Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» <u>Дубиной Марии Андреевны</u> (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-43</u>

<u>Разработка дизайн-проекта интерьеров холла, массажного кабинета и зала для йоги в</u> фитнес-студии

(тема дипломного проекта)

Актуальность темы обусловлена необходимостью разработки качественного дизайна пространств для оздоровления с учетом повышения их комфортабельности и идентичности.

Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические аспекты формирования предметно-пространственной среды" представлена теоретическая основа проекта, в главе "Разработка дизайн-проекта интерьера холла, массажного кабинета и зала для йоги в фитнес-студии" развернуто представлена идея проекта и дано подробное его описание по разделам, в главе "Экономическое обоснование дизайн проекта" представлены расчеты на реализацию.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в формировании дизайн-проекта функционально-обоснованного и эстетически выразительного проекта фитнес-студии.

Положительные стороны работы состоят в комплексности подхода, а также убедительности выбранной автором за основу метафоры "молодость в капсуле", которая позволяет и с позиции объемно-пространственного решения, и выбора средств эстетической выразительности раскрыть смысловое содержание выбранного объекта.

Замечания касаются вопросов включения в проектное предложение специализированного оборудования необходимого для фитнес-центров, которые оказывают большое влияние на формирование конечного облика объекта.

Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

Общая оценка качества выполнения ДП (по пятибалльной системе): 5 (отлично)

	старший преподава	тель кафедры дизайна СПбГУ, член С	Д России
(подпись)		(ученая степень, должность)	,
_17 _июня 2024	<b>1</b> r.		
С рецензией оз	накомлен(а):		
Обучающийся			2024 г.
подпись	инициалы и фамилия		

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» Кузюковой Ксении Сергеевны (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-43</u>

## <u>Дизайн-проект интерьера кухни-гостиной в загородном доме</u>

Актуальность темы обусловлена развитием рынка загородной недвижимости и общей тенденцией к увеличению количества людей круглогодично проживающих в пригороде. Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические аспекты формирования предметно-пространственной среды" представлена теоретическая основа проекта, в главе "Разработка дизайн-проекта интерьера кухни-гостиной" представлена идея проекта и дано подробное его описание по разделам, в главе "Экономическое обоснование дизайн проекта" представлены расчеты на реализацию.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в разработке проекта кухни-гостиной для загородного дома, который может быть использован в качестве модели интерьера для заказчика или в рекламных целях для продвижения товаров производителей мебели на рынке недвижимости.

Отличительные положительные стороны работы состоят в качественном продуманном решении интерьера, удачно подобранной, но несколько монотонной, цветовой гамме, учете необходимых компонентов для данного типа пространства.

Недостатки и замечания состоят в непонимании типологических особенностей объекта, обезличенности интерьера, отсутствии загородного характера среды, невниманию к виду из окна, который является важнейшей частью загоролного интерьера.

из окна, который является важнейшей частью загородного интерьера.
Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

Общая оценка кач	нества выполнения ДП (по	пятибалльной системе): 4 (хорошо)	
Рецензент Тол	стова Александра Андрее	зна	
		(фамилия, имя, отчество)	
(подпись)	старший преподаватель	кафедры дизайна СПбГУ, член СД Р (ученая степень, должность)	оссии'
17_ июня 2024г.			
С рецензией озна	комлен(а):		
Обучающийся		2	2024 г.
	подпись иниці	алы и фамилия	

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» Миловидовой Софьи Алексеевны (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-43</u>

Разработка дизайн-проекта интерьеров офисного пространства и шоу-рума «Dr.Head» (тема дипломного проекта)

Актуальность темы обусловлена необходимостью разработки офисных объектов, которые важны для коллективного взаимодействия сотрудников компании и посетителей, поскольку удаленный формат во многом снижает синергический эффект и креативность. Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические аспекты формирования предметно-пространственной среды" представлена теоретическая основа проекта, в главе "Разработка дизайн-проекта интерьеров офисного пространства и шоу-рума «DR. HEAD»" развернуто представлена идея проекта и дано подробное его описание по разделам, в главе "Экономическое обоснование дизайн проекта" представлены расчеты на реализацию.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в возможности реализации проектного предложения после экспертизы его заказчиком и техническими специалистами.

Отличительные положительные стороны работы состоят в удачном объемно-пространственном решении, грамотном подборе мебели и оборудования, выразительной цветовой гамме проекта.

Недостатки и замечания в целом в работе не выявлены. Рекомендуется больше внимания уделять в дальнейшей работе сценариям взаимодействия между сотрудниками и покупателями, а также необходимым инженерным компонентам интерьера.

Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

	1	1	
Общая оценка ка	чества выполн	нения ДП (по пятибалльной системе): 5 (отличн	0).
РецензентТо.	лстова Алексан	ндра Андреевна	
		(фамилия, имя, отчество)	
	старший п	преподаватель кафедры дизайна СПбГУ, член С	Д России
(подпись)		(ученая степень, должность)	
17июня_2024	Γ.		
С рецензией озна	акомлен(а):		
Обучающийся			_ 2024 г.
	подпись	инициалы и фамилия	

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» <u>Амбросовой Анастасии Михайловны</u> (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-42</u>

# <u>Разработка дизайн-проекта интерьеров в двухкомнатной квартире</u>

Актуальность темы обусловлена активным развитием рынка многоквартирных домов, а также потребностью покупателей в квартирах под ключ с включенным дизайн-проектом. Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические основы разработки дизайн-проекта" представлена теоретическая основа проекта, в главе "Разработка дизайн-проекта интерьеров кухни-гостиной и спальной комнаты в трехкомнатной квартире" развернуто представлена идея проекта и дано подробное его описание по разделам, в главе "Экономическое обоснование дизайн проекта" представлены расчеты на реализацию.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в возможности использования дизайн-проекта застройщиком в рекламных целях или для реализации после экспертизы в конкретной квартире «LEGENDA BUSINESS на Московском, 65».

Отличительные положительные стороны работы состоят в выборе стиля неоклассика в сочетании с современным функционализмом для интерьерных решений. Особенно необходимо отметить выбор автором для вдохновения эстетики доходных домов Санкт-Петербурга, в частности Доходного дома И. А. Алферова.

Недостатки и замечания в целом не выявлены. Однако хочется посоветовать автору разнообразить излишнюю монохромность предложенного решения, поскольку неубедительно выглядит решение всех помещений квартиры в одной цветовой гамме.

Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

Общая оценка кач	нества выпол	нения ДП (по пятибалльной системе): 5 (о	тлично).
Рецензент Толс	това Алексан	ндра Анреевна	
<del></del>		(фамилия, имя, отчество)	
(подпись)	старший	преподаватель кафедры дизайна СПбГУ, ч	лен СД России
_17 _июня 2024г.		<b>,</b>	
С рецензией озна:	комлен(а):		
Обучающийся			2024 г.
	подпись	инициалы и фамилия	

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» <u>Баевой Алины Владимировны</u> (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-42</u>

<u>Разработка дизайн-проекта интерьера шоу-рума дизайн-студии предметов интерьера</u>

Актуальность темы состоит в необходимости продвижения на рынке мебели производителя предметов интерьера из переработанного пластика, что в полной мере отвечает стратегии устойчивого развития.

Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические основы формирования предметно-пространственной среды" представлена теоретическая основа проекта, в главе "Разработка дизайн-проект интерьера шоу-рума дизайн-студии, предметов интерьера" развернуто представлена идея проекта и дано подробное его описание по разделам, в главе "Экономическое обоснование дизайн проекта" представлены расчеты на реализацию.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в возможности использования предложенного дизайн-проекта как базы для дальнейшего проектирования студии предметов интерьера «Eburet».

Отличительные положительные стороны работы состоят в качественно проведенном анализе, интересном предложении по объемно-пространственному решению, а именно созданию визуального кода интерьера, цитирующего элементы фирменного стиля.

Замечания состоят в непонимании типологических особенностей объекта, недостаточной проработке сценариев работы студии, некоторой "стерильности" интерьера, отсутствию в проектном предложении технологического оборудования, а также бледно розовой цветовой гамме, что более уместно в частном интерьере.

Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

оощая оцен	ка качества выполнения дтт (по пятиоалльной системе). 4 (хорошо).
Рецензент _	_Толстова Александра Андреевна
	(фамилия, имя, отчество)

Ofwar avalue various sylvania sylvania III (na nasvásnik vař avasva): 4 (vasava)

	(фамилия, имя, отчество)		
(подпись)	старший преподаватель кафедры дизайна СПбГУ, член СД России (ученая степень, должность)		
_17июня_2024г.			
С рецензией ознаком Обучающийся	илен(а): 2024 г		

подпись инициалы и фамилия

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» Ремизова Владислава Юрьевича (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-42</u>

<u>Разработка дизайн-проекта интерьера шоу-рума молодежной одежды</u>
(тема дипломного проекта)

Актуальность темы обусловлена необходимостью формирования узнаваемого фирменного стиля шоу-рума для продажи одежды марки Stussy, и комфортного пространства для покупателя.

Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические аспекты формирования общественного интерьера" сформировано теоретическое основание работы, в главе "Разработка дизайн проекта интерьера шоу-рума молодёжной одежды" представлены характеристики помещения магазина, обоснована концепция дизайн-проекта, дано ее развернутое описание, в главе "Экономическое обоснование дизайн-проекта" приведены предварительные расчеты.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в необходимости формирования пространства соответствующего идеологии бренда для оффлайн-торговли.

Отличительные положительные стороны работы состоят в качественном анализе стиля и стратегии развития бренда, которые легли в основу предложенной дизайн-концепции.

Недостатки и замечания носят рекомендательный характер. Автору необходимо больше внимания уделять эргономичности предложенного оборудования с учетом особенностей целевой аудитории, более тщательно продумывать пространства для быстрой примерки и места кратковременного отдыха. Также было бы целесообразно провести эксперимент с целью проверки, не будет ли активный фиолетовый цвет давать рефлекс и искажать восприятие одежды бренда.

Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

Общая оценка качества выполнения ДП (по пятибалльной системе): 5 (отлично).

Рецензент Толстова Александра Андреевна

T CHCHSCHI _ TONCIO	ва тълсксандра тиндресв	114	
		(фамилия, имя, отчество)	
	_ старший преподавате	ель кафедры дизайна СПбГУ, чле	н СД России
(подпись)		(ученая степень, должность)	
_17 _июня_2024г.			
С рецензией ознако	омлен(а):		
Обучающийся			2024 г
полпись	инициалы и фамилия		

одпись инициалы и фамили

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

## Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» <u>Трегубовой Анастасии Сергеевны</u> (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-42</u>

<u>Разработка дизайн-проекта интерьера зала ресторана русской кухни</u>

(тема дилломного проекта)

Актуальность темы состоит в продвижении регионализма при создании объектов общественного питания с целью повышения их идентичности и привлечения посетителей. Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические основы разработки дизайн-проекта" сформировано теоретическое основание работы, в главе "Разработка дизайн-проекта интерьера зала ресторана русской кухни" представлены характеристики объекта, обоснована концепция дизайн-проекта, дано ее развернутое описание, в главе "Экономическое обоснование дизайн-проекта" приведены предварительные расчеты на реализацию.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в возможности использования проектного предложения для формирования ресторана русской кухни сочетающего в себе традиции и современный комфорт.

Отличительные положительные стороны работы состоят в попытке интеграции «Русского национального кода» в современный интерьер ресторана на основе работ русских художников, русской природы и народных промыслов.

Недостатки и замечания связаны с выбором мебели, а именно стульев и диванов для посетителей, которые неубедительно сочетаются с выбранным стилем и несколько нарушают гармонию интерьера.

Выполненный д	ципломный прос	ект может быть рекомендован к защите	
Общая оценка в	сачества выполн	ения ДП (по пятибалльной системе): 5	(ончилто)
Рецензент	Толстова Алекса	андра Андреевна	
		(фамилия, имя, отчество)	
	старший	преподаватель кафедры дизайна СПбГ	У, член СД России
(подпись)		(ученая степень, должность)	
17 _июня_2024	Γ.		
С рецензией озн	накомлен(а):		
Обучающийся _			2024 г.
	подпись	инициалы и фамилия	

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ПЕТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(СПб ГБПОУ «Петровский колледж»)

### Рецензия на дипломный проект

обучающегося СПб ГБПОУ «Петровский колледж» <u>Шершовой Екатерины Александровны</u> (фамилия, имя, отчество)

Специальность <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> Группа <u>20-42</u>

# <u>Разработка дизайн-проекта интерьеров кухни-гостиной и спальни в трехкомнатной квартире</u>

(тема дипломного проекта)

Актуальность темы обусловлена необходимостью реновации жилых домов периода массового жилого строительства и, соответственно, предложением по актуализации интерьеров типовых квартир.

Дипломный проект соответствует заявленной теме и заданию.

В главе "Теоретические аспекты проектирования жилого интерьера" сформировано теоретическое основание работы, в главе "Разработка дизайн-проекта интерьеров кухни-гостиной и спальни в трехкомнатной квартире" представлены характеристики объекта, обоснована концепция дизайн-проекта, дано ее развернутое описание, в главе "Экономическое обоснование дизайн-проекта" приведены предварительные расчеты.

Степень разработки поставленных вопросов (глубина и полнота анализа теоретического и практического материала по теме ДП; последовательность и логичность изложения материала ДП; обоснованность выводов): все разделы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Степень разработки поставленных вопросов соответствует квалификационной работе по специальности 54.02.01.

Практическая значимость состоит в возможности непосредственной реализации дизайн-проекта, а также в его использовании для популяризации жилого фонда периода массовой застройки.

Отличительные положительные стороны работы состоят в прекрасном предпроектном анализе, последовательном его использовании при проектировании. Предложенное решение отвечает как требованиям функциональности и комфорта, так и современным эстетическим запросам пользователей. Убедительно использован потенциал данного типа жилья и решены его проблемы.

Недостатки и замечания в целом в работе не выявлены.

Выполненный дипломный проект может быть рекомендован к защите.

Общая оценка качества выполнения ДП (по пятибалльной системе): 5 (отлично).

подпись инициалы и фамилия