


# 17/03

Концертный зал  
имени  
П. И. Чайковского



РЕКЛАМА

## Государственный академический КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР РОССИИ

Дирижёр и солист  
**Алексей УТКИН** гобой

12+



Подписывайтесь на нас в Telegram

ПОТОК НОВОСТИ СОБЫТИЯ ИНТЕРВЬЮ ПУБЛИКАЦИИ ВИДЕО ТЕСТЫ СПЕЦПРОЕКТЫ ОБ ИЗДАНИИ

ПОИСК

[Главная](#) » [Анонсы](#) » **Электронный инструмент, на котором играл Владимир Ленин, прозвучит в Петербургской филармонии**

## Электронный инструмент, на котором играл Владимир Ленин, прозвучит в Петербургской филармонии

13.03.2024 — [Оставьте комментарий](#)

 Просмотров: — 123

### ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ



Мариинский театр  
посвятит показ балета  
«Жизель» 100-летию  
Нинель Петровой

15 марта 2024 года  
выдающаяся  
балерина Нинель

Петрова отмечает свое 100-летие. Юбилею



Олеся Ростовская. Фото – Стас Левшин

19 марта 2024 в Большом зале филармонии с Академическим симфоническим оркестром под управлением Евгения Бушкова выступит исполнительница на **терменвоксе** Олеся Ростовская.

Звук уникального электронного инструмента, напоминающий человеческий голос, рождается из воздействия исполнителя на электромагнитные поля, или, как может показаться со стороны,

танцовщицы будет посвящен показ балета Адана «Жизель», который пройдет в этот день на Исторической сцене Мариинского театра.



13 марта - день рождения баритона Василя Герелло

13 марта 1963 года родился ведущий солист Мариинского театра баритон

Василий Герелло.

## ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ



Мариинский театр посвятит показ балета «Жизель» 100-летию Нинель Петровой

13.03.2024

15 марта 2024 года выдающаяся балерина Нинель Петрова отмечает свое

просто из воздуха. Прозвучат как переложения известных композиций, так и специально написанная для терменвокса и симфонического оркестра Первая аэрофоническая сюита Иосифа Шиллингера.

Также в программе – Рhapsодия в стиле блюз Джорджа Гершвина, солист – известный петербургский пианист Николай Мажара.



## Лидия Кавина: “Наконец пришло время терменвокса”

К 100-летию изобретения Льва Сергеевича Термена – Лидия Кавина рассказывает о терменвоксе: о прошлом и будущем этого инструмента.



ClassicalMusicNews.Ru

0

Программа входит в абонемент «Концерты во фраках и в джинсах», ведущий абонемент – журналист и продюсер

100-летие. Юбилею танцовщицы будет посвящен показ балета Адана «Жизель», который пройдет в этот день на Исторической сцене Мариинского театра.



Avanti: конкурс Союза композиторов России пройдет в пятый раз

13.03.2024

Союз композиторов России объявляет о проведении Пятого конкурса Avanti для профессиональных композиторов – в Конкурсе могут принять участие только авторы, являющиеся членами Союза композиторов России.



Мацуев и Сладковский представили совместную программу

13.03.2024

Денис Мацуев и Александр

Александр Малич.

Первый концерт на терменвоксе его изобретатель, специалист в области радиотехники Лев Термен дал в 1920-м году в Петрограде. Первоначально он был занят изобретением электроизмерительного прибора, у которого обнаружилось побочное свойство – он издавал и менял звук в зависимости от изменения положения руки в пространстве.

Термен неоднократно выступал в Петроградской филармонии с демонстрацией своего изобретения: 19 декабря 1922 года в Большом зале состоялся концерт под названием «Радио-музыка», на котором демонстрировался «вновь изобретенный музыкальный инструмент», у которого к тому моменту еще не было названия (афиша доступна в статье о Льве Термене на сайте digital-проекта «Столетие филармонии»).

Сохранились воспоминания Льва Термена о том, что во время визита изобретателя в Кремль на его удивительном инструменте играл Владимир Ленин:

«После этого я стал играть <... > Во время игры интересно было следить за выражением лица Владимира Ильича: оно менялось в зависимости от характера фраз. Если фраза минорная – у него лицо делалось печальным, а если часть мажорная – у него лицо было радостное.

Сладковский вместе с Госоркестром Татарстана представили новую программу: Второй фортепианный концерт Прокофьева и “Фантастическую симфонию” Берлиоза.



Светлана Захарова представит гала-концерт в Красноярске

13.03.2024

30 марта 2024 на сцене Большого зала Красноярской

филармонии состоится гала-концерт прима-балерины Большого театра России Светланы Захаровой с участием звёзд Национального балета Китая, Большого и Мариинского театров.

Полина Пастирчак: “Независимость – ключ к тому, чтобы быть артистом”

13.03.2024

Единственное выступление Полины Пастирчак на Малой сцене Московского

После каждой вещи он сильно аплодировал. А после “Жаворонка” <...> ему захотелось попробовать самому. Он подошел к инструменту, я встал сзади, взял его за правую и левую руки, чтобы можно было ими двигать вперед и назад, и “в четыре руки”, мы сыграли “Жаворонка”».

В Большом зале филармонии наряду с переложениями для терменвокса знаменитых композиций Рахманинова, Гершвина, Вила-Лобоса, Пьяццоллы прозвучит уникальная партитура: специально написанная для терменвокса и симфонического оркестра Первая аэрофоническая сюита Иосифа Шиллингера.

Человек удивительной судьбы и разнообразных талантов, он был другом Дмитрия Шостаковича и изобретателя терменвокса Льва Термена (именно тот и осуществил мировую премьеру Сюиты в США), позже у Шиллингера учился Джордж Гершвин.

*Пресс-служба Санкт-Петербургской филармонии*

Раздел: **Анонсы**

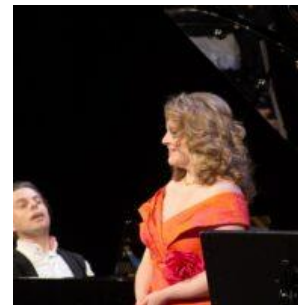
Метки: **Александр Малич, АСО Санкт-Петербургской филармонии, Евгений Бушков, Лев Термен, Николай Мажара, Олеся Ростовская, терменвокс**

📊 Просмотры: — 123

Об авторе

👤 Автор

📄 Другие публикации



академического  
Музыкального театра  
им. К. С.  
Станиславского и Вл.  
И. Немировича-  
Данченко состоялось  
в рамках X

Международного фестиваля вокальной  
музыки «Опера Априори».



МХТ имени А.П. Чехова  
объявляет шорт-лист  
«Премии  
Художественного  
театра»

13.03.2024

27 марта 2024 года, в  
Международный день  
театра, на Основной сцене МХТ имени А. П.  
Чехова во второй раз состоится церемония  
награждения лауреатов «Премии  
Художественного театра», направленной на  
популяризацию молодых деятелей искусств  
до 35 лет включительно, ярко заявивших о  
себе в минувшем 2023 году.



## Санкт-Петербургская филармония

+7 (812) 240-01-02 | [ticket@philharmonia.spb.ru](mailto:ticket@philharmonia.spb.ru) | [Сайт](#)

Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д. Д. Шостаковича — государственное учреждение культуры в Санкт-Петербурге, старейшая из филармоний России.

Постоянная площадка для выступлений и репетиций симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии.

**Все публикации пресс-службы Санкт-Петербургской филармонии на [ClassicalMusicNews.Ru](https://www.classicalmusicnews.ru)**



0

Рейтинг статьи



Основатель Naxos приобрел компанию Chandos records

13.03.2024

Дистрибьюцией продукции лейбла Chandos по всему

миру теперь будет заниматься Naxos Music Group, но управляющий директор Ральф Казенс останется на своем посту, а график новых записей Chandos останется неизменным.



Электронный инструмент, на котором играл Владимир Ленин, прозвучит в Петербургской филармонии

13.03.2024

19 марта 2024 в Большом зале филармонии с Академическим симфоническим оркестром под управлением Евгения Бушкова



✉ Подписаться ▾

Войти через    | [авторизуйтесь](#)



Оставьте первый комментарий!

**B** *I* U        [+]



 Имя\*

@ Email\*

 Веб-сайт

ОСТАВИТЬ  
КОММЕНТАРИЙ

0 КОММЕНТАРИЕВ



выступит исполнительница на терменвоксе  
Олеся Ростовская.



МССМШ им. Гнесиных  
открывает отделение  
«Кино- и  
телепроизводство» в  
музыкальной сфере

12.03.2024

10 марта 2024 в  
МССМШ имени

Гнесиных прошла презентация нового  
отделения по специальности «Кино- и  
телепроизводство».



Яков Кацнельсон  
выступит в Галерее  
"Нико"

12.03.2024

15 марта 2024 в  
Галерее Нико Яков  
Кацнельсон исполнит

программу, полностью посвященную  
Шопену.

Classical Music News  ru

## Наша ежедневная рассылка

Подпишитесь на рассылку сегодня и узнавайте о самом важном раньше всех.

**Электронная почта\***

Введите Email

**Имя**

Ваше имя (необязательно)

**Фамилия**

Ваша фамилия (необязательно)

ПОДПИСАТЬСЯ

Нажимая на кнопку, вы даете согласие на обработку своих персональных данных согласно 152-ФЗ. [Подробнее](#)

ПОПУЛЯРНОЕ ЗА  
СУТКИ



**Метрополитен-опера  
предупредила об  
оскорбительности оперы  
Пуччини “Турандот”**





**В скрипке Паганини  
«Саппоне» обнаружены  
микротрещины**



**Музыкальное  
просвещение важно для  
всех, кто заботится о  
своем “полноценном  
умственном развитии”**



**МССМШ им. Гнесиных  
открывает отделение  
«Кино- и  
телепроизводство» в  
музыкальной сфере**



**Отмена классической**

## музыки



**Метрополитен-опера  
заказала оперу об СВО**



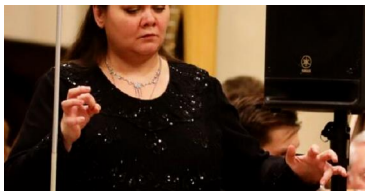
**Топ-10 лучших театров  
мира**



**«Отвратительная  
мерзость»: как великих  
композиторов ругали  
современники**



**«Большой театр находится  
в совершенно жутком  
состоянии»**



**Электронный инструмент,  
на котором играл  
Владимир Ленин,  
прозвучит в  
Петербургской  
филармонии**

## МАТЕРИАЛЫ ПО ДАТАМ

Март 2024

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« Фев

## НАШИ ДРУЗЬЯ

"Форум Чайковского"

[DoubleReed.Ru](#)

[ChamberMusic.Ru](#)

[Cello.Ru](#)

Валторнист Игорь Лифановский

Образовательный проект "Нефилим"

## ТЕМЫ

COVID-19 XV Международный конкурс имени Чайковского

Александр Сладковский Анна Нетребко БСО им. П.

И. Чайковского **Большой театр** Борис

Анриано Борис Березовский Вадим Репин **Валерий**

**Гергиев** Владимир Спиваков Владимир

Урин Владимир Федосеев Владимир Юровский

ГАСО им. Светланова Геннадий Рождественский

**Денис Мацуев** Дмитрий Бертман Дмитрий

Хворостовский Дмитрий Черняков Дмитрий

Шостакович Елена Образцова Ильдар Абдразаков

Конкурс имени Чайковского МАМТ

**Мариинский театр** Михаил Плетнев

Московская консерватория Московская филармония

Московский музыкальный театр "Геликон-опера"

Мстислав Ростропович новат Оркестр

Мариинского театра Пермский театр оперы и

балета Петр Ильич Чайковский РНО Сергей

Рахманинов Театр "Новая Опера" Теодор Курентзис

Туган Сохийев Феликс Коробов Хибла Герзмава **Юрий**

**Башмет** Юрий Темирканов оркестр musicAeterna

