

**ДНИ ФИЛОСОФИИ
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

УНИВЕРСИТЕТ.

ОБРАЗОВАНИЕ.

ОБЩЕСТВО.

**(к 300-летию
Санкт-Петербургского
государственного университета)**

Сборник статей

Санкт-Петербург
2023



Международная конференция

**УНИВЕРСИТЕТ. ОБРАЗОВАНИЕ.
ОБЩЕСТВО.**

(к 300-летию Санкт-Петербургского государственного университета)

*Санкт-Петербургский государственный университет
Институт философии*

Сборник статей

16–17 ноября 2023 г.

Санкт-Петербург, Россия

International Conference

**UNIVERSITY. EDUCATION. SOCIETY. (on the
300th Anniversary of the St. Petersburg University)**

*Saint Petersburg State University
Institute of Philosophy*

Conference papers

*St. Petersburg, Russia
November 16–17, 2023*

ББК 87
УДК 101.2
У59

Ответственные редакторы: д.филос.н., проф. Н.В.Кузнецов, к.полит. н., доц. А.Н. Сунами
Редакторы: д.филос.н., проф. И.И. Докучаев, д.филос.н., проф. И.Д. Осипов, д.филос.н.,
проф. А.М. Соколов, д.филос.н., проф. Б.Г. Соколов, д.филос.н., проф. М.М. Шахнович, д. куль-
турологии, доц. А.М. Алексеев-Апраксин, д.филос.н., доц. А.Е. Радеев, д.филос.н., доц. Л.В.
Шиповалова, к.филос.н., доц. О.В. Беззубова, к.филос.н., доц. И.Ю. Ларионов, к.филос.н., доц.
А.А. Львов, к.полит.н., доц. А.Г. Пинкевич, к.филос.н., А.Д. Зельницкий, к.филос.н., Г.В. Карпов

У59 **Международная конференция «Университет. Образование. Общество. (к 300-летию Санкт-Петербургского государственного университета)»**. Санкт-Петербургский государственный университет, 16-17 ноября 2023 г. Сборник статей/ Отв.ред. Н.В. Кузнецов, А.Н. Сунами – СПб.: ООО «Сборка», 2023. – 1080 с.

Международная научная конференция «Университет. Образование. Общество. (к 300-летию Санкт-Петербургского государственного университета)» состоялась в рамках празднования Дней философии в Санкт-Петербурге и была приурочена к юбилею старейшего российского университета. В рамках мероприятия мы обращаемся к широкому кругу вопросов, связанных с университетом, образованием и обществом - трем коммуникативным полям, которые взаимно конституируют, поддерживают и трансформируют друг друга.

В 2023 г. мы продолжаем сложившуюся традицию всестороннего и компетентного обсуждения важнейших проблем и вопросов современности, проводимого в Санкт-Петербургском университете с 2001 года. Форум «Дни философии в Санкт-Петербурге» регулярно привлекает широкое внимание деятелей науки и культуры со всей России и из-за рубежа.

Адресовано специалистам в области философии, культурологии, конфликтологии, музеологии, а также всем интересующимся актуальными проблемами жизни современного общества.

ISBN 978-5-85263-069-8



ББК 87
УДК 101.2

© Коллектив авторов, 2023
© Санкт-Петербургский государственный университет, 2023

Оглавление:

Пленарное заседание	5
Конференция «Наука. Образование. Общество».....	17
Конференция «Риски и их рефлексия в современном обществе»	224
Конференция «XI Торчиновские чтения. Культура, общество, образование в странах Востока»	343
Круглый стол «Академическое изучение религии: проблемы,»	417
Круглый стол «Право и правда в русской философии»	480
Круглый стол «Культурное ядро: сохранение и трансформация»	546
Секция «Философия истории философии: институциональный аспект. От Академии Платона к современному университету»	598
Секция «По ту сторону академической эстетики: принципы и проблемы практической, прикладной и прагматической эстетики»	700
Секция «Проблема человека в традициях петербургской философии (памяти Б.В. Маркова)»	792
Секция «Университетские сообщества: личности, традиции, наследие».....	848
Секции «Метафизика в Санкт-Петербургском университете» / «Русский язык философии».....	893
Секция «Логика и аргументация: от формы к коду»	1004
VII международный симпозиум W(est)-E(ast): университет в культурах востока и запада. этнокультура и этнософия».....	1025

2. Сыркин, А. Я. (2000), Упанишады: пер. с санскрита, исследования, комментарии. М.: Восточная литература.

УДК 299.21

Емельянов В.В.,

доктор философских наук, профессор.

Санкт-Петербургский государственный университет, г.

Санкт-Петербург, Россия

E-mail: v.emelianov@spbu.ru

**Шумерский *abu* и шаманский *obo*
(сравнительный анализ летних праздников)**

Emelianov V.V.,

Doctor of Science (Philosophy), Professor.

St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia

E-mail: v.emelianov@spbu.ru

**Sumerian *abu* and shamanic *obo*
(comparative analysis of summerfestivals)**

Аннотация. В докладе проводится сравнительный анализ летних праздников *abu* и *obo*, связанных с культовым сооружением с неясной этимологией. Святилище с похожими названиями встречается у народов афразийской, алтайской и сино-кавказской языковых макросемей.

Abstract. The paper provides a comparative analysis of the summer festivals *Abu* and *Obo*, associated with a religious building of unclear etymology. Sanctuaries with similar names are found in the religions of peoples who spoke the languages of the Afroasiatic, Altai and Sino-Caucasian macrofamilies.

Ключевые слова: летние праздники, древняя Месопотамия, *abu*, шаманизм, *obo*.

Key words: summer festivals, ancient Mesopotamia, abu, shamanism, obo

Благодарность: Данная работа выполнена при поддержке гранта РНФ N 19-18-00085 “Календарные праздники древнего Востока: календарный ритуал и роль темпоральных представлений в формировании традиционного сознания народов древнего мира”

Пятый месяц стандартного вавилонского календаря (июль-август) называется *Abu*. Название месяца было в период вавилонского плена заимствовано иудеями. И перевод этого названия является серьезной проблемой для ассириологов и семитологов. Прежде всего, непонятно, как читается второй клинописный знак – *bu* или *ru*. Неясно, из какого языка происходит данное слово. Непонятна его этимология. И совершенно неясно, представляет ли это слово название предмета или ритуала.

В настоящее время существуют следующие версии происхождения *Abu*: 1) от общесемит. *abu* “отец”; 2) от аккад. *apu* “связка тростника”; 3) от шумер. *a-ra* “вода (для предка)” – названия специального желобка, по которому стекали под землю жидкие и сыпучие тела, предназначенные в жертву предку; 4) от шумер. *ab* “окно, гнездо” (в частности, *ab-kur-ra* “окно мира мертвых”, из которого на землю выходит покойник). Все свидетельства, связанные с праздником, происходят из семитских языков. Впервые в форме *a-ba-i* слово встречается в тексте из Эблы (XXV в.). Со времени III династии Ура в июле-августе или в следующем месяце в городах южной Месопотамии и в сирийском Эмаре проводился *ezen abum* “праздник абум”, связанный с поминанием предков. В старовавилонском тексте из Сиппара сказано о приношении 3 литров овсяной каши ко входу в *abu*. В одном ассирийском тексте говорится, что

следует вырыть *ab/pu*, а затем налить в щель для *gidim* (мертвецов) мед, масло, пиво и вино. Потом надлежит встать ногами на этот *ab/pu* и целовать землю рядом с ним (CAD A 2, 201). Следовательно, данное слово маркирует некую щель, вырытую в земле и служащую каналом для получения пищи духами мертвых. Текст из Шубат-Энлиля, кроме того, говорит нам, что на 14-й день месяца Абу следует приносить жертвы богу Подземного мира Нергалу и его супруге Белет-аби “Госпоже *abu*”, которая была хозяйкой священной территории, названной “страна *abu*” (Cohen, 1993, 260-261; Cohen, 2015, 271-274). Праздники 27-го дня месяца Абу в Ниппуре и Эмаре одинаково посвящены духам мертвых, причем в Ниппуре приношение *abu* заменено приношением *dur-kug* “Священному Холму”, из чего можно сделать вывод, что *abu* и *dur-kug* это названия для двух частей одного сакрального пути. Исследователь календарей древней Месопотамии М. Коэн делает, на наш взгляд, правильный вывод: “Аб/пум, вероятно, представлял собой курган, возведенный над предполагаемым проходом в загробный мир, через который мертвые могли вернуться в землю живых и через который живые могли обеспечивать мертвых. Термин *ab/pum*, возможно, не обязательно относился к реальным курганам, а, возможно, просто к кургану (возможно, по одному на храм, как в Эмаре), построенному не с целью укрыть мертвых, а только как проводник в преисподнюю, то есть там не могло быть захоронено никаких тел. Очевидно, даже если под аб/пумом не было захоронено ни одного тела, эта концепция, несомненно, возникла из могильного холма из земли и/или камней, закрывавшего яму, в которой был похоронен умерший. Появление аб/пу в храме может быть чем-то аналогичным Священному Холму (*dul-kug*) в Ниппуре и других городах, который также мог прикрывать проход в преисподнюю” (Cohen, 1993, 261). Это тем более вероятно,

что шумер. *dud/r* (устаревшее чтение *dul*) “холм” соответствует тибет. *dur* “могила”. Известен *dur*-^d*Bilgames* “холм Бильгамеса”, посвященный главному герою месяца *Abu*.

В месяце *Абу* в Ниппуре устраивались спортивные игры, посвященные Бильгамесу/Гильгамешу. Игры проходили при свете факелов, юноши города в течение 9 дней соревновались в борьбе и атлетических упражнениях. В те же самые 9 дней горожане посещали кладбища и совершали возлияния умершим предкам. Этот праздник назывался *ezen-gidim-ma* “праздник духов” (Емельянов, 2021, 16-18).

Совершенно очевидно, что сами жители древней Месопотамии не знали этимологии слова *abu*. В одном случае они пишут название праздника *ezen-giš-gi* “праздник связки тростника”, имея в виду *арш* “связка тростника”. В другом случае они называют праздник *abum* словом *а-ра4-ит*, имея в виду *а-ра4* “желобок для стекания продуктов” (Cohen, 1993, 260-261). Так бывает, если слово не происходит ни из одного из местных языков. В древнееврейском языке есть слово *'ob*, обозначающее как кожаный бурдюк, так и духа, и некроманта, общавшегося с духами. Есть попытка свести эту основу с древнеегипетским *Ab(w)t* “предок; образ, изображение” (Hays, Le Mon, 2009, 1-4). Между тем, лингвистическая компаративистика хорошо знает синокавказскую основу для этого слова и ее производные: Proto-Sino-Caucasian: *p^vm^v “earth; grave”; Sino-Tibetan: *b^hm; Yenisseeian: *baʔŋ “grave, tumulus”; Tibetan: ābum “tomb, sepulchre”; Burmese: pum “heap; grave, tumulus”; Kachin: bum² “a mountain”; Lushai: phūm “to bury, to inter” (The tower of Babel web). Речь идет, насколько мы сейчас понимаем, о сооружении типа ямы и накрывающего ее холма. Данное сооружение было каналом, через который осуществлялась энерго-пищевая связь между живыми и духами умерших. Вполне возможно, что данное слово от-

носится к числу т.н. бореальных, т.е. встречающихся в нескольких макросемьях.

В этой связи интересно сравнить данные шумеро-аккадского *abu* с данными известного шаманского праздника *обо/ово* (кит. аобао). Само по себе *обо* представляет собой пирамидальную насыпь камней. Эти пирамиды имеют куполообразную круглую форму и расположены над конусами спрессованной земли. *Обо* — место проведения церемоний поклонения Небу и духам предков, которые обычно проводятся в конце лета. Верующие помещают ветку дерева или палку в *обо* и привязывают к ветке синий хадаг - церемониальный шелковый шарф, символизирующий открытое небо и небесного духа Тенгри, или Тенгер. Затем они зажигают огонь и приносят пищу духам, после чего следуют церемониальный танец, молитвы (прихожане сидят на северо-западной стороне *обо*) и пир с едой, оставшейся от подношения. С древних времен культ почитания *обо* широко распространен на территориях Монголии, Тибета, Алтая и Сибири, а также в Китае. Он сопровождается спортивными соревнованиями по борьбе и стрельбе из лука. Церемония почитания *обо* проводится в летние месяцы, когда, как считается, снисходит с неба владыка духов. Видимым знаком схождения должны быть морозящий дождь, радуга и благоприятные сны (Позднеев, 1887, 403-405). *Обо* – очень древние сооружения, возраст старейших из них датируется 3000 годом до н.э. (Evans, Humphrey, 2003, 192-211). В книге А.М. Позднеева констатируется приспособление древнего культа *обо* к буддизму: «В Монголии *обо*, при котором чествуются драконы, приглашая для сего целый сонм ламства, является теперь уже в измененной форме, в которой все приурочено ламами к буддийской космологии. *Обо*, чествуемое ламами, представляет теперь не одну грудку камней, как у шаманистов, а целых тринадцать: срединная из них бывает самая большая

и, по толкованию лам, она знаменует собой гору Сумеру, от нее по сторонам света располагаются груды поменьше, – они знаменуют собой четыре тибба: по бокам этих последних находятся ещё меньшие груды – это восемь малых тиббов. Все это, однако, уже измышления позднейшего времени, к каковому должно отнести и составление молитв, и учреждение обрядов, при которых совершается ныне чествование обо» (Позднеев, 1887, 404).

В середине июля или в середине августа в Японии проводится праздник Обон (из санскр. Ullambana “висение вниз головой” в смысле “страдание”). Он также посвящен памяти об умерших предках. Люди в это время переживают страдания своих предков, превратившихся в голодных духов, и кормят их жертвами. Для них зажигают факелы, на алтарях синтоистских храмов приносят им плоды и совершают воскурения ароматных смол. Закрывается праздник торжественным обрядом *торо нагаси*: красочные бумажные фонарики со свечами пускаются по реке или морю, указывая душам безопасный путь в царство мертвых (Ullambana web).

Можно предположить, что шумерский *ezen abum* “праздник *abu*”, как и название пятого месяца *Abu*, отражают очень древнюю религиозную практику, принятую у множества народов Евразии, говоривших на языках афразийской, ностратической и сино-кавказской макросемей. Насколько сейчас можно судить, эта практика заключалась в следующем: 1. Существовали представления о выходе духа умершего предка в конце лета за продовольствием в мир живых. Их реализацией было сооружение ямы, увенчанной пирамидальным холмом. 2. По специальным желобкам в эту яму сливались и ссыпались продукты. У этой же ямы устраивалось общение духов со жрецами/шаманами. 3. Поскольку лето это время засухи, то жрецы просили у духов дождя и прохлады. 4. Этой цели по-

свящалось зажигание факелов, спортивные игры, гимны и танцы. Если у семитов, сино-тибетцев и алтайцев практика сохранилась в полном объеме, то японцы, переехав на острова, уже не сохранили культ самого сооружения, и в их религии остались только некоторые элементы праздника.

Список литературы

1. Емельянов, В.В. (2021), Эпос и календарь в древней Месопотамии, *Этнография*, № 2, с. 6-28
2. Позднеев, А.М. (1887), Очерки быта буддийских монастырей и буддийского духовенства в Монголии в связи с отношением сего последнего к народу, СПб.: Тип. Имп. Акад. наук
3. CAD = Chicago Assyrian Dictionary, 1956-2011
4. Cohen, M.E. (1993), *The Cultic Calendars of the Ancient Near East*, Bethesda: CDL Press
5. Cohen, M.E. (2015), *Festivals and Calendars of the Ancient Near East*, Bethesda: CDL Press
6. Evans C., Humphery C. (2003), History, Timelessness and the Monumental: the Oboos of the Mergen Environs, Inner Mongolia, *Cambridge Archaeological Journal* 13/2, p. 195-211
7. Hays, C. B. & Le Mon, J. M., (2010), The Dead and Their Images: An Egyptian Etymology for Hebrew 'ôb, *Journal of Ancient Egyptian Interconnections* 1(4), 1-4.
8. The Tower of Babel. URL: https://starlingdb.org/cgi-bin/etymology.cgi?single=1&basename=%2Fdata%2Fyenisey%2Fyenet&text_number=189 (дата обращения: 10.10.2023)
9. Ullambana. URL: <https://dorjeshudgen.wordpress.com/2016/08/08/ullambana-hungry-ghost-festival/> (дата обращения: 10.10.2023)