



ВЫПУСК № 1 (61) 2024
қантар-ақпан-наурыз; январь-февраль-март

ХАБАРШЫСЫ

МАНАШ ҚОЗЫБАЕВ АТЫНДАҒЫ СӨЛТҮСТІК
ҚАЗАҚСТАН УНИВЕРСИТЕТІНІҢ

ВЕСТНИК

СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ МАНАША КОЗЫБАЕВА

ISSN 2958-003X (Print)

ISSN 2958-0048 (Online)

Индексі 74935

Индекс 74935

М. ҚОЗЫБАЕВ АТЫНДАҒЫ СҚУ
ХАБАРШЫСЫ

ВЕСТНИК
СКУ ИМЕНИ М. КОЗЫБАЕВА

№ 1 (61)

қантар – ақпан - наурыз

Петропавл
2024

М. Қозыбаев атындағы СҚУ Хабаршысы
Вестник СҚУ имени М. Козыбаева
Bulletin of the M. Kozymbayev NKU

Басылымы I (LXI)
Выпуск I (LXI)
Volume I (LXI)

Жылына 4 рет басылып шығарылады
Выходит 4 раза в год
Published 4 times a year

Бас редактор

Апергенова Рената Сеитовна, Басқарма Төрағасы - ректордың м.а.

Редакциялық алқа:

I. Жаратылыстану ғылымдары

Доскенова Бану Бейсеновна, жауапты хатшы, б.ғ.к., аға оқытушысы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Пашков Сергей Владимирович, г.ғ.к., математика және жаратылыстану ғылымдары факультетінің деканы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Поляков Владислав Васильевич, х.ғ.д., профессор, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Макаров Сергей Викторович, ф-м.ғ.д., профессор, Алтай мемлекеттік университеті (Барнаул, Ресей);

Вендт Ян, PhD докторы, профессор, Гданьск университеті (Гданьск, Польша).

II. Ауыл шаруашылығы ғылымдары

Токтар Мұрат, жауапты хатшы, PhD докторы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Шаяхметова Алтын Сейтахметқызы, а/ш.ғ.к., агротехнология факультетінің деканы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Сиволап Виктор Николаевич, а/ш.ғ.д., аға оқытушы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Ташев Александр Николов, PhD докторы, профессор, орман техникалық университеті (София, Болгария);

Го Дунвэй, PhD докторы, Солтүстік-Батыс университеті (Янлин, Қытай);

Кармело Дацци, а/ш.ғ.д., профессор, Палермо университеті (Палермо, Италия);

Хань Цинь Фань, PhD докторы, Солтүстік-Батыс университеті (Янлин, Қытай);

Шань Вэйсинь, PhD докторы, Солтүстік-Батыс университеті (Янлин, Қытай);

Джүзеппе Ло Папа, Ph. D., Палермо университеті (Палермо, Италия).

III. Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар

Ибраева Ақмарал Госмановна, тарих ғылымдарының докторы, «Қазақстан тарихы және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының профессоры, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Алессандро Фигус, саяси ғылымдар кандидаты, PhD, профессор, Оңтүстік Лацио Кассино университеті ректорының кеңесшісі (Кассино, Италия);

Даржанова Мунира Шамсулдиновна, экономика ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор, Каспий университеті (Алматы, Қазақстан);

Лыман Игорь Игоревич, тарих ғылымдарының докторы, профессор, Бердянск мемлекеттік педагогикалық университеті (Бердянск, Украина);

Мамедзаде Ильхам Рамиз Оғлу, философия ғылымдарының докторы, профессор, Баку ғылым академиясы (Баку, Әзірбайжан);

Нефас Саулюс, әлеуметтану ғылымдарының докторы, профессор, Миколас Ромерис университеті (Вильнюс, Литва);

Патласов Олег Юрьевич, экономика ғылымдарының докторы, профессор, Омбы гуманитарлық академиясы (Омбы, Ресей);

Сандыбаев Жалғас Саудақасулы, философия ғылымдарының докторы, «Нұр Мұбарак» Египет ислам мәдениеті университеті (Алматы, Қазақстан);

Маликов Алексей Витальевич, аға оқытушысы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ.

IV. Педагогикалық ғылымдар

Нурпеисова Айгуль Хайртаевна, жауапты хатшы, PhD, педагогикалық факультетінің деканы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Добровольская Лиана Валерьевна, PhD, аға оқытушы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Аморетти Гуидо, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Генуя университеті (Генуя, Италия);

Мурзалинова Алма Жакимовна, педагогика ғылымдарының докторы, «Педагогика және психология» кафедрасының профессоры, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Рогова Антонина Викторовна, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Забайкалье мемлекеттік университеті (Чита, Ресей);

Тагильцева Наталия Григорьевна, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Орал мемлекеттік педагогикалық университеті (Екатеринбург, Ресей);

Тастанбекова Куаныш, PhD, қауымдастырылған профессор, Жапон университеті (Цукуба, Жапония).

V. Техникалық ғылымдар

Демьяненко Александр Валентинович, жауапты хатшы, т.ғ.к., доцент, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Ивель Виктор Петрович, т.ғ.д., профессор, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Косых Анатолий Владимирович, т.ғ.д., профессор, Омбы мемлекеттік техникалық университеті (Омбы, Ресей);

Попов Андрей Юрьевич, т.ғ.д., профессор, Омбы мемлекеттік техникалық университеті (Омбы, Ресей);
Кошеков Кайрат Темирбаевич, т.ғ.д., профессор, «Азаматтық авиация академиясы» АҚ (Алматы, Қазақстан);
Кузнецова Виктория Николаевна, т.ғ.д., доцент, Сібір мемлекеттік автомобиль-жол академиясы (Омбы, Ресей);
Савостин Алексей Александрович, т.ғ.к., профессор, М. Қозыбаев атындағы СҚУ.

VI. Филология ғылымдар

Дроботенко Юлия Борисовна, педагогика ғылымдарының докторы, ОмПИУ шет тілдері кафедрасының профессоры (Омбы, Ресей);

Ержан Петек, PhD, Түркия, Токат Газиосманпаша Университеті (Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi);

Кадыров Жанбай Турарович, филология ғылымдарының кандидаты, «Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасының профессоры, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Какимова Майра Еренгаиповна, филология ғылымдарының кандидаты, «Неміс-роман филологиясы» кафедрасының доценті, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Крылова Людмила Анатольевна, педагогика ғылымдарының докторы, «Орыс тілі мен әдебиеті» кафедрасының еңбек сіңірген профессоры (профессоры), М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Мухамеджанова Гульмира Тастемировна, PhD, «Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасының доценті, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Сабиева Елена Викторовна, филология ғылымдарының кандидаты, «Орыс тілі және әдебиеті» кафедрасының доценті, М. Қозыбаев атындағы СҚУ;

Стодден Роберт, Маноадағы Гавайи университетінің профессоры (АҚШ, Гонолулу, Гавайи аралдары);

Табакова Зинаида Петровна, филология ғылымдарының докторы, М. Қозыбаев атындағы СҚУ еңбек сіңірген профессоры;

Таласпаева Жанар Серкешовна, филология ғылымдарының кандидаты, «Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасының профессоры, М. Қозыбаев атындағы СҚУ.

Главный редактор:

Апергенова Рената Сеитовна, и.о. Председателя Правления – Ректора СКУ им. М. Козыбаева

Редакционная коллегия:

I. Естественные науки

Доскенова Бану Бейсеновна, ответственный секретарь, к.б.н., старший преподаватель кафедры «География и экология», СКУ им. М. Козыбаева;

Пашков Сергей Владимирович, к.г.н., декан факультета математики и естественных наук, СКУ им. М. Козыбаева;

Поляков Владислав Васильевич, д.х.н., профессор, СКУ им. М. Козыбаева;

Макаров Сергей Викторович, д.ф.-м.н., профессор, Алтайский государственный университет (Барнаул, Россия);

Вендт Ян, доктор PhD, профессор, Гданьский университет (Гданьск, Польша).

II. Сельскохозяйственные науки

Токтар Мұрат, ответственный секретарь, доктор PhD, СКУ им. М. Козыбаева;

Шаяхметова Алтын Сейтахметовна, к.с/х.н., декан агротехнологического факультета, СКУ им. М. Козыбаева;

Сиволап Виктор Николаевич, д.с/х.н., старший преподаватель, СКУ им. М. Козыбаева;

Ташев Александр Николов, доктор PhD, профессор, Лесотехнический университет (София, Болгария);

Го Дунвей, доктор PhD, Северо-Западный университет (Янлин, Китай);

Кармелло Дацци, д.с/х.н., профессор, Университет Палермо (Палермо, Италия);

Хан Цинфан, доктор PhD, Северо-Западный университет (Янлин, Китай);

Шань Вейсин, доктор PhD, Северо-Западный университет (Янлин, Китай);

Джозеппе Ло Папа, доктор PhD, Университет Палермо (Палермо, Италия).

III. Социально-гуманитарные науки

Ибраева Акмарал Госмановна, доктор исторических наук, профессор кафедры «История Казахстана и социально-гуманитарные дисциплины», СКУ им. М. Козыбаева;

Алессандро Фигус, кандидат политических наук, PhD, профессор, советник ректора университета Кассино Южного Лацио (Кассино, Италия);

Даржанова Мунира Шамсұдиновна, кандидат экономических наук, ассоциированный профессор, Каспийский университет (Алматы, Казахстан);

Льман Игорь Игоревич, доктор исторических наук, профессор, Бердянский государственный педагогический университет (Бердянск, Украина);

Мамедзаде Ильхам Рамиз Оглу, доктор философских наук, профессор, Академия наук Баку (Баку, Азербайджан);

Нефас Саулос, доктор социологических наук, профессор, университет им. Миколаса Ромериса (Вильнюс, Литва);

Пагласов Олег Юрьевич, доктор экономических наук, профессор, Омская гуманитарная академия (Омск, Россия);

Сандыбаев Жалғас Саудақасұлы, доктор философских наук, Египетский университет исламской культуры «Нур Мубарақ» (Алматы, Казахстан);

Маликов Алексей Витальевич, старший преподаватель, СКУ им. М. Козыбаева.

IV. Педагогические науки

Нурпеисова Айгүль Хайртаевна, ответственный секретарь, PhD, декан педагогического факультета СКУ им. М. Козыбаева;

Добровольская Лиана Валерьевна, PhD, старший преподаватель, СКУ им. М. Козыбаева;

Аморегги Гуидо, доктор педагогических наук, профессор, Университет Генуи (Генуя, Италия);

Мурзалинова Алма Жакимовна, доктор педагогических наук, профессор кафедры «Педагогика и психология», СКУ им. М. Козыбаева;

Рогова Антонина Викторовна, доктор педагогических наук, профессор, Забайкальский государственный университет (Чита, Россия);

Тагильцева Наталия Григорьевна, доктор педагогических наук, профессор, Уральский государственный педагогический университет (Екатеринбург, Россия);

Тастанбекова Қуаныш, PhD, ассоциированный профессор, Японский университет (Цукуба, Япония).

V. Технические науки

Демьяненко Александр Валентинович, ответственный секретарь, к.т.н., доцент, СКУ им. М. Козыбаева;
Ивель Виктор Петрович, д.т.н., профессор, СКУ им. М. Козыбаева;
Косых Анатолий Владимирович, д.т.н., профессор, Омский государственный технический университет (Омск, Россия);
Попов Андрей Юрьевич, д.т.н., профессор, Омский государственный технический университет (Омск, Россия);
Кошкеков Кайрат Темирбаевич, д.т.н., профессор, АО «Академия гражданской авиации» (Алматы, Казахстан);
Кузнецова Виктория Николаевна, д.т.н., доцент, Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия (Омск, Россия);
Савостин Алексей Александрович, к.т.н., профессор, СКУ им. М. Козыбаева.

VI. Филологические науки

Дроботенко Юлия Борисовна, доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков (межфак) ОмГПУ (Омск, Россия);
Ержан Петек, PhD, Турция, Университет Токат Газиосманпаша (Tokat Gaziosmanpasa Üniversitesi);
Кадьров Жанбай Турарович, кандидат филологических наук, профессор кафедры «Казахский язык и литература», СКУ им. М. Козыбаева;
Какимова Майра Еренгаиповна, кандидат филологических наук, доцент кафедры «Германо-романская филология», СКУ им. М. Козыбаева;
Крылова Людмила Анатольевна, доктор педагогических наук, заслуженный профессор (профессор) кафедры «Русский язык и литература», СКУ им. М. Козыбаева;
Мухамеджанова Гульмира Тастемировна, PhD, доцент кафедры «Казахский язык и литература», СКУ им. М. Козыбаева;
Сабиева Елена Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры «Русский язык и литература», СКУ им. М. Козыбаева;
Стодден Роберт, профессор Гавайского университета в Маное (США, Гонолулу, Гавайские острова);
Табакова Зинаида Петровна, доктор филологических наук, заслуженный профессор кафедры «Русский язык и литература» СКУ им. М. Козыбаева;
Таласпаева Жанар Серкешовна, кандидат филологических наук, профессор кафедры «Казахский язык и литература», СКУ им. М. Козыбаева.

Editor-in-Chief:

Apergenova Renata Seitovna, Acting Chairman of the Executive Board - Rector of M. Kozybayev NKU

Editorial Board:

I. Natural Sciences

Banu Doskenova, Executive Secretary, Candidate of Biological Sciences, Senior lecturer, M. Kozybayev NKU;
Sergey Pashkov, Candidate of Geographical Sciences, Dean of the Faculty of Mathematics and Natural Sciences, M. Kozybaev NKU;
Vladilen V. Polyakov, Doctor of Chemical Sciences, Professor, M. Kozybaev NKU;
Sergey Makarov, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor, Altai State University (Barnaul, Russia);
Wendt Jan, PhD, Professor, University of Gdansk (Gdansk, Poland).

II. Agricultural Sciences

Toktar Murat, Executive Secretary, PhD Doctor, M. Kozybayev NKU;
Alтын Shayakhmetova, Candidate of Agricultural Sciences, Dean of the Faculty of Agrotechnology, M. Kozybaev NKU;
Viktor Sivolap, Doctor of Agricultural Sciences, Senior lecturer, M. Kozybaev NKU;
Alexander Tashev, PhD, Professor, Forestry Engineering University (Sofia, Bulgaria);
Guo Dongwei, PhD, Northwestern University (Yangling, China);
Carmello Dazzi, PhD, Professor, University of Palermo (Palermo, Italy);
Han Qingfang, PhD, Northwestern University (Yangling, China);
Shan Weixin, PhD, Northwestern University (Yangling, China);
Joseppe Lo Papa, PhD, University of Palermo (Palermo, Italy).

III. Social and humanitarian sciences

Akmaral Gosmanovna Ibrayeva, Doctor of Historical Sciences, Professor of the Department of History of Kazakhstan and Social and Humanitarian Disciplines, M. Kozybaev NKU;
Alessandro Figus, Candidate of Political Sciences, PhD, Professor, Advisor to the Rector of the University of Cassino South Lazio (Cassino, Italy);
Darzhanova Munira Shamsutdinovna, Candidate of Economic Sciences, Associate Professor, Caspian University (Almaty, Kazakhstan);
Lyman Igor Igorevich, Doctor of Historical Sciences, Professor, Berdyansk State Pedagogical University (Berdyansk, Ukraine);
Mammadzade Ilham Ramiz Oglu, Doctor of Philosophy, Professor, Baku Academy of Sciences (Baku, Azerbaijan);
Nefas Saulius, Doctor of Sociology, Professor, University Mykolas Romeris (Vilnius, Lithuania);
Oleg Yurievich Patlasov, Doctor of Economics, Professor, Omsk Humanitarian Academy (Omsk, Russia);
Sandybayev Zhalgas Saudakasuly, Doctor of Philosophy, Egyptian University of Islamic Culture "Nur Mubarak" (Almaty, Kazakhstan);
Malikov Aleksey Vitalievich, Senior Lecturer, M. Kozybaev NKU.

IV. Pedagogical Sciences

Nurpeisova Aigul Khairtaevna, Executive Secretary, PhD, Dean of the Faculty of Education, M. Kozybaev NKU;
Dobrovolskaya Liana Valerievna, PhD, Senior Lecturer, M. Kozybaev NKU;
Amoretti Guido, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, University of Genoa (Genoa, Italy);
Alma Zhakimovna Murzalina, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Pedagogy and Psychology Department, M. Kozybaev NKU;
Rogova Antonina Viktorovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Transbaikal State University (Chita, Russia);

Tagiltseva Natalia Grigoryevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Ural State Pedagogical University (Yekaterinburg, Russia);

Tastanbekova Kuanysh, PhD, Associate Professor, University of Japan (Tsukuba, Japan).

V. Technical Sciences

Alexander Demyanenko, Executive Secretary, Candidate of Technical Sciences, Associate Professor, M. Kozybaev NKU;

Viktor Ivel, Doctor of Technical Sciences, Professor, M. Kozybaev NKU;

Anatoly Kosykh, Doctor of Technical Sciences, Professor, Omsk State Technical University (Omsk, Russia);

Andrey Popov, Doctor of Technical Sciences, Professor, Omsk State Technical University (Omsk, Russia);

Kairat Koshekov, Doctor of Technical Sciences, Professor, JSC "Academy of Civil Aviation" (Almaty, Kazakhstan);

Kuznetsova Victoria, Doctor of Technical Sciences, Associate Professor, Siberian State Automobile and Road Academy (Omsk, Russia);

Alexey Savostin, Candidate of Technical Sciences, Professor, M. Kozybaev NKU.

VI. Philological Sciences

Drobotenko Yulia Borisovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Foreign Languages (Interfaculty) of OmSPU (Omsk, Russia);

Yerzhan Petek, PhD, Turkey, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi University;

Kadyrov Zhanbai Turarovich, candidate of philological sciences, professor of the department "Kazakh language and literature", M. Kozybaev NKU;

Kakimova Mayra Erengaipovna, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of German-Romance Philology, M. Kozybaev NKU;

Krylova Lyudmila Anatolyevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Honored Professor (Professor) of the Department of Russian Language and Literature, M. Kozybaev NKU;

Mukhamedzhanova Gulmira Tastemirovna, PhD, Associate Professor of the Department of Kazakh Language and Literature, M. Kozybaev NKU;

Sabieva Elena Viktorovna, candidate of philological sciences, associate professor of the department "Russian language and literature", M. Kozybaev NKU;

Robert Stodden, Professor at the University of Hawaii at Manoa (USA, Honolulu, Hawaiian Islands);

Tabakova Zinaida Petrovna, Doctor of Philology, Honored Professor of the Department of Russian Language and Literature, M. Kozybaev NKU;

Talaspayeva Zhanar Serkeshovna, candidate of philological sciences, professor of the Department of "Kazakh language and literature", M. Kozybaev NKU.

М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан университетінің Хабаршысы / Вестник Северо-Казакстанского университета им. М. Козыбаева.

Шығарылым № 1 (61). – Петропавл: М. Қозыбаев атындағы СҚУ, 2024. – 177 б. / Выпуск № 1 (61). – Петропавловск: СКУ им. М. Козыбаева, 2024. – 177 с.

Журнал РҒНИ (eLIBRARY) деректер базасына енгізілген / Журнал включен в базу данных РИНЦ (eLIBRARY).

ISSN 2958-003X (Print)

ISSN 2958-0048 (Online)

© М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан университеті,
2024 ж., Петропавл қ.

МАЗМҰНЫ / СОДЕРЖАНИЕ / CONTENT

ЖАРАТЫЛЫСТАНУ ҒЫЛЫМДАР / ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ / NATURAL SCIENCES

Джетимов М.А. Текелі өндеу комбинатының ағынды суларын сорбциялық әдісімен тазарту.....	8
Романчук В.В., Мадиева А.Н., Тлеубергенова Г.С. Состояние вопроса создания электронного гербария в Казахстане.....	17
Сафронова Н.М., Мустафина А.Е. Фотосинтез проростков пшеницы при выращивании на среде с тяжелыми металлами и пектином.....	28

ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР / ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ / PEDAGOGICAL SCIENCES

Жолтецкий Д.А. Использование современных цифровых технологий в процессе обучения истории в школе	37
Шейко Т.А. Использование рабочих листов с разноуровневыми заданиями для повышения уровня саморегуляции и качества знаний по химии.....	44

ӘЛЕУМЕТТІК-ГУМАНИТАРЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР / СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ / SOCIAL AND HUMAN SCIENCES

Nursultanova L.N., Bokayeva A.K., Kasymova A.K. Trends and prospects of trade and economic cooperation between Kazakhstan and Italy.....	52
Абулгазина А.С. Интеграция казахской знати в административную систему Российской империи на примере рода Валихановых.....	61
Абуов Н.А., Бекмурзина А.Н., Аубакирова Г.Р. Қазақстан Республикасының ұлттық саясаты мен тәуелсіздігін нығайтудағы республика этностарының тарихи жадының рөлі	70
Баграмова М.К., Дудина А.В., Сизикова К.А., Абдрахманова Н.Б. Инновации в финансах: как технологии роботизации процессов меняют роль бухгалтера	79
Буженова С.М. Эффективность использования лизинга в процессе обновления основных фондов	85
Могунова М.М., Шут О.А. Зарубежный опыт правового регулирования использования криптовалюты как средства платежа.....	93

АУЫЛ ШАРУАШЫЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР / СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ / AGRICULTURAL SCIENCES

Подлесный А.Н., Шаяхметова А.С. Влияние биопрепаратов на рост и развитие картофеля в условиях Северо-Казахстанской области.....	101
Приёмшеву В.С., Шаяхметова А.С. Влияние элементов технологии возделывания на посевные качества и урожайность зерна ярового рапса в условиях Северного Казахстана	109

**ТЕХНИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР / ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ /
TECHNICAL SCIENCES**

Chigurov M.E., Kulikova V.P., Krylova E.M. Virtual threads in Java 19 and Spring Boot 3: enhancing performance and efficiency of applications	117
Хайруллин Б.Т. Расчет центра логистической системы сети супермаркетов Magnum в г. Петропавловске	123

**ФИЛОЛОГИЯЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР / ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ /
PHILOLOGICAL SCIENCES**

Kuzembayeva A.M., Dyusembayeva Zh.E., Malyshev A.V., Silantyeva Ye.V. Peculiarities of the verb in Kazakh, Russian and English languages.....	128
Абдуова Б.С., Қожаева Ә.Т., Төлешева Г.Қ. Оқылым тапсырмасына қатысты талаптар мен жүйелілік сипаты	133
Аубакирова Б.К., Абилямажинова Б.Ж., Қадыров Ж.Т. Ақпараттық технологиялар саласындағы неологизмдердің жасалу тәсілдері	142
Есматова М.Т., Зейлова М.Ш. Оралхан Бөкейдің шығармаларындағы тұрақты тіркестердің қолданылуы.....	154
Қадыров Ж.Т., Кошанова Ж.Т., Бердімұрат Қ. Жанат Әскербекқызы поэзиясының көркемдік ерекшеліктері.....	161
Нерсисян К.А., Петрова А.Г. Сходства и различия репрезентации базовых концептов в русской и корейской лингвокультурах (на примере антонимичных и ценностных концептов).....	168
Редакционная политика	175

DOI 10.54596/2958-0048-2024-1-168-174

УДК 009

МРНТИ 82.01

**СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ БАЗОВЫХ КОНЦЕПТОВ
В РУССКОЙ И КОРЕЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ (НА ПРИМЕРЕ
АНТОНИМИЧНЫХ И ЦЕННОСТНЫХ КОНЦЕПТОВ)****Нерсиян К.А.¹, Петрова А.Г.^{2*}**¹*Санкт-Петербургский государственный университет,
Санкт-Петербург, Россия*^{2*}*Северо-Казахстанский университет имени М. Козыбаева,
Петропавловск, Республика Казахстан***E-mail: hikari041294@mail.ru***Аннотация**

В статье представлены сходство и различия репрезентации принципиально разных, однако одинаково значимых для лингвокультуры концептов «свет-тьма» и «семья». Основное внимание уделяется репрезентации концептов в русской и корейской лингвокультурах с опорой на анализ фольклорных текстов (сказок). Актуальность изучения концептов не теряется, несмотря на большое к ним внимание со стороны исследователей. В последние годы сопоставление русской и корейской лингвокультур, в основном, фокусируется на субъективном представлении о концепте (с использованием данных ассоциативных экспериментов). Выводы, приведенные в данной статье, являются частью большого исследования лингвокультурных концептов, в рамках которого одинаковое внимание уделяется исследованию на разных языковых уровнях – от слова до текста. С помощью изучения фольклора удалось выявить особенности картины мира представителей корейской и русской лингвокультур, а также увидеть особенности восприятия окружающего мира и выделить ценностные составляющие. В исследовании был использован описательный метод, а также сравнительный метод, концептуальный и дискурсивный методы.

Ключевые слова: концепт, лингвокультура, бинарные оппозиции, ценностный концепт, корейская культура.

**ОРЫС ЖӘНЕ КОРЕЙ ЛИНГВОМӘДЕНИЕТТЕРІНДЕГІ НЕГІЗГІ
ҰҒЫМДАРДЫ БЕЙНЕЛЕУДЕГІ ҰҚСАСТЫҚТАР МЕН АЙЫРМАШЫЛЫҚТАР
(АНТОНИМДЫҚ ЖӘНЕ ҚҰНДЫЛЫҚ ТҮСІНІКТЕР МЫСАЛЫНА НЕГІЗГЕН)****Нерсиян К.А.¹, Петрова А.Г.***¹*Санкт-Петербург мемлекеттік университеті, Санкт-Петербург, Ресей*^{2*}*М Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан университеті,
Петропавл, Қазақстан Республикасы***E-mail: hikari041294@mail.ru***Аңдатпа**

Мақалада түбегейлі әртүрлі өкілдіктердің ұқсастықтары мен айырмашылықтары келтірілген, бірақ лингвомәдениет үшін «жарық-қараңғылық» және «отбасы» ұғымдары бірдей маңыздылыққа ие.

Фольклорлық мәтіндерді (ертегілерді) талдауға сүйене отырып, орыс және корей лингвомәдениеттеріндегі концептілерді ұсынуға баса назар аударылады.

Ғалымдардың жан-жақты зерттеулеріне қарамастан, концептілерді оқытудың маңыздылығы жоғалмайды.

Соңғы жылдары орыс және корей лингвомәдениетін салыстыру негізінен тұжырымдаманың субъективті идеясына (ассоциативті эксперименттердің деректерін пайдалану) назар аударға бағытталған.

Осы мақалада келтірілген тұжырымдар лингвомәдени концептілерді кеңірек зерттеуге жол ашты, оның аясында тілдің әртүрлі деңгейлерінде - сөзден мәтінге дейін зерттеулерге бірдей көңіл бөлінеді.

Фольклорды зерттеу арқылы барлық лингвомәдениет өкілдерінің дүниетанымдық ерекшеліктерін анықтауға, сондай-ақ корей және орыс халықтың қоршаған дүниені қабылдау ерекшеліктерін көріп, құндылық компоненттерін көрсетуге мүмкіндік туды.

Зерттеуде сипаттамалық әдіс, сонымен қатар синхронды-диахрондық, концептуалды талдау, дискурстық талдау және салыстырмалы талдау қолданылды.

Түйін сөздер: тұжырымдама, лингвомәдениет, бинарлық қарама-қайшылықтар, құндылық концептісі, корей мәдениеті.

SIMILARITIES AND DIFFERENCES IN THE REPRESENTATION OF BASIC CONCEPTS IN RUSSIAN AND KOREAN LINGUISTIC CULTURES (BASED ON THE EXAMPLE OF ANTONYMOUS AND VALUE CONCEPTS)

Nersisyan K.A.¹, Petrova A.G.^{2*}

¹*St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia*

^{2*}*North Kazakhstan University named after M. Kozybayev, Petropavlovsk, Republic of Kazakhstan*

**E-mail: hikari041294@mail.ru*

Abstract

The article presents the similarities and differences in the representation of the concepts “light-darkness” and “family” that are fundamentally different, but equally significant for linguistic culture. The main attention is paid to the representation of concepts in Russian and Korean linguistic cultures, based on the analysis of folklore texts (fairy tales). The relevance of studying concepts is not lost, despite the great attention paid to them by researchers. In recent years, the comparison of Russian and Korean linguistic cultures has mainly focused on the subjective idea of the concept (using data from associative experiments). The findings presented in this article are part of a larger study of linguocultural concepts, within which equal attention is paid to research at different levels of language - from word to text. Through the study of folklore, it was possible to identify the peculiarities of the worldview of representatives of the Korean and Russian linguistic cultures, as well as to see the peculiarities of the perception of the surrounding world and to highlight the value components. The study used a descriptive method, as well as synchronic-diachronic, conceptual analysis, discourse analysis and comparative analysis.

Keywords: concept, linguistic culture, binary oppositions, value concept, Korean culture.

Введение

Понятие «концепт» имеет неразрывную связь с когнитивной лингвистикой, так как предметом ее изучения являются ментальные процессы, а концепт – это ментальное образование в сознании человека, однако само понятие появилось в когнитивной лингвистике далеко не сразу. В начале девяностых годов двадцатого века учеными были предложены следующие понятия: *лингвокультурема* (Воробьев В.В.), *логоэтистема* (Верещагин Е.М., Костомаров В.Г., Бурвикова Н.Д.), *мифологема* (Базылев В.Н., Лехтеэнмяки М.) и *концепт* (Арутюнова Н.Д., Аскольдов-Алексеев С.А., Степанов Ю.С., Ляпин С.Х., Нерознак В.П.). Из всех вышеперечисленных термин «*концепт*» был выбран самым приемлемым [1, с. 41]. Впервые он был использован в 1928 году С.А. Аскольдовым-Алексеевым в статье «Концепт и слово». Эта статья была напечатана в сборнике «Русская речь». В ней ученый говорит о том, что, хотя исследователи давно спорят о природе концептов, общее понятие так и не выведено [2, с. 21]. Он определяет концепт, как некое «мысленное образование, замещающее в процессе мысли неопределенное множество предметов одного и того же рода» [3, с. 4].

Помимо этого определения концепта существует множество других, каждый ученый трактует концепт по-своему. Мы, в свою очередь, в данном исследовании придерживаемся определения Е.С. Кубряковой, которая называет концепт «оперативной

единицей памяти, ментального лексикона, концептуальной системы и языка мозга, всей картины мира, квантом знания» [4, с. 90 – 92].

Концепты *свет* и *тьма*, так же, как и концепт *семья*, являются базовыми концептами, которые присущи представителям каждой лингвокультуры. На них основываются мифы и легенды, являются основой сказок и поучительных историй. Концепты *свет* и *тьма*, по мнению Н. М. Орловой, являются ключевыми концептами для всех народов, «своими корнями они уходят глубоко в древность и обнаруживают связь со многими концептополями в разных лингвокультурах» [5, с. 63].

Концепт *семья* относится к разным типам концептов в зависимости от классификации, которой придерживается исследователь: это и ценностный концепт, и культурный концепт, и гиперконцепт, так как «семья» является многоуровневым образованием, состоящим из других многочисленных концептов, – традиция, уважение, верность, ответственность, любовь и т.д.

Подобная характеристика во многом опирается на классификацию Н.Ф. Алефиренко, поставившего ценности в основу ценностно-смыслового пространства языка и классифицировавшего их как витальные, социальные, политические, эстетические, религиозные, моральные [6, с. 9]. Исходя из данной классификации, рассматриваемый нами концепт *семья* относится к группе социальных ценностей и в то же время обладает универсальными чертами, так как вне зависимости от этнической принадлежности понятен и признаваем всеми.

Особенности фольклорной картины мира

Фольклор является основой картины мира носителя языка: с самого раннего детства, даже когда ребенок еще не умеет ходить и говорить, ему уже читают народные сказки, постепенно формируя представление о культуре страны, о ценностных установках, о принципах, на основе которых в дальнейшем определяются моральные ориентиры. Если принять возможным употребление термина «дискурс» в отношении фольклора, то можно также выделить определенные характеристики данного типа дискурса, в частности, ориентированность на «определенный этико-эстетический материал» [7, с. 261–262] и отражение ценностной картины мира этноса.

Фольклор имеет несколько отличительных особенностей, которые следует учитывать при работе с ним. Прежде всего, это коллективное авторство, формирующее коллективные ценностные установки, а во-вторых, двойственная трактовка фольклорных произведений. Даже в рамках анализа одного фольклорного текста или сказки можно без труда сформулировать множество интерпретаций (например, многочисленные интерпретации «Колобка»). Во многом, это объясняется контекстом сказки, в котором ярко иллюстрируются и межличностные, и семейные отношения, а также образ мира и языковая картина мира.

Ю.А. Эмер отмечает, что «фольклорный дискурс отражает обобщенный взгляд на стереотипные бытовые и бытийные ситуации» [8, с. 91]. Следует учитывать, что при этом основное внимание сосредоточено на событиях, которые обладают ценностной значимостью для культуры и общества. Фольклорным концептом является «совокупность культурно значимых смыслов, представлений, формирующихся под влиянием фольклорного дискурса» [8, с. 95]. Фольклорная картина мира, в свою очередь, является частью национальной картины мира и является «совокупностью коллективных знаний, идей и представлений о человеке, его взаимоотношениях с миром и о самом этом мире, получившую реализацию и закрепление в фольклорных текстах» [9, с. 37].

Фольклорная и языковая картины мира дополняют друг друга. Как отмечает Е.И. Голованова, «фольклор как художественная система (совокупность текстов, образов и сюжетов) обращен к идеальному миру, поскольку концентрирует в себе основополагающие для коллектива ценности, оценки и стереотипы» [9, с. 36], в то время как язык связан с языковой личностью и тем, как она функционирует в мире. Можно считать справедливой связь языка и фольклора, при этом язык является средством передачи фольклорных текстов, а фольклор – источником лингвистического материала.

Методы исследования

В рамках данной статьи внимание акцентируется на исследовании концептов через анализ фольклорных текстов, в рамках которого особое внимание уделяется сказкам, так как, «сказку нужно сравнивать с социальными институтами прошлого и искать в них корни» [10, с. 22].

Проведя анализ русских народных сказок, мы пришли к выводу, что проявления *тьмы* (*туча черная, гроза страшная, туча с вихрем*) зачастую связаны с проявлениями *света* (*влетел ясен сокол, орел, ворон, сделался добрым молодцем и посватался*). Например, в сказке «Марья Моревна» после описания темных туч, грозы и грома, появляются женихи для царевен, женятся на них и живут затем в счастье и радости [11, с. 339]. Так, после страшного, темного события произошло светлое, счастливое.

В сказке «**Перышко Финиста Ясна Сокола**» после того, как описывается темный лес, который наводит страх и ужас, главная героиня обнаруживает избушку Бабы-Яги, а затем и ее сестер, которые впоследствии оказывают ей помощь в странствии. «*Опять идёт красная девица тёмным лесом – всё дальше и дальше, а лес все чернее и гуще, верхушками в небо вьётся. Уж третьи бабки испугаются, третий колпак изнашивается, последний костыль ломается, и последняя просвира излодана. Стоит чугунная избушка на курьих ножках – то и дело поворачивается*» [12, с. 137]. Здесь после испытаний герой получает помощь, что так же соотносится с проявлением *света* после *тьмы*.

Такие оппозиции в русских сказках указывают на то, что для обретения *света* (*добро, счастье, радость, жизнь*) героям необходимо пройти испытания *тьмой* (*страх, смерть, страдание, зло, горе, беда* и пр.). *Свет* и *тьма* – неотъемлемая часть друг друга, они следуют друг за другом и не могут существовать один без другого. За трудными испытаниями, тяжелыми страданиями всегда приходит счастье или какая-то награда.

Следовательно, в русском фольклоре имплицитно *идея преобразования*, которая выступает в качестве результата противоборства *света* и *тьмы*, притом *свет*, как символ добра, счастья, радости неизбежно побеждает *тьму*.

На основе проведенного нами анализа русских народных сказок, а также славянской мифологии, мы выделяем ядерные значения концептов: *свет* – *добро, счастье, радость, тепло, жизнь*; *тьма* – *зло, горе, беда, смерть, страдание, холод*. В периферийной зоне находятся следующие перцептивные компоненты: *свет* – *красота, здоровье, удача, женитьба, замужество, обретение необходимого*; *тьма* – *страх, болезнь, неудача*.

Приведенные выше примеры иллюстрируют общее положение фольклорных текстов, исследование которых шире возможности представления в данной статье. Наши выводы базируются на объемном исследовании русских сказок и славянских мифов, благодаря чему мы обнаружили сходство с корейскими фольклорными текстами. В них, как и в русских, на первый план справедливо выходит классическое представление о

данных антонимичных концептах: *свет* всегда торжествует над *тьмой*, а добро одерживает победу над злом.

Например, в сказке «**Золотой топор и серебряный топор**» («*금도끼와 은도끼*») добрый дровосек за свою честность получает от волшебника золотой и серебряный топоры, а жадному лживому дровосеку волшебник не дает ничего [13, с. 54]. В другой известной сказке «**Хынбу и Нольбу**» («*흥부와 놀부*») младший добрый брат Хынбу был добрым и отзывчивым, и в итоге получил драгоценности, а старший злой брат Нольбу за злобу и жадность получил наказание от черта и стал бедняком. Младший брат не бросил старшего в беде и помог ему, что подтолкнуло старшего встать на путь исправления [14].

В основе каждой корейской сказки лежат конфуцианские идеалы (такие как: уважение к старшим, забота о семье, соблюдение традиций). На этих принципах акцентируются все корейские сказки.

Согласно проведенному анализу корейских фольклорных текстов, в ядерной зоне у концепта **빛 (свет)** находятся *доброта, честность, отзывчивость*, концепта **어둠 (тьма)** – *злоба, хитрость, жадность*. На периферии у концепта *свет* – *бедность*, у концепта *тьма* – *богатство*. Однако, если бедный персонаж, который был изначально добрым, становится богатым, он не становится злым, а сохраняет свет внутри себя.

Действия персонажей в сказках, сюжет, а также явная и скрытая оценка событий лежит в основе изучения сказок. В свою очередь, сама композиция фольклорных текстов, а также их трактовка позволили выделить доминанты ценностного концепта *семья*.

В ядерной зоне концепта находится *взаимовыручка* («Репка»), *принятие ответственности, жертвенность, послушание* («Гуси-Лебеди»), *забота о младших, сила любви*.

В русских фольклорных текстах принципиально важным и легко выявляемым признаком является оппозиция *свой-чужой*. Основываясь на классификации ценностей, приведенной ранее, к витальным ценностям можно отнести защиту родных стен, которая достаточно ярко проиллюстрирована в тексте «Колобка» с помощью оценки действий персонажа и сюжетными ходами.

Еще одним важным фольклорным текстом, вызывающим множество трактовок, является «Курочка Ряба». Согласно одной из трактовок, эта сказка обращается к теме перемен, смене традиций, существующих в сознании одного (старшего) поколения, и страху перед этими переменами и неизвестным. Согласно другой интерпретации, ключевой ценностью в сказке является скромность и отрицание богатства и стремления к мимолетным материальным благам.

В ядре концепта *семья* в рамках корейского фольклорного дискурса находятся *общий труд, любовь, дети и добродетельность* («Чепоги», «Добродетельная жена»), самопожертвование, верность. В сказке «Воловий труд» ярко проявляется ценность *покорности* или *послушания* через развитие сюжета, в ходе которого сын был вынужден оставить свою жену, подчиняясь приказу отца. В этом тексте, а также в таких сказках, как «Небесная подруга» и «Сыновья любовь», проявляется ценность *почитания родителей* даже ценой собственных детей.

Одна из самых известных корейских сказок – «Брат и сестра, превратившиеся в солнце и луну» – подчеркивают ценность *любви матери и жертвенности*, а также значение *родства* и *кровных уз*. Сюжеты других сказок («Дружные братья» и «Три брата») также транслируют ценность *братских отношений*, так как жена и дети, а также материальные блага оказываются менее приоритетными в сравнении с братьями.

Другим известным корейским фольклорным текстом является «Хынбу и Нольбу», в котором оказываются интегрированы практически все семейные ценности, важные для корейцев: *почитание старших, главенство семьи, любовь, раскаяние, самоотверженность*.

Выводы исследования

Наибольшая репрезентативность изученного материала достигается с помощью бинарных оппозиций, что справедливо и по отношению к концептам «свет-тьма», и к ценностному концепту «семья». Отметим, что выявляются они с помощью мифологического представления и разных форм: например, за счет противопоставления родной семьи и чужой (отношения матери и падчерицы), своей родной земли и чужой (пространство своего царства и «тридевятого» царства), а также через противопоставление мира живых и мертвых.

Концепты *свет* и *тьма* в русских и корейских фольклорных текстах репрезентируются схожим образом: победа добра над злом, награда после страданий, противопоставление хорошего и плохого.

Представление о семье в русской и корейской традиции имеет некоторые общие черты: семья часто изображается как жилище, домашний очаг или как стены родного дома. Однако в русской культуре особое внимание уделяется отношениям между родителями и детьми, в то время как для корейцев важны супружеские отношения и совместный труд, являющийся одним из базовых концептов корейской культуры.

Литература:

1. Воркачев С.Г. Счастье как лингвокультурный концепт. – Москва: Гнозис, 2004. – 192 с.
2. Попова З.Д., Стернин И.А. Когнитивная лингвистика. Учебное издание. – Москва: АСТ: «Восток-Запад», 2007. – 314 с.
3. Аскольдов С.А. Концепт и слово. Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология. – Москва, 1997. – С. 267-279.
4. Кубрякова Е.С., Демьянков В.З., Панкрац Ю.Г., Лузина Л.Г. Краткий словарь когнитивных терминов. – Москва: Московский государственный университет, 1996. – 245 с.
5. Орлова, Н.М. Образы света и тьмы в словаре Срезневского: материалы для филологического анализа текста. Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. № 6 (4). – С. 63-65.
6. Алефиренко Н.В. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: учеб. пособие. 3-е изд. – Москва: Флинта: Наука, 2013. – 288 с.
7. Тубалова И.В. Ценностная картина мира традиционного и современного фольклора. Картины русского мира: аксиология в языке и тексте. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 2005. – С. 257–296.
8. Эмер Ю.А. Фольклорный концепт: жанрово-дискурсивный аспект. – Вестник Томского ун-та. 2010; 1(9). – С. 91–99.
9. Голованова Е.И. Языковая картина мира vs Фольклорная картина мира: точки соприкосновения и различий. - Научный диалог. 2016; 8 (56). – С. 34–45.
10. Пропп В.Я. Морфология сказки. – Ленинград: Academia, 1928. – 152 с.
11. Афанасьев А.Н. Народные русские сказки. – Москва: Эксмо, 2008. – 800 с.
12. Русские народные сказки и былины. – Москва: АСТ, 2018. – 384 с.
13. 금도끼와 은도끼 // 한글학교학생용 동화로 배우는 한국어 / 서영훈. – 서울, 2006. – 96 p.
14. 흥부와 놀부 [Электронный ресурс]. – URL: <https://freshkorean1.files.wordpress.com/2013/01/heungbu-and-nolbu-korean-story-and-worksheet.pdf> (Дата обращения: 26.02.2024)

References:

1. Vorkachev S.G. Happiness as a linguistic and cultural concept. – Moscow: Gnosis, 2004. – 192 p.

2. Popova Z.D., Sternin I.A. Cognitive linguistics. Educational edition. – Moscow: AST: “East-West”, 2007. – 314 p.
3. Askoldov S.A. Concept and word. Russian literature. From theory literature to the structure of the text. Anthology. – Moscow, 1997. – pp. 267-279.
4. Kubryakova E.S., Demyankov V.Z., Pankrats Yu.G., Luzina L.G. A short dictionary of cognitive terms. – Moscow: Moscow State University, 1996. – 245 p.
5. Orlova N.M. Images of light and darkness in Sreznevsky’s dictionary: materials for philological analysis of the text. Current problems in the humanities and natural sciences. – 2016. No. 6 (4). – pp. 63-65.
6. Alefirenko N.V. Linguoculturology: the value-semantic space of language: textbook. allowance. 3rd ed. – Moscow: Flinta: Nauka, 2013. – 288 p.
7. Tubalova I.V. Value picture of the world of traditional and modern folklore. Pictures of the Russian world: axiology in language and text. – Tomsk: Tomsk University Publishing House. 2005. – pp. 257–296.
8. Emer Yu.A. Folklore concept: genre-discursive aspect. – Bulletin of Tomsk University. – 2010; 1(9). – pp. 91–99.
9. Golovanova E.I. Language picture of the world vs Folklore picture of the world: points of contact and differences. Scientific dialogue. – 2016; 8 (56). – pp. 34-45.
10. Propp V.Ya. Morphology of a fairy tale. – Leningrad: Academia, 1928. – 152 p.
11. Afanasyev A.N. Russian folk tales. – Moscow: Eksmo, 2008. – 800 p.
12. Russian folk tales and heroic epic ballades. – Moscow: AST, 2018. – 384 p.
13. 금도끼와 은도끼 // 한글학교학생용 동화로 배우는 한국어 / 서영훈. – 서울, 2006. – 96 p.
14. 흥부와 놀부 [Electronic resource]. – URL: <https://freshkorean1.files.wordpress.com/2013/01/heungbu-and-nolbu-korean-story-and-worksheet.pdf> (Date of the application: 26.02.2024)

РЕДАКЦИОННАЯ ПОЛИТИКА

Название: научный журнал «М. Қозыбаев атындағы СҚУ Хабаршысы / Вестник СҚУ имени М. Козыбаева».

Собственник: Некоммерческое акционерное общество «Северо-Казахстанский университет имени Манаша Козыбаева».

Свидетельство о переучете: № KZ05VPY00027875, выдано Министерством информации и общественного развития РК от 13 октября 2020 г.

Основная тематическая направленность: публикация научно-методической информации.

Тематические направления:

1. Естественные науки

(биология, география, химия, экология, география и природопользование, астрономия и методы дистанционных исследований, химическая экспертиза и аналитический контроль производства, химическая технология органических веществ, биотехнология, физика и физическая экспертиза, физика и астрономия, информатика, математика-информатика, математика-физика).

2. Педагогические науки

(педагогика и психология, дошкольное обучение и воспитание, педагогика и методика начального обучения, физическая культура и спорт, музыкальное образование, физическая культура и начальная военная подготовка, социальная педагогика и самопознание, дефектология, дефектология (логопедия), специальная педагогика (логопедия), дефектология (олигофренопедагогика), олигофренопедагогика, сурдопедагогика, дефектология (сурдопедагогика), дошкольная дефектология, специальная педагогика, практическая психология, культурно-досуговая работа, филология, иностранный язык: два иностранных языка, русский язык и литература, казахский язык и литература, иностранная филология, переводческое дело).

3. Социально-гуманитарные науки

(история, журналистика, PR-журналистика, государственное и местное управление, менеджмент, финансы, учет и аудит, экономика, государственное администрирование, экономика в бизнесе, юриспруденция, туризм).

4. Сельскохозяйственные науки

(биотехнология, технология продовольственных продуктов, агрономия, защита и карантин растений, технология производства продуктов животноводства, лесные ресурсы и лесоводство).

5. Технические науки

(дизайн, информационные системы, информатика, вычислительная техника и программное обеспечение, архитектор программного обеспечения, радиотехника, электроника и телекоммуникации, машиностроение, электроэнергетика, транспорт, транспортная техника и технологии, робототехнические, интеллектуальные системы и приборостроение, строительство, проектирование и информационное моделирование строительных объектов, стандартизация, сертификация и метрология (по отраслям), стандартизация, экспертиза и аудит качества (по отраслям)).

6. Филологические науки

(казахский язык и литература, русский язык и литература, иностранный язык: два иностранных языка, иностранная филология, переводческое дело).

Язык издания: казахский, русский, английский.

Территория распространения: Республика Казахстан, Российская Федерация.

Главный редактор: Апергенова Рената Сеитовна.

Периодичность: 4 раза в год.

Сроки приема, рассмотрения статей и выхода в печать журнала:

№1 – Прием статей до 15 февраля, редакция рассматривает с 16 до 28 февраля, выход в печать – до 30 марта;

№2 – Прием статей до 15 мая, редакция рассматривает с 16 до 30 мая, выход в печать – до 30 июня;

№3 – Прием статей до 15 августа, редакция рассматривает с 16 до 30 августа, выход в печать – до 30 сентября;

№4 – Прием статей до 15 ноября, редакция рассматривает с 16 до 30 ноября, выход в печать – до 30 декабря.

Выпуск: в электронном виде; на бумажном носителе - издается в типографии Северо-Казахстанского университета имени Манаша Козыбаева.

Адрес редакции: СКО, г. Петропавловск, ул. Пушкина, 86, 150000.

Журнал включен в базу данных РИНЦ (eLIBRARY).

Правила для авторов:

Статья начинается с номера **DOI**, заглавным, жирным шрифтом, 12 пт, по левому краю. Ниже размещается индекс **УДК**, затем ниже **МРНТИ** (гос. рубрикатор научно-технической информации) Через одну строку размещается название статьи по центру без переносов, без красной строки, без точки, заглавными, жирными буквами, 12 пт.

На следующей строке - фамилии и инициалы авторов обычным жирным шрифтом, 12 пт, по центру без переносов, без красной строки. На следующей строке указываются *место работы, город, республика* автора(-ов), по центру, курсивом, 12 пт.

Название статьи, фамилия автора, место работы указываются на трех языках (казахский, русский, английский). Если статья автора на казахском языке, то сначала размещается название статьи на казахском языке, а затем на двух других языках. Если статья на русском или английском – делается аналогично.

Через две строки по центру следует слово **Аннотация** жирным шрифтом 10 пт, затем текст обычным шрифтом 10 пт, по ширине с абзацем 1 см. Аннотации должны быть представлены на трех языках (казахский, русский, английский), через одну строку друг от друга. Аннотация должна отражать проблематику статьи, цели, методы проведения и результаты работы, область применения результатов, выводы. Аннотация должна быть содержательной и емкой (**не более 300**).

После аннотации требуется написать ключевые слова (**6-8 словосочетаний**).

Через две строки следует основной текст статьи обычным шрифтом 12 пт, по ширине, с красной строки – 1 см. Ссылки на научные источники обязательны, их следует указывать в квадратных скобках порядковым номером, по мере упоминания, в соответствии со списком использованной литературы, например: [1].

Рисунки и фотографии должны иметь четкое качество изображения. Все графические материалы (графики, схемы, диаграммы) должны быть сгруппированы в виде рисунка, а формулы в виде цельного объекта.

Через две строки по центру следует слово **Литература** жирным шрифтом 10 пт, без абзаца. Ссылки на источники на языке, использующем кириллический алфавит, транслитерированы латинскими буквами. Список литературы оформляется простым шрифтом, 10 пт, с абзацем 1 см, следующим образом:

1. Иванов А.А. Процессы протаивания грунта // Доклады НАН РК. – 2007. – № 1. – С. 16-19.
2. Петров А.Ф. Теплообмен в дисперсных средах. – М.: Гостехиздат, 1994. – 444 с.
3. Наурызбаев А.С. История Центральной Азии: концепции, методология и новые подходы // Мат-лы междунар. научн. конф. «К новым стандартам в развитии общественных наук в Центральной Азии». – Алматы: Дайк-Пресс, 2006. – С. 10-17.

4. Ivanov A.A. Processy protaivaniya grunta // Doklady NAN RK. – 2007. – № 1. – S. 16-19.
5. Petrov A.F. Теплообмен в дисперсных средах. – М.: Гостехиздат, 1994. – 444 с.
6. Nauryzbaev A.S. Istorija Central'noj Azii: koncepcii, metodologija i novye podhody // Mat-ly mezhdunar. nauchn. konf. «K novym standartam v razvitii obshhestvennyh nauk v Central'noj Azii». – Almaty: Dajk-Press, 2006. – S. 10-17.

Статьи, не отвечающие по содержанию и оформлению вышеперечисленным требованиям, к публикации не принимаются и не возвращаются авторам.

М. Қозыбаев атындағы СҚУ хабаршысы

Меншік иесі: ҚР Ғылым және жоғары білім министрлігінің «Манаш Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан университеті» КЕАҚ, № KZ05VPY00027875 қайта есепке алу туралы куәлік 2020 жылдың 13 қазанында ҚР Ақпарат және Қоғамдық даму министрлігі берген.

Басылуға 29.03.2024 ж. қол қойылды. Пішімі 60×90 1/8. Times гарнитурасы.
Көлемі 22,1 б.т. Таралымы 200 дана. Кітап-журнал қағазы. Тапсырыс №63.
М. Қозыбаев атындағы СҚУ баспаханасында басылды. 150000, Петропавл қ., Пушкин к., 86.

Вестник СКУ имени М. Козыбаева

Собственник: НАО «Северо-Казахстанский университет имени Манаша Козыбаева»
Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан.
Свидетельство о переучете № KZ05VPY00027875 от 13 октября 2020 г.
выдано Министерством информации и общественного развития РК.

Подписано в печать 29.03.2024 г. Формат 60×90 1/8. Гарнитура Times.
Объем 22,1 усл. печ.л. Тираж 200 экз. Бумага книжно-журнальная. Заказ №63.
Отпечатано в СКУ им. М. Козыбаева. 150000, г. Петропавловск, ул. Пушкина, 86.

Bulletin of the M. Kozybayev NKU

Owned by NPLC «Manash Kozybayev North Kazakhstan University» of the Ministry of Science and Higher Education of the Republic of Kazakhstan.

Certificate of re-registration No. KZ05VPY00027875 dated October 13, 2020 issued by the Ministry of Information and Public Development of the Republic of Kazakhstan.

Signed for publishing on 29.03.2024. Size: 60×90 1/8. Font type: Times. Volume: 22,1 c.p.lists.
Number of copies: 200. Order no.63. Printed on office paper by M. Kozybayev NKU Press,
86, Pushkin street, Petropavlovsk, Kazakhstan, 150000.

