

УМЕНИЕ ОТКАЗЫВАТЬСЯ: АНАЛИЗ ОПЫТА ВКЛЮЧЕНИЯ ПРАКТИК «МАСТЕРСКИХ РОСТА» В УКЛАД ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ

ABILITY TO REFUSE: ANALYSIS OF THE EXPERIENCE OF INCLUDING THE PRACTICES OF "GROWTH WORKSHOPS" IN THE WAY OF SCHOOL LIFE

Непрерывный инновационный процесс – это условие существования живых систем, в частности таких, как школа. Цель статьи – представить результаты исследования внедрения практик пилотного проекта по развитию личностного потенциала «Мастерские роста». В течение года у школ была возможность интегрировать в свою работу 25 практик, способствующих развитию личностного потенциала. В результате анализа выявлены самые популярные и наименее популярные практики, которые потребуют дальнейшего методического усиления и популяризации.

Ключевые слова: мастерские роста, программа развития личностного потенциала, личностный потенциал, задачно-деятельностный подход, умение отказываться.

A continuous innovation process is a condition for the existence of living systems, in particular, such as a school. The article's purpose is to present the results of a study of the practices' implementation of the pilot project on the personal potential development "Growth Workshops". During the year, schools had the opportunity to integrate 25 practices that contribute to the personal potential development into their work. As a result of the analysis, the most popular and least popular practices were identified, which will require further methodological strengthening and popularization.

Keywords: growth workshops, personal potential development program, personal potential, task-activity approach, ability to refuse.

Азбель Анастасия Анатольевна,
кандидат психологических наук, доцент,
Институт педагогики Санкт-Петербургского государственного университета (г. Санкт-Петербург, РФ).
E-mail: aaa468@gmail.com

Галактионова Татьяна Гелиевна,
доктор педагогических наук, профессор,
Институт педагогики Санкт-Петербургского государственного университета (г. Санкт-Петербург, РФ).
E-mail: galaktionova.tg@mail.ru

Пекун Маргарита Евгеньевна,
магистр педагогики, Институт педагогики Санкт-Петербургского государственного университета (г. Санкт-Петербург, РФ).
E-mail: margsp@mail.ru

Введение

Эту статью мы хотели бы начать с цитаты из мультфильма: «Чтобы купить что-нибудь ненужное, нужно сначала продать что-нибудь ненужное». В укладе каждой школы есть множество событий, которые выстраиваются в последовательный ряд и проводятся из года в год, сохраняя и накапливая опыт, мастерство и традиции школы. Однако новые дети и молодые учителя почти всегда желают перемен и стремятся к тому, чтобы вносить изменения. Желание изменить жизнь к лучшему, проявлять проактивность – это естествен-

ное желание молодежи. Молодым людям чаще свойственно новаторство и стремление к изменениям [6]. В этой статье мы рассмотрим, какие практики внеучебной деятельности оказываются востребованными в современных российских школах.

Проект по развитию личностного потенциала «Мастерские роста» стал инновационной практикой для десяти школ России. Для реализации этого проекта школам было предложено внедрить некоторые практики, способствующие развитию личностного потенциала, в уклад школьной жизни. За год внедрения были накоплены данные о характере внедрения или отказа от внедрения тех или иных практик, направленных на развитие личностного потенциала.

К исследовательским вопросам можно отнести следующие:

1. Как практики проекта «Мастерские роста» интегрируются в уклад российских школ?

2. Какие практики наиболее и наименее востребованы? Почему? И что можно с этим сделать?

Теоретический обзор

Проект «Мастерские роста» представляет собой часть программы воспитания, которая реализуется как инновационный педагогический проект на основе Программы развития личностного потенциала благотворительного фонда «Вклад в будущее» [2, 4].

В основе методологии Программы развития личностного потенциала лежат следующие научные концепции и школы: концепция личностного потенциала Д. А. Леонтьева (НИУ ВШЭ) и позитивная психология [3]; школа возможностей и педагогика достоинства А. Г. Асмолова (РАО) [1]; методология диагностики и проектирования личностно-развивающей образовательной среды В. А. Ясвина (МГПУ) [5].

Цель проекта «Мастерские роста» – создать серию школьных практик, которые обеспечивают инновационный подход к воспитанию и развитию личностного потенциала в общеобразовательных организациях. Предлагаемые практики охватывают всё время учебного года, что позволяет создать целостный и непрерывный годовой круг событий.

Содержательный компонент проекта строится на материалах Фонда «Вклад в будущее» [2]. Помимо содержательного компонента (мастерских) проект обеспечивает организационно-методическую составляющую, а также предлагает рефлексивные и презентационные практики.

Методология формирующего исследования

Десяти школам было предложено внедрить в программу внеурочной деятельности десять проектных мастерских, а также организационно-методическое сопровождение работы этих мастерских в формате игры живого действия [4]. В интервью с директорами школ и кураторами после окончания проекта было задано два вопроса относительно внедряемых практик (см. таблицу):

1. Является ли эта практика действительно новой для вашей школы?
2. Какова вероятность того, что вы сохраните или откажетесь от той или иной практики в своей школе на следующий год?

Таблица

Описание внеурочных практик

I. Организационно-методический компонент	Мастерская – формат организации деятельности временного детского коллектива, нацеленного на создание и представление продукта
	Календарь роста – планирование внеурочной деятельности школы в логике четырех смен Мастерских роста («Выбор», «Оптимизм», «Жизнестойкость», «Мастерство»)
	Сменный мастер – практика самоуправления в детском коллективе мастерской роста
	Школьный магистрат – орган внутришкольного самоуправления (игровой аналог города мастеров) по развитию личностного потенциала с участием учеников, учителей и представителей школьной администрации
II. Содержательный компонент	Печа-куча книжных открытий – проведение читательских встреч в формате «Печа-куча» на основе работы с каталогом художественной литературы
	Встречи в «Мировом кафе» – работа молодых тьюторов с младшеклассниками с использованием рабочих тетрадей «Обо мне и для меня»
	Класс для нас – оформление пространства в начальной школе с использованием материалов по развитию личностного потенциала «Обо мне и для меня»
	Фестиваль игр – общешкольное событие с использованием рекомендованных игр по развитию личностного потенциала от фонда «Вклад в будущее» и игр, созданных учениками
	Киноклуб – кинопоказы по выбранной тематике с последующей дискуссией на основе материалов «онлайн-кинотеатра 0+»
	Чат-бот в действии – создание и использование чат-бота, полезного для школьного пространства или образовательного процесса на основе материалов «4 сезона»
	Сайт своими руками – создание и использование сайта, полезного для школьного пространства или образовательного процесса на основе материалов «4 сезона»
	Актуальный подкаст – создание выпусков тематического подкаста, полезного для школьного пространства или образовательного процесса на основе материалов «4 сезона»
	Мотиваторы в пространстве школы – создание серии постов, видеороликов, плакатов-мотиваторов, открыток и других сувениров с популяризацией значимых для школы понятий: мастерство, достижения, жизнестойкость, мышление роста, оптимизм, психологическое благополучие, принципы 5R и др.
	Детективное расследование – поиск мест, где напрасно тратятся ресурсы, и предложение решений по оптимизации их использования
	Вторая жизнь полезных вещей – событие по обмену вещами (игрушками, книгами, предметами, аксессуарами), которое позволяет дать полезным вещам «вторую жизнь»
	Экокоробка – проект по разделному сбору отходов
	Чистые игры – марафон, в рамках которого приводятся в порядок природные объекты /или территория около школы
	III. Рефлексивный компонент
Мастер-полка – технология поощрения достижений учащихся с помощью «зарабатывания» значимых книг	
Ключ к себе – опрос о степени развития личностного потенциала и ценности мастерства	
IV. Презентационный компонент	Выход в свет – публикация постов в социальных сетях о результатах деятельности школьных мастерских
	Книжный квест – яркое событие на основе прочитанных книг
	Фестиваль мастерских – праздничное событие, цель которого – поддержать мотивацию достижения и подчеркнуть значимость результата работы в мастерской
	Факторы роста – Всероссийская педагогическая конференция по представлению опыта развития личностного потенциала в урочной и внеурочной деятельности
	Конференция «КРОНА Junior» – всероссийская школьная конференция по представлению ученических проектных и исследовательских работ

Результаты исследования

Для статистической обработки результатов использовались процедуры нормирования переменных для проведения сравнительного и корреляционного анализа.

В ходе анализа мы установили, что формат мастерских стал новым инструментом для участников проекта. Все директора школ дополнительно отметили ценность той или иной практики для учеников своих школ. Восемь из десяти опрошенных школ планируют сохранить предложенный календарный план для организации внеурочной работы.

Только две школы практиковали самоуправление до участия в проекте. По итогам учебного года пять школ решили использовать предложенный формат и дальше. При этом практика самоуправления в детском коллективе «Сменный мастер» стала популярнее, чем практика «Школьного магистрата», предполагающая участие учителей и представителей школьной администрации. Иными словами, школы пока полностью не готовы к соучаствующему самоуправлению, разделяя уклад школы на «мир взрослых» и «мир детей».

На рис. 1 представлены результаты исследования по двум показателям для каждой практики, обогащающей содержанием внеурочную деятельность школ, направленную на развитие личностного потенциала: оценка новизны практики для школ (чем выше значение, тем новее практика) и готовность к внедрению в следующем году (чем выше значение, тем вероятнее факт внедрения практики в уклад школы).

Из графика видно, что самой знакомой является практика киноклуба, экологические практики «Чистые игры», «Вторая жизнь полезных вещей». К инновационным можно отнести три направления: технологическое (создание учениками сайта и чат-ботов), средовое (организация классного пространства) и наставничество старшеклас-

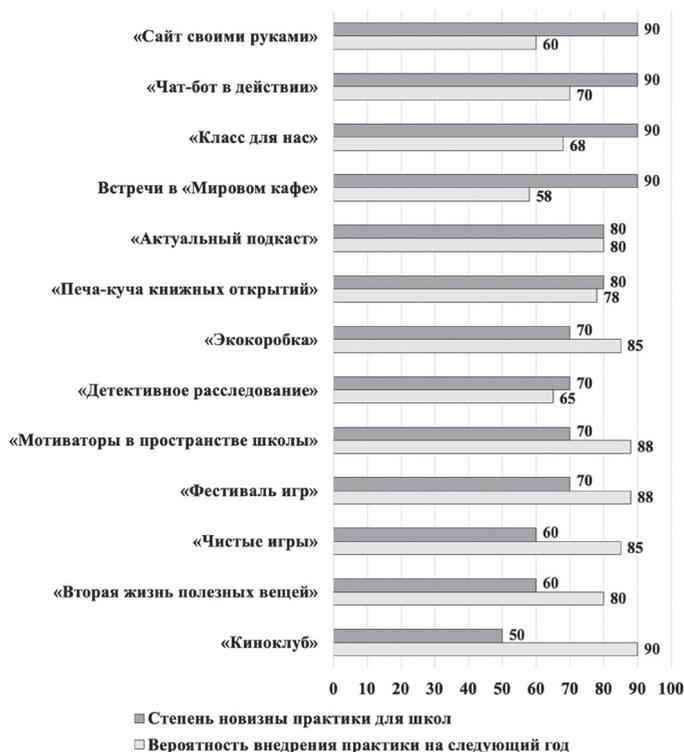


Рис. 1. Анализ новизны предложенных практик содержательного компонента и оценка вероятности их сохранения в следующем учебном году



Рис. 2. Анализ новизны предложенных практик рефлексивного компонента и оценка вероятности их сохранения в следующем учебном году

школьных встреч как организационно-рефлексивных этапов внеурочной деятельности. Однозначной популярностью стала пользоваться технология мастер-полки как мотивирующая рефлекслирующая и развивающая одновременно.

При анализе группы практик презентационной группы (рис. 3) мы установили, что наиболее традиционной уже является практика взаимодействия с социальными сетями «Выход в свет».

Новыми и востребованными оказались остальные практики: «Фестиваль мастерских» для учащихся, педагогическая конференция «Факторы роста», кроме презентации детских проектов и исследований на конференции школьников «КРОНА Junior». Гипотезой, объясняющей этот факт, может быть идея, связанная с тем, что в отличие от других презентационных практик, педагог получает наименьшую личную выгоду при высоких усилиях и трудозатратах в процессе



Рис. 3. Анализ новизны предложенных практик презентационного компонента и оценка вероятности их сохранения в следующем учебном году

В процессе анализа, мы установили, что рефлексивные практики (рис. 2) стали инновационными почти для всех школ проекта «Мастерские роста».

Директора почти всех школ отметили продуктивность обще-

наставничества детей при подготовке к научно-практической конференции.

Для того, чтобы спрогнозировать готовность реализовывать практики, направленные на развитие личностного потенциала, мы провели исследование и проверили гипотезу о взаимосвязи новизны практики и вероятности ее

внедрения в следующем году. Для всей совокупности практик ($n = 25$) по критерию Пирсона ($r = -0,456$, $p = 0,022$) была обнаружена отрицательная корреляция. Иными словами, чем более инновационная практика, тем ниже вероятность ее внедрения в следующем году.

Обсуждение результатов исследования

Несмотря на то, что практики проекта «Мастерские роста» оказались востребованы в российских школах, мы видим разную степень их интеграции в школьный уклад.

Наименьшую востребованность показывают мастерские, предполагающие высокий эмоциональный интеллект у самого наставника или тьютора «Класс для нас» и «Мировое кафе». Можно предположить, что учителя начальной школы, будучи ориентированными на развитие предметных навыков, оказываются не готовы реализовывать практики, посвященные созданию образовательной среды для развития социально-эмоционального интеллекта. В связи с этим необходимо делать ставку на привлечение к мастерским начальных классов учеников психолого-педагогических классов. Есть гипотеза, что за счёт небольшой разницы в возрасте старшеклассники смогут более гибко выполнять задания, направленные на развитие эмоций, эмпатии и личности у учеников младших классов.

Сложными и слишком инновационными показались технологические мастерские «Сайт своими руками» и «Чат-бот». Мы предполагаем, что причиной этого может быть состояние выученной беспомощности и фиксированное мышление человека в отношении своих цифровых компетенций. Многие педагоги боятся демонстрировать свою некомпетентность ученикам, а уверенность в том, что технологические мастерские могут вести люди только с IT-образованием, приводит к тому, что школа отказывается от очевидно простых практик, порождающих инновации. Такие гипотезы должны подтолкнуть методологов к тому, чтобы популяризировать технологические мастерские как доступные по содержанию любому человеку с нормально развитым интеллектом.

Литература и источники

1. Асмолов А. Г., Шехтер Е. Д., Черноризов А. М. Преадаптация к неопределенности: непредсказуемые маршруты эволюции. – М.: Акрополь, 2018. – 212 с.
2. Благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее». URL:<https://vbudushee.ru/>.
3. Личностный потенциал: структура и диагностика / Под ред. Д. А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2011. – 679 с.
4. Мастерские роста. Дорожная карта проекта. URL:<https://rost.vbudushee.ru/core/themes/rlp/files/roadmap.pdf>.
5. Ясвин В. А. Технология средового проектирования в образовании // Социально-политические исследования. – 2020. – № 1 (6). – С. 74 – 93. DOI: 10.20323/2658-428X-2020-1-6-74-93.
6. Donnellan MB, Lucas RE. Age differences in the Big Five across the life span: evidence from two national samples. *Psychol Aging*. 2008 Sep;23(3):558-66. DOI: 10.1037/a0012897. PMID: 18808245; PMCID: PMC2562318.