

зывает (и это впечатление подтверждается многими другими уже исследованными нами аспектами тангутской цивилизации, отражёнными в «Перле»), что тангутская культура, в том числе повседневная, была исключительно оригинальна и, как и положено культуре государства, живущего на крупном торговом пути, находясь под очевидным влиянием сильных и заманчивых культур соседей, умела сохранять свою особенность — более того, «Перл» вполне очевидно показывает, что эта самость вполне осознавалась тангутскими интеллектуалами — и поддерживалась даже в мелочах. Таким образом, работая над воссозданием мелочей тангутской повседневности, мы не просто боремся с забвением (что стоит делать всегда) — мы восстанавливаем интересную, богатую, учившуюся у соседей — но при этом весьма особенную, яркую культуру.

Донская А. Е. (СПбГУ, Санкт-Петербург)

Хоу Жэньчжи и модернизация китайской исторической географии в 1950–1960-х гг.

В XX в. китайская историческая география прошла через несколько важных этапов. В начале века, на основе знакомства с достижениями Запада, были разработаны университетские курсы по данной дисциплине; соответствующие знания, ранее интересовавшие лишь немногих эрудитов, стали получать всё более широкое распространение среди историков и географов. В 30-е гг. интерес научного сообщества к исторической географии подстёгивало нарастание внешней угрозы, наука приобрела идеологическую и политическую значимость. Следующий этап связан с переосмыслением предмета и методологии науки в 50–60-е гг., и важнейшую роль в этом сыграли две теоретические статьи Хоу Жэньчжи (1911–2013) с изложением его взглядов на историческую географию.

Хоу Жэньчжи в 1940 г. окончил Яньцзинский университет, в 1949 г. — Ливерпульский университет со степенью PhD и, вернувшись в том же году в Китай, приступил к преподаванию — сначала в Яньцзинском университете, а с 1952 г. — в Пекинском, где возглавил Геолого-географический факультет. На основе опыта составления учебных программ факультативного курса «Эволюционная география Китая» для исторических факультетов, он в 1950 г. опубликовал небольшую статью «Обсуждение курса “Эволюционная география Китая”»¹. Несмотря на небольшой объем (2,5 тыс. иероглифов), эта статья, по замечанию современного исследователя Хоу Юнцзяня, произвела эффект, подобный раскату

¹ Хоу Жэньчжи 侯仁之. Обсуждение курса «Эволюционная география Китая» (《中国沿革地理》课程商榷 «Чжунго яньгэ дили» кэчэн шанцюэ) // Синь цзяньшэ. Цз. 2. № 11. 07.1950. http://www.360doc.com/content/22/0807/23/80048972_1042943920.shtml.

грома¹. В ней Хоу Жэньчжи проанализировал связь и различия между традиционной «эволюционной географией» (沿革地理) и современной «исторической географией» (历史地理). По его мнению, они различаются как по содержанию, так и по методологии. Преподавание данного курса в русле традиционной «эволюционной географии», предполагающее, главным образом, рассказ об эволюции границ и территориально-административного деления, определяет место данной дисциплины в качестве вспомогательной, элемента исторической эрудиции. Знание фактов, разумеется, необходимо, «студенты, специализирующиеся на истории, не смогут понять историю каждой отдельной эпохи без знания географических реалий данной эпохи». Однако само по себе знакомство с этими фактами далеко не достаточно для проникновения в суть процесса развития той или иной территории на каждом этапе, понимания его движущих сил, обуславливающих его причин и факторов. Содержанием дисциплины должны стать изменения географической среды в прошлом, начиная с доисторического периода. Хоу Жэньчжи предложил существенно расширить предметную область науки, включив в неё все наиболее важные динамические элементы природной и антропогенной среды в каждый период (климат, русла рек, береговая линия, ареалы обитания растений и животных, характер освоения территорий, распределение населения, пути сообщения, степень развития городов и т. д.).

Существенное влияние на формирование взглядов Хоу Жэньчжи оказали работы английского географа Г. К. Дарби (1909–1992), полагавшего, что историческая география исследует исторический материал с помощью географических методов. А вскоре после публикации статьи Хоу Жэньчжи, в 1952 г., в журнале «Дили чжиши» (Географические знания) под названием «Цели и задачи марксистской исторической географии» вышел частичный перевод статьи известного советского историка В. К. Яцунского (1893 — 1966) «Историческая география как научная дисциплина»², что способствовало дальнейшему углублению понимания предмета, задач и методологии науки.

В 1953 г., при реформировании вузовских программ, термин «историческая география» окончательно заменил старый термин «эволюционная география». В 1962 г. Хоу Жэньчжи опубликовал статью «Мои [скромные] соображения об исторической географии»³. Он полагал, что историческая география есть составная часть современной географической науки. В изучении естественных, природных изменений среды она относится к естественным наукам, в исследовании экономи-

¹ Хоу Юнцзянь 侯甬坚. 60-летний юбилей статьи господина Хоу Жэньчжи «Мои [скромные] соображения об исторической географии» (侯仁之先生发表《历史地理学刍议》一甲子 侯 Жэньчжи сяньшэн фэбяо «Лиши дили сюэ чуи» и цзяцзы) // Лиши дили яньцзю. 2022. № 3. С. 127.

² Яцунский В. К. Историческая география как научная дисциплина // Вопросы географии. 1950. Вып. 20. С. 13–41.

³ Хоу Жэньчжи 侯仁之. «Мои [скромные] соображения об исторической географии» (历史地理学刍议 侯仁之 著) // Серия «Китайские научные статьи XX в.» (гл. ред. Чэнь Пиньюань). Исследования по исторической географии (ред. Гэ Цзяньсюн, Хуа Линьфу). Ухань: изд. Хубэй цзяюй. 2002. С. 193–207.

ко-географических аспектов (в т.ч. демографических и политических) — к наукам об обществе. Необходимо не просто «реконструировать» ландшафты прошедших эпох, но выявлять закономерности изменений и развития географической среды. По мнению Хоу Жэньчжи, в исторический период основной причиной этих изменений является деятельность человека, причем характер преобразования природы зависит не только от уровня развития производительных сил, но и от специфики производственных отношений.

Статьи Хоу Жэньчжи, посвященные рассмотрению теоретических проблем исторической географии, стимулировали широкие дискуссии о ее предметной области и методологии. Не все его идеи были безоговорочно приняты научным сообществом, в частности, отнесение науки к сфере географии вызвало возражения у ряда исследователей, пришедших в историческую географию из исторической науки. В настоящее время в системе научных дисциплин специальность «Историческая география» отнесена к разделу исторических, а не географических наук. Тем не менее, эти работы вошли в «золотой фонд» китайской исторической географии, заложили основу для ее модернизации.

Дубровская Д. В. (ИВ РАН, Москва)

Буддийская надпись 494 г. на стеле из храма Тоуто — история создания, сюжет и особенности стилистики

Не имеющая заглавия инскрипция на каменном носителе, обычно именуемая просто «надписью из храма Тоуто» («Тоуто-сы бэй»; 頭陀寺碑), была выполнена светским буддистом-энтузиастом по имени Ван Цзинь — секретарем приверженца буддизма принца Сяо Цзыляна (蕭子良) и автором утерянной книги «История сангхи» (僧史) в честь реставрации храма, проведенной в 494 г. Уже при жизни автора текст этой пространной надписи превозносился как литературный шедевр, вскоре включенный в несколько антологий: так, данная надпись обнаруживается в цзюане 59 «Вэньсюань» (文選), входившем в «Антологию утонченной литературы» (530 г.). Сам камень, по-видимому, безвозвратно утерян: стела исчезла из храма вскоре после ее создания, и труд Ван Цзиня известен только по публикациям и отрывку эстампажа.

Несмотря на то, что панегирик Ван Цзиня был выбит на камне в честь реновации храма, суть надписи состоит вовсе не в прославлении труда реставраторов. Видимо, стремясь придать стилю изящество и в некотором приступе неопитского энтузиазма, Ван Цзинь написал произведение, состоящее из двух частей — историко-теоретического вступления и поэтической оды. О самом храме и его пере-