

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ**

НОЯБРЬСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2022

Сборник статей по итогам XIV Всероссийской конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых

Санкт-Петербург
2023

УДК 94

ББК 63.3(0)

Н86

Редакционная коллегия: Д.А. Харина (СПбГУ; отв. ред.); К.И. Крутько (СПбГУ); С.М. Хлопов (СПбГУ); Е.С. Леонтьев (СПбГУ); А.Д. Муратбакиева (СПбГУ); В.Д. Кудрина (СПбГУ); Г.Д. Воротынцев (СПбГУ); В.С. Емельянов (СПбГУ); Д.А. Киселёв (СПбГУ)

Рецензенты: к. и. н., доц. Д.Е. Алимов (СПбГУ); д. и. н., проф. В.В. Василик (СПбГУ); к. и. н., доц. И.И. Верняев (СПбГУ); к. и. н., доц. Е.С. Данилов (ЯрГУ им. П. Г. Демидова); к. и. н., ст. преп. Т.М. Демичева (СПбГУ); к. и. н., доц. М.И. Дмитриева (СПбГУ); к. ф. н., доц. К.Б. Егорова (СПбГУ); к. и. н., доц. С.М. Жестоканов (СПбГУ); к. и. н., доц. Т. Н. Жуковская (СПБНИ РАН); д. и. н., проф. А.А. Иванов (СПбГУ); к. и. н., доц. В.В. Калиновский (СПбГУ); к. и. н., доц. С.Б. Киселев (СПбГУ); к. иск., доц. Е.В. Ключина (РГГУ); к. и. н., ст. преп. Д.Д. Копанева (СПбГУ); к. иск., доц. М.А. Костыря (НИМ РАХ); д. и. н., проф. А. Э. Котов (СПбГУ); к. и. н., доц. Е.В. Кулешиова (СПбГУ); д. и. н., проф. О.В. Кулишова (СПбГУ); к. иск., асс. Д.О. Мартынова (СПбГУ); к.ф.н., доц. Н.И. Милютенко (СПбГУ); асс. А.А. Мушта (СПбГУ); к. и. н., доц. М.С. Назарова (СПбГУПТД); к. и. н., доц. А.Д. Пантелеев (СПбГУ); к. и. н. И.В. Петров; к. и. н., с.н.с. И.А. Поляков (РНБ); к. и. н., доц. И.С. Ратьковский (СПбГУ); к. и. н., доц. Л.В. Сидоренко (СПбГУ); к. и. н., ст. преп. Д.А. Сосницкий (СПбГУ); к. и. н., ст. преп. Н.В. Турыгина (СПбГУ); иск., доц. Е.В. Ходаковский (СПбГУ); к. и. н., доц. Н.В. Штыков (СПбГУ); к. и. н., доц. Д.Г. Янченко (СПбГУ)

Дизайн обложки: А.И. Блохина

Компьютерная вёрстка: Д.А. Харина

Корректоры: Я.С. Артамонов; С. А. Барченкова; Т.А. Ежов; М.Н. Мазихин; М.С. Савина; С.А. Сокоvníна; П. Е. Пиперкова; П.А. Тареева; С.М. Хлопов

Сборник статей подготовлен Студенческим Советом Института истории СПбГУ

Н86 **Ноябрьские чтения-2022:** Сборник статей по итогам XIII Всероссийской конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Санкт-Петербург, 18–20 ноября 2022 г. / Д. А. Харина (отв. ред.); К. И. Крутько; С. М. Хлопов; Е. С. Леонтьев; А. Д. Муратбакиева; В. Д. Кудрина; Г. Д. Воротынцев; В. С. Емельянов; Д. А. Киселёв — СПб.: Издательство Скифия-принт, 2023. — 504 с.

ISBN 978-5-00197-093-4

В сборник вошли избранные статьи участников XIV Всероссийской конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ноябрьские чтения», ежегодно проводимой в Институте истории Санкт-Петербургского государственного университета. Издание предназначено для всех интересующихся историей.

ISBN 978-5-00197-093-4

© Авторы статей, 2023

«За возвращением его в Полоцк вернулась и вера святая католическая...»: политико-религиозный аспект возвращения мощей Иосафата Кунцевича в Полоцк в 1667 г.

Аннотация. В статье рассматривается политико-религиозный контекст возвращения мощей Иосафата Кунцевича в Полоцк в 1667 г. Констатируется, что организация торжественной перевозки мощей в Вильно и в Полоцк в 1667 г. должна была означать окончательно возвращение восточных провинций государства в лоно католической церкви и, соответственно, католического королевства.

Ключевые слова: Иосафат Кунцевич, перенесение мощей, Полоцк, католичество, униатская церковь.

Title: “After his return to Polotsk, the Holy Catholic faith also returned...”: the political and religious aspect of the return of the relics of Josaphat Kuntsevych to Polotsk in 1667

Abstract. The article examines the political and religious context of the return of the relics of Josaphat Kuntsevych to Polotsk in 1667. It is stated that the organization of the solemn transportation of relics to Wilno and Polotsk in 1667 should have meant the final return of the eastern provinces of the state to the bosom of the Catholic Church and, accordingly, the Catholic kingdom.

Key words: Josaphat Kuntsevych, transfer of the relics, Polotsk, Catholicism, the Uniate Church.

После гибели 12 ноября 1623 г. в Витебске униатского Полоцкого архиепископа Иосафата Кунцевича, павшего жертвой конфликта с православным населением, начал формироваться культ убиенного, что дало возможность начать процесс его беатификации. В конце концов, декретом Римской Конгрегации обрядов от 14 дек. 1642 г. и бреве Урбана VIII от 16 мая 1643 г. Кунцевич был провозглашён блаженным, днём его памяти был установлен день кончины — 12 ноября, однако официально к лику святых он был причислен только в 1867 г. Изначально останки мученика хранились в Софийском соборе в Полоцке, но в 1653 г. в связи с опасностью войны с Россией были перенесены из Полоцка в Супрасльский

Медведев, Кирилл Максимович — Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия; st069758@student.spbu.ru

Научный руководитель: *Филошкин, Александр Ильич* — д-р ист. наук, проф., Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия

Medvedev, Kirill Maksimovich — St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia; st069758@student.spbu.ru

Scientific adviser: *Filiushkin, Alexander Ilyich* — Dr. Sc. in History, Professor, St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia

монастырь, где и пребывали до 1667 г., когда были возвращены обратно. В 1706 г. мощи были перевезены в Бялу-Подляску, где хранились до падения Речи Посполитой [2].

В современной историографии культ Кунцевича в Речи Посполитой во многом является предметом историко-культурного анализа, направленного на изучение иконографии, гимнографии и агиографии блаженного. Именно с такой точки зрения возвращение мощей блаженного в Полоцк в 1667 г. рассматривала в своей статье литовская исследовательница Т. Рачюнайте [8]. Немецкий же историк С. Родевальд, подробно изучивший политический и этноконфессиональный аспекты культа Иосафата в XVII в. [4], только немного упомянул о данном событии и его месте в развитии и популяризации культа мученика. В нашей статье мы рассмотрим политико-религиозный аспект возвращения мощей Кунцевича в Полоцк в 1667 г.

Финская исследовательница М. Такала-Рощенко справедливо отметила, что И. Кунцевич после его убийства православными жителями Витебска стал одним из символов униатской церкви, а его культ, явно антиправославный, стал явным маркером отделения и отмежевания от православной церкви [10, р. 93-94]. Неудивительно, что в таких условиях Кунцевич вскоре после гибели стал для его почитателей защитником от различных «безбожников», которые поднимались против их государства и католической веры [4, с. 353-354]. Особенно актуальным и популярным его образ как святого заступника католической церкви и королевства, помогающего в борьбе с «безбожниками», посягающими на его целостность, стал в сер. и во 2-й пол. XVII в., когда сама Речь Посполитая могла исчезнуть с карты Европы. Именно к 1660-м гг., когда в ходе русско-польской войны 1654-1667 гг. польско-литовским войскам удалось одержать ряд побед и отбить у русских войск значительную часть Великого княжества Литовского, относится большое количество обращений от короля, сенаторов, магнатов и урядников разного ранга, униатских и католических иерархов Речи Посполитой в Рим с просьбами об официальной канонизации Иосафата как заступника всего государства в борьбе со «схизматиками» и «еретиками» [4, с. 361-365].

После заключения в 1667 г. Андрусовского перемирия Полоцк снова был передан в состав Польско-литовского государства. В этом же году было осуществлено возвращение мощей Кунцевича из Супрасльского монастыря в Полоцк. Данное событие было приурочено к возвращению самого Полоцка и других восточных территорий Великого княжества Литовского в состав Речи Посполитой. В апр. 1667 г. униатский митрополит Гавриил Коленда в своём письме к папе, назвав Иосафата «явно

предназначенным Руси апостолом», отметил, что вместе с возвращением мощей в Полоцк после тринадцати лет «изгнания» вернётся и сам митрополит, дабы с радостью «вернуться к католической вере» [9, р. 193]. Если верить литовскому провинциалу ордена проповедников, саркофаг с мощами Кунцевича ввозили в Вильно 25 сент. 1667 г. на колеснице в сопровождении торжественной барочной милитаризованной процессии в присутствии католических и униатских иерархов и литовских сенаторов. Мощи везли к униатскому монастырю Пресвятой Троицы, где некогда архимандритом был сам Иосафат [2], а собравшиеся люди «приветствовали возвращающегося из изгнания патрона Литвы». Провинциал ордена проповедников также заметил, что на торжества явились и многие «схизматики», которые «не смогли удержаться от слёз», и кто-то из них даже захотел принять католичество [9, р. 197-198]. Присутствовавший на торжествах василианин Б. Михневич позже писал, что процессию у Трокских ворот в Вильно вышли встречать «еретики, иудеи, татары» [7, р. 23], а собравшиеся католики пели песни и гимны, прославлявшие «триумфы» Кунцевича над «схизмой», и в особенности победу польско-литовских войск над «московитами» во главе с князем Хованским в битве под Полонкой [7, р. 11]. Как считалось, в победной для них битве с «московитами» под Полонкой 28 июня 1660 г. польско-литовские войска пошли в атаку с кличем «блаженный Иосафат» [4, с. 361-162].

Уже в дек. 1667 г. униатский митрополит Гавриил Коленда писал в Рим, что само перенесение мощей состоялось «по совету магнатов и по воле светлейшего короля». Останки находились в Вильно с 25 сент. по 17 окт., и к 12 ноя. (судя по всему, это было приурочено именно к дню памяти мученика) были привезены в Полоцк [9, р. 199-200]. Уже в 1671 г. Коленда в отчёте в Рим утверждал, что в самом Полоцке местные шляхтичи и мещане также радостно встретили возвращение останков Кунцевича: в честь этого они стреляли из пушек и сами, выпрягав коней, вместе с приехавшими сенаторами довели повозку с саркофагом до кафедрального Софийского собора. Также у мощей мученика начали происходить чудеса, что способствовало переходу в католицизм многих местных «еретиков» и «схизматиков» [11, р. 594-595]. Очень любопытным в данном случае выглядит акцентирование внимания на заступничестве Иосафата в борьбе польско-литовских войск с «безбожниками» и на чудесных обращениях «иноверцев» в католицизм. Одним из главных составляющих культа Кунцевича была вера в то, что он способствует обращению в католицизм представителей других конфессий (не зря католические и униатские авторы всячески подчёркивали, что его при жизни называли «душехватом») [5, р. 14]. В данном случае это должно было

означать, что ныне возвращающийся мученик и после смерти побеждает «схизму» и возвращает население всего ВКЛ в лоно католической церкви и, соответственно, в состав католического королевства также, как он «ловил души» и обращал в католицизм при жизни.

Понять смысл, который вкладывали в торжества организаторы и который должен был транслироваться на их участников и свидетелей, нам помогут проповеди аудитора Коленды василианина Киприана Жоховского в Вильно и Полоцке в 1667 г. В них, отталкиваясь от популярного в Средние века постулата, согласно которому любой социум, образующий христианское сообщество, будет процветать или страдать в зависимости от того, заслуживает он Божье благословение или гнев [6, р. 100], василианин, обращаясь не только к католикам обоих обрядов, но и к «схизматикам» и «еретикам», подчёркивал, что пребывание в лоне католической церкви и чёткое следование её предписаниям означает и безусловное пребывание в составе Речи Посполитой, а страшный грех «богохульства» и «вероотступничества» приведёт не только самих «грешников» и «иноверцев», но и всех праведных католиков, делящих с ними кров, к порабощению врагами. Так, в первой проповеди, оглашённой в церкви монастыря Пресвятой Троицы в Вильно, Жоховский утверждал, что мученик был «изгнан» со своей кафедры грехами его паствы [15, s. A2-A2v], но теперь вместе с мощами И. Кунцевича в Вильно вернулся и сам Христос [15, s. A-Av].

Когда же процессия с мощами собиралась в дорогу в Полоцк, Жоховский прочитал новую проповедь в униатском кафедральном Пречистенском соборе, в которой утверждал, что после пребывания в Вильно мученик возвращается в Полоцк, однако, покидая город, он оставляет богатыми тех, кого встретил бедными. Приехал же он в Вильно для того, чтобы снова быть «душехвatom», и ныне он чудесным образом многих обратил в унию и укрепил веру в сердцах католиков. Говоря о чудесных обращениях в католицизм, Жоховский просил Кунцевича об обращении в католицизм тех «схизматиков» и «еретиков», которые, будучи свидетелями чудес, до сих пор не уверовали. Он напомнил им о судьбе казаков, которые за грех убийства Полоцкого архиепископа ныне претерпевали страшные мучения со стороны «магометан». Василианин, однако, просил мученика сжалиться над убийцами и даровать им святую унию [1, р. 476-477]. Когда же мощи Кунцевича были доставлены в Полоцк, Жоховский прочитал ещё одну проповедь в Софийском соборе, в которой огласил, что блаженный вернулся из «изгнания» в Полоцк, и теперь «неприступной будет крепость, пока есть у неё Иосафат» [14, s. B2-B2v]. Говоря же о возвращении останков мученика в Полоцк, Жоховский провозгласил, что

«великий тогда довод, явная демонстрация, что уния святая с церковью римской есть с Богом [единство], который хотел Духа Святого с Иосафатом вместе с вступлением унии святой в Полоцк ныне учинить» [14, s. Cv]. Василианин поздравил весь Полоцк с тем, что «ныне, избавившись от земной неволи, <...> возвращаешься в овчарню Иосафатову» [14, s. C2v].

Организация торжеств, посвящённых переносу останков, а также яркие проповеди Жоховского должны были показать всем, что возвращение мощей «апостола единства» в Полоцк означает возвращение сюда католической веры и скрепление единения восточных земель Речи Посполитой («Литвы» и «Руси») с Польским королевством под защитой небесного заступника Иосафата Кунцевича. Т. е. сама организация торжеств должна была способствовать политико-религиозным целям — объединению населения под эгидой католического «патриотизма». Сама церковная уния и фигура блаженного, как замечал С. Родевальд, обретали «новое политическое значение» [4, с. 363].

Возвращение мощей Иосафата в Полоцк имело значительное влияние на институализацию культа блаженного на государственном уровне и признание мученика олицетворением политико-религиозного единства всех провинций Речи Посполитой. Так, в авг. 1669 г. Г. Коленда в своём окружном послании чёрному и белому духовенству, утверждая, что «злоба украинская» хочет уничтожить унию и разорвать единство с Речью Посполитой, велел вместе с паствой молиться за унию Богородице и мученику Иосафату, «Атланту святой унии» [3, л. 1]. Во время коронационных торжеств по случаю восшествия на престол Михаила Вишневецкого 12 ноя. 1669 г. в день поминовения Кунцевича в Кракове в кафедральном Вавельском соборе в присутствии короля и сенаторов униатские иерархи отслужили службу по греческому обряду на церковнославянском языке в честь блаженного [11, р. 598]. Тогда же К. Жоховский прочитал новую проповедь, посвящённую Иосафату, в которой, говоря о переносе его мощей в Полоцк в 1667 г., подчёркивал, что «за возвращением его в Полоцк вернулась и вера святая католическая» [13, s. C]. Василианин также обратился к мученику с молитвой, умоляя его ниспослать наказание на всех врагов католической веры и королевства [13, s. D]. В 1673 г. сейм официально назвал Кунцевича заступником «Короны Польской и Великого княжества Литовского» [12, s. 89].

Список источников и литературы

1. *Боцян О.* Йосафатіяна: Причинки до історії почитання // *Analecta OSBM. Ser. 2. Sect. 2. Vol. VI (XII). Fasc.1/4. Miscellanea in honorem S. Josaphat.* 1967. P. 441-510.

2. Корзо М.А. Кунцевич Иосафат (в миру Иван (Ян) Гаврилович Кунчиц) (1580/1584-1623) // Православная энциклопедия. URL: <https://www.pravenc.ru/text/2462261.html> (дата обращения: 25.09.2022).
3. ОР РНБ. Ф. 971. Оп. 1. Авт. 158. № 10.
4. Родэвальд Ш. Пра ўшанаванне Язафата Кунцэвіча ў XVII ст. Сродак уніяцкай канфесійнай ідэнтычнасці ці польска-русінскага яднання? // Беларускі гістарычны агляд. Т. 16. С. 2 (31). 2009. С. 345-372.
5. Fukushima C. Uniate Martyr Josaphat and His Role as a Confessionalizing, Integrating, and Nationalizing Influence // Entangled Interactions Between Religion and National Consciousness in Central and Eastern Europe / ed. by Yoko Aoshima. Boston: Academic Studies Press, 2020. P. 1-28.
6. Kaplan B.J. Divided by Faith. Religious Conflict and the Practice of Toleration in Early Modern Europe. Cambridge, Massachusetts – London, 2007. 429 p.
7. Michniewicz B. Rosa Autumnalis Coelo Manibus Schismaticorum inserta... [Wilno - ?], 1667. 40 p.
8. Račiūnaitė T. Globojant šventą kankinio kūną: Juozapato Kuncevičiaus kultas “loca sancta” aspekto // Acta Academiae Artium Vilnensis. 2011. T. 60. P. 127-147.
9. S. Josaphat hieromartyr. Documenta Romana beatificationis et canonisationis / ed. by P. Athanasius G. Welykyj. Vol. III. 1637-1867. Romae, 1967. XXIII, 492 p.
10. Takala-Roszczenko M. The ‘Latin’ within the ‘Greek’: The Feast of the Holy Eucharist in the Context of Ruthenian Eastern Rite Liturgical Evolution in the 16th–18th Centuries. Joensuu, 2013. 288 p.
11. Theiner A. Vetera Monumenta Poloniae et Lithuaniae. T. 3. A Sixto PP. V usque ad Innocentium PP. XII. 1585-1695. Romae, 1863. XXXII, 771 p.
12. Volumina legum. Przedruk zbioru praw staraniem xx. pijarów w Warszawie, od roku 1732 do roku 1782, wydanego. T. V. Petersburg, 1860. XV + 463 s.
13. Żochowski C. Dobry pasterz w żywoćie y śmierci, to iest b. Iozaphat Kvncewicz... Kraków, [post 15 XI 1669]. 6.
14. Żochowski C. Relacya czternastoletniego wygnania z katedry połockiey B. Męczennika Iozaphata... Wilno, 1667. 20 s.
15. Żochowski C. Wstęp po drodze do Stołecznego W^o Xięstwa Lit. Miastá Wilna... Wilno, 1667. 22 s.

Для цитирования: Медведев К. М. «За возвращением его в Полоцк вернулась и вера святая католическая...»: политико-религиозный аспект возвращения мощей Иосафата Кунцевича в Полоцк в 1667 г. // Ноябрьские чтения – 2022. Сборник статей по итогам XIV Всероссийской конференции студентов, аспирантов и молодых учёных. СПб., 2023. С. 312 – 317.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Обращение к читателям</i>	3
СЕКЦИЯ. ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ	5
<i>Владими́рова Н.А.</i> Рабочий год податного инспектора (по материалам отчетов податных инспекторов северо-западных губерний 1895-1899 гг.)	5
<i>Михайлова А.Е.</i> Женское предпринимательство в Самарской губернии в конце XIX – начале XX вв.	10
<i>Халимочкин В. С.</i> Проблемы продовольственного обеспечения перестроечного Ленинграда в докризисный период (1985–1988 гг.)	17
СЕКЦИЯ. ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ	24
<i>Курдюков Д. К.</i> Воинская традиция как культурообразующий элемент средневекового раджпутского общества	24
<i>Жиленкова А. П.</i> Андалузский диалект и лингвистическая идентичность жителей Андалусии.....	30
<i>Бахтов С. А.</i> DIY-похороны как стратегия преодоления комплексных трудностей на примере современных стран Запада и раннего Советского союза.....	36
<i>Патрик А.В.</i> Провал политики мультикультурализма и хиджра британок на примере дела Шамимы Бегум	41
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ ИДЕЙ, ПОНЯТИЙ И ОБРАЗОВ В НОВОЕ ВРЕМЯ	47
<i>Сковородникова Е. Д.</i> Образ Генриха Наваррского в сочинениях Антуана дю Вердые	47
<i>Салахова А. И.</i> Кардинал Ришелье в «Мемуарах» кардинала де Реца (1613 – 1679)	51
<i>Емельянов В. С.</i> Идея объединения славян в трудах Юрия Крижанича	57
<i>Воротнев Г. П.</i> Феномен графа д’Антрега в контексте шпионажа конца XVIII века	63
<i>Величко Е. О.</i> Дискуссия о «лучшей форме правления» в британской и американской прессе как индикатор англо-американских отношений во время визита принца Уэльского в США в 1860 г.	69
<i>Мартин М. М.</i> Роль терминов «Braddon’s Amendment», «Braddon Blot» и «Braddon Clause» в политическом языке австралийских федералистов	75
<i>Воротынцев Г. Д.</i> Эволюция понятий «атеизм» и «безбожие» в дореволюционный период по текстовым источникам	81
<i>Герасименко И. О.</i> Теоретическая деятельность М. А. Петрова в контексте создания Советского Военно-Морского Флота	87
<i>Табачник К. К.</i> Ритуал «красных крестин» в контексте развития теории о советской обрядности в 1920–е гг.	94

СЕКЦИЯ. СОЦИАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ	101
<i>Высоцкий А. А., Негревский И. А.</i> Дела об оскорблении членов императорской семьи в период Первой русской революции (на примере Новгородской губернии).....	101
<i>Скрипник С. С.</i> Социальные аспекты в реформировании железнодорожного транспорта в Швеции во второй половине 1980-х годов.....	107
СЕКЦИЯ. ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ	114
<i>Буеверов А. А.</i> «Флот — слава Романии»: военно-морской флот Византии IX – XII вв. в восприятии жителей Империи.....	114
<i>Кирсанов Д. Ю.</i> Искусство войны гугенотского капитана Франсуа де Ла Ну.....	121
<i>Ежов Т. А.</i> «Artykuły wojenne hetmańskie» 1609 г. и их связь с военной повседневностью в армии Речи Посполитой.....	128
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ АУДИАЛЬНОЙ И ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В XX ВЕКЕ	135
<i>Самсоненко А. Ю.</i> Актёрский театр начала XX века: категория стиля и «стилевой» актёр в оценке театральной критики.....	135
<i>Бискуп П. Ю.</i> Вызовы международным вещательным проектам Интербеллума.....	142
<i>Сидорова А. А.</i> Фильм «Господин оформитель» (1988) в контексте основных тенденций кинематографа Перестройки.....	148
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА	153
<i>Румянцев И. С.</i> Каменная архитектура Балахны XVII в.	153
<i>Иванова И. А., Миронова Е. Г.</i> Жилая архитектура Заонежья в XIX в.: на примере дома Сергина.....	160
<i>Шевелева А. С.</i> Архитектор Н. А. Львов как создатель историкокультурных ландшафтов Тверской области.....	168
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ ВЛАСТИ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ	175
<i>Шляшкин Ю. С.</i> Саксонский капитулярий 775 – 790 гг. как правовой памятник Раннего Средневековья.....	175
<i>Комаров С. С.</i> Организация княжеского двора в Древнепольском государстве (по материалам хроники Галла Анонима).....	181
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ ИДЕЙ, ПОНЯТИЙ И ОБРАЗОВ В АНТИЧНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ	187
<i>Леонтьев Е. С.</i> Бедность и богатство в работе Татиана «Речь против эллинов».....	187
<i>Лозовой Я. В.</i> Получение власти королями в «Genealogia regum Anglorum» Элреда из Риво и «Historia rerum Anglicarum» Уильяма из Ньюбурга.....	193
<i>Слободенюк К. В.</i> Русь в речи игумена Исидора на Базельском соборе.....	199
СЕКЦИЯ. ИМАГОЛОГИЯ, РЕПРЕЗЕНТАЦИИ И РЕЦЕПЦИИ ПРОШЛОГО: ДРЕВНИЙ МИР	205

<i>Сушкова А. В.</i> Почитание богов изначального прошлого в рамках проведения Праздника десятого дня в Древнем Египте	205
<i>Харина Д. А.</i> Пират: романтический герой или разбойник? Образ пиратства в архаический период.....	211
<i>Середович А. Е.</i> Особенности репрезентации женщины в аттической трагедии (на примере похоронного обряда)	216
<i>Тарасов А. Н.</i> Надписи на милевых столбах как элемент гентильно-генеалогических мемориальных практик Римской республики (случай Луция Аквилія Флора).....	222
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ	224
<i>Ефимова Е. С.</i> Образ Грааля в средневековой словесности: пути интерпретации.....	224
<i>Маевский Д. Е.</i> Образы французского духовенства XVI века и духовные темы в новеллах Маргариты Наваррской «Гептамерон».....	237
<i>Романова А. С.</i> Образ археолога в художественной литературе на примере романов о Генрихе Шлимане	242
<i>Трофимов Н. М.</i> Эсхатологические мотивы в «Стихах о Европе» 1937 г. А. П. Ладинского через оптику теории культурной травмы.....	248
<i>Аблаева Д. С.</i> «Книга, пожалуй, в самом деле будет напечатана»: роль И. И. Минца в публикации романа В. Г. Яна «Чингиз-хан».....	255
<i>Синепупова И. А.</i> Конструируя советский роман: случай текста Г. Мусрепова «Солдат из Казахстана».....	261
СЕКЦИЯ. ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ ОТ ИМПЕРИИ ДО СССР	267
<i>Ким М. Ш.</i> К истории собрания Волковского старообрядческого молитвенного дома (по материалам Отдела рукописей РНБ).....	267
<i>Большаков М. В.</i> Анализ религиозного мировоззрения крестьян Зарайского уезда в первой половине XIX века	274
<i>Копылова М. А.</i> История адресной системы Петербурга, или «петербургская чётность».....	279
<i>Касьянов В. В.</i> Советская повседневность конца 1910-х – начала 1920-х гг. в документах Бюро жалоб и заявлений РКИ (на основе Петроградских материалов).....	285
<i>Савина М. С.</i> Отражение изменений начального периода НЭПа в дневниках и воспоминаниях советских граждан.....	292
СЕКЦИЯ. ПОЛИТИКА И ДИПЛОМАТИЯ В ПОЗДНЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ И РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ	299
<i>Соковнина С. А.</i> Акты магдебургского права в Великом княжестве Литовском (конец XIV – середина XVI вв.): Формулярный анализ.....	299
<i>Чекалдина Н. А.</i> Об отражении новгородских известий XV в. в новгородских летописных сводах XVI – XVII вв.	305
<i>Медведев К. М.</i> «За возвращением его в Полоцк вернулась и вера святая католическая...»: политико-религиозный аспект возвращения мощей Иосафата Кунцевича в Полоцк в 1667 г.....	312

<i>Макей А. Д.</i> Деятельность Особого совещания 1883 г.в разработке проекта по отмене гражданских чинов	318
<i>Озадовский В. Е.</i> Становление украинских организаций в общественно-политической жизни России 90-х гг. XIX в.....	326
СЕКЦИЯ. ИМАГОЛОГИЯ, РЕПРЕЗЕНТАЦИИ И РЕЦЕПЦИИ ПРОШЛОГО: СРЕДНИЕ ВЕКА	333
<i>Артамонов Я. С.</i> К вопросу о захвате Городна монголами в «Древней истории литовского народа» Т. Нарбута: сконструированный факт или достоверное известие?.....	333
<i>Степура Д. С.</i> Римские святыни в восприятии русского человека в середине XV – первой трети XVI вв.	339
СЕКЦИЯ. ИМАГОЛОГИЯ, РЕПРЕЗЕНТАЦИИ И РЕЦЕПЦИИ ПРОШЛОГО: НОВОЕ И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ	345
<i>Рахманова А. Е.</i> Роль античных рецептов в конструировании идеологии Британской империи (на примере полемики в парламенте по делу Дона Пасифико).....	345
<i>Ерхов Н. С.</i> Белорусы-Католики Северо-Западного края глазами Виленского генерал-губернатора П. Д. Святополк-Мирского	352
<i>Штацкая А. М.</i> Отражение событий Великой Отечественной войны в автобиографиях первых послевоенных абитуриентов Псковского педагогического института (1945 – 1949)	359
СЕКЦИЯ. МУЗЕИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ	365
<i>Мичурин Ф. Д.</i> Выставка «Великая Отечественная война советского народа против германского фашизма» в деле сохранения памяти о Ленинградской битве.....	365
<i>Тарасова Н. А., Писецкая К. А.</i> Музейное проектирование и музейная архитектура. Проблемы использования исторических зданий на примере Иркутского областного художественного музея.....	372
<i>Ефремова В. М.</i> Специфика российского законодательства в деле сохранения исторических некрополей на примере Санкт-Петербурга.....	379
<i>Скуднева М. В.</i> Особенности музеефикации ценных фрагментов городской среды исторических поселений	385
<i>Плешкова Н. М.</i> Особенности музеефикации ценных фрагментов городской среды исторических поселений.....	392
<i>Корносенко Е. В.</i> Феномен “visual thinking strategies” и его связь с музейной арт-медиацией	398
СЕКЦИЯ. «ПОЛИТИКА И ДИПЛОМАТИЯ В СОЦИАЛЬНЫХ ПОТРЯСЕНИЯХ XX ВЕКА	403
<i>Ратин Ф. Д.</i> Выборгское воззвание (по материалам перлюстрации Департамента полиции).....	403
<i>Симинченко О. И.</i> А. Ф. Редигер и революция 1905–1907 гг. Роковое непонимание вызовов времени	409
<i>Стекачев О. И.</i> Влияние итогов русско-японской войны на принципы внешней политики России по воспоминаниям министров А. П. Извольского и С. Д. Сазонова.....	416

<i>Андряков Д. В.</i> Проблема Черноморских проливов и возможность их нейтрализации накануне Первой мировой войны (по заметкам А. А. Гирса и Р. Р. Розена)	422
<i>Балашов А. С.</i> Французская пропаганда в России в годы Первой мировой войны (по материалам издания «Французские рассказы с фронта»).....	428
<i>Семченкова Е. И.</i> Студенчество Петрограда в Февральской революции 1917 года	435
<i>Щепин Г. К.</i> Религиозная тематика в публикациях газеты «Правда», издаваемой на временно оккупированной территории Северо-Запада РСФСР 1941-1943 гг.....	441
КРУГЛЫЙ СТОЛ. МЕДИЕВАЛИЗМ: ОБРАЗЫ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ В КУЛЬТУРЕ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ	447
<i>Глухова А. С.</i> Репрезентация образов Средневековья посредством кинематографа	447
<i>Котов В. В.</i> Образ Средневековья в мышлении чешских националистов в 1860-е – начале 1870-х годов (на примере сокольского движения).....	453
<i>Пилюгина П. И.</i> Изменения в исторической культуре Уэльса во второй половине XX – начале XXI вв. на примере трансформации образов Оуайна Глиндурра (ок. 1359 – ок. 1415) в исторических романах.....	459
Основные тезисы обсуждения в рамках работы круглого стола.....	465
СЕКЦИЯ. ИСКУССТВО ВНЕ ЕВРОПЫ: ОТ ДРЕВНОСТИ К СОВРЕМЕННОСТИ	471
<i>Антипова С. И.</i> Ритуальные керамические сосуды эпохи Корё и Чосон (X – XVI вв.)	471
<i>Хмельницкая А. Б.</i> Мужские и женские божества в антикварном индийском оружии XVIII–XIX вв.....	476
<i>Перевозчикова А. М.</i> Переосмысление и развитие японской гравюры в первой трети XX в.	482
<i>Константинова Т. М.</i> Модернизация эфиопской живописи в 60-е гг. XX в.: на примере творчества Гэбрэ Крыстоса Дэста (1932–1981 гг.) и Александра Богоссяна (1937–2003 гг.)	
СЕКЦИЯ. ПРИКЛАДНЫЕ ФОРМЫ ТВОРЧЕСТВА В XX ВЕКЕ	493
<i>Радушинский Г. Д.</i> Интерпретация концепции света и проблемы техники в автомобильном дизайне стримлайна	493

Подписано к публикации 16.08.2023. Заказ № 14617.
 Формат 60×90 ¹/₁₆.
 Усл. печ. л. 31,5.

Издательство «Скифия-принт».
 Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 10