковно-монастырского землевладения, и к этому вопросу государственная власть более не возвращалась вплоть до Петра I. «Стоглав» также подтвердил независимость епископской власти от светской [3, с. 530].

Церковное руководство и раньше активно противостояло попыткам усиливавшейся в ходе централизации великокняжеской власти вмешиваться в его прерогативы. Так, в 1479-1481 гг. произошли острые столкновения митрополита Геронтия с «Государем Всея Руси» Иваном III, когда последний обвинил митрополита в неправильном освящении только что отстроенного нового Успенского собора и двух других новых храмов.

Митрополит, поддержанный духовенством, отверг сии укоры, настаивая на неправомерности вмешательства государя в эти дела. Споры происходили прилюдно, что придавало им публичную окраску. Дело дошло до оставления митрополитом кафедры и удаления его в Симонов монастырь. Великий князь дважды пытался покончить дело компромиссом. Не вышло. Пришлось Ивану Васильевичу подчиниться настяжаниям митрополита и лично отправиться в монастырь с челобитьем к Геронтию, прося его о возвращении на кафедру и обещая впредь «слушаться» речей Святителя [1, с. 113].

Были, правда, и примеры иного рода: во второй половине XV в. и, особенно, в XVI в. избрания митрополитов происходят с санкций (а, по-сущи, по назначению) государей. Имелись и случаи сведения митрополитов с кафедры по решению властей: в 1539 г. Даниил, а в 1541 г. Иоасаф были смещаемы боярскими группировками, передравшимися в малолетство Ивана IV. Зверскими расправами с несогласным с политикой властей духовенством было отмечено время «опричного террора», развязанного Иваном IV Грозным вскоре после смерти Макария.

Так, в 1567 г. «наречённому митрополиту» Герману царские опричники отсекли голову, а в 1568 г. митрополит Филипп (кстати, друг детства Ивана Грозного), обличавший зверства опричнины, был сведен с кафедры, а в следующем году задушен свирепейшим из опричников Малютой Скуратовым [4, с. 228].

Всё же, чаще церковное руководство и государственная власть выступали в тесном союзе. Так, надежным союзником фактического правителя при слабом сыне Ивана Грозного Фёдоре Иоанновиче Блаженном, а затем, в 1598-1605 гг. – царе Борисе Фёдоровиче Годунове, был митрополит Иов (1586-1605 гг.). Он стал первым Патриархом Московским и Всея Руси. В январе 1589 г., воспользовавшись приездом в Москву Вселенского патриарха Иеремии, РПЦ добилась полной автокефалии. С его согласия Иов был избран патриархом. Затем, когда пресеклась династия Ивана Грозного, патриарх Иов активно содействовал избранию Земским Собором умного правителя новым царём.

В период «Смутного времени» начала XVII века, после смерти Бориса и свержения его 15-летнего сына Фёдора Годунова самозванцем Лжедмитрием I, Иов был сведен с патриаршего престола и заточён в монастырь, где его заморили голодом и жаждой [10, с. 104-105]. Ставленник самозванца патриарх Игнатий тоже был сведен с патриаршества собором иерархов после убийства боярами Лжедмитрия в 1606 г.

А в 1608-1612 гг. было сразу два патриарха: в Москве – Гермоген – сторонник законного царя Василия Ивановича Шуйского, а в подмосковном селе Тушино, где разместилась ставка второго самозванца – Лжедмитрия II – Филарет. Последний был влиятельнейшим московским боярином Фёдором Никитичем Романовым, которого Борис Годунов за участие в заговоре насильно постриг в монахи. Теперь архиепископ Ростовский Филарет был привезён в тушинский лагерь, где его провозгласили патриархом.

После свержения боярами Василия Шуйского в 1610 г. и прихода к власти «Семибоярщины», пригласившей на московский трон сына польского короля 15-летнего Владислава Сигизмундовича, Гермоген отказался благословить этот акт и в своих грамотах 1611-1612 гг. благословлял русский народ на борьбу с польскими интервентами. Суровый патриарх, сведенный с престола и заточённый в монастырь, не испугался гонителей и был уморён ими: «Что вы мне угрожаете?» – говорил он, – «Единого Бога я боюсь!» [11, с. 674-675].

Филарет же после гибели самозванца и распада Тушинского лагеря был уведен поляками и томился в польском плена до заключения в 1618 г. перемирия между Польшей и Россией, где уже царствовал избранный Земским Собором его сын – Михаил Фёдорович Романов (1613-1645 гг.). В 1619 г. патриарх вернулся из плена и вплоть до своей смерти в 1633 г. мудро управлял не только церковными делами, но и государством при своём слабохарактерном сыне.

Властный патриарх, именовавшийся «Великим Государем», позволял себе в присутствии бояр отчитывать сына и даже поднимать на него посох и отвешивать подзатыльники! Все государственные указы подписывались именем царя и его отца – патриарха. Филарет создал также патриаршьи приказы по

образцу государственных (приказы были неким подобием современных министерств), стал создателем дипломатической тайнописи (шифра).

«Великим Государем» также в 50-е годы XVII века титуловался и ставил свою подпись впереди царской в указах и властный патриарх Никон (1652-1658 гг.), выходец из простых крестьян. Он оказывал огромное влияние на молодого царя Алексея Михайловича Тишайшего, своего «собинного (особенного) друга». Вместе они в 1653 г. провели Церковную реформу.

Однако преизлишняя гордыня патриарха, его вмешательство в государственные и даже военные дела, утверждения, что «священство выше царства», со временем стали раздражать повзрослевшего умного и деятельного монарха. Царь вежливо, но настойчиво попросил патриарха не мешать ему царствовать. Разобиженный Никон удалился в монастырь, самовольно оставив патриаршью кафедру.

Настойчивые уговоры царя на не него не подействовали и в 1666 г. решением Поместного Собора Никон был официально лишен не только патриаршего, но и архиерейского сана, сослан в дальний монастырь обычным монахом-иноком. Правда, незлопамятный царь не раз пытался примириться с опальным патриархом, испрашивал у него прощение и благословение, но суровый Никон был непреклонен.

Только в 1681 г. молодой царь Фёдор Алексеевич позволил Никону вернуться из ссылки в отстроенный им когда-то Новоиерусалимский монастырь, но бывшему патриарху не суждено было доехать – он умер по дороге [6, с. 542-544, 566-568].

Большую роль в выстраивании конструктивных отношений предстоятелей РПЦ со светской властью сыграла концепция «Москва – Третий Рим».

После падения Византии и женитьбы в 1472 г. Ивана III на племяннице последнего византийского императора Зое (Софье) Палеолог, Московское государство, оставшееся единственным независимым (после освобождения от Ордынского ига в 1480 г.) православным государством, выступило в качестве своеобразного преемника Византии как центра Православия.

Василий III был сыном Софии и правнуком одного из последнего императоров Византии! Государственным гербом России, как всё чаще стали называть Московскую Русь, стал византийский герб – двуглавый орёл.

Правда, вплоть до конца XVII в. российские монархи не ставили перед собой задачи освободить православные народы от турецкого господства. Их интересовало тогда другое – право считаться преемниками василевсов, представителями и защитниками Вселенского Православия.

На этой основе в первой четверти XVI в. старцем Филофеем Псковским в посланиях Василию III и великокняжескому дьяку Михаилу Мисюрю Мунехину и была сформулирована концепция «Москва – Третий Рим», которая стала, по сути, национальной идеей русского народа и официальной государственной доктриной на многие века.

В этой концепции проводилась давняя мысль о вечности существования Римской Империи – вплоть до конца времён. Эта концепция смены четырёх

царств дополнялась Филофеем мыслью о вечном существовании Римского Царства посредством её территориального переноса.

Первый Рим был погублен за свои грехи язычниками. «Второй Рим» - Константинополь – мусульманами за союз с латинянами. «Третий Рим» - Москва, «а Четвёртому не бывать!» [7, с. 173-174]. Тем самым, Московское государство – нерушимый, истинный оплот Православия вплоть до конечных времён. Утраты Православной веры русским народом означала бы гибель Русского Православного Царства, как не выполнившего своего исторического предназначения, что было бы аналогично падению ветхозаветного Израиля, отвернувшегося от Правой Веры.

Отсюда вытекала идея особой ответственности Москвы и её правителей, в деятельности которых на первый план выступали мироспасительные и церковные задачи.

По словам русского религиозного мыслителя середины XX века Василия Зеньковского, «теократическая тема христианства развивается в России не в смысле примата духовной власти над светской, как это случилось на Западе, а в сторону усвоения государственной властью священной миссии... власть должна принять в себя церковные задачи» [5, с. 46].

Таким образом, в Московском государстве вплоть до петровских реформ на практике достаточно последовательно была реализована обозначенная константинопольским патриархом Фотием ещё в IX в. схема «симфонии Священства и Царства», далеко не всегда реализовывавшаяся в самой Византии.

Список источников

1. Алексеев Ю.Г. Государь всея Руси Ю.Г. Алексеев. – Новосибирск: Наука, Сибирское отделение, 1991. – 240 с.
2. Альшиц Д.Н. Начало самодержавия в России / Д.Н. Альшиц. – Ленинград: «Наука», 1988. – 246 с.
3. Богуславский В.В., Бурминов В.В. Русь. Рюриковичи. Иллюстрированный исторический словарь / В.В. Богуславский, В.В. Бурминов. – Москва: Издательство «Познавательная книга плюс», 2000. – 672 с.
4. Валишевский К. Иван Грозный / К. Валишевский. – Москва: СП «Квадрат», 1993. – 152 с.
5. Зеньковский В.В. История русской философии. Т.1, Ч. I-II / В.В. Зеньковский. – Москва: Академический проект, 2001. – 880 с.
6. Костомаров Н.Н. Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей / Н.Н. Костомаров. – Москва: «Мысль», 1991. – 620 с.
7. Литература и культура Древней Руси. Словарь-справочник / Под ред. В.В. Кускова. – Москва: «Высшая школа», 1994. – 336 с.
8. Павлов-Сильванский Н.П. Феодализм в России / Н.П. Павлов-Сильванский. – Москва: издательство «Наука», 1988. – 472 с.
9. Послание владычное на Угру великому князю // Рассказы русских летописей. Перевод и составление Т.Н. Михельсон. – Москва: Изд. центр «Витязь», 1993. – 336 с.

10. Смута в Московском государстве. Россия в начале XVII столетия в записках современников / Под. ред. А.Н. Сахарова. – Москва: Современник, 1989. – 462 с.
11. Соловьёв С.М. Сочинения в восемнадцати книгах. Книга 4. История России с древнейших времён. Тома 7-8 / С.М. Соловьёв. – Москва: Голос, 1994. – 768 с.
12. Фролова Е.А. История политических и правовых учений: учебник / Е.А. Фролова. – Москва: Проспект, 2020. – 512 с.

Igor Dezhkin
(Russia, Lipetsk)

**THE RELATIONSHIP BETWEEN THE CHURCH AND THE STATE
POWER IN THE MOSCOW STATE
(THE END OF THE XV – XVII CENTURIES)**

Annotation. *The article examines the relationship between the state power and the Russian Orthodox Church in the period of the formation and existence of the centralized Muscovite state.*

Key words: *Muscovite state, Russian Orthodox Church, grand ducal power, Muscovite kingdom.*

Аркадий Наумович Долгих
(Россия, г. Липецк)

К ИЗДАНИЮ ЛИНЕЙКИ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ ПО ИСТОРИИ XX – НАЧАЛА XXI ВВ.: О ЛИТЕРАТУРНОЙ ОСНОВЕ*

**Статья подготовлена в рамках исполнения государственного задания на НИР Министерства просвещения РФ 2024 года, научный проект на тему: «Модель экосистемы исторического образования в условиях современных глобальных вызовов», соглашение № 073-03-2024-074/8 от 28 августа 2024 г.*

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о дополнении современных учебных пособий по истории XX – начала XXI вв. определенным набором рекомендаций для чтения художественной литературы по данной тематике.

Ключевые слова: новейшая история, история России, художественная литература.

Современная общественно-политическая ситуация в стране и мире требует от общества адекватной реакции на всякого рода вызовы. В этом отношении особое значение приобретает все больше преподавание истории, особенно в старшем звене общеобразовательной школы и в системе среднего профессионального образования, долгое время находившееся в своеобразном «загоне» в сравнении, например, с такими предметами как информатика и даже обществоизнание. Ныне воспитание патриотизма вновь начинает становиться государственным делом. Определенными сдвигами в этом отношении характеризуется целая линейка учебников по истории, в том числе истории XX – начала XXI вв., в создании которых приняли активное участие такие авторы как В.Р. Мединский, А.В. Торкунов и А.О. Чубарьян – известные ученые, специалисты по отечественной и всеобщей истории [2; 3; 4; 5; 6; 7; 8].

Не касаясь всей совокупности проблем, затронутых создателями этих учебных пособий, а также трактовок тех или иных вопросов всемирной и отечественной истории, что должно быть предметом отдельного разговора, остановимся лишь на специфике дополнительных материалов, предложенных авторами, в частности в отношении произведений художественной литературы применительно к той или иной эпохе и стране.

В этой части логика учебного пособия должна, по нашему мнению, учитывать крайне слабые представления современной молодежи о значительных литературных произведениях (а мы здесь пишем лишь об этом, оставляя в стороне публицистику, мемуарную литературу, а также художественные фильмы, кстати, тоже предлагаемые данными авторами в связи с теми или иными эпохами), которые по замыслу создателей этой линейки учебных пособий должны дополнить информацию, содержащуюся в них, тех произведениях, которые в конкретные времена были социально значимы и отражали жизнь людей целой эпохи. Однако этому принципу, с

нашей точки зрения, авторы пособий недостаточно следуют, опуская многие знаменитые имена и произведения.

Остановимся сначала на учебниках по всеобщей истории XX – начала XXI вв. Нельзя сказать, чтобы авторы здесь не назвали ряд выдающихся произведений мировой литературы XX века. Особо выделим здесь роман Э.М. Ремарка «На Западном фронте без перемен», замечательный роман Я. Гашека «Похождения бравого солдата Швейка», роман-утопия Д. Оруэлла «1984» и др. Вместе с тем некоторые из произведений, представленных в списках дополнительной литературы, можно было бы опустить. Так, роман У. Эко «имя Розы» посвящен средневековью, фантастика Р. Брэдбери также не обязательна в этом ключе. Применительно к спискам художественной литературы, представленным либо в конце разделов, либо в конце книги, отметим отсутствие среди других имен, например, романов выдающегося писателя А. Моравии, с нашей точки зрения, лучше других отразившего в художественной форме особенности фашистского режима в Италии, книг Г. и Т. Маннов, рисовавших уже германский фашизм, других произведений Э.М. Ремарка, особенно имея в виду роман «Три товарища», где изображена Германия эпохи кризиса Веймарской республики, Д. Голсуорси с его «Сагой о Форсайтах», в которой даются картины общественно-политической жизни Великобритании довоенной поры, блестящего романа Р.П. Уоррена «Вся королевская рать» с изображением политической жизни США той же поры. Налицо также отсутствие романов Э. Хемингуэя «По ком звонит колокол», «Прощай, оружие», его «Пятой колонны». Если же брать во внимание главные имена эпохи, то нельзя здесь не назвать Г. Гессе, М. Пруста, А. Франса, Б. Шоу, возможно, и столь популярных сегодня П.Г. Вудхауса, Р. Мерля и др. Практически отсутствуют крупнейшие поэты эпохи, отразившие ее, например, Г. Аполлинер, Б. Сандра. Налицо также отсутствие произведений азиатской литературы, к примеру, романов японского писателя Кобо Абе и др. Достаточно было бы одной страницы учебника, чтобы охватить наиболее значимые произведения, рисующий нам XX-е столетие. Кстати, в списках художественной литературы в этих книгах почти совсем отсутствуют современные авторы. В некоторых изданиях, представленных в данной линейке, не указано время написания и первого издания тех или иных произведений, а дается лишь дата последней публикации, что во многом дезориентирует их возможных читателей, так как исчезает чувство времени и его контекст, ибо, как писал В.И. Ленин, «жить в обществе и быть свободным от общества нельзя» [1, с. 104].

Подобные замечания можно также адресовать и страницам учебных пособий по истории России того же периода. По неизвестным причинам здесь не упоминаются даже А.И. Солженицын с его лагерной («Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ») и исторической («Красное колесо») тематикой, Ч.Т. Айтматов («Белый пароход» и др.), А.П. Гайдар («Школа», «РВС»), «Республика ШКИД» Г.Г. Белых и Л.Ф. Пантелеева, Ю.П. Герман с его трилогией о врачах, Ю.К. Олеша с его «Завистью», А.Н. Рыбаков (трилогия: «Кортик», «Бронзовая плица», «Выстрел»; другая трилогия – «Дети Арбата»,

«Тридцать пятый и другие», «Страх» – представлена лишь первая часть), нет «Поднятой целины» М.А. Шолохова, нет поэмы А.Т. Твардовского «За далью – даль», зато по неизвестным причинам на первый план выходят фантастика И.А. Ефремова и А.П. Казанцева, не самые известные произведения В.Ф. Козлова, В.А. Осеевой, Н.Е. Раковской, В.А. Кочетова, роман В.М. Шукшина «Я пришел дать вам волю» о восстании С.Т. Разина, часть трилогии К.М. Симонова (а предлагается только его первый роман из нее «Живые и мертвые»), фактически отсутствует советская поэзия (В.В. Маяковский, С.А. Есенин, Э.Г. Багрицкий, Б.Л. Пастернак, Д.С. Самойлов, А.А. Вознесенский, Е.А. Евтушенко и др.), не упоминаются значимые пьесы Н.Ф. Погодина («Человек с ружьем», «Кремлевские куранты», «Третья патетическая», «Темп (1929)»), В.С. Розова («Вечно живые»), А.В. Вампилова (Прошлым летом, в Чулимске», «Провинциальные анекдоты», «Прощание в июне», «Старший сын») и др., тем более что многие спектакли по этим сюжетам сегодня доступны в сети Интернет.

Очевиден здесь в определенной степени вкусовой подход, грубо говоря, что вспомнили в последний момент, то и включили в текст. То же обстоятельство можно отнести и к нам, критикующим данный выбор авторов. Ясно одно: нужно внимательнее подходить к такому списку, чтобы, чтобы выдержать определенный стиль, чтобы молодой читатель смог охватить всю проблематику основных сюжетов по истории страны последнего столетия, имея перед глазами наиболее качественные и отражающие суть эпохи произведения. Подобный подход и станет настоящим дополнением к информации учебника, будет помогать учащимся, учителям и преподавателям лучше определять направление этого чтения, что должно быть учтено и на Едином государственном экзамене, и в связи с преподаванием литературы в довузовском образовании вообще.

Список источников

1. Ленин, В.И. Партийная организация и партийная литература / В.И. Ленин // Полное собрание сочинений: В 55 т. Изд. 5-е. – Т. 12. – Москва: Издательство политической литературы, 1968. – С. 99-105.
2. Мединский, В.Р. и др. История. Всеобщая история. 1914–1945 годы: 10-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян. – Москва: Просвещение, 2023. – 240 с.
3. Мединский, В.Р. и др. История. История России. 1945 год – начало XXI века: 11-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Москва: Просвещение, 2023. – 448 с.
4. Мединский, В.Р. и др. История. История России. 1914-1945 годы: 10-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Москва: Просвещение, 2023. – 496 с.
5. Мединский, В.Р. и др. История. Всеобщая история. 1945 год – начало XXI века: 11-й класс: базовый уровень: учебник/ В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян. – Москва: Просвещение, 2023. – 272 с.

6. Мединский, В.Р. и др. История. Всеобщая история. 1914 год – начало XXI века: учебник (в 2 частях) /В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян. – Москва: ОИЦ «Академия», 2024. – 496 с.
7. Мединский, В.Р. и др. История. История России. 1914–1945 годы: учебник /В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Москва: ОИЦ «Академия», 2024. – 464 с.
8. Мединский, В.Р. и др. История. История России. 1945 год – начало XXI века: учебник /В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Москва: ОИЦ «Академия», 2024. 416 с.

Arkady Dolgikh
(Russia, Lipetsk)

FOR THE PUBLICATION OF A LINE OF TEXTBOOKS ON HISTORY XX – EARLY XXI CENTURIES: ON THE LITERARY BASIS

Annotation. *The article considers the issue of supplementing modern textbooks on the history of the XX – early XXI centuries with a certain set of recommendations for reading fiction on this topic.*

Keywords: *modern history, history of Russia, fiction.*

Виктор Анатольевич Ливцов
Павел Александрович Маёршин
(Россия, г. Орёл)

СУДЬБА МОЩЕЙ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА ЗАДОНСКОГО В ОРЛОВСКОМ КРАЕ В ЭПОХУ ГОНЕНИЙ НА РУССКУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ЦЕРКОВЬ

Аннотация. В статье на основании опубликованных источников и архивных материалов, впервые вводимых в научный оборот, рассматривается история сохранения мощей святителя Тихона Задонского в период гонений на Православие в России. Авторы показывают, как, несмотря на атеистический режим, удалось сохранить и вернуть святыню в родную обитель.

Ключевые слова: Православие, Русская Православная Церковь, мощи, святитель Тихон Задонский.

Годы советской власти стали одними из самых тяжелых в истории Русской Православной Церкви. Драматизм отношений Церкви и государства был обусловлен антиклерикальной политикой последнего. Одними из первых пострадали церковные святыни, в том числе мощи святых. Среди таковых оказались мощи святителя Тихона Задонского.

28 февраля 1919 года, комиссия во главе с председателем Задонской уездной ЧК Зиновием Шипулиным и присланными из Москвы оператором-документалистом П.К. Новицким и фотографом Б.И. Корзуном, провела вскрытие и освидетельствование мощей пытаясь доказать отсутствие их нетленности для дальнейшего использования в антицерковной пропаганде [13].

Одновременно с проводимой подкомиссией при Задонском уисполнкоме кампании по изъятию церковных ценностей в 1922 году, из канонического подчинения Патриарху Московскому и всея Руси Тихону вышло Задонское викариатство в лице рукоположенного Воронежским архиепископом Тихоном (Васильевским, 1867-1926) епископа Иоанна (Болховитинова, 1860-1923), образовавшего в Задонске группу «Живая церковь». Этой группой, с одобрения органов власти, были захвачены почти все храмы города. Однако верующие, даже несогласные с действиями обновленцев, продолжали посещать Задонский Рождество-Богородицкий монастырь ради поклонения мощам святого Тихона.

С 1925 года, в Задонске наблюдалось активное возвращение духовенства в каноническую Русскую Православную Церковь. Несмотря на это, согласно донесению обновленческого протоиерея Николая Долгополова, в руках объединения «Живой Церкви» оставались 3 храма, в числе которых был и Рождество-Богородицкий монастырь с располагавшейся в нем святыней.

В 1929 году после ряда карательных мер органов власти, направленных на ликвидацию несогласной с обновленческим церковным управлением задонской мужской монашеской общины, возглавляемой архимандритом Никандром (Стуровым, 1865-1955), вынужденной жить внемонастыря, в декабре монастырь закрыли. По свидетельству А.Г. Дмитриева, когда монахов

отправили в ссылку, началось разграбление обители. Мощи святителя были изъяты и переданы местному краеведческому музею, располагавшемуся на улице Крупской [9, с. 376-377].

Так как Задонский район ранее входил в состав Елецкого округа Черноземной области (1928-1930), и в связи с тем, что Елец, стал одним из центров антицерковной пропаганды в регионе, в 1932 году было принято решение передать мощи святителя Тихона в Елецкий антирелигиозный музей, располагавшийся в здании бывшего храма Святых князей Михаила Тверского и Александра Невского (Великокняжеская церковь) [8]. Их разместили в одном из трех основных разделов экспозиции - «Мощи и врачевание».

С 27 сентября 1937 года, в состав вновь образованной Орловской области вошли Задонск и Елец. Мощи перевезли в областной центр, в Орловский антирелигиозный музей, располагавшийся в здании Богоявленского храма. Уже к 1939 году святыня была главным экспонатом музея [7].

По воспоминаниям И.Р. Барсуковой, работавшей хранителем фондов Орловского краеведческого музея с занятием Орла в 1941 г. подразделениями вермахта, антирелигиозный музей был ликвидирован, а церковь, где он ранее располагался, был возвращен верующим по просьбам местного духовенства. В Богоявленском храме алтаря находилась рака с мощами Тихона Задонского. Настоятелем Богоявленской церкви иерей Александр Кутепов в день памяти святителя Тихона 26 августа 1941 года провел крестный ход [1].

Во время боев за освобождение Орла, город сильно пострадал, но верующим удалось сохранить общероссийскую святыню.

С 19 июня по 2 июля 1959 года, по благословению архиепископа Орловского и Брянского Иеронима (Захарова, 1897-1966) было проведено повторное освидетельствование мощей святителя. Комиссия состояла из врачей и духовенства, среди которых были настоятель Богоявленского храма Н. Карасев, ключарь А. Беляев, настоятель Афанасьевской церкви В. Отт, доктор Орловской инфекционной больницы В.И. Турбин (тайный иеромонах Никон, 1905-1972) и ассистентки монахини Августа и Евфросинья. Результаты обследования гласили, что останки святителя пребывали в хорошем состоянии, практически не подверглись тлению левая кисть руки [11]. Заключение противоречило освидетельствованию 1919 года и вызвало раздражение у властей.

Годом позже, 28 августа, корреспондентами «Орловской правды» В. Бакаевым и И. Михайловым была опубликована статья «Ложь, шитая белыми нитками». Авторы напоминали духовенству о распоряжении рабоче-крестьянского правительства 1920 года, предусматривавшего на основании требований трудящихся передать мощи в музей. «Требованиями трудящихся» было названо письмо бригады коммунистического труда завода тракторных запчастей, направленное председателю Исполкома Орловского областного Совета народных депутатов, где говорилось, что мощи святителя Тихона являются одним из «новых жульнических методов церковных служителей», мешающих советским гражданам строить социалистическое общество. [2, Л. 25].

В статье подвергся травле В.И. Турбин названный «гнусным лицемером», желавшим использовать Церковь для личных целей, в том числе, ради наживы. Ответ врача, в августе поступил в газету. В. Турбин писал: «С 1933 года я был единственным в Орле врачом, выполнявшим ночные вызовы в дождь, в бурю, в метель. Они были необычайно трудны для меня, но по моей вине не погибло ни одного ребёнка. Сотрудники «Орловской правды», оплывая меня в газете, не захотели увидеть моего настоящего лица, а ведь я, возможно, спасал и их детей» [13].

По всей видимости, осуждение действий В. Турбина по освидетельствованию мощей святого Тихона Задонского было вызвано тем, что тайна пострига стала известна уполномоченному Совета по делам Русской Православной Церкви Н. Звереву, после того, как на его имя поступило прошение епископа Орловского и Брянского Иеронима о назначении иеромонаха Никона (Турбина) в один из храмов епархии. На что, разумеется, он ответил отказом.

Осознавая, что мощи святителя Тихона Задонского привлекали к себе внимание значительного числа паломников, 23 сентября 1960 года Н. Зверев, исполняя решение Орловского областного Совета народных депутатов, передал святыню директору Орловского краеведческого музея Е.Н. Кореевой, о чем, впоследствии, отчитался прокурору области. В письме же Орловскому епископу Иерониму (Захарову), Зверев напомнил об отсутствии разрешения органов советской власти на возвращение мощей из музея в Церковь [11]. Можно полагать, что такое решение со стороны властей было вызвано желанием препятствовать осуществлению планов архиепископа провести торжества в честь 100-летия обретения святыни. С этого времени мощи святителя находились в запасниках Орловского краеведческого музея.

С приходом к власти М. С. Горбачева, началась политика «перестройки», принесшая перемены в государственно-церковных отношениях. В 1980-е годы Русская Православная Церковь готовилась к празднованию 1000-летия Крещения Руси, и в Орловско-Брянской епархии отмечалось 200-летие ее основания.

Планировалось раздельное празднование двух юбилеев. Но архиепископ Варфоломей (Гондаровский, 1927-1988) скоропостижно скончался 21 марта 1988 г. Временно управляющим Орловско-Брянской епархии был назначен архиепископ Рязанский и Касимовский Симон (Новиков, 1928-2006). 25 апреля 1988 года, он прибыл в Орёл и провёл встречу с духовенством. Было принято решение о совместном праздновании юбилеев [3, Л. 101-103]. В связи с этим 18 мая делегации духовенства, состоявшая из архиепископа Симона, секретаря Орловско-Брянского епархиального управления архимандрита Вениамина (Зарицкого, 1953-2023), членов Епархиального совета: настоятеля Троицкой церкви г. Орла протоиерея И.Ф. Кардаша (1930-1996), настоятеля Иоанно-Крестительской церкви г. Орла протоиерея И.Ф. Троицкого (1930-2010), настоятеля кафедрального собора г. Орла, протоиерея Н.С. Сапсая (1931-2004) добилась встречи с руководителями области. С делегацией встретился первый секретарь Орловского Обкома КПСС Е.С. Строев (р. в 1937), председатель

Облисполкома А.Е. Васильковский (1935-2017), второй секретарь Обкома КПСС А.Н.Алешин (1948-2006) и уполномоченный Совета по делам религий Д.С.Пантелейев [3, Л. 116-117].

Е. Строев подчеркнул значимость новой политики партии в отношении Церкви, сказал, что «перестройка набирает силу, входит в нашу жизнь, свидетельством чего является и наша встреча». Обе стороны согласились с необходимостью возвращения «к ленинской позиции между государством и церковью», подчеркнув особую активность духовенства и верующих в миротворческой деятельности. Итогом данной встречи стало решение о возвращении мощей святителя Тихона Задонского Церкви [12].

27 мая 1988 года секретарем епархиального управления Орловско-Брянской епархии архимандритом Вениамином (Зарицким), будущим митрополитом Рязанским и Михайловским (2013-2015), а позже Оренбургским и Саракташским (2015-2023), было направлено письмо начальнику Орловского управления культуры И.Т. Рябцеву, где излагались итоги состоявшейся встречи первого секретаря Орловского Обкома партии Е.С. Строева с архиепископом Симоном по вопросу передачи мощей святителя Тихона Задонского в распоряжение Орловского Епархиального управления. В письме он отмечал, что руководство области обещало поддержать инициативу архиепископа Симона [6, Л. 34].

В ответном письме И.Т. Рябцев назвал праздник 1000-летия Крещения Руси, событием мировой культуры, ознаменовавшимся «многими актами доброй воли, в том числе – передачей в дар Церкви священных реликвий и музеиных ценностей». В связи с этим и Орловский краеведческий музей согласился передать Церкви музейный экспонат – мощи Тихона Задонского [6, Л. 35].

18 июня 1988 года в Орле состоялась передача Церкви мощей святителя. Перед актом подписания передачи мощей секретарь епархиального управления архимандрит Вениамин (Зарицкий) выступил с речью, подчеркнув значимость Поместного Собора 1988 года в дальнейшем деле свидетельства и служения Церкви. Он выразил признательность руководству Областного комитета партии и Облисполкома за положительное решение вопроса о возвращении святыни Церкви. Он сказал, что: «эти отношения положили начало определенной тенденции к положительному развитию взаимоуважения между местными органами государственной власти и нашей Церковью» [6, Л. 36-37].

В докладе на торжественном акте в день празднования 1000-летия Крещения Руси и 200-летия Орловско-Брянской епархии, проходившем в Орловском театре для детей и молодежи 30 июня 1988 года, архиепископ Симон обратил внимание на факт передачи мощей святителя Тихона. Он высказал слова благодарности руководству Орловской области за этот долгожданный шаг, процитировав слова академика Б.Д. Грекова: «Нет народа без предков, не может быть и истории без учета ценностей созданных этими предками» [4, Л. 33-34].

Вечером того же дня в Орловском кафедральном соборе состоялось Всенощное бдение, во время которого был впервые совершен вынос мощей

Тихона Задонского в среднюю часть храма и верующие впервые после долгих лет смогли к ним приложиться [3, Л. 119].

После проведения юбилейных торжеств, назначенный управлять Орловско-Брянской епархией епископ Паисий (Самчук, 1930-2008) на приеме у Первого секретаря Обкома КПСС, повторно выразил признательность за передачу мощей Тихона Задонского, обозначив этот акт, как «одно из благодатных событий, ставшее частицей истории всей Русской Православной Церкви» [5, Л. 10].

Вскоре епископ Паисий отправил послание епископу Воронежскому и Липецкому Мефодию (Немцову, р. в 1949), прося изготовить для Орловской епархии иконы святителя Тихона в количестве 1000 экземпляров, чтобы в каждом храме области был лик святого [6, Л. 38].

Но мощам святителя Тихона было суждено вернуться в родную обитель, что и произошло через три года, в день его памяти - 26 августа 1991 года. По благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II мощи Задонского чудотворца были перенесены в родной Задонский Богородицкий монастырь, где они пребывают и поныне во Владимирском соборе.

Список источников:

1. Барсукова И. Е. «Как я была хранительницей мощей» / Барсукова И. Е. [Электронный ресурс] // Святыни Воронежско-Липецкой епархии : [сайт]. — URL: http://www.vob.ru/holy_places/moschi/hran.htm (дата обращения: 19.09.2024).
2. ГАОО Ф. Р. – 3660. Оп. 1. Д. 5. Л.25.
3. ГАОО Ф. Р. – 3660. Оп. 1. Д. 99. ЛЛ. 92, 101-103, 104, 116-117, 119.
4. ГАОО Ф. Р. – 3660. Оп. 2. Д. 81. ЛЛ. 33-34, 40.
5. ГАОО Ф. Р. – 4330. Оп. 1. Д. 300. Л. 10.
6. ГАОО Ф. Р. – 4330. Оп. 1. Д. 303. ЛЛ. 34, 35, 36-37, 38.
7. Как были возвращены Церкви мощи святого Тихона Задонского из Орловского краеведческого музея / [Электронный ресурс] // Богоявленский собор города Орла: [сайт]. — URL: <https://sbs-orel.ru/node/5094?ysclid=m18jtgjgii772493988> (дата обращения: 19.09.2024).
8. Клоков А.Ю., Море Л.А., Найденов А.А. «Храмы и монастыри Липецкой и Елецкой епархии. Задонский район. Ч. I / А.Ю. Клоков, Л.А. Морев, А.А. Найдёнов. — Липецк: Липецкое областное краеведческое общество, 2007. — С. 376-377.
9. Красное знамя. 1930. № 5. С. 3.
10. Лавринов В.В., прот. Обновленческий раскол в портретах его деятелей (Материалы по истории Церкви. Кн. 54). / прот. В.В. Лавриков. — М.: Общество любителей церковной истории, 2016. — С. 269-270.
11. Мощи святителя Тихона Задонского / [Электронный ресурс] // Задонский Рождество-Богородицкий мужской монастырь : [сайт]. — URL: <https://zadonsk-monastyr.ru/moshhi-svyatitelja-tihona-zadonskogo/> (дата обращения: 20.09.2024).
12. Орловская правда. 18 мая 1988. №116. С. 7.

13. Орловская правда. 30 апреля 2005. № 43. С.3
14. Русин В. М. Мощи святителя Тихона Задонского и немощь атеистической пропаганды / Русин В. М. [Электронный ресурс] // Синодальный отдел по монастырям и монашеству: [сайт]. — URL: <https://monasterium.ru/predstoyatel/stati/moshchi-svyatitelya-tikhona-zadonskogo-i-nemoshch-ateisticheskoy-propagandy/> (дата обращения: 20.09.2024).

Viktor Livtsov
Pavel Maershin
(Russia, Oryol)

THE FATE OF THE RECENTS OF ST. TIKHON OF ZADONSKY IN THE ORYOL REGION DURING THE ERA OF PERSECUTION AGAINST THE RUSSIAN ORTHODOX CHURCH

***Abstract.** Based on the published sources and archival materials, the article for the first time introduced into the scientific turnover, deals with the history of preserving the relics of St. Tikhon of Zadonsk during the period of persecution of Orthodoxy in Russia. The authors show how, despite the atheistic regime, it was possible to preserve and return the relic to the native monastery.*

***Keywords:** Orthodoxy, Russian Orthodox Church, relics, St. Tikhon of Zadonsk.*

Ирина Викторовна Макарова
(Россия, Санкт-Петербург)

МИССИОНЕРСКАЯ ФУНКЦИЯ БИБЛИОТЕКИ БРАТСТВА СВЯТОГО КРЕСТА В САРАТОВСКОЙ ГУБЕРНИИ (КОНЕЦ XIX – НАЧАЛО XX ВЕКА)

Аннотация. Статья посвящена деятельности библиотеки Братства Святого Креста. В конце XIX века Саратовская губерния, как и остальные районы Российской империи, переживала последствия раскола. Как основной приверженец христианских ценностей, Русская Православная Церковь считала своим долгом обратить в истинную веру запутавшихся раскольников. Для осуществления этой миссии было создано Братство Святого Креста, а затем и библиотека, куда свозилась специализированная литература о борьбе с расколом.

Ключевые слова: Саратовская губерния, Братство Святого Креста, библиотека, золотовский раскол, старообрядцы.

Саратовское Братство Святого Креста было учреждено в 1866 году для распространения истинной православной веры [1, л. 2]. Дело в том, что русское общество, начиная со второй половины XVII века, ощущало последствия церковного раскола, что сопровождалось ростом старообрядчества в Российской империи. Беспокойство Святейшего Синода и правительства по данному вопросу вылилось в создание православных братств, которые по мере их миссионерской деятельности обращали раскольников в православие [7, с. 143].

В свою очередь, целью библиотеки Братства Святого Креста было не просто хранение книг для досуговой или научной деятельности, а последовательное просвещение населения по вопросам православной веры с помощью организации публичных народных чтений и лекций [4, с. 521]. Работники библиотеки могли быть даже лишены должности за халатное отношение к этой важной миссии. Например, в 1873 году помощника библиотекаря уволили за то, что он не вел бесед с раскольниками [5, с. 635].

Как только Братство Святого Креста было основано, к нему стали поступать в большом количестве рукописи и старопечатные книги, необходимые для борьбы со старообрядцами. Для их хранения выделили большой зал Киновии рядом с Храмом Страстей Господних [3, с. 13]. Члены братства бережно заботились о сохранности своей коллекции. Для книг они приобрели шкафы хорошей работы. Для толстых рукописей делали переплет, а для тонких закупали папки. Правда саратовской исследователь А.А. Лебедев, работавший в данной библиотеке в начале XX века, пишет о хоть и бережном, но бессистемном хранении книг так, что для поиска конкретного издания приходилось просматривать все полки сверху до низу [3, с. 13].

Братство получало различные издания из многих источников. Преимущественно из саратовской духовной консистории, куда направлялись

отобранные полицией у раскольников книги и рукописи. Однако часть из них была у Братства изъята их собственниками. Сюда же было прислано собрание рукописей и книг из саратовского женского Крестовоздвиженского монастыря, куда они были переданы в конце первой половины XIX столетия из старообрядческих монастырей, разоренных иргизских, скитов. К началу XX века данных рукописей в библиотеке уже не было, остались только небольшие исследования по ним [3, с. 1].

Члены Братства также были активными участниками в создании книжной коллекции. Они жертвовали не только редкие экземпляры библиотеке, но и деньги на их покупку. К концу 1869 года им удалось собрать 557 книг и 270 рукописей. А в 1870 году они общими усилиями обрели еще 14 книг и 400 брошюр. Такому участию к судьбе библиотеки Братство было обязано Преосвященному Иоаннику епископу Саратовскому и Царицынскому, саратовским писателям Ф.В. Ливанову и Н.И. Субботину, бывшему инспектору Московской Духовной Академии архимандриту Михаилу и генерал-майору И.В. Егорову [5, с. 522].

Но главное место среди рукописей Братства занимало собрание преосвященного Иакова Вечеркова – бывшего саратовского архиепископа и выдающегося собирателя рукописей и древностей. Библиотеке Братства Святого Креста он пожертвовал краткий молитвенник, писанный на березовой коре; сборник, заключающий в себе молитвы, повседневное исповедание грехов и различные нравственные наставления; молитвы и две песни «Иоасафа царевича»; духовные стихотворения; свиток Иерусалимский; сказание о преподобном Агапии; собрания житий святых; истории о старообрядцах; «Разговор Благомысла и Угроза крови Христовой»; молоканские катехизисы; «Повесть о двенадцати снах царя Мамера» и др. [3, с. 11].

Посетителями Братской библиотеки были не только саратовцы, но и иногородние жители. Старообрядцы приходили под влиянием членов Братства, чтобы убедиться, действительно ли в старопечатных книгах есть доказательства, опровергающие мнение раскольников. Молокане же – для бесед по религиозно-нравственным и обрядовым вопросам. Из православных людей библиотеку посещали лица разных сословий, преимущественно воспитанники Саратовской православной духовной семинарии и мещане. В Братской библиотеке посетителями изучались книги преимущественно полемического и древне-учительного содержания. Читателям разрешалось уносить книги домой для лучшего осмысления. Семинаристы обстоятельно исследовали тему раскола, чтобы после выпуска посвятить себя миссионерству. Им было важно поближе ознакомится с аргументами старообрядцев и научиться опровергать их – их же оружием, т.е. знаниями из старопечатных отеческих книг [5, с. 521].

Библиотека Братства Святого Креста была опорным пунктом миссионеров в борьбе с раскольничеством, т.к. на деле переубедить большую толпу людей, которая закоренела и выросла в своих собственных убеждениях и верованиях, передававшихся из рода в род, – очень непросто. Обратить в православие старообрядца мог лишь глубоко образованный и хорошо

разбирающийся в острых вопросах православия миссионер. Стандартными лекциями для раскольников было тяжело ограничиться из-за враждебно настроенных староверов. Как правило возникали острые дискуссии, в которых важно было уверенно парировать. Но даже при всем красноречии православных священников за одну беседу убедить человека в ошибочности его веры не представлялось возможным. Они могли лишь посеять зерно сомнения, которое требовало постоянной подпитки в виде серьезной доказательной базы. На деле же процесс борьбы с расколом проходил достаточно медленно. Но тем не менее позитивные результаты миссионерской деятельности Братства давали свои плоды.

В своем отчете Братство Святого Креста в 1887 году заостряло внимание на раздоре между старообрядцами в селе Золотом Камышинского уезда Саратовской губернии. Там образовался так называемый золотовский раскол. Однако внутри него отсутствовал единый взгляд на религиозные вопросы, поэтому еще в самом начале его существования он разделился на несколько сект: поморскую, подпольническую и спасовщинскую, которые в свою очередь делились на филипповщину, федосеевщину, правиков, левиков, титловцев и т.д. Братство работало конкретно с золотовской общиной поморцев филипповского толка. Эта секта отличалась наибольшей устойчивостью и единомыслием ее участников. К сожалению имена руководителей общины нам не известны т.к. в своих отчетах Братство пользовалось сокращениями [1, л. 2].

Золотовская миссия членов братства заключалась в последовательных собеседованиях со старообрядцами и распространением среди них массы листовок и брошюр, содержащих знания истинного православия [1, л. 2]. Все эти действия пошатнули веру некоторых раскольников. Такое брожение умов показалось руководителю общины опасным для спокойствия и благосостояния его паствы настолько, что он пригрозил неверным отлучением от моленной, в случае дальнейшей попытки их к возбуждению опасных для старой веры вопросов о церкви и ее необходимости для спасения человека. Такая несправедливость по отношению к столь серьезному делу, выраженная главой общины в грубой форме, смущила многих из старообрядцев. И без того недовольные руководителем паству за его самовластие в молельной, распоряжение церковными деньгами и постоянное нарушение им устава богослужения, подстрекаемые миссионерами, они решились доказать главе перед собранием старообрядцев, что не они, а он сам подлежит отлучению от сонмища. Началась борьба за место руководителя паствы между нынешним главой и его помощником [6, с. 9].

26 декабря 1879 года в молельной золотовской общиной поморцев филипповского толка состоялось собрание, на котором действующего главу общины испытывали дискуссионными вопросами о вере, на которые он не смог ответить в соответствии с канонами веры данных раскольников, из-за чего его объявили еретиком. Собрание разошлось в большом недоумении и смятении. Многие решили бойкотировать праздничные службы в молельне 1 и 6 января, не желая молиться с растлителем Божьих писаний. Решив исчерпать конфликт извинениями, руководитель паствы публично попросил прощение у

недовольных за свои грехи, но получив его на публично, он не смог вернуть былого доверия. В итоге недовольные и в прошлом изгнанные с молитвенных служб открыли свою моленную наперекор главе, который тем не менее сохранил свой пост, хоть и в довольно шатком положении. Однако теперь любое его не осторожное действие могло нарушить этот хрупкий баланс [6, с. 10].

В августе руководителя общины пригласили в деревню Студенку, которая находилась в 18 верстах от Золотого, для перекрещения из австрийской секты в поморскую некоего Петра, зашибленного на участке быком. Глава застал его уже при последнем изыхании и в положении, при котором погружение больного в воду было невозможным. Руководитель паствы принял решение окрестить Петра под именем Фомы на полу, застеленным войлоком, обливая его из ведра водой. Этот поступок повлек за собой переполох среди австрийцев, подпольников и поморцев, не допускающих никакой другой формы крещения за исключением погружательной [1, л. 3]. На главу посыпались разного рода насмешки и ругательства. Тем временем погибшего нужно было отпеть. Никто не решался совершить данный обряд после неправильного крещения и окончательно загубить душу покойного. Однако после отказа руководителя общины, таинство совершили его противники, отделившиеся от паствы. Сохранить пост главе удалось неимоверным трудом благодаря поддержке влиятельных старцев общины. Но от былой сплоченной секты уже ничего не осталось [6, с. 11].

Таким образом, миссионеры, распространявшие между старообрядцами сочинения, разоблачающие и развенчивающие мнимую истинность раскольнической доктрины, вызвали у золотовцев серьезные дискуссии о вере и церкви, повлекшие за собой столкновение паствы с главой общины, а затем и борьбу за этот пост. Так, золотовский раскол, благодаря действиям золотовской миссии в дальнейшем разложился и разделился между собой на четыре друг другу враждебных части. И разделился так, что уже сами старообрядцы перестали питать надежды на то, что когда-либо восстановится вновь их былое согласие и единомыслие.

В деле данной миссии все началось с создания Братством Святого Креста библиотеки, в которую со всего города свозилась специализированная литература о борьбе с расколом. Там можно было найти как книги об истинной православной вере, так и рукописи самих старообрядцев. Данные произведения имели важное значение в деле изучения как расколо-сектантства, так и для изучения русской литературы, потому что там имелась масса произведений народной словесности. Миссионеры должны были хорошо изучить различия, дискуссионные вопросы и доказательную базу еретиков. На беседах с раскольниками они часто приносили книжные источники, где были прописаны доктрины старообрядцев, чтобы на их основе приводить доказательства ошибочности их суждений. Братская библиотека организовывала беседы, лекции и публичные чтения по теме заблуждений старообрядцев, предлагая им лично все имеющиеся книги и рукописи изучать в свободном доступе. Также

именно в библиотеке готовились, составлялись и распространялись листовки и брошюры по спорным вопросам веры и церкви.

Из отчетов Братства видно, что старообрядцы изначально не были единым слаженным организмом, как хотелось бы им казаться. Тот факт, что семьи спокойно могли просить перекрестить младенца в другой общине, ярко показывает это. К тому же, как показывает практика, любая недовольная часть общины могла спокойно открыть свою молельню, где устанавливались их личные правила. При этом никаких санкций за самоуправство не следовало, кроме осуждения их противников. На деле задача миссионеров заключалась в ослаблении раскольников, не только переубеждая его членов, но и подрывая доверие внутри общины, ослабляя ее делением на множество маленьких сект.

Список источников

1. Государственный архив Саратовской области (ГАСО). Ф. 605. Оп. 2. Д. 38.
2. Кузьмичев, В.Б. Земли роднее нет. О прошлом, настоящем и будущем Вольского района / В.Б. Кузьмичев, А.А. Михайлов, А.Г. Чулков. – Саратов: Слово, 1996. – 171 с.
3. Лебедев, А.А. Рукописи Братства святого креста в Саратове / А.А. Лебедев. – Саратов: тип. Союза печ. Дела бр. св. креста, 1910. – 124 с.
4. Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1871. № 23.
5. Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1873. № 22.
6. Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1881. № 2.
7. Чернец, В. Православная миссия среди старообрядцев Саратовского Поволжья в XIX в. / В. Чернец // Труды Саратовской православной духовной семинарии. – Саратов: Саратовская православная духовная семинария Саратовской Епархии Русской Православной Церкви, 2008. – С. 142 – 154.

Irina Makarova
(Russia, Saint Petersburg)

MISSIONARY FUNCTION OF THE LIBRARY OF THE BROTHERHOOD OF THE HOLY CROSS IN THE SARATOV PROVINCE (END OF XIX – BEGINNING OF XX CENTURY)

Annotation. The article is devoted to the activities of the library of the Brotherhood of the Holy Cross. At the end of the 19th century, Saratov province, like the rest of the Russian Empire, was experiencing the consequences of the split. As the main supporter of Christian values, the Russian Orthodox Church considered it its duty to convert confused schismatics to the true faith. To carry out this mission, the Brotherhood of the Holy Cross was created, and then a library, where specialized literature on the fight against schism was brought.

Keywords: Saratov province, Brotherhood of the Holy Cross, library, Zolotovsky schism, Old Believers.

Борис Борисович Сажин
(Россия, г. Москва)

КНИГА ДЕЯНИЯ АПОСТОЛОВ И НАРОДНАЯ СРЕДА: ОПЫТ СОЗДАНИЯ ХРИСТИАНСКОЙ ОБЩИНЫ КРЕСТЬЯНИНОМ В.К. СЮТАЕВЫМ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Аннотация. В статье рассматривается влияние текста книги *Деяния Апостолов* на создание в русской крестьянской среде во второй половине XIX века новых форм жизнедеятельности. Вопрос освещается на примере христианской общины В.К. Сютаева, крестьянина Тверской губернии.

Ключевые слова: В.К. Сютаев, *Деяния Апостолов*, крестьянская община, коммунитарность.

Во второй половине XIX века Россия вступила на путь интенсивной модернизации. После реформ Александра II происходили изменения во всех сферах общественной жизни. Одна часть населения стремилась воспользоваться новыми возможностями, другие – пытались противостоять нарождавшимся буржуазным отношениям. В крестьянской среде такие попытки происходили в контексте соотнесения новой реальности с общепринятыми христианскими ценностями. Распространение в народе новозаветных книг на русском языке, их чтение и осмысление подсказывали те формы жизнедеятельности, которые помогали отстоять «правду» в пространстве капитала. Некоторые из крестьянских мыслителей избирали в качестве образца для подражания жизнь первых христиан, о которой они узнавали из Священного Писания. Целью данной статьи является рассмотрение на примере общины тверского крестьянина В.К. Сютаева воздействия текста книги *Деяний Апостолов* на создание в народной среде новых форм жизнедеятельности.

Василий Кириллович Сютаев родился в 1819 г., в деревне Шевелино Тверской губернии. Как и многие крестьяне центральных районов России, он зарабатывал отхожим промыслом, занимаясь с сыновьями камнетёсными работами в Санкт-Петербурге. В этом ремесле преуспел, в начале 1870-х гг. открыв на Волковом кладбище лавку по продаже монументов и став зажиточным торговцем, «маклаком».

Однако жизнь в духе наживы его не удовлетворяла. По-видимому, на интуитивном уровне Сютаев воспринимал собственную предпринимательскую деятельность как «неправду». Ответы на мучившие его сомнения, крестьянин искал у священников. Один из них посоветовал Сютаеву купить Библию и сочинение Тихона Задонского.

Чтение этих книг и размышления над прочитанным высветили для Сютаева неправедность буржуазных порядков. «Везде ложь, всюду неправда, в каждом человеке злоба», - говорил крестьянин[2, с. 94]. Торговля, по мнению Сютаева, это «обман», «в капитале – наша погибель»[3, с. 120].

Сютаев продает свою мастерскую, деньги раздает нищим и возвращается в родную деревню. Здесь он напряженно ищет способ разрушение мирской «неправды» и у устройства жизни на новых началах. С вопросами крестьянин обращается к местному священнику, что приводит, в итоге, к конфликту между ними и последующему разрыву с церковью.

Размышляя над священными текстами, Сютаев определяет главные принципы новой жизни, «по духу». Руководящими началами устройства общества верующих стали для него любовь и добрые дела. Опираясь на текст послания апостола Павла к Галатам (Гал. 5: 14), народный мыслитель рассуждал, отвечая на вопрос, в чем главный смысл «истинного христианства», «закона Божьего»: «В любви... Сказано, Бог - любовь. Стало быть, где любовь, там и Бог, а где любви нет, там и Бога нет <...> а какая же любовь без добрых делов»[3, с. 67]. «Бог желает от нас горячей любви друг к другу и ближнему и дальнему, такой любви, как мать любит своего ребенка»[6, лл. 14-15].

Форму жизнедеятельности «истинных христиан» Сютаев нашел в книге Деяния Апостолов, в следующих словах: «у множества же уверовавших было одно сердце и одна душа; и никто ничего из имения своего не называл своим, но все у них было общее» (Деян. 4:32)[3, с. 87; 8, с. 117-118]. Эти слова апостолов Петра и Иоанна были сказаны во время проповеди Воскресения Христа, покаяния и обращения к Господу в преддверии Царства Небесного. Далее, эта фраза связывалась с «исполнением Духа Святого», с отсутствием «нуждающихся» («каждому давалось, в чем кто имел нужду» (Деян. 4: 34-35)), то есть мир, в котором нет частной собственности, реальность, в которой нет бедных, могли осознаваться тверским крестьянином как жизнь «по духу», как условие входа в «Царствие Небесное». В пятой же главе Деяний показано и какое возмездие ждет тех, кто вздумает нарушить волю Господа, а именно гибель Анании и его супруги Сапфирь (Деян. 5: 1-10). То есть, тем кто являлся противником «общего» имущества, его распределения по нуждам человека, вход в Царство Небесное был запрещен.

Слова апостолов были дополнены Сютаевым идеей о коллективном труде. По-видимому, фраза «все у них было общее» была понята крестьянином не только по отношению к имуществу, но и к способам его добывания. Также нельзя исключать воздействие на мысль Сютаева общинных традиций[4, с. 252].

Итак, текст 4-5 глав книги Деяний апостолов утвердили Сютаева в мысли, что воплощение принципов «евангельской любви и добрых дел», «жизни по духу» возможны только в рамках коллективной жизнедеятельности с общим имуществом. «Рассуди сам, - передавал идеи апостолов крестьянин в разговоре с А.С. Пругавиным, - ведь тогда жисть – то будет какая, какая, ты думаешь? – о – обчая! Вот што, друг!<...> Обчее, значит, не деленное... Да!.. И не будет тогда никого нуждающегося, а все будут довольны и все изобильны»[3, с. 86].

По-видимому, принцип коллективизма Сютаев считал одним из основополагающих в жизни первых христианских общин, на которых он ориентировался в конструировании собственного религиозно-социального идеала. Пругавин отмечал следующие слова крестьянина:

«Надо добрые дела творить, а я разделил: это - злые дела. Верующие христиане не делили ничего... Мир надо творить, - миру нет, правду надо творить, - правды нет... У Тихона Задонского, - почитай-ка, - там все описано, как первеющие христиане жили и как жить указали.

- Как же они указали жить?

- Первое дело – замков не надо, сторожей не надо, торговли не надо, судей и судов не надо, войны не надо... Друг дружке помогать, друг дружку любить, грабежа-воровства не бояться» [3, с. 84-85].

Таким образом, проект Сютаева опирался на книгу Деяния апостолов и опыт жизни первых христиан. Такую «апостольскую» общину он начал строить у себя на родине, во второй половине 1870-х гг. В нее входили семья ищущего «правду» и небольшая часть населения окрестных селений. Общинников было немного, около 20 взрослых человек [5, лл. 87-87 об.].

Крестьяне-единомышленники осуществляли общую хозяйственную деятельность. Выращивали рожь, ячмень, лен, овес, коноплю, огурцы и картофель, разводили кур, коров и овец, заготавливали сено для скота. Кроме того, мужчины занимались камнетёсными и строительными работами, женщины – изготовлением шапок, домашним хозяйством и воспитанием детей. Доходы «истинные христиане» использовали для поддержания общего хозяйства, излишки продавали на рынке, хотя и считали торговлю греховным занятием. Сютаев мечтал устроить для «истинных христиан» общую кухню, скотник, птичий двор и мастерские, для каждой семьи он планировал построить отдельный каменный дом. Общинники какое-то время не запирали амбары, скотники, птичники, сундуки, отказывались платить подати и не считали за грех работать в праздничные дни. Они охотно принимали странников, давали им ночлег, снабжали продуктами и необходимыми вещами.

Этот опыт «общей жизни» оказался неудачным, все завершилось судебными разбирательствами. Разлад произошел по инициативе супруги одного из общинников. Она посчитала, что «общая» жизнь не отвечает интересам ее семьи – «лен будете поднимать, делить не будете – я узнаю... жена его и говорит: этого нет и не будет» [5, л. 81].

Неудача с братством, вероятно, стала серьезным ударом для Сютаева. С того времени «общая жизнь» ограничивалась кругом его родных. В 1890 г. он недолгое время жил в толстовской общине «Братское», устроенной М.А. Новоселовым в Вышневолоцком уезде Тверской губернии.

В самом конце своей жизни Сютаев попытался вновь осуществить свою мечту. Толстовец Гастев отмечал: «В 92 году Василию Кирилловичу удалось купить участок земли и он, приближаясь к смерти, все-таки хотел устроить «царство» (общину), но ему это не удалось. Летом 92 года мы получили от него одно письмо, в котором он писал, что он побаливает, а через месяц получили письмо, что он умер» [1].

Подробности об этой попытке сообщал еще один толстовец Скороходов, который некоторое время жил у Сютаева. По его сведениям, в общину искателя «правды» входило 28 человек, членов его семьи и 5 семейств крестьян – единомышленников. Община только строилась и ее основатель готовил

остальных к будущей, коллективной жизни. Для каждой семьи строилась отдельная изба. «Скотный двор, конюшня и другие постройки», по информации Скороходова, «приспособлялись к общему хозяйству». Вместе с тем, как подмечал толстовец, в семье Сютаева многие «особенно» недоверчиво относились к будущей «общей» жизни. Тем не менее, работа в общине «шла быстро и весело, хотя видно было, что все больше хотели попробовать, что из этой затеи выйдет и что у них не было уверенности Василия Кирилловича, что иначе жить не стоит и нельзя»[7, с. 71-72].

Видно, что усилия Сютаева по созданию переосмысленного проекта жизни первых христиан не приносили результата. Его последователей было немного. Учение Сютаева воспринималось простыми людьми, как правило, или безразлично, или с иронией, а нередко и агрессивно. Так, Сютаев жаловался Пругавину: «Со старичком я одним говорил, о смиренстве говорил, о любви. Он все слушал, слушал, да как даст мне в щеку!»[3, с. 88].

Причин неудачи проповеди «общей жизни» было несколько. Во-первых, критика Сютаевым некоторых православных обрядов вызывало отчуждение и неприятие у населения. Во-вторых, отторжение взглядов «ищущего правду» происходило из-за слишком высоких требований жизни «по духу», непосильных, а иногда и непонятных для крестьян. В-третьих, в понимании «мужиков» Сютаев не обладал легитимным статусом для публичной трансляции религиозных идей. «Если бы Евангелие толковали люди, имеющие авторитет в глазах населения», - сетовал он[4, с. 256].

Таким образом, религиозный поиск «правды» Сютаевым начался в ситуации резких изменений в социально-экономической и духовной сферах российского общества пореформенной эпохи. Не приняв новый буржуазный дух эпохи, крестьянин Тверской губернии осуществляет поиск альтернативных форм жизнедеятельности. Чтение Священного Писания, в частности книги Деяния Апостолов, дали возможность Сютаеву сформировать и попытаться осуществить идеал будущего общественного устройства – коллективистскую общину-братство по образцу жизни первых христиан. Совокупность причин культурного и социального характера не позволили этой попытке завершиться успешно.

Список источников

1. Гастев, П. Н. Воспоминания о Василии Кирилловиче Сютаеве / П.Н. Гастев // Вегетарианское обозрение. – 1912. – № 1-2. - URL: <http://www.vita.org.ru/veg/veg-literature/vegviewing1912/01-2.htm> (дата обращения 01.08.24).
2. Колышко, И.И. Очерки современной России / И.И. Колышко. – Санкт-Петербург: Тип. товарищества «Общественная польза», 1887. – 530 с.
3. Пругавин, А.С. Религиозные отщепенцы: очерки религиозного сектантства. Вып. 1. / А.С. Пругавин. – Москва: Посредник, 1906. – 210 с.
4. Рахманов, В.В. Крестьянин-коммунист (Воспоминания о Василии Кирилловиче Сютаеве) / В.В. Рахманов // Минувшие годы. – 1908. – № 8. – 250-260.

5. Российский государственный архив литературы и искусства. – Ф. 2167. – Оп. 1. – Д. 71.
6. Рукописный отдел Российской государственной библиотеки. –Ф. 345. – Кар. 94. – Д. 6.
7. Скороходов, В.И. Воспоминания старого общинника / В.И. Скороходов // Ежемесячный журнал литературы, науки и общественной жизни. – 1914. – № 12. – 65-82.
8. Сютаев, Д.В. Воспоминания о Василии Кирилловиче Сютаеве (Вступительная статья, подготовка текста и примечания В.Л. Семигина) / Д.В. Сютаев // Вестник Московского университета. Серия 8: История. –2007. –№ 6. – 103-118.

Boris Sazhin
(Russia, Moscow)

**ACTS OF THE APOSTLES AND FOLK ENVIRONMENT: THE EXPERIENS
OF CREATING A CHRISTIAN COMMUNITY BY PEASANT
V. K. SYUTAEV IN THE SECOND HALF OF THE 19 TH CENTURY**

Abstract. The article considers the influence of the “Acts of the Apostles” on the origination of new forms of life activity in the Russian peasant environment in the second half of the nineteenth century. The topic is highlighted through the example of the Christian community created by V.K. Syutaev, a Tver province peasant.

Keywords: V.K. Syutaev, “Acts of the Apostles”, peasant community, communitarian movement.

Елена Евгеньевна Темникова
(Россия, г. Липецк)

ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Н.С. ХРУЩЕВА НА СТРАНИЦАХ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКОВ ПО ИСТОРИИ*

**Статья подготовлена в рамках исполнения государственного задания на НИР Министерства просвещения РФ 2024 года, научный проект на тему: «Модель экосистемы исторического образования в условиях современных глобальных вызовов», соглашение № 073-03-2024-074/8 от 28 августа 2024 г.*

Аннотация. Представлены основные оценочные подходы к деятельности Н.С. Хрущёва, отражённые в школьных учебниках истории.

Ключевые слова: учебник истории, Н.С. Хрущёв, историческое образование.

Изучение личности в историческом образовании имеет важное значение, потому что именно человек оказывал влияние на исторический ход страны, от его решений зависела судьба не только государства, но и всего народа.

В преподавании истории некоторое время на первый план ставили закономерности общественного развития, которые не включали в себя изучение ключевой личности определенного исторического периода. Наиболее ярко этот аспект можно проследить в учебной литературе советского периода. Конечно, основная фигура не убиралась из повествования, но чаще всего ее выносили на второй план, в то время как на первом стояли руководящие органы, народ и государство в целом. Это порождало обезличенность истории, которая приводила к забвению важных исторических персонажей.

С течением времени происходит возвышение роли личности. Поэтому ее освещение и изучение играет большое значение не только в научной сфере, но и в образовательном пространстве.

В течение более десяти лет ключевую роль в политике СССР осуществлял Н.С. Хрущев, собравший в своих руках партийную и государственную власть. В современной историографии дается неоднозначная оценка личности и деятельности Н.С. Хрущева. В этой связи возникает закономерный вопрос, как в условиях противоречивых оценок исследователей, авторам школьных учебников истории удается реализовать единый подход к интерпретации деятельности исторических личностей (1).

Для анализа оценки и характеристики личности и деятельности Н.С. Хрущева мы обратились к учебнику Н.В. Загладина, С.Т. Минакова, С.И. Козленко и Ю.А. Петрова «История Отечества. XX в.: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений» (2).

Авторы учебника раскрывали политическую борьбу за лидерство между Л.П. Берией, Г.М. Маленковым и Н.С. Хрущевым. Далее ученики 9 класса вкратце узнают о XX съезде КПСС, секретном докладе и последствиях данных событий. В конце параграфа ученикам предоставляется рубрики «Вопросы и

задания», «Документальные материалы», «История в лицах». Последний является достаточно важный, так как в нем раскрывается биография Н.С. Хрущева, его личностные характеристики, все это помогает детям в полной мере понять те или иные действия и события происходившие в период «оттепели». Ученики на примере биографии Н.С. Хрущева имеют возможность проанализировать этапы продвижения по партийной лестнице.

Отдельный параграф школьного учебника посвящен внешнеполитической деятельности главы государства. Данный параграф затрагивает деятельность ОВД, рассказывает о разрыве отношений со странами Запада. Отдельно повествуется о Венгерском восстании, а также Суэцком и Карибском кризисах. В конце параграфа также присутствуют две рубрики – «Вопросы и задания» и «Документальные материалы», например, «Из выступления Н. С. Хрущева (21 июня 1960 г.)», «Из доклада Н. С. Хрущева на сессии Верховного Совета СССР (декабрь 1962 г.) об итогах Карибского кризиса». Примечательным является то, что авторы дают задания к этим документам на сравнение, что позволяет развивать в детях критическое мышление, умение отстаивать собственное мнение.

Особое место в учебнике отведено для информации, которая раскрывает внутреннюю политику Н.С. Хрущева. Авторы учебника рассказывают об экономической политики КПСС, которую раскрывают с помощью таких понятий как экстенсивное производство, XXI съезд и «переход к созданию коммунистического общества» (3), ликвидация МТС, «создание агрогородов, перевод сельского хозяйства на промышленную основу» (4), создание совнархозов, уменьшение колхозов, увеличение посевов кукурузы, целинная кампания. Отдельно освещаются социальные реформы: строительство жилья, снижение пенсионного возраста, увеличение пенсий, реформа образования, уменьшение рабочей недели.

Кроме положительных аспектов внутренней политики учебник знакомит детей и с негативными чертами, которые заключались во вновь начавшихся гонениях на писателей и кинорежиссеров, пытавшихся показать реальные проблемы общества. Отсутствие высоких хозяйственных результатов, росту бюрократического аппарата.

Учебник «История России. 10 класс. 2 часть» под редакцией А.В. Торкунова также знакомит школьников с личностью Н.С. Хрущева (5), знакомство с которым начинается с внутриполитической борьбы за власть. Затем авторы учебника рассказывают об экономических и социальных преобразованиях. Далее ученики узнают о культурных изменениях изучаемого периода. В параграфе раскрывается смысл понятия «оттепель», показана неоднозначность политики Н.С. Хрущева по отношению к советским писателям. Авторы приводили конкретные примеры спорной стороны его преобразований («дело Пастернака»).

Внешнеполитическая концепция показана через идею «мирного сосуществования». Особое место уделяется взаимоотношениям с западноевропейскими странами. Авторы постарались отразить неоднозначность и недоверие стран Запада и СССР друг к другу. Описываются испытания

первой межконтинентальной ракеты, усиление ракетно-ядерного потенциала США и СССР. Упоминается Суэцкий кризис, отказ от моратория на ядерные взрывы.

Таким образом, если сравнивать освещение личности и деятельности Н.С. Хрущева в современных учебниках, то можно сделать вывод о том, что в первом учебнике «История России. XX век» под авторском Н.В. Загладина, С.Т. Минакова, С.И. Козленко и Ю.А. Петрова информационная база представлена более подробно. Авторский коллектив включает в учебник биографическую справку о Н. С. Хрущеве, отдельно его портрет и документ XX съезда КПСС «О преодолении культа личности и его последствий». Учебник для 10 класса под редакцией А.В. Торкунова полностью соответствует историко-культурному стандарту, но при этом не совсем подробно раскрывает аспекты политики Н.С. Хрущева. Помимо этого, в учебнике представлено мало документов, позволяющих в большей степени понять тот исторический период страны. Также нет биографической справки самого Н.С. Хрущева, которая могла бы дать ученикам информацию об его происхождении, образовании, что повлияло бы на восприятие деятельности руководителя страны.

Тем не менее, в обоих учебниках отсутствует информация о национальной политике, проводимой в период 1953-1964 гг., что приводит к появлению «белых пятен» в истории СССР для учеников школы.

Подводя итоги сравнительного анализа, следует отметить, что существует определенная вариативность учебников, связанная, как с отбором содержания исторического материала, так и его интерпретацией, что прослеживается в авторском видении сущности и результатов деятельности Н.С. Хрущева.

Список источников

1. Мухаметзянова Э.В. Оценка личности и реформ Н.С. Хрущева в современных школьных учебниках истории // Личность в историческом измерении: новые источники и методологические подходы. Сборник научных трудов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. Отв. редактор И.И. Явнова, зам. отв. редактора Р.И. Кантимирова. Стерлитамак, 2022. С. 72-77.
2. История Отечества. XX век: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Загладин Н.В. [и др.]. М., 2005.
3. История Отечества. XX век: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Загладин Н.В. [и др.]. М., 2005. С. 260.
4. История Отечества. XX век: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Загладин Н.В. [и др.]. М., 2005. С. 261.
5. История России. 10 класс. 2 часть. Учебник для общеобразовательных учреждений / Торкунов А.В. [и др.]. М., 2019.

Elena Temnikova
(Russia, Lipetsk)

PERFORMANCE EVALUATION OF N.S. KHRUSHCHEV ON THE PAGES OF MODERN SCHOOL HISTORY TEXTBOOKS

Abstract. *The main evaluative approaches to the activities of N.S. are presented. Khrushchev, reflected in school history textbooks.*

Key words: *history textbook, N.S. Khrushchev, historical education.*

СЕКЦИЯ 5. ТРАДИЦИИ ПРАВОСЛАВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(руководитель секции:

старший преподаватель Кадуков А.С.)

Ирина Ивановна Бурлакова

(Россия, г. Москва)

«НОВОЕ ДЕТСТВО» НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация. Данная статья имеет целью обратить внимание на детские проблемы современного ребенка. Несмотря на то, что детство является самым удивительным временем в жизни человека, а детские впечатления остаются с нами на всю жизнь, в современном обществе есть проблемы, которые приводят к разрушению традиционных основ взросления.

Ключевые слова: детство, ребенок, реформирование образования, проблематизация детства.

Детство – самое удивительное время в жизни человека. Детские впечатления остаются с нами на всю жизнь. Их трудно забыть, они живут в нашем сознании, наполняя его живыми образами, порой не до конца осознанными. Задумываются ли родители, что образы, которыми ребенок ежедневно окружен с момента рождения становятся частью его внутренней жизни. Человек, взрослея тесно срастается со своими детскими впечатлениями, т.к. именно в этот период формируются механизмы его психических реакций, которые будут постоянно проявляться в процессе формирования личности. Также и наследственность открыто проявляет себя в детстве, сталкиваясь с семейным укладом, и именно через него получает стимул к развитию. Т.е. на ребенка влияет ВСЁ, и внутреннее и внешнее соединяется воедино, образуя нового человека.

Какие образы окружают наших детей в последние годы нового тысячелетия? На протяжении многих лет целенаправленно формируется общество потребления, культивируется страсть наживы, призыв к блуду, который льется на головы детей из СМИ. Дети становятся свидетелями безответственного отношения к семье и труду на благо общества, коррупции, преступной лжи. Характеризуя современное общественное пространство, необходимо отметить его возрастающую год от года агрессивность, жестокость и недоверие по отношению друг к другу. По мнению Л. В. Суровой «...Общество наше как будто совсем утратило то, что называется «народное единство», и стало похоже скорее на ярмарочную площадь, где толкуются разные группы по социальному, нациальному, профессиональному признаку или по интересам, возрасту и пр. Партнерские отношения возобладали над отношениями родственными и дружескими. Вот образы, сопровождающие детство наших детей; это поистине – новое детство» [2, с.226].

В детстве человек открыт к новым впечатлениям и легко восприимчив к новому и неизведанному. Его психические процессы и интеллектуальные

структуры находятся в состоянии становления и развития. Образы, окружающие ребенка, запечатлеются не только в сознании, но и в сердце, влияя на процессы видения мира и чувствования. Картина мира формируется у ребенка с момента рождения через язык и окружение, и именно родители отвечают за смыслы, которые они вкладывают в слова и свои действия. Воспитатель в детском саду, безусловно, продолжает развивать и расширять картину мира благодаря образовательной программе. Тоже самое делает и учитель в школе через реализацию ФГОС и рабочей программы преподаваемого предмета. Однако в начале пути, именно в семье идет первичное становление ребенка. И если взрослые люди, психика которых уже сформирована, ощущая давление со стороны, начинают инстинктивно защищаться. Дети же не критичны, они непроизвольно учатся у среды, доверяют всему, что видят, учатся думать в тех категориях, которые заданы в семье и, наконец, воспринимают все, что предлагается за «чистую монету».

Государство и общество формирует «подходящего» для себя человека через реформирование системы образования. Под видом суверенизации личности и персонализации образовательной траектории продвигается программа цифровизации общеобразовательной школы, а воспитание «функционально грамотного потребителя» становится во главе либеральной повестки чиновников от образования. Именно поэтому современный ребенок требует особой защиты. «Внутренне всегда должно быть защищено от вторжения внешнего, а несформированное внутреннее – тем более» [2, с.227].

Интуитивно понимая «перспективы» современных образовательных реформ, многие родители пытаются самостоятельно развивать своего ребенка, загружая его всевозможными развивающими кружками. Ребенок, не доигравший в детские игры и не наслушавшийся русских народных сказок в особый период детства с 2 до 5 лет, начинает приспосабливаться к жизни, чтобы не огорчить родителей, жертвуя своим внутренним миром, который развивается по законам природы. Сила жизненных обстоятельств, которые создали для него родители и общество из самых лучших побуждений для ребенка велика и ему остается только сдаться, покориться внешним обстоятельствам. Т.е мы и наблюдаем в современном ребенке отсутствие воли к творчеству, конформизм, агрессивность, желание «обладать».

Еще одной проблемой современных детей выступает дефицит внимания, о котором говорят педагоги и психологи. Многие дети сегодня как будто утратили способность собирать и направлять свое внимание: им невозможно увлечься чем-то до конца, забыть себя и уйти в какое-нибудь дело с головой. Мозаичность жизни усваивается детьми с пеленок, она рождает «клиповое» сознание и задает соответствующий ему образ поведения и мышления: не стремиться вглубь, а скользит по поверхности. Это не может по-настоящему удовлетворять ум, но навык интеллектуального труда не выработан – ребенок мучается отсутствием внутренней дисциплины, страдает от хаоса, звучащего в нем; но нацелен он не на участие в жизни, а на безличное отражение ее [2, с.228].

Ранимые и одаренные от природы дети чувствуют себя как будто на чужом празднике. Им кажется, что они не к чему не способны, т.к. не могут преуспеть в жизни. Дети, чья внутренняя организация более проста очень быстро усваивают новые жизненные стандарты, стереотипы поведения, ищут быстрых внешних эффектов, руководствуются в действиях своими желаниями. Отсюда мы наблюдаем тотальный непрофессионализм молодых специалистов, желание занять более комфортное положение в обществе и взять от него максимальное количество благ для себя, жизнь «напоказ», тотальное потребление, не желание приносить пользу государству и людям. Хотя события последних лет показали нам небывалые подвиги молодых людей на СВО и приходится удивляться подвигу российского учителя, который несмотря на все УУД, ВПР, ОГЭ и пр. смог воспитать настоящих граждан своего Отечества

Отдельной темой для обсуждения должна стать проблема зависимости детей от цифровых технологий. Гаджетозависимость несет с собой огромный соблазн для неокрепшей психики ребенка. Как бы не старались родители, очень трудно проконтролировать ребенка с каким контентом он соприкасается в интернете. Если ребенок имеет собственный гаджет – «реанимационные работы» по воскрешению живых детских реакций становятся постоянной родительской заботой.

Говоря сегодня о духовно-нравственном воспитании детей в детских садах и школах необходимо помнить, что формировании нравственности у ребенка требует не игровых или цифровых технологий, а абсолютных истин, правды и примера. Детям необходимо давать только хорошие образцы нравственного поведения со стороны взрослых. Ребенка возвращает окружающая среда, которую создают опытные люди. Если у детей нет положительных примеров нравственного поведения среди близких людей, то они будут ориентироваться на «низкую» норму, которая «затянет» как воронка.

Что происходит с теми детьми, которые вопреки духу времени и трендам массовой культуры выбирает путь созидания и исполнения долга? Наверняка нагрузка такого ребенка или молодого человека начинает ощущаться им вдвойне более тяжелой, он чувствует себя белой вороной на фоне безмятежного общества, что гипотетически, наложившись на различные финансовые и бытовые трудности, конфликт с одноклассниками, может породить тот самый порядок мыслей, при котором человек начинает считать себя лишним в чуждом мире, собственные усилия кажутся ему бессмысленными, а выбранные им когда-то ориентиры ложными. Так или иначе, но именно ситуация противопоставления себя обществу может выступить благоприятной почвой для вызревания суицидальных мыслей [1, с.56].

Современный глобальный мир практически не оставляет шансов новым поколениям вырваться из паутины гедонистической зависимости. Лишь изолированные от внешнего мира общины по-прежнему демонстрируют высокий уровень созидательного потенциала как в хозяйственном, так и в семейном плане. К примеру, сельские общины русских старообрядцев или североамериканские колонии амишей и консервативных менонитов. Прогресс

указанных общин обеспечивается не только коллективным трудом и жесткими для современного человека идеологическими установками, основанными на ВЕРЕ, но и отказом от тех достижений цивилизации, которые в их понимании могут обладать деструктивными свойствами: от интернета, телевидения, радио. Как бы то ни было, но и старообрядцы, и амиши своим примером наглядно иллюстрируют, что развитие цивилизации имеет свои пределы и в первую очередь вредит молодому поколению.

Список источников

1. Бурлакова И.И. Организация воспитательной работы в условиях социального кризиса// Международный научный вестник (Вестник Объединения православных ученых). 2023. № 2 (38). С. 55-58
2. Сурова Л.В. Педагогика духовного развития. Сборник статей разных лет. 2014. – 470 с.

Irina Burlakova
(Russia, Moscow)

THE "NEW CHILDHOOD" OF A NEW GENERATION

Annotation. This article aims to draw attention to the children's problems of the modern child. Despite the fact that childhood is the most amazing time in a person's life, and childhood impressions remain with us for life, there are problems in modern society that lead to the destruction of the traditional foundations of growing up.

Keywords: childhood, child, education reform, problematization of childhood.

Алексей Николаевич Гребенкин
(г. Орел, Россия)

ОБСУЖДЕНИЕ ВОПРОСОВ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СБОРНИК» В НАЧАЛЕ ХХ В.

Аннотация. В статье осуществлен анализ статей, опубликованных в начале ХХ в. в журнале «Педагогический сборник» и посвященных организации религиозного образования. Сделан вывод, что авторы публикуемых материалов характеризовали современную им организацию религиозного образования как неудовлетворительную. Они разделяли мнение Главного начальника военно-учебных заведений великого князя Константина Константиновича о необходимости непосредственного изучения текста Библии на занятиях, полагали, что Закон Божий должен быть не учебным, а воспитательным предметом, и предлагали перераспределить учебный материал между классами таким образом, чтобы он соответствовал познавательным возможностям обучающихся.

Ключевые слова: Российская империя, религиозное образование, религиозное воспитание, Закон Божий, «Педагогический сборник».

Начавшаяся на рубеже веков реформа средней школы не могла не затронуть организацию религиозного образования учащихся. В обсуждении возможных вариантов решения многочисленных теоретических и практических вопросов приняли активное участие законоучители, их коллеги из числа гражданских педагогов, руководители учебных заведений. Одной из дискуссионных площадок стал официальный печатный орган Главного управления военно-учебных заведений – журнал «Педагогический сборник». Великий князь Константин Константинович, который в 1900 г. занял пост Главного начальника военно-учебных заведений, уделял большое внимание духовному облику своих подопечных и приглашал к конструктивному диалогу всех желавших высказаться.

Состояние религиозного образования в русской школе на рубеже столетий большинство авторов оценивало как неудовлетворительное. Поскольку к концу XIX в. преподавание Закона Божия, как и многих других дисциплин, стало испытывать негативное влияние системного кризиса русской школы в целом и военной в частности, его влияние на формирование личности было невелико. Один из критиков отмечал: «Усвоенное одним умом, как и естественно, забывается, остается в голове очень немногое... и хорошо еще, если самое главное, а то большую частью какие-то жалкие и бессвязные отрывки! Источник христианского самоназидания – слово Божие – школьникам остается почти совершенно незнакомым; высота и глубина религиозно-нравственных истин не познаны; многие недоумения по религиозным вопросам не устранены; потребность религиозно-нравственного просвещения у меньшинства возбуждена, но не удовлетворена (отсюда и увлечение всяkim

ветром религиозно-философских учений, например, взглядами гр. Толстого, Ницше и т. п.); у большинства же от долговременного неправильного удовлетворения эта потребность замерла...» [4, с. 425]

Наступивший XX век – эпоха материализма и безверия – придавал вопросам религиозного образования дополнительную актуальность. В религиозном воспитании автор, укрывшийся за инициалами «П. А. Б.», видел средство противостоять соблазнам современного мира и порождаемым ими порокам. «Наука, как показывает опыт, бессильна спасти такого человека; она ходит по верхам души человеческой, но не проникает в таинственную глубину человеческого сердца, где возникают желания и движется свободная воля человеческая» [3, с. 115–116]. Что касается искусств, то они вследствие негативного воздействия материализма неуклонно приходили в упадок и сами нуждались в исправлении. Вера в Бога обеспечивала развитие духовного иммунитета и ограждала молодых людей от подступавшей к ним со всех сторон скверны. Главной задачей было вовремя приступить к созданию системы нравственной защиты. Большая роль в ее формировании отводилась благочестивым родителям, прежде всего матери.

Семье и школе вменялось в обязанность оберегать детей от всего того, что способствовало излишнему развитию чувственности. Литература, живопись, скульптура не должны были нескромными описаниями или картинами распалять воображение молодых людей. Кроме того, не следовало допускать нежного обращения с девушками и женщинами, которое могло привести к развитию болезненных форм эротомании. Действенным средством сохранения чистоты и целомудрия П. А. Б. считал постоянное общение молодых людей с Богом, прославление его имени. Главную цель религиозного воспитания автор определял как «ненарушимую склонность к благочестивой и богообязненной жизни» [3, с. 119]. По мнению автора, усвоенные в детстве навыки борьбы с самими с собой, стремление к искоренению греховных наклонностей приведут «юношу военно-учебного заведения к великим подвигам, к которым они и готовятся» [3, с. 119].

Усилия Главного начальника военно-учебных заведений великого князя Константина Константиновича, направленные на улучшение преподавания Закона Божия (в частности, великий князь настаивал на том, чтобы кадеты хорошо знали текст Священного Писания), далеко не сразу принесли ожидаемые плоды. Если воспитанники двух первых классов уделяли большое внимание молитвам и внимательно слушали законоучителей, то начиная с III класса интерес к урокам Закона Божия заметно понижался, а старшеклассники считали, что уроки Закона Божия – это «самые нудные и скучные часы классных занятий» [1, № 4, с. 446]. Только законоучители, умевшие воздействовать на массу и сознательно допускавшие отступления от официальной программы, добивались определенных успехов.

В 1909 г. состоялся первый Всероссийский законоучительский съезд. Результаты его работы в соответствии с указом Святейшего Синода от 31 августа 1910 г. № 28 были разосланы по средним учебным заведениям в качестве официальных рекомендаций.

Давая оценку принятым решениям, один из участников съезда, протоиерей Н. Александров, полагал, что его коллеги совершили ошибку, придав Закону Божию статус учебной дисциплины, в то время как уроки имели преимущественно воспитательное значение, ибо целью их являлось «удовлетворение естественных, самой природой человека вызываемых религиозных запросов и развитие религиозного чувства» [1, № 4, с. 449]. Собственно религиозное обучение, по мнению Александрова, являлось вторичной, служебной задачей, содержание которой сводилось к тому, чтобы дать детям определенную сумму знаний в качестве материала для религиозного воспитания. Отдавать религиозному обучению приоритет перед религиозным воспитанием означало выпускать из школ людей неверующих, в лучшем случае безразличных к вере.

Протоиерей Александров одобрил решение съезда заменить в VII классе повторительный курс непосредственным ознакомлением обучающихся с текстом Священного Писания. Инициатором этого изменения, было сказано выше, являлся Главный начальник военно-учебных заведений великий князь Константин Константинович. Однако данная новелла съездом не была конструктивно введена в уже сложившуюся схему преподавания Закона Божия, выглядела в ней и нородным телом и затрудняла решение учебных задач тем, что воспитанники лишались возможности привести усвоенные прежде знания в стройную систему. Кроме того, ученики должны были заканчивать систематическое изучение христианского вероучения и нравоучения в V классе, когда они еще слабо были знакомы с догматикой. Наконец, Александров обращал внимание на то, что нововведение не коснулось классических гимназий Министерства народного просвещения. Указ Святейшего Синода еще более осложнил ситуацию, так как он ввел новую программу вероучения и нравоучения для VII и VIII классов мужских гимназий и распространил ее на семиклассные учебные заведения, где ее приходилось проходить в существенно урезанном виде.

Протоиерей Александров придавал очень большое значение решению Святейшего Синода, в соответствии с которым преподавание церковной истории должно было быть сопряжено с живым художественным изображением исторических событий и деятелей, описанием жизни подвижников и мучеников. Такие рассказы, сопровождавшиеся демонстрацией исторических карт и описанием храмов и других памятников, производили большое впечатление на воспитанников и хорошо ими запоминались. Необходимым пособием законоучителям при решении этой задачи должна была служить церковно-историческая хрестоматия, которую еще только предстояло составить. Александров отмечал, что двух недельных уроков в течение одного года было явно недостаточно для того, чтобы обеспечить изучение церковной истории в полном объеме, и предлагал распределить курс на три учебных года.

У многих законоучителей (например, протоиерея Н. Розанова) были серьезные нарекания в адрес катехизиса митрополита Филарета, методические основания которого не соответствовали требованиям современной педагогики.

Александров опасался, что Святейший Синод не согласится с тем, что этот катехизис должен быть заменен новым пособием.

В своей обширной статье протоиерей Александров высказал еще ряд замечаний принципиального характера. Так, по его мнению, для понимания смысла богослужения воспитанники должны были быть знакомы с церковнославянским языком. Чтобы содействовать превращению Закона Божия в воспитательный предмет, Александров предлагал отменить оценку ответов воспитанников баллами.

Подводя итоги своего анализа, протоиерей Александров делал неутешительный вывод: «...вопрос о надлежащей постановке уроков Закона Божия в нашей средней школе едва-едва вышел из стадии первоначального своего развития. Скорее, это еще хаос, окутанный мраком, не имеющий определенного вида и образа и потому безжизненный» [1, № 5, с. 532–533].

Весьма скептически оценивал состояние вопроса о постановке религиозного образования в средней школе в начале 1910-х гг. один из постоянных авторов «Педагогического сборника», священник Н. Антонов: «...вся история представляет ряд попыток устраниТЬ эти недостатки преподавания Закона Божия, вывести общество, детей и законоучителей из этого тупика, от той мертвой точки, на которой стоит неподвижно наше дело вот уже *седьмой десяток лет!*.. (курсив автора. – А. Г.)» [2, с. 509] Боголеповская комиссия 1900–1901 гг. и законоучительский съезд, по его мнению, похоронили это дело. На повестке I Съезда законоучителей стояло много вопросов, но ни один из них не был рассмотрен в полном объеме.

Антонов полагал, что православный христианин должен хорошо знать Священное Писание, и учебный план должен был быть переработан в соответствии с данной целевой установкой. Программу следовало выстроить в соответствии с познавательными возможностями учеников разных возрастов, поэтому «по Закону БожиЮ на младшиЕ классы должно быть отнесено повествовательный (так в тексте. – А. Г.) и наглядно-героический материал; а на старшиЕ классы – более отвлеченныЕ, рассудительныЕ, аналитического характера» [2, с. 510].

Необходимость перехода от прежней теоретико-синтетической схемы преподавания, в соответствии с которой катехизис находился в середине и конце учебного курса, к новой, библейско-исторической, где церковная история изучалась в средних классах, а катехизис или теоретическое богословие – в старших, была, по мнению Антонова, убедительно доказана в трудах таких авторитетных авторов, как протоиерей Г. П. Павский, А. И. Иванцов-Платонов, Д. П. Соколов и профессор С. А. Соллертинский. Он отмечал, что к аналогичному выводу пришли и участники I Съезда законоучителей, и лишь позиция Святейшего Синода помешала реализовать новую схему на практике.

Действовавшим учебному плану, содержанию курса и учебникам Антонов давал резко отрицательную характеристику. Он отмечал, что в них нет полноценной характеристики учения Иисуса Христа, ветхозаветная история изложена сухо и скучно, не прослежена связь Ветхого и Нового Заветов, отсутствует художественно-эстетическое описание христианского вероучения и

нравоучения, нравоучительная и богослужебная стороны христианства рассмотрены в отрыве друг от друга, нет наглядных примеров реализации христианских принципов на практике и, наконец, «вообще существующая программа и учебники до последнего законоучительского съезда не представляли полного изложения христианского миросозерцания с хорошо заметным апологетическим элементом» [2, с. 513]. Антонов предложил свой вариант программы Закона Божия, которая предполагала изучение церковнославянского языка. Давая высокую оценку деятельности Главного управления военно-учебных заведений, результатом которой стала новая программа преподавания Закона Божия, принятая в январе 1913 г., Антонов тем не менее критиковал авторов этого документа за то, что они не включили в должном объеме апологетический материал и не изложили историю славянства и греческого Востока, тесно связанных с Россией.

Таким образом, на страницах журнала «Педагогический сборник» насущные вопросы религиозного образования в начале XX столетия обсуждались активно и смело. Авторы публикуемых статей стремились к всестороннему анализу организации религиозного обучения и воспитания в военной и гражданской средней школе, аргументированно критиковали и позицию Святейшего Синода по поводу программы преподавания Закона Божия, и результаты работы военно-учебного ведомства, предлагали свои варианты решения ключевых проблем. Несмотря на серьезные кризисные явления в системе отечественного образования в начале XX в. и наличие большого количества препятствий и «подводных камней», авторы публикаций были убеждены в том, что в конце концов религиозное образование в русской школе будет поставлено на должную высоту. Н. Александров писал: «...я верю, что над хаосом этим веет Дух Святый и вливает свои животворящие силы и близко день рассвета и жизни. Много еще работы впереди, но начатое дело не погибнет, так как к нему возбужден общественный интерес» [1, № 5, с. 533].

Список источников

1. Александров Н. К вопросу о надлежащей постановке уроков Закона Божия в нашей средней школе// Педагогический сборник. – 1911. – № 4. – С. 446–467; № 5. – С. 529–543.
2. Антонов Н. Из истории реформ преподавания Закона Божия // Педагогический сборник. – 1913. – № 12. – С. 495–516.
3. П. А. Б. Религия, как основа нравственной чистоты и целомудрия // Педагогический сборник. – 1900. – № 2. – С. 115–120.
4. Пожелания об изменении постановки Закона Божия // Педагогический сборник. – 1901. – № 11. – С. 425–432.

Alexey Grebenkin
(Russia, Orel)

**DISCUSSION OF RELIGIOUS EDUCATION ISSUES ON THE PAGES
OF THE MAGAZINE "THE PEDAGOGICAL COLLECTION"
AT THE BEGINNING OF THE XX CENTURY**

Abstract. *This work analyzes the articles published at the beginning of the XX century in the journal "The pedagogical collection" and devoted to the organization of religious education. It is concluded that the authors of the published materials characterized the modern organization of religious education as unsatisfactory. They shared the opinion of the Chief of Military educational institutions, Grand Duke Konstantin Konstantinovich, on the need for direct study of the Bible text in the classroom, believed that the Law of God should not be an educational subject, but an educational one, and proposed to redistribute the educational material between classes in such a way that it corresponded to the cognitive capabilities of students.*

Keywords: *The Russian Empire, religious education, religious upbringing, the Law of God, "The pedagogical collection".*

Людмила Александровна Грицай
(Россия, г. Ярославль)

ТРАДИЦИИ ПРАВОСЛАВНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ РУССКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII ВЕКА КАК ОТВЕТ НА НАТИСК ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Аннотация. В статье изучаются труды русских мыслителей второй половины XVIII века, которые стремились сохранить православный подход к воспитанию детей в семье, противодействуя секуляризации и новаторским подходам, пришедшими из Европы.

Ключевые слова: Православие, воспитание, мыслители, святоотеческий подход.

Как известно, противоречивая Петровская эпоха изменила Россию. Из западных стран в течение всего XVIII столетия привилегированным сословием было заимствовано много педагогических идей, которые предполагали новый тип отношений между родителями и детьми. Формулировались новые общественные цели семейного воспитания, переосмысливались характер взаимодействия родителей и детей, изменялись методы и принципы родительского воспитания.

Русскими просветителями второй половины XVIII столетия (Н.И. Новиковым, А.А. Прокоповичем-Антонским, Е.Р. Дашковой, П.А. Сохацким, А.Ф. Бестужевым) был предложен новый гуманистически ориентированный идеал семьи, общественные цели которой исходили из необходимости воспитания добродетельного «верного сына Отечества», человека, развитого нравственно, умственно и физически. В целом происходил частичный отказ от православных традиций воспитания детей в семье, когда во главу угла ставились эвдемонические мировоззренческие установки, предполагающие в качестве смысла жизни человека достижения им земного благополучия, а не Царствия Небесного. Однако в работах других мыслителей, верных православным идеалам бытия, этот новый тип семьи критиковался как однобокий, лишающий семью возможности реализовывать свою главную функцию – воспитания христианина, а не только «верного сына Отечества».

Целью настоящей статьи является изучение работ данного направления педагогической мысли указанного периода, что позволяет доказать, что христианский взгляд на воспитание детей существовал в интеллектуальном поле «вольнодумного» XVIII столетия. Соответственно, предложенные авторами цели, ценности и методы родительского воспитания детей актуальны и в настоящее время.

Важно отметить, что о значении православного родительского воспитания писали в своих работах не только представители духовенства, но и образованные дворяне. Проанализируем труды прославленного святителя Тихона Задонского и мало известных сегодня авторов той эпохи: о. Иоанна

Сидоровского, В.И. Богданова, С.В. Друковцова, П.М. Захарьина. Их работы отличаются высокой религиозностью и стремлением к новозаветному пониманию ценностей родительского воспитания.

Святитель Тихон Задонский (1724–1783) подчеркивал важность родительского воспитания, основанного на родительской любви, но любви требовательной и милующей [6, с. 114]. Он считал, что воспитание детей в православной вере должно быть приоритетом для родителей, поскольку это помогает детям на протяжении всей своей жизни уклоняться от зла и идти к спасению. Он отмечал, что «науки для детей полезны, но сердце пусто без веры и издает смрад неверия, что и родителям беспечным, и детям бедственno» [6, с. 115].

Родители, по его мнению, ответственны перед Богом за воспитание детей и должны показывать им пример добродетельной жизни. Наказание детей допустимо, но оно должно быть разумным и не физическим. Задонский призывал родителей избегать крайностей — как чрезмерной мягкости, так и чрезмерной строгости, рекомендуя умеренность как лучший путь в воспитании [6].

Святитель считал, что истинные христианские родители должны обладать любовью к Богу, детям, ближним и Отечеству, стремиться к самосовершенствованию и молиться о своих детях. Воспитанные такими родителями дети проявляют благочестие, добронравие и становятся опорой для своих близких и для страны. Родители должны готовить детей не только к земной жизни, но и к небесному Отечеству, жить достойно и воспитывать их похристиански. Дети, в свою очередь, должны любить и уважать родителей, следовать пятой заповеди, помогать им в старости и болезни, а также вести себя с почтением и послушанием, если требования родителей не противоречат Слову Божию [6, с. 94].

Изучение трудов святителя позволяет утверждать, что они отражают принципы евангельской педагогики, которая основывается на любви и милосердии, но при этом предъявляет к родителям строгие требования по отношению к воспитанию.

Сын дворянина, секретаря В.Н. Татищева С.В. Друковцов (1731–1786) в своём сочинении «Духовная, сочиненная в наставление детям обоего пола» (1780) рассматривает дворянина как главу семьи, отвечающего за поведение домочадцев и крестьян [4, с. 5]. Являясь сторонником патриархального типа семьи, он подчеркивает власть в семье отца, его ответственность за поведение своих домашних и необходимость воспитания детей в строгой, но любящей атмосфере. Основную цель семейного воспитания Друковцов видит в необходимости прививать детям любовь к Богу и учить их соблюдать нравственные принципы [4, с. 4]. Он также советует родителям избегать излишеств, воспитывать детей в праведности, просвещать их с помощью различных наук, а при обучении иностранным языкам сначала дать им возможность в совершенстве овладеть своим родным языком [4, с. 13].

Таким образом, это сочинение отражает святоотеческий подход к воспитанию, демонстрируя, что часть образованного дворянства в России того времени придерживалась консервативных взглядов на семейное воспитание.

Святоотеческий подход к воспитанию, отраженный в работах духовенства, остается неизменным, несмотря на влияние просветительских идей. Это прослеживается в сочинении священника Иоанна Сидоровского «Наставление юношества в добродетели и должности христианской» (1784), адресованном молодым людям, наставникам и родителям. В первой главе автор подчеркивает, что основная цель его сочинения — показать, что Бог создал человека не для земного счастья, а для достижения небесного блаженства (тем самым он подчеркивает, что человек живет на земле не для достижения земного счастья, а для воспитания себя для вечной жизни с Богом). Следовательно, каждый человек рожден, чтобы обрести Царствие Небесное, избегая греха. Исходя из этого, автор призывает молодых людей служить Богу, почитать власти и следовать воле своих родителей, что он детально рассматривает в главе под названием «О служении юношой Богу». Сидоровский призывает к служению Богу, почитанию властей и родительской воли, подчеркивая важность богообязненности, христианских добродетелей и избегания пороков. Автор опирается на традиционные ценности православного воспитания воспитания, использует цитаты из Библии и античных источников, предостерегая от развратного поведения и призывая к духовному совершенствованию [5, с. 18].

В сочинении В.И. Богданова «Руководство к счастию и блаженству. Наставление отца к сыну о познании Бога и самого себя» (1798) в форме диалога отец объясняет сыну православные взгляды на происхождение мира, смысл жизни и предназначение человека. Он утверждает, что человек должен «исполнять Божественный закон, начертанный на скрижалях сердец», избегать пороков и стремиться не только к земному «частью», но и «блаженству», что подразумевает достижение небесного Царства [2, с. 10].

Таким образом, Богданов подчеркивает различие между земным счастьем и духовным блаженством, давая своим современникам и в земной жизни, и в небесном ее продолжении. Можно предположить, что указанное сочинение также служит ответом вольнодумцам, отвергающим почитание Бога, предупреждая о последствиях такого отношения.

Следовательно, в данном сочинении отражаются традиционные и новые педагогические идеи. Автор пересказывает сыну библейские истории, подчёркивая важность родительского долга и надежду на достойное поведение детей. Он критикует непочтительных детей и требует от них усердия и послушания, выражая это в сентиментальном стиле, свойственном эпохи Просвещения. В сочинении акцентируется роль веры в познании мира, семья представляется как объединённый христианскими ценностями коллектив. Хотя автор и признаёт пользу просвещения, он настаивает на важности христианского благочестия при формировании личности ребёнка.

Дворянин П.М. Захарын в сочинении «Путь к благонравию, или сокращенное наставление обучающемуся юношеству» (1798) обращается к

своему сыну, указывая на важность христианских добродетелей. В частности, премудрость он рассматривает как следование христианским истинам, а благонравие в сердцах детей понимает «как главную добродетель воспитания» [3, с. 5]. Автор называет нравственное воспитание детей главным элементом совершенства, подчёркивая долг ребенка перед Богом и родителями.

Захарьин называет добродетель основной целью воспитания и требует от детей почтения к родителям, кротости, трудолюбия и честности. Автор ставит долг перед Богом и государем выше родительского, призывая сына защищать честь монарха. Он также подчёркивает, что знания должны быть подчинены христианским ценностям, чтобы избежать опасности от злонравных людей. «Злонравный человек при остром разуме и знании наук нарочито опаснее, чем вооруженный разбойник» [3, с. 44].

Анализ изучаемых произведений показывает, что святоотеческий тип родительского воспитания в XVII столетии был обоснован в работах представителей русского духовенства и части дворянства. Авторы, придерживавшиеся этого подхода, отличались глубокой религиозностью и стремились построить воспитание детей на основе христианских ценностей. Фактически, можно утверждать, что святоотеческий и просветительско-гуманистический подходы к воспитанию детей в семье развивались параллельно.

Сопоставим данные подходы с помощью таблицы 1.

Таблица 1 – Святоотеческий и просветительско-гуманистический подходы к родительскому воспитанию

Компоненты воспитания	Святоотеческий подход	Просветительско-гуманистический подход
Цель воспитания	спасение души, достижение вечной жизни с Богом	сделать ребенка счастливым, обеспечив его земной успех
Мировоззренческие установки	соборность, заключающаяся в стремлении к единению с Богом и через Него с людьми	определение права человека на автономию по отношению к Богу, миру и другим людям.
Представления о социальном развитии ребенка	определение необходимости контроля родителей за поведением ребенка, теономия личности	определение права ребенка на свободное саморазвитие в социуме через реализацию своего личностного потенциала
Представления о природе ребенка	изначальная зараженность ребенка общечеловеческой страстью к греху	изначальная идеальность природы ребенка (отсутствие идеи испорченности грехом)
Представления о	воспитание детей должно сочетаться с их	вера в силу нравственного и умственного воспитания,

воспитании детей	религиозным просвещением, которое, однако, не способно сформировать из ребенка идеал	способного преобразить ребенка, создав личность идеального человека
Идеал личности ребенка	человек, служащий Богу-Творцу, своим родителям и людям	решительный и свободный человек-творец

Таким образом, на основании вышесказанного, мы можем сделать следующие выводы:

Век Просвещения в России характеризовался глубокой верой в человека и его возможности. Считалось, что родители, освоив правила правильного воспитания, смогут воспитать добродетели в своих детях, что со временем приведет к созданию своеобразного «рай на земле». Эта вера значительно стимулировала развитие педагогики, особенно в вопросах семейного воспитания. Можно по-разному с педагогической точки зрения оценивать Русское Просвещение. С одной стороны, очевидны достижения эпохи, такие как гуманизм, создание научной педагогики и понимание детства как ключевого этапа жизни. С другой стороны, этот период временем стал несбывшихся надежд и утопий, когда ожидания полного воплощения идеалов на земле не оправдались.

В результате реформ XVIII века произошли значительные изменения в представлениях о семейном воспитании детей в России. Это привело к появлению различных подходов в родительском воспитании: новаторских, опирающихся на идеи Просвещения (просветительско-гуманистический), и традиционных, сохраняющих консервативные ценности прошлого (святоотеческий). Представители первого подхода осмысливали воспитание в духе западноевропейских педагогических идей. Они частично отказывались от религиозного понимания ценностей бытия, ставя во главу угла нравственное воспитание и интеллектуальное развитие детей. Представители второго подхода остались верны традиционным педагогическим ценностям, основывающимся на православном мировидении.

Святоотеческий тип, включающий в себя традиции православного родительского воспитания, был направлен на противодействие западноевропейским педагогическим идеям. Возможно, определенный консерватизм русского менталитета препятствовал процессу секуляризации. Например, В.И. Блинов отмечает, что в России XVIII века, в отличие от Запада, почти не развивалось вольнодумство, а православие среди русских мыслителей оставалось важной частью представлений о человеческом идеале [1, с. 8].

Список источников

1. Блинов, В. И. Развитие теории и практики образования в России XVIII – начала XX века под влиянием изменений ценностных ориентаций, представлений об идеале человека и целях его воспитания : дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2001. – 260 с.

2. Богданов, В. И. Руководство к щастию и блаженству: Наставление отца к сыну о познании Бога и самого себя от чего человек имеет свои несовершенства, которые ведут к порокам и всем слабостям и как от оных надлежит сохранить себя / В. И. Богданов. – Санкт-Петербург: Тип. Вильковского, 1798. – 300 с.

3. Захарьин, П. М. Путь к благонравию, или Сокращенное наставление обучающемуся юношеству, содержащее в себе полезныя и нравоучительныя правила для всякаго звания и состояния людей / П.М. Захарьин. – Николаев : тип. Черномор. адмиралт., 1798. – 101 с.

4. Островский, А. Духовная В. Н. Татищева / А. Островский // Русский Архив . – 1873. – С. 22-56.

5. Сидоровский, И. И. Наставление юношества в добродетели и должности христианской основанной на законе естественном и законе откровения / И. И. Сидоровский. – Санкт-Петербург.: печ. у Шнора , 1784. –196 с.

6. Тихон Задонский, свт. Житие, слова, наставления пастве, родителям и детям, священникам / Т. Задонский. – М. : Плоть и дух, 2003. – 802 с.

Lyudmila Gritsai
(Yaroslavl, Russia)

TRADITIONS OF ORTHODOX PARENTING IN THE WORKS OF RUSSIAN THINKERS OF THE SECOND HALF OF THE XVIII CENTURY AS A RESPONSE TO THE ONSLAUGHT OF WESTERN EUROPEAN PEDAGOGICAL IDEAS

Abstract. The article examines the works of Russian thinkers of the second half of the XVIII century, who sought to preserve the Orthodox approach to raising children in the family, countering secularization and innovative approaches that came from Europe.

Keywords: Orthodoxy, education, thinkers, patristic approach.

Наталья Валерьевна Еремеева
(Россия, г. Абакан)

ИИСУС ХРИСТОС – УЧИТЕЛЬ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Аннотация. В статье представлены особенности личности Иисуса Христа как великого Учителя.

Ключевые слова: Евангелие, учитель, ученик, школа.

Иисус Христос – Учитель, свои знания он передал апостолам, которые несли Христово учение по всему миру и до сих пор Евангелие остается главной книгой для верующего человека. Для современного православного учителя также очень важно постоянно обращаться к Евангелию как к живительному источнику, который не только укрепляет в трудные минуты нашей непростой профессиональной деятельности, но и учит учить современных детей 21 века.

«Евангелие от Иоанна» - «Это не просто рассказ о событиях, очевидцем которых он (Евангелист Иоанн) стал. В значительно большей степени, чем у других Евангелистов, его рассказ является богословским осмысливанием «Евангелия Иисуса Христа, Сына Божия»» [3].

Деятельность учителя также связана с постоянным анализом своей работы, выделением и осмысливанием эффективных приемов, методов обучения. Наверное, именно поэтому Евангелие от Иоанна отвечает на глубинные вопросы современного учителя.

Обратимся к некоторым эпизодам, которые очень ярко отражают талант Учителя Иисуса Христа, а также рассмотрим возможность перенять немногую толику из этих сюжетов для себя.

Первые ученики Христа (Евангелие от Иоанна Гл.1, 32-40). Первых учеников Иисус Христос нашел в общине Иоанна Крестителя. Они заинтересованы, они спрашивают, «где ты живешь?», то есть они хотят получить на свои вопросы подробные обстоятельственные ответы. И Иисус Христос говорит им: «пойдите и увидите» и «пробыли у Него день тот».

Действительно школьный учитель сегодня должен быть интересен своим ученикам, чтобы они захотели пойти за ним на беседу, урок, мероприятие и там пробыть сколько нужно, чтобы получить новые знания. И тут мы понимаем, что в единое целое сплетается знание и любовь к предмету обучения, методическая грамотность, знание особенностей возраста и детского коллектива.

Чудо в Кане Галилейской (Евангелие от Иоанна Гл.2, 1-11). Со своими учениками Иисус Христос был приглашен на брачный пир, где совершает первое чудо: претворяет воду в вино. Именно с этого момента Учитель положил начало чудесам, «и уверовали в Него ученики Его».

Все дети любят чудеса, необычные превращения, да и многие взрослые также сохраняют веру в чудо. Учителю на уроке невозможно без этого обойтись. Это залог успеха современного обучения. И действительно, разве не чудо, когда громоздкая формула по математике с помощью различных

перестановок, сокращений, выполнения математических действий вдруг превращается в простенькую дробь, состоящую из двух латинских букв!!! Или когда учитель с помощью простой веревочки, у которой связаны концы и 4 магнитов, на доске показывает принцип обратной пропорциональности! На каждом уроке должно быть маленько чудо и тогда учителю поверят его ученики!

Не бойтесь! (Евангелие от Иоанна Гл.6, 16-22). Ученики на лодке находились в море, был ветер, море было неспокойно. Ученики видят идущего по воде Учителя и пугаются. «Но он сказал им: это Я; не бойтесь». И тут же лодка оказалась у берега.

Бушующее море, высокие волны – это наша бурная жизнь и зачастую лодка, на которой мы плывем, настолько сильно раскачивается, что становится страшно. Какие же страхи у наших детей вызывает школьная жизнь? Наверное, сразу все назовут экзамены, различные проверочные работы. Роль учителя здесь трудно переоценить: дать опору в виде знаний по предмету, научить действовать в различных сложных учебных ситуациях, правильно распределять свои силы и время на экзамене и т.п. А самое главное, оказаться в нужный момент рядом и сказать: «Не бойтесь!».

«Да не смущается сердце ваше...» (Евангелие от Иоанна Гл.14, 7-21). Педагогическая деятельность это великий труд! И как в каждой работе бывают моменты, когда не все получается, ученики не выполнили домашнее задание, не выучили правило, забыли тетради, не поняли трудную тему. Возмущение и боль наполняет душу каждого учителя: столько положено трудов и нет должного результата.

Так и Иисус Христос на просьбу Филиппа показать им Отца, с горечью и возмущением воскликнул: «Сколько времени Я с вами, и ты не знаешь меня Филипп?» И далее уже успокаиваясь опять объясняет: «Верьте Мне, что Я в Отце и Отец во Мне».

Ежедневно приходя в школьный класс, мы снова и снова объясняем трудные темы, снова и снова убеждаем, в важности учения, снова и снова ведем за собой детей, которые постепенно взрослеют, наполняются знаниями, перенимают опыт общения

В Евангелие от Иоанна особенно выделяется глава 15. Каждый из нас сталкивается с разными проблемами и трудностями, а здесь каждое слово наполнено радостью и любовью, это обращение к друзьям, это слова от «Духа истины».

Евангелие может стать для учителя настоящим источником методов познания и общения с детьми, оно показывает, каким должен быть современный учитель. В нем заложены вечные истины, которые не утратили актуальности и в 21 веке.

Список источников

1. Библия. Книги Священного писания Ветхого и нового завета – М.:Данилов ставропигиальный мужской монастырь, 2011.
2. Маслов Н. Основы русской педагогики: Москва, 2006.

3. Православная библиотека. Митрополит Иларион (Алфеев). Евангелие от Иоанна. Исторический и богословский комментарий. URL: https://azbyka.ru/otekhnik/Ilarion_Alfeev/evangelie-ot-ioanna-istoricheskij-i-bogoslovskij-komentarij/3 (дата обращения: 22.08.2024).
4. Приходы. Информационно-просветительский канал. «Педагогическая поэма Евангелия». URL: <https://prichod.ru/otzyvi/45911/> (дата обращения: 22.08.2024).
5. Соколов В. Иисус Христос как учитель и воспитатель 1897. МЦВ №3.
6. Хомяков А. Церковь одна: Orthodox life, 1979.

Natalya Eremeeva
(Russia, Abakan)

JESUS CHRIST IS A TEACHER FOR A MODERN TEACHER

Abstract. The article presents the features of the personality of Jesus Christ as a great Teacher.

Keywords: *Gospel, teacher, student, school.*

Ольга Сергеевна Калёнкова
Рамиля Рефкатьевна Краснова
(Россия, с. Большие Ключищи)

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается актуальность изучения православной культуры и вопросы духовно-нравственного воспитания в сельской школе, через музейную педагогику. Авторы описывают урочную и внеурочную деятельность, реализацию программы «Социокультурные истоки», внеурочный курс «Родные истоки» и «Духовные родники родного края» в образовательной организации. Особый акцент сделан на школьный музей, в котором хранятся редкие экспонаты. Анализируются результаты работы в данном направлении.

Ключевые слова: воспитание, православная культура, школьный музей, духовно-нравственное воспитание, Социокультурные истоки, социализация личности.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года является приоритетной задачей в сфере воспитания детей и ставит задачу развития высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Однако вызовы современности диктуют следующие вопросы: на что опираться родителям, педагогам и всем, кто причастен к формированию будущего поколения России, а также самим взрослым, возводя внутреннее устройство своего духовного мира, мира своего ребёнка и воспитанников?

На все эти вопросы отвечает сложившаяся традиция православной культуры воспитания, которая испокон веков питала духовные силы русского народа и позволила появиться настоящим гигантам мысли и духа на нашей земле, которые зачастую определяли нравственный, а иногда и политический путь русского, а позже и российского общества. Среди них мы, прежде всего, выделяем преподобного Сергия Радонежского, святителя Филиппа (митрополита Московского), священномученика патриарха Гермогена, святых благоверных великий князей Александра Невского и Дмитрия Донского.

Являясь историческим ядром традиционной российской культуры, православие тесно связано с национальными культурами многих народов России в их историческом развитии и современном состоянии.

На протяжении многих лет было налажено тесное сотрудничество с духовным наставником нашей школы, настоятелем храма Покрова Пресвятой Богородицы Симбирской епархии, ныне почившим протоиереем Михаилом

Качаловым. Сегодня совместно с храмом ведется плодотворная работа в следующих направлениях:

1. В урочное время – учебный предмет ОРКСЭ, который является частью учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – уже на протяжении 12 лет родители выбирают модуль «Основы Православной Культуры». Рабочая программа по ОРКСЭ включает краеведческий раздел, (например, на уроке ОПК «Храм» учащиеся знакомятся с историей образования нашего села, дату постройки храма и из каких частей он состоит [2, с. 20], кто является его основателем). Также необходимой частью обучения на уроках является исторический раздел, включающий в себя такие разделы как строительство волжской засечной черты, основание крепости Симбирск и Симбирско-Ульяновского края [3, с. 236].

Через предмет создаются условия для систематического духовно-нравственного образования и воспитания детей в школе. Учебный предмет ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») помогает учащимся стать образованными, развивает их творческие способности.

Особый интерес представляет тесная взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности в рамках предмета, работа с родителями, семьей ребенка. Сильной стороной предмета является использование современных интерактивных методик, которые повышают эффективность внедрения курса в учебный процесс и его последующую результативность. Ребята заинтересованно относятся к преподаваемому предмету, серьезно воспринимают материал, предлагаемый учителем.

2. Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности в школе реализуется по авторской комплексной образовательной программе внеурочной деятельности духовно-нравственного направления «Возроди мир в своей душе» (автор, учитель ОРКСЭ высшей категории Калёнкова О. С., учитель истории и обществознания Краснова Р. Р.)

С 2012 года в нашей школе реализуется программа «Социокультурные истоки», внеурочный курс «Родные истоки» (1-4 класс) и «Духовные родники родного края» (5-9 класс). Главная задача курсов «Родные истоки» и «Духовные родники родного края» – развитие у школьников интереса к истории родного села, своей малой родине как части одной большой и единой страны. Использование программы «Социокультурные истоки», является актуальным и необходимым в реализации основных идей ФГОС НОО, отвечает требованиям времени и позволяет строить образовательную деятельность с учетом специфики образовательного учреждения.

С 2010 года в школе работает клуб «Истоки», который занимается поисково-исследовательской деятельностью. В храме сохранены архивные сведения об истории села Большие Ключищи и трех храмов. В результате краеведческой работы совместно с ребятами собран богатейший краеведческий материал.

3. В летний период реализуется авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Малая родина – большая любовь», которая является

победителем регионального этапа конкурса и продолжением авторской комплексной программы внеурочной деятельности «Возроди мир в своей душе» (1-9 класс). С 2016 г. было организовано 7 экскурсий для 350 детей православной смены оздоровительного загородного лагеря «Огонёк». Духовно-туристический маршрут «Ключищенская земля православная» включает в себя 9 объектов для посещения, но особое место отведено двум памятникам архитектуры XIX века: Храм Покрова Пресвятой Богородицы 1872 года постройки [1] и Храм Казанской иконы Божией Матери в селе Елшанка 1824 года постройки [5, с. 19].

Непрерывное изучение истории родного края и православной культуры через туристско-краеведческую деятельность интегрирует в себе все основные педагогические процессы. Таким образом, быстрее идёт социализация личности, реализуется большинство принципов воспитания, ориентированных на развитие социально активной, духовно, нравственно и физически здоровой личности, адекватно реагирующей на изменение условий общественной жизни.

Данная система работы позволяет заниматься духовно-нравственным воспитанием детей не только в период учебного года, но и в период летних каникул.

В результате многолетней совместной работы с настоятелем храма отцом Михаилом мы пришли к мысли о создании в храме музея. Созрела необходимость создания места, в котором будут собраны архивные сведения истории образования села и церкви в селе Большие Ключищи, музейные экспонаты, которых собрано уже немало.

12 сентября в средней школе имени В. Н. Каштанкина села Большие Ключищи Ульяновской области состоялось открытие кабинета православной культуры имени святого благоверного князя Александра Невского.

Класс для изучения «Основ православной культуры» был открыт по инициативе благочинного Новоульяновского округа, настоятеля Троицкого храма г. Новоульяновска иерея Николая Генсицкого и настоятеля храма Покрова Пресвятой Богородицы с. Большие Ключищи иерея Максима Пичугина при поддержке главы администрации МО «Ульяновский район» Сергея Горячева.

Митрополит Лонгин совершил молебен и чин освящения кабинета. Управляющий епархией передал для школы комплекты учебной литературы.

В православном кабинете открывается музей православной культуры.

Целью создания музея явилось сохранение истории православной церкви и её роли в селе Большие Ключищи. История старейшего православного храма Симбирской губернии неразрывно связана с историей самого села и всех ключевых событий, в нем происходивших. Именно в этом храме 25 июня 1837 года цесаревич Александр Николаевич, будущий царь-освободитель Александр II, будучи проездом слушал в селе Ключищах обедню и посетил удельный приказ.

В экспозиции нашего музея представлено более ста предметов, документов и церковных книг, которые знакомят с наиболее яркими страницами истории православного храма, начиная с середины XVIII века и до

наших дней. Теперь посетители смогут познакомиться не только с богатым архитектурным убранством отреставрированного храма, но и узнать, насколько разнообразен, интересен и даже загадчен православный мир. Среди экспонатов – православные книги XVII-начала XX века, разнообразные по стилю и технике исполнения иконы, предметы церковного быта и многое другое. Стоит заметить, что многие экспонаты принесены учащимися, родителями и жителями села.

Значимой частью целевой аудитории музея являются учащиеся школы, воспитанники Реабилитационного центра «Восхождение», с которыми налажено тесное взаимодействие. Разработан цикл культурно-образовательных программ для обучающихся в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики народов России», адаптированных для школьников, согласно требованиям ФГОС, с помощью возможностей, которые дает музейная педагогика.

Музейная педагогика позволяет реализовать поисковый подход в учебном процессе, который является наиболее востребованным в современной школе. Сама по себе музейная педагогика – это междисциплинарная область научного знания, задача которой состоит в исследовании форм реализации образовательной деятельности музеев с целью передачи культурного опыта и духовных ценностей.

Сегодня музейная педагогика продолжает активно развиваться, приобщая подрастающее поколение к культуре Отечества. Активно разрабатываются различные образовательные программы по музейно-педагогической тематике: «Предметный мир и культура»; «Музей и культура в начальной школе»; «Здравствуй, музей» [4, с. 196]. В рамках музейно-педагогического подхода целью обучения является развитие у учащихся возможностей самостоятельно осваивать новый опыт, а ориентиром деятельности педагога и учащихся является порождение новых знаний, способов действий, личностных смыслов. Самое главное в музейной технологии – уроки доброты.

Организация школьных музеев или посещение учениками экскурсий является формами проявления инициативы обучающихся, тем самым музейное пространство становится своеобразной творческой мастерской, где ребята совместно с педагогами ставят и решают исследовательские задачи. Музейная технология дает неограниченные возможности учителю для проведения нестандартных уроков, но все же основная форма работы музея – экскурсии.

Совместно с активом музея разработан цикл экскурсий:

- ⇨ истории Московской Патриархии,
- ⇨ история Симбирской митрополии,
- ⇨ история утраченных храмах Симбирска,
- ⇨ святые покровители города,
- ⇨ истории создания и возрождения трех монастырей Симбирской митрополии,

- ❧ история села Большие Ключищи,
- ❧ история храма Покрова Пресвятой Богородицы с. Большие Ключищи,
- ❧ отдельная экскурсия, посвященная жизни и деятельности по восстановлению храма ныне почившего настоятеля храма Покрова Пресвятой Богородицы с. Большие Ключищи протоиерея Михаила Качалова.

Православный кабинет – это не только учебный кабинет, в котором проводятся уроки ОРКСЭ, ОДНКНР, внеурочная деятельность социокультурного направления «Истоки», но и некая педагогическая мастерская, где проводятся музейные занятия, экскурсии, акции, мастер-классы и т.д.

Таким образом, школьный музей – это территория неограниченных возможностей, место, где каждый ребенок может проявить свои таланты, самостоятельно собрать информацию, рассказать о людях, которыми гордится семья, рассказать о результатах своей деятельности одноклассникам, проявить себя в роли исследователя и экскурсовода.

Таким образом, основной идеей, целью и задачей в работе с учащимися в православном кабинете, является сохранение, популяризация и трансляция основополагающих традиционных духовно-нравственных ценностей средствами музейной педагогики. Для реализации данного направления применимы все формы и методы работы с посетителями: начиная от традиционных экскурсий, лекций, музейных занятий, и заканчивая музейными акциями, разноплановыми интерактивными мероприятиями, творческими мастерскими и мастер-классами. Тем самым музей представляет собой площадку для реализации образовательно-воспитательных идей педагога. Наглядность образовательного процесса позволяет активно вовлекать учеников в изучение истории родного края, повышает их эрудицию, формирует понимание важности сохранения и преумножения культуры.

Список источников

1. ГАУО Ф. 134, оп. 8, д. 60. Дело о постройке церкви в селе Ключищах Симбирского уезда.
2. Мартынов П. Л. Остатки старины, сохранившиеся в Симбирском уезде: очерки / П. Л. Мартынов. – Симбирск: Губ. тип., 1896. – 30 с.
3. Мартынов П. Л Селения Симбирского уезда: материалы для истории симбирского дворянства и частного землевладения в Симбирском уезде / П. Л. Мартынов. – Симбирск: Типолитография А. Т Токарева, 1903. – 619 с.
4. Созонов В. П. «Истоки современного духовно - нравственного воспитания» / В. П. Созонов // Народное образование. – №4. – 2012. – С. 195-203.

5. Яхонтов А. К. Арбугинские слободы. Церковно-исторический очерк / А. К. Яхонтов // Симбирские Епархиальные ведомости. – 1905. – № 1. – С. 19-20.

Olga Kalenkova

Ramilya Krasnova

(Russia, the village of Bolshye Klyuchishchi)

MUSEUM PEDAGOGY AS A MEANS OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. This article examines the relevance of the study of Orthodox culture and the issues of spiritual and moral education in rural schools through museum pedagogy. The authors describe the scheduled and extracurricular activities, the implementation of the program «Socio-cultural origins», the extracurricular course «Native origins» and «Spiritual springs of the native land» in an educational organization. Special emphasis is placed on the school museum, which houses rare exhibits. The results of the work in this direction are analyzed.

Keywords: upbringing, Orthodox culture, school museum, spiritual and moral education, Socio-cultural origins, socialization of personality.

Елена Николаевна Кузнецова
(Россия, г. Воронеж)

К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНОСТЯХ ПРИМЕНЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА ЗАДОНСКОГО ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются ключевые идеи педагогического наследия святого Тихона Задонского, не потерявшие своей актуальности по сей день, сквозь призму их применения в современной школе.

Ключевые слова: младшие школьники, начальная школа, духовно-нравственные ценности, воспитание, святитель Тихон Задонский, педагогические идеи.

Святитель Тихон Задонский — знаковая фигура не только в церковной истории и святоотеческой традиции, но и в российской педагогике. Святому удалось отразить в своем педагогическом учении то лучшее, что в итоге стало фундаментом традиций российской школы. Все его представления об обучении и воспитании проистекали не из идеализированного умозрения, а имели прочную основу, формируемую через практический опыт: будучи правящим архиереем, он курировал вопросы организации образования и воспитания детей вверенной ему епархии. Актуальность его педагогических взглядов поражает: спустя несколько столетий, не только можно, но и нужно пользоваться педагогическими наработками святого для того, чтобы создать такие условия для образования и воспитания подрастающего поколения, которые бы четко соответствовали нашему менталитету и российским традиционным ценностям. Проанализируем базовые идеи святителя Тихона Задонского сквозь призму их применения в современной школе.

Идея раннего воспитания.

Святитель Тихон Задонский утверждал, что процесс воспитания детей необходимо начинать с самого раннего возраста. Эта идея отлично вписывается в современную концепцию непрерывного образовательно-воспитательного процесса.

Идея семейного воспитания.

Семейное воспитание с акцентом на отцовское воспитание, по мнению святого, является самой подходящей педагогической стратегией. Эта стратегия приносит пользу не только воспитанникам, но и воспитателям-родителям, семье в целом и даже государству. Только в крайнем случае можно доверить воспитание ребенка учителям и воспитателям, когда сами родители не умеют это делать. В основе семейного воспитания должна лежать любовь к ребенку, поэтому вполне обоснованно называть педагогику святителя Тихона Задонского гуманной педагогикой.

Идея обучения в национальных традициях.

Святителю чужда мысль о воспитании детей по западному образцу, когда родители отдают своих детей в специальные образовательные заведения закрытого типа. Он настаивает на том, что подобный опыт противоречит российским образовательным и воспитательным традициям.

Много недоумевал святитель Тихон и по поводу того, что некоторые родители стараются научить своих чад иностранным языкам и художествам, а привить основы христианского благочестия и морали забывают или вовсе не желают. Он справедливо подчеркивал, что от этого в первую очередь страдает детская душа, необученная добру.

Воспитание на примерах.

Педагогика святого очень глубокая и одновременно понятная. В ней нет излишних абстракций, именно поэтому она оптимально применима на практике. Идея воспитания на личном примере, будучи классической парадигмой отечественной педагогической традиции, последовательно прорабатывалась и святителем Тихоном. Он утверждал, что дети повторяют поведение своих родителей, поэтому последние просто обязаны вести себя достойно, чтобы быть высоким примером для своих чад.

Воспитание как приобщение к традиционным ценностям.

Святитель Тихон настаивал на том, что основа воспитания личности — это формирование у ребенка таких добродетелей, как уважение к старшим, любовь и благодарность своим родителям, христианское благочестие, основанное на движении по пути Христа, добро. Все эти ценности составляют суть нашей российской идентичности, от осознания которой напрямую зависит благополучие России. Не случайно Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» был определен перечень традиционных российских ценностей, а также гарантировано их фундаментальное значение для личности и общества.

По утверждению святителя, ребенок приходит в этот мир немощным, поэтому все, что у него появляется по мере взросления — заслуга его родителей и воспитателей. Именно поэтому важно формировать у детей чувства благодарности и уважения по отношению ко взрослым, обществу и государству.

Таким образом, педагогическое наследие святителя Тихона Задонского оптимально соотносится с теми задачами, которые стоят сегодня перед современными учителями и воспитателями. Именно поэтому идеи святого можно и нужно использовать педагогам, в особенности в начальной школе, для осуществления своей профессиональной миссии.

Elena Kuznetsova
(Russia, Voronezh)

**ON THE QUESTION OF THE POSSIBILITIES OF APPLYING THE
PEDAGOGICAL IDEAS OF SAINT TIKHON OF ZADONSKY IN
ORGANIZING THE PEDAGOGICAL PROCESS IN PRIMARY SCHOOL**

***Abstract.** The article examines the key ideas of the pedagogical heritage of Saint Tikhon of Zadonsk, which have not lost their relevance to this day, through the prism of their application in a modern school.*

Keywords: primary school students, primary school, spiritual and moral values, education, Saint Tikhon of Zadonsk, pedagogical ideas.

Сергей Владимирович Лаптев
(Россия, г. Москва)

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО ВЕТЕРИНАРНОГО ВРАЧА

Аннотация. Традиции православного образования направлены на воспитание, способствующее назиданию человека, стимулирующее его к такому нравственному состоянию, при котором он сможет самостоятельно, без внешнего руководства, совершенствоваться в области ветеринарии в соответствии с собственными временными и вечными целями. Интеграция основана на тесном контакте с носителями традиций и норм профессионального общества, на развитии чувства профессиональной ответственности, чести и достоинства. Для групп студентов с низким уровнем психологического благополучия рекомендуется назначать куратора с большим педагогическим стажем, чтобы повысить выразительность их профессионального статуса и сформировать представление о самостоятельной профессиональной деятельности в будущем.

Ключевые слова: образование, воспитание, традиции, православие, студенты

В современном российском обществе идет активный поиск национальной идеи, которая объединит народ и на основе которой он сможет противостоять вызовам и угрозам. Такой идеей может стать российская семья, живущая по нормам и заповедям православия. Абсолютной ценностью, главной и конечной целью православной педагогики является человек. Молодежь — это не только будущее общества, но и носители российских духовно-нравственных традиций, от сохранения и воспроизведения которых зависит состояние нашей Родины, как внутри страны, так и за ее пределами. В процессе взросления у молодых людей накапливается множество проблем, которые в той или иной степени решаются государством и обществом, но в то же время остаются нерешенными. У многих из них с самого раннего возраста обнаруживается, что они не только слабы и неразумны, но и имеют неупорядоченное стремление к удовольствиям, склонность к тщеславию, зависти и ревности. Неугомонность, непрофессионализм, алкоголизм, наркомания, нелюбовь и бесконтрольность приносят стране страшные плоды. Феномен профессионального воспитания личности включает в себя разнородные компоненты личностных качеств, характеристик и нравственных ценностей. Формирование профессионального воспитания в области ветеринарной медицины фактически является профессиональной адаптацией будущего врача [1]. Важно найти эффективные средства для успешного развития профессионального образования студентов. Профессиональное воспитание предполагает управление развитием личности будущего специалиста путем включения ее в базовую культуру, социальные отношения и процесс самореализации при последовательном движении к цели

[2]. В результате будущий врач приобретает профессиональные ценности, расширяет духовные потребности и интересы, социальные ценности мотивации, обогащает эмоциональную сферу, нравственные и эстетические чувства, а также эмпатию. Под профессиональным образованием следует понимать совокупность воспитания, обучения и профессионального воздействия, способствующего обеспечению самостоятельности и осознанности личности в выборе, освоении и реализации профессиональной деятельности [3, 4]. Это необходимо для того, чтобы личность формирующегося врача могла осознать, что она находится в медицине. С момента возникновения профессии преподавателя на него возлагаются воспитательные функции. Вместе с тем задачи, стоящие перед высшей школой, на разных этапах общественного развития существенно изменились, соответственно изменились цели, задачи, содержание деятельности преподавателя и требования к его личностным качествам. Следует отметить, что дискуссия вокруг основных педагогических понятий является наиболее острой: они всегда интерпретируются в свете современных идеологий, философских и религиозных идей, уровня развития педагогической науки и практики.

В России педагогика как самостоятельная отрасль знаний сформировалась в XI веке: были четко определены ее темы, задачи, источники развития; выделилась педагогика как наука и как искусство. Как наука она разрабатывала систему идей, связанных с воспитанием; как искусство - применяла этические принципы педагогики. По мнению К. Д. Ушинского, отечественная педагогика развилась из мировоззрения православия, которое в своей основе базируется на глубоком понимании общечеловеческих ценностей. Таким образом, русская педагогика по своей методологии является православной педагогикой. В широком смысле воспитание — это все то, что служит к пробуждению дремлющих способностей, и к исправлению прежних ошибок. Сюда входят жизненные обстоятельства и вообще вся человеческая жизнь. Но в более узком смысле воспитание — это намеренное влияние на образование человека, направленность на самосовершенствование и непрерывное образование человека, которое никогда не должно прекращаться в жизни. Таким образом, в православной педагогике воспитание это целенаправленный, организованный и контролируемый процесс, способствующий назиданию человека, стимулирующий его к нравственному состоянию, в котором он может совершенствоваться в соответствии с собственными временными и вечными целями и без внешнего руководства. Цель воспитания - подготовить человека к вечности, чтобы земные дни не были напрасны и смерть не была духовным бедствием. Поэтому образование для вечной жизни и образование для мирской жизни должны быть правильно объединены в единую цель образования. Чтобы воспитание вело молодежь к их главному предназначению, оно должно осуществляться в духе благочестия, любви, радости и благости.

В православном воспитании цели воспитания личности неотделимы от средств их достижения. Ведущие задачи православного образования - воспитание духовной стороны личности, содействие формированию

пробуждения и развитию способностей, передача и сохранение традиций. Таким образом, сущность образования в православной педагогике в поиске целостности бытия в материальном и духовном мирах, освящение и преображение человеческой личности в духе истины и любви. Основными направлениями реализации потенциала воспитательной системы ветеринарных учебных заведений являются в познавательной сфере: необходимость обогащения интересов студента, ориентация на социальную этику и профессиональные ценности, соблюдение закона и этических и профессиональных обязательств; формирование социально-профессионального статуса будущего ветеринарного специалиста, его социально-профессиональных установок, социально-профессиональной мотивации. В эмоционально-волевой сфере: развить у будущего специалиста способность к управлению эмоциями путем саморегуляции, деятельности и поведению; обогатить опыт восприятия и понимания студентами социальных ценностей, перцептивных навыков, эмпатии и эмоций; обогатить опыт восприятия и понимания других людей. В сфере деятельности и практики: сформировать у студентов готовность брать на себя ответственность за свои решения и поступки, приобщить молодых людей к социально полезному и профессионально ценному поведению. Жизненные трудности также могут способствовать достижению психологического благополучия в случае более глубокого понимания жизни, реализации своих способностей, целей, построения конструктивных отношений с окружающими, развития эмпатии. В православии призвание рассматривается как почетное служение, духовный дар, а служение педагога - как личный подвиг. Зная свои сильные и слабые стороны, он оказывает огромное влияние на личность студента, учит его своей личностью, понимая, что все его слабости и пороки воспроизводятся в его учениках. Учитель осознает свою собственную внутреннюю жизнь, чтобы эффективно помогать своим ученикам. Возрождение души происходит через обогащение смыслом, который должен привести к нравственным поступкам.

Материалы и методы. Выборку составили 120 студентов МГАВМиБ – МВА имени К. И. Скрябина в возрасте 18–23 лет. Оценку психологического благополучия студентов проводили по общепринятой методике К. Рифф.

Результаты и обсуждение. Студенты, набравшие низкий балл по шкале «Позитивные отношения с другими», находятся в депрессии, им трудно быть открытыми и проявлять теплоту и внимание к другим, в то время как те, кто набрал наибольшее количество баллов, имеют доверительные отношения с другими, основанные на взаимном доверии. Студенты, получившие высокие баллы по шкале «Автономия», независимы, самостоятельно регулируют свое поведение и оценивают себя в соответствии с личными стандартами. Студенты с самыми низкими баллами полагаются на мнение и суждения других людей. Студенты с высокими баллами по шкале «Управление средой» обладают навыками управления окружающей средой и контроля всех внешних действий для удовлетворения своих личных потребностей и достижения целей, в то время как студенты с низкими баллами сталкиваются с проблемами в повседневной деятельности и теряют контроль над происходящим вокруг.

Студенты с самыми высокими показателями по шкале «Личностный рост» считают себя «растущими» и самоактуализирующимися, в то время как студенты с самыми низкими показателями считают себя неразвитыми, скучающими и лишенными интереса к жизни. Кандидаты с высокими показателями по шкале «Цель жизни» имеют цель в жизни, в то время как студенты с низкими показателями не имеют смысла в жизни и чувства направления. Самый высокий балл по шкале «самопринятие» характерен для человека, который относится к себе положительно, знает и принимает в себе все виды хорошего и плохого, а самый низкий - для человека, который недоволен собой, разочарован и хочет быть кем-то другим, а не собой.

Интеграция образовательной системы вузов основана на понимании общих целей совместной деятельности, движении к единой логике, поиске «своего» пути и достижений. Началом такой интеграции может стать встреча преподавателей и студенческого актива учебного заведения для обсуждения первичных результатов диагностики. По сути, эта встреча знаменует начало организационного проектирования первого компонента, который помогает сформировать полноценное сообщество преподавателей и студентов, участвовать в создании, управлении и развитии образовательной системы, разделять цели и ценности. Предметом обсуждения должны стать смысл жизни, отношение человека к труду и ценности профессиональной этики (честь, ответственность, совесть, достоинство, гордость и целеустремленность), то есть та роль, которую играют эти вопросы в продвижении человека к жизненным целям и обретении счастья. Цель - осознание студентами личной ответственности за профессиональную деятельность и результаты своего труда, формирование устойчивого представления об истинном профессионализме, приобретение трудовых навыков и внутренних потребностей в тесном контакте с носителями традиций и норм профессионального общества, развитие чувства профессиональной ответственности, чести и достоинства, повышение выразительности своего профессионального статуса и формирование представления о самостоятельной профессиональной деятельности в будущем. Постепенно в сознании многих учащихся будет формироваться потребность быть чутким к окружающим, бескорыстным, терпимым к человеческим недостаткам, честным, принципиальным и ответственным, придерживаться идеалов добра и справедливости, много работать и честно выполнять свои обязанности. Важно подчеркнуть, что конфликт воплощает в себе второй ценностно-ориентированный компонент образовательной системы. Самое сложное в формировании и реализации этого компонента - изменить привычное и стереотипное мышление самих преподавателей, избавиться от типичного «академического», формального стиля отношений со студентами, привить подлинные православные нормы в отношениях с будущими специалистами, закрепить индивидуальный подход преподавателя к студентам, опираться на позитивную личность, создавать ситуации успеха, укреплять партнерские отношения, обеспечивать педагогическую поддержку и личностное развитие.

Сравнивая себя с наставниками, студенты получают убедительные образцы для подражания и могут заниматься самообразованием и

самосовершенствованием, а преподаватели являются субъектами, через которых студенты приобретают свой жизненный и профессиональный статус, связанный с ценностями реализуемой образовательной системы. Сложность реализации ценностно-ориентированной части образовательной системы обусловлена прежде всего тем, что в сообществе студентов и преподавателей живут и действуют люди с разным жизненным и профессиональным опытом: только что пришедшие новички, рядом с ними - старшекурсники, получившие большой социальный, культурный и профессиональный опыт, за ними - опытные наставники-преподаватели. В этом не только сложность образовательной системы, но и ее преимущество: взаимодействие возрастов в этом огромном коллективе создает условия для интенсивного общения, сотрудничества и обмена информацией. Эти цели успешно достигаются с помощью традиционных встреч с выпускниками, совместных экскурсий, посещения лечебных учреждений, личного социального и профессионального опыта и т. д.

Таким образом, в результате проведенного исследования было выявлено, что исследуемые группы студентов имеют значительные различия в уровне психологического благополучия, что требует существенных изменений в проведении воспитательной и образовательной работы, осуществляющей непосредственно кураторами групп и преподавателями кафедр в группах с преобладанием студентов с низким уровнем психологического благополучия. Для групп с низким уровнем психологического благополучия рекомендуется назначать куратора с большим педагогическим стажем.

Список литературы

1. Лаптев, С. В. Организация учебных сличительных испытаний в комплексе проводимых мероприятий по формированию практико-ориентированного обучения / С. В. Лаптев, С. Ю. Пигина // Актуальные проблемы ветеринарной медицины, зоотехнии, биотехнологии и экспертизы сырья и продуктов животного происхождения: Сборник трудов научно-практической конференции, Москва, 08 ноября 2022 года / Под общей редакцией С.В. Позябина, Л.А. Гнездиловой. – Москва: Сельскохозяйственные технологии, 2022. – С. 333–334.
2. Лаптев, С. В. Формы развития трансверсальных компетенций обучающихся / С. В. Лаптев, С. Ю. Пигина, В. П. Иванюк // Реализация компетентностного подхода в системе профессионального образования педагога : сборник материалов X Всероссийской научно-практической конференции, Евпатория, 14–15 апреля 2023 года. – Симферополь: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Типография «Ариал», 2023. – С. 18–22.
3. Лаптев, С. В. Некоторые аспекты профориентационной работы в школах Москвы по медико-биологическим и биотехнологическим профилям специальностей / С. В. Лаптев, С. С. Кулагина // Товароведение, технология и экспертиза: инновационные решения и перспективы развития: Материалы II национальной научно-практической конференции, Москва, 01 июня 2021 года / ФГБОУ ВО «Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии - МВА имени К.И. Скрябина». – Москва. 2021. – С. 59–67.

4. Лаптев, С. В. Метафоризм передачи знаний студентам в процессе научных исследований / С. В. Лаптев // Научно-педагогический журнал "Учитель Алтая". – 2024. – № 1(18). – С. 65-73.

Sergei Laptev
(Moscow, Russia)

CONTINUATION OF TRADITIONS OF ORTHODOX EDUCATION IN THE DEVELOPMENT OF PERSONAL QUALITIES OF THE FUTURE VETERINARY DOCTOR

Abstract. *Traditions of Orthodox education is aimed at education, contributing to the edification of a person, stimulating him to such a moral state in which he will be able to improve in the field of veterinary medicine in accordance with his own temporal and eternal goals independently without external guidance. Integration is based on close contact with the bearers of traditions and norms of professional society, on the development of a sense of professional responsibility, honor and dignity. For groups with a low level of psychological well-being, it is recommended to appoint a supervisor with a long pedagogical experience to increase the expressiveness of their professional status and to form an idea of independent professional activity in the future.*

Keywords: *education, upbringing, traditions, Orthodoxy, students.*

Надежда Анатольевна Протасова
(Россия, г. Севастополь)

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ РЕГИОНАЛЬНОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ И СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГБОУ ДО «БАЛАКЛАВСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»)

Аннотация. В статье представлены воспитательные стратегии Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному и семейному воспитанию города Севастополя. Вопрос о формировании духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения является сегодня стратегическим приоритетом и находится в центре внимания.

Ключевые слова: традиционные российские духовно-нравственные ценности, семейные ценности, воспитательные стратегии.

Вопрос о формировании духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения является сегодня безусловным стратегическим приоритетом и находится в центре внимания общественности и государства. Ценностная картина мира подрастающего поколения определит развитие нашего общества в ближайшем будущем и создать условия для её формирования на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей мы обязаны уже сегодня. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года фактически начинается с утверждения о том, что «Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины». [1]

В контексте этой задачи важным событием стало принятие решения о внесении ряда изменений в законодательную базу. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" даёт новое определение самому понятию воспитания: "воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде". [2]

Город-герой Севастополь за всю свою историю стал особым символом, воплощающим представления о духовно-нравственных ценностях отечественной культурной традиции и в мирном созидательном труде, и в ратном подвиге по защите Родины. Встреча с отечественной культурной традицией, основанной на православных христианских ценностях, здесь на священной земле Херсонеса и Севастополя имеет особое значение для подрастающего поколения юных граждан России. Поэтому не удивительно, что уже через год после возвращения в родную гавань 23 января 2015 г. Законодательным собранием Севастополя был принят Закон города Севастополя № 107-ЗС "Об образовании в городе Севастополе", в котором задача по формированию ценностей сформулирована как «...обеспечение воспитания, способствующего становлению нравственных, духовных, историко-патриотических идеалов и ценностей, уважению к правам и свободам человека, направленность на развитие индивидуальности человека». [3]

Закон города Севастополя от 29 ноября 2018 года № 462-ЗС "О патриотическом воспитании в городе Севастополе" акцентирует внимание на том, что «патриотическое воспитание в городе Севастополе – систематическая и целенаправленная деятельность субъектов патриотического воспитания по формированию у населения города Севастополя высокого патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей, чувства верности Отечеству и ответственности за его настоящее и будущее, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей, в том числе по защите Отечества». [4]

Из приведенных выше документов становится очевидно, что именно понятие духовно-нравственных ценностей является базовым для современного определения важнейших задач по воспитанию подрастающего поколения в сфере образования, просвещения, культуры.

В 2017 году по благословению митрополита Симферопольского и Крымского Лазаря, по инициативе благочинного Севастопольского округа протоиерея Сергея Халюта и руководителя Отдела религиозного образования Севастопольского благочиния протоиерея Михаила Викторова Департаментом образования и науки Севастополя был основан Региональный ресурсный центр по духовно-нравственному и семейному воспитанию на базе ГБОУ ДО "Балаклавский дом детского и юношеского творчества" города Севастополя. (Приказ Департамента образования города Севастополя от 25.04.2017 года № 397).

В соответствии с утвержденным положением целью создания Регионального ресурсного центра является формирование инфраструктуры дополнительного образования духовно-нравственного и семейного воспитания в пределах города Севастополя для методического обеспечения, координации деятельности образовательных организаций, как реализующих дополнительные общеобразовательные программы, так и применяющих различные формы по организации деятельности в рамках реализации программ общего образования и программ отдыха и оздоровления детей.

Деятельность Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному и семейному воспитанию Департамента образования и науки Севастополя с момента основания проводится в содержательном взаимодействии ГБОУ ДО "Балаклавский дом детского и юношеского творчества" города Севастополя и отдела образования и катехизации Севастопольского благочиния. Было организовано содержательное взаимодействие с Уполномоченным по правам ребенка в городе Севастополе, с Севастопольским филиалом МГУ имени М.В. Ломоносова, Севастопольским Государственным Университетом, Севастопольским филиалом Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова, Институтом развития образования, учреждениями культуры, школами и учреждениями дополнительного образования, общественными организациями Севастополя. Важнейшей задачей, способной обеспечить успех в данном направлении, является создание эффективной системы взаимодействия участников процесса, способной обеспечить в итоге благоприятные условия для формирования духовно-нравственных и семейных ценностей подрастающего поколения.

Как отмечает российский учёный И.П. Метлик: «Духовно-нравственное воспитание может быть определено как деятельность, направленная на формирование ценностно-смысловой сферы личности на основе определенного мировоззрения и соответствующей ему системы морали, культуры и образа жизни». [5, с.49]

В деятельности Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному и семейному воспитанию необходимо выделить стратегии, осуществляемые в соответствии с городским планом воспитательной работы и в значительной мере определяющие образовательное пространство Севастополя:

1) Предоставление ресурсной базы для консолидации и координации воспитательной и просветительской деятельности государственных и общественных институтов, Русской Православной церкви, учреждений образования и культуры в вопросах организации духовно-нравственного и семейного воспитания подрастающего поколения.

2) Системная работа Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному и семейному воспитанию Департамента образования Севастополя, осуществляющего координацию, организацию и методическое сопровождение воспитательной работы в масштабах города.

3) Внедрение интерактивных воспитательных технологий, доказавших свою эффективность в воспитательной работе на протяжении многих лет. Это в первую очередь театрально-постановочная, экскурсионная, исследовательская, проектная и выставочная деятельность учащихся; культурно-массовые мероприятия, а также формирование информационного сопровождения проектов посредством информационно-коммуникативных технологий.

4) Организация методического сопровождения воспитательной работы по формированию духовно-нравственных и семейных ценностей в учреждениях образования города: инструктивно-методические совещания; семинары-практикумы; инновационная площадка, Лаборатория аксиологических исследований и программ.

5) Формирование рекомендаций по созданию модели воспитательной работы, направленной на формирование духовно-нравственных и семейных ценностей в учреждениях образования Севастополя.

6) Обобщение и презентация передового педагогического опыта в контексте Всероссийских конкурсов педагогического мастерства и образовательных программ, включая Всероссийский конкурс «За нравственный подвиг учителя».

7) Участие Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному и семейному воспитанию Департамента образования Севастополя в организации и проведении Регионального этапа Международных Рождественских образовательных чтений.

Став базовым учреждением для Регионального ресурсного центра Балаклавский дом детского и юношеского творчества обрёл возможность распространить свою деятельность в масштабах всего города. Это в свою очередь стало дополнительным импульсом к дальнейшему развитию детских объединений и творческих коллективов, среди которых нельзя не отметить: образцовый хореографический ансамбль «Черноморочка» (руководитель Н.В. Потапова), ансамбль современного танца «Ритм-Данс» (руководитель И.А. Костенко), театральная студия «Игра» (руководитель Е.В. Борнусова), образцовый ансамбль эстрадной песни "Жаворонушки" (руководитель Е.А. Лавренчук), ИЗО студия «Волшебные краски» (руководитель А.Н. Шутова), ИЗО студия «Фантазия» (руководитель И.В. Волкова), студия «Макраме» (Л.В. Веребчан), образцовое творческое объединение «Умелые ручки» (руководитель Л.В. Степлюкова)...

Актуальным вопросам формирования семейных ценностей отвечает краткосрочная программа дополнительного образования «Семьеведение», которую ведут педагоги Е.А. Левко и Л.А. Кузнецова, авторы интерактивной семейной гостиной «Домик у моря». Общение с обучающимися проходит в форме содержательного диалога.

Особых успехов Региональный ресурсный центр на базе ГБОУ ДО «БДДИЮТ» добился в работе по созданию просветительских, познавательных спектаклей, которые ориентированы на пробуждение в сознании детей нравственных чувств, патриотизма, верности своему Отечеству. Творческий коллектив под руководством протоиерея Михаила Викторова и режиссёра-сценариста Е.А. Левко неоднократно выступал на сцене Храма Христа Спасителя в ходе Международных Рождественских чтений. Спектакли, художественно-музыкальные композиции стали также долгожданным событием в образовательном пространстве Севастополя.

Проводится системная работа по методическому сопровождению и оказанию консультационной помощи учителям школ, педагогам дополнительного образования и советникам директоров в вопросах духовно-нравственного и семейного воспитания. Балаклавский дом детского и юношеского творчества стал центром по организации в Севастополе регионального этапа Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя». Конкурсы детского творчества, такие как «Красота Божьего мира», позволяют актуализировать ценностное миропонимание участников.

В 2020 году на базе ГБОУ ДО БДДИЮТ с целью осуществления научной рефлексии, разработки проектов и программ была создана Лаборатория аксиологических исследований. Руководителем Лаборатории А.В. Фоминым разработаны образовательные интерактивные экскурсии «Севастополь – священный город», «Балаклава – земля святого Георгия», «Город Святого Клиmenta». Содержание экскурсий, которые проводятся автором для учащихся и педагогов в интерактивной форме, предполагает встречу с родной историей как средство формирования традиционных российских ценностей. Творческое объединение «Отечество» под руководством А.В.Фомина проводит городские научно-практические конференции учащихся 7-11 классов «Свято-Александровские чтения», «Кирилло-Мефодиевские чтения». Исследовательские и проектные работы участников конференций ориентированы на раскрытие тематики духовно-нравственного содержания.

Опыт работы Регионального ресурсного центра с 2017 года по настоящее время показывает эффективность данной модели сетевого взаимодействия и её перспективность с точки зрения развития и совершенствования системы воспитательной работы по формированию духовно-нравственных и семейных ценностей подрастающего поколения в городе-герое Севастополе.

Список источников

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года" URL: <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html?ysclid=m1y1647ypd916331151h> (дата обращения: 03.10.2024)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" URL:<https://rg.ru/documents/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html?ysclid=m1y1rmerjs677671963> (дата обращения: 03.10.2024)
3. Закон города Севастополя от 23 января 2015 года № 107-ЗС "Об образовании в городе Севастополе" URL: https://sevzakon.ru/view/laws/bank/yanvar_2015/ob_obrazovanii_v_gorode_sevastopole/tekst_zakona/?ysclid=m1y1v1bzxe732809340 (дата обращения: 03.10.2024)
4. Закон города Севастополя от 29 ноября 2018 года № 462-ЗС "О патриотическом воспитании в городе Севастополе" URL: <https://rg.ru/documents/2018/11/30/sevastopol-zakon462-reg-dok.html?ysclid=m1y1xe3qo9788297152> (дата обращения: 03.10.2024)
5. Метлик, И.В. Духовно-нравственное воспитание: вопросы теории, методологии и практики российской школы [Текст] / И.В. Метлик. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2012. – 264 с.

Nadezhda Protasova
(Russia, Sevastopol)

**EDUCATIONAL STRATEGIES OF THE REGIONAL RESOURCE
CENTER FOR SPIRITUAL, MORAL AND FAMILY EDUCATION OF THE
CITY OF SEVASTOPOL**

Abstract. *The article presents the educational strategies of the Regional Resource Center for Spiritual, Moral and Family Education of the city of Sevastopol. The issue of the formation of spiritual and moral values of the younger generation is a strategic priority today and is in the center of attention.*

Keywords: *traditional Russian spiritual and moral values, family values, educational strategies.*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОВРЕМЕННЫЙ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР В ПРАВОСЛАВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: В статье даётся научная оценка развития информационных технологий и дистанционного обучения в мире, и в частности, в сфере православной религии. Спрогнозирована положительная динамика развития дистанционного обучения в мире до 2025г., на основе данных объема мирового рынка дистанционного обучения. Представлено общее понятие дистанционного православного образования и приведён пример современного православного дистанционного образования - ИДО ПСТГУ.

Ключевые слова: информационные технологии, дистанционное обучение, православное дистанционное образование.

В последнее время происходит интенсивное внедрение современных информационных технологий, web-ресурсов и мультимедийных продуктов в сферу образования, не исключением стало и православное образование. Информационные технологии изменили современный образ жизни общества. Процессы информатизации охватили не только социально-экономическую и научно-техническую сферы жизнедеятельности общества, но и, казалось бы, далекую от информационных технологий, духовную сферу, в частности, рассматриваемую в этой статье православную религию. Процесс адаптации православия к изменяющимся условиям жизни общества и к информатизации общества стал необходим, чтобы расширить возможности присутствия православной веры в жизни верующих.

Информатизация православия стала происходить с повсеместным применением информационных технологий и Internet. И наиболее активно этот процесс стал развиваться, когда появились социальные сети и web-ресурсы, как новый информационно-коммуникативный способ обмена информацией в области православных знаний в онлайн-формате. Однако заметим, что данный процесс онлайн-формата имеет как положительные, так и отрицательные моменты. С положительной стороны – это возможность развития православного дистанционного образования, обмен мнениями между священнослужителями и верующими в интернет пространстве, доступ к просветительской литературе по православной тематике, популяризация трудов богословов, привлечение молодежи и инаковерующих. С отрицательной стороны – снижение очной посещаемости православных храмов, пропаганда псевдорелигиозных направлений и течений, трансформация и искажение восприятия самих православных «священодействий» и «церковных таинств» при их попытке замены онлайн «виртуальной молитвой» или другими действиями, которые в принципе невозможны без посещения храмов согласно ветхозаветным принципам христианства [1,2].

Русская православная церковь (РПЦ) отмечает возможность применения информационных технологий (ИТ-технологий) в осуществлении православной религиозной деятельности, в области религиозного обучения и просвещения, в организации общения и дискуссий. Но заметим, что при этом в РПЦ учитываются все ранее перечисленные положительные и отрицательные моменты онлайн-формата, и в связи с этим, с осторожностью относятся к использованию ИТ-технологий, как например, к проведению религиозных православных обрядов в онлайн-формате, потому что невозможно заменить некоторые религиозные действия богослужений, производимые непосредственно в храмах. Таким образом, РПЦ отмечает, что процесс информатизации в православной религии с применением ИТ-технологий, не должен изменять сущность православной религии и православного человека, а должен быть лишь вспомогательным фактором развития личности верующего человека для простоты усвоения православия с условием сохранения его традиций [1,2].

Разберемся в сущности понятия «информационные технологии» и в процессе их развития. Международный конгресс Юнеско «Образование и информатика» в 1996 г. ведущим элементом в образовании объявил информационные технологии. В общепринятом понятии технология – это совокупность методов обработки и создания сырья, материалов, изделий и преобразования их в предметы потребления. В таком случае под «информационными технологиями» можно считать технологии, направленные на обработку и преобразование информации [3]. Официальное понятие «информационные технологии», появилось не так давно и непосредственно связано с появлением и развитием вычислительной техники – различными аппаратными и программными средствами. И в связи с этим выделяют пять основных моментов в развитии информационных технологий [3]:

1. Появление новой среды накопления информации на машиночитаемых носителях;
2. Развитие коммуникационных средств связи, обеспечивающих передачу информации на дальние расстояния без существенных ограничений во времени и расстоянии;
3. Развитие цифровой обработки информации, появление и динамичное развитие микропроцессорной техники;
4. Возможность автоматизации обработки информации по программным алгоритмам с помощью компьютера;
5. Создание и развитие сети Интернет.

Информационные технологии быстро развивающаяся сфера в мире. Примерно, каждые два года происходит переход от устаревающих к более передовым модернизируемым аппаратным и программным средствам вычислительной техники и появляется ещё один шаг в развитии информационных технологий [4]. Одним из таких шагов стало появление и быстрое развитие дистанционного обучения. Не обошел этот шаг и православную религию, в результате чего появилось множество православных дистанционных образовательных краткосрочных и долгосрочных программ.

Для начала определим само понятие «дистанционного обучения» появившегося не так давно, и получившее особое широкое распространение в период пандемии. Выделим найденные в научной литературе наиболее известные определения современной информационной технологии – «дистанционное обучение»:

«дистанционное обучение» – процесс обучения, в котором «учитель» и «ученик» (или учащиеся) географически разделены и поэтому опираются на электронные средства и печатные пособия для организации учебного процесса (определение известной американской ассоциации дистанционного обучения USDLA (The United States Distance Learning Association)) [5, с.11];

«дистанционное обучение» – технология обучения на расстоянии, при которой преподаватели и обучаемые физически находятся в различных места и использующие: кейс-, ТВ- и сетевые технологии (группа специалистов МЭСИ) [5, с.17];

«дистанционное обучение» – новая ступень обучения с применением инновационных информационных технологий (Домрачев В.Г.) [6];

«дистанционное обучение» – это целенаправленное обучение, как правило, осуществляющееся на расстоянии от места нахождения преподавателя (Тихонов А.Н.) [6].

«дистанционное обучение» – это заочное обучение с максимальным использованием в учебном процессе возможностей, предоставляемых современными средствами инфокоммуникации и компьютерными сетями (Каграманзаде А.Г.) [7].

Рассмотрим современное состояние мирового рынка дистанционного обучения. Для оценки перспектив развития дистанционного обучения можно использовать показатель мировых оборотов денежных объемов в этой сфере. По данным исследований Forbes [8], объем дистанционного обучения в 2015 г. был равен \$107 млрд., а к 2025 г. ожидается равным – \$325 млрд.. При этом темпы приростов в год в странах-лидерах использующих дистанционное обучение: США +4-5%, Юго-Восточная Азия (Китай, Индия) +17%, Восточная Европа (Россия) +17-25% [9].

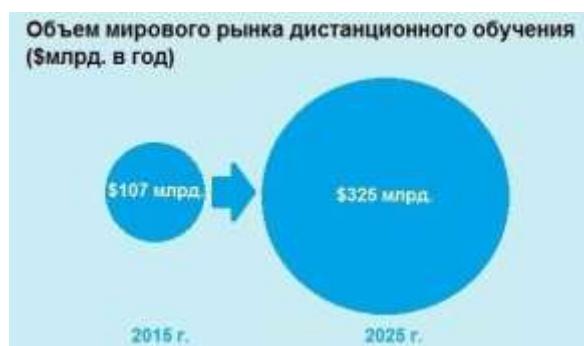


Рис.1 Прогноз объема мирового рынка дистанционного обучения (2015 г. - 2025 г.) (млр.долл.США в год)

Рис.1 показывает, что объем мирового рынка дистанционного обучения прогнозируется с положительной динамикой, что говорит о растущем спросе и перспективе развития дистанционного обучения в будущем [10].

Из вышеперечисленных определений, можно сделать вывод, что «православное дистанционное образование» для мирян – это систематическое краткосрочное и долгосрочное дистанционное обучение по специальным программам, для получения православных знаний, разработанным преподавателями официальных православных духовных учебных заведений.

Первые православные дистанционные образовательные программы в онлайн-формате для мирян были созданы в Православном Свято-Тихоновском Гуманитарном Университете (ПСТГУ). В ПСТГУ разработали краткосрочную программу «Основы Православия» и долгосрочную программу богословской подготовки «Теология», рассчитанную на несколько лет обучения. Сегодня же на сайте Института дистанционного образования Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета (ИДО ПСТГУ <http://orthodox.education> или <https://elearn.ido.net.ru/>) можно найти множество различных дистанционных образовательных программ для повышения знаний и получения дистанционного православного образования. Основная задача ИДО ПСТГУ – предоставить возможность учащимся (верующим людям или людям, просто стремящимся расширить свои познания) получить системные и фундаментальные знания об основах православия и устроения жизни на основе православных церковных традиций. Главная отличительная черта и удобство ИДО ПСТГУ, как и любого дистанционного обучения состоит в том, что все его программы реализуются дистанционно в онлайн-формате и поэтому доступны учащимся из любой точки мира, где есть Internet [11, 12].

Внедрение информационных технологий в современной социальной реальности затрагивает все сферы жизни человека и общества, в том числе и религиозную сферу. Говоря о религиозной сфере и использования в этой сфере новых видов информационных технологий можно заметить, что произошло изменение традиционных механизмов передачи религиозных, в частности, рассматриваемых в данной статье, православных знаний и появления новых информационно-коммуникативных способов общения верующих. Внедрение информационных технологий в православное образование сформировало новый виртуальный сегмент образования – православное дистанционное образование. Чтобы адаптироваться к повсеместной информатизации общества, в РПЦ были разработаны правила, согласно которым регламентировалось отношение церкви к ИТ-технологиям. Одним из известных примеров современного православного дистанционного образования, отвечающего запросам и требованиям современного мира, является Институт дистанционного образования Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета.

Список источников

1. Анциферова Т.Н. Религия в условиях информатизации социальной реальности. Электронная статья / Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/religiya-v-usloviyah-informatizatsii-sotsialnoy-realnosti>
2. Религия в России в эпоху цифровизации (на примере православия и ислама) Электронная статья / Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/religiya-v-rossii-v-epohu-tsifrovizatsii-na-primere-pravoslaviya-i-islama>
3. Шатунова О.В. Информационные технологии. Елабуга, Изд-во ЕГПУ, 2007, 77 с.
4. Симонович С.В., Евсеева Г.А., Алексеев А.Г. Общая информатика. Учебное пособие, Москва, Изд-во ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2003, 592 с.
5. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения, Учебное пособие, Москва, 2004, -416 с..
6. Горева О.М., Осипова Л.Б. Перспективы развития дистанционной формы обучения, Журнал: Современные проблемы науки и образования, 2015.
7. Каграманзаде А.Г. Основы развития инфокоммуникации Азербайджана, Баку. «Элм», 2003, -191с.
8. «E-learning climbing to \$325 billion by 2025» // [Электронный ресурс], URL: www.forbes.com.
9. «Исследование российского рынка онлайн-образования и образовательных технологий» // [Электронный ресурс], URL: <http://edumarket.digital>.
10. Пушнова В.В. Дистанционное обучение – современное состояние и перспективы развития, Журнал: Вестник АГТУ, 2020.
11. Православное дистанционное образование для мирян // [Электронный ресурс], URL: <https://oroik.by/pravoslavnoe-distacionnoe-obrazovanie-dlya-miryan/>
12. Институт дистанционного образования православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета // [Электронный ресурс], URL: <https://elearn.ido.net.ru/>

Valeriya Pushnova
(Azerbaijan, Baku)

DISTANCE LEARNING AS A MODERN AUXILIARY FACTOR IN ORTHODOX EDUCATION

Abstract: *The article offers a scientific assessment of the development of information technology and distance learning in the world, and in particular, in the field of the Orthodox religion. The positive dynamics of development of distance learning in the world up to 2025 is predicted on the basis of the data of the global distance learning market size. The general concept of distance Orthodox education is presented, and an example of modern Orthodox distance education is given: Institute of Distance Learning of Saint Tikhon's Orthodox University of Humanities.*

Keywords: *information technology, distance learning, Orthodox distance education.*

Светлана Евгеньевна Рыбальченко
(Россия, Луганская Народная Республика, г. Ровеньки)

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы православного образования в современном обществе и приобщения школьников к православной культуре.

Ключевые слова: православие, православная школа, духовные ценности.

Современность всегда диктует свое направление и характер развития общества. Значительные изменения в социально – экономической, политической и культурно-образовательной сферах, которые мы наблюдаем сегодня, привели к острой потребности в разработке такой воспитательной системы в обществе, которая бы отвечала требованиям времени и формировала личность, готовую к личностной самореализации во взрослой жизни, конкурентоспособную на рынке труда, с высокоразвитой духовно-нравственной сферой и потребностями. Не секрет, что мы живем во время краха всех моральных идеалов: у большинства людей коммунистические идеалы давно изжили себя, а в сознании других – вакуум. Воспитывая детей, мы должны обращать их взор к мудрому, вечному, добруму. Средства массовой информации сводят в герои агрессивного недочеловека. Учителя остаются один на один с чудовищами ХХI века: развратом, жестокостью, культом разрушительной силы. В этих условиях педагоги и священнослужители должны найти моральные силы, знания, мудрость, ту воспитательную теорию, которые помогут осуществить задачи нравственного воспитания молодежи, раскрыть ее духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, быть самостоятельными и самоорганизованными. В современных условиях экономической нестабильности, когда большинство семей сосредоточено на проблемах экономического выживания, дети, может быть как никогда раньше, нуждаются в организованном общении, в различных формах объединений. В связи с этим особое значение приобретает организация досуга детей, увеличение числа клубов, социально-педагогическая защита подростков. Нужны такие клубы, в которых нет жесткой регламентации, заорганизованности, и где царила бы кипучая жизнь, богатая духовными сведениями, общением, свободной инициативой, творчеством. Применение на практике КТД и коллективной организаторской деятельности поможет поддержать интерес ребенка к различным видам внеурочной деятельности, познавательную и социальную активность детей. Задача педагога в том, чтобы выделить в окружающем мире ведущие ценности и создать условия для активного привлечения детей к ним. Каким должно быть воспитательное пространство, чтобы ребенок, сохранив свою индивидуальность, мог бы вступать во взаимодействие с окружающим миром, быть терпимым и открытым к контактам, принимать решения и осознавать их последствия? Внутреннее воспитательное пространство организуется через основные сферы деятельности ребенка. Внешнее

пространство помогает ребенку овладеть разнообразным социальным опытом и самоопределиться в этой жизни. Усилия педагогов должны быть направлены на достижение максимальной эффективности учебно-познавательного процесса, на развитие личности ребенка, возрождение духовных ценностей. Вот почему православное образование актуально на сегодня, и востребовано. Целесообразным для каждого учебного заведения сегодня является поиск способов и технологий насыщения среды развития ребенка подлинными ценностями мировой и национальной христианской культуры, формирование на этой основе духовно богатой и морально чистой внутренней и внешней культуры личности, патриота школы – настоящего гражданина своего Отечества. Актуальность православного образования в современной школе обусловлена тем, что в педагогической науке на сегодня не в достаточной мере исследованы проблемы моделирования воспитательных систем организаций образования, выявления их особенностей, управления воспитательной работой в школах. Именно школы, как целостные воспитательные системы, должны стать сегодня очагами испытания передовых технологий воспитания и развития, внедрение которых в практику позволит преодолеть узкий «предметоцентризм и мероприятийный подход», повысить уровень общего развития и воспитанности учащихся.

Школа, в которой уделяется важное место православному воспитанию – это учебное заведение, где образовательный процесс строится на основе христианских ценностей и традиций. Это место, где дети не только получают знания по стандартным школьным предметам, но и учатся духовным истинам, формируются как личности, воспитываются в духе православной морали. В нашем образовательном учреждении (ГБОУ ЛНР «Ясеновская школа №2 им. Д.В.Лазутина») православному образованию уделяется первостепенное внимание. Это уроки светской этики в 5-9 классах, основы православной культуры в 4-х классах, курс внеурочной деятельности «Основы православной культуры» в 5-9 кадетских классах, встречи со священнослужителями, посещение храмов и памятных святых мест, волонтерская деятельность, воспитательные мероприятия православной направленности, уроки истории казачества и истории Отечества, встречи с выдающимися людьми, онлайнсеминары, видеолекции и киноуроки, военная и физическая подготовка, ОПВ, походы, помощь храмам, совместное посещение служб, причастие, присяга в кадетских классах. Содержание курсов и православных мероприятий направлено на духовно-нравственное и военнопатриотическое воспитание подрастающего поколения. В центре воспитательной системы нашей школы, как и многих других современных школ, лежит формирование у учащихся высоких моральных ценностей и духовных ориентиров. Это не просто усвоение религиозных догм, но и глубокое понимание их смысла, а также способность применять их на практике в повседневной жизни. Основой для формирования морального облика учащегося являются Священное Писание и святые традиции Церкви. Через изучение Библии дети узнают о заповедях, притчах и учениях Христа, которые становятся основой для формирования их мировоззрения. В школе большое внимание уделяется обсуждению актуальных моральных и

этических вопросов. Учащиеся учатся различать добро и зло, правду и ложь, честность и обман. Они обсуждают различные жизненные ситуации, анализируя их с позиций христианской морали.

Духовные ориентиры, заложенные в детстве, становятся надежной опорой для молодых людей во взрослой жизни. Они помогают им принимать правильные решения, строить отношения с окружающими на основе любви и уважения, искать свое предназначение и следовать своему духовному пути. Учителя-предметники нашего образовательного учреждения, вне зависимости от предмета, стараются воспитывать в учениках духовные качества, такие как честность, сострадание, терпимость и любовь к ближнему, делая акцент на духовное развитие. Даже в таких предметах как математика, литература или история, учителя стараются внедрять духовный контекст, показывая связь между академическими знаниями и духовными ценностями.

Школы православного образования имеют глубокие корни, уходящие в древние времена. Еще в Византийской империи существовали школы при монастырях и церквях, где дети изучали не только священное писание, но и классические дисциплины. После принятия христианства Русью в X веке, под влиянием Византии начали создаваться первые православные образовательные учреждения на русской земле.

С течением времени, особенно после образования Русской Православной Церкви, православные школы стали центрами духовного и культурного образования. Они играли ключевую роль в сохранении и передаче духовных традиций, а также в формировании моральных и этических принципов общества.

В современной России интерес к православному образованию возрождается. Во многих регионах страны открываются новые православные школы, где ученики получают образование в духе христианских ценностей и традиций, а в каждом традиционном образовательном учреждении вводят курсы внеурочной деятельности «Основы православной культуры и светской этики».

Православные школы и традиционные школы с направленностью православного образования – не просто учебные заведения, где дети получают базовые знания. Они являются источниками духовного просвещения и культурного обогащения. В течение веков такие образовательные учреждения несли неоценимый вклад в формирование культурного и духовного наследия народов.

Во-первых, именно в школах, где уделяется важное значение православному воспитанию, сохранялись и передавались из поколения в поколение древние рукописи, священные тексты и церковные песнопения. Эти учреждения стали оплотами духовности в трудные времена гонений и угнетения.

Во-вторых, школы православного образования и воспитания стали колыбелью для многих выдающихся деятелей культуры, науки и искусства. Многие из них начинали свой путь в мире знаний именно в стенах этих учебных заведений, где они черпали вдохновение и духовную силу.

Кроме того, школы православной направленности играли ключевую роль в сохранении национальной идентичности и культурных традиций. Они стали центрами просвещения, где ученики не только изучали священное писание, но и узнавали о богатом культурном наследии своего народа.

Таким образом, православное образование в современной школе оставило неизгладимый след в истории культуры и духовности, став маяком света и источником духовного возрождения для многих поколений. Школы, в которых уделяется особое внимание православному воспитанию, представляют собой уникальное сочетание светского и религиозного образования, что делает их особенными в контексте современной системы образования. Это сочетание обеспечивает гармоничное развитие личности, укрепляя как интеллектуальные, так и духовные качества ученика. Светское образование не рассматривается изолированно, а вписывается в общий духовный контекст. Школы готовят учеников к жизни в мире, где светские и духовные аспекты тесно переплетены. Ученики учатся находить баланс между материальным и духовным, что делает их более устойчивыми к жизненным трудностям. Православное образование в современной школе обеспечивает глубокое и всестороннее развитие ученика, помогая ему стать полноценной личностью, готовой к вызовам современного мира.

Svetlana Evgenievna Rybalchenko
(Russia, Luhansk People's Republic, Rovenki)

ORTHODOX EDUCATION IN A MODERN SCHOOL

***Annotation.** The article examines the issues of Orthodox education in modern society and the introduction of schoolchildren to Orthodox culture.*

***Keywords:** Orthodoxy, Orthodox school, spiritual values.*

Аркадий Борисович Салахов
(Россия, г. Санкт-Петербург)

УЧЕНИЕ АВГУСТИНА В ДУХОВНОМ ОБРАЗОВАНИИ РОССИИ XIX ВЕКА

*Исследование выполнено при поддержке Российского научного фонда
(грант № 24-28-01158 «Православные священнослужители кон. XIX – нач. XX
вв. как исследователи религиозной культуры: от «мейнстрима» к
«маргинальности»»)*

Аннотация. Статья посвящена изучению места учения и идей Блаженного Августина в духовном образовании России XIX века. Именно в это столетие проводится несколько подряд ключевых для отечественного духовного образования реформ, в результате которых не только постепенно вырабатывается единая для всех духовных учебных заведений образовательная программа, но и происходит постепенный отход от латинской образовательной модели, переход в преподавании на русский язык; также появляются специализации. Все это не могло не сказаться и на рецепции духовной школой наследия Августина – одного из самых значимых отцов церкви. Так, в XIX веке его сочинения и сочинения, содержащие августиновские идеи, стали полноценной частью единой учебной программы духовных академий, войдя, по рекомендации Филарета (Дроздова), в курсы церковного красноречия, созерцательного, толковательного и деятельного богословия; в связи с переходом образовательного процесса на русский язык начался масштабный проект КДА по переводу наследия Августина на русский язык; а появление специализации в духовном образовании привело именно к началу академического («мейнстримового») исследования отдельных сторон учения Иппонского епископа.

Ключевые слова: Августин, духовное образование, Филарет (Дроздов).

Реформы в сфере как светского, так и духовного образования неразрывно связаны с общим реформаторским порывом молодого Александра I. С первых лет своего царствования император начинает заниматься вопросами просвещения и в 1802-1804 гг. осуществляет реформу светского образования, главными целями которой являлись: строгая централизация, объединение школ в учебные округа, выделение в учебной системе последовательных и соподчиненных ступеней. Собственно, реформа в области духовного образования 1808-1814 гг. преследовала примерно те же цели. Однако при этом учитывались и особенности конкретно духовной школы. В частности, основной упор был сделан на развитии в академиях и семинариях [1, с. 94].

В результате проведения реформы устанавливались 4 связанных друг с другом ступеней духовно-учебных заведений [Там же, с.97-98]. Централизованным органом управления новой системой духовных учебных заведений стала Комиссия духовных училищ (далее – КДУ), учрежденная в

1808 году. Она и занималась составлением уставов, разработкой учебных планов и программ и в целом реализацией реформы. На завершающем этапе предварения реформы в жизнь важнейшее место в КДУ занимал Филарет (Дроздов), на воззрения которого идеи Августина оказали существенное влияние. Особенно это ярко проявляется в его толковательном богословии, т.е. в «Записках на книгу Бытия»(1816) [2, с. 21-22].

В 1809 году Филарет был назначен преподавателем высшей риторики в Александро-Невской семинарии. Это побудило его составить преподавательский конспект , в котором он рекомендовал юношам «некоторые речи» Августина для приватного чтения и развития красноречия [3, с. 10].

В 1810 году Филарет, уже будучи бакалавром богословских наук в СПбДА, написал первую отечественную учебную программу [Там же, с. 26-32] для курса по церковным древностям, который был включен в состав курса по церковной истории [4, с. 48]. В этой программе Филарет впервые рассуждает над структурой духовного образования, а ее неопределенность и неопределенность каждого учебного предмета в отдельности побуждают его «не просто составить конспект, но задуматься над местом преподаваемой науки в богословском образовании, соотношении разных составляющих этого образования <...>»[Там же, с. 49]. Важно также подчеркнуть, что среди источников, рекомендованных Филаретом для изучения Церковной истории, в программе значатся сочинения Буддея.

В 1812 году Филарет был определен ректором СПбДА и профессором кафедры догматического богословия. В это же время он принимает активное участие в работе КДУ. В связи с последним особенно выделяется его сочинение «Обозрение богословских наук в отношении преподавания их в высших духовных училищах» (1814) [3, с. С. 123-151]. Написано оно было по просьбе КДУ, когда речь зашла о «единообразном преподавании наук в высших духовных училищах...»[3, с 122]. Как пишет Н. Ю. Сухова: В «Обозрении богословских наук» свт. Филарет <...> рассматривал старые богословские системы, изучаемые в дореформенных академиях, и «строение видов и частей Богословия» (Architectonica Theologica). <...> (Он – А. С.) постарался проанализировать эту структуру, показать логику выделения отдельных частей, их взаимосвязь, намечая тем самым пути дальнейшего изучения и развития богословской науки» [4, с. 53-54].

Филарет выделяет в едином академическом курсе богословия семь разделов: 1. чтение Священного Писания, 2. толковательное, 3. созерцательное, 4. деятельное, 5. обличительное, 6. собеседовательное и 7. правительственное богословие [3, с. 127-128]. Патристика не было выделено Филаретом в качестве самостоятельной дисциплины. Говоря же о месте идей и учения Августина в филаретовской программе, нужно обратиться к списку рекомендованной к каждому разделу курса литературе[Там же, с. 123-151]:

- Сочинение Буддея «Isagoge Historico-Theologica» для толкования Священного Писания;
- Труды Феофана (Прокоповича) и Платона (Левшина) в области богословия созерцательного;

- В той же области сочинение Буддея «*institutiones Theologiae Dogmaticae*»;
- «*institutiones Theologiae Moralis*» Буддея в области деятельного богословия;
- В той же области для домашнего чтения: Августин: «*de moribus Ecclesiae Catholicae*» «*Enchiridion*», et alia;
- Там же «*О подражании Христу*» Фенелона и «*О подражании Христу*» Тихона Задонского.

Отсюда становится понятно, что отдельные элементы августинизма (через сочинения Буддея, самого Филарета и др.) присутствуют во многих частях академического курса, но непосредственно сам Августин конкретно в области деятельного богословия и в области церковного красноречия (конспект 1809 года). Устав 1814 года закрепил программу Филарета. При этом в тексте документа уточнялось, что «нравственная часть богословия должна <...> быть усиlena» [5].

Далее началась постепенная реализация реформы. В 1817 году бакалавр Г. А. Левицкий приступил к чтению курса по Нравственному богословию в МДА по конспекту, предоставленному ему КДУ. Как указывает С. Смирнов: «в пособие при изучении нравственного богословия, кроме Отцов и учителей Церкви, в особенности <...> Августина, Левицкий рекомендует Фому Кемпийского, Арндта, Гурнбекка (Hoornbeckius) <...>. При составлении своих лекций Левицкий руководствовался не мало системою Буддея (*institutiones Theologiae moralis. Lips. 1727*)» [6, с. 24]. В конце 1810х гг. для преподавания богословия толковательного использовалась «Записки....» (1816) Филарета [Там же, с. 29-30], в которых он более всего ссылался на Августина. В 1830-1840е гг. иеромонах Платон (Фиверский), преподавая в МДА курс церковного красноречия пользовался гомилетикой Августина [Там же, с. 33-34]. К ней обращался, судя по всему, и И. Н. Аничков, читавший тот же курс примерно в те же годы [Там же, с 34].

В СПбДА профессор Феофилакт (Моисеев) составил курс наук словесных (т.е. церковного красноречия), так же, как это сделал Платон (Фиверский), включив туда сочинения Августина и Фенелона [7, с. 206]. Изучая богословие нравственное, помимо хрестоматийного Буддея, учащимся СПбДА было предложено читать труды Фомы Кемпийского – «*О подражании Христу*», и Тихона Задонского – «*Об истинном христианстве*» [Там же, с. 285]. В целом, Филарет (Дроздов) в этот период был ректором СПбДА и сам читал лекции по толковательному богословию, используя свои «Записки...» (1816) [8, с. 239].

Реализовывалась программа Филарета и в КДА, где в курс наук философских был включен и Августин [9, с. 74]. Также в библиотеке КДА (в 1843 году) находилось полное собрание сочинений Августина на латинском языке [10, с. 220].

- S. Augustini Hipponeensis Episcopi opera in XII tom.

Однако к концу 1850х гг. стало понятно, что реформа 1808-1814 гг. так и не была доведена до конца. Несмотря на значительные успехи, духовная школа не смогла до конца избавиться от влияния схоластического метода. Учебная

программа, составленная Филаретом, нуждалась в серьезной корректировке, поскольку «преподаватели и студенты изнемогали под тяжестью многопредметности» [4, с. 64]. В отечественной богословской науке, спустя более 30 лет с момента преддверия реформы в жизнь, все еще отсутствовали серьезные научные исследования практически по всем областям богословия.

Филарет настаивал на необходимости сохранения сложившийся с 1814 года образовательной модели, предполагавшей получение учащимися целостного богословского образования, предлагая при этом лишь улучшить методику преподавания [Там же, с. 64]. Однако реформа пошла по кардинально противоположному пути. Принятый в 1869 году Устав также ставил во главу угла именно изучение богословских наук, но при этом вводилась специализация по трем отделениям (факультетам): богословскому, церковно-историческому и церковно-практическому. Предметы делились на общеобразовательные и специальные (уникальные для каждого отделения). На богословском отделении в отдельный курс выделялась патристика. Преподавание велось на русском языке. По окончании 4 лет обучения студенту предоставлялось право выбрать предмет, на котором он будет специализироваться и который будет преподавать в последствии в семинарии [1, с. 110-111].

Полноценный отказ от латинского языка в пользу русского вкупе с выделением патристики в отдельный специализированный курс не преминули сказать и на рецепции Августина. Так, в 1860 гг. в КДА был начать проект по переводу всего наследия Августина на русский язык [11, с. 215]. К началу XX века было издано уже 11 томов сочинений Иппонского епископа на русском языке, а сам проект прекратил свое существование лишь в 1917 году. Также в течении всего XIX века работы, связанные с Августином, публиковались на русском языке в духовных-академических изданиях – «Православном собеседнике» и «Трудах Киевской духовной академии» [Там же, с 217-218].

Значительную роль в процессе рецепции Августина сыграл и ввод специализации для выпускников и преподавателей по конкретным областям богословия. Впервые появляются труды, посвященные отдельным элементам учения Августина, как среди выпускников [12, с. 232-246], так и среди ученых богословов [11, с. 220-229]. Разумеется, обращение к той или иной области богословия могло быть связано не только с сугубо научным интересам исследователя, но и с вполне практическими нуждами времени. Так, в стенах духовной школы обращались к августиновским: экклесиологии, истории, антропологии, догматике, сакраментологии, антропологии и гомилетике [Там же].

Таким образом, XIX век стал поворотным для процесса рецепции учения Августина отечественной духовной школой и «внеакадемическим» богословием. После 1814 года оно, благодаря программе Филарета (Дроздова) становится полноценной частью единой образовательной программы в духовных семинариях и академиях. А уже после реформ 1850х-1860х гг. начинается полноценное академическое («мейнстримовое») исследование отдельных сторон учения Иппонского епископа.

Список источников

1. Федоров В. А. Русская православная церковь и государство. Синодальный период (1700–1917). М.: Рус. панорама, 2003. – 479 с.
2. Хондзинский П. Святитель Филарет и блаженный Августин // Вестник ПСТГУ. Серия II: История. История Русской Православной Церкви. 2016. Вып. 5 (72). – С. 20-30.
3. Собрание мнений и отзывов Филарета, митрополита Московского и Коломенского, по учебным и церковно-государственным вопросам,данное под редакцией преосвященного Саввы, архиепископа Тверского и Кашинского: В 5 т. СПб., 1885–1888.
4. Сухова Н. Ю. Участие святителя Филарета (Дроздова) в развитии академического богословия XIX века // Филаретовский альманах. 2006. №2. – С. 46-71.
5. Проект устава духовных академий в 3 частях. СПб.: печатано в типографии И. Иоаннесова, 1814.
6. Смирнов С. История Московской духовной академии до ее преобразования (1814-1870). М.: Унив. тип. (М. Катков), 1879.
7. Чистович И. История С. Петербургской духовной академии. СПб.: В тип. Якова Трея, 1857. – [8], 458, IV с.
8. Хондзинский П. Святитель Филарет Московский: богословский синтез эпохи : Историко-богословское исследование. М.: ПСТГУ, 2010. – 302 с.
9. Аскоченский В. История Киевской духовной академии, по преобразовании ее в 1819 году. СПб.: тип. Э. Веймара, 1863. – 282 с.
10. Булгаков М. История Киевской академии. СПб.: Тип. К. Жернакова, 1843. – 226 с.
11. Сухова Н. Ю. Изучение наследия блаженного Августина в высшей духовной школе России (вторая половина XIX — начало XX в.) // Блаженный Августин и августинизм в западной и восточной традициях. М.: ПСТГУ, 2017. – С. 211-231.
12. Сухова Н. Ю. Блаженный Августин в кандидатских диссертациях российских духовных академий (1860–1910-е гг.) // Блаженный Августин и августинизм в западной и восточной традициях. М.: ПСТГУ, 2017. – С. 232-246.

Arkadii Salakhov
(Russia, Saint-Petersburg)

AUGUSTINE'S TEACHING IN THE THEOLOGICAL EDUCATION OF RUSSIA IN THE XIX CENTURY

Abstract. *The article is devoted to the study ideas of St. Augustine in the theological education of Russia in the 19th century. It was in this century that several key reforms for domestic spiritual education were carried out in a row, as a result of which not only a single educational program for all theological academies was gradually developed, but also a gradual departure from the Latin educational model*

and a transition to Russian in teaching took place; specializations also appeared. All this could not but affect the reception of the teaching of Augustine, one of the most significant fathers of the church, by the theological school. Thus, in the 19th century, his works and writings containing Augustinian ideas became a full-fledged part of the unified curriculum of theological academies, having entered, on the recommendation of Philaret Drozdov, into courses in church eloquence, contemplative, interpretative and practical theology; in connection with the transition of the educational process to Russian, a large-scale project of the KDA on the translation of Augustine's works into Russian began; and the emergence of specialization in theological education led precisely to the beginning of academic ("mainstream") research into individual aspects of the teachings of the Bishop of Hippo.

Keywords: Augustine, theological education, Philaret Drozdov.

Виктория Сергеевна Самойлова
Марина Владимировна Сычёва
(Россия, г. Пенза)

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ИКОНОПИСЬЮ

Аннотация. В статье рассматривается процесс формирования духовно-нравственного воспитания у детей подготовительной к школе группы через знакомство с иконописью. Подробно анализируются методы и приемы, способствующие развитию эстетического восприятия и духовных ценностей у детей. Особое внимание уделяется значению иконописи как культурного наследия, её роли в воспитании личностных качеств, таких как доброта, сострадание и уважение к окружающим.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, иконопись, православная культура, искусство.

Духовно-нравственное воспитание является важнейшей частью общего образования ребенка, способствующего его гармоничному развитию. Развитие, обучение и воспитание ребёнка начинается с момента рождения. Как известно, дошкольное детство является сенситивным периодом в жизни человека, в том числе и для развития духовной его составляющей [3]. В современных условиях, когда современные технологии и изменения в обществе ставят под угрозу традиционные ценности, формирование духовных основ у детей становится особенно актуальным. Одним из эффективных и доступных средств для достижения этой цели является знакомство с иконописью.

Иконопись – это не только художественное выражение, но и духовная практика, которая веками служила средством передачи глубинных истин христианства. Икона – это не просто изображение, а окно в духовный мир, способствующее развитию веры и нравственности. Она помогает детям не только увидеть, но и ощутить красоту и глубину духовных ценностей. Каждая икона наполнена символикой и рассказами о святых, которые служат примерами для подражания. Эти произведения искусства отражают культурные и исторические традиции своего времени, сохраняя память о ценностях, вере и общественных идеалах. Изучение иконописи помогает понять не только свою собственную историю, но и механику взаимодействия различных культур [1].

Иконопись может оказать значительное влияние на воспитание личностных качеств дошкольников, помогая формировать их моральные ориентиры, эмоциональную восприимчивость и художественный вкус.

Иконопись представляет собой живопись, насыщенную глубокими духовными и нравственными смыслами. Изучая образы святых и библейские сюжеты, дошкольники учатся различать добро и зло, понимают важность сострадания, любви и помощи другим. Эти уроки могут закладывать основы для формирования их моральных ориентиров.

При знакомстве детей с произведениями изобразительного искусства, как частью многовековой культуры русского народа, важно отметить, что первыми русскими художниками были иконописцы. Ознакомление детей с иконописью требует особого подхода и внимательности, так как это направление духовно-нравственного воспитания. Если цель введения детей в мир живописи заключается в формировании способностей восприятия и умения выделять выразительные средства, то ознакомление с иконописью направлено на приобщение к общечеловеческим, вечным духовным ценностям [4].

Детям подготовительной к школе группы присуща наглядно-образная форма мышления, основанная на восприятии образов. К концу этого периода они начинают переходить к словесно-логическому. Дошкольники испытывают трудности с абстрактными понятиями, но легко воспринимают информацию через осмысление зрительных образов. Современные педагоги используют разнообразные наглядные материалы и цифровые инструменты, активно применяя новые технологии и методы в своей работе. Однако не всегда учитываются важные аспекты, влияющие на доступность и понятность подачи материала.

Икона в искусствоведении – это не просто предмет станковой живописи, а глубокий духовный объект, имеющий важное значение для верующих. С точки зрения христианства, икона представляет собой священное изображение библейских лиц и событий, написанное в строгом соответствии с установленными канонами.

Ознакомление детей с иконописью действительно требует осторожного подхода и тщательной подготовки. Важно учитывать уровень подготовки детей и уже имеющиеся у них знания. Обязательна предварительная работа, беседы, совместное чтение, знакомство с понятием «Русские святые», экскурсии в музеи. Не меньшее значение имеет и подготовленность самого педагога в данном вопросе. Воспитатель должен не только знать содержание каждой иконы и события, но и понимать их духовное значение для верующих. Это создаст атмосферу уважения и понимания, что обогатит опыт детей.

Иконы способствуют развитию эмоционального интеллекта у дошкольников, они часто передают глубокие эмоции и состояния персонажей. Погружаясь в визуальный мир иконописи, дети учатся воспринимать и понимать чувства и переживания других людей. Это способствует развитию эмпатии и способности к сопереживанию, что крайне важно для укрепления социальных связей.

Также иконопись обладает уникальной эстетикой, которая помогает развить у детей чувство красоты и эстетического восприятия. Когда дети рассматривают иконы, они учатся замечать детали, цвета и символику, что расширяет их художественное восприятие и креативное мышление.

Знакомство с иконописью помогает детям осознать многообразие культурных традиций и важно они для формирования идентичности. Это воспитывает уважение к своему наследию и другим народам, формируя толерантность и открытость к новому.

Работа с иконописью, будь то рисование или создание декоративных элементов, способствует развитию творчества и воображения у дошкольников. Занятия искусством укрепляют моторику и навыки самовыражения, что является важным для гармоничного развития личности.

Существуют определенные методы работы с иконописью в образовательной процессе. Занятия по знакомству с иконописью должны быть интегрированы в общий образовательный процесс. Это может быть как часть уроков изобразительного искусства, так и самостоятельные занятия.

Рекомендуется рассматривать с детьми только репродукции икон, поскольку настоящие иконы требуют особого расположения в помещении — выше остальных предметов.

Предварительное занятие должно быть посвящено тому, как создавались иконы, каким правилам следовали иконописцы и почему верующие относятся к этим образам с уважением и почтением.

При ознакомлении детей с иконописью важно уделять внимание оборудованию и демонстрационным материалам: лучше использовать репродукции, художественные альбомы и мультимедийные презентации.

Важно, чтобы подача материала была корректной и дозированной. Новые понятия детям в возрасте 6-7 лет стоит вводить ограниченно — от одного до трех новых терминов в зависимости от их восприимчивости и сложности. Поэтому необходимо адаптировать информацию об иконах на доступный детям язык, используя знакомые термины, чтобы сложные идеи стали для них понятными.

Проведение мастер-классов, на которых дети могут попробовать себя в роли иконописцев, поможет развить их художественные навыки и углубить понимание иконографических традиций. Такой опыт способствует формированию уважения к культуре и религии.

Знакомство с персонажами икон через их биографии и истории из Священного Писания помогает детям увидеть примеры добра, сострадания и любви, что является основой духовных ценностей. Важно обсуждать, что изображено на иконах, какие чувства и мысли они вызывают у детей. Такой диалог может способствовать развитию критического мышления и эмоционального интеллекта.

Таким образом, знакомство дошкольников с иконописью должно иметь последовательный, системный характер. Целесообразно проводить его, в календаре образовательных событий, то есть каждая тема должна быть приурочена к празднику или историческому событию.

При знакомстве детей с иконописью важно рассказать и о первых русских иконописцах, таких как Андрей Рублев, Феофан Грек и Дионисий, а также о том, какой вклад эти мастера внесли в русскую культуру [2]. Этот подход помогает дошкольникам в возрасте шести-семи лет понять основы культуры, истории, христианских праздников и значимость этих событий в жизни общества.

Соприкосновение с народным православным творчеством и традициями обогащает внутренний мир ребенка, развивает гордость за свой народ и поддерживает интерес к его истории и культуре. Духовно-нравственное

воспитание, основанное на народных и православных традициях, положительно влияет на все аспекты взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение, формирование гражданской позиции, а также на патриотические и семейные ценности.

Формирование духовно-нравственного воспитания у детей подготовительной к школе группы через знакомство с иконописью имеет многогранное значение. Это не только образовательный процесс, но и путь к осознанию ценностей, которые формируют личность. Занятия по иконописи могут стать основой для развития доброты, сострадания и уважения к окружающему миру, что, безусловно, является важным для гармоничного становления детей в обществе

Список источников:

1. Беседина, Н. А. Формирование нравственных ориентиров у дошкольников в процессе ознакомления с основами русской иконописи в византийской традиции / Н. А. Беседина // Духовные ценности в воспитании и образовании детей и молодежи: Материалы III Международной научно-практической конференции. – М.: Спутник+, 2015. – С. 132-134.
2. Грищенко, Н. А. Ценностно-смысловое воспитание детей дошкольного возраста на принципах православной педагогики / Н. А. Грищенко // Единая образовательная среда как фактор социализации обучающихся. – Саратов: Саратовский областной институт развития образования, 2015. – Часть 1. – С. 148-154.
3. Кольцова, И.Н. Духовно-нравственное воспитание в образовательном пространстве ДОО / И. Н. Кольцова, Т. А. Ревягина // Нижегородское образование. – 2015. – №3. – С. 52-57
4. Коробашкина, Е. В. Православное воспитание дошкольников как основа духовно-нравственного развития личности / Е. В. Коробашкина, А. С. Васляева // Православная Русская школа: традиции, опыт, практика, возможности, перспективы: Материалы XI Всероссийской научно-практической конференции. – Свято-Алексиевская Пустынь: Литера, 2019. – С. 248-256.

**Victoria Samoylova
Marina Sycheva
(Penza, Russia)**

FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION AMONG CHILDREN OF THE PREPARATORY GROUP THROUGH ACQUAINTANCE WITH ICON PAINTING

Abstract. The article examines the process of forming spiritual and moral education in children of a group preparatory to school through acquaintance with icon painting. Methods and techniques that contribute to the development of aesthetic perception and spiritual values in children are analyzed in detail. Particular

attention is paid to the importance of icon painting as a cultural heritage, its role in the upbringing of personal qualities, such as kindness, compassion and respect for others.

Key words: preschool children, icon painting, Orthodox culture, art.

Алексей Николаевич Тарасов
(Россия, г. Липецк)

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ *

**Статья подготовлена в рамках исполнения государственного задания на НИР Министерства просвещения РФ 2024 года, научный проект на тему: «Модель экосистемы исторического образования в условиях современных глобальных вызовов», соглашение № 073-03-2024-074/8 от 28 августа 2024 г.*

Аннотация. В статье на основе анализа литературы и собственного педагогического опыта представлена методика формирования традиционных духовных ценностей на уроках истории в школе.

Ключевые слова: духовное образование, методика обучения и воспитания, преподавание истории в школе.

Одна из ключевых задач школьного образования в Российской Федерации на современном этапе – это формирование духовно развитой личности. Этот приоритет был определён в соответствующем Указе Президента нашей страны В.В. Путина, увидевшем свет в 2022 году. Особенность этого документа заключается в том, что он написан не «сухим языком» официальных бумаг, а достаточно подробно определяет механизмы реализации поставленных задач и, что особенно важно – чётко определяет перечень этих ценностей.

Важно подчеркнуть, что духовному воспитанию граждан России в этом документе уделяется принципиальное внимание. Фактически, этот документ определил вектор духовного образования в нашей стране – то, о чём и педагогическая, и родительская общественность говорила достаточно давно.

Как любой формальный нормативно-правовой документ, данный Указ стал основанием для множества подзаконных актов, действующих в самых разных отраслях общественного бытия. Затронул данный документ и систему образования. Более того, по-другому и быть не могло. Именно система образования не только формирует личность, обладающую набором определённых знаний и умений (универсальных учебных действий), но и «образует» духовно стойкого человека, ориентирующегося в современном цифровом мире, помнящего и следующего духовным традициям истории и культуры своего народа [1, с. 357; 2, с. 206; 3, с. 192; 4, с. 211; 5, с. 123; 6, с. 155; 7, с. 57].

Мы отмечаем, что сегодня в российских школах вопросам духовного воспитания подрастающего поколения уделяется пристальное внимание. Если в прежние годы приоритет государства выстраивался вокруг учебного компонента, то в последнее время внимание уделяется именно вопросам воспитания. Свидетельством этого являются такие факты, как усиление внимания по отношению к классному руководству в школе, введение специального курса «Разговоры о важном», который, например, в школах

Липецкой области с 1 сентября 2024 году получил статус отдельного самостоятельного урока (в 2023/2024 учебном году этот курс преподавался в статусе дополнения/электива).

Отдельно скажем о предметных направлениях «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Данные курсы на уровне начального общего и основного общего образования уже получили статусную определённость самостоятельного урока и преподаются уже более 10 лет. Подавляющее большинство школ Липецкой области в рамках этой предметной области реализует курс «Основы православной культуры».

На августовских (август 2024 года) заседаниях методических объединений учителей истории и обществознания (школьных, муниципальных и региональных) многие педагоги с удовлетворением отмечали, что духовное воспитание становится активным компонентом исторического и обществоведческого образования. Совершенно очевидно, что принципиально важно показывать обучающимся славные страницы истории нашего Отечества, больше предлагать на уроках проблемных обществоведческих ситуаций, когда следует «поступать по чести», тем самым формируя чувство гордости за свою страну и гораздо более эффективнее формируя чувство патриотизма, уважения к наследию и культуре государства, в котором живёшь, ориентируя обучающихся на сохранение традиционных ценностей.

С 1 сентября 2024 года во многие школы Липецкой области поступила новая предметная линия учебников по истории под редакцией В.Р. Мединского. Данная предметная линия подготовлена авторитетным коллективом авторов, в который вошли ведущие историки и дидакты нашей страны. Учебник прошёл экспертизу, в том числе, и общественную, он обсуждался на профильных металлических объединения и цикловых комиссиях и получил положительные отзывы. Концептуально данная предметная линия следует основам, заложенным в Историко-культурном стандарте, что, по нашему мнению, является особенно важным. До введения данной предметной линии педагогическая общественность высказывала опасения, что в новых учебниках будет потеряна связь с Историко-культурным стандартом. К счастью, эти опасения не подтвердились.

Школьный курс истории обладает значительным воспитательным потенциалом, а потому именно потенциал исторического образования следует активно использовать в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В своей работе учитель может использовать разнообразные технологии обучения. Указанная предметная линия учебников позволяет это сделать достаточно успешно. Изучение тем, связанных с историей культуры России позволяет наиболее полно раскрыть потенциал школьного курса истории в аспекте духовно-нравственного воспитания обучающихся. Традиционно темы по истории отечественной культуры содержат обширный иллюстративный материал, отражающий соответствующие достижения.

Иллюстративный материал всегда активно воздействует на восприятие информации обучающимися, массив данных, воспринимаемый таким образом, ученики запоминают наиболее продуктивно, знания, получаемые таким образом, записываются в долговременную память.

Значительным воспитательным потенциалом в аспекте духовно-нравственного развития обладают сведения о жизни выдающихся представителях нашей Родины, деятелей культуры, церковных служителей. Святых. Изучая их биографии важно указать на наиболее яркие страницы их жизни, на те события, которые, будучи личным достижением, оказали влияние на развитие страны.

Отметим также и огромный потенциал указанной предметной линии учебников в аспекте экосистемного подхода в образовании. С одной стороны, материал подбирается таким образом, что он опирается на знания, полученные в ходе изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе. С другой стороны, эти знания вполне успешно применяются как основа для дальнейшего развития и совершенствования духовно-нравственного воспитания уже на уровне среднего профессионального и высшего образования.

Таким образом, сегодня в российской школе созданы все необходимые условия для эффективного формирования традиционных духовных ценностей. Огромным потенциалом в этом вопросе обладает школьный курс истории. Разработанная предметная линия учебников под редакцией В.Р. Мединского снабжена необходимым методическим аппаратом, концептуально полностью соответствует Историко-культурному стандарту. Дальнейший обмен педагогическим опытом по использованию этой предметной линии, несомненно, будет способствовать формированию духовно зрелой личности.

Список источников

1. Грязнова, Е. В. Проблемы института семьи в современной России / Е. В. Грязнова, К. Э. Журавлева, А. Г. Михайлов // Молодежь и XXI век - 2024: Сборник научных статей 13-й Международной молодежной научной конференции. – Курск: ЗАО "Университетская книга", 2024. – С. 357-360.
2. Давиденко, А. Особенности учебного процесса в духовной семинарии: исторические предпосылки формирования статуса духовной школы / А. Давиденко // Богословско-исторический сборник. – 2024. – № 2(33). – С. 205-216.
3. Зяблицева, А. П. Религиозное образование в современном мире / А. П. Зяблицева // Школа молодых новаторов: Сборник научных статей 5-й Международной научной конференции перспективных разработок молодых ученых. – Курск: ЗАО "Университетская книга", 2024. – С. 191-194.
4. Овсянников, И. Н. Становление православного образования / И. Н. Овсянников // Труды Белгородской православной духовной семинарии (с миссионерской направленностью). – 2024. – № 18. – С. 210-221.
5. Прахт, Д. В. Духовное образование в России: история и современность / Д. В. Прахт // Столкновение традиционализма и модернизма как тренд развития русского общества : материалы круглого стола, Тюмень, 23 октября

2023 года. – Тюмень: Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2023. – С. 122-124.

6. Сулумов, С. Х. Духовно-нравственные ценности и культурное наследие / С. Х. Сулумов // Духовная безопасность и традиционализм: Материалы международной научно-просветительской конференции, Киров, 05 апреля 2023 года / Отв. редактор А.Г. Поляков. – Киров: [б.и.], 2023. – С. 154-159.

7. Филиппов, А. Н. Наставник и тьютор в педагогическом сопровождении обучающихся духовных семинарий / А. Н. Филиппов // Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2024. – № 1(31). – С. 56-67.

Alexey Tarasov
(Russia, Lipetsk)

METHODICAL ASPECTS OF FORMATION OF TRADITIONAL SPIRITUAL VALUES IN HISTORY LESSONS AT SCHOOL

Annotation. Based on an analysis of literature and our own pedagogical experience, the article presents a methodology for the formation of traditional spiritual values in history lessons at school.

Key words: spiritual education, teaching and upbringing methods, teaching history at school.

Елена Валентиновна Чуб
Наталья Юрьевна Непомнящева
(Россия, г. Новосибирск)

ТРАДИЦИИ ПРАВОСЛАВИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ (НА ПРИМЕРЕ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ)

Аннотация. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – важнейшая задача, стоящая перед современной школой. Проведение православных праздников в начальной школе становится одним из основных методов формирования системы общечеловеческих ценностей, нравственности, духовности, милосердия.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, православные традиции

Начало нового тысячелетия в России связано с возвращением духовно – нравственных ориентиров в политику государства. Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. Интерес к проблеме ценностей, ценностных ориентаций и их осмысление сегодня приобретает особую остроту. Актуальность проблемы формирования общечеловеческих ценностей, национального самосознания и поликультурного мышления у современных школьников выходит на первый план [2]. Поэтому в воспитании школьников большое внимание необходимо уделять духовно-нравственному аспекту. Значимость данной задачи очевидна. В Федеральном государственном образовательном стандарте духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения рассматривается как важнейшая задача школы. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования особый акцент получило «духовно – нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей» [8, с. 17].

Согласно требованиям Стандарта, в структуре основной образовательной программы предусматривается концепция духовно-нравственного воспитания школьников. Среди важнейших качеств, которыми должны обладать современные выпускники, названы духовность, нравственность, самостоятельность, инициативность, чуткость, сострадание, взаимопонимание и др. Ценностно-ориентированное воспитание предполагает становление отношений ребенка к Родине, обществу, коллективу, труду, своим обязанностям и к самому себе; развитие качеств: патриотизма, толерантности, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям. Значимой целью, стоящей перед учителями начальных классов, можно считать развитие грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного созидателя, гражданина, принимающего общечеловеческие и национальные ценности. Задача современной школы при организации духовно-нравственного

воспитания состоит в том, чтобы педагоги превратили социально необходимые требования общества во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие как долг, честь, совесть, достоинство. В связи с этим важнейшим средством духовно-нравственного становления подрастающего поколения становится приобщение их к православным традициям и культуре.

Духовно-нравственное воспитание должно носить систематический, непрерывный характер и вестись в единстве урочной и внеурочной деятельности. Духовно – нравственное воспитание обучающихся происходит как на уроках «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы православных культур», так и на других учебных занятиях (литературное чтение, русский язык, окружающий мир, уроки труда, изобразительного искусства, музыки). Задача курса «Основы религиозных культур и светской этики» – грамотное осуществление духовно-нравственного воспитания учащихся на основе усвоения ими понятий: «священный», «святой», «заветный» («Россия – священная наша держава», «святой долг», «заветные слова»); привитие почтительного отношения к Государственным символам России (Государственному Гербу, Флагу и Гимну), к памятникам Великих Побед, священным местам великих сражений; ознакомление с важнейшими священными страницами родной истории и т.п. Вопросы формирования человека, способного к принятию ответственных решений и проявлению нравственного поведения в любой жизненной ситуации активно обсуждаются со школьниками на занятиях курса «Основы православной культуры». На уроках светской этики педагогу целесообразно вспомнить традиции православия. Это отношения в семье: почитание родителей, послушание им. А мать и отец, в свою очередь должны понимать духовную значимость мудрого педагогического общения в семье как необходимого условия благополучного взросления ребенка. В школьную программу идеи православия начал включать еще А.С. Макаренко.

Нравственное воспитание обучающихся в современной школе будет успешным, если дети станут не просто овладевать знаниями на занятиях, а эмоционально воспринимать и принимать такие высокие качества наших предков, как доброта, честность, верность долгу, мужество, бережное отношение к священным местам, почитение к родителям, бескорыстие, жертвенная любовь к Родине. Психологи установили, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность сказанного, непосредственностью в поведении. В.А. Мухина считает, что младший школьный возраст – период от 6 до 10 лет, когда ребенок проходит большой путь в своем индивидуальном развитии. Этот возраст считается наиболее восприимчивым для усвоения моральных знаний, так как в силу ограниченности нравственного опыта моральные знания являются регулятором духовно-ориентированного поведения, его мотивов [3, с.311].

Помимо учебной работы большое значение при организации духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет внеурочная деятельность. Таким примером может служить организация воспитательной работы с обучающимися начальных классов в общеобразовательной школе № 56 г. Новосибирска. В Программе Воспитания большое внимание уделяется

разнообразным внеклассным мероприятиям патриотической и духовно-нравственной направленности. Организация воспитания в начальных классах имеет целый ряд направлений, связанных с традициями, обычаями и обрядами православного народа. Проведение таких досуговых мероприятий позволяет формировать у обучающихся православные, социально-значимые традиции, которые ориентируют ребенка в выборе пути Добра и Истины. Устоявшиеся православные традиции способствуют формированию духовно-нравственного поведения младших школьников. Важную роль здесь играет приобщение к традициям проведения православных праздников (Рождество Христово, Крещение, Пасха, Масленица и др.). Организация православных праздников позволяет познакомить детей начальных классов с основами православия в доступной им форме, что в свою очередь способствует укреплению знания об исторических традициях, воспитанию эстетических и моральных качеств ребенка. Приобщение школьников к православной культуре является одним из основных методов в духовно-нравственном воспитании. Они способствуют развитию личности ребенка, его познавательного, коммуникативного, нравственного, духовного, эстетического потенциалов.

Неотъемлемой частью в работе над духовно-нравственным воспитанием подрастающего поколения стал проект «Содружество», который предполагал активное взаимодействие МБОУ СОШ № 56 с библиотекой имени А. П. Гайдара г. Новосибирска [4]. Большое значение в воспитании общечеловеческих ценностей играет художественное слово. Оно действует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребёнка. На «минутках» совместного чтения ребята знакомятся с книгами о войне, святочными рассказами, православными притчами и др. В рамках проекта младшие школьники подробно обсуждали героев таких книг как: «Воскресное чудо», «Зёрнышки», «Детская библия» и др. На примере различных произведений у детей развиваются чувства причастности к истории и традициям Родины, понимание красоты русской природы, формируется доброе отношение к окружающим. Постепенно меняются рассуждения детей, делаются более серьёзными и продуманными. Ребята учатся оценивать поступки героев, сравнивать их со своими, делать нравственный выбор.

Активное участие младших школьников в творческих программах проекта «Содружество» осуществлялось в различных формах: квест-игры, беседы, викторины и конкурсы, библиотечные уроки и устные журналы, презентации книжных выставок и др. Важной стала традиция проведения Рождественских чтений. Чтение духовной литературы со сцены переносится в класс. Такая активная внеурочная деятельность способствовала развитию у детей не только творческих способностей, но и таких личностно – значимых качеств как взаимоподдержка, сострадание, духовность, отзывчивость, скромность и др.

Важную роль в духовно-нравственном воспитании младших школьников МБОУ СОШ № 56 г. Новосибирска играет Движение «Орлята России». Это движение способствует развитию православных традиций, изучению библейских заповедей, воспитывает в детях чуткость и милосердие. Для

развития таких качеств в рамках проекта используются разные формы работы: рассказы, сообщения, беседы, проекты, игры, презентации, фотовыставки. Школьники, участники движения «Орлята России» носят гордое звание «Орлята». Наши «Орлята» участвуют в различных треках, выполняя предлагаемые задания. К таким заданиям можно отнести: создание семейного древа, составление программы традиционного семейного праздника (совместно с родителями); конструирование праздничных эмблем, написание открыток ветеранам, участникам СВО и др. Данная программа ориентирована на приобщение детей младшего школьного возраста к традиционным национальным ценностям, развитию социальной активности, коллективному сотрудничеству.

Взаимодействие с семьей – важная сторона деятельности МБОУ СОШ №56 г. Новосибирска. Это взаимодействие направлено на установление единства в воспитании детей, педагогическое просвещение родителей, изучение и распространение передового опыта семейного воспитания, ознакомление родителей с жизнью и деятельностью школы. Семья – первый воспитательный коллектив для ребенка. Именно в семье происходит зарождение основ здорового образа жизни, нравственного поведения ребенка. Как показывает практика, уровень духовно-нравственного развития младшего школьника зависит от многих факторов (семейных традиций, психологического климата, как результата, сложившегося стиля общения между всеми членами семьи, совместная деятельность). В процессе формирования и коррекции мировоззрения подрастающего поколения особое значение, на наш взгляд, приобретает фактор конструктивного взаимодействия семьи и образовательного учреждения (7, с. 283). В работе с семьями важно использовать различные формы взаимодействия: родительские собрания, мастер классы, беседы, круглые столы, дискуссии и прочее. Регулярное проведение информационно-познавательных родительских собраний, тематических встреч способствует налаживанию контакта между всеми участниками образовательных отношений.

Таким образом, нравственное становление личности младшего школьника, формирование у него самосознания и поликультурного мышления может осуществляться в современной школе благодаря системно-организованной воспитательной деятельности: приобщению к системе общечеловеческих ценностей, развитию понимания и принятия истории своего народа, обращению к православным традициям.

Список источников

1. Киселева, О. Ф. Традиции православного воспитания. Духовность и послушание детей в семье третьего тысячелетия / О. Ф. Киселева. – Москва: Книжный Дом: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008. – 288 с.
2. Максакова, Л. В. Духовно-нравственное воспитание современного младшего школьника / Л. В. Максакова, Г. С. Айрумян, Р. Р. Баширова, Л. П. Kochina. - Текст: непосредственный // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2018

г.). - Санкт-Петербург: Свое издательство, 2018. - С. 35-38. -URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/280/14392/> (дата обращения: 03.10.2024).

3. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство отрочество. М.: Издательский центр «Академия» 2004. 456 с.

4. Непомнящева, Н.Ю. Взаимодействие школы и районной библиотеки как эффективный механизм формирования читательской грамотности обучающихся младших классов. / Н.Ю. Непомнящева // Интерактивное образование. - 2024. - № 111. (<https://io.nios.ru/articles2/128/2/vzaimodeystvie-shkoly-i-rayonnoy-biblioteki-kak-effektivnyy-mehanizm-formirovaniya>)

5. Розанова, Е. Г. Праздники в школе и дома: сценарии, викторины, игры / художн. И. Новиков; оформл. Серии А. Литвиненко. – Москва: Росмэн, 2000. – 100 с.

6. Сеньчукова, И. В. Взаимоотношения школы и семьи в отечественной практике воспитания: история и современность / И. В. Сеньчукова. – Текст: непосредственный // Воспитание школьников. – 2019. – № 7. – С. 32-36.

7. Чуб, Е. В. Конструктивное взаимодействие педагога с семьями обучающихся – ресурс воспитания социально-здоровой личности / Е. В. Чуб // Сохранение здоровья и молодежи в системе образования Новосибирской области: V Съезд работников образования (Новосибирск, 23-24 августа 2005г.): материалы выступлений. – Новосибирск: Издательство НИПКиПРО, 2005. - С.283- 286.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт общего начального образования/ Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2010 (<https://fgos.ru/fgos/fgos-noo>)

Elena Chub
Natalia Nepomnyashcheva
(Russia, Novosibirsk)

TRADITIONS OF ORTHODOXY IN MODERN EDUCATION (USING THE EXAMPLE OF PRIMARY SCHOOLS)

Annotation. *The spiritual and moral education of the younger generation is the most important task facing a modern school. Holding Orthodox holidays in primary schools is becoming one of the main methods of forming a system of universal values, morality, spirituality, and charity.*

Keywords: *spiritual and moral education, Orthodox traditions.*

СЕКЦИЯ 6. ПРАВОСЛАВИЕ И СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

(руководитель секции:

доктор социологических наук, профессор Катаев Д.В.)

Оксана Сергеевна Батурина

(Россия, г. Бирск)

ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация. В статье рассматривается значение духовно-просветительской деятельности в православной культуре для гармоничного развития общества. Подчёркивается роль сохранения исторического наследия, восстановления нравственных основ и активного участия каждого человека в жизни общины. Автор отмечает формирование новой культуры, основанной на христианских ценностях, и важность этого процесса для устойчивого развития православной культуры в современном обществе.

Ключевые слова: духовно-просветительская деятельность, православная культура, просвещение в православии.

Современное общество сталкивается с множеством вызовов, и духовно-просветительская деятельность играет ключевую роль в их преодолении, так как одним из важнейших аспектов духовно-просветительской деятельности является ее способность объединять людей различных вероисповеданий и культур.

В настоящее время вопросы духовно-просветительской деятельности актуальны по нескольким причинам:

1. Развитие духовного и нравственного потенциала. Духовно-просветительская деятельность направлена на развитие внутреннего мира человека, его духовных и нравственных качеств, что способствует формированию сильной и целостной личности, готовой к принятию сложных жизненных решений на основе моральных принципов.

2. Укрепление традиционных ценностей. Современный Русский мир подвержен глобализации и влиянию западных ценностей, что может привести к утрате национальных и культурных особенностей, тогда как духовно-просветительная работа помогает сохранить и передать будущим поколениям традиции, обычай и культурное наследие российского народа.

3. Социальная стабильность и гармония. Через духовно-нравственное воспитание и просвещение можно способствовать улучшению социальной атмосферы, снижению уровня преступности и насилия. Воспитание уважения к окружающим, толерантности и взаимопомощи способствует созданию гармоничного общества.

4. Личностное развитие и самосовершенствование. Человеческая жизнь не ограничивается материальными благами и карьерным ростом. Духовные и

нравственные ценности помогают находить смысл в жизни, осознавать свое предназначение и стремиться к саморазвитию.

5. Поддержка культурного наследия. Традиции, искусство, литература и музыка играют ключевую роль в сохранении культурного наследия страны. Через духовное просвещение происходит передача этих ценностей от поколения к поколению, что позволяет сохранить уникальные культурные особенности.

6. Образование и наука. Развитие духовно-нравственных основ способствует улучшению качества образования и научного поиска. Высокие моральные стандарты стимулируют исследователей и педагогов к поиску истины и служению обществу.

7. Религиозная толерантность и межконфессиональное сотрудничество. В условиях многонационального и многоконфессионального общества особенно важно развивать уважение к разным религиозным традициям и культурам. Духовное просвещение способствует укреплению мира и сотрудничества между представителями разных конфессий.

Духовно-просветительская деятельность понимается нами как деятельность, которая ведётся вне рамок образовательных программ и направлена на распространение знаний, опыта, формирование умений, навыков, ценностных установок, компетенции в духовно-нравственной сфере в целях интеллектуального, духовно-нравственного, а также удовлетворения его духовно-образовательных потребностей и интересов.

В условиях глобализации и конфронтации между различными группами важно создавать площадки для диалога и сотрудничества. Церковь, как институция, обладающая нравственными авторитетами, может быть катализатором таких процессов, способствуя взаимопониманию и уважению в многообразии.

Духовно-просветительская деятельность в православной культуре имеет глубокие исторические корни, пронизывая все аспекты жизни верующих и общества в целом. Она основана на глубоком понимании вероучения, традиций и философии православия, направленного на внутреннее преобразование человека и его гармоничное сосуществование с окружающим миром. Духовно-просветительская деятельность играет ключевую роль в формировании моральных и этических ориентиров общества, поэтому охватывает не только богослужение и обряды, но и образование, искусство, литературу и семейные традиции.

Основная цель этой деятельности — воспитание нравственных ценностей и развитие духовного сознания, что становится особенно актуальным в современном мире, полном вызовов и сомнений. Православная культура необходима для формирования целостной картины мира, где каждый человек осознаёт своё место и роль в Божьем творении.

Основой этой деятельности является просвещение, которое осуществляется через церковные службы, лекции, семинары и книги. Программа обучения в воскресных школах, работа духовных семинарий и общинных мероприятий укрепляют связь между поколениями, передавая

ценные традиции и практики отцов в жизни современного человека. Эти формы передачи знаний помогают углубить понимание святых писаний и святоотеческого наследия, а также способствуют развитию духовной жизни общины.

Значительными аспектами духовно-просветительской работы являются создание просветительских центров, которые помогают понять глубину православного учения. Духовно-просветительская деятельность также создает пространство для обсуждения актуальных вопросов, с которыми сталкивается современное общество. В условиях быстрого изменения социальных норм и ценностей важно, чтобы православная культура могла предложить ответы на вызовы, стоящие перед человеком. Открытые диалоги, встречи сияющими священнослужителями с верующими и встречи с представителями различных сфер жизни способствуют взаимопониманию и прояснению моральных позиций, основанных на христианском учении. Духовные наставления, основанные на любви, милосердии и служении, вдохновляют людей на активное участие в жизни церкви и общества.

Помимо активного участия духовенства в социальной жизни, неотъемлемой частью просветительства является и, воспитание подрастающего поколения в духе христианских ценностей, использование современных технологий для донесения словесного учения. Стоит отметить роль молодежи в духовно-просветительской деятельности. Участие молодых людей в церковных мероприятиях, волонтерских проектах и образовательных программах формирует у них чувство ответственности и преданности традициям. Взаимодействие молодежи с опытными наставниками позволяет передавать знания и практики, обогащая духовную жизнь всего сообщества и создавая основу для формирования нового поколения верующих. Духовное просвещение способствует развитию навыков солидарности и альтруизма у молодежи. Образовательные программы, инициируемые церковными общинами, могут обратить внимание подростков на проблемы общества, погружая их в деятельность на благо других. Это не только формирует чувство ответственности, но и воспитывает новое поколение активных граждан, готовых к социальным переменам.

Важно также учитывать, что духовно-просветительская работа должна быть адаптивной и учитывать современные реалии. В православной культуре духовно-просветительская деятельность не только сохраняет и развивает традиции, но и активно адаптируется к вызовам времени, что способствует не только духовному, но и социальному благополучию.

Духовно-просветительская деятельность также служит платформой для формирования общественного мнения и развития этических стандартов, способствующих гармонии в обществе. Она включает в себя активное сотрудничество церкви с другими институциями, такими как образовательные учреждения, НПО и государственные организации. Это взаимовыгодное сотрудничество не только обогащает духовное содержание церковной активности, но и позволяет церкви быть частью более широкого социального дискурса, обращая внимание на важные проблемы, такие как экология,

социальная справедливость, миграция, экономическое неравенство, поддержка семейных ценностей, помочь уязвимым группам населения. В партнерстве с другими организациями Церковь может инициировать проекты, направленные на решение этих проблем и формирование солидарности в обществе.

Особое внимание следует уделить современным средствам коммуникации, которые открывают новые горизонты для духовно-просветительской работы. Интернет и социальные сети могут быть эффективными инструментами для донесения христианских идей до широкой аудитории. Использование новых технологий делает их доступными для тех, кто ищет смысл и направление в быстро меняющемся мире. Церковь сегодня призвана использовать эти ресурсы, чтобы создать доступный и современный диалог с молодыми людьми, которые ищут смысл и ответы на свои вопросы в условиях быстро меняющегося мира. Сегодня Церковь призвана не только выполнять свою духовную миссию, но и вносить вклад в создание инновационных решений социальных вызовов.

Духовная просвещенность человека способствует развитию критического мышления, что особенно актуально в эпоху информационной перегрузки. Воспитывая в людях способность анализировать и осмысливать информацию, церковь помогает им делать осознанный выбор и принимать ответственные решения. Это создает условия для формирования общественного сознания, ориентированного на этические ценности и взаимопомощь.

Таким образом, духовно-просветительская деятельность в православной культуре становится не только средством передачи знаний, не только обогащает духовный опыт отдельного человека, но и способствует восстановлению исторической памяти, культурного наследия и нравственных основ, необходимых для гармоничного развития общества. Можно сказать, что духовно-просветительская работа является собой способ формирования устойчивой основы для духовной жизни, обеспечивая переход от знаний к глубокому осмыслинию и практическому применению веры в повседневной жизни.

Духовно-просветительская деятельность не только сохраняет наследие, но и активно участвует в создании нового мира, где христианские ценности становятся основой для взаимодействия всех слоев общества. Важно, чтобы не только церковь, но и каждый человек осознал свою роль в этом процессе, принимая участие в жизни своей общины и активно способствуя ее развитию. При этом духовно-просветительская деятельность становится важным фактором не только в сохранении традиций, но и в формировании новой культуры, основанной на христианских ценностях. Это процесс, в который вовлечены все поколения, создавая крепкие связи между ними и способствуя устойчивому развитию православной культуры в современном обществе.

Oksana Baturina
(Russia, Birsck)

SPIRITUAL AND EDUCATIONAL ACTIVITIES IN ORTHODOX CULTURE

Abstract. *The article discusses the importance of spiritual and educational activities in Orthodox culture for the harmonious development of society. The role of preservation of historical heritage, restoration of moral foundations and active participation of each person in the life of the community is emphasized. The author notes the formation of a new culture based on Christian values and the importance of this process for the sustainable development of Orthodox culture in modern society*

Keywords: *духовно-просветительская деятельность, православная культура, просвещение в православии.*

Нина Яковлевна Безбородова
Ульяна Григорьевна Лапшина
(Россия, г. Липецк)

ИЗ ОПЫТА ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЕКТ НА ТЕРРИТОРИИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. Статья посвящена обобщению опыта противодействия деятельности сект на территории Липецкой области.

Ключевые слова: секта, новые религиозные движения, духовно-просветительская деятельность, взаимодействие со СМИ, профилактическая работа, миссионерская деятельность, молодежные центры.

Одной из задач комиссии Липецкой митрополии по миссионерской и антисектантской деятельности является оперативное реагирование на изменяющуюся тактику действий неправославных организаций и разработка адекватных форм противостояния навязываемым воздействиям. Эта работа осуществляется по нескольким направлениям.

1. Взаимодействие со СМИ. Сотрудничество областных, районных, городских газет с Липецкой епархией способствует взаимопониманию и даёт дополнительные возможности для возвещения слова Божьего людям, ищущим путь спасения души. Практически все городские и районные газеты представляют свои страницы для выступлений верующих и священнослужителей. Важнейшим разделом данного служения является деятельность, направленная против различных сект. Клирики митрополии участвуют в светских общественных мероприятиях, публикуют статьи антисектантской направленности в епархиальных СМИ, пастырские обращения в светских изданиях, дают интервью репортёрам светских СМИ.

В процессе практической деятельности на приходах священнослужителями на постоянной основе проводится профилактическая работа путем распространения разоблачительной информации о сектах. Так, в Добровском благочинии стал традицией выпуск листовок по 9 темам:

1. Православие и протестантизм
2. Осторожно – сектанты!
3. Цель сектантского движения
4. Цикл бесед о молитве Господней «Отче наш»
5. Что делать, если ваш ближний попал в секту?
6. Пособие для тех, кто не хочет быть завербованным
7. Характерные признаки секты
8. Цель сектантского движения
9. Православный катехизис.

2. Духовно-просветительская деятельность. Расцвет сектантства во многом связан с духовной непросвещенностью, с отсутствием элементарной религиозной культуры. Кроме того, это направление миссионерской

деятельности является актуальным в связи с усилением тенденции вовлечения молодёжи в секты и культуры деструктивной направленности.

В Липецкой митрополии действует несколько молодежных центров, например, Православный молодёжный культурный центр «Экклезиаст» (руководитель – протоиерей Димитрий Струев), клуб «Преображение» в Грязинском благочинии и др.

Клирики митрополии проводят лекции на духовные темы для студентов высших и средних специальных учебных заведений.

В связи с усилением активности сект индуистского толка епархиальная комиссия ведет информационно-просветительскую работу среди населения. Так, в преддверии фестиваля индийской культуры была проведена информационная акция. Были разработаны листовки, раскрывающие суть учения индуистских религиозных течений, для использования в Первом Липецком благочинии в электронном формате.

Во Втором Липецком благочинии были разработаны макеты миссионерских листов, информирующих людей о движении кришнаитов. В целях осуществления более эффективного подхода к представителям различных социальных групп (с учётом их ментальности) тексты и видеоряды листовок были разными, но концептуально выдержаными в едином русле.

Был также подготовлен макет листовки из серии «Вера и наука», в котором рассказывается о научных открытиях и опытах, подтверждающих Писание и Предание Православной Церкви. Эту серию предполагается запустить как периодическое издание и тиражировать в целях дальнейшего распространения, в том числе в сети интернет.

К разработке готовится также серия листовок о родноверии, опасном тем, что действует глубинные архетипы славяно-русской ментальности в части поверхностной, внешней образности. Миссионерской службой планируется внесение в содержание листовок исторических сведений о святых воинах Руси и распространение этих материалов среди молодежи в рамках Недель православной культуры, на интернет-форумах и т.п.

Положительный результат дает работа по духовному противодействию влияниям сект в тех благочиниях, которые проводят эту работу в системе, с использованием возможностей, предоставляемых медийной сферой, а также с привлечением печатных изданий и системного мониторинга посредством анкетирования жителей своих приходов (Первое Липецкое и Добринское благочиния).

Таким образом, основным аспектом противосектантской деятельности в Липецкой митрополии является профилактически-просветительский, в то время как остальные ресурсы остаются практически незадействованными.

Перспективные направления противосектантской деятельности.

Рекомендации

1. Создание информационно-консультативного центра по образцу действующих в других епархиях: «Информационно-консультативный центр св. Иринея Лионского», «Центр апологетических исследований» (г. Санкт-Петербург), «Антисектантский реабилитационный центр при Успенском

подворье Свято-Введенской Оптино пустыни», «Центр Реабилитации жертв нетрадиционных религий памяти А.С. Хомякова при храме “Всех скорбящих радость”», «Информационно-миссионерский центр "Сектор"», «Региональная общественная организация «Комитет по спасению молодежи от деструктивных культов», «Межрегиональный Комитет спасения от тоталитарных сект» (г. Санкт-Петербург) [<http://www.antimormon.narod.ru/antisekta.html>] и др .

В задачи центра должен входить сбор информации о сектах, ее распространение, организация местных конференций и семинаров и т. д. При центре целесообразно создание противосектантской библиотеки.

К работе в таких центрах следует в первую очередь привлекать мирян, чтобы их контакты с руководством сект или присутствие на сектантских собраниях и богослужениях не были истолкованы как знак легитимизации сект или признания их иерархией Православной Церкви.

2. Расширение контактов со средствами массовой информации.

В этой области мы часто очень сильно проигрываем сектантам. Многие издания и статьи на данную тему не профессиональны, терминологически не разработаны, написаны без учета конкретного адресата, неинтересны с полиграфической точки зрения. Кроме того, очень важен вопрос сбыта, так как церковные издания распространяются в основном в церковной же среде, т. е. среди людей, в минимальной степени подверженных опасности сектантства. До людей «внешних», они, как правило, не доходят и тем самым своей цели не достигают.

Поэтому необходимо усилить контакты со светскими журналистами, чье слово формирует общественное мнение. Надо создавать журналистский актив из людей, сочувствующих Православию и могущих квалифицированно и грамотно писать о деятельности сектантов.

3. Формирование «реабилитационной бригады», способной выехать на дом, немедленно принять пострадавшего, грамотно провести длительную серьезную беседу с жертвой сектантства и т. д. В такую группу могут входить «консультанты по выходу из секты», священники, добровольцы, бывшие сектанты и т. п. Цель их работы – не только показать человеку его заблуждение, но и наполнить его жизнь верой в Спасителя, помочь восстановить утраченные семейные связи, помочь вернуть утраченное имущество, жилье и т. п., помочь с устройством на работу. Такая работа невозможна без участия приходов, без контактов с больницами, отделом социальной защиты, службой занятости и т. д.

4. Создание загородного реабилитационного центра для прохождения реабилитации и адаптации к самостоятельной жизни.

5. Создание консультационной телефонной службы по проблемам сектантства или «телефона доверия».

6. Использование юридических методов защиты от сектантской пропаганды. Для этого необходимо привлекать православных практикующих юристов, которые могут оказать квалифицированную помощь информационно-консультативным и реабилитационным центрам в случае их судебных конфликтов с сектантами.

7. Взаимодействие с муниципальными органами и со всеми ветвями власти (законодательной, исполнительной, судебной).

8. Любая антисектантская деятельность должна основываться на глубоком знании сектантских учений, организации и практики. Для этого необходима подготовка специалистов, способных грамотно и квалифицированно изложить учение секты и показать его несовместимость с православием. В обязанности этих специалистов должно входить отслеживание развития сектантских объединений, имеющих особенность стремительно мимикрировать и видоизменяться, и постоянное пополнение своих знаний о них. Подготовка таких миссионеров может осуществляться на базе Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского в рамках направления 48.03.01 Теология или в рамках дополнительного образования. В этих целях должна быть усиlena миссионерская направленность учебно-воспитательного процесса, в частности обязательной для студентов стать миссионерско-катехизаторской практика.

9. Одним из необходимых действий представляется также разработка и введение в учебные планы средних и высших учебных заведений учебного курса «Духовная безопасность личности, общества и государства» с целью профилактики религиозного экстремизма, защиты молодого поколения от актов духовной агрессии со стороны тоталитарных сект и деструктивных обществ. Данный курс призван решать несколько задач:

1. Знакомство с основными понятиями и категориями духовного мира, государственными правовыми нормами, регламентирующими деятельность религиозных организаций, задачами и проблемами в сфере духовной и информационной безопасности.

2. Информация молодежи о действующих на территории России и Липецкой области тоталитарных сектах и деструктивных обществах.

3. Ознакомление учащихся с приемами и способами, используемыми сектантами для вовлечения в религиозные культуры деструктивного и оккультного характера, с целью выработки у них устойчивого иммунитета на акты духовной агрессии.

4. Профилактика религиозного экстремизма и фанатизма через изучение основ православного вероучения и вероучений традиционных религий.

5. Приобщение учащихся к традициям, ценностям, идеалам и духовной культуре своего народа. В настоящее время пик привлечения новых членов в ряды нетрадиционных религиозных организаций прошел, сейчас численность приверженцев нетрадиционных религий растет весьма скромными темпами, однако постоянно.

В целом в настоящее время можно говорить о стабильности религиозной ситуации в Липецкой области, тем не менее, существует необходимость постоянного анализа и учета всех, даже самых небольших, изменений в общей картине религиозности.

Список источников

1. Буткевич, Т.И., прот. О психологических причинах развития русского сектанства / Протоиерей Т.И. Буткевич/ / Вера и Церковь – 1900 -Т. II. – Кн. 6 – 72 с.
2. Дворкин А.Л. Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования. 3-е издание / А.Л. Дворкин. – Нижний Новгород, 2002. – 554 с.

**Nina Bezborkova
Ulyana Lapshina
(Russia, Lipetsk)**

FROM THE EXPERIENCE OF COUNTERING THE ACTIVITIES OF SECTS IN THE TERRITORY OF LIPETSK REGION

***Abstract.** The article is devoted to the generalization of the experience of counteracting the activities of sects in the Lipetsk region.*

Key words: *sect, new religious movements, spiritual and educational activities, interaction with the media, preventive work, missionary activities, youth centers.*

Сергей Олегович Завьялов
(Россия, г. Москва)

ОСОБЕННОСТИ СВЕТСКО-ПРАВОСЛАВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Аннотация. Статья посвящена проблеме светско-православного взаимодействия в современной России. Актуальность данной темы обусловлена сложным международным положением страны, экономическими проблемами санкционных ограничений, военно-политическим состоянием в связи с проведением специальной военной операции. Сейчас роль церкви в светском обществе важна и нужна, ее функции можно определить как разъясняющие, поддерживающие, регулирующие, просветительские. Светско-православное взаимодействие в стране строится как по горизонтали, так и по вертикали и представляет собой сложившуюся структурированную систему, в которую входит государство, церковь, общество и все элементы его жизнедеятельности.

Ключевые слова: светско-православное взаимодействие, государство, церковь, национальная идентичность, религия, духовность.

Роль церкви в современной России очень важна, особенно с точки зрения православия. После распада Советского Союза Россия отказалась от своей первоначальной марксистской идеологии, и Православная Церковь постепенно стала важной силой на социальной и исторической арене. Православная церковь и российское правительство поддерживают тесное сотрудничество во многих областях, таких как политика, дипломатия и социальные услуги. Это сотрудничество играет важную роль в стабильности и возрождении страны, а также сплочении народа.

Статистика показывает, что количество верующих жителей в России составляет более половины, из них православные составляют около 70% от общего числа религиозного населения. Эта широкая религиозная база дает православию ключевую позицию в российском обществе. Кроме того, распространение и развитие православия проложили путь к единству и процветанию Российской империи, а значение веры привело к тому, что церковь стала центром собрания общины и социального взаимодействия. После падения Восточной Римской империи Русская епархия постепенно заменила Константинопольскую епархию и стала центром Православной Церкви, еще больше упрочив статус Православной Церкви в России. Ценности православия, такие как любовь, нравственность, добро, свобода и равенство и т. д., глубоко укоренены в сердцах людей. Они не только проникают в общество и поведение личности, но и открывают многообразные перспективы в жизни. Православие является не только религиозным явлением в современном российском обществе, но и важной частью культурной, социальной и политической жизни [4, с. 27-36].

Взаимодействие современного российского общества и православия главным образом отражается в тесных отношениях, установившихся между российским светским режимом и Русской Православной Церковью. После получения сильной поддержки со стороны Русской Православной Церкви в процессе обретения независимости между российским светским режимом и Русской Православной Церковью сформировались относительно тесные отношения. Эти отношения не только отражаются в приоритете деятельности религиозных организаций, но также еще больше укрепились и обогатились при администрации В. В. Путина. Благодаря всесторонней поддержке правительство Путина не только укрепило правовую основу и экономическую мощь развития Русской Православной Церкви, но и укрепило ее доминирующее и приоритетное положение в современной российской религиозной и духовной жизни [3, с. 136-139].

Русская Православная Церковь также полагается на свои религиозные убеждения и силу своих верующих, чтобы сотрудничать и поддерживать внутреннюю и внешнюю политику светского режима, а также оказывать сильную духовную поддержку обществу. Кроме того, Русская Православная Церковь способствует социальной сплоченности и национальному единству путем пропаганды соборности (идеи единства, согласия и сотрудничества). Духовные и религиозные идеи используются в условиях современности для разрешения политических конфликтов и достижения социальной гармонии, воплощая уникальный способ взаимодействия российского общества с православием. Взаимодействие современного российского общества и православия характеризуется укреплением социальной сплоченности и национального единства через установление тесных связей и взаимной поддержки, а также через распространение религиозно-духовных идей. Это взаимодействие также отражает российскую культуру и религиозное влияние в политической жизни.

Важная функция светско-православного взаимодействия – формирование национальной идентичности. Национальная идентичность – это четкое понимание обществом своей уникальности, самобытности, которая воплощает в себе характеристики, отличающие одну страну от другой. Во внутреннем измерении национальная идентичность является важным источником национальной принадлежности и политической легитимности; во внешнем измерении национальная идентичность представляет собой роль страны по отношению к международному сообществу, которая отражается в ее международном самопозиционировании, является важной идеологической основой того, как страна понимает международный порядок. Вопрос национальной идентичности России является одним из вопросов, который оказывает большое влияние на сегодняшнюю международную ситуацию и мировую структуру, но это также и один из вопросов с наибольшей неопределенностью. В этих условиях церковь и религия имеют ведущее значение, выполняя просветительскую и информационную функцию [5 с. 267-285].

С национальной точки зрения Россия — многонациональное сообщество. Историческая судьба соединила русский народ с другими народностями. Они равны между собой и взаимодействуют в единой стране. Национальные интересы России являются основой формулирования стратегических задач внутренней и внешней политики, которые являются концентрированным выражением важных жизненных интересов личности, общества и страны. Национальные интересы и их временные и пространственные требования могут меняться по мере изменения внутренних и международных условий. Сейчас обостряется ситуация, связанная с миграционным положением в стране, участившимися преступлениями со стороны прибывших в Россию граждан из ближнего зарубежья. Есть риск разжигания межнациональной розни, и именно церковь способна урегулировать и предотвратить обострение конфликтов.

В контексте эпохи глобальной трансформации Россия должна опираться на свою собственную цивилизационную модель, историческую географию и культурные гены. Поскольку это новый этап международной трансформации и внутреннего развития, первой задачей России, естественно, является переопределение и укрепление своей национальной идентичности.

Еще один важный аспект светско-православного взаимодействия — сфера образования. В настоящее время в школах в программы стали вводить уроки православия, за школами закреплять духовных наставников из числа служителей церкви, в вузах и колледжах проводить православные лекции. Функционируют школы с православным уклоном, педагогические православные вузы. В военных образовательных организациях в штате есть сотрудники, отвечающие за духовное воспитание. Как правило, это священнослужители [2, с. 1-12].

Особая роль отведена в современных условиях священникам, которые находятся вместе с бойцами СВО на фронте. Так как значительная часть солдат — это добровольцы и мобилизованные, не имеющие в мирное время отношения к военной службе, очень важны присутствие и духовная поддержка со стороны церкви. Православие выступает здесь как объединяющая патриотическая сила [1, с. 11-14].

Таким образом, церковно-светское взаимодействие в современной России представлено несколькими аспектами — государственное устройство, политика, образование, культура, социальные вопросы, военная ситуация и т.д. Взаимоотношения между государством, обществом и религиозными объединениями в современной России основываются на свободном выборе гражданами различных религиозных принципов, что является главным компонентом государственной политики в области выработывания религиозно-духовной толерантности. Сегодня роль православия как никогда важна в светской жизни страны. Необходимо усиление направлений и методов этого взаимодействия. Приступить к воплощению новаторской системы взаимодействия государства, церкви и общества необходимо с подготовки квалифицированных специалистов, которые должны быть управленцами в данной специфической отрасли социально-политических отношений, чтобы уметь грамотно выстраивать общественно значимые связи между органами

государственной власти, структурами местного самоуправления и множественными конфессиональными объединениями.

Список источников

1. Антропов Р. В. Государство и церковь в условиях СВО // Образование и право. – 2022. - №11. – С. 11-14.
2. Зубанова С. Г. Воспитание и образование на основе религиозной традиции России: правовые основания и проблемы реализации // Мир науки. – 2016. - Том 4, №5. – С. 1-12.
3. Кожич Н. М. Особенности взаимодействия православия и светской культуры в современных условиях // Труды БГТУ. – 2015. - №5. - С. 136-139.
4. Мещерякова А. Ф. Государственно-церковное взаимодействие как фактор формирования светского государства и гражданского общества в России // Наука. Общество. Государство. - 2020. - Т. 8, № 1 (29). - С. 27-36.
5. Прокопенко Е. Е. Тенденции и рубежи взаимовлияния государства и религиозной организации как структурного элемента гражданского общества в современных российских условиях // Теории и проблемы политических исследований. - 2016. - Том 5. № 6А. - С. 267-285.

Sergey Zavyalov
(Russia, Moscow)

FEATURES OF SECULAR-ORTHODOX INTERACTION IN MODERN RUSSIA

Abstract. The article is devoted to the problem of secular-Orthodox interaction in modern Russia. The relevance of this topic is due to the difficult international situation of the country, economic problems of sanctions restrictions, military-political situation in connection with the special military operation. Now the role of the church in secular society is important and necessary, its functions can be defined as explanatory, supportive, regulating, educational. Secular-Orthodox interaction in the country is built both horizontally and vertically and represents an established structured system, which includes the state, church, society and all elements of its life.

Keywords: secular-Orthodox interaction, state, church, national identity, religion, spirituality.

Светлана Эдуардовна Зябрева
Карина Валентиновна Бозбей
(Россия, Донецкая Народная Республика, г. Горловка)

ВОЛОНТЕРСКИЕ ПРАКТИКИ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА ДГПУ ИМ. В. ШАТАЛОВА И ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ Г. ГОРЛОВКИ

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы духовного и нравственного воспитания молодежи в современном обществе, отмечая влияние материальных ценностей на формирование личности. Подчеркивается важность волонтерской деятельности в сфере образования и духовного развития, особенно на примере сотрудничества Донецкого государственного педагогического университета имени В. Шаталова с воскресными школами города Горловки. Описываются успешные практики, такие как творческие конкурсы и городские ярмарки, игровые программы, которые способствуют развитию творческих способностей, укреплению культурных традиций и созданию связей между участниками.

Ключевые слова: волонтерская деятельность, духовное воспитание, сотрудничество, добровольческие практики, социальная активность.

Сегодняшняя социальная среда, к сожалению, характеризуется нехваткой культуры и истинной духовности, что негативно сказывается на сохранении духовно-нравственных основ православной веры. Дети все чаще ориентируются на модель личности, стремящейся к материальному обладанию, а не к внутреннему развитию. Эта модель включает в себя жизненную трезвость, практичность и активное использование Интернета, а также стремление к успеху и финансовой независимости. В результате, духовные ценности нередко воспринимаются молодыми людьми как «бесполезные» и мешающие достижению материального благополучия. Потеря нравственных ориентиров, культ внешности, одиночество и бедность эмоционального опыта, а также влияние масс-медиа создают необходимость поиска путей выхода из данной ситуации.

В последние годы волонтерская деятельность приобрела особую значимость, особенно в сфере образования и духовного воспитания. Одним из успешных примеров такого сотрудничества является взаимодействие Донецкого государственного педагогического университета имени В. Шаталова с воскресными школами города Горловки.

Опираясь на опыт работы с воскресной школой «Росток» при Богоявленском кафедральном соборе, можно выделить несколько ярких аспектов, которые демонстрируют успешное взаимодействие на практике.

Одним из значимых направлений этого сотрудничества является участие учащихся в сфере художественного творчества. Примером служит творческий конкурс «Искорка Божия», где воспитанники воскресных школ совместно со студентами готовят увлекательные номера для большого концерта. Это

мероприятие не только развивает творческие способности детей, но и создает крепкие связи между участниками, формируя атмосферу дружбы и поддержки.

Кроме того, к большим праздникам преподаватели и ученики всех воскресных школ города организуют масштабные городские ярмарки. В этом процессе студенты университета активно участвуют в организации мероприятий и проведении игровых программ, которые включают интерактивные станции. Эти ярмарки становятся настоящим праздником для всей общины, способствуя укреплению культурных традиций и радостному взаимодействию между людьми.

Особое внимание также уделяется праздникам для детей с особенностями развития. В сотрудничестве с епархией студенты становятся организаторами мероприятий для малышей из детского сада № 11 «Колокольчик», а также для детей из Центра инвалидов и социального центра для детей г. Горловки. Эти события наполняются теплом и заботой, создавая радостную атмосферу и даря детям незабываемые моменты счастья.

Таким образом, сотрудничество между воскресными школами г. Горловка и Донецким педагогическим является ярким примером того, как совместные усилия могут обогатить жизнь всей общины, укрепить духовные связи и развить у молодежи ценности милосердия и социальной ответственности. Волонтерские практики, основанные на взаимопомощи и активном участии молодежи, способствуют не только развитию личных качеств, но и созданию единого коллектива, в котором каждый участник обогащает как свои внутренние качества, так и духовный опыт.

Список источников:

1. Гребенникова, Н. В. «Духовно-нравственное воспитание молодежи в условиях современного общества». — М.: РОССПЭН, 2015.
2. Левитов, А. С. «Проблемы формирования духовной культуры у молодежи». — СПб.: Питер, 2018.
3. Соловьев, В. С. «Система образования и духовное воспитание». — Екатеринбург: УралГУФК, 2016.
4. Шавырин, С. В. «Волонтерство как форма социальной активности молодежи». — Новосибирск: НГПУ, 2019.
5. Языков, А. Н. «Духовные ценности и их роль в жизни молодежи». — Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
6. «Социальная работа и волонтерство: учебное пособие.» — М.: Аспект Пресс, 2017.
7. «Воспитание детей с особенностями развития: практическое руководство.» — М.: НЦПМ, 2021.

Svyatlana Ziabreva
Karina Bozbei
(Donetsk National Republic, Gorlovka)

**VOLUNTEER PRACTICES: EXPERIENCE OF COOPERATION
BETWEEN DONETSK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY NAMED
AFTER V. SHATALOV AND SUNDAY SCHOOLS OF GORLOVKA**

Abstract. *The article addresses the issues of spiritual and moral education of youth in modern society, highlighting the influence of material values on personality formation. The importance of volunteer activities in the field of education and spiritual development is emphasized, particularly through the example of cooperation between Donetsk State Pedagogical University named after V. Shatalov and the Sunday schools of Gorlovka. Successful practices are described, such as creative contests, city fairs, and interactive programs that contribute to the development of creative abilities, strengthening cultural traditions, and creating connections among participants.*

Keywords: *volunteer activities, spiritual education, cooperation, volunteer practices, social activity.*

ПОВЫШЕНИЕ АВТОРИТЕТА УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы влияния авторитета учителя на образовательный процесс, искажения отношения к учителю как фактор подрыва национальной культуры и православных традиций, необходимость восстановления авторитета педагога для развития и укрепления лучших традиций отечественного образования и духовности.

Ключевые слова. Православные традиции, учитель, роль учителя, образование, культура, общество.

С самых первых этапов зарождения человеческой цивилизации всегда выделялся человек или группа людей, обладающих качествами лидерства и особой мудрости, заставляющих окружение прислушиваться к их Слову и внимать ему. Иногда эти качества соединялись в одном человеке, и тогда мир получал выдающуюся личность, способную научить.

Обладание большим количеством накопленных наблюдений и знаний позволило появиться сначала жрецам, волхвам, старейшинам, а впоследствии ученым и философам, в том числе и из разряда религиозных деятелей.

Постепенно, с развитием цивилизации, человечество выработало один из ведущих моральных принципов – уважение к старшим. Православие – как религиозное направление, стоящее на принципах гуманизма, также исповедует принцип уважения к старшим, к их мудрости и опыту. Пятая заповедь Закона Божьего гласит: «Почттай отца своего и мать свою, чтобы тебе хорошо было, чтобы продлились дни твои на Земле» [1].

Со времен Пифагорейских школ учитель позиционировался как носитель опыта, мудрости и знаний. Учитель передавал знания своим ученикам, возвышая их полученными знаниями. В религии Учителем называют самого Бога, и также с позиций носителя высочайшей мудрости, с позиций возможности подсказать, указать путь Правды и Добра вопрошающему.

Однако с появлением и укреплением мирового олигархического капитализма, особенно со второй половины XX века, началась тенденция принижения личности учителя в образовательном и воспитательном процессе.

Сначала мы это наблюдали в американских так называемых «молодежных комедиях», где над учителем можно посмеяться, можно переговариваться и не слушать урок, можно оспаривать его замечания и призывы к адекватному поведению во время урока.

К сожалению, с появлением в России бизнесмена Джорджа Сороса и его активного вмешательства в образовательную систему России, тенденция пренебрежительного отношения к учителю пришла и к нам. Собственно, от Фонда Сороса исходит прописанный протокол расширения прав ребенка и родителей перед учителем, на что указывала одна из публикаций газеты

«Советская Россия». Набирающие обороты реформы образования «нулевых» привели к понятию «образовательная услуга» и свели роль учителя к обслуживанию сервисных служб.

Один из реформаторов российского образования А.Г. Асмолов говорил: «Мы видим прекрасную, умную, всепобеждающую наглость родителей и наглость детей, которые начинают качать свои права и требовать от школы, чтобы она готовила дитя к жизни и карьере, а не лепила из него все, что нужно Великому отцу» [2]

Разрушение веками сложившейся и дающей прекрасные плоды иерархии в отношении «учитель – ученик» напрямую ударило и по качеству образования, и по общей культуре в обществе. Если учителя – носителя знаний и мудрости можно «доводить», ему можно дерзить, его позволительно не слушать и игнорировать требования – о каком качестве образования может идти речь? Пренебрежение к учителю, на наш взгляд, породило и пренебрежение авторитетом старшего и даже родителей. А это напрямую связано с разрушением института семьи и брака, и с духовностью нашего общества. «Сначала уничтожим коммунизм, потом примемся за Православие» - эта достаточно известная фраза Зигмунда Бжезинского, известного американского политика, говорит о целях Запада – разрушении русской культуры и религии. Мы считаем продолжающуюся тенденцию уменьшения роли учителя в глазах молодёжи – звеном большой политики разрушения культуры нации и Православия.

К сожалению, чиновники от образования, несмотря на меры последних трех лет по укреплению авторитета учителя, до сих пор грешат ересью реформаторов «нулевых» и тем самым мешают укреплению и восстановлению уровня и престижа отечественного образования. И, конечно же, укреплению авторитета России. По-прежнему процветают запреты на выставление неудовлетворительных оценок, формализм воспитательных мероприятий, - но самое опасное на наш взгляд – это превращение педагога в рабочую скотинку, на которую сколько не навали – всё вывезет, пресмыкателство перед жалобами родителей и увольнение педагогов «без суда и следствия». СМИ неоднократно приводили примеры историй, когда вся школа понимала, что ребенок нерадив и не воспитан, но пожаловалась его мама на справедливо выставленную двойку – и с учителем начинают «беседовать», вынуждая уволиться.

Ситуация дошла до того, что педагоги, отдавшие любимому делу просвещения жизнь, отлично знающие материал, умеющие его преподносить, испытывающие любовь к детям и просветительству, - оказываются жертвами пренебрежения к педагогам. Потому что явление, увы, проросло в социум. Ребенок, впитавший негатив к педагогу, позволяет себе смешки в адрес педагога высокого профессионального уровня.

Такое отношение к учителям вызывает множество вопросов. А удивляет, каким образом люди, призванные развивать образование, не понимают огромную важность обеспечения учителя аурой уважительного отношения и почета. На словах произнося красивые слова об учителях, а на деле забывая, что господство либерализма в образовательном процессе – это неограниченное

расширение прав ребенка с одновременным уменьшением его ответственности за свою работу. При этом по отношению к педагогам наоборот: работать и не помышлять о праве, например, строго осадить разбаловавшегося ребенка. Такой подход полностью противоречит традициям русского светского воспитания и воспитания в Православных семьях. В традициях этого воспитания содержание строгости и духовности, приучения ребенка к чувству долга, ответственности, порядочности, к осознанию необходимости выполнять свою работу хорошо. Любой труд, а учебный тем более, требует преодоления, усилия над собой. Без этого труд невозможен. Именно тогда и возникает потребность в учителе как в наставнике, как в человеке, «который знает», который поддержит и даст совет.

Слушать, внимать каждому слову, впитывать слова педагога, осмысливать их можно при условии понимания превосходства педагога. Не авторитарного, но превосходства по знаниям и опыту. На наш взгляд и желание изучения дисциплины, мотивация учащихся, напрямую связана с ролью и авторитетом педагога. Есть интерес к личности учителя, есть понимание его уровня профессионализма – будет желание изучать дисциплину. В крайнем случае не будет негатива к предмету и его отторжения. Уважение к педагогу формирует дисциплину на уроке, а дисциплина для ряда учебных предметов является фактором повышения концентрации внимания, без которого усвоение учебного материала будет затруднительно.

Тенденции образовательных реформ «девяностых» и «нулевых» должны ровно и методично устраниться, и заменяться образовательными стратегиями, несущими в себе лучшие традиции и опыт российского дореволюционного и советского образования, улучшенные новыми научными разработками в области методики, педагогики, физиологии и психологии. У отечественного образования, впитавшего в себя древнюю культуру и основы Православных традиций, свой путь развития, основанный на исторических корнях и достижениях науки. Только такой путь вернет былой престиж образования в российском обществе и в мире, укрепит наше общество и выведет его на новый уровень духовности и культуры.

Список источников

1. Евангелие от Матфея 15 стих 4
2. Асмолов А.Г. Исповедь «духовного» террориста // Огонёк. 2000. № 1.

Elena Ivchina
(Russia, Ryazan)

INCREASING THE AUTHORITY OF THE TEACHER AS A FACTOR IN STRENGTHENING NATIONAL CULTURE AND ORTHODOX TRADITIONS.

Abstract. The article examines the influence of the teacher's authority on the educational process, the distortion of attitudes towards the teacher as a factor in

undermining national culture and Orthodox traditions, the need to restore the authority of the teacher for the development and strengthening of the best traditions of national education and spirituality.

Keywords. *Orthodox traditions, teacher, teacher's role, education, culture, society.*

Михаил Валерьевич Красильников, иерей
(Россия, Липецкая обл., г. Грязи)

СУВЕРЕНИТЕТ КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ В КОНТЕКСТЕ «ДУХОВНОЙ МОБИЛИЗАЦИИ»

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы влияния чуждых русскому самосознанию западных лжеценостей. Автор указывает на активную работу западного гегемона по формированию у молодежи агрессивного поведения, нейтрального отношения или возбуждению симпатий ко греху через, музыкальные и кинопродукты, а также искаженные праздники. Влияние на культурную сферу рассматривается в контексте борьбы с русской ментальностью, основанной прежде всего на православных ценностях.

Ключевые слова: Культура, самосознание, СВО, ментальная война, духовная интервенция, традиционные духовно-нравственные ценности, суверенитет.

Современная эпоха несет судьбоносные вопросы для будущего нашего Отечества. Сегодня каждый гражданин, любящий свою русскую землю, переживает за то, что ее может ожидать. Продвижение военно-политического блока НАТО к границам России и его агрессия проявляется не только в поставках вооружения, информационной борьбе, но также и в духовно-культурной интервенции.

Западные политики не скрывают своего вмешательства в общественное самосознание через современные интернет-площадки. Так, в 2020 году бывшая помощница госсекретаря США по делам Европы и Евразии Виктория Нуланд заявила в журнале Foreign Affairs, что «молодые россияне гораздо более склонны получать информацию и узнавать новости из интернета» и призвала активнее использовать это направление для борьбы с Россией [1]. Также и глава МИД Германии Анналена Бербок в октябре 2022 года во время своего выступления на одном из телевизионных ток-шоу заявила, что они «должны тщательно анализировать различные методы ведения этого конфликта» [2].

На юбилейном форуме Всемирного Русского Народного Собора в 2023 году прозвучал доклад действующего на тот момент советника Министра обороны РФ Андрея Ильницкого о ментальной войне США против России. Он подчеркнул, что в Стратегии национальной безопасности США ясно указано, что одним из направлений борьбы с нашей Родиной является воздействие на умы наших сограждан [3]. Такая ментальная война реализуется в том числе и через культурную интервенцию.

Орудиями ментальной войны являются развлекательные видео кампании, такие как Netflix, Marvel, видео-хостинг YouTube или различные социальные сети, которые имеют не только наднациональное устройство, но и несут четко ангажированный характер. Здесь же следует выделить и основные кинематографические студии США, которые являются самыми кассовыми в мире. По статистике в 2023 году рейтинг крупнейших киностудий составили:

Walt Disney Pictures, Warner Bros. Entertainment, Inc., 20th Century Fox, Universal Studios, Columbia Pictures Industries, Inc., «Paramount Pictures Corporation [4]. Данные организации уже давно продвигают контент, разрушающий национальное самосознание русского народа.

Герои американских сериалов сформировали у молодежи сопричастность к их культуре, а также смоделировали способность к принятию, либо нейтральному восприятию новых лжеценостей, чуждых русскому самосознанию.

Одним из таких ярких примеров можно назвать лжепраздник Хэллоуин. Он появляется в Америке в 19 веке через иммигрантов из Ирландии и выражается в языческом обряде, который сохранил элементы верований древних кельтов поклонения духам смерти. В последующие столетия Хэллоуин продолжает активно распространяться в Америке. Возникла традиция изображать монстров, всякую нечесть, злых духов. Данное беснование становится модной и в российских школах. Такую тенденцию можно назвать вестернизацией детского сознания. Т.е. на наших глазах добровольно, без какого-либо серьезного сопротивления общества произошла экспансия англоязычной псевдокультуры, которая теперь близка молодому поколению.

Важно помнить слова Господа Иисуса Христа: «Ибо где сокровище ваше, там будет и сердце ваше» (Мф.6:21). Об угрозе Хэллоуина для психологического здоровья детей говорила доктор психологических наук В.В. Абраменкова: «Психо-семантический анализ изобразительных средств в Хэллоуине показал их несомненную связь с содержанием рисунков малолетних правонарушителей –подростков-убийц и самоубийц: их навязчивое рисование черепов, могильных крестов, виселиц, предметов пыток и орудий убийств. Этот анализ свидетельствует о том, что сходная семантика смерти как показатель определенной психологической готовности субъекта к ситуации насилия, влечет за собой его идентификацию либо с агрессором, либо с жертвой и конструирует соответствующие формы поведения» [5].

В большинстве своем данный праздник используется учителями при изучении английского языка, якобы для знакомства с англоязычной культурой. На сегодняшний день можно увидеть то, как некоторые школы к празднику Хэллоуин приспосабливают и один из самых известных сериалов в молодежной среде «Игра в кальмара». С одной стороны, это южно-корейский кино-продукт, но с другой стороны его дистрибутором является все та же американская компания Netflix. Бюджет сериала 21,4 млн долларов США, а за первые 25 дней после его выхода в прокат посмотрели 111 миллионов пользователей. Связь Хэллоуина и данного сериала состоит в насыщении темой смерти и психологического напряжения. Сериал представляет всего лишь игрой настоящие убийства людей. Популяризация данного кино-продукта в молодежной среде не может настораживать. Дети на Хэллоуин теперь одеваются маски убийц из указанного сериала, носят майки с символикой этого сериала.

Сегодня государство заботится о безопасности в школе, устанавливаются требования к охранным структурам, проверяется качество ограждений вокруг

мест обучения детей. Это связано с тем, что за последнее десятилетие возросли случаи стрельбы и насилия в российских школах. Так в сентябре 2024 года произошли нападения с молотком подростков на своих одноклассников и учителей в Иркутской области и Челябинске. В сентябре 2022 года произошла трагедия в Ижевске, где в школе погибли дети от рук его выпускника, в мае 2021 года такой же теракт произошел в Казани, где также выпускник убил учеников. Это только самые известные случаи, которых по статистике РИА новости было еще больше [6].

Однако угроза агрессивному, а также наклонность к террористическому поведению возникает не на пустом месте. Могут проводиться какие угодно профилактические мероприятия, учения, но если не распознавать первоисточник угрозы, то говорить о безопасности школы бесполезно.

Перед началом СВО и до переосмысления значимости культурного суверенитета по всей стране шла пропаганда чуждых русскому самосознанию ценностей. Можно привести пример того, как воспитанные на западных ценностях уже сами наши сограждане пропагандируют насилие с главных городских сцен. Так в 2021 году в городе Липецке на Зеленом острове состоялся рок-фестиваль, в котором приняла участие группа из Санкт-Петербурга *Shortparis*. Одной из песен этого коллектива является «Говорит Москва». Эпиграфом к песне эта группа взяла цитату из сюрреалиста Андре Бретона: «Взяв в руки револьвер, выйти на улицу и наудачу, насколько возможно, стрелять по толпе» [7]. В их клипе, который снят в тоталитарной эстетике есть такие слова: «нам задолжали в этой стране». Какие идеи могут возникнуть у их поклонников? Это тонкий культурный замысел?

До начала СВО на 2022 год был запланирован второй сезон данного рок-фестиваля. На данном «культурном» мероприятии, который, к счастью, не состоялся, должна была принять участие не только уже указанная группа, но и коллектив «Кис-Кис». Ее участницы не только высмеивают традиционные ценности, закрепленные в Конституции нашей страны, но и призывают общество от них избавиться, активно поддерживают запрещенное по закону ЛГБТ-сообщество. В своем интервью они заявили: «Мы хотим показать, что однополые отношения – это абсолютно нормальная история. Мы очень топим за эту идею, и это хорошо прослеживается в нашей музыке. Да, мы планируем поднимать более серьезные темы: поедем по Невскому на огромной розовой вагине. Или даже на розовом танке!» [8]. К счастью, данный концерт не состоялся в нашем городе. Однако их известность в молодежной среде достаточно высока, в том числе благодаря и рекламе от интернет-блогеров, признанных впоследствии иноагентами.

27 октября 2022 года Государственная Дума в первом чтении приняла проект о запрете ЛГБТ-пропаганды, а также в отношении создания привлекательного образа таких меньшинств. «В конце декабря 2023 года Минюст приравнял каминг-аут (то есть заявление о принадлежности к ЛГБТ-движению) к экстремизму, то есть фактически признал подобные заявления недопустимыми» [9]. Мы видим, что такая законодательная работа происходит в нашей стране спустя десятилетия, за которые молодежь уже прониклась

толерантностью ко греху и чуждой культуре. Многие из данного поколения стали родителями и теперь уже сами воспитывают детей, однако имея при этом надломленную психику, насыщенную агрессией и жестокостью в отношении своих окружающих.

Нестабильность в гражданском обществе как раз и является одной из целей западного сообщества в борьбе с Россией. Именно поэтому Святейший Патриарх Кирилл 27 сентября 2022 года в своей проповеди сказал: «В судьбоносное время следует обновить нашу веру, обострить наше сознание и нашу память, на многое посмотреть иначе. Тогда наша духовная мобилизация, к которой я сейчас всех призываю, поможет и мобилизации всех сил нашего Отечества» [10].

Также для возрождения нравственных ценностей и утверждения суверенитета в культурной сфере молодежной среды Президент России Владимир Путин в октябре 2022 года поручил закрепить в законодательстве нормы о полном госфинансировании фильмов для детей и подростков. «Кроме того, правительство при участии автономной некоммерческой организации «Институт развития интернета» должно обеспечить регулярное производство в новых форматах востребованного цифрового контента и мультимедийных продуктов, направленных на патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и молодежи, выделяя на это из федерального бюджета по 3,9 млрд рублей ежегодно начиная с 2023 года» [11].

Так уже в 2024 году Минпросвещение России опубликовало список рекомендованных фильмов для семейного просмотра. Перечень был подготовлен Всероссийским научно-методическим центром «Философия образования» при Московском педагогическом государственном университете по поручению министра просвещения РФ Сергея Кравцова.

Мы видим, что необходимость установления суверенитета в культурной сфере в период духовной мобилизации понимают и в высшем руководстве страны. Однако, процесс создания альтернативы псевдокультуре продолжается всего лишь несколько лет против десятилетий западной экспансии. Для обретения положительных результатов требуется не только финансирование, но и осознанная работа всех граждан, участвующих в воспитании молодого поколения.

Особенно важно, чтобы альтернативная киноиндустрия, музыкальные и иные культурные продукты были основаны на духовных основах. Об этом сказал и Святейший Патриарх Кирилл в своем докладе 25 октября 2022 года на пленарном заседании XXIV Всемирного русского народного собора «Православие и мир в XXI веке»: «Будущее человечества напрямую зависит от того, что оно выберет: традиционные ценности и духовный опыт множества поколений, отраженный в культурной матрице, или же секулярный универсализм Нового времени, основанный на потакании человеческим страстям» [12]. Услышит ли общество голос своего Предстоятеля, сможет ли реализовать и довести до конкретного результата начавшиеся перемены в культурной сфере во многом зависит и то, будет ли суверенной жизнь нашего Отечества после войны.

Список источников

1. Шипилин П. Печеньки Нуланд станут вкуснее. URL: <https://shnyagi.net/369783-Pechenki-Nuland-stanut-vkusnee.html> (дата обращения: 27.09.2024).
2. Исторический факт от Бербок шокировал пользователей Сети. URL: <https://ria.ru/20221026/berbok-1826902849.html> (дата обращения: 2.10.2024).
3. Доклад советника Министра обороны РФ Андрея Ильницкого на Всемирном Русском Народном Соборе 2023 г. URL: <https://rutube.ru/video/d8e725c32c0ac88622dcb837a84d5984/> (дата обращения: 17.09.2024).
4. Абдулбарова Ю. Топ-10 крупнейших киностудий мира: рейтинг лучших кинокомпаний. URL: <https://lindeal.com/rating/top-10-krupnejshikh-kinostudij-mira-rejting-luchshikh-kinokompanij> (дата обращения: 11.09.2024).
5. Абраменкова В.В. О психологических и духовно-нравственных последствиях проведения школьных мероприятий под названием «Хеллоуин». URL: <https://azbyka.ru/deti/o-psihologicheskikh-i-duhovno-nravstennyh-posledstviyah-provedeniya-shkolnyh-meropriyatij-pod-nazvaniem-hellouin> (дата обращения: 10.08.2024).
6. Случаи стрельбы в российских учебных заведениях в 2019-2022 годах. URL: <https://ria.ru/20220926/strelba-1819466614.html> (дата обращения: 21.09.2024).
7. Группа Shortparis презентовала клип на песню «Говорит Москва». URL: <https://www.sobaka.ru/entertainment/music/128018> (дата обращения: 18.09.2024).
8. Никитенко А. Откуда взялась группа «Кис-кис» и почему стала так популярна. URL: https://gameguru.ru/publication/otkuda_vzyalas_gruppa_kiskis_i_pochemu_stala_tak_populyarna/ (дата обращения: 25.09.2024).
9. Родионова Д. В Минюсте России каминг-аут приравняли к экстремизму. URL: <https://lenta.ru/news/2024/01/19/obnarodovan-tekst-resheniya-verhovnogo-suda-o-lgbt-dvizhenii/> (дата обращения: 1.10.2024).
10. Патриаршая проповедь в праздник Воздвижения Креста Господня после Литургии в Храме Христа Спасителя. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5963304.html>
11. Путин поручил выделять средства на патриотический детский цифровой контент. URL: <https://ria.ru/20221017/kontent-1824527507.html> (дата обращения: 10.09.2024).
12. Доклад Святейшего Патриарха Кирилла на пленарном заседании XXIV Всемирного русского народного собора. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5971182.html> (дата обращения: 19.09.2024).

Priest Mihail Krasilnikov
(Russia, Lipetsk)

THE SOVEREIGNTY OF THE CULTURAL SPHERE IN THE CONTEXT OF "SPIRITUAL MOBILIZATION"

Abstract. The article examines the issues of the influence of Western false values alien to Russian self-consciousness. The author points to the active work of the Western hegemon on the formation of aggressive behavior among young people, a neutral attitude or arousing sympathy for sin through musical and film products, as well as distorted holidays. The impact on the cultural sphere is considered in the context of the struggle against the Russian mentality, based primarily on Orthodox values.

Keywords: culture, self-awareness, mental warfare, spiritual intervention, traditional spiritual and moral values, sovereignty.

Ольга Анатольевна Карпенко
(Россия, г. Самара)

СОВРЕМЕННЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ И ПОТЕНЦИАЛ РОССИЙСКИХ ПРАВОСЛАВНЫХ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

Аннотация. В статье рассматривается семейный человеческий капитал и потенциал современных российских православных многодетных семей, и отдельная значимая роль уделяется женщине – многодетной матери.

Ключевые слова: многодетные семьи, семейный капитал и потенциал.

Актуальность обращения исследования человеческого капитала к феномену многодетности семей сегодня объясняется с одной стороны, негативными демографическими тенденциями последних десятилетий в сторону увеличения разводов и малодетности, а с другой стороны, наоборот, позитивным примером последних лет, ростом тенденции к многодетности и началом пропаганды ее приоритетности со стороны общества и государства. При этом многодетность как многомерное явление является результатом влияния множества внешних и внутренних факторов и ценностей жизни каждой отдельной семьи и ее членов и в основном (за исключением мигрантов) представлена в православных семьях. По словам Президента В.В. Путина, «ценности любви и взаимной поддержки, доверия, передаются в российской семье из поколения в поколение. Также как культура, традиция, история, нравственные устои и, конечно, главное предназначение семьи – это рождение детей, продолжение рода человеческого, воспитание детей, а значит и продолжение всего нашего многонационального народа». Россия была и остается оплотом традиционных ценностей, на которых строится человеческая цивилизация, и ее выбор разделяют люди по всему миру, в том числе и на Западе. На форуме-выставке «Россия» был дан старт Году семьи в РФ. [1] При этом, в настоящее время Россия и многие другие государства сталкиваются со снижением рождаемости. Согласно предварительным данным Росстата, рождаемость в 2023 году снизилась на 3,2% по сравнению с 2022 годом. За 12 месяцев 2023 года в России родились 1,265 млн детей, это самый низкий показатель за последние 23 года. [1]

Многодетные православные семьи, состоящие из духовно и интеллектуально развитых людей сегодня являются важной составляющей общего человеческого капитала государства.

Семейный человеческий капитал нормальных и благополучных многодетных семей, его формирование и развитие сегодня является особенно важным. Он имеет свои особенности, которые приведем ниже:

- Дети имеют неоценимый витальный и социальный капитал в виде братьев и сестер, а родители – в виде детей (затем – взрослых детей с семьями),
- Особый ответственный и спокойный тип поведения родителей,

- Семейный человеческий капитал складывается из капиталов многих членов семьи, более разносторонний и разнообразный,
- Семейный человеческий капитал имеет более развитые и различные подвиды капиталов в связи с тем, что каждый ребенок развивается по-своему,
- Более ярко выраженные и разнообразные взаимосвязи между подвидами семейного человеческого капитала,
- Более часто возникают групповые и коллективные формы семейного человеческого капитала, дети объединяются в группы и развиваются,
- Большая отдача от реализованного семейного человеческого капитала,
- Более ответственное отношение к тратам, траты на ненужное и развлечения сведены к минимуму,
- Более ответственное отношение к распределению времени, владение тайм-менеджментом, совместный труд и деятельность, совместное провождение свободного времени, совместное хобби и творчество, что дает больший результат и положительные эффекты, а также сближает и сплачивает семью,
- В целом больший уровень близких отношений и сплоченности семьи,
- Более активная позиция в обществе, дети часто бывают заняты общественным трудом и социальной деятельностью,
- Более активная социальная позиция в смысле помощи другим людям,
- В связи с большим количеством детей и подростков, требует больших инвестиций,
 - Меньшее инвестирование в дополнительное образование родителей,
 - Дети более самостоятельны, жизненно развиты и ответственны с своим развитием и в поступках, дисциплинированы, самостоятельно выбирают направления развития и обучения, более социализированы и профориентированы, контроль и опека родителей за каждым сведенены к минимуму,
- Дети проводят меньше времени за компьютером и в телефонах и больше занимаются домашними делами, чтением, занимаются в кружках,
- Дети также более духовно развиты в связи с тем, что должны помогать братьям и сестрам, а также на основании того, что многие многодетные семьи, как правило, религиозны, а также сам жизненный уклад многодетной семьи способствует духовному развитию ребенка,
- Родители также более духовно развиты и ответственны в связи с необходимостью воспитания большого количества детей,
- Члены семьи тратят время на важные и значимые дела и сокращают время на отдых и развлечения, не склонны к праздности, расточительству и ничегонеделанию,

- Родители имеют неоценимый опыт воспитания множества детей различной гендерной принадлежности и возраста, решения самых разнообразных проблем.

Таким образом, из выявленных особенностей семейного человеческого потенциала и капитала многодетных семей мы видим множество неоспоримых преимуществ и гораздо больший потенциал для развития, которые просто так не достичь семьям с малым количеством детей.

Потенциал человека в общем обозначает его внутренние возможности дальнейшего роста и развития.

Человеческий потенциал в общем виде – это качества и возможности людей, принципиально влияющие на результаты их активности, в которую они вовлечены в той или иной сфере деятельности и потенциально способствующие к принесению дохода.

Семейный человеческий потенциал – это совокупные качества, возможности и способности членов семьи, которые могут быть вовлечены в общественно-полезную и социально-экономическую деятельность. [5, С. 109]

Особенности человеческого потенциала детей многодетных семей:

- большее взаимодействие друг с другом и с окружающим миром,
- большая открытость миру, к общению, больше интереса к миру и к людям, больше работы по дому, забота о братьях и сестрах, больше общения,
- больше подвижности, больше развития и меньше лени,
- больше самостоятельности и ответственности,
- больше целеустремленности, иногда – дисциплины и др.

Особенности интеллектуального потенциала детей из многодетных семей:

- больше интереса к окружающему миру и любознательности,
- больше чтения и общения, решения жизненных задач и проблем, больше трудовой деятельности, меньше интернета и гаджетов, более пытливый ум,
- более развита инновационная составляющая и мотивация к новшествам,
- лучше чувствуют себя в группах и групповых видах деятельности, работают и играют в группах в том числе и дома и др. [6, С. 137]

Особенности духовного потенциала детей из многодетных семей:

- в большей степени развита религиозность,
- больше общественной и социальной работы и деятельности, взаимодействия с людьми и помощи людям,
- более развиты духовные ценности, меньше эгоизма и желаний,
- больше стремления что-то сделать в жизни, найти и реализовать свое предназначение и др.

Итак, мы видим множество положительных направлений развития человеческого потенциала в многодетных семьях.

Но наряду с этим, многодетные семьи имеют и проблемы.

- Материальные проблемы, отсутствие достатка и необходимых условий для современной жизни, учебы и работы,
- Большая загруженность родителей работой и решением возникающих проблем и малое уделение времени детям, дефицит воспитания детей,
- Часто бывает заниженная самооценка у детей, тревожность, неуверенность в себе, ощущение своей неполноценности,
- Дети имеют неадекватное представление о себе и своей семье в социуме,
 - Для детей чаще характерно чувство зависти и желание невозможного,
 - Сложный психологический климат, возможно несправедливое распределение обязанностей, большая безнадзорность детей,
 - Неустроенность, неопределенность будущего у детей и отсутствие возможностей для социального лифта.

Сегодня рождение каждого ребенка в целом снижает уровень жизни семьи, а многодетность, если доходы были невысокими, и вовсе приводит к возрастанию риска попадания за черту бедности. [9] По данным RLMS-HSE - исследования, доля многодетных семей, доходы которых выше среднего – примерно 14% от всех многодетных, [7] у остальных они на уровне средних и ниже, доля высокоресурсных многодетных семей составляет примерно 27%, более половины из них живут в городах и 17% - в сельской местности, но многодетность также в большей степени является сельским явлением, т.к. там требуется меньше условий для воспитания детей. [1, С. 123]

Высокоресурсные многодетные – это семьи, имеющие, как правило, до 5 детей. Среди них выше доля занятых и меньше безработных, также отцы в них более загружены работой и семейными делами. У них также выше удовлетворенность жизнью, чем у низкоресурсных и неблагополучных семей. В таких семьях больше поощряется получение образования детьми. Дети из высокоресурсных многодетных семей обладают более высоким человеческим потенциалом, большей мотивацией к развитию значительно лучше учатся в школе и становятся более конкурентоспособными в жизни и на рынке труда и стремятся добиться большего, чем их родители.

Отметим, что с 2024 года выбран курс на то, что важнейшей опорой российского народа и государства и первой приоритетной и перспективной ячейкой общества должна стать уже не просто семья, а высокоресурсная и благополучная многодетная семья и женщина – многодетная мать как ядро этой ячейки. Положительные образы благополучных многодетных семей и многодетных матерей и отцов должны стать образцом жизни и жизненного уклада для подражания у молодого поколения, должны иметь приоритет и почет в обществе и социуме. Для этого необходима кардинальная и полная трансформация общественного сознания с потребительского отношения к жизни (стремление к достатку и заработку, чтобы получить все это для себя и своего развития) к отдающему отношению (стремление к достатку, благополучию и процветанию для своей семьи и для общества в целом). И здесь семья должна быть многодетной, в этом случае она сможет быть более

альtruистичной, больше отдавать добра в окружающий мир и меньше зацикливаться на собственных потребностях и материальных желаниях. [3, С. 90] Для этого должен произойти переворот семейного и общественного сознания с потребления на разумную отдачу. И если в будущем число многодетных семей существенно возрастет, то есть надежда, что будущие поколения вырастут более человечными, открытыми к миру и к людям и ориентированными на отдачу добра и любви. Это качественно иной, более высокий уровень развития сознания человека нового века, к которому мы должны стремиться.

Благополучные современные многодетные семьи имеют множество преимуществ и потенциала для развития своего человеческого капитала и могут являться своеобразным ориентиром для развития современной семьи. Сегодня для нашей страны поддержка, улучшение качества жизни и пропаганда многодетных семей становится основной целью и приоритетом социально-экономического развития и обеспечения национальной безопасности.

Современные россияне, русские люди обладают множеством уникальных духовных качеств, которые формировались на протяжении длительного периода становления и развития культуры, языка, традиций, а также становления государства, обусловлено особенностями географического положения, климата, религии, исторического развития и множества иных факторов. И особенно национальные особенности духовности русских людей проявляются в их женщинах и материах.

Важнейшими составляющими духовно-нравственных ценностей православных женщин являются стремление реализовать себя как мать, жену, профессионала, а также общественного деятеля и социально активного человека, что сейчас также важно, как профессиональная и семейная состоятельность. Помимо этого, женщины склонны больше внимания, усердия и времени уделять преподавательской деятельности и обучению, наставничеству, передаче опыта и воспитанию подрастающего, а также более младшего или нижестоящего поколения, общественной и социальной работе в этом направлении.

Многие иностранцы отмечают прекрасные особенности российских женщин (и православных), их более высокий уровень духовности, открытости, приветливости, общительности и женственности, а также красоты и особого женского обаяния по сравнению с женщинами других национальностей.

Особенности духовности и духовного развития российских женщин:

- Высокая духовность и религиозность, соблюдение религиозных традиций, уважение и почитание старших,
- Приоритет в пользу служения семье, а не карьере,
- Женственность, обаятельность и женский внешний вид, уделение внимания и времени уходу за собой,
- Желание иметь детей, в том числе и приемных детей, и тренд на многодетность, сильная материнская позиция,

- Уделение большого времени семье, воспитанию детей, уходу за людьми старшего поколения, наличие духовного наставника,
- Активная общественная деятельность, занятия благотворительностью, добровольчеством, волонтерством и т.п.,
- Активное социальное общение и помошь ближним, множество друзей,
- Активное развитие детей и приобщение их с детства к религиозной и духовной культуре, привитие им духовно-нравственных ценностей,
- Саморазвитие, чтение духовной литературы, посещение занятий, лекций, проповедей и иных мероприятий,

Теперь отметим особенности формирования духовного капитала и потенциала российских православных женщин:

- Построение сразу нескольких карьер совместно с созданием семьи,
- Активное участие в религиозной жизни, творческое развитие,
- Активное вовлечение и участие в общественной жизни, проектах, [2,4]
- Вовлечение в духовную и религиозную жизнь своей семьи,
- Возможны негативные факторы, противостояние окружения или семьи духовной жизни и духовному развитию,

Отметим также особенности функционирования и накопления духовного капитала российских православных женщин:

- Регулярное посещение духовных мероприятий, обрядов и традиций,
- Регулярное общение с духовным наставником,
- Поступки по справедливости и совести,
- Жизнь в соответствии с духовными ценностями,
- Наставничество для подчиненных и нижестоящих,
- Служение вышестоящим и старшим, помошь ближним,
- Возможны перегибы в служении, излишнее служение, усердие,
- Возможно взятие на себя излишней ответственности на работе и в семье, в обществе, негативное отношение к вышестоящим,
- Общественное осуждение негативных поступков и промахов,
- Более строгое осуждение со стороны общественной морали.

Отдельно отметим, что с 2024 года выбран курс на то, что важнейшей опорой российского народа и государства и первой приоритетной и перспективной ячейкой общества должна стать уже не просто семья, а многодетная семья и женщина – многодетная мать как ядро этой ячейки. Положительные образы благополучных многодетных семей и многодетных матерей и отцов должны стать образцом жизни и жизненного уклада для подражания у молодого поколения, должны иметь приоритет и почет в обществе и социуме. Для этого необходима кардинальная и полная трансформация общественного сознания с потребительского отношения к жизни (стремление к достатку и заработку, чтобы получить все это для себя и своего развития) к отдающему отношению (стремление к достатку, благополучию и процветанию для своей семьи и для общества в целом). И здесь семья должна быть многодетной, в этом случае она сможет быть более альтруистичной, больше отдавать добра в окружающий мир и меньше

зациклившись на собственных потребностях и материальных желаниях. Для этого должен произойти переворот семейного и общественного сознания с потребления на разумную отдачу. И если в будущем число многодетных семей существенно возрастет, то есть надежда, что будущие поколения вырастут более человечными, открытыми к миру и к людям и ориентированными на отдачу добра и любви. Это иной, более высокий уровень развития сознания человека, к которому мы должны стремиться.

Итак, российские православные женщины и матери, несмотря на то, что живут в более суровых условиях по сравнению с женщинами западных и иных стран, обладают гораздо более высоким уровнем духовности, при этом постоянно и всесторонне развиваются, стремясь при этом к одновременному построению семьи и карьеры, улучшая и расширяя эти жизненные сферы, выбирая курс на построение нескольких карьер и многодетную семью, несмотря на то, что это сопряжено с определенными трудностями и проблемами.

Список источников

1. Дорофеева З. Е. Особенности жизненных практик многодетных семей // Социологические исследования. 2019. № 7. С. 114-124;
2. Карпенко О.А. Общественный проект «Культурный патронаж» как выражение современной социо-культурной парадигмы // МИР, ОБЩЕСТВО, ЭКОНОМИКА, ЧЕЛОВЕК: СМЕНА ПАРАДИГМ. материалы XVII Всероссийской научно-практической конференции. Воронеж, 2023. С. 74-81;
3. Карпенко О.А. Особенности интеллектуально-профессионального развития и деятельности женщин в современном мире // Международная и межрегиональная интеграция в условиях пандемии: экономические, социокультурные и правовые проблемы. Сборник научных статей Всероссийской научно-практической онлайн-конференции с международным участием. Редколлегия: С.И. Ашмарина, А.В. Павлова (отв. редакторы) [и др.]. 2020. С. 88-94
4. Карпенко О.А. Социальные образовательные инновации по интеллектуальному развитию человека на примере социального проекта для женщин Самарской области «Фабрика будущих профессионалов» // Философские и методологические проблемы исследования российского общества. Сборник трудов Четвёртой Международной научной конференции. Под общей редакцией Г.В. Бариновой. Москва, 2020. С. 176-184;
5. Карпенко О.А., Левченко Л.В. Институт семьи как один из факторов духовного и интеллектуального развития человека // Психологическое благополучие субъектов образования. сборник научных материалов. Ярославль, 2023. С. 108-116
6. Карпенко О.А., Левченко Л.В. Развитие качественных характеристик интеллектуальных ресурсов и капитала // Новые компетенции цифровой реальности: теория и практика их развития у обучающихся. Сборник докладов и научных статей III Всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары, 2022. С. 131-138

7. Портрет российской семьи: статистические факты и тенденции. Режим доступа: <https://dzen.ru/a/ZfBOL0Y5EjOVmVGk> (дата обращения 10.05.2024)

8. Путин о мерах поддержки молодых и многодетных семей: главное. Режим доступа: <https://mir24.tv/news/16582176/putin-o-merah-podderzhki-molodyh-i-mnogodetnyh-semei-glavnoe>

9. Современная семья: что россияне думают о браке, разводе и детях. Режим доступа: https://национальныепроекты.рф/news/sovremennoyay-cto-rossiyane-dumayut-o-brake-razvode-i-detyakh?ysclid=1w626arwl3542534664fileadmin/DAM/stats/documents-ece/ces/2016/mtg/CES_2-RUS_Human_Capital_Guide.pdf (дата обращения 01.05.2024)

Olga Karpenko
(Russia, Samara)

CONTEMPORARY FAMILY HUMAN CAPITAL AND POTENTIAL OF RUSSIAN ORTHODOX LARGE FAMILIES

Abstract. The article examines family human capital and potential of modern Russian Orthodox large families, and a separate significant role is given to a woman - a mother of many children.

Keywords: large families, family capital and potential.

Анастасия Павловна Косинова
Ирина Викторовна Косухина
Наталья Ивановна Котарева
(Россия, Белгородская область, г. Старый Оскол)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

«Особая сфера воспитательной работы –
ограждение детей, подростков, юношества от одной
из самых больших бед – пустоты души, без духовности...
Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...»
B.A. Сухомлинский

Аннотация. Проблема формирования духовно-нравственного воспитания у обучающихся является жизненно необходимым. Система дополнительного образования призвана решать многие задачи образования, одной из которых является духовно-нравственное воспитание. В статье решение этой проблемы осуществляется через разработку электронного образовательного ресурса «К добру и свету». Цель которого: воспитать духовно – нравственную личность за счет информационных технологий, в данном случае, электронного образовательного ресурса.

Ключевые слова: воспитание, образование, развитие, электронный образовательный ресурс, православие.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России ФГОС определены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество. Базовые национальные ценности лежат в основе духовно-нравственного развития и воспитания школьников и реализуется по основным направлениям:

- становление духовно-нравственного стержня личности,
- развитие системы духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения,
- применение методик и педагогических технологий, устраниющих разрыв между обучением и воспитанием.

Формируя и развивая духовно-нравственную личность обучающихся возможно использование информационных технологий. Занятия, мероприятия с применением информационных технологий способствуют расширению кругозора и закреплению полученных знаний, и так же повышают творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся. Поскольку фантазия и желание проявить себя у обучающихся велики, стоит учить его как можно чаще излагать собственные мысли, в том числе и с помощью информационных технологий.

С целью духовно-нравственного воспитания обучающихся в Центре дополнительного образования «Одаренность» был разработан электронный образовательный ресурс «К добру и свету» (далее - ЭОР). ЭОР рассчитан на возраст обучающихся 11-14 лет.

Актуальность электронного образовательного ресурса обусловлена тем, что в настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. В настоящее время подрастающее поколение часто обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности. Причины такого падения в том, что человек отвергнув веру в Бога, потерял не только великий идеал любви, верности и жертвенности, но тем самым опустошил свою.

Таким образом, цель разработки ЭОР - воспитать духовно – нравственную личность за счет информационных технологий, в данном случае, электронного образовательного ресурса.

Значимость данного ресурса состоит в полноте представленного материала, который будет способствовать высокому уровню подготовки обучающихся к олимпиадам по православной культуре. В ходе работы по электронному образовательному ресурсу «К добру и свету» в программном обеспечении Microsoft Office Power Point, ученик сам вправе выбрать необходимую тему данного раздела и ознакомиться с ней подробнее.

Цель ЭОР: изучение догматических основ православной Церкви.

Задачи: образовательные: проверить усвоенные знания и сложившиеся впечатления учащихся о православной вере; развивающие: продолжить формировать понимание духовно-нравственных замыслов, значений и принципов; воспитательные: формирование ценностного отношения к православной вере.

Структура: ЭОР содержит в себе темы, касающиеся основ православного вероучения:

1. Что есть: вера, надежда, любовь. Предлагается просмотр фильма «Притчи». Как известно, Господь для лучшего понимания людьми своих изречений передавал им многие знания именно в форме притч. Просмотр подобного видео будет способствовать наглядному примеру в жизни человеческой таких добродетелей как: вера, надежда, любовь.

2. Молитва, ее виды. В качестве электронного образовательного ресурса представлена презентация, где схематическое изображение видов молитв позволит быстро и точно запомнить всю суть темы.

3. Таинства Церкви. Православная Церковь для подтверждения вероучительных аспектов издревле обращалась к изречениям Святых Отцов. Участие в церковные Таинствах для православного человека является средством приобщения к Дарам Святого Духа, о чем свидетельствуют цитаты святых Отцов предложенные по данной теме.

4. Символ веры. В Символе веры изложено то, во что верует православный христианин. Так как он был составлен в 325 и 381 годах, то для

лучшего усвоения, предложены основные вопросы с ответами по теме.

5. Десять Заповедей Божиих. История их появления. На сайте <http://azbyka.ru/> Православная вера предложен онлайн тест по данной теме. «Азбука веры» – ведущий православный интернет-портал, основанный в 2005 г.

6. Девять Заповедей Блаженства. История их появления. Христианство названо религией любви. Именно в этих Заповедях спаситель дал нам точные указания по достижению Царствия Небесного. По изучению данной темы обучающиеся без труда смогут решить головоломку.

7. Добротели и страсти. В конце темы обучающихся ждет решение вопросов: какая добродетель какую страсть побеждает.

Опорой изучения ЭОР служит «Лекция» с активными ссылками для детального рассмотрения наиболее важных вопросов. Основные понятия отображены в «Справочнике терминов».

В конце изучения предложенного материала планируется проверка усвоенного за счет: фотовикторины и кроссворда. Изучение представленного раздела с применением интерактивных ресурсов будет способствовать успешному участию обучающихся в олимпиадах по предмету Православная культура и лучшему усвоению духовно – нравственных аспектов православной веры каждого из христиан.

Электронный ресурс помогает легко, подробно и с минимальной затратой времени приобщиться к знаниям православной культуры.

Таким образом применение электронных образовательных ресурсов и сети Интернет оказывает положительное влияние на духовное становление личности обучающихся. Главная задача обучающихся грамотно использовать компьютерные ресурсы, обогащая внутренний мир и духовную сферу.

Список источников

1.Алфавит духовный старца Паисия Святогорца. Избранные советы и наставления. – М.: Ковчег,2009. – 352с.

3.<http://azbyka.ru/>

4.<http://www.bogoslov.ru/>

5.<http://enc-dic.com/>

**Anastasia Kosinova
Irina Kosukhina
Natalia Kotareva
(Russia, Stary Oskol)**

USE OF ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES IN SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS

Abstract. *The problem of developing spiritual and moral education in students is vital. The system of additional education is designed to solve many educational problems, one of which is spiritual and moral education. In the article, this problem is solved through the development of the electronic educational resource "Towards*

Goodness and Light". The purpose of which is to educate a spiritual and moral personality through information technology, in this case, an electronic educational resource.

Keywords: *education, development, electronic educational resource, Orthodoxy.*

Анатолий Григорьевич Косиченко
(Республика Казахстан, г. Алматы)

АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Аннотация. В настоящее время православные ценности не являются доминирующими даже и в странах с большинством или со значительной частью населения страны. Но ценности православия играют значимую роль в поддержании нравственности и духовности в обществе, без чего страна не может адекватно отвечать на возрастающие вызовы и угрозы современности. Не говоря уже о том, что ценности эти, при их реализации в обыденной жизни позволяют надеяться человеку обрести Царствие Небесное. Поэтому задача актуализации православных ценностей является важнейшей и для человека, и для общества.

Ключевые слова: православные ценности, Церковь, актуализация, человек, общество, государство, современный мир.

В современном мире имеется несколько систем ценностей: традиционные, религиозные, светские, либеральные и иные; эти ценности группируются в ценности семьи, общества, государства, социального и этнического сообществ и т.д. Ценности очень значимы и для человека, и для общества, ибо они являются внутренней энергетикой поведенческих установок, стиля мышления, избирательного поведения, выбора жизненных позиций, дифференциации добра и зла. Ценности – это не просто понятия, пусть даже и в высокой степени духовные. Ценности являются в реализации их человеком в своей жизни. Ценности – практически ориентированное поведение человека в какой-либо сфере, обобщающее основное содержание данной сферы. Ценности можно понимать как идеалы, к которым человек стремится и на основе которых он строит свою жизнь. Ценности укоренены в бытии, но они обязательно должны быть приняты человеком, стать содержанием его личности.

Если говорить о религиозных ценностях, то они имеют истоком веру в Бога. Ценности религии постоянны и абсолютны, несколько меняясь лишь по формам проявления их в зависимости от исторических и иных контекстов и обстоятельств. Сущность религиозных ценностей состоит в воплощении основного содержания религии, «пропущенного» через самосознание и деятельность верующего человека. Конкретизируем понятие религиозных ценностей до православных ценностей – таков предмет нашей статьи. Если эти ценности выразить на понятийном уровне, то они таковы: Бог, вера, надежда, любовь, смиренномудрие, свобода, милосердие, радость, кротость, покаяние, благость, совесть и т.д.

В истории бывали времена, когда православные ценности обладали и внутренней для общины христиан, и внешней значимостью. Общество или разделяло эти ценности, или уважительно относилось к ним. Из труда Евсевия Кесарийского «Церковная история» нам известно, что в то же самое время,

когда были жесточайшие преследования христиан, многие (не христиане) отдавали должное нравственному общественному поведению христиан (когда, например, последние ухаживали за больными в периоды эпидемий, рискуя сами заразиться). И это при том, что христиан обвиняли в самых разных грехах: заговорах против империи, каннибализме и т.д. Христианские ценности обладали общественным звучанием. Не будем подробно останавливаться на значении христианских ценностей в Средние века, когда, как известно, философия рассматривалась в качестве «служанки богословия», и богословские споры привлекали внимание достаточно широких масс. Впрочем, не следует абсолютизировать популярность христианских ценностей и в эти времена.

Каково же сейчас место и значение православных ценностей? Надо признать, что эти ценности не обладают притягательностью в обществах даже тех стан, где большинство населения позиционирует себя в качестве православных или стран, где общины православных достаточно велики. Почему православные ценности не являются массово значимыми? Можно, конечно, сказать, что верят в Бога и разделяют православные ценности только те, кого Бог сам призвал. И не беда, что таких людей немного, их никогда не было много. «Не бойся, малое стадо! Ибо Отец ваш благоволил дать вам Царство» (Лк. 12:32).

Это так. И однако, когда в обществе доминируют светские ценности и особенно светские ценности в их либеральной, достаточно агрессивной форме, в обществе падает нравственность и духовность, так как и нравственность и духовность порождаются верой в Бога, имеют источником религию. Общество, стремящееся к консолидации и государство, заботящееся о своем суверенитете, должны быть хотя бы в минимальной степени духовными; вне духовности невозможно адекватно отвечать на все возрастающие вызовы и угрозы современного мира. И, поскольку религия – «дом духовного», именно религия способна одухотворить общественную и личную жизнь человека. «Ниакие человеческие установления, в том числе формы и механизмы общественно-политического устройства, не могут сами по себе сделать жизнь людей более нравственной и совершенной, искоренить зло и страдания. Важно помнить, что государственные и общественные силы имеют реальную способность и призвание пресекать зло в его социальных проявлениях, но они не могут одержать победу над его причиной — греховностью. Сущностная борьба со злом ведется в глубине человеческого духа и может иметь успех лишь на путях религиозной жизни личности» [2]. Поэтому религиозный ценности нужны и светскому государству, как одна из скреп государства. Этот момент слабо осознается и государством, и гражданским обществом.

Но если ценности православия нужны государствам с подавляющим православным населением, а ценности эти не являются общественно значимыми, то встает задача повышения их роли, причем эта задача носит и теоретический, и практический характер. Так мы приходим к пониманию необходимости актуализации православных ценностей. Что такое актуализация, чем она является? Актуализация означает введение в оборот повторно или многократно того, что ранее существовало и активно действовало, а затем во

многом потеряло свое значение на личностном или общественном уровне. В нашем случае это создание условий для повышения значимости православных ценностей в обществе или на уровне человека.

Как возможна актуализация православных ценностей в современном мире? Есть ли для этого условия и возможности? Ведь современный мир не принимает религиозные ценности в качестве значимого духовного феномена, и даже в качестве весомого аспекта культуры. Секуляризм, как всеобщее отторжение веры в Бога на всех уровнях бытия человека и общества, как вытеснение религии из общественной и государственной жизни, сегодня господствует. Если еще где и признается право религии на существование, так это в частной, партикулярной жизни. Но разве вера в Бога может существовать только в сфере частной жизни человека? Ведь соборность православия или обязанности христиан нести евангельскую весть не могут ограничиваться лишь частной жизнью человека, в ней ни соборность, ни миссия невозможны.

Да, надо признать, в современном мире имеет место явное падение веры в Бога. Но, если говорить строго, веры не хватало во все времена. Св. Иоанн Златоуст укорял с восторгом слушающих него прихожан в недостатке веры, в лицемерии, в бессердечии и отсутствии у них милосердия. И пророк в Псалтыре говорит: «Господь с небесе приниче на сыны человеческия, видети, аще есть разумеваяй, или взыскаяй Бога. Вси уклонишася, вкупе неключими быша: несть творяй благостыню, несть до единаго» (Пс.13:2-3). Но и в сравнении с теми временами уровень веры падает, духовные измерения бытия перестают ощущаться людьми как важнейшие; грех стал нормой жизни; права человека превратились в фетиш; либеральные ценности вытеснили все иные – традиционные и религиозные ценности стали почти маргинальными. В этих условиях актуализация религиозных ценностей крайне затруднена, но потребность в ней возросла.

На личностном уровне православные ценности могут иметь весомое значение, а могут и не иметь, так как вера человека не может быть формально фиксируема. Возьмем, к примеру, человека, регулярно посещающего храм, исповедующегося и причащающегося, читающего православную литературу и т.д., – то есть зафиксируем те параметры, по которым обычно социологами замеряется уровень и глубина веры, – даже и в этом случае нельзя сказать наверное, что такой человек безусловно верующий. Он выполняет обряды, он проявляет веру, но верует ли он как должно, никто не может сказать; об этом точно знает только Бог. Такой человек безуокоризнен в отношении формальных признаков веры, но разве формальным исповеданием доказывает человек, что он верует, сможет ли он оправдаться перед Богом? А может ему надо принципиально измениться, и стать верующим в любви к Богу и людям. Ведь именно в этих двух заповедях «весь закон и пророки» (Мф. 22:40). Ни в коем случае ему не следует прекращать ходить в храм и выполнять другие заповеди и тайны Церкви, но измениться. И разве такой человек не нуждается в актуализации православных ценностей?

Мы рассмотрели эту ситуацию для того, чтобы показать, что актуализация православных ценностей нужна не только обществу, не только

общество (все в целом – верующие и не верующие) нуждается в актуализации православных ценностей – что очевидно, но и отдельно взятый человек также имеет нужду в этом. В вопросе актуализации православных ценностей важную роль играет способность человека их принимать. Конечно, ценности можно что называется «продавить», навязать. Но это не будет свободным принятием ценностей. И они не будут укоренены в сознании человека. А, следовательно, человек может от них отказаться в пользу другой системы ценностей.

Что касается общества, то «православие, – мощный источник генерирования идей в отношении общественного устройства. Но весь комплекс этих идей настолько отличается от доминирующей в мире стратегии выстраивания общественных отношений, что для «обывателя» всегда является новостью то обстоятельство, что православие имеет свое очень глубокое видение смысла и содержания социальной жизни. Свой вклад в искажения представлений о возможностях православия строить социальную жизнь на религиозных основах вносит современная либеральная мысль, утверждающая, что религия не имеет общественного измерения и что религия – это частное дело каждого человека, а не общества. Лишая религию социального, общественного измерения, архитекторы современного мира, прибегая к либеральному лобби, ими же и организованному, вытесняют религию на периферию общественного бытия – какие уж тут предложения религии об улучшении и совершенствовании организации общества» [1, с. 250].

Какие же имеются формы актуализации православных ценностей? Таких форм много: они существуют и на догматическом уровне; и на литургическом; на уровне образования (причем как светском, так и церковном); в усилиях по-настоящему верующих проповедников; в чтении православной литературы; в актуализации святоотеческого наследия.

О святоотеческом наследии, как эффективной форме актуализации православных ценностей и источнике ответов православия на важнейшие вопросы современности, следует сказать подробнее. Сегодня вновь встают вечные проблемы в их современной интерпретации и применительно к современному человеку. Либеральные ценности в их крайнем выражении: гомосексуализм, аборты, эвтаназия, женское священство и епископат, секуляризм, диффамация религии, эзотерика разного рода - все это только современная форма старых человеческих заблуждений и грехов. Но современный мир требует на них ответа, и православие в силах дать эти ответы. Если проблемы связаны с вызовами и угрозами, множащимися в современном мире, то православный ответ на них заключается в актуализации догматов Церкви в их проекции на ту реальность, которая порождает вопросы. У Церкви есть ответы практически на все вопросы современности. Любой современный вопрос - от однополых браков до международных аспектов секуляризации - получает ответ в святоотеческом наследии при духовном его прочтении.

Иногда возражают, что учителя Церкви и святые писали свои труды в иные времена, в иных условиях и по иным поводам. Это не так: для святости нет времен, а есть вечность, в которой они и творили, и их писания - на все времена. Говорят, что современный человек не способен воспринимать

глубокие истины православия; он впал в суету, разрушающую целостность видения смысла чего бы то ни было; его мышление стало клиповым; он не свободен и потому безответственен. Пусть даже так. Но человек не утратил образа Божия, хотя и исказил его; потому человек способен на духовные усилия, чему может много способствовать актуализация православных ценностей.

При этом возникает достаточно болезненный для Церкви вопрос: как, сохраняя в неповрежденности православную веру, не оказаться в изоляции к современному миру, ценности которого явно иные? Как, находясь на "консервативных" позициях, быть современным, вести диалог с секулярным миром, доносить до него свою позицию по актуальным проблемам, оказывать влияние на мир? "Консервативная" позиция Русской православной церкви всему этому не помеха, надо только уметь "вынимать" из закромов православия решения, базирующиеся на истине православия, уже принимавшиеся в истории по схожим поводам и в похожих ситуациях или не бывшие ранее, но поддающиеся православному прочтению и разрешению в контексте православной традиции. Чудовищная усложненность современного мироустройства может сыграть только на руку православию: в ситуации духовной прострации, потери нравственных ориентиров и перманентного финансово-экономического кризиса твердый голос православия как раз и может быть услышен, ибо абсолютная нестабильность современного мира нуждается в своем антиподе - устойчивой стабильности, и здесь мы можем прибегнуть к сложившемуся в отношении православия стереотипу - быть отчетливо догматичным, т.е., в высшей степени устойчивым. В остервеневшем донельзя мире, в котором попраны самые основы человеческого бытия, этот консерватизм, догматизм и ортодоксия могут стать предельно востребованными.

Список источников

1. Косиченко А.Г. Православие в современном мире. Алматы: ИФПР КН МНВО РК, 2023. 320 с.
2. Основы учения Русской Православной Церкви о достоинстве, свободе и правах человека / Пресс-служба Архиерейского Собора Русской Православной Церкви 2008 г. [Электронный ресурс] URL: // www.patriarchia.ru/db/text/428616.html (дата обращения: 02.05.2024).

Anatoly Grigoryevich Kosichenko
(Republic of Kazakhstan, Almaty)

ACTUALIZATION OF ORTHODOX VALUES IN THE MODERN WORLD

Abstract. *Orthodox values are not dominant even in countries with a majority or with a significant part of the country's population. But the values of Orthodoxy play a significant role in maintaining morality and spirituality in society, without*

which the country cannot adequately respond to the increasing challenges and threats of modernity. Not to mention the fact that these values, when implemented in everyday life, allow a person to hope to find the Kingdom of Heaven. Therefore, the task of actualizing Orthodox values is the most important for both man and society.

Keywords: Orthodox values, Church, actualization, person, society, state, modern world.

Алексей Николаевич Тарасов
Елена Александровна Найденова
(Россия, г. Липецк)

ФЕНОМЕН ЭКОСИСТЕМНОГО ПОДХОДА В ДУХОВНОМ ОБРАЗОВАНИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ*

*Статья подготовлена в рамках исполнения государственного задания на НИР Министерства просвещения РФ 2024 года, научный проект на тему: «Модель экосистемы исторического образования в условиях современных глобальных вызовов», соглашение № 073-03-2024-074/8 от 28 августа 2024 г.

Аннотация. В статье проанализирован экосистемный подход с позиции применения его потенциала в духовном образовании в современной России.

Ключевые слова: экосистемный подход, модель экосистемы, духовное образование.

Современный образовательный процесс представляет собой достаточно сложное явление, причём усложнение его носит систематический и перманентный характер. Этому есть много причин. Магистральная из них связана с тем, что образование как форма культуры в отличие от многих иных, должно первым реагировать на изменения, свершающиеся в том или ином обществе. В этой связи, отдельно мы должны сказать о процессах, идущих в современной России.

В общем и целом, мы склонны определять эти процессы как социокультурный переход. Последний обусловлен множеством событий последних трёх десятков лет, характеризовавших динамику социокультурного развития нашей Родины. Прежде всего, это распад Советского Союза и последовавшая за ним либерализация, фактически охватившая все стороны общественного бытия. В результате этих сложных и трудных для российского общества процессов к началу 1990-х годов оформился духовный вакуум, который достаточно быстро начал заполняться западными либеральными ценностями. Последние очень быстро нашли отражение в различных художественных экспериментах, заполонивших российские выставки и телевидение. К сожалению, приходится констатировать, что разрушительные последствия либеральных экспериментов 1990-х годов не преодолены в полной степени до настоящего момента.

Обстоятельства внешнего характера связаны с попытками недружественных государств помешать динамичному развитию России. С начала 2000-х годов Российская Федерация, начавшая восстанавливаться после либеральных экспериментов 1990-х годов, заявила о себе, как об одном из лидеров системы международного взаимодействия, что встретило неприятие со стороны государств западного мира. В результате, стране, которая только начала восстанавливаться после шока 1990-х годов пришлось отвечать ещё и на внешние вызовы и угрозы. Думается, что совокупность отмеченных

обстоятельств обуславливает специфику социокультурного развития нашей страны последних трёх десятков лет. Система образования, как обеспечивающая будущее страны, должна очень чутко реагировать на эти изменения, внося соответствующие корректизы в учебно-воспитательный процесс. Именно поэтому современная дидактика предлагает различные подходы к выстраиванию образовательной траектории в современной школе. Однако все эти подходы направлены на достижение единой цели – формирование сознания граждан, способных ориентироваться в быстрых изменениях современного мира.

Огромным потенциалом в этом отношении обладает экосистемный подход в образовании. Как известно, руководство нашей страны ещё в 2022 году чётко обозначило приоритеты духовно-нравственного развития российского общества. Эти приоритеты связаны с культивированием традиционных для российской истории и культуры ценностей. Причём перечень этих ценностей конкретен и определён в соответствующем Указе Президента страны.

Культивирование и утверждение этих ценностей в сознании российских граждан должно происходить системно, на протяжении всей жизни, начиная с дошкольного уровня образования, переходя в школу, а затем и на уровень профессионального образования – среднее профессиональное и высшее. Именно такая целенаправленная работа может быть эффективной при условии использования экосистемного подхода в духовно-нравственном образовании.

В самом общем смысле, этот подход предполагает рассмотрение всей системы образования как экосистемы, т.е. связанных между собой всех ступеней учебно-воспитательного процесса [1]. Причём воспитательному компоненту в данном случае уделяется не меньшее внимание, чем учебному.

Важно также подчеркнуть и то, что сегодня воспитательный компонент приобретает новое звучание на уровне профессионального образования (среднее профессиональное и высшее). Напомним: прежде этим уровням образования в вопросах воспитания уделялось явно недостаточное внимание.

Сегодня этот пробел восполняется. Причём эта работа осуществляется по нескольким направлениям. Первое из них связано с активизацией воспитательной работы на основе прежних (уже известных) форм и мероприятий. Второе связано с появлением специальных курсов (например, «Основы российской государственности») и новых множественных мероприятий воспитательной направленности. Мероприятия воспитательной направленности преимущественно реализуются по инициативе самих учебных заведений и поддерживаются государством в форме грантов. Типичным примером этого выступают инициативы, поддерживаемые Фондом президентских грантов.

Безусловно, качественные изменения наблюдаются и на уровне общего (школьного) образования. Заметим, что традиционно в школе вопросам воспитания уделялось принципиальное внимание. Усилиением этой работы стали организационные изменения, связанные с увеличением количества и качества проводимых мероприятий. Чрезвычайно успешно себя

зарекомендовал курс (урок) «Разговоры о важном». На нём в игровой форме обучающиеся узнают о выдающихся представителях истории и культуры России, о ключевых событиях, определивших ход истории нашего Отечества.

Итак, можно констатировать, что сегодня в российском образовании созданы все организационные условия для эффективного использования экосистемного подхода, предполагающего выстраивание долгосрочных учебно-воспитательных целей и их последовательную реализацию на всех ступенях и уровнях образования. Безусловно, в современных условиях экосистемный подход должен опираться на духовное основание России – традиционные ценности. Именно последовательное культивирование традиционных духовных ценностей способствует духовному преображению России.

Роль Русской Православной Церкви в этом вопросе является определяющей. Именно Церковь, несмотря ни на какие перипетии всегда выступала основанием, поддерживающим русских людей, вселяла надежду, благословляла на ратный труд, победы и достижения.

Таким образом, экосистемный подход в условиях современного социокультурного перехода, в котором оказалась Россия с начала 1990-х годов, оказывается эффективным средством формирования традиционных духовных ценностей, характерных для русской истории и культуры. Специфика его, как показано выше, заключается в комплексном, системном воздействии на сознание человека, начиная с уровня дошкольного образования и до уровня формирования компетенций (умений, навыков) – среднее профессиональное и высшее образование. Именно такая системная работа, охватывающая все уровни образования, позволит сформировать духовно развитую личность.

Список источников

1. Антонова, А. В. подготовка педагогических кадров для системы дошкольного образования: традиции и современность / А. В. Антонова, Н. П. Ходакова // Менеджмент в образовании: экосистемный подход: Материалы международной научно-практической конференции, Москва, 22 апреля 2023 года / Под редакцией О.А. Любченко. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2023. – С. 187-190.
2. Ачкасова, О. Г. Развитие экосистемы дополнительного профессионального образования ВУЗа на этапе цифровой трансформации высшего образования / О. Г. Ачкасова // Материалы пула научно-практических конференций : Материалы III Национальной научно-практической конференции с международным участием, VI Международной научно-практической конференции, III Международной научно-практической конференции и Научно-практической конференции с международным участием, Донецк-Керчь-Луганск, 24–28 января 2022 года. – Керчь: ФГБОУ ВО «Керченский государственный морской технологический университет», 2022. – С. 441-444.
3. Дозорова, Т. А. Развитие экосистемного подхода в аграрном образовании / Т. А. Дозорова, Е. А. Тарасова // Инновационные технологии в высшем образовании : Материалы Национальной научно-методической

конференции, Ульяновск, 23 декабря 2022 года / Редколлегия: Постнова М.В. [и др.]. – Ульяновск: Ульяновский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, 2022. – С. 25-28.

4. Котов, С. В. Опыт реализации модели организации самостоятельной работы магистров в цифровой экосистеме вуза / С. В. Котов, А. В. Жирякова // Мир науки, культуры, образования. – 2024. – № 3(106). – С. 208-210.

5. Петунин, О. В. Экосистемный подход к реализации регионального компонента образования при формировании экологической грамотности школьников / О. В. Петунин // Непрерывное образование в контексте будущего: экосистемный взгляд на педагогическую деятельность : Сборник научных статей по материалам V Международной научно-практической конференции, Москва, 19–20 апреля 2022 года. – Ярославль-Москва: Издательство "Канцлер", 2022. – С. 283-288.

Alexey Tarasov
Elena Naydenova
(Russia, Lipetsk)

THE PHENOMENON OF THE ECOSYSTEM APPROACH IN THE SPIRITUAL EDUCATION OF MODERN RUSSIA

Annotation. *The article analyzes the ecosystem approach from the perspective of applying its potential in spiritual education in modern Russia.*

Key words: *ecosystem approach, ecosystem model, spiritual education.*

Ольга Владимировна Тишина
Степан Сергеевич Фомин
(Россия, г. Брянск)

ИНТЕГРАЦИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Аннотация. В статье описаны исторические, ценностные и законодательные основания интеграции православных духовно-нравственных ценностей в образовательное пространство современного высшего учебного заведения. В качестве практического материала предложено описание реализации Научно-просветительского форума «Язык. Культура. Коммуникация», как формы взаимодействия Церкви и образовательного учреждения в целях популяризации традиционных ценностей в студенческой среде.

Ключевые слова. Православие, традиционные ценности, образование, научно-просветительский форум.

В условиях современной геополитической обстановки перед российским обществом стоит ряд вызовов, в том числе в сфере образования. В особенности актуализировалась проблема возвращения духовного измерения в систему светских институтов, среди которых первостепенная роль отводится именно образовательным учреждениям.

Указанная проблематика касается образования всех уровней, однако в данной статье мы ограничимся сферой высшего образования, ввиду наличия практического опыта по взаимодействию Русской Православной церкви и университета в сфере реализации внеучебных мероприятий по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей. Стоит отметить, что Русская Православная церковь является одним из важнейших социальных институтов, чей исторический опыт, духовный потенциал и многовековое культурное наследие оказали в прошлом и оказывают в настоящем существенное влияние на формирование духовных, культурных и национальных традиций народа. С другой стороны, «институт высшего образования выступает как один из наиболее значимых социальных институтов, имеющий влияние на становление личностной идентичности молодежи. В процессе учебного и внеучебного взаимодействия студенты имеют возможность самовыражения, определения собственной позиции по отношению, к себе, к окружающим, к миру в целом» [1, стр. 209].

В Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» говорится, что «христианство, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии, являющиеся неотъемлемой частью российского исторического и духовного наследия, оказали значительное влияние на формирование традиционных ценностей,

общих для верующих и неверующих граждан» [5]. При этом подчеркивается, что «особая роль в становлении и укреплении традиционных ценностей принадлежит православию». В этой связи «привлечение институтов гражданского общества, в том числе религиозных организаций, к участию в реализации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей» рассматривается среди основных организационных инструментов [5].

Важность миссионерской деятельности, в которой Церкви могут содействовать образовательным организациям, подчеркнул Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в своём выступлении на заседании Высшего Церковного Совета от 24 сентября 2024 года: *«Настало время, когда миссия должна стать нашей основной пастворской озабоченностью. Чтобы не потерять народ, особенно нашу молодежь, увлекаемую сегодня многими и многими из тех, кто предлагает ей иной религиозный выбор»* [3].

Сама сущность традиционного подхода к образованию предполагает не только репродукцию знаний, но формирования полноценной, гармоничной личности. В древнегреческой культуре существовала идея «пайдеи» (от греческого «pais» - ребенок, воспитание, культура). Её цель не ограничивалась обучением профессионала в конкретной области. Пайдея включала полноценное формирование личности, освоение человеком общественных норм и требований, осознание своего места в обществе и бытие. Это «культурная среда, формирующая в человеке самостоятельность во всех отношениях, способность решать любые проблемы в соответствии с традициями и общественными интересами; образованность, воспитанность. В ее состав входят интеллектуальные и практические умения, нравственные качества» [4]. Философ XX века М. Хайдеггер обозначал пайдею как «взросление, становление себя, руководство к формированию и созданию своей сущности сообразно собственной природе» [7].

Помимо прочего, в приведённых трактовках мы видим, что национальные традиции и обычаи являются неотъемлемой частью образовательного процесса. Исторически именно христианское самоопределение русского народа стало ключевым фактором становления нашей государственности и цивилизационной самобытности. Православие дало толчок развитию всех сфер жизни, включая культуру, образование и науку. Исключая религиозный компонент из восприятия собственной истории мы теряем целостность её восприятия. Поэтому особенный акцент в современном образовательном пространстве необходимо сделать именно на сохранении российской цивилизационной идентичности.

В этом направлении примером взаимодействия Русской православной церкви и системы образования является реализация ежегодного комплекса совместных мероприятий, приуроченных ко Дню славянской письменности и культуры. Так, начиная с 2023 года на площадке Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского при поддержке Брянской епархии проходит Научно-просветительский форум «Язык. Культура. Коммуникация» [6], призванный через обращение к важнейшим атрибутам

российской цивилизации – языку, русской культуре, православным традициям – способствовать воспитанию молодого поколения, ориентированного на традиционные духовно-нравственные ценности. Аннотацией к форуму могут стать слова филолога, специалиста по древнерусской литературе Е.Г. Водолазкина *«Есть то, о чём легче говорить в древнерусском контексте. Например, о Боге. Мне кажется, связи с Ним раньше были прямее. Важно уже то, что они просто были»* [2]. Основной целью форума в долгосрочной перспективе является воссоздание в разных форматах исторического и культурного контекста древней Руси и погружение в него студентов университета. Познавая мировоззрение наших предков, студенты приближаются к истокам ценностей и установок, на которых стоит весь Русский мир. В 2023 году данная инициатива получила поддержку Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь).

Главная особенность проекта - совмещение научного, духовно-религиозного, творческого и эстетического опытов в рамках одного мероприятия. Через взгляд на письменные, художественные, архитектурные памятники древнерусского искусства с разных позиций студенты получают полную, целостную картину восприятия древнерусской реальности. Особое внимание уделяется духовным смыслам, которые главенствовали над материальными и творили историю России. Примерами мероприятий могут послужить мастер-классы по герменевтике древнерусского текста и традиционной каллиграфии, экскурсии по святыням Брянщины, посещение иконописной мастерской.

На площадках форума ежегодно организуются тематические встречи студентов с представителями Брянской епархии Русской Православной церкви, на которых участники рассуждают о вопросах сохранения и укрепления духовно-нравственных скреп российской цивилизации. Например, в 2024 году лейтмотивом встречи стала тема традиционной семьи в современном мире. Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Брянской епархии, настоятель храма Петра и Февронии города Брянска, священник Константин Протченко выступил с открытой лекцией «Семейные ценности в православной культуре». В рамках диалога участники форума подчеркнули, что семья — это не только социальный фундамент власти и государства, а прежде всего ключевая ценность для российского общества и основа нашей цивилизации.

Таким образом, ценностно-смысловое поле православной культуры обладает значительным воспитательным потенциалом. Через систему взаимодействия Русской Православной церкви и учреждений образования в рамках реализации внеучебных воспитательных и научно-образовательных мероприятий возможно заложить прочную основу духовности и нравственности молодого поколения, осознания молодежью цивилизационной идентичности.

Список источников

1. Виноградов, А. Н. Механизмы формирования личностной идентичности студентов / А. Н. Виноградов, Г. А. Виноградова // Образование в современном мире: стратегические инициативы : сборник научных трудов Всероссийской научно-методической конференции с международным участием, посвященная 75-летию университета, Самара, 14 апреля 2017 года. – Самара: Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, 2017. – С. 209-212.
2. Водолазкин Е.Г. Лавр : роман / Евгений Водолазкин. - Москва : Издательство АСТ : редакция Елены Шубиной, 2024. - 440, [8] с. - (Новая русская классика).
3. Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на заседании Высшего Церковного Совета 24 сентября 2024 года: [Электронный ресурс] // Официальный сайт Русской Православной Церкви. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/6161224.html> (Дата обращения: 26.09.2024).
4. Кукина Е. А. «Пайдея»: сущность и значение в историческом и современном понимании // Гуманитарные и социальные науки. 2009.
5. Указ Президента РФ В.В. Путина № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 9 ноября 2022 г.
6. Фомин, С. С. Научно-просветительский форум как форма мероприятия студенческого научного общества / С. С. Фомин // Научный БУМ : сборник по итогам Форума СНО образовательных организаций Чувашской Республики, Чебоксары, 13–25 ноября 2023 года. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2023. – С. 63-67.
7. Хайдеггер, М. Статьи и работы разных лет / Пер., сост. и вступ. ст. А. В. Михайлова. — М.: Гнозис, 1993.

**Olga Tishina
Stepan Fomin
(Bryansk, Russia)**

INTEGRATION OF ORTHODOX SPIRITUAL AND MORAL VALUES INTO THE MODERN EDUCATIONAL SPACE

Annotation. The article describes the historical, value and legislative grounds for the integration of Orthodox spiritual and moral values into the educational space of a modern higher educational institution. As a practical material, a description of the implementation of the Scientific and Educational Forum "Language.Culture.Communication" as a form of interaction between the Church and an educational institution in order to popularize Orthodoxy among students.

Keywords. Orthodoxy, values, education, scientific and educational forum.

Наталия Васильевна Ходакова
(Россия, г. Липецк)

ХРИСТИАНСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ КОНЦЕПТА «РУССКИЙ МИР» (К ВОПРОСУ О РОЛИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В УКРЕПЛЕНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РУССКОГО НАРОДА)

***Аннотация.** В статье анализируется роль Русской Православной Церкви в деле укрепления чувства национальной идентичности русского народа.*

Ключевые слова: Русская Православная Церковь, Россия, русские, русский народ, христианство, православие, национальная идентичность.

На всем протяжении отечественной истории Русская Православная Церковь выполняла в российском обществе глобальную функцию, которая сводилась не только к содействию спасению христианина через осуществление богослужебной практики и духовного окормления, но и через социальное служение в мировоззренческом, политическом, культурном, образовательном и экономическом контекстах. Во многом благодаря Русской Православной Церкви как главного проводника христианских ценностей в жизнь, у русского народа сформировалось представление о себе как об особой социальной общности с уникальной исторической судьбой, сознанием, культурой, традициями и обычаями, то есть отчетливое восприятие собственной национальной идентичности.

На современном этапе существования российского общества РПЦ продолжает последовательно и системно выполнять социальные задачи. Флагманом этой важной миссии сегодня является Предстоятель Русской Православной Церкви Патриарх Кирилл. По инициативе Святейшего был создан Всемирный Русский Народный Собор, цель которого сводится к соборному (коллегиальному) решению сложных социально значимых проблем с привлечением разнообразных общественных сил. Патриарх подчеркивает, что центральными вопросами в деятельности организации являются религиозный и национальный вопросы. Национальный вопрос, в свою очередь, сводится к сохранению России как великого государства. Идея «Россия — великое государство» красной нитью проходит через всю деятельность Русской Православной Церкви. Святейший мыслит Россию многопланово: как государство, как страну, как отдельную цивилизацию, как прямую преемницу Древней Руси.

Еще одной знаковой идеей православного мировоззрения является идея об особом статусе русского народа. Русские наделяются Патриархом Кириллом статусом государствообразующего народа. При этом другие народы, входящие в состав России, также являются его важным элементом, поэтому очень важно уважать культуру и традиции этих народов. Святейший подчеркивает, что именно благодаря многонациональности сформировался монолит российской государственности.

Краеугольным камнем концепции Патриарха Кирилла является идея единства русского мира, который, к слову, простирается далеко за пределы России. К русскому миру можно отнести всех, кто разделяет систему ценностей и образ жизни России. Именно в торжестве солидарности видит Патриарх будущее российского народа.

Главное препятствие в деле укрепления русского мира — разобщенность. Во многом отсутствие единства объясняется политическими причинами (политический плюрализм, многопартийность и т.п.). По мнению Святейшего, всякое разделение ослабляет общество и государство. Еще одной причиной разобщенности является социальное неравенство — разделение общества на богатых и бедных. Наконец, многонациональность России имеет в своем основании центробежную тенденцию.

Патриарх Кирилл особое внимание обращает на противостояние «отцов и детей»: конфликт на уровне системы ценностей различных поколений нельзя игнорировать, поскольку он таит в себе большую мировоззренческую опасность из-за потери общего языка общения.

На Церковь, по мнению Патриарха, возлагается важная миссия — миссия объединения не только российского общества, но и всего человечества, так или иначе связанного с русским миром.

Таким образом, Русская Православная Церковь как в прошлом, так и в настоящем выполняет очень важную функцию — содействует укреплению российского государства, наполняет правильным ценностным смыслом мировоззрение россиян. Благодаря этому, РПЦ закрепило за собой статус фундаментального социального института, без которого немыслимо современное общество.

Natalia Khodakova
(Lipetsk, Russia)

**CHRISTIAN UNDERSTANDING OF THE CONCEPT
OF THE «RUSSIAN WORLD»
(RUSSIAN ORTHODOX CHURCH'S ROLE IN STRENGTHENING
THE NATIONAL IDENTITY OF THE RUSSIAN PEOPLE)**

Abstract. Russian Orthodox Church's role in strengthening the sense of national identity of the Russian people is analyzed in the article.

Keywords: Russian Orthodox Church, Russia, Russian people, Christianity, Orthodoxy, national identity.

Феодор Олегович Ширинкин
(Россия, г. Санкт-Петербург)

КАТЕХИЗАЦИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ: НОВЫЕ МЕТОДЫ И ВЫЗОВЫ В ДУХОВНОМ ПРОСВЕЩЕНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация. Цифровизация стала неотъемлемой чертой современности. Все большее число сфер жизни подвергнуто ее влиянию. Русская православная церковь в лице духовных лиц неоднозначно относится к этому процессу, отмечая как плюсы, так и многочисленные минусы. В статье рассматривается практика применения новых технологий в пространстве духовного просвещения.

Ключевые слова: катехизация, цифровизация, РПЦ, Православие

В условиях стремительной цифровизации современного общества Русская Православная Церковь (далее — РПЦ) сталкивается с новыми вызовами и возможностями, которые оказывают влияние на её миссионерскую и образовательную деятельность. Начнём с основных определений. Цифровизация — процесс внедрения современных цифровых технологий в разнообразные сферы человеческой жизни [8]. Катехизация — процесс духовного просвещения и обучения основам веры. В последнее десятилетие наблюдается активное использование Церковью цифровых инструментов для катехизации, начиная с создания образовательных приложений и сайтов, заканчивая организацией онлайн-курсов и дистанционных бесед с духовниками. Несмотря на очевидные преимущества, такие как доступность материалов и возможность привлечь более широкую аудиторию, перед Церковью встает ряд проблем и вопросов. Важнейшие из них касаются сохранения аутентичности передачи вероучения, глубокого личного взаимодействия и участия в общинной жизни, которые являются неотъемлемыми элементами христианского духовного роста.

Как и всякое новое, интернет и цифровизация в начале более широкого распространения, в 2000-е годы, вызывали бурю неоднозначных эмоций. Но как это всегда бывает, некогда неизвестное и невиданное постепенно интегрировалось в повседневную жизнь, и стало частью обыденности. Условно можно выделить несколько этапов осмыслиения «нового» интернет-пространства и его роли в жизни Церкви: 1) «смятение» — период с начала нулевых по десятие годы; 2) «принятие» — период с десятих годов по 2020; 3) «акселерация» — с 2020 по наше время.

Период «смятения» характеризуется общей растерянностью и неприятием новых цифровых возможностей. В начале 2000-х годов интернет воспринимался в основном как средство развлечения, а не как серьезная платформа для духовной и миссионерской деятельности. Он вызывал у многих священнослужителей и верующих настороженность и недоверие. Данный этап можно описать как время, когда интернет-пространство ассоциировалось с чем-

то чуждым и даже опасным для духовной жизни. Нередко звучали апокалиптические настроения и усиливались эсхатологические ожидания, связанные, например, с введением различных цифровых систем, таких как программа индивидуального налогового номера (ИНН), что воспринималось как потенциальное движение к «печати Антихриста» [5]. Проповеди и публичные выступления многих церковных деятелей в этот период выражали опасения по поводу того, что цифровизация ведет к контролю над личностью и постепенному отдалению от духовных ценностей. Однако, несмотря на это, отдельные представители духовенства и православной общественности начали предпринимать попытки осмыслить интернет как инструмент для миссионерской работы. Возникали первые православные сайты, где можно было найти статьи, молитвословы, духовные размышления. Тем не менее, эти проекты оставались скорее маргинальными и не пользовались широким признанием в церковной среде.

Постепенно, к середине 2010-х годов, отношение к интернету в церковной среде начинает изменяться. Это время можно назвать этапом «принятия». Церковь начинает понимать, что интернет является не только средством массовой информации, но и мощным инструментом для миссии и катехизации. Цифровые технологии перестают восприниматься как нечто преимущественно чуждое или опасное для духовной жизни, и появляется осознание необходимости их использования в церковной деятельности. В этот период публикуются взвешенные исследования, в которых анализируется феномен интернета с разных точек зрения: с технической, социальной, культурной и духовной. Православные богословы и священнослужители начинают рассматривать интернет как пространство, где можно осуществлять катехизацию, миссионерскую работу и духовное просвещение. Важно отметить, что именно в этот период активно развиваются православные образовательные платформы и форумы, где пользователи могут задавать вопросы и получать наставления от священнослужителей.

Более подробно необходимо подсветить проблематику третьего периода, чтобы более ясными стали серьезность трансформаций и пространство новых вызовов. Безусловно, период самоизоляции для многих людей стал крайне стрессовым и сложным жизненным периодом. К примеру, Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл, заметил, что полноценное христианство невозможно в виртуальном пространстве [7]. Запрет на участие в богослужениях в самом начале пандемии был большим ударом для многих мирян и клириков. Трансляция богослужений в телевидении — привычное дело, но опыт живых трансляций в соцсетях из приходских храмов является чем-то необычным [4, с. 47]. В первом случае зачастую это профессиональные трансляции из крупных кафедральных соборов, комментируемые или не комментируемые, но в любом случае имеется определенное дистанцирование от всего происходящего. Второй случай предполагает меньшую профессиональность, запись с одного плана (как если бы человек стоял в храме на определенном месте) — операторы чаще всего сами держат видеозаписывающее устройство или ставят его на штатив. И вот это уже

предлагает совсем иной уровень включенности. Также в связи с пандемией, хотелось бы отметить, что во многом образ Церкви в интернете формируется светскими медиа и блогерами, что может говорить о недостаточном охвате церковных медиа [1, с. 89].

Цифровизация сегодня охватывает все аспекты жизни общества, включая образование и коммуникации, и Православная Церковь не осталась в стороне от этих процессов. В последние годы катехизация — ключевой аспект православной миссии — начинает приобретать новые формы благодаря цифровым технологиям. Интернет, социальные сети, мобильные приложения и онлайн-платформы предлагают значительные возможности для обучения и духовного просвещения, делая доступ к знаниям практически неограниченным. Одним из главных преимуществ цифровизации в катехизации является расширение охвата аудитории. Ранее для обучения требовалось личное присутствие в храме или образовательном центре, но сегодня множество людей, живущих вдали от духовных центров, могут участвовать в катехизаторских курсах, духовных беседах и вебинарах, получая доступ к знаниям и наставничеству через интернет. В России и за рубежом появляются многочисленные православные ресурсы, такие как мобильные приложения с ежедневными молитвами, библиотеки богословских текстов, православные форумы.

Несмотря на то, что единого документа Учебного комитета РПЦ, который бы регламентировал образовательную деятельность в интернете, нет [9, с. 34], многие православные духовные академии и семинарии, а также миссионерские центры организуют дистанционные образовательные курсы. Такие курсы включают в себя изучение основ веры, истории Церкви, богословия и духовной практики, что делает процесс обучения доступным для широкого круга верующих [2]. Также существуют и активно используются православные приложения, которые предоставляют пользователям доступ к молитвословам, богослужебным расписаниям, церковным календарям и текстам Священного Писания. Приложения помогают верующим структурировать свое духовное время, предлагают материалы для самообразования и обеспечивают постоянное присутствие христианской культуры в повседневной жизни. Необходимо отметить, что существует и ряд проблем, с которыми сталкивается РПЦ в этом новом контексте. Одной из главных является поверхность восприятия информации. Современные цифровые форматы зачастую предполагают быстрое потребление контента, что может препятствовать глубокому осмыслинию вероучения. Короткие видеоролики или публикации в социальных сетях не могут заменить полноценного духовного диалога и глубокого погружения в вопросы веры.

Для раскрытия следующей проблемы приведем живой пример катехизации — пример храма Феодоровской иконы Божией Матери в Санкт-Петербурге в память 300-летия дома Романовых (Феодоровского собора). Настоятель собора протоиерей Александр Сорокин пишет, что цель катехизации в том, «чтобы не просто преподавать ту или иную информацию, а дать возможность человеку обрести среду живого общения внутри Церкви» [6,

с. 25]. Но очень большой вопрос состоит в том, способен ли интернет действительно предоставить «среду живого общения». Важно помнить, что традиционная форма духовного наставничества и катехизации всегда предполагала живой контакт между учителем и учеником. Церковная жизнь — это не только знания, но и личный опыт участия в таинствах, совместная молитва, богослужения и общение внутри общины. Цифровые форматы способны обеспечить далеко не все важные аспекты духовного роста, что делает их лишь дополнением к традиционным методам. Тем не менее, в Феодоровском соборе катехизация реализуется и в онлайн-формате [3].

Также важно учитывать проблему утраты аутентичности. В цифровом пространстве существует много источников, которые претендуют на то, чтобы учить о православной вере, но не все из них являются достоверными и каноническими. Это может приводить к распространению неверных учений и дезинформации среди верующих. Церковь должна активно отслеживать это и направлять свои усилия на создание и продвижение проверенного контента. Цифровизация открывает огромные возможности для катехизации и духовного просвещения, однако она не может полностью заменить традиционные формы взаимодействия в Церкви. Цифровые средства эффективны как дополнение к живому участию в церковной жизни, но не как его замена. Поэтому важно выстраивать систему, при которой цифровая катехизация становится отправной точкой для вовлечения людей в реальные духовные общины, где они смогут не только получать знания, но и переживать опыт духовной жизни и участия в таинствах.

В заключение можно сказать, что цифровые технологии, при правильном их использовании, могут стать мощным инструментом для распространения православной веры, особенно среди молодежи и людей, живущих в удаленных регионах. Но чтобы этот процесс был плодотворным, необходимо поддерживать баланс между традиционными формами катехизации и новыми цифровыми возможностями, учитывая как их потенциал, так и ограничения.

Список источников

1. Зимова Н.С., Фомин Е.В. Медийный образ Русской православной церкви и вызов пандемии. Цифровая социология/Digital Sociology. 2021. – 4(4). – С. 81–91.
2. Катехизация в Феодоровском соборе. – URL: <https://feosobor.ru/catecho/online/> (дата обращения: 30.09.2024).
3. Катехизация. – URL: <https://azbyka.ru/katehizacija/1/obuchenie/distacionnoe-obuchenie> (дата обращения: 30.09.2024).
4. Лученко К. Цифровизация богослужебных практик в период пандемии коронавируса в контексте медиатизации православия // Государство, религия, церковь в России и за рубежом. 2021. – № 1. – 39–57.
5. Проблема цифровизации жизни современного общества. – URL: <https://bogoslov.ru/article/6024986> (дата обращения: 30.09.2024).

6. Сорокин, А. Размышления о катехизации: вчера, сегодня, завтра / А. Сорокин // Верующий разум. – 2021. – № 10. – С. 24–31.
7. Церковь в меняющемся мире. – URL: <https://prihozhanin.msdm.ru/home/podumat/o-serkvi/3076-tserkov-v-menayushchemsya-mire-vyzovy-i-uroki-tsifrovizatsii> (дата обращения: 30.09.2024).
8. Цифровизация. – URL: <https://azbyka.ru/cifrovizacija> (дата обращения: 30.09.2024).
9. Шаронова С. А. РПЦ перед вызовами цифровизации // Научный результат. Социология и управление. – 2021. – №2. – С. 26–39.

Fedor Shirinkin
(Russia, Saint-Petersburg)

CATECHISM IN THE AGE OF DIGITALIZATION: NEW METHODS AND CHALLENGES IN THE SPIRITUAL ENLIGHTENMENT OF MODERN SOCIETY

Abstract: Digitalization has become an integral feature of our era. An increasing number of spheres of life are affected by it. The Russian Orthodox Church is ambivalent about this process, noting both the pros and numerous cons. The article examines the practice of using new technologies in the space of spiritual enlightenment.

Keywords: catechism, digitalization, ROC, Orthodoxy.

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. Православное богословие: история и современность	
Баринова С.Г. О схоластическом влиянии Аристотеля в формировании русской богословской мысли XVIII века	3
Ворохобов А.В. Презумпции православной антропологии	10
Сергеев А.А., Медведев М.М. Богословская мысль Святителя Тихона Задонского: опыт интеллектуального анализа текста	13
Секция 2. Культурообразующая функция Православия	
Безбородова Н.Я. К вопросу о воспитании патриотизма в православной семье	18
Бычков Д.М., Гущина К.Н. Православная культурема «колокольный звон» в русском языковом сознании	24
Золотухин А.А. Значение религиозного фактора в профессиональной культуре сотрудников органов внутренних дел (сотрудников полиции)	28
Корчакина Т.Е. Духовно-нравственное воспитание младших школьников	33
Понурова Л.А. Организация проектно-исследовательской деятельности по православной культуре	36
Семенов Д.Ю. Православные мотивы в творчестве народного художника СССР А.А. Пластова как ресурс духовно-нравственного воспитания	41
Слинченко О.А. Роль православия в формировании самобытной русской культуры во взглядах ранних славянофилов: философско-правовой аспект	46
Секция 3. Православное краеведение и паломнический туризм	
Боброва Н.Н. Проектная деятельность библиотеки в вопросе православного краеведения	51
Вилкова Д.В. Основные типы развивающихся направлений туризма в Казани, на примере комплекса Казанского Богородицкого монастыря	55
Пономарев П.А. А.К. Климонтов – полковой священник из Лебедяни	58
Родионова О.А. Формирование православной идентичности у школьников посредством деятельности школьного краеведческого музея	63
Федоскин Н.Н. История забытых православных храмов Смоленщины	67
Филатова С.В. Храм в повседневной жизни провинциальной дворянской усадьбы в XVIII – первой половине XIX вв. (по материалам Пензенского края)	70
Хажакян В.О., Михонов В.В. Влияние православного паломничества на региональную культуру	76

Секция 4. История России в призме христианских ценностей

<i>Дежкин И.Б.</i> Взаимоотношения между Церковью и государственной властью в Московском государстве (конец XV – XVII в.)	80
<i>Долгих А.Н.</i> К изданию линейки учебных пособий по истории XX – начала XXI вв.: о литературной основе	86
<i>Ливцов В.А., Маёршин П.А.</i> Судьба мощей Святителя Тихона Задонского в Орловском крае в эпоху гонений на Русскую Православную Церковь	90
<i>Макарова И.В.</i> Миссионерская функция библиотеки братства Святого Креста в Саратовской губернии (конец XIX – начало XX века)	96
<i>Сажин Б.Б.</i> Книга Деяния Апостолов и народная среда: опыт создания христианской общины крестьянином В.К. Сютаевым во второй половине XIX века	101
<i>Темникова Е.Е.</i> Оценка деятельности Н.С. Хрущева на страницах современных школьных учебников по истории	106

Секция 5. Традиции православного образования

<i>Бурлакова И.И.</i> «Новое детство» нового поколения	110
<i>Гребенкин А.Н.</i> Обсуждение вопросов религиозного образования на страницах журнала «Педагогический сборник» в начале XX в.	114
<i>Грицай Л.А.</i> Традиции православного родительского воспитания в трудах русских мыслителей второй половины XVIII века как ответ на натиск западноевропейских педагогических идей	120
<i>Еремеева Н.В.</i> Иисус Христос – учитель для современного учителя	126
<i>Калёнкова О.С., Краснова Р.Р.</i> Музейная педагогика как средство духовно-нравственного воспитания школьников в сельской школе	129
<i>Кузнецова Е.Н.</i> К вопросу о возможностях применения педагогических идей Святителя Тихона Задонского при организации педагогического процесса в начальной школе	135
<i>Лаптев С.В.</i> Преемственность традиций православного образования в развитии личностных качеств будущего ветеринарного врача	138
<i>Протасова Н.А.</i> Воспитательные стратегии регионального ресурсного Центра во духовно-нравственному и семейному воспитанию города Севастополя (из опыта работы ГБОУ ДО «Балаклавский дом детского и юношеского творчества»)	144
<i>Пущнова В.В.</i> Дистанционное образование как современный вспомогательный фактор в православном образовании	150
<i>Рыбальченко С.Е.</i> Православное образование в современной школе	156
<i>Салахов А.Б.</i> Учение Августина в духовном образовании России XIX века	160
<i>Самойлова В.С., Сычёва М.В.</i> Формирование духовно-нравственного воспитания у детей подготовительной к школе группы через знакомство с иконописью	166

Тарасов А.Н. Методические аспекты формирования традиционных духовных ценностей на уроках истории в школе	171
Чуб Е.В., Непомнящева Н.Ю. Традиции Православия в современном образовании (на примере начальных классов)	175

Секция 6. Православие и современное общество

Батурина О.С. Духовно-просветительская деятельность в православной культуре	180
Безбородова Н.Я., Лапшина У.Г. Из опыта противодействия деятельности сект на территории Липецкой области	185
Завьялов С.О. Особенности светско-православного взаимодействия в современной России	190
Зябрева С.Э., Бозбей К.В. Волонтерские практики: опыт сотрудничества ДГПУ им. В. Шаталова и воскресных школ г. Горловки	194
Ивчина Е.В. Повышение авторитета учителя как фактор укрепления национальной культуры и православных традиций	197
Красильников М.В. Суверенитет культурной сферы в контексте «духовной мобилизации»	201
Карпенко О.А. Современный семейный человеческий капитал и потенциал российских православных многодетных семей	207
Косинова А.П., Косухина И.В., Котарева Н.И. Использование электронных образовательных ресурсов в духовно-нравственном воспитании обучающихся	215
Косиченко А.Г. Актуализация православных ценностей в современном мире	219
Тарасов А.Н., Найденова Е.А. Феномен экосистемного подхода в духовном образовании современной России	225
Тишина О.В., Фомин С.С. Интеграция православных духовно-нравственных ценностей в современное образовательное пространство	229
Ходакова Н.В. Христианское осмысление концепта «Русский мир» (к вопросу о роли Русской Православной Церкви в укреплении национальной идентичности русского народа)	233
Ширинкин Ф.О. Катехизация в эпоху цифровизации: новые методы и вызовы в духовном просвещении современного общества	235









Научное издание

**ЗАДОНСКИЕ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ**

**МАТЕРИАЛЫ XX МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА,
ПОСВЯЩЕННОГО 300-ЛЕТИЮ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА ЗАДОНСКОГО**

г. Липецк, 30-31 октября 2024 года

Подписано в печать 25.10.2024 г.

Формат 60×80 1/8.

Бумага для копировальной техники.

Усл. печ. л. 40.

Тираж 200 экз.

Заказ № 2104.

Публикуются в авторской редакции

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»
398020, г. Липецк, ул. Ленина, 42

Отпечатано в отделе редакционно-печатной деятельности
ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского
398020, г. Липецк, ул. Ленина, 42