

СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК
научный журнал

номер 34(226) часть 1



«СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

Научный журнал

№ 34(226)
Сентябрь 2022 г.

Часть 1

Издается с марта 2017 года

Москва
2022

УДК 08
ББК 97
С88

Председатель редакционной коллегии:

Еникеев Анатолий Анатольевич - кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии КУБГАУ, г. Краснодар.

Редакционная коллегия:

Авазов Комил Холлиевич - доктор философии (PhD) по политическим наукам;

Бабаева Фатима Адхамовна – канд. пед. наук;

Беляева Наталия Валерьевна – д-р с.-х. наук;

Беспалова Ольга Евгеньевна – канд. филол. наук;

Богданов Александр Васильевич – канд. физ.-мат. наук, доц.;

Большакова Галина Ивановна – д-р ист. наук;

Виштак Ольга Васильевна – д-р пед. наук, канд. тех. наук;

Голованов Роман Сергеевич – канд. полит. наук, канд. юрид. наук, MBA;

Дейкина Алевтина Дмитриевна – д-р пед. наук;

Добротин Дмитрий Юрьевич – канд. пед. наук;

Землякова Галина Михайловна – канд. пед. наук, доц.;

Каноква Фатима Юрьевна – канд. искусствоведения;

Кернесюк Николай Леонтьевич – д-р мед. наук;

Китиева Малика Ибрагимовна – канд. экон. наук;

Кобулов Хотамжон Абдукаримович – канд. экон. наук;

Коренева Марьям Рашидовна – канд. мед. наук, доц.;

Кадиров Умарали Дусткабилович - доктор психологических наук;

Напалков Сергей Васильевич – канд. пед. наук;

Понькина Антонина Михайловна – канд. искусствоведения;

Савин Валерий Викторович – канд. филос. наук;

Тагиев Урфан Тофиг оглы – канд. техн. наук;

Харчук Олег Андреевич – канд. биол. наук;

Хох Ирина Рудольфовна – канд. психол. наук, доц. ВАК;

Шевцов Владимир Викторович – д-р экон. наук;

Щербаков Андрей Викторович – канд. культурологии.

С88 «Студенческий вестник»: научный журнал. – № 34(226). Часть 1. Москва, Изд. «Интернаука», 2022. – 68 с. – Электрон. версия. печ. публ. – <https://studvestnik.ru/journal/stud/herald/226>

ББК 97

ISSN 2686-9810

© ООО «Интернаука», 2022

Содержание	
Статьи на русском языке	5
Гуманитарные науки	5
Рубрика 1. Искусствоведение	5
МЕТОДИКА РАБОТЫ С ЧЛЕНАМИ РЕЖИССЕРСКО-ПОСТАНОВОЧНОЙ ГРУППОЙ	5
Абраменкова Виктория Евгеньевна Безуглая Виолетта Дмитриевна Батько Антон Юрьевич	
Рубрика 2. Лингвистика	7
ПРОПАГАНДИСТКО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ОЦЕНОЧНОГО ОТНОШЕНИЯ В БРИТАНСКИХ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ СМИ	7
Жукова Екатерина Михайловна	
ПОТЕНЦИРУЮЩИЕ СРЕДСТВА В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ И СПОСОБЫ ИХ ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ В РОМАНЕ М. ФРИША «НОМО FABER»	10
Логутова Анастасия Александровна	
Рубрика 3. Литературоведение	13
ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ СТРАН ЗАРУБЕЖЬЯ: НАРОДЫ АВСТРАЛИИ, НОВОЙ ЗЕЛАНДИИ И ОКЕАНИИ. ЛИТЕРАТУРА МАОРИ	13
Шарафилова Янина Сергеевна	
Рубрика 4. Педагогика	18
САМОУПРАВЛЕНИЕ В ДЕТСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ХАРАКТЕРА ШКОЛЬНИКОВ. (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ФИТНЕС-СТУДИИ «МАКСИМУМ»)	18
Масалова Кристина Александровна	
РОЛЬ УЧИТЕЛЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСТАВНИКА ИЗ ПОПУЛЯРНОГО ФИЛЬМ	21
Набоких Анна Алексеевна Калимуллина Ольга Анатольевна	
Рубрика 5. Психология	24
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА В РАМКАХ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ	24
Мазная Юлия Григорьевна	
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	28
Парфенова Мария Сергеевна Шамовская Татьяна Владимировна	
ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПРИ ПОМОЩИ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ	31
Сильнова Виктория Владимировна Буравлева Наталья Анатольевна	

ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАЖДАНСКИХ СЛУЖАЩИХ Чечуга Лилия Павловна	33
Рубрика 6. Юриспруденция	36
КОМПЕНСАЦИЯ МОРАЛЬНОГО ВРЕДА ПРИ НАРУШЕНИИ ЛИЧНЫХ НЕИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ Бастрыгина Татьяна Николаевна	36
ПОНЯТИЕ ДОБРОСОВЕСТНОСТИ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА Бобкина Алина Владимировна	40
БАНКРОТСТВО ОРГАНИЗАЦИЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ Бывальцев Дмитрий Сергеевич	44
ПРИНЦИП НЕПРИКОСНОВЕННОСТИ СОБСТВЕННОСТИ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ В РЕГУЛИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКИХ ПРАВООТНОШЕНИЙ Васильева Лариса Анатольевна	46
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОГОВОРА ОБЯЗАТЕЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ АВТОГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ Ведерникова Алёна Витальевна Кванина Валентина Вячеславовна	49
ПЫТКА, КАК КАТЕГОРИЯ ОСОБОЙ ЖЕСТОКОСТИ ПРИ СОВЕРШЕНИИ ИСТЯЖАНИЯ Кононыхина Екатерина Александровна Дмитриева Анна Александровна	51
ОСОБАЯ ЖЕСТОКОСТЬ В ПРЕСТУПЛЕНИЯХ ПРОТИВ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ: УГОЛОВНО-ПРАВОВОЙ И КРИМИНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ Кононыхина Екатерина Александровна Дмитриева Анна Александровна	54
СИСТЕМА СРЕДСТВ ДОКАЗЫВАНИЯ В ДОСУДЕБНЫХ СТАДИЯХ УГОЛОВНОГО ПРОЦЕССА: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ, НОРМАТИВНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И ПРАКТИКИ Лапшин Владислав Викторович	57
ИНСТИТУТ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ Масалов Артем Александрович Греченкова Оксана Юрьевна	60
АЛИМЕНТНОЕ СОГЛАШЕНИЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РФ Масленникова Надежда Васильевна Горелик Дмитрий Сергеевич Лапшина Ольга Сергеевна Маштаков Игорь Владимирович Сергеев Алексей Викторович Федорова Анна Николаевна	63

СТАТЬИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ****РУБРИКА 1.****ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ****МЕТОДИКА РАБОТЫ С ЧЛЕНАМИ РЕЖИССЕРСКО-ПОСТАНОВОЧНОЙ ГРУППЫ**

Абраменкова Виктория Евгеньевна

*студент,
Санкт-Петербургский государственный институт культуры,
РФ, г. Санкт-Петербург*

Безуглая Виолетта Дмитриевна

*студент,
Санкт-Петербургский государственный институт культуры,
РФ, г. Санкт-Петербург*

Батько Антон Юрьевич

*студент,
Санкт-Петербургский государственный институт культуры,
РФ, г. Санкт-Петербург*

Главный режиссер крупных мероприятий и праздников, прежде всего, психолог, обладающий стрессоустойчивостью, он должен находить контакт с подчиненными и находить выходы из разных ситуаций.

Важное место в подготовительной работе занимает подготовка к празднику будущих его участников. Избежать пассивности аудитории, можно только проделав определенную работу по подготовке участников праздника. Актуализация потребности осуществляется через сознание личности своей причастности к событию.

Перейдем к этапам работы с РПП (режиссерско-постановочной группой).

Разработав композиционно-постановочный план массового представления, главный режиссер-постановщик может начинать более активную работу с постановочной группой.

Виды репетиций:

Репетиция просмотровая - просмотр и прослушивание всех исполнителей. Задача этих репетиций определение репертуара, с которым исполнители или коллективы будут выступать в представлении.

Репетиция индивидуальная - это по существу, разговор с актером по душам. Такая репетиция помогает исполнителю пройти тщательно и свободно «узкие» места в работе над ролью.

Репетиции корректурные связаны с шлифовкой роли, номера. Они могут быть индивидуальными, групповыми, коллективными, как техническими, так и смысловыми.

Репетиция монтажная - ее задачи: выстроить общую композицию, проверить "сцепления" эпизодов (т. н. "мостики" и "буфера"), проверить все партитуры и монтажный лист.

Репетиция прогонная - исполнение и отработка представления в его временной последовательности, шлифовка массового праздника. После прогонных репетиций иногда возникает надобность в дополнительном репетиционном времени для ликвидации просчетов и недоработок.

Репетиция монтировочная - сборка и отработка взаимодействия сценического оформления, художественных и технических средств театрализованного зрелища.

Репетиция световая - ее цель - установка света, проверка костюмов и грима при установленном свете.

Репетиция сводная - на ней режиссер впервые собирает все номера и эпизоды праздника подряд, вводя в них музыку, свет, и т. П. Именно на ней проверяются все связи между номерами и эпизодами, правильность их чередования, развитие сквозного действия, словом, все содержание и все компоненты зрелища.

Репетиция генеральная - представление, идущее без зрителей или при ограниченном их количестве. Генеральная - это тот же прогон, но с особой целью и на особом этапе.

Методы репетиционной работы. Любое режиссерское указание может быть дано как в форме словесного объяснения (рассказа) так и в форме показа (демонстрация мизансцены, характера). Словесное объяснение (рассказ) считается основной формой режиссерских указаний.

Постановка массового праздника - дело объемное и многоплановое. Чтобы ничего не упустить, создается монтажный лист – своеобразное графическое изображение предстоящего праздника, где по горизонтали зафиксированы действия, а по вертикали – порядок последовательности.

Сценарий и монтажный лист – основные документы режиссера. Они могут существовать самостоятельно или составлять одно целое. Однако нельзя подменять одно другим. К режиссерской документации относятся «План репетиций» – его главный закон – он пишется с конца.

Репетиции проводят обычно с отдельными группами исполнителей и по фрагментам всей пластической композиции. В каждой группе назначается руководитель, и к каждой группе прикрепляется режиссер - ассистент. В массовом представлении режиссер-постановщик практически не может позволить себе творческих поисков на площадке, изменений рисунка или ритма. Все должно быть четко продумано заранее, выверено с музыкальным руководителем и ассистентами, расчерчено на плане, расписано в партитуре.

Режиссер-постановщик может контролировать работу, но, как правило, всю массу исполнителей он видит впервые на сводной репетиции. Здесь уже не до отдельных движений, необходимо свести воедино все группы, добиться полной синхронности и четкости. Исключительность солиста в массе подчеркивается; опять же движением. Все двигаются - один стоит, все замерли - один начал движение. В обоих случаях мы сразу же обратим на него внимание.

Обобщая все вышеизложенные доводы, могу сказать, что особенности формирования режиссерско-постановочной группы – это сложный, многосоставной процесс. Для создания крупного проекта на профессиональном уровне следует пройти очень много подготовительных этапов, и, безусловно, этап подбора режиссерско-постановочной группы является важнейшим. Без него нельзя приступить к последующим составляющим.

Список литературы:

1. Аль Д.Н. Основы драматургии / Д.Н. Аль. — СПб.: СПбГУКИ, 2011. — 280 с.
2. Вершковский Э.В. Режиссура театрализованных преставлений. — СПб. : Нестор-История, 2017.
3. Силин А.Д. Специфика работы режиссера при постановке массового театрализованного представления под открытым небом и на нетрадиционных сценических площадках / А.Д. Силин. - М., 1987. — 117 с.

РУБРИКА 2.**ЛИНГВИСТИКА****ПРОПАГАНДИСТКО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ
ОЦЕНОЧНОГО ОТНОШЕНИЯ В БРИТАНСКИХ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ СМИ***Жукова Екатерина Михайловна**магистрант,**Российский университет дружбы народов,**РФ, г. Москва*

Телевидение в Великобритании получило широкое распространение в 1936 году, с тех пор оно, как и в других странах, стало использоваться пропагандой для продвижения различных идей в массы. Теперь, когда у огромного количества людей появился доступ к просмотру телевизора, пропаганда заработала с новой силой. Пропаганда – это форма убеждения, которая часто используется СМИ для продвижения политической, личной или коммерческой повестки, вызывая эмоциональный отклик аудитории. Этот процесс включает обмен реалиями, взглядами и философиями, который может изменить поведение аудитории или заставить людей действовать в нужном пропагандистам ключе.

В последние несколько лет во всём мире произошло множество больших исторических событий, включая пандемию, вооружённые столкновения, протесты по всему земному шару. Их освещение на телевидении не могло не вызвать новые потоки пропаганды на телевидении многих стран, Великобритания не стала исключением, поэтому актуальность этого исследования заключается в важности исследовать языковые средства, которые используются в различных направлениях пропаганды на современном британском телевидении.

В современном мире общество неотделимо от демократических процессов. В то же время СМИ являются гарантом информационного обеспечения этих процессов. Информационная поддержка осуществляется путем предоставления гражданам информации о событиях, происходящих в обществе, в стране, в мире, в том числе о политической жизни страны. Россияне исторически больше доверяют газетам, так как в прошлом они являлись чуть-ли не единственным источником информации, что и подкрепляло доверие людей [2].

В начале XXI века формирование общественного сознания граждан чаще всего напрямую зависит от средств массовой информации. СМИ обладают огромной силой, они могут как создавать, так и разрушать, объединять аудиторию, либо разделять. Работа журналиста может быть построена таким образом, чтобы в первую очередь влиять на мнение аудитории, формируя его, а не информируя, но это достигается наиболее эффективно за счет всех резервов языка, языковых норм и способов воздействия.

Учёные выделяют следующие лексико-грамматические приёмы, которые используются СМИ для создания эффекта пропаганды:

- 1) ссылка на неизвестный источник;
- 2) лексемно-ограничители;
- 3) прием создания комплексной эквивалентности;
- 4) номинализация;
- 5) прием мультипликации;
- 6) прием интимизации повествования;
- 7) аллюзия;
- 8) эвфемизмы;
- 9) слова-аффективы.

Ссылка на неизвестный источник. Когда создатели текстов пропагандистской направленности хотят, чтобы часть ответственности за определённые высказывания была частично с них снята, они используют приём ссылки на неизвестный источник. При использовании данного приёма СМИ часто обращаются к следующим конструкциям: “according to reliable source”, “information from insiders”, “it is said that”, “according to press reports”, “there is an opinion”, “according to rumors”, “according to unverified information”, “as it became known” и т.п. [3].

Лексемы-ограничители. Для уменьшения силы какого-либо высказывания пропагандисты часто обращаются к особым лексемам и словосочетаниям. Отечественные лингвисты используют термин «ограничители», однако в англоязычной литературе можно встретить понятие «hedges», что можно перевести как «загородки». СМИ очень часто используют этот приём при манипулировании сознанием аудитории и для продвижения определённых идей [6].

Проанализировав научные тексты по теме, можно выделить три группы ограничителей.

1. Оптимизирующие ограничители (“formally”, “strictly speaking”, “in a certain respect”, “in a special sense” и др.) – указывают, что говорящий осознаёт, что пропагандистский текст имеет ряд неточностей, однако в существующей ситуации он всё ещё остаётся правдивым.

2. Ограничители силы утверждения («at least», «something like», «kind of» и др.) – указывают, что говорящий пытается снизить смысловую нагрузку с высказывания и частично снимает с себя ответственность за его правдивость.

3. Ограничители ментального размежевания («claims», «claimed», «confirms», «confirmed», «heard», «according to» и др.) – при использовании таких слов создаётся эффект противопоставления источнику цитаты. Важно отметить, что ограничители этого вида различаются по силе. Лингвисты отмечают, что, например, слово “supposedly” считается более сильным ограничителем, тогда как слова «claim», «assert» относят к более слабым [4].

Приём создания комплексной эквивалентности. Его суть состоит в том, что пропагандисты используют такие лексемы, как show, mean, таким образом, из этого следует и т. д., чтобы выдать гипотетическое за аксиому. Этот приём популярен в современных печатных изданиях.

Номинализация. Лингвисты называют замену глаголов на абстрактные существительные номинализацией. Другими словами – это отглагольные существительные. Такой приём позволяет не давать в описании ситуации какие-то важные детали, действия, причины и последствия, используя номинализацию как сокращённое название. Поэтому номинализация является одним из важных языковых средств воздействия на сознание [5].

Приём мультипликации. Данный приём используется для преувеличения имён или ситуации в целом:

1) множественность имен действия;

2) множественность действий и ситуаций – выражается в использовании таких лексем, как “always”, “usually”, “prefer” и т.д.

По мнению Е.Н. Добросклонской этот приём позволяет перенести в пропагандистских текстах мнение нескольких людей на часть общества, на которую нацелена пропаганда.

Приём интимизации повествования. Этот приём позволяет пропагандистам обобщить сторонников высказанной точки зрения и преувеличить их количество. Он также создаёт эффект доверительного общения пропагандиста и его аудитории, что позволяет сильнее воздействовать на неё. При использовании этого приёма авторы текстов пропагандистской направленности часто используют местоимения “we” и “our”.

Аллюзия. Аллюзия – это намек или ссылка на какой-либо исторический, политический, культурный или бытовой факт.

Эвфемизмы. В стилистике эвфемизмы – это разновидность перифраза, позволяющий «смягчить углы» высказывания, то есть замаскировать явления, которые воспринимаются аудиторией негативно. Способность эвфемизмов отвлекать наше внимание от сути явления, которое они называют – одно из преимуществ этого приёма. Аудитория, находящаяся в огромных потоках информации не способна выделить эвфемизм из контекста и проанализировать его, с помощью этого пропагандисты могут спрятать истинное негативное значение своих слов, создать нейтральный или даже позитивный тон высказыванию.

Чаще всего в разного рода СМИ можно встретить следующие эвфемизмы: “operation” (attack), “labor market” (unemployment), “conflict” (war, aggression), “price regulation” (price increase), “citizens forced to leave their places of permanent residence” (refugees) и др.

Слова-аффективы. Слова-аффективы – это слова, насыщенные эмоционально-оценочным смыслом, или слова-слоганы. Пропагандистские тексты – это, в первую очередь, тексты, наполненные эмоциональными высказываниями, пестрящие такими словами-аффективами.

В своей работе М.А. Бережная определяет аффективы, как «эмоциональные усилители, обращенные к ценностным ориентациям и способные приписывать говорящему ряд свойств аксиологического характера – мудрость, сдержанность, религиозность...» [1, с. 83].

Среди слов-аффективов можно встретить названия различных феноменов и явлений, которые встречаются в нашей действительности, такие как: human dignity, freedom, progress, mercy, belief in ideals, dream, truth, hope, patriotism, oppression, pride, national interest, tragedy, harmony, crisis, unemployment, criminalization, corruption, default, strike и др. Как можно заметить, эти слова и правда наполнены сильным эмоциональным смыслом, и оказывают сильное психологическое влияние на аудиторию.

Список литературы:

1. Бережная, М.А. Тележурналистика в Интернете: адаптация форматов // Журналист в современной медиасреде. – СПб.: СПбГУ. – 2017. – С. 78–92.
2. Глинчевский, Э.И. Средства речевого воздействия в языке СМИ // Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – [Электронный ресурс]. – 2005. – №4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-rechevogo-vozdeystviya-v-yazykesmi> (дата обращения: 19.11.2021).
3. Добросклонская, Т.Г. Актуальные направления изучения новостного дискурса // Язык в координатах массмедиа: материалы II Международной научно-практической конференции. – СПб.: СПбГУ. – 2017. – С. 36–38.
4. Добросклонская, Т.Г. Лингвистические способы выражения идеологической модальности в медиатекстах // Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2019. – № 1. – С. 85–94.
5. Добросклонская, Т.Г. Роль СМИ в динамике языковых процессов // Вестник Московского университета. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2015. – № 3. – С. 38–54.
6. Солганик, Г.Я. Общие особенности языка газеты // Язык и стиль средств массовой информации и пропаганды. – 2009. – № 1. – С. 50–61.

ПОТЕНЦИРУЮЩИЕ СРЕДСТВА В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ И СПОСОБЫ ИХ ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ В РОМАНЕ М. ФРИША «НОМО FABER»

Логотова Анастасия Александровна

студент,

Смоленский государственный университет,

РФ, г. Смоленск

АННОТАЦИЯ

Данная статья раскрывает теоретические аспекты вопроса о потенцирующих средствах в немецком языке и способах их перевода на русский язык; рассматривает проблему дефиниции понятия, факторов формирования и употребления потенцирующих средств в немецком языке; проводит анализ функций потенцирующих средств в романе М. Фриша «Хомо Фабер»; называет альтернативные приемы и потенциальные варианты перевода отдельных средств усиления или ослабления признака в романе М. Фриша «Хомо Фабер».

ABSTRACT

This article reveals the theoretical aspects of the issue of potentiators in the German language and how to translate them into Russian; considers the problem of the definition of the concept, factors of formation and use of potentiators in the German language; analyzes the functions of potentiators in M. Frisch's novel "Homo Faber"; names alternative methods and potential options for translating individual means of strengthening or weakening a feature in M. Frisch's novel «Homo Faber».

Ключевые слова: Потенцирующие средства, усиление и ослабление признака, морфема, словообразовательная модель, словосложение, метафорический перенос, транслема.

Keywords: Potentiating means, strengthening and weakening of a sign, morpheme, word-formation model, composition, metaphorical transfer, translem.

В данной статье под потенцирующими средствами мы будем понимать «морфемы или слова, служащие в первую очередь для усиления или ослабления степени признака, выраженного другой морфемой или другим словом словосочетания» [1]. В ходе коммуникации как между носителями одной этнической группы, так и в ходе межкультурной коммуникации у говорящего возникает потребность в выражении его эмоционально-оценочного отношения к объекту мысли. Если мы посмотрим на языки в их синхроническом срезе, то становится совершенно очевидно, что в каждом из них существует ряд языковых средств, выполняющих функцию усиления или ослабления качественного или количественного признака денотатов. Но, как отмечают Павлова А.В. и Светозарова Н.Д., «в разных языках эти средства не совпадают» [1]. В данном отношении нам лишь хотелось бы подчеркнуть, что лексические, грамматические, фонетические, а также стилистические расхождения в употреблении таких средств в разных языках обуславливаются исключительно языковой традицией и не дают ключа к познанию особенностей «национального характера» и «национального менталитета» представителей народа-носителя языка, как минимум, ввиду недостаточности эмпирической базы исследования этой проблемы с точки зрения нейрологии, психологии и психолингвистики.

Использование потенцирующих средств в немецком языке сопровождается рядом морфологических особенностей. «Для выражения усиления признака немецкий язык использует в первую очередь словосложение, добавляя слово-усилитель к основному по смыслу прилагательному, наречию, существительному. Русский язык такой возможности практически лишен» [1].

Отметим некоторые лексические особенности формирования и употребления потенцирующих средств в немецком языке. И Пярина Е.В., и Чайко Н.Н. отмечают, что «в качестве усилителей-первых компонентов сложных слов названия животных используются довольно часто. Ср., например: *bienenfl eißig*, *hundemüde*, *kuhdumm*, *lammfromm*, *ochsenstark*, *Bärenschlaf*, *Löwenmut*, *Wolfshunger*, *Sauglück*, где семантическая связь между компонентами довольно

прозрачна, а также *hundsmiserabel*, *pudelwohl*, *saureich*, *Lausekälte*, где мотивировка затемнена.» [2], «большую группу образуют устойчивые сравнения, называющие представителей живых существ: *bekannt wie ein bunter (scheckiger) Hund* – разг., фам. знают как облупленного; *stolz wie Hahn* – как павлин самодовольный; *glatt wie ein Aal* – неодобр. скользкий как угорь (изворотливый) *usw*» [3]. Действительно, метафорический перенос характеристик представителей животного мира является одним из наиболее частотных средств немецкого и русского языков для усиления или ослабления степени признаков событий и явлений мира людей. На наш взгляд, это объясняется тем, что фауна и флора – это ближайшие к человеческому миру комплексы, сопровождающие его в процессе становления и развития нашей планеты. Едва ли возможно обозначить иные конструкторы, по своим характеристикам более близкие человеческому миру, чем животные и растения. В разных языках расходятся лишь образы, используемые для сравнения качественных и количественных характеристик, что обусловлено не различием в «национальном мышлении» носителей языка, а, в первую очередь, географическими условиями или, иными словами, средой обитания тех или иных представителей флоры и фауны.

Так, в романе М. Фриша «Хомо Фабер» мы обнаруживаем иллюстрации к двум описанным выше процессам:

(1) «*Ich war todmüde.*» – «Я смертельно устал.»

(2) «*<...> aber dazu Totenstille <...>*» – «*<...> но притом мертвая тишина <...>*»

(3) «*Sonst ist Korinth ja ein Hühnerdorf.*» – «Ведь Коринф, вообще-то говоря, жалкий городишко, совсем деревня»

(4) «*Mit Poren wie bei einem gerupften Hühnerhals!*» – «Она какая-то белая, вся в крупных порах, как свежеошипанная курица.»

(5) «*Wieder eine Irrsinnshitze!*» – «Снова адская жара!»

(6) «*Sabeth fand es eine Glanzidee von mir <...>*» – «*<...> и она сочла эту идею гениальной.*»

И, конечно, следует отметить лексическую единицу "unsereiner", которая *zieht sich wie ein roter Faden* через весь роман и наиболее часто используется автором в качестве стилистического усилителя значения при упоминании главного героя и обозначении его действий (примеры (7) и (8)):

(7) «*Als hätte unsereiner noch nie gewartet!*» – «Словно я ее никогда не ждал!»

(8) «*<...> was unsereiner in dieser Welt schon tatsächlich geleistet hat*» – «*<...> что мы уже кое-что действительно создали на этом свете.*»

В примерах (1), (2) и (4) мы видим, что перевод на русский язык морфем *tod-*, *Toten-* и *Hühner-* как усилительных элементов не порождает семантических потерь для реципиента языка перевода, так же как и существительное *Glanzidee* в примере (6) имеет в языке перевода эквивалент "блестящая идея", содержащий в себе семантический образ блеска. Однако данная транслема была переведена словосочетанием "гениальная идея", которое выполняет функцию усилителя признака, но теряет транслируемый в исходном языке образ. В примере (4) пропадает лишь образ действия и времени, а именно того, что шея как "курица свежеошипанная".

Пример (3) демонстрирует, что транслема *Hühner-* не всегда позволяет с такой же легкостью, как в примере (4), сохранять свое семантическое значение при переводе на русский язык, но языковая традиция русского языка позволяет передать реципиенту ту же мысль свободным словосочетанием. Это еще раз доказывает, что продуктивность одной словообразовательной модели в немецком языке (в данном случае словосложения) или, напротив, ее непродуктивность в русском языке не является препятствием при передаче одной и той же мысли носителями разных языков, что, в свою очередь, противоречит утверждению лингвокультурологии о различиях в процессе мышления представителей разных народов: как немцы, так и русские понимают, что в примере (3) речь идет о маленьком, малонаселенном городе, – эта мысль лишь выражена разными языковыми средствами.

Существительное "Irrsinn" переводится на русский язык как "помешательство, сумасшествие, безумие" и в качестве усилительной морфемы в сочетании с морфемой *-hitze* вполне может переводиться на русский язык как "безумная, сумасшедшая жара". Как показывает

пример (5), переводчик заменил образ сумасшествия, хотя в русском языке метафорический перенос значения с безумства на ад возможен, но не обязателен.

Таким образом, можно сделать вывод, что 1) для передачи одних и тех же характеристик предметов возможно наличие потенцирующих средств как в немецком, так и в русском языке; 2) словообразовательная модель словосложения выступает в немецком языке одной из наиболее продуктивных моделей для выражения усиления степени признака явления или предмета, что было продемонстрировано на примере романа М. Фриша «Хомо Фабер».

Список литературы:

1. Павлова А.В. Трудности и возможности русско-немецкого и немецко-русского перевода / Павлова А.В., Светозарова Н.Д. – СПб. : Антология, 2015. – 480 с.
2. Пярина Е.В. Лексические и словообразовательные усилительные средства в немецком языке в диахронии // Вестник Московского государственного лингвистического университета. – 2011. – № 610. – С. 190 – 202.
3. Чайко Н.Н. Фразеологические усилители значения в современном немецком языке // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – № 4. – С. 87 – 91.

РУБРИКА 3.**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ****ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ СТРАН ЗАРУБЕЖЬЯ: НАРОДЫ АВСТРАЛИИ, НОВОЙ ЗЕЛАНДИИ И ОКЕАНИИ. ЛИТЕРАТУРА МАОРИ***Шарафилова Янина Сергеевна**студент, факультет Лингвистики,
кафедра Современной лингвистики и Межкультурной коммуникации,
Московская Международная Академия,
РФ, г. Москва***АННОТАЦИЯ**

В данной статье рассматривается понятие этноса как особый вид социальной группировки, возникающий не по воле людей, а в результате естественно-исторического процесса. Уделяется внимание, в частности, характерным чертам народов Австралии, Новой Зеландии и Океании. Особая роль данной работы состоит в анализе литературы Маори.

Ключевые слова: народы мира, этнос, этнография, культура, язык, литература, колонизация, Австралия, Новой Зеландия, Океания, Маори.

Глава 1 Этнография: Народы Австралии, Новой Зеландии и Океании**1.1 Понятие «Этнос»**

Слово «народ» имеет много различных значений. Поэтому для тех случаев, когда слово народ употребляется в том значении, которое оно имеет в словосочетании «народы мира», в науке обычно используется обобщающее понятие «этнос».

Каково же конкретное содержание понятия «этнос»?

В науке на этот счет имеются разные точки зрения. Согласно преобладающему в настоящее время мнению, этнос (народ) – это особый вид социальной группировки, возникающей не по воле людей, а в результате естественно-исторического процесса. Характерная черта этносов – их значительная устойчивость: они, в основном, сохраняются многие столетия! Каждый этнос обладает определенным внутренним единством, а также специфическими чертами, отличающими его от всех образований того же типа. Значительную роль при этом играет самосознание людей, составляющих отдельный этнос: как их взаимная идентификация, так и различение от других подобных общностей в форме «мы» – «они».

За таким самосознанием, которое принято именовать этническим, стоят объективные, реально существующие свойства входящих в этносы людей.

Прежде всего обратим внимание на общие черты и отличительные особенности, проявляющиеся в различных сферах образа жизни членов этноса.

Одну из важнейших среди этих сфер представляет язык. Он служит главным средством общения лиц, входящих в соответствующий этнос, и вместе с тем обычно отграничивает их от представителей всех или по крайней мере большинства других этносов.

Наряду с языком первостепенная роль в функционировании этносов принадлежит культуре, и в первую очередь это касается тех ее компонентов, которые имеют традиционный, массовый характер, проявляясь в повседневном быту. В области материальной культуры таковы традиционные виды жилища, хозяйственной утвари, одежды, пищи и т. п. В духовной культуре это обычаи, обряды, народное искусство, религия и т. д.

Многовековое существование этносов обеспечивается путем передачи от поколения к поколению языка, характерных черт культуры и быта.

Возникновение каждой этнической общности (этногенез) обусловлено непосредственными контактами входящих в него людей. Это, как правило, возможно лишь в том случае, если люди живут по соседству, т. е. на одной территории. Общность территории выступает, таким образом, прежде всего как условие формирования этноса. Вместе с тем она является также важнейшим условием самовоспроизводства этноса, обеспечивая развитие хозяйственных и других видов связей между его частями; природные условия этой общей территории влияют на жизнь людей, отражаясь в некоторых общих особенностях их хозяйственной деятельности, культуры, быта и психики.

Представление о народах как основном объекте этнографии не исключает расхождений, касающихся определения ее предмета.

1.2 Народы Австралии, Новой Зеландии и Океании

Австралия, Новая Зеландия и Океания – самая малая часть света, площадь которой составляет только 9 млн. кв. км, из них 7,7 млн. кв. км приходится на австралийский материк, острова же Океании, разбросанные по огромному водному пространству, имеют в совокупности сравнительно небольшую площадь.

Однако, несмотря на свои скромные размеры, Австралия, Новая Зеландия и Океания давно являются объектом пристального внимания со стороны этнографов. Такой интерес связан в первую очередь с тем, что здесь вплоть до недавнего времени сохранялись (а отчасти встречаются и в наши дни) весьма архаичные формы хозяйства, общественного быта и культуры, давно исчезнувшие в большинстве других районов мира. В частности, коренное население Новой Зеландии к моменту контактов с европейцами стояло на самом низком уровне социально-экономического и культурного развития, какой только был знаком истории. Сильно отставали по своему общественному развитию от большинства народов земного шара и некоторые этносы Океании.

Отсталость народов Австралии, Новой Зеландии и Океании может быть объяснена географическим положением этой части света, удаленностью от важнейших центров мировой цивилизации, территориальной раздробленностью региона, не вполне благоприятными природными условиями, ограниченностью природных ресурсов. Трудность освоения усугублялась тем, что пришедшие туда десятки тысяч лет назад группы переселенцев находились еще на весьма низком уровне социально-экономического развития.

Невысокий уровень хозяйственного и общественного развития, разобщенность этих народов сделали их легкой добычей колониальных хищников, в роли которых выступали страны Западной Европы, США.

Океания превратилась в своего рода заповедник колониализма.

Однако как традиционное районирование Австралии, Новой Зеландии и Океании, так и отмеченные выше его уточнения, отражают культурно-бытовую специфику разных регионов этой части света лишь к началу контактов с европейцами. После установления этих контактов в Австралии и Тасмании, а также Новой Зеландии произошли коренные изменения в структуре населения и его культурном облике.

1.3 Проблемы этногенеза народов Австралии и Океании и основные этапы этнической истории этого региона

Происхождение народов Австралии и Океании уже давно волнует умы многих ученых. Однако на подлинно научный фундамент эта проблема была поставлена лишь в последние 10–15 лет, чему способствовали проведенные в Австралии и на ряде островов Океании археологические раскопки, а также глубокий лексико-статистический анализ многих океанийских языков.

Колониальное иго приняло в различных странах Тихого океана разные формы. Там, где природные (и особенно климатические) условия были достаточно благоприятными, европейцы создали переселенческие колонии, отобрав у аборигенов лучшие земли. В Австралии и Новой

Зеландии европейское население уже в 19 в. стало резко преобладать над коренным (обе эти страны были сперва колониями Великобритании, а в начале 20 в. получили статус доминиона).

Последствия европейской колонизации были очень тяжелыми. Грабеж и беспощадная эксплуатация, захват земель привели к обнищанию населения ряда островов. Аборигенная культура многих океанийских народов либо была полностью разрушена, либо пришла в упадок.

Народы Австралии, Новой Зеландии и Океании не были пассивными жертвами творившегося колонизаторами произвола. В ряде случаев они оказывали упорное сопротивление захватчикам, не раз на различных архипелагах вспыхивали вооруженные восстания.

Однако экономическая и социальная отсталость коренных жителей предопределила исход этой борьбы.

Следует отметить, что при этнографической характеристике народов Австралии, Новой Зеландии и Океании основное внимание обычно уделяется рассмотрению традиционной культуры в том ее виде, в каком она находилась к началу европейской колонизации. Но не меньшее значение имеет и изучение современного культурного состояния австралийских и океанийских народов, позволяющее проследить сложное соотношение традиции и инновации.

Глава 2 Новая Зеландия и особенности культуры Маори

До начала европейской колонизации двойной остров Новой Зеландии был заселен полинезийцами – маори. Хотя основные черты маорийской культуры носили общеполинезийский характер, своеобразие природной среды и отдаленность Новой Зеландии от остальных островов Полинезии придали специфику культуре ее населения.

Новая Зеландия не отличалась высоким уровнем хозяйственного и общественного развития.

Главной земледельческой культурой маори служил батат. Беднее была Новая Зеландия и домашними животными: ее население разводило только собак. Отличался от общеполинезийского образца и маорийский дом: он строился из дерева. А для изготовления одежды маори использовали материю, сплетенную из дикого новозеландского льна.

Хотя Новая Зеландия была открыта А. Тасманом еще в 1642 г., она более ста лет не посещалась европейцами. Лишь с конца 18 в. здесь начинают обосновываться первые европейские поселенцы (беглые каторжники из Австралии и дезертировавшие матросы с английских кораблей). В связи с быстрым развитием текстильной промышленности в Англии британские власти организовали колонизацию Новой Зеландии с целью превращения этой страны в крупного производителя овечьей шерсти.

Начался массовый захват земель у маори, что вызвало упорное сопротивление коренных жителей. Несмотря на самоотверженную борьбу (так называемые маорийские войны 1843–1872 гг.), аборигены потерпели поражение. Приток британских переселенцев все более усиливался, и уже в 1858 г., по данным переписи, европейцы несколько превышали по численности маори.

К настоящему времени основная часть европейского населения, представляющая собой потомков переселенцев из Англии, Шотландии и Ирландии и сложившаяся в англо-новозеландскую нацию, насчитывает примерно 2,4 млн. человек (около 80% всех жителей страны). Еще 10% населения образуют примыкающие к англо-новозеландцам в культурном отношении переселенцы из Великобритании и других англоязычных стран. Коренные жители – маори – составляют сейчас лишь 8% населения.

Значительно изменилась и духовная культура маори. Сейчас подавляющее большинство их христиане (главным образом протестанты).

Что же касается преобладающего ныне этноса Новой Зеландии – англо-новозеландцев, то их культура близка к англо-шотландкой, все же отличаясь.

Глава 3 Литература Маори

В молодой литературе маори (первые ее образцы появились на страницах журнала «Te ao hou», издающегося министерством просвещения Новой Зеландии с 1955 г.) тема детства занимает большое и важное место, фиксируя моменты гражданского воспитания, открытия мира, вовлечения в социально-расовые конфликты» Литература маори развивается в тесной связи с новозеландской литературой, и до недавнего времени произведения маорийцев печатались только на английском языке.

С 1982 г. в Новой Зеландии появляются книги для детей на маорийском языке, а также рассказы маорийских писателей на английском. Это делается для того, чтобы подготовить новозеландских ребят, как маори, так и пакеха, для восприятия культуры Новой Зеландии как культуры многонациональной. Развитие маорийской литературы для детей поддерживается прогрессивной общественностью.

Фундаментом для национальной литературы служит богатейшая культура маори. Развиваясь, набирая силы и постепенно накапливая художественный опыт выражения национального своеобразия, литература маори становится важным фактором духовной деколонизации своего народа, по линии реабилитации собственного культурного наследия все более активного приобщения к мировому культурному опыту.

Для литературы маори тема связи поколений, неразрывности культурных традиций, передачи богатого духовного наследия от ее носителей и хранителей старшего – уходящего поколения к самому молодому поколению, на которое возлагаются особые надежды не только по сохранению гибнущей национальной культуры маоританга, но и по ее развитию, играет особую роль. Маорийскими писателями ставятся и решаются важные социальные и культурные, нравственные и национальные проблемы. Доминантами в передаче культурных традиций маори становятся различные вариации системы отношений «правнук – прадед»; «от бабушки к внучке»; «от деда к внуку»; «от деда к внучатому племяннику или племяннице». Не всегда эта связь поколений, символизирующая преемственность национальных устоев, окрашивается в оптимистические тона. Коллизия столкновения мира маори и мира пакеха в сознании юных маорийцев всегда драматична. Культура белых новозеландцев, насаждаемая не только в англоязычных школах, но и всеми средствами массовых коммуникаций, оттесняет в умах и душах юных маорийцев культурные ценности предков на второй план.

Так, воспевая современный мир доверия и любви между детьми семей двух разных рас, писатели предлагают свою идеальную модель новозеландского общества.

Другим немаловажным элементом, позволяющим авторам сохранить национальное своеобразие речи детей, является употребление в ткани произведения, в речевых характеристиках героев слов, выражений и целых фраз на языке маори. Для того чтобы они были понятны любому англоязычному читателю, в конце повести есть словарь маорийских слов и выражений.

Использование детьми языка маори служит созданию специфических поворотов в коллизиях. Развитие билингвизма – очень популярная концепция в Новой Зеландии. Именно в обучении маленьких новозеландцев двум языкам – английскому и маорийскому – многие политические, общественные и культурные деятели страны видят залог успешного решения национального вопроса.

Что же касается литературы маори, то в ней не найдется ни одного произведения, в которое не были бы вкраплены (с разной степенью интенсивности) слова и выражения на родном языке, без этого невозможно передать подрастающему поколению реалии жизни маори.

Писатели-маори преследуют и другую цель — закрепить основные понятия маоринской материальной и духовной культуры в сознании новозеландцев при помощи художественных произведений.

Подводя итоги в рассмотрении темы литературе маори, следует отметить ту особую роль, которую она играет в становлении национальной литературы и культуры. Знание национальной культуры другого рождает понимание и нарастающий интерес к ней. Образ ребенка, тянущегося к знанию древних мифов, легенд и обычаев, которые с любовью передаются ему уходящим поколением, олицетворяет межпоколенную трансмиссию культуры и несет оптимистическое

начало, утверждающее художественными средствами веру маорийских писателей в возможность возрождения и расцвета *маоританги*, возвращение к недавнему или давнему прошлому с надеждой возродить в своих соотечественниках почитание corroзирующих под влиянием буржуазной массовой культуры национальных ценностей как культурного, так и нравственного порядка. Это в первую очередь *ароха* – любовь маорийцев друг к другу внутри больших семей – *ванау*.

В сохранении и развитии национального самосознания народа важную роль играет язык – основной носитель культуры. Поэтому так велико внимание маорийских писателей, создающих национальную литературу на английском языке, который выступает как язык-заместитель, к включению в произведения о детях и детстве маорийских слов и выражений. Так, по мнению писателей, они смогут противостоять миру индивидуализма белых новозеландцев.

Список литературы:

1. Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии М., 1981.
2. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. М., 1973.
3. Брук С.И. Население мира. М., 1981.
4. Громов Г.Г. Методика полевых этнографических исследований. М. 1967.
5. Народы мира, М.–Л., 1954–1966, т. 1–13.
6. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1974.
7. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы и культуры. М., 1971. Народы Австралии и Океании
8. Кабо В.Р. Происхождение и ранняя история аборигенов Австралии. М., 1969.
9. Пучков П.И. Население Океании. Этно-географический обзор. М., 1967.
10. О.Ю. Артемова. Дети в обществе аборигенов Австралии М., 1989.
11. О.В. Зернецкая. Мир детства в литературе маори М., 1998.
12. Российская Академия наук Институт Этнологии и Антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. Этнография детства. Традиционные методы воспитания детей у народов Австралии, Океании и Индонезии М., 1992.

РУБРИКА 4.**ПЕДАГОГИКА****САМОУПРАВЛЕНИЕ В ДЕТСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ КАК ФАКТОР
ВОСПИТАНИЯ ХАРАКТЕРА ШКОЛЬНИКОВ. (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ
ФИТНЕС-СТУДИИ «МАКСИМУМ»)**

Масалова Кристина Александровна

магистрант,

Новосибирский государственный педагогический университет,

РФ, г. Новосибирск

Здоровье – это понятие многогранное. В настоящее время оно не ограничивается только физическим состоянием человека. Сегодня здоровье – это интегральное понятие, включающее в себя физическое и психическое здоровье, которое в свою очередь подразделяется на духовно-нравственное, эмоциональное и социальное.

Самоуправление как метод самоорганизации детского коллектива, позволяющий формировать у его членов такие качества, как ответственность, взаимовыручка, взаимопомощь, толерантность, вырабатывать организаторские способности и коммуникативные компетенции, что, безусловно, оказывает положительное влияние на все составляющие психического здоровья школьников.

Фитнес-студия «Максимум» – творческое объединение на стыке двух направленностей дополнительного образования: художественной и физкультурно-спортивной, органично сочетает в себе лучшие традиции хореографических коллективов и спортивных секций.

В процессе формирования детского коллектива, хореографического или спортивного, и личностных качеств учащихся, методы воспитания опираются на общепедагогические принципы. В фитнес-студии «Максимум» используется комплекс методов, а именно: методы формирования коллектива и методы формирования сознания и стимулирования деятельности членов коллектива. На этапе становления нового коллектива, каким является фитнес-студия «Максимум», методы формирования коллектива в практике воспитания имеют первостепенное значение. Самыми популярными являются: дисциплина, самообслуживание, соревнование, самоуправление.

Дисциплина – во все времена была и остается основополагающим методом организации как хореографического, так и спортивного коллектива, несоблюдение которого в спорте и в хореографии может привести не только к общим нарушениям, но и к травматизму. Поэтому дисциплина в таком коллективе, как фитнес-студия понимается нами как формирование культуры взаимоотношений и общих традиций коллектива. Из классической педагогики нам известно, что формируется дисциплина путем выработки соответствующих единых требований и предъявления этих требований друг другу. Предъявлению требований всегда предшествует разъяснительная работа педагога. Единство требований и требование как метод приоритетны при формировании дисциплины в детском коллективе и коллектива в целом.

Характер деятельности детской фитнес-студии позволяет поделить требования, связанные с формированием дисциплины, на два вида: ценностные и профессиональные. Ценностные – это отношение к искусству вообще, к своему здоровью, к своим товарищам, к коллективу и своим обязанностям в коллективе. Профессиональные – это нормы и правила, связанные с выполнением хореографической и спортивной техники, соблюдением техники безопасности. В практике нашего коллектива оба вида требований имеют одинаковую значимость, так как тесно взаимосвязаны.

Самообслуживание – метод организации детского коллектива, который позволяет сформировать у его членов самостоятельность, бережное отношение к имуществу и реквизиту (оснащение помещения для занятий, спортивный инвентарь, костюмы), создать наиболее благоприятные условия жизнедеятельности и творчества в коллективе. Самообслуживание в коллективе пронизывает все виды деятельности фитнес-студии, которые связаны с организацией приема в коллектив, с учебной, воспитательной, постановочной работой, концертной деятельностью. Здесь особую значимость приобретают умения педагога определять цель образовательного процесса, планировать его содержание, методы и формы работы, создавать и развивать материально-техническую базу (спортивный инвентарь, снаряжение, костюмы). Учащиеся фитнес-студии принимают в этом посильное участие.

Соревнование – метод, корректирующий деятельность любого коллектива, позволяющий получить внешнюю оценку, а также сравнить себя в прошлом и себя настоящего. Соревнования в детском коллективе стимулируют индивидуальный и коллективный успех, формируют ревностное отношение к делам коллектива. Главные атрибуты соревнования: учет индивидуальных достижений (портфолио достижений), сравнение результатов деятельности, поощрение участников соревнования.

Самоуправление – это метод управления социальными процессами в коллективе посредством вовлечения всех его членов в совместное принятие и выполнение основных решений. Форма самоуправления детского коллектива определяется его структурой, содержанием его деятельности и уровнем организационного опыта его членов. Метод самоуправления обобщает и синтезирует в себе все перечисленные методы формирования детского коллектива, так как и дисциплина, и самообслуживание, и соревнование при наличии самоуправления становятся личным делом каждого члена коллектива, а воспитательный эффект достигает максимального значения.

Ярче всего метод самоуправления в нашем коллективе можно наблюдать во время ежегодных отчётных концертов и выступлений на внешнем уровне. Именно в организации таких мероприятий руководитель коллектива больше всего нуждается в помощи ответственных детей.

Большое количество хореографических номеров, разные возрастные категории выступающих, организация зрителей, учет всех технических моментов – всё это создаёт уникальные условия для развития навыков самоуправления на практике.

Заблаговременно, до мероприятия, руководитель коллегиально выбирает ответственных лиц на каждую группу и проводит чёткий инструктаж, рассказывая концепцию концерта, порядок номеров, временные рамки, образы выступающих, распределение групп по грим-комнатам. В данный инструктаж входит всё: от напоминания правил техники безопасности и пожарной безопасности до правил поведения в общественных местах и цвета грима на каждую постановку.

В старших группах с 5 по 11 классы, как правило, выбирается человек, состоящий в этой группе, ранее проявивший себя ответственно, рассудительно и внимательно. Тот человек, которого послушают товарищи, который сможет контролировать дисциплину и своевременность выхода на сцену своей группы. В процессе обучения каждый учащийся имеет возможность побывать в данной роли.

Для младших групп с 1 по 4 классы ответственным лицом назначаются также один или два человека из старших на группу, в зависимости от размера группы. Для этой роли выбирается ещё более ответственный, воспитанный и дисциплинированный учащийся, который смог бы найти общий язык с детьми, уследить за их поведением, своевременным выходом на сцену, подавать пример своим поведением, а также мог помочь и в подготовке к выступлению. Например, сделать причёску, поправить костюм, помочь с макияжем. В этот момент ответственный становится для младших групп другом, руководителем, примером. Это еще один вид деятельности в нашей фитнес-студии (наряду с учебной, трудовой, концертной), мы называем её организационно-педагогической.

Таким образом, активная образовательная, трудовая (ведь тренировки – это большой труд), творческая, концертная, организационно-педагогическая деятельности способствуют

формированию дружеской атмосферы в коллективе, дисциплинированности и сплочённости коллектива и, как следствие, формированию и укреплению психического здоровья школьников.

Список литературы:

1. Козлов В.В., Физическое воспитание детей в учреждениях доп. образования. Акробатика.- М., 2005 г.
2. Чепуха И.В., Пужаева Е.З., Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. - М., 2006 г.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСТАВНИКА ИЗ ПОПУЛЯРНОГО ФИЛЬМА

Набоких Анна Алексеевна

студент

*Поволжского государственного университета
физической культуры, спорта и туризма,*

РФ, г. Казань

Калимуллина Ольга Анатольевна

научный руководитель, д-р пед. наук, проф.

*Поволжского государственного университета
физической культуры, спорта и туризма,*

РФ, г. Казань

АННОТАЦИЯ

В этой статье будет рассмотрено становление учителя как наставника и определено, какие образы изображаются с помощью фильма. Чтобы ответить на этот вопрос, в статье будет кратко рассмотрена современная литература о характеристиках и роли наставников и учителей. Затем в статье будет подробно рассказано о том, как учитель изображается в кино.

Ключевые слова: наставничество, наставник в образовании, учителя, фильм.

Возвращаясь к древности, цель наставника состоит в том, чтобы соединить человека, обладающего большими знаниями и опытом, с кем-то, кто еще не приобрел таких же знаний или опыта. Это лучший способ ускорить наше развитие [1].

Точно так же культура предоставляет разнообразные впечатления об учителе. На протяжении всей старой преподавание считалось почетной профессией, которая является сложной и требует определенных навыков и знаний, чтобы быть эффективной. Общество возлагает большие надежды на учителей, поскольку им поручено формировать будущее поколение. Большинство людей на каком-то этапе своей жизни проходили школьное обучение и поэтому знакомы с ролью учителя. Роль учителя состоит в том, чтобы обучать своих учеников как знаниям, так и навыкам, чтобы подготовить их как граждан к будущему. При изучении характеристик учителей и черт наставников можно увидеть сходство, указывающее на то, что определенный тип людей может больше подходить для того, чтобы быть учителем и /или наставником. При изучении характеристик учителей и черт наставников можно увидеть сходство [2].

Учителя, по-видимому, являются популярной темой художественных фильмов. Фильм, однако, обладает особой способностью формировать культурное понимание, которое мы развиваем, и позволяет нам проводить сравнения с нашим собственным опытом и теми, которые разыгрываются в вымышленных обстоятельствах.

Такой фильм, как "Общество мертвых поэтов" (1989) разворачивается в консервативной академии для мальчиков в конце 1950-х годов и фокусируется на группе студентов, заканчивающих выпускной год, написанный Томом Шульманом. Фильм даёт нам представление о том, как учитель изображается в обществе и какую роль он играет. Сюжет разворачивается вокруг молодого учителя Китинга английского языка и литературы, который вдохновляет учеников учиться, а также делает их жизнь яркой и творческой. Китинг вместе со старшеклассниками открывают литературный кружок «Общество мертвых поэтов». Он призывает их стоять на партах во время его уроков и отбрасывать традиции [3].

Именно призывы Китинга к своим ученикам подвергнуть сомнению то, во что они верят, пронизывают фильм и вдохновляют его учеников добиваться того, чем они хотят заниматься и кем стать.

Что происходит, когда учителя придерживаются одного и того же стиля? Ученикам становится скучно, учитель теряет связь с тем, что они когда-то любили в материале. Они больше не связаны с учениками, материалом или самим обучением. Джон Чарльз Китинг или как говорили учинили “Капитан” характеризуется в фильме харизматичным и энергичным учителем. Он твердо верит в идею свободного мышления, часто поощряя студентов покидать свои зоны комфорта и восстать против угнетения, с которым они сталкиваются. Учитель сделал больше, чем просто преподавал поэзию: он позволил ученикам ощутить магию слов. Каждый ученик имел прямое отношение к стихам, которые педагог подчеркивал. Им нравилось то, что они изучали. Китинг проиграл консервативному стилю преподавания, который утверждает, что есть только один способ научить ребенка. Обычно такая педагогика охватывает, в лучшем случае, четверть студентов, но многие просто «зубрят» на экзаменах. Учителя, которые постоянно читают лекции, не переводя дыхания и не давая студентам возможности задавать вопросы во время лекции, являются механическими преподавателями.

Китинг смог заставить одного ученика сыграть в пьесе. Он заставил другого сыграть роль, чтобы развлечь других. Самый застенчивый ученик смог найти способ выразить себя перед другими. Он сформировал единство среди одноклассников. Старшеклассники были сообществом еще до того, как основали «Общество мертвых поэтов», стали товарищами в классе, которые мыслили в терминах поэзии и лирического выражения.

Джон Китинг – хороший пример того, почему мы должны находить разные способы обучения, кроме проверенных и верных. Есть ученики, которые будут учиться независимо от того, как вы их учите. Есть и другие, которых нужно подтолкнуть. Тогда есть другие, которые, по мнению других инструкторов, не способны учиться. Им нужно что-то, что соответствует их стилю обучения. Учитель использует визуальное, слуховое, тактильное обучение, чтобы охватить своих учеников. Это значит, что они видели, слышали, трогали и двигались. Это обязательно поможет большему количеству студентов.

Преподаватель учил ребят пяти важным умениям:

1) Ловить момент и жить каждым мгновением.

2) Иметь своё мнение. Он говорил им:

«На моих занятиях вы будете учиться мыслить самостоятельно».

3) Не смотреть на проблему под одним углом:

«С того места, где я стою, этот мир выглядит иначе».

4) Быть особенным и не бояться этого.

5) Живой интерес – главный источник движения прогресса. Вот что он говорит:

«Мы читаем и сочиняем поэзию не потому, что это мило. Мы читаем и сочиняем поэзию, потому что мы люди. А люди полны страсти. Медицина, юриспруденция, бизнес, техника – все это достойные занятия... необходимые для поддержания жизни. Однако поэзия, красота, любовь – это то, ради чего мы живем».

Никто не может достучаться до каждого ученика. Китинг показал, что можно попытаться и заставить учеников получать удовольствие от обучения, когда раньше они бы не беспокоились.

В фильме ученик занимает центральное место по отношению к учителю как к наставнику, и это, в свою очередь, влияет на то, как они ведут себя. Учитель в этом произведении передает жизненные уроки через свое преподавание. Учителя направляют, поддерживают, дружат, защищают и обучают своих подопечных.

Учителя в фильме можно рассматривать как наставника, поскольку он поддерживал, направлял, защищал и воспитывал учеников, чтобы они стали лучшими версиями самих себя.

Однако вопрос, на который стремилась ответить эта статья, заключался в следующем: в какой степени учитель как наставник, изображенный в популярном фильме, является реалистичным образом? Оглядываясь назад на образ учителя в обществе и ту роль, которую он играет в становлении граждан будущего, можно сказать, что представленный образ имеет проблески реализма.

Таким образом, как в прошлом, так и в настоящем учителя рассматриваются как вдохновляющие фигуры и столпы общества, и часто по умолчанию считаются наставниками. Фильмы изображают учителей в самых разных образах, однако есть много фильмов, которые тонко позиционируют учителя как наставника для своих учеников, и именно этому посвящена эта статья.

Список литературы:

1. Амброзетти, Анджелина и Джон Деккерс. Взаимосвязь ролей: наставников и подопечных в отношениях наставничества в области педагогического образования до начала работы. Австралийский журнал педагогического образования 2010.
2. Балагурова, М.С. Наставничество как условие профессионального становления начинающих педагогов. Казань, 2017.
3. Усов Ю.Н. Справочные материалы к фильму Питера Уира «Общество мертвых поэтов». М., 1995.

РУБРИКА 5.

ПСИХОЛОГИЯ

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА В РАМКАХ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Мазная Юлия Григорьевна

магистрант,

Севастопольский государственный университет,

РФ, г. Севастополь

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием студентами в рамках совладающего поведения возможностей тайм-менеджмента. Отмечено, что обучение в высшем учебном заведении, особенно в период экзаменационной сессии, является стрессогенным фактором для студентов. Поэтому поиск путей преодоления стрессовых ситуаций является актуальной проблемой психологической науки.

Ключевые слова: стресс, совладающее поведение, копинг-стратегии, тайм-менеджмент, самоменеджмент.

Введение.

Актуальность темы обусловлена тем фактом, что в наше время значительно увеличились темпы жизни современного общества, результатом чего стало частое переживание стрессовых ситуаций людьми всех возрастов. Особенно остро стоит проблема переживания стрессовых ситуаций в юношеском возрасте. Многие авторы отмечают, что обучение в высших учебных заведениях, особенно в период экзаменационных сессий, является для молодых людей стрессовой ситуацией, следовательно, становится крайне важным вопрос создания копинг-стратегий у студентов. Отмечается, что от успешности формирования совладающего поведения студентов во многом зависит и уровень успеваемости, и умение правильно распределять время, а способность в условиях высшей школы достигать состояния психологического комфорта.

Необходимо также отметить, что проблема времени приобрела особую актуальность ввиду того, что темп жизни людей невероятно ускорился, а возможности человека стали значительно больше, потому, как ответ на ощущение критической нехватки времени, выявилась необходимость в организации и планировании времени. В связи с вышесказанным появилось такое направление науки, как тайм-менеджмент, или самоменеджмент.

Стоит отметить, что на сегодняшний день недостаточно изучен вопрос особенностей организации времени в период учебной сессии и роли тайм-менеджмента в совладающем поведении студентов.

Изложение основного материала.

На сегодняшний день в психологических исследованиях, посвященных проблеме процессов, которые происходят с человеком в ситуации неопределенности и стресса, активно раскрывается феномен копинг-поведения (психологического совладания, преодоления).

Впервые термин «coping» был использован Л. Мерфи [6] в 1962 г. в рамках исследования способов преодоления дошкольниками основных требований, выдвигаемых в рамках возрастных кризисов. По результатам исследования Л. Мерфи предложила свое определение термина «копинг» - это деятельность личности по поддержанию или сохранению баланса между требованиями среды и ресурсами, удовлетворяющими этим требованиям.

В отечественной науке понятие совладающего поведения появилось в 90-е г.г. XX в. в рамках психологии труда. Первыми авторами, обратившими внимание на данную проблему, стали Н.А. Сирота и В.М. Ялтонский [6] в 1994 и 1995 г.г. В отечественной психологии укрепилось понятие «совладание» (справиться, одолеть) вместо понятия «копинг» (преодолеть), а понятия «копинг», копинг рассматриваются в контексте концепции стресса.

В российской психологической литературе принята следующая формулировка понятия «копинг» - деятельность личности по обеспечению или сохранению оптимального баланса между требованиями внешней среды и внутренними ресурсами, которые удовлетворяют данным требованиям, о чем пишет О.В. Кобзева [3].

В значительной части источников понятие «совладающее поведение» и «копинг» отождествляются. Как пишет Р.М. Грановская [1], совладание - это совокупность целенаправленных и осознаваемых стратегий разрешения конфликтных ситуаций для ослабления внутреннего напряжения и дискомфорта. Данные стратегии приобретаются личностью в процессе онтогенеза, впоследствии формирования речи, сознания и самосознания.

В современной научной психологической литературе постепенно начинает расширяться детальное феноменологическое понимание взаимозависимости совладающего поведения и факторов, влияющих на выбор данных способов совладания.

Для студентов, в отличие от взрослых людей, характерен более узкий репертуар стратегий совладающего поведения, при этом в ситуациях с повышенной критичностью и более высокой степенью неопределенности наиболее характерными стратегиями совладания являются стратегии, связанные с эмоциональным совладанием, и стратегии, направленные на всяческое избегание возникшей ситуации, и в меньшей степени – проблемно-ориентированные стратегии, в связи с чем становится актуальным вопрос об условиях формирования компонентов проблемно-ориентированной стратегии совладания у студентов, о чем упоминается в работе И.В. Храпай [5].

Автор отмечает, что студенты не обладают необходимыми для учебы и жизни методами и навыками самоорганизации, при том, что организация учебного процесса является проблемой, от решения которой зависит успеваемость в учебе и в последующей карьере будущего специалиста. Реальная ситуация свидетельствует о том, что большинство молодых людей не планируют свой день или делают это нерационально.

Современный студент, по мнению И.И. Стрекаловой [4], вынужден ежедневно решать множество задач: планировать свои дела и укладываться в сроки; работать с большими объемами информации и выполнять различные виды работ; успевать готовиться к зачетам, экзаменам и сохранять при этом своё психологическое здоровье. В то же время он хотел бы успевать отдыхать, развлекаться, заниматься спортом и общественной деятельностью, строить карьеру, ещё обучаясь в вузе. Однако быстро и качественно решать эти задачи удастся не всем. Многим приходится чем-то жертвовать – личной жизнью, хобби, отдыхом, привычными удовольствиями. Часто это связано с тем, что студент просто не умеет организовывать свою жизнь, планировать учебное и личное время, сочетать и координировать разные виды деятельности.

Исследование, проведенное И.В. Храпай [5], говорит о том, что студенты испытывают трудности в усвоении знаний в большей степени потому, что у них не сформированы такие черты личности, как: готовность к учебе, способность учиться самостоятельно, контролировать и оценивать себя, умение правильно распределять свое время и т. п.

Одной из главных задач каждого успешного студента в современном образовании есть непрерывное индивидуальное саморазвитие именно потому, что учебные заведения в целом не способны контролировать этот процесс.

Неотъемлемым помощником в организации времени студента может стать тайм-менеджмент - отдельное направление менеджмента, направленное именно на решение проблем организации времени и установления приоритетов при его использовании.

Н.Н. Иноземцева [2] пишет о том, что термин «тайм-менеджмент» отражает определенное определение сферы управленческой деятельности, которая оформилась в самостоятельное

направление менеджмента организации в 70-х гг. XX века. Как об отдельном направлении, о тайм-менеджменте в науке впервые было заявлено в Голландии, где появились специализированные курсы для служащих и бизнесменов по обучению планированию времени. На сегодняшний день эта проблема исследуется учеными и публицистами из разных стран, и уже предложено большое количество различных методов управления временем.

По итогам анализа различных теоретических подходов, мы можем сделать вывод о том, что тайм-менеджмент - это собирательный термин для разных техник, инструментов и стратегий, которые помогают структурировать график и управлять рабочими и личными процессами.

Тайм-менеджмент как система имеет несколько подсистем: самоуправление (самоорганизация, самопланирование, самомотивация, самоконтроль); самопознание и самооценка; самообразование и саморазвитие (формирование культуры мышления, чтения, говорения, слушания и пр.); самовоспитание и самосовершенствование своих качеств, что ведет к самоактуализации.

Тайм-менеджмент может помочь студенту определить, что является для него главным и нуждается в организации, планировании, а что - второстепенным, помогает контролировать собственное время, распоряжаться им, но, в то же время, речь не идет о жестком контроле. Несоблюдение планов и невыполнение поставленной цели приводит к постоянной нехватке времени и негативному результату будущих действий.

С помощью тайм-менеджмента каждый студент имеет возможность эффективно спланировать свой распорядок дня, месяца, года. Особенно важно использовать теоретические основы тайм-менеджмента начиная с процесса овладения будущей профессии. Это возможность успешно реализовать поставленные планы и решать проблемы в будущей профессии. Для планирования рабочего времени важно определиться со своими желаниями, стремлениями, интересами. При планировании также важную роль играет наглядное отображение дел и задач, что позволяет систематизировать и определять приоритетные задания, которые будут влиять на результат и воплощение общей цели. Каждое свое занятие, дело, обязанности, полномочия важно оценивать с точки зрения взноса в конечный результат.

Выводы.

По итогам проведенного анализа мы сделали вывод о том, что период обучения в ВУЗе является стрессогенным фактором для молодых людей, вследствие этого они вынуждены использовать различные копинг-стратегии для нивелирования стресса. На наш взгляд, интересными возможностями в плане повышения адаптированности студентов высших учебных заведений и снижения стресса от невозможности грамотно распределить собственное время, обладает тайм-менеджмент – система различных техник, инструментов и стратегий, которые помогают структурировать график и управлять рабочими и личными процессами.

Список литературы:

1. Грановская, Р.М. Защита личности: психологические механизмы / Р.М. Грановская, И.М. Никольская. – СПб.: Знание, 1999. – 352 с.
2. Иноземцева, Н.Н. Тайм-менеджмент как фактор развития личностной организации времени. / Н.Н. Иноземцева. // Психолог. – 2017. – № 1. – С. 53 - 61.
3. Кобзева, О.В. Проявление копинг-поведения в юношеском возрасте /О.В. Кобзева. // Вектор науки ТГУ. – 2011. - №3(6). – С. 155-159.
4. Стрекалова, И.И. О возможности применения технологий тайм менеджмента для эффективной организации самостоятельной работы студентов / И.И. Стрекалова. // Вестник ОГУ. - 2013.- №2 (151). - С. 226-231.
5. Храпай, И.В. Тайм-менеджмент как инструмент адаптации студентов к обучению в высшем медицинском учебном заведении / И.В. Храпай, Т.В. Козицкая, О.И. Ильченко. // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 50-летию фармацевтического факультета КГМУ. / Под редакцией В.А. Лазаренко, И.Л. Дроздовой, И.В. Зубковой, О.О. Куриловой. – Курск, 2016. – С. 134-140.

6. Ялтонский, В.М. Копинг-поведение и психопрофилактика психосоциальных расстройств у подростков. / В.М. Ялтонский, Н.А. Сирота // Обозр. психиатр. и мед. психол. – 1994. – №1. 63 – 64 с.
7. Murphy, L. The widening world of childhood./ L. Murphy. - New York : Basic Books, 1962. – 173 p.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Парфенова Мария Сергеевна

*студент магистратуры группы ППОмз-202
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»
Институт образования,
РФ, г. Кемерово*

Шамовская Татьяна Владимировна

*научный руководитель, канд. филос. наук, доц.,
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»
Институт Образования,
РФ, г. Кемерово*

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF CREATIVE ABILITIES OF PRESCHOOL CHILDREN

АННОТАЦИЯ

В статье описано исследование развития творческих способностей средствами психолого-педагогического сопровождения. В рамках исследования определена эффективность программы психолого-педагогического сопровождения развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.

ABSTRACT

The article describes the study of the development of creative abilities by means of psychological and pedagogical support. Within the framework of the study, the effectiveness of the program of psychological and pedagogical support for the development of creative abilities in preschoolers was determined.

Ключевые слова: Творческие способности, творчество, креативность дошкольники, психолого-педагогическое сопровождение.

Keywords: Creativity, creativity, creativity preschoolers, psychological and pedagogical support.

Анализ теоретических источников позволил определить актуальность проблемы исследования возможностей психолого-педагогического сопровождения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Согласно проведенного анализа теоретических источников, было определено, что у ребёнка дошкольного возраста творческими способностями называют индивидуальные качества личности, обуславливающие успешность реализации того или иного вида творческой деятельности.

Таким образом, исследование проводилось на базе Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дворец Культуры «Распадский» г. Междуреченск. Данное учреждение в большей степени специализируется по двум направлениям: хореография и вокал. В эмпирическом исследовании приняли участие дети дошкольного возраста (3-6 лет) в количестве 50 человек. Дошкольники получают дополнительное образование в группах эстрадного вокала «Ералаш» и «Калейдоскоп», в каждой из групп наполненность составляет 25 человек.

В группе «Ералаш» занимаются 18 девочек и 7 мальчиков. В группе «калейдоскоп» - 21 девочка и 4 мальчика.

В диагностике использовались следующие методики:

- Тест Торренса – диагностика творческого мышления и невербальной креативности.

- Т-критерий Стьюдента.

Результаты диагностики творческих способностей по методике «Тест Торренса» показали, что средние показатели в контрольной группе составляет 33,28 баллов, а в экспериментальной группе – 33,04 балла. При этом Т-критерий Стьюдента составил $p=0,87$ (при $p \leq 0,05$), что говорит о статистически не значимых различиях в группах. Другими словами, группы, принимающие участие в данном исследовании, имеют примерно равные показатели творческих способностей.

Для выявления особенностей развития творческих способностей был проведен анализ результатов диагностики по полу и возрасту. Результаты представим в таблице 1.

Таблица 1.

Анализ развития творческих способностей по половому и возрастному признаку

Признак	Средние результаты			
	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	Средний возраст	Тест Торренса	Средний возраст	Тест Торренса
М 5-летние	5,4	29,5	5,5	30
М 6-летние	6,4	37	6,3	34
Ж 5-летние	5,4	31,7	5,3	31
Ж 6-летние	6,5	37,5	6,5	37

Таким образом, сравнивая средние показатели диагностики среди мальчиков и девочек пяти и шести лет были сделаны следующие выводы:

- Творческие способности пятилетних детей ниже, чем шестилетних.
- Творческие способности у пятилетних мальчиков ниже, чем у пятилетних девочек;
- Творческие способности у шестилетних мальчиков ниже, чем у шестилетних девочек.

Представим корреляцию Пирсона творческих способностей 5 и 6-летних дошкольников на рисунке 1.

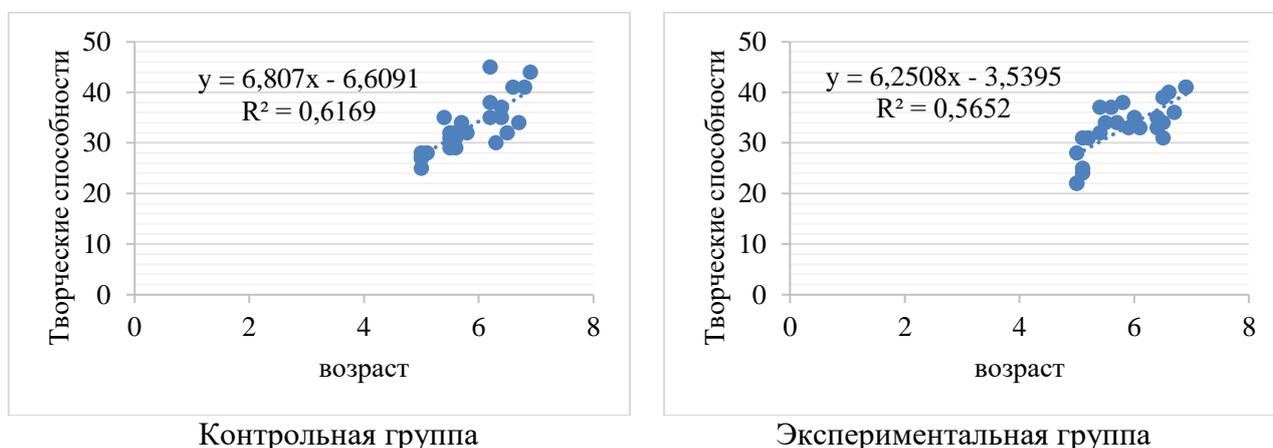


Рисунок 1. Корреляция Пирсона творческих способностей 5 и 6-летних дошкольников

На основе данного анализа следует, что развитие творческих способностей дошкольников состоит в прямой зависимости от возраста. Однако, значение коэффициентов контрольной группы ($r=0,62$) и экспериментальной группы ($r=0,57$) показывает умеренную положительную взаимосвязь.

Далее была реализована программа психолого-педагогического сопровождения в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста.

После завершения программы психолого-педагогического сопровождения средние показатели творческих способностей в контрольной группе при повторной диагностики составил 49,48 баллов. Средний балл в контрольной группе повысился на 1,88 балла. В экспериментальной

группе средний балл составил 59,18 баллов. Таким образом, после психолого-педагогического сопровождения, средний балл увеличился на 11,98 баллов. При этом Т-критерий Стьюдента составил $p=0,0000$ (при $p \leq 0,05$), что говорит о статистической значимости различий в группах. В связи с этим, можно сделать вывод, что, группы, принимающие участие в данном исследовании, имеют разные показатели творческих способностей. В экспериментальной группе творческие способности выше, чем в контрольной.

Таким образом задачи, поставленные перед исследованием, были решены, а цель достигнута.

Список литературы:

1. Гонина, О.О. Психология дошкольного возраста [Текст]: учебник и практикум для вузов / О.О. Гонина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 425 с.
2. Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности [Текст] / Г.Г. Григорьева / М.: Академия, 2019. – 344 с.
3. Доронова, Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников [Текст] / Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, Росмэн, 2021. – 192 с.
4. Обухова, Л.Ф. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы [Текст]: учебное пособие для вузов / Л.Ф. Обухова. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 275 с.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПРИ ПОМОЩИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Сильнова Виктория Владимировна

студент,

Томский государственный педагогический университет,

РФ, г. Томск

Буравлева Наталья Анатольевна

научный руководитель, канд. психол. наук, доц.,

Томский государственный педагогический университет,

РФ, г. Томск

Ежедневно увеличивается число семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья. Современные медицинские технологии позволяют сохранять жизнь все большему количеству недоношенных детей, но никто не застрахован от того, что у ребенка могут быть какие-либо отклонения в здоровье.

Рождение ребенка с нарушением в развитии изменяет весь ход жизни семьи и может стать причиной ее продолжительной дезадаптации. Поначалу, как правило, родители испытывают смешанные чувства вины, гнева, стыда, безысходности и жалости к себе или ребенку.

Неспособность принять ситуацию может привести даже к отказу от ребенка. Случается, что родители отдаляются от знакомых, друзей и даже родственников, которые тоже испытывают кризис - многие могут избегать встреч с такой семьей. В связи с этим такие семьи более других подвержены конфликтам и распаду.

Поэтому, очень важно, чтобы психолог с самого рождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья сопровождал семью, а далее, когда ребенок будет готов идти в детский сад – сопровождением занимался психолог-педагог - пока семья нуждается в этом, по мнению специалиста. На наш взгляд, это поспособствовало бы избежать, как минимум, депрессивное состояние, чувство беспомощности и растерянности у родителей особенного ребенка, а также родители бы воспитывали ребенка и занимались его образованием более уверенно и спокойно.

Огромный труд - воспитать ребенка достойным человеком, личностью, а чтобы воспитать в особенном ребенке личность, для начала необходимо не просто принять его таким, каков он есть, важно чтобы родители были эмоционально стабильными и морально зрелыми.

Далее, хотелось бы выделить и обобщить необходимые этапы в работе педагога-психолога с родителями особенного ребенка, чтобы поддержка была эффективной и результативной с целью воспитания личности и поддержания благоприятного климата в семье.

С самого рождения ребенка психолог должен сформировать у родителей адекватное, позитивное отношение к своему ребенку, помочь выработать активную позицию при воспитании, чтобы родители не чувствовали себя жертвами ситуации. Далее, задача психолога-педагога состоит в том, чтобы родители захотели и овладели способами взаимодействия с особенным ребенком, приемами и методами его воспитания и обучения в условиях социума. И самый основной этап - привлечь родителей в образовательный процесс в качестве активных его участников. Включить их в совместное участие в мероприятиях детского сада, школы, чтобы родители осознавали, что ребенок с ограниченными возможностями здоровья, также как и все дети имеет право и возможность жить активной жизнью, проявлять себя, заводить друзей, любить и наслаждаться жизнью. Важно, чтобы они верили в себя и давали ребенку возможность проявлять свой характер, находить и развивать лучшие стороны своей личности.

Психолог-педагог в данном случае не только должен сопровождать родителей и поддерживать благоприятный климат в семье особенного ребенка, но и помочь выработать индивидуальный подход и раскрыть сильные стороны личности ребенка для развития таланта.

Пример тому множество известных людей с ОВЗ в современном обществе, которые не просто смогли стать известными личностями, но и завоевали любовь и признание множества людей. Это Николас Джеймс, известный как Ник Вуйчич - австралийский мотивационный оратор, меценат и писатель, рождённый с синдромом тетраамелии - редким наследственным заболеванием, это Стивен Уильям Хокинг – английский физик-теоретик, космолог и астрофизик, писатель, который всю жизнь боролся с редким боковым амиотрофическим склерозом. И если подробнее изучить биографию, можно сделать вывод, что родители и близкие люди принимали их такими, какие они родились и поддерживали на протяжении всей жизни. Если родители этих людей справились без помощи психолога-педагога и не просто вырастили, но и воспитали в ребенке с ограниченными возможностями здоровья - личность, то в настоящее время это сделать становится намного доступнее, если с самого рождения особенного ребенка не впадать в панику, а обращаться психологу и психологу-педагогу для дальнейшего сопровождения.

Список литературы:

1. Беляева М.А., Кузнецов И.Е. Социально-педагогическая работа с семьей ребенка-инвалида. / Беляева М.А., Кузнецов И.Е. – Текст: непосредственный // Практическое пособие. – 2020. – С. 227.
2. Дементева Н.Ф. Социальная работа с семьей ребенка с ограниченными возможностями / Дементева Н.Ф. – Текст: непосредственный // Научный журнал -Институт социальной работы. – 2019. № 9. – С 32.
3. Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии / Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. – Текст: непосредственный // Учебное пособие 2017. – С. 278.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАЖДАНСКИХ СЛУЖАЩИХ

Чечуга Лилия Павловна

магистрант,

*Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым*

*«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»,
РФ, г. Симферополь*

В связи с тем, что в последние годы существенно возрастает значение государственной службы, формируется и новое отношение к государственным служащим. Так как в процессе реализации своей профессиональной деятельности они представляют и отстаивают интересы государства и общества, наиболее важным и актуальным для профессиональной деятельности государственных служащих в настоящее время является принцип профессионализма и компетентности.

Поэтому поступая на государственную службу, человек должен иметь необходимую профессиональную подготовку, высокий уровень сформированных профессионально важных качеств, обладать специальными знаниями, умениями и навыками.

Профессионально важные качества (ПВК) являются индивидуальными качествами личности, которые влияют на эффективность профессиональной деятельности человека, а также на успешность ее освоения. Сюда могут быть отнесены психические процессы (мыслительные, речевые, сенсорные), психические состояния, а также мотивы, отношения. Систему ПВК можно рассматривать как определенный комплекс субъектных свойств, который характерен конкретной деятельности (профессии), он формируется у человека в ходе освоения им профессии.

Исследование вопросов развития профессионально важных качеств связано с изучением психических свойств личности.

По мнению специалистов в области социальной психологии, многие ПВК формируются у человека на генетическом уровне. То есть, будучи врожденными, такие задатки, с одной стороны, говорят о предрасположенности человека к тому или иному виду деятельности, а с другой - определяют возможность развития у него определенных способностей.

Как показывают результаты исследований, соотношение и значимость врожденных и приобретенных ПВК для различных видов деятельности, могут быть разными. Например, если у музыканта или педагога большая часть таких качеств являются врожденными, то для инженера или врача большая часть ПВК формируются в период специальной подготовки, профессионального опыта, то есть, являются приобретенными.

Для успешной деятельности государственных гражданских служащих, равноценно важны ПВК, которые формируются и на основе их профессионального опыта, и те, которые развиваются на основе анатомо-физиологических задатков данных специалистов.

Ядром любой деятельности человека является мотив - то, ради чего человек вкладывает свои профессиональные способности.

Основными мотивами государственных служащих в профессиональной деятельности, по мнению доктора психологических наук А.К. Марковой, являются:

- осознанность назначения профессии;
- реализация профессиональной деятельности (процесс и результат);
- профессиональное общение (престиж профессии, социальное сотрудничество, межличностное общение);
- профессиональное развитие и самореализация личности в профессии.

К этой сфере могут быть отнесены установки личности, профессиональное сознание, профессиональное мышление, профессиональные способности, творчество, обучаемость и другие психологические функции, процессы и состояния.

К профессиональным качествам государственных служащих относятся компетентность и профессионализм.

К профессионализму относятся способности личности, которые соответствуют профессиональным требованиям, всесторонние знания, умения, навыки в соответствующих вопросах государственной службы.

Профессиональная компетентность государственного служащего является показателем, который характеризует уровень профессиональных знаний, умений и навыков, осведомленности в вопросах реализации своей профессиональной деятельности, а также его способности к эффективной и результативной работе. Имидж госслужащего определяется его компетенциями.

К личным качествам государственных служащих, которые влияют на эффективность их профессиональной деятельности, относятся:

- целеустремленность;
 - организованность;
 - дисциплинированность;
 - самоконтроль;
 - инициативность;
 - решительность;
 - смелость (умение преодолевать страхи и способность идти на оправданные риски);
 - ответственность;
 - умение сохранять высокую работоспособность (умение быстро переключаться с одного вида деятельности на другой);
 - развитые коммуникативные умения;
 - умение решать конфликтные ситуации;
 - терпимое отношение к критике;
 - умение сохранять самообладание в стрессовых ситуациях, способность к саморегуляции;
 - способность к объективному всестороннему анализу причин и следствий событий.
 - уверенность в собственных силах;
 - избегание длительного пребывания в «зоне комфорта»;
 - стремление к постоянному совершенствованию своего профессионального мастерства.
- Все эти ПВК можно объединить в три основных блока:
- интеллектуальный (компетентность и аналитическое мышление);
 - личностный (лидерство, устойчивость к фрустрациям, активность, деловая направленность);
 - динамический (сила и устойчивость нервных процессов).

Каждый из блоков в этой структуре ПВК имеет конкретную нагрузку, но доля каждого не равноценная. Одним из главных ПВК психологи определяют *интеллектуальные способности*. Однако полученные исследователями результаты показывают, что статистически лучшими работниками являются лица не с более высоким интеллектом, а с оптимальным уровнем развития личностных качеств. Это объясняется тем, что успех профессиональной деятельности обеспечивается в первую очередь характером.

Каждый человек обладает уникальным диапазоном развития личностных качеств, в силу чего у него вырабатывается индивидуальный стиль деятельности, в рамках которого происходит компенсация одних качеств личности другими.

Подводя итоги, можно отметить, что под профессионально важными качествами государственных служащих рассматриваются их индивидуальные качества, которые влияют на эффективность осуществления профессиональной деятельности госслужащих, а также способствующих росту их профессиональной компетентности и должностному продвижению на службе.

Комплекс ПВК государственных служащих может быть определен с учетом тех видов и содержания деятельности, которые работники выполняют в процессе профессиональной деятельности.



Рисунок 1. Модель профессионально важных качеств и факторов эффективности профессиональной деятельности государственных служащих

Следует отметить, что эти качества могут быть приобретены как в процессе профессионального становления личности государственного служащего, так и развиты в процессе непрерывной профессиональной подготовки.

Список литературы:

1. Деркач А.А., Заыкин В.Г. Психологические факторы эффективности профессиональной деятельности кадров Госслужбы// Психология профессиональной деятельности кадров Государственной службы. М. 1997.
2. Новосельская И.Б. Взаимосвязь особенностей профессиональной деятельности государственных служащих и их профессионально важных качеств. Дис. ...канд. псих.наук. – М.: РАГС, 2000.
3. Капустина А.Н. К вопросу о социально-психологической диагностике профессионально важных качеств личности [Текст] / А.Н. Капустина, В.А. Чикер // Вестн. С.-Петерб. ун-та. – сер. 6. – 1994. – № 1.
4. Новосельская И.Б. Взаимосвязь особенностей профессиональной деятельности государственных служащих и их профессионально важных качеств. Дис. ...канд. псих.наук. – М.: РАГС, 2000.
5. Шадриков В.Д. Деятельность и способности. - М., Логос, 1994. - 320с.
6. <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-motivatsii-truda-gosudarstvennyh-grazhdanskih-sluzhaschih>.

РУБРИКА 6.**ЮРИСПРУДЕНЦИЯ****КОМПЕНСАЦИЯ МОРАЛЬНОГО ВРЕДА ПРИ НАРУШЕНИИ
ЛИЧНЫХ НЕИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ***Бастрыгина Татьяна Николаевна**студент,**Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования**«Московский финансово-промышленный университет «СИНЕРГИЯ»,
РФ, г. Москва*

Важнейшей задачей правового государства является обеспечение справедливого, быстрого и эффективного восстановления нарушенного права и (или) возмещение причиненного вреда. В качестве одного из видов вреда, который может быть причинен личности моральный вред, т.е. нравственные или физические страдания, вызванные неправомерными действиями (бездействием) (статья 151 ГК РФ).

Несмотря на то, что в законодательстве Российской Федерации такое положение является уже не ново, и вопрос компенсации морального вреда оказался весьма востребованным обществом: граждане систематически обращаются в суды с заявлениями. Однако опыт России в его регулировании, слабая теоретическая база исследований, посвященных проблемам применения данного института в условиях рынка, порождают многочисленные проблемы теоретического, законодательного и правоприменительного характера.

Практические вопросы правового регулирования института морального вреда с учетом уровня экономического развития общества и благосостояния его членов не получили системной и комплексной разработки и освещения в научной и практической литературе. Как следствие данной ситуации, несмотря на настоятельную потребность правоприменительной практики фактически отсутствуют предложения по совершенствованию действующих норм, регламентирующих данный институт.

Личные неимущественные права – это субъективные права граждан, возникающие вследствие регулирования нормами гражданского права личных неимущественных отношений, не связанных с имущественными. Они по своему характеру являются правами абсолютными и имеют следующие характеристики:

1. носят нематериальный характер, то есть они не имеют экономического содержания, для них не существует конкретного денежного эквивалента;
2. направлены на выявление и развитие индивидуальности. Да пакет неимущественных прав у каждого гражданина также будет индивидуальным, но именно неимущественные права отражают индивидуальность субъекта;
3. объект личных неимущественных прав всегда нематериален и имеет неразрывную связь с субъектом;
4. специфика оснований возникновения и прекращения.

ГК РФ делит личные права на связанные с имущественными благами и не связанные с ними. Более широкая классификация предлагает разделять их на неотделимые от человеческой жизни; неимущественные блага, индивидуализирующие гражданина в коллективе; неимущественные интересы в сфере семейно-брачного права; неимущественные интересы, вытекающие из участия граждан в общественном труде, из реализации права на образование, права на отдых; неимущественные интересы в сфере имущественных отношений.

На законодательном уровне предусмотрена достаточно большая и эффективная система защиты таких прав, состоящая из комплекса мер, направленных на признание таких прав, своевременное пресечение их нарушений, восстановления нарушенных прав. Причем восстановление нарушенного личного неимущественного права осуществляется в обязательном порядке даже в тех случаях, когда вина нарушителя не подтверждена.

Хоть в современной правовой системе России и отсутствует единый подход классификации способов защиты личных неимущественных прав, одна из наиболее удачных концепций предусматривает общие и специальные способы защиты личных неимущественных прав.

Необходимо понимать под способами защиты, предустановленные и гарантированные законодательством действия лиц, исполняемые по личной инициативе.

Под общими способами защиты личных неимущественных прав следует понимать те, которые поименованы в ст. 12 ГК РФ. Данная позиция обоснована тем, что данные способы защиты универсальны и могут применяться абсолютно ко всем правоотношениям. Причем как имущественного, так и неимущественного характера. С их помощью можно осуществит защиту любого нарушенного права.

Гражданский кодекс предлагает открытый перечень способов защиты личных неимущественных прав (ст. 12 ГК РФ):

- признание права;
- восстановление положения, существовавшего до нарушения права;
- пресечение действий, нарушающих право или создающих условия для его нарушения;
- признание недействительным акта государственного органа или органа местного самоуправления;
- прекращение или изменение правоотношения;
- неприменение судом акта государственного органа или органа местного самоуправления, противоречащего закону;
- способы, предусмотренные законом.

Особенность в том, что он может быть дополнен, так как последний пункт этого перечня указывает на иные способы, предусмотренные законом. Именно эти иные способы и являются специальными способами защиты личных неимущественных прав.

Право потребовать компенсацию морального вреда возникает при причинении физических или нравственных страданий действиями, нарушающими личные неимущественные или имущественные права либо посягающими на принадлежащие вам нематериальные блага, а также в других установленных случаях. При этом в удовлетворении требования о компенсации морального вреда не может быть отказано по причине того, что, например, невозможно точно установить характер и степень телесных повреждений.

Моральный вред – понятие общее. При обращении в суд его необходимо конкретизировать, указать в чём именно моральный вред проявился.

Моральный вред, в частности, может быть связан с потерей работы; утратой родственников; раскрытием семейной, врачебной тайны; физической болью, связанной с причиненным увечьем, иным повреждением здоровья; распространением не соответствующих действительности сведений, порочащих вашу честь, достоинство или деловую репутацию [10].

Ответственность за причинение морального вреда возлагается на лицо, причинившее такой вред. Доказать отсутствие вины в причинении вреда обязан причинитель вреда [9]. Так по делу №13-КГ22-2-К2: житель Тамбова обвинил петербургского топ-менеджера в клевете. Но мировой судья его оправдал. Тогда руководитель фирмы решил взыскать с частного обвинителя компенсацию морального вреда, а еще траты на адвоката и перелеты. Первая инстанция не стала компенсировать моральный вред, а апелляция и кассация вовсе отказали в иске. Объяснив это тем, что обвинитель не преследовал злого умысла. Но ВС указал, что добросовестность играет роль лишь для определения суммы компенсации. Позиция ВС означает, что добросовестное заблуждение частного обвинителя не может выступать критерием обоснованности заявленных требований. Но это основание нужно учитывать, определяя размер

подлежащих возмещению расходов. И не играет роли, заблуждался он или, наоборот, специально оклеветал, вина в любом случае присутствует.

Классической формой компенсации морального вреда является денежная компенсация, она закреплена в статье 151 ГК РФ и в пункте 1 статьи 1101 ГК РФ. Такая форма предусмотрена не только в ГК РФ, но и в Законе о защите прав потребителей, в ТК РФ, Законе о рекламе и в других федеральных нормативных правовых актах. В разъяснениях ВС РФ указывается, что по правоотношениям, возникшим после 1 января 1995 года, компенсация определяется только в денежной форме, хотя до этого она допускалась и в иной материальной форме. Причем такая компенсация осуществляется независимо от подлежащего возмещению имущественного вреда (п. 3 ст. 1099 ГК РФ). "В силу действующего законодательства ответственность за причиненный моральный вред не находится в прямой зависимости от наличия имущественного ущерба и может применяться как наряду с имущественной ответственностью, так и самостоятельно", – поясняется в пункте 8 Постановления № 10.

При определении размера компенсации морального вреда суд должен учитывать: степень вины причинителя вреда (если вред возмещается на началах вины); степень физических и нравственных страданий, связанных с индивидуальными особенностями лица, которому причинен вред; характер таких страданий, который должен оцениваться с учетом фактических обстоятельств, и индивидуальных особенностей потерпевшего; требования разумности и справедливости; иные заслуживающие внимание обстоятельства [4].

С одной стороны, как могут чужие люди измерить в деньгах, к примеру, страдание матери, потерявшей ребенка? А с другой – так ли уж сильно страдает гражданин, получивший на телефон СМС рекламного содержания? Суды постоянно балансируют на грани, ищут компромисс.

При определении размера компенсации вреда также должны учитываться требования разумности и справедливости [4].

Отсутствие четких критериев для расчета размера морального вреда, приводит к повышению степени судейского усмотрения и зачастую – к принципиально разным суммам компенсации в схожих случаях. Такая вариативность в суммах компенсации морального вреда на практике доводит дела до Верховного Суда РФ. Так решением Московского городского суда по № 2- 447/2018 первоначально для матери была установлена компенсации морального вреда, причиненного убийством сына, в размере 150 тыс. руб. После возвращения дела на новое рассмотрение размер компенсации был увеличен до 500 тыс. руб. В Калининградской области по похожему делу № 33-1723/2019 присудили 300 тыс. руб.; а в ХМАО – Югра уже чуть больше – 750 тыс. рублей, но только после вмешательства Верховного Суда РФ (Определение ВС РФ от 25.02.2019 г. № 69-КГ18-22).

Вариативность случаев причинения морального вреда глобально выросла, само отношение к человеку как к личности, оценка его морально-нравственных переживаний поэтому адекватное определение размеров компенсации на основании только общих критериев, указанных в законе, проблематично.

Доктор юридических наук Марина Малейна считает действующий подход очень субъективным и призывает выбирать более объективный критерий, говоря об общественной оценке тех действий или бездействия, которые привели к наступлению неимущественного вреда. Она полагает, что в законодательстве нужно закрепить основания, которые влекут уменьшение или увеличение размера компенсации, а также установить частные критерии размера компенсации морального вреда в отношении конкретных неимущественных и имущественных прав. "Нужно в этой области совершать революцию и предоставить здесь большую защиту не только на словах, а и путем разработки целого ряда норм в гражданском законодательстве", – заключила эксперт. Что касается критерия вины, то она призывает говорить не только о степени вины причинителя вреда, но и о форме вины, полагая, что при умысле компенсация должна быть больше, чем при неосторожности [8].

Ирина Фаст также поддерживает идею совершенствования института возмещения морального вреда в части определения размеров компенсации. Она предлагает разделить

критерии на общие и частные, сформировав свой список для отдельных правоотношений, полагая, что такой подход предоставит сторонам и суду больше определенности в вопросе установления размера компенсации. "Эти критерии можно дополнять, уточнять, прописать и более детально, но их нужно предлагать судам, гражданам в виде какого-то нормативного знания, предлагая степень влияния уточненных критериев на конечную сумму", – уверена эксперт. Она констатировала, что размеры компенсации, которые сейчас взыскиваются в России, небольшие и не отражают "идеальной картинки", а, следовательно, не отвечают превентивной функции и не мотивируют к созданию безопасной среды для человека [6].

Эксперты многократно рассматривали разные пути стандартизации критериев и размеров компенсации морального вреда, все предложения объединены одной целью – создание четких ориентиров и критериев, на которые будут опираться правоприменители при рассмотрении дел о компенсации морального вреда. Так как размер компенсации согласно решений за один и тот же причинённый моральный вред может быть как 5 тысяч так и 5 миллионов. И только определённая методология, которая будет применяться универсально к расчёту компенсации морального вреда, к примеру, по аналогии, со страховыми выплатами сможет решить данную проблему. Разработкой данной методологии занимаются в ассоциации юристов, но юридическое закрепление пока на сегодняшний день не пройдено.

Список литературы:

1. Брагинский М.И., Витрянский В.В. Договорное право. Книга первая: Общие положения. М., 2001. С. 776.
2. Гражданский Кодекс РФ (часть первая) от 30.11.1996 № 51-ФЗ (ред. от 09.02.2009) (с изм. и доп., вступающими в силу с 01.07.2009) // СЗ РФ.- 1994. - № 32.- ст. 3301.
3. Гражданский Кодекс РФ (часть вторая) от 26.01.1996 № 14-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022) // СЗ РФ.- 1996.- № 5.- ст. 410.
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 N 14-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022) // ГК РФ.- 1996.- № 5. - ст. 1101.
5. Гражданский процессуальный Кодекс Российской Федерации от 14.11.2002 N 138-ФЗ (в ред. от 05.04.2009) // Российская газета. – 2002. – 20 ноября.
6. Компенсация морального вреда при причинении вреда жизни и здоровью: Практические итоги 25 лет существования института в Российской Федерации // – URL: <https://readera.org/140237893>.
7. Конституция РФ. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. // СЗ РФ. - 2003. - № 30. - ст. 3051.
8. Маленина М.Н. Компенсация за неимущественный вред // Вестник Верховного Суда СССР. - 1991. - №5. – С. 67 – 70.
9. Обзора судебной практики Верховного Суда РФ N 4 (2016), утв. Президиумом Верховного Суда РФ 20.12.2016 // – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_209326/.
10. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 20.12.1994 N 10 (ред. от 06.02.2007) "Некоторые вопросы применения законодательства о компенсации морального вреда" // – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5677/.

ПОНЯТИЕ ДОБРОСОВЕСТНОСТИ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА

Бобкина Алина Владимировна

студент

*Российского государственного университета правосудия,
РФ, г. Москва*

Понятие добросовестности налогоплательщика является ключевым критерием при привлечении налогоплательщика к ответственности. Для лучшего уяснения идеи добросовестности налогоплательщика, кажется необходимым исследование того, как же данный термин проходил свое развитие.

Понятие и презумпция добросовестности развивалось постепенно. Впервые термин «добросовестность налогоплательщика» был использован в Постановлении Конституционного Суда РФ от 12.10.1998 N 24-П (далее Постановление № 24-П). Рассматривая вопрос о моменте признания обязанности по уплате налога исполненной в случае уплаты налога через кредитную организацию, Конституционный суд использовал данный термин, указав, что действия только добросовестного налогоплательщика признаются правомерными, а обязанность по уплате налога исполненной. Конституционным Судом РФ в определении от 25.07.2001 N 138-О (далее Определение N 138-О) использована категория недобросовестного налогоплательщика, указано на обязанность доказывания недобросовестности налогоплательщика налоговыми органами. Определение Конституционного Суда РФ от 10.01.2002 N 4-О (далее Определение № 4-О) разъясняет, что добросовестный налогоплательщик не несет ответственности за действия иных организаций.

К концу 2004 г. ВАС РФ формирует позицию оценки добросовестности налогоплательщика через оценку заключенных им (налогоплательщиком) сделок. В Письме от 11.11.2004 N С5-7/уз-1355 ВАС РФ указывает, что при обнаружении признаков фиктивности сделок, направленности их на уход от налогов, согласованности при этом действий поставщиков и налогоплательщиков необходимо выявлять, нет ли в поведении налогоплательщика признаков недобросовестного поведения. Оценка добросовестности налогоплательщика означает оценку заключенных им сделок, особенно в тех случаях, когда они не имеют разумной деловой цели.

ФАС Московского округа в постановлении от 06.07.2004 N КА-А40/4876-04 указывает, что нормы налогового законодательства рассчитаны только на добросовестного налогоплательщика, ссылаясь на Определение N 138-О и Налоговый кодекс. Также, суд пытается выделить критерии недобросовестного поведения, выделяя такие, как взаимозависимость лиц и нереальность осуществления операции.

В решении Арбитражного суда Московской области от 25.05.2005 по делу N А41-К2-223/05 суд, при рассмотрении дела по существу, оперирует критерием добросовестности и указывает, что несоответствие цен рыночным свидетельствует о недобросовестном поведении налогоплательщика.

Постановление N 53 закрепило презумпцию добросовестности налогоплательщиков, означающей, что действия налогоплательщика, имеющие своим результатом получение налоговой выгоды, экономически оправданы, а сведения, содержащиеся в налоговой декларации и бухгалтерской отчетности достоверны.

Пункт 6 статьи 108 Налогового кодекса Российской Федерации (далее НК РФ) раскрывает понятие презумпции добросовестности: лицо считается невиновным в совершении налогового правонарушения, пока его виновность не будет доказана в предусмотренном федеральным законом порядке. Лицо, привлекаемое к ответственности, не обязано доказывать свою невиновность в совершении налогового правонарушения. Обязанность по доказыванию обстоятельств, свидетельствующих о факте налогового правонарушения и виновности лица в его совершении, возлагается на налоговые органы. Неустраняемые сомнения в виновности лица, привлекаемого к ответственности, толкуются в пользу этого лица.

Исполнительными органами издаются письма и приказы, также позволяющие оценивать действия налогоплательщика, как добросовестные. В данных актах основным критерием добросовестности выступает коммерческая и должная осмотрительность налогоплательщика при выборе контрагента.

ФНС России предписывает налоговым органам уделять особое внимание оценке достаточности и разумности принятых налогоплательщиком мер по проверке контрагента. УФНС России по г. Москве указывает, что проявление должной осмотрительности при выборе налогоплательщиком контрагента представляет в совокупности и взаимосвязи комплексный анализ многих аспектов деятельности контрагента и не ограничивается подтверждением факта его регистрации на сайте ФНС России. ФНС России разработало критерии самостоятельной оценки рисков для налогоплательщика.

С учетом всестороннего распространения информационных технологий, при оценке действий налогоплательщика, как добросовестного, оценивают его действия по проверке контрагента на информационных порталах и сайтах. Так, например, налогоплательщик будет являться добросовестным, если проявил коммерческую осмотрительность, проверил контрагента с помощью сайтов egrul.ru, а также на сайте ФНС России, росстата и других.

Однако, сам по себе факт проверки регистрации контрагента в ЕГРЮЛ не будет являться свидетельством проявления налогоплательщиком коммерческой осмотрительности.

Важной мерой, принимаемой налогоплательщиком в целях подтверждения добросовестности его контрагента, является проверка информации об исполнении контрагентом налоговых обязанностей, полученная от налогового органа.

Высший Арбитражный Суд Российской Федерации указал, что налоговые органы обязаны предоставлять заинтересованным лицам информацию о выполнении потенциальными контрагентами своих налоговых обязательств. Данные сведения не будут являться налоговой тайной. Такая информация необходима налогоплательщикам для того, чтобы подтвердить факт проявления ими должной осмотрительности и осторожности при выборе контрагента.

Также, суды указывают, что при проверке факта проявления налогоплательщиком коммерческой осмотрительности, субъектами предпринимательской деятельности оцениваются не только условия сделки и их коммерческая привлекательность, но и деловая репутация, платежеспособность контрагента, а также риск неисполнения обязательств и предоставление обеспечения их исполнения, наличие у контрагента необходимых ресурсов, в том числе производственных мощностей, технологического оборудования, квалифицированного персонала, а также соответствующего опыта.

Не получив объективную информацию о спорном контрагенте, а именно о наличии трудовых, материальных ресурсов и иных условий, необходимых для достижения результатов соответствующей экономической деятельности, приняв от контрагента документы, содержащие недостоверную информацию, налогоплательщик берет на себя риск негативных последствий.

Необходимо отметить, что были попытки законодательного закрепления понятия добросовестности. Депутатом Государственной Думы А.М. Макаровым в 2014 году внесен проект Федерального закона N 529775-6 «О внесении изменения в часть первую Налогового кодекса Российской Федерации», в котором было предложено добросовестным поведением налогоплательщика признавать «надлежащее исполнение налогоплательщиком своих обязанностей, предусмотренных законодательством о налогах и сборах, если налоговым органом не установлен факт злоупотребления налогоплательщиком правом». Данный термин в действующую редакцию Налогового кодекса введен не был.

В 2017 году произошли изменения, касающиеся значимости и применения термина «добросовестность». Федеральным законом N 163-ФЗ в Налоговый кодекс введена статья 54.1, устанавливающая конкретные действия налогоплательщика, которые признаются злоупотреблением правами, то есть недобросовестным поведением. ФНС в письме от 19.01.2018 разъясняет, что новая статья не является кодификацией правил, сформулированных в Постановлении № 53, а представляет собой новый подход к проблеме злоупотребления налогоплательщиком своими правами, а также разъясняет, что понятия «добросовестность»

или «недобросовестность» не используются в рамках проведения камеральных налоговых проверок, а также выездным налоговым проверкам и проверкам полноты исчисления и уплаты налогов в связи с совершением сделок между взаимозависимыми лицами.

Однако, суд, рассматривая спор между налогоплательщиком и налоговым органом, разъясняет: «...согласно данной статье (54.1 НК РФ прим. автора) налогоплательщик должен быть добросовестным и не допускать любого искажения сведений о фактах хозяйственной деятельности, которые должны отображаться в налоговом и (или) бухгалтерском учете, а также налоговой отчетности». То есть суд, оценивая действия налогоплательщика, тем не менее оперирует понятием добросовестности.

ФНС России изданы рекомендации по применению статьи 54.1, в которых указывается на необходимость доказывать умысел и опровергать реальность операций. Смысл данной нормы сводится не к оценке поведения налогоплательщика - добросовестного либо недобросовестного, а к соблюдению конкретных требований, которые будут свидетельствовать об исполнении правил надлежащим образом.

Термин «добросовестность» являлся ключевым термином при разрешении споров с участием налогоплательщиков, начиная с 1998 года. С принятием нормы 54.1 термин решено не применять, т.к., надобность в этом отпала – добросовестность налогоплательщика презюмируется.

Список литературы:

1. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31 июля 1998 г. N 146-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс».
2. Федеральный закон от 18.07.2017 N 163-ФЗ «О внесении изменений в часть первую Налогового кодекса Российской Федерации» / «Российская газета», N 160, 21.07.2017.
3. Проект Федерального закона N 529775-6 «О внесении изменения в часть первую Налогового кодекса Российской Федерации» (ред., внесенная в ГД ФС РФ, текст по состоянию на 23.05.2014) // СПС «КонсультантПлюс».
4. Приказ ФНС России от 30.05.2007 N ММ-3-06/333@ (ред. от 10.05.2012) «Об утверждении Концепции системы планирования выездных налоговых проверок» / «Документы и комментарии», N 12, 13.06.2007.
5. Письмо ВАС РФ N С5-7/уз-1355 от 11.11.2004 Об определении Конституционного Суда РФ от 08.04.2004 N 169-О об отказе в принятии к рассмотрению жалобы общества с ограниченной ответственностью «Пром Лайн» на нарушение конституционных прав и свобод положением пункта 2 статьи 171 Налогового кодекса РФ. // СПС «КонсультантПлюс».
6. Письмо ФНС России от 23.03.2017 N ЕД-5-9/547@ «О выявлении обстоятельств необоснованной налоговой выгоды» // СПС «КонсультантПлюс».
7. Письмо ФНС России от 31.10.2017 N ЕД-4-9/22123@ «О рекомендациях по применению положений статьи 54.1 Налогового кодекса Российской Федерации» // СПС «КонсультантПлюс».
8. Письмо УФНС России по г. Москве от 03.11.2017 N 14-16/179534 «О получении информации о добросовестности контрагента» / «Учет. Налоги. Право», N 45, 28 ноября-4 декабря, 2017.
9. Письмо ФНС России от 19.01.2018 N ЕД-4-2/889 // СПС «КонсультантПлюс».
10. Письмо ФНС России от 10.03.2021 N БВ-4-7/3060@ // СПС «КонсультантПлюс».
11. Постановление Конституционного Суда РФ от 12.10.1998 N 24-П «По делу о проверке конституционности пункта 3 статьи 11 Закона Российской Федерации от 27 декабря 1991 года «Об основах налоговой системы в Российской Федерации» / «Российская газета», N 199, 20.10.1998.

12. Постановление Пленума ВАС РФ от 12.10.2006 N 53 «Об оценке арбитражными судами обоснованности получения налогоплательщиком налоговой льготы».
13. Определение Конституционного Суда РФ от 25.07.2001 N 138-О «По ходатайству Министерства Российской Федерации по налогам и сборам о разъяснении Постановления Конституционного Суда Российской Федерации от 12 октября 1998 года по делу о проверке конституционности пункта 3 статьи 11 Закона Российской Федерации «Об основах налоговой системы в Российской Федерации» / «Российская газета», N 145, 01.08.2001.
14. Определение Конституционного Суда РФ от 10.01.2002 N 4-О «По жалобе открытого акционерного общества «Пивовар - Живое пиво» на нарушение конституционных прав и свобод положениями абзаца первого пункта 2 статьи 45 Налогового кодекса Российской Федерации» / «Вестник Конституционного Суда РФ», N 4, 2002.
15. Постановление ФАС Московского округа от 06.07.2004 N КА-А40/4876-04 // СПС «КонсультантПлюс».
16. Определение ВАС РФ от 01.12.2010 N ВАС-16124/10 по делу N А27-25441/2009 // СПС «КонсультантПлюс».
17. Постановление Десятого арбитражного апелляционного суда от 03.07.2018 N 10АП-9557/2018 по делу N А41-106667/17 // СПС «КонсультантПлюс».
18. Постановление Арбитражного суда Дальневосточного округа от 26.12.2017 N Ф03-4724/2017 по делу N А04-3398/2017 // СПС «КонсультантПлюс».
19. Решение Арбитражного суда Московской области от 18.05.2005, 25.05.2005 по делу N А41-К2-223/05// СПС «КонсультантПлюс».
20. Решение Арбитражного суда Свердловской области от 12.04.2018 по делу N А60-71019/2017 // СПС «КонсультантПлюс».

БАНКРОТСТВО ОРГАНИЗАЦИЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Бывальцев Дмитрий Сергеевич

*студент,
ГБУ Мосспортобъект,
РФ, г. Москва*

АННОТАЦИЯ

В современной рыночной экономике, в условиях высокой конкуренции, в нестабильной обстановке в стране и мире, выживает сильный игрок, то есть конкурентоспособный. Поэтому организациям необходимо предвидеть и устранять причины возникновения банкротства. Для этого повышать эффективность работы, внедрять новые технологии, совершенствовать качество, грамотно подбирать персонал, повышать квалификацию сотрудников организации.

Ключевые слова: конкурентоспособный, финансовый кризис, пандемия, финансовые обязательства, банкротство (несостоятельность), нестабильная экономико-политическая ситуация, мораторий.

Сегодня в стране прослеживается финансовый кризис ввиду высокой конкуренции, пандемии, военной операции на Украине и действия санкций. В подобных условиях многие организации либо прекращают свое существование, становятся банкротами, либо находятся на стадии «выживания».

Если организация имеет долги или иные финансовые обязательства, при этом, не обладая реальной возможностью их осуществить в реально обозримый срок, это свидетельствует о несостоятельности. Если такое состояние официально признано арбитражным судом, то неспособность руководителя удовлетворить полностью финансовые требования контрагентов или уплатить обязательные платежи называется банкротством.

В российской науке нет единого мнения относительно понятия «банкротство». Термин «банкротство» происходит от латинских слов: *bancus* – скамья и *ruptus* – сломанный, то есть банкротство – это финансовый крах, разорение, провал. Справедливо многие авторы указывают на постепенное возникновение банкротства: начинается с факта неплатежеспособности, если организация не избавляется от этого состояния, то оно становится несостоятельным или банкротом.

Из вышесказанного следует, несостоятельность (банкротство) – это признанная арбитражным судом или наступившая в результате завершения процедуры внесудебного банкротства гражданина неспособность должника в полном объеме удовлетворить требования кредиторов [1]:

- по денежным обязательствам;
- о выплате выходных пособий и (или) об оплате труда лиц, работающих или работавших по трудовому договору;
- неспособность исполнить обязанность по уплате обязательных платежей.

Нормами Федерального закона Российской Федерации от 26.10.2002 г. № 127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» урегулированы правоотношения в данной области. Как было замечено ранее признание должника банкротом находится в ведении арбитражного суда. Только он может принять соответствующее решение в случае установления признаков банкротства (п. 1 ст. 53 Закона № 127-ФЗ). Они определяются по двум показателям: сумме долга и длительности неисполнения обязательств должником [2]:

- минимальный срок непогашения задолженности, по истечении которого можно обращаться в суд с заявлением о признании организации банкротом, составляет 3 месяца (п. 2 ст. 3 Закона № 127-ФЗ);
- сумма долга должна быть не менее 300 тыс. руб. (п. 1,2 ст. 6 Закона № 127-ФЗ). Стоит учитывать и то, что отдельные категории компаний вообще не могут быть признаны несостоятельными (банкротами).

Причины банкротства организации могут быть разными, например, кризис привел к убыткам или не реализована новая бизнес-идея и т.д.

Существуют различные подходы к выделению причин банкротства. Е. Торкановский выделяет следующие: принципы деятельности, ресурсы, стратегия предприятия, качество и уровень маркетинга. Согласно мнению М.Д. Эймсома существует восемь основных причин банкротства: нехватка капитала; неудачное расположение бизнеса; недостаток опыта; неэффективное управление оборотным капиталом; плохая кредитная политика; излишнее инвестирование в фиксированные активы; использование средств организации на личные цели; неожиданный рост бизнеса. Ведущий экономист Германии Г. Берли присоединяется к мнению Д. Эймсома и выделяет еще две причины – низкие продажи и конкуренцию.

По возможности организации должны стремиться устранять данные причины совершенствованием своей деятельности посредством повышения эффективности работы, внедрения новых технологий, улучшения качества и т.д.

В современном мире данная проблема актуализируется, и добавляются новые причины банкротства организаций, связанные с экономическим застоєм и кризисом. Справедливо вышеназванные ученые рассматривают причины банкротства как следствия действия макро- и микроэкономических факторов развития.

Важно заметить, что ввиду нестабильной экономико-политической ситуации в мире (военной операции на Украине и действия санкций) с 1 апреля 2022 г. введен мораторий, который продлится как минимум 6 месяцев – до 1 октября 2022 г. Текущий мораторий установлен для всех юридических лиц, ИП и граждан.

Мораторий запрещает обращаться в суд с заявлением о несостоятельности должника. Если кредитор подаст такое заявление в период с 1 апреля по 1 октября 2022 г., суд вернет его, ссылаясь на Постановление Правительства РФ от 28 марта 2022 г. № 497. Также могут вернуть поданные до 1 апреля заявления, вопрос о принятии которых к рассмотрению не был решен судом к дате введения моратория [2].

Суть моратория заключается: если должник испытывает финансовые трудности и не может платить по обязательствам, разрешается не заявлять о банкротстве. Это не повлечет последствий в виде штрафных санкций и субсидиарной ответственности контролирующих лиц. Однако уже инициированные процедуры несостоятельности не прекращаются и не приостанавливаются.

Таким образом, банкротство – это признанная арбитражным судом неспособность должника в полном объеме удовлетворить требования кредиторов. Признаками банкротства юридического лица являются:

- наличие неисполненных денежных обязательств должником перед кредитором в течение трех месяцев с даты платежа;
- сумма требований к должнику (не менее 300 тыс. руб).

Ввиду нестабильности в политике и экономике, с 1 апреля 2022 г. до 1 октября 2022 г. на процедуру банкротства введен мораторий. Но даже в подобных условиях организации могут стабильно существовать. Для предупреждения банкротства руководству организации необходимо анализировать существующие проблемы, выявлять возможные причины и принимать соответствующие решения по их устранению. Благодаря подобным действиям можно избежать появления признаков банкротства (несостоятельности).

Список литературы:

1. Федеральный закон от 26.10.2002 N 127-ФЗ (ред. от 28.06.2022, с изм. от 21.07.2022) "О несостоятельности (банкротстве)".
2. Постановление Правительства РФ от 28.03.2022 N 497 (ред. от 13.07.2022) "О введении моратория на возбуждение дел о банкротстве по заявлениям, подаваемым кредиторами".
3. Особенности банкротства компании в 2022 году//<https://www.klerk.ru>.

ПРИНЦИП НЕПРИКОСНОВЕННОСТИ СОБСТВЕННОСТИ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ В РЕГУЛИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКИХ ПРАВООТНОШЕНИЙ

Васильева Лариса Анатольевна

студент,

Московский финансово-промышленный университет «Синергия»,

РФ, г. Москва

АННОТАЦИЯ

В статье авторы пытаются определить применение принципа неприкосновенности собственности в судебных решениях и на практике.

Ключевые слова: собственность, неприкосновенность, принцип, имущество.

Принципы гражданского права современной России весьма существенно различаются, а по некоторым параметрам, являются прямо противоположными принципам советского гражданского права. Это является следствием того, что принципы гражданского права отражают социально-экономическую сущность регулируемых отношений и экономическую политику, осуществляемую государством, применительно к этим отношениям через нормы гражданского права. А если это так, то принципы гражданского права являются изменяемой категорией.

В результате происходящих в России реформ и преобразований отношения к собственности, потребовалось законодательно закрепить принцип, без которого не может существовать эффективно ни одна система экономики – это принцип неприкосновенности права собственности.

Являющаяся одним из основных начал гражданского законодательства и закреплённая не только в Гражданском кодексе РФ, но и в Конституции Российской Федерации, неприкосновенность собственности детально в этих источниках права не раскрывается. При анализе содержания этого принципа уместно основываться, прежде всего на ст. 35 Конституции РФ, так как ст. 1 ГК РФ, провозглашая неприкосновенность собственности, никак не поясняет содержание этого гражданско-правового принципа.

Вытекает ли этот принцип из самого понятия «собственность», являясь природной реализацией права собственности, или он следствие его закрепления в законодательстве? Это вопрос споров, существующих между учеными. Однако, одним из главных принципов гражданского права со времен Древнего Рима остается принцип неприкосновенности собственности, это происходит во всех правовых порядках. Конституция Российской Федерации устанавливает вышеназванный принцип в ч. 3 ст. 35, он включает в себя и имущество, и материальные права.

Европейский Суд по правам человека (ЕСПЧ), в деле гражданина Бурдова против РФ высказал мнение о том, что иск о возмещении ущерба может представлять собой «собственность», если в достаточной степени установлена его исполнимость [1]. Как неоднократно отмечал Конституционный Суд РФ (КС РФ) в своих решениях, принцип неприкосновенности собственности не рассматривается как абсолютный. Право собственности может быть ограничено при соблюдении определенных условий. В этом контексте КС РФ обращает внимание на необходимость соблюдения, как норм Конституции РФ, так и ст. 1 Протокола № 1 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод [2].

Дополнительную процессуальную гарантию защиты права собственности определяет Конституция РФ – это возможность принудительного лишения такого права исключительно на основании судебного решения. Ч. 2 ст. 235 ГК РФ устанавливает весь перечень обстоятельств, допускающих принудительное изъятие у собственника имущества, таких как конфискация – это отчуждение недвижимости или земельного участка в связи с изъятием для государственных или

муниципальных нужд, или из-за его ненадлежащего использования, или в связи с неисполнением гражданско-правового обязательства. Так же принцип неприкосновенности права собственности может быть ограничен, если право собственности нарушает права других физических или юридических лиц. Так, в соответствии с ч. 4 ст. 252 ГК РФ, допускается выплата компенсации участнику долевой собственности (с его согласия) остальными дольщиками вместо выдела его доли в натуре. Суд может и при отсутствии согласия собственника обязать остальных участников долевой собственности выплатить ему компенсацию, когда доля собственника незначительна, не может быть реально выделена. Это примеры изъятия за плату.

Бесплатное изъятие допускается только в том случае, если собственник совершил уголовное преступление. В большинстве случаев принудительно лишают права собственности в связи с наличием публичного интереса, что согласуется со ст. 55 Конституции РФ, которая устанавливает основания для ограничения прав и свобод человека. Реквизиция является специфическим видом ограничения права собственности. Обращаем внимание, что ограничение принципа неприкосновенности права собственности не всегда сводится к изъятию имущества, а может быть установлено путем запрета отчуждения имущества (например, в связи с гражданско-правовым спором) или установления сервитута. Предметом разбирательства Европейского Суда по правам человека не раз становилось несоблюдение критериев законности в действиях органов власти. Например, Европейский Суд по правам человека установил в деле «Коновалов против РФ» [3], что осуществленная государством принудительная продажа автомобиля в ходе исполнительного производства признана непропорциональным ограничением права собственности человека. В деле Фризен против России, суд рассматривал жалобу истца на лишение имущества в связи с его конфискацией, вследствие совершенного ее мужем преступления, а ЕСПЧ установил, что какими бы вескими ни представлялись соображения общественного интереса в конфискации машины заявительницы, это не освобождало национальные власти от обязательства привести законное основание для подобного решения [4].

Подытожив все вышеизложенное, можно прийти к следующим выводам: 1. Важнейшей гарантией нормального развития экономики стал принцип неприкосновенности собственности, он является неотъемлемой частью права собственности. В судебной практике и законодательстве этот принцип нашел свое широкое применение, обеспечивая защиту собственника от посягательств на его право. 2. Неприкосновенность права собственности действует и распространяется, и на все имущество, и на имущественные права. 3. Принцип неприкосновенности собственности может быть ограничен, а значит, не является абсолютным. Однако, как Конституция Российской Федерации, так и нормы международно-правовых актов и постановлений в сфере защиты прав человека требуют, чтобы даже такое ограничение было законным, обязательно совершенным в интересах общества, пропорциональным и соразмерным. 4. Такие основания ограничения права собственности как, например, реквизиция или публичные сервитуты, указанные в законодательстве Российской Федерации, не соответствуют критерию законности из-за неполной и недостаточной регламентации таких ограничений. Необходимым действием является принятие нормативно-правовых актов, устанавливающих детальные основания и соответствующие процедуры для ограничения права собственности по указанным основаниям. 5. Так, принцип неприкосновенности собственности обязательно включает в себя и материальные, и процессуальные гарантии ее защиты. Лишение права собственности, установленное Конституцией РФ, возможно исключительно по решению суда [5].

Список литературы:

1. Постановление Европейского Суда по правам человека по делу «Бурдов против России». – URL: <http://www.echr.ru/documents/doc/12027283/12027283.htm>
2. Протокол № 1 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод. – URL: <http://www.echr.ru/documents/doc/2440801/2440801.htm>
3. Решение Европейского Суда по правам человека по делу «Виктор Коновалов против Российской Федерации». – URL: <http://www.romanovaa.ru/konovvalov-vs-russia>

4. Постановление Европейского суда по правам человека по делу «Фризен против России». – URL: <http://european-court.ru/resheniya-evropejskogosuda-na-russkom-yazyke/frizen-protiv-rossiipostanovlenie-evropejskogo-suda/>
5. <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-aspekty-printsipa-neprikosnovennosti-sobstvennosti???history=2&pfid=1&sample=7&ref=0>

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОГОВОРА ОБЯЗАТЕЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ АВТОГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Ведерникова Алёна Витальевна

*магистрант кафедры ПКЭП,
Южно-Уральский государственный университет,
РФ, г. Челябинск*

Кванина Валентина Вячеславовна

*научный руководитель, д-р юрид. наук, проф.,
Южно-Уральский государственный университет,
РФ, г. Челябинск*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается проблема сроков рассмотрения документов страховой организацией при их подаче для заключения договора обязательного страхования автогражданской ответственности с использованием различных способов. По результатам анализа выявленных недостатков и пробелов гражданского законодательства в данной сфере автором предложены рекомендации по их разрешению.

Ключевые слова: страхование автогражданской ответственности, транспортное средство, полис, срок договора.

В соответствии с действующим законодательством на лиц, эксплуатирующих транспортные средства, возложена обязанность обязательного страхования автогражданской ответственности (далее – ОСАГО). Это обусловлено тем, что транспортные средства являются источником повышенной опасности. Эффективное функционирование института ОСАГО требует четкого правового механизма. Однако, на сегодняшний день законодательство об ОСАГО несовершенно.

Заключение договора ОСАГО является не правом, а обязанностью страховщика при обращении к нему страхователя с полным комплектом документов, т.к. он относится к публичным договорам (ст. 426 ГК РФ). В соответствии с положениями ст. 445 ГК РФ публичный договор должен быть заключен в течение 30 дней. Безусловно, при продлении полиса ОСАГО страхователь может подать заявление заранее, в том числе, за 30 дней до окончания срока его действия. При этом, в случае оформления нового договора ОСАГО, ожидание рассмотрения поданного заявления в течение 30 дней может стать большой проблемой для страхователя [2, с. 115]. Наличие вышеуказанного пробела в нормах действующего гражданского законодательства РФ создает благоприятную почву для различного рода злоупотреблений со стороны страховых организаций. Так, на практике страховые агенты предлагают страховщику оформить у них другие договоры страхования или приобрести иные продукты, которые предоставляются страховой организацией взамен на более быстрый срок рассмотрения заявления на заключение договора ОСАГО.

Частично данная проблема была решена Центробанком России, как регулятором общественных отношений на рынке ОСАГО. В 2020 г. Центробанк России издал Информационное письмо от 20 января 2020 г. № ИН-06-59/1 «Об отдельных вопросах, связанных с заключением договора обязательного страхования». В данном акте Центробанк России высказался за необходимость заключения договора ОСАГО в день обращения страхователя с полным комплектом документов. Однако, данное требование распространяется только на случаи личного обращения страховщика в страховую организацию. Страхователи же могут подавать документы в страховую компанию также пользуясь средствами почтовой связи, а также в электронном виде. В частности, ст. 15 Федерального закона «Об обязательном страховании гражданской ответственности владельцев транспортных средств» от 25 апреля 2002 г. № 40-ФЗ (далее – Закон об ОСАГО) предусматривает возможность заключения

рассматриваемого договора как в классическом виде, посредством обращения в страховую организацию, так и в электронном виде. Возможностью заключения договора ОСАГО в электронном виде в настоящее время пользуется большое число граждан. Оформление электронного ОСАГО стало особенно актуальным в период действия пандемии. В условиях изоляции граждане все чаще стали пользоваться электронными онлайн-сервисами [1, с. 113].

Для данного способа подачи документов, равно как и при подаче документов с использованием средств почтовой связи, как выше было сказано, законом предусмотрен срок на их рассмотрение – 30 дней. Иными словами, рекомендации Центробанка России, изложенные в Информационном письме от 20 января 2020 г. № ИН-06-59/1, о сроках оформления документов на данный способ заключения договора не распространяются.

Решение выявленной проблемы нам видится в необходимости дополнения ст. 936 ГК РФ, ст. 15 Закона об ОСАГО и Информационного письма Центробанка от 20 января 2020 г. № ИН-06-59/ о необходимости заключения договора ОСАГО договора обязательного страхования не позднее следующего рабочего дня после подачи документов страхователем лично, получения полного пакета документов по почте или в электронном виде.

Таким образом, нормами действующего законодательства РФ на лиц, эксплуатирующих транспортные средства, возложена обязанность по страхованию автогражданской ответственности, невыполнение данной обязанности влечет административную ответственность. В этой связи большое практическое значение имеет своевременное заключение страховой организацией договора ОСАГО. Предложенные в статье предложения позволят, на наш взгляд, усовершенствовать гражданско-правовой институт обязательного страхования автогражданской ответственности.

Список литературы:

1. Грицюк А.В. Правовая регламентация договора страхования автогражданской ответственности в России / А.В. Грицюк // MODERN SCIENCE. – 2022. – № 1-2. – С. 113-116.
2. Тиковенко Д.В. Актуальные проблемы заключения договора обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств (ОСАГО) / Д.В. Тиковенко // Вестник науки. – 2021. – № 12 (45). – С. 115-120.

ПЫТКА, КАК КАТЕГОРИЯ ОСОБОЙ ЖЕСТОКОСТИ ПРИ СОВЕРШЕНИИ ИСТЯЗАНИЯ

Кононыхина Екатерина Александровна

студент,

*Южно-Уральский государственный университет (НИУ),
РФ, г. Челябинск*

Дмитриева Анна Александровна

*научный руководитель, заведующий кафедрой, д-р юрид. наук,
доц., проф. кафедры Кафедра уголовного
и уголовно-исполнительного права, криминологии ЮУрГУ,
РФ, г. Челябинск*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается проблема отграничения пытки от истязания. При квалификации действий виновного в первую очередь необходимо установить факт совершения истязания и только потом делать вывод о том, были ли применены пытки или нет. Очень сложно выявить признаки, по которым можно четко разграничивать эти преступления.

Ключевые слова: особая жестокость, состав преступления, квалифицирующие признаки состава преступления, пытки, истязания.

Наибольшую часть всех посягательств на общественные отношения, обеспечивающие жизнь и здоровье человека, составляют насильственные преступления, совершаемые с применением физического и психического насилия, отличающиеся особой дерзостью, вооруженностью, изощренностью и жестокостью. Недаром Особенная часть Уголовного кодекса Российской Федерации начинается с главы 16 «Преступления против жизни и здоровья», которая включает в себя состав об ответственности за истязание (ст. 117). Деяния, совершаемые с применением особой жестокости, являются наиболее опасным видом преступной деятельности.

Одним из видов особой жестокости является причинение особых страданий потерпевшему с применением к нему пыток или истязания. Понятия пытки и истязания даны в ст. 117 Уголовного кодекса Российской Федерации. В примечании к указанной статье пытка определяется как причинение физических или нравственных страданий в целях понуждения к даче показаний или иным действиям, противоречащим воле человека, а также в целях наказания либо в иных целях. Истязанием же признается причинение физических или психических страданий путем систематического нанесения побоев либо иными насильственными действиями. К иным насильственным способам истязания можно отнести, например, лишение сна, пищи, воды, запираение в холодное помещение, укусы, порку и связывание.

Сравнивая эти понятия, можно предположить, что пытка является истязанием, применяемым в целях понуждения к даче показаний или иным действиям, противоречащим воле человека, а также в целях наказания либо в иных целях.

На наш взгляд, эти понятия не являются тождественными, поскольку пытка имеет ряд присущих только ей признаков, при этом является разновидностью истязания, но образует самостоятельный состав преступления. И даже наличие в Уголовном кодексе Российской Федерации данных понятий не решает проблему их разграничения.

По мнению Н.П. Поповой, «истязание представляет собой совокупность систематически совершаемых действий, в силу этого суммарно причиняющих человеку физическую боль и душевные страдания. Составной частью истязания может выступать вред здоровью, а способом совершения – побои. Под пытками понимает совокупность умышленных действий, сопровождающихся причинением потерпевшему физической боли и душевных страданий, совершаемых с целью принуждения потерпевшего к определенному поведению, выгодному

виновному» [3, с. 28]. Зачастую истязание может применяться вместе с пытками, например, с использованием различных видов орудий для причинения наибольших страданий потерпевшему. Совершая преступление одним из этих способов, виновный стремится причинить мучительную боль и особые моральные страдания. Истязание включает в себя систематическое нанесение побоев либо совершение другого насилия над человеком, причиняющих физическое страдание, мучение. Признак систематичности подтверждается мнением Алфёрова Л.В., который полагает, что: «систематичность при истязании представляет собой такое трёхкратное и более совершение преступления, которое свидетельствует о постоянности, повторяемости действий, когда между отдельными действиями виновного нет большого перерыва» [1, с. 219]. Истязанию свойственно такое воздействие на потерпевшего, которое направлено на унижение его достоинства. Его нельзя представить без нанесения ударов, побоев и иного насилия над личностью, причиняющих особые страдания и мучения. Такие действия убийцы являются важным составным элементом истязания и являются способом совершения убийства с целью причинения потерпевшему особых мучений и страданий, мучительной боли. Применение пытки в процессе совершения убийства с особой жестокостью вполне может привести к тому, что жертва может получить физические увечья различной степени тяжести. Пытки носят систематический характер, вследствие чего причиняют жертве сильнейшие физические мучения. Безусловно, применение убийцей пыток создает непосредственную опасность для здоровья и жизни потерпевшего. К пыткам можно отнести систематические побои, применение колюще - режущих предметов, прижигания на теле, применение растворов и кислот, вырезание различных частей тела, конечностей и т.д. [2, с. 169].

Деяние, совершенное с применением пытки, является квалифицированным признаком преступления, предусмотренным п. «д» ч. 2 ст. 117 Уголовного кодекса Российской Федерации.

Объективной стороной пытки является причинение особо сильной боли с использованием специальных орудий, устройств, подручных средств и др., или без их применения, если были причинены особо сильные физические страдания, а также глубоких нравственных страданий. Определяющим признаком преступления, является большая степень перенесенных страданий и прямой умысел на их причинение. Отличительным признаком является особая жестокость совершаемых действий, а также их изощренность. Объективная сторона состоит в системе пыточных действий, охваченных единым умыслом на причинение страданий. Предметом пытки является тело человека или его сознание. Пытка может состоять, например, в прокалывании иглой, избииении путем нанесения ударов в область почек, шеи, между ног, выкручивании рук, применении болевых приемов, прикладывании к телу горячего утюга, лишении возможности свободно дышать, например, с использованием целлофанового мешка, противогаза и других предметов и т. п.

Пытка всегда сопряжена с унижением человека и иногда телесная пытка может быть направлена именно на причинение нравственных страданий, через сопутствующие оскорбления, угрозы, принуждений к унижительным поступкам или сопровождаться изнасилованием. В этом случае телесные страдания могут практически не причиняться, но стрессовое воздействие на человека может быть огромным. Следовательно, признаком, определяющим деяние как пытку, являются определённая степень перенесённых страданий.

Субъективной стороной пытки является только прямой умысел. В этом преступлении преступник всегда осознаёт недопустимость своих действий, преступник всегда знает, что это деяние незаконно и ни при каких обстоятельствах он не имеет на это право. В то время, как например, защищая своё имущество, гражданин может, считая свои действия правомерными, превысить пределы необходимой обороны. То есть умысел на пытку имеет устойчивую, ярко выраженную антисоциальную направленность, и поэтому пытка имеет особую, повышенную степень общественной опасности. Кроме того, это преступление «бросает вызов» инстинктивному гуманизму каждого человека, заставляя сопереживать страданиям жертвы. Это свойство исходит из самой природы всякого здорового человека, вызываемое переплетением наших

инстинктов и усвоенных социальных норм. Поэтому пытка выделяется среди всех преступлений против жизни и здоровья, степенью общественной опасности приближаясь к убийству.

Анализ приговоров судов, позволяет сделать вывод о том, суды при рассмотрении уголовных дел усматривают в деяниях виновных наличие признаков насилия и истязаний. Особенно такой вид жестокости при совершении убийств, как пытка присутствует в приговорах, где убийство с особой жестокостью совершается либо из корыстных побуждений (пытки применяются с целью получить информацию о чем - либо), либо из чувства мести (пытки применяются с целью наказать).

Анализ судебных приговоров показывает, что, суды часто ставят знак равенства между пыткой и истязанием, что само по себе ошибочно.

Список литературы:

1. Алферов Л.В. Квалификация истязания, совершаемого путем нанесения многократных побоев, и его употребление в качестве признака особой жестокости при убийстве / Л.В. Алферов // Проблемы, связанные с совершением тяжких преступлений против личности: Материалы 1-й Междисциплинарной научно-практической конференции Ставропольского института им. В.Д. Чурсина. 2001. № 1. С. 219.
2. Картавченко В.В. Криминологическая характеристика преступлений, сопряженных с жестоким обращением с потерпевшим / В.В. Картавченко // Научно-практический журнал. Серия: Общество и право. 2012. № 1. С.168-170.
3. Попова Н.П. Проблемы квалификации убийства, совершенного с особой жестокостью / Н.П. Попова // Проблемы социально-экономического развития Сибири. 2014. № 4. С. 28.

ОСОБАЯ ЖЕСТОКОСТЬ В ПРЕСТУПЛЕНИЯХ ПРОТИВ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ: УГОЛОВНО-ПРАВОВОЙ И КРИМИНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

Кононыхина Екатерина Александровна

студент,

Южно-Уральский государственный университет (НИУ),

РФ, г. Челябинск

Дмитриева Анна Александровна

научный руководитель, заведующий кафедрой, д-р юрид. наук,

доц., проф. кафедры Кафедра уголовного

и уголовно-исполнительного права, криминологии ЮУрГУ,

РФ, г. Челябинск

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается проблема формирования единообразного подхода к оценке и установлению проявлений особой жестокости в правоприменительной практике. Уголовный закон не называет критерии, в соответствии с которыми ее можно квалифицировать, т.е. не раскрывает содержание этого понятия и относит решение данного вопроса к компетенции правоприменителя.

Ключевые слова: особая жестокость, состав преступления, квалифицирующие признаки состава преступления, способ совершения преступления.

Выбор, рассмотрение и изучение вопросов, связанных с особой жестокостью в преступлениях против жизни и здоровья не случайны. Важность жизни и здоровья человека, необходимость рассмотрения их в качестве особого объекта уголовно-правовой охраны ни у кого не вызывают сомнения. Более того, современное российское уголовное законодательство на первое место ставит охрану интересов личности и прежде всего ее жизнь и здоровье.

И преступления против личности, чьи права и свободы являются высшей ценностью, совершенные с особой жестокостью, всегда вызывают широкий общественный резонанс, поскольку демонстрируют цинизм и нравственную деградацию. А лица, их совершающие, выделяются особенностями психического статуса и условий личностного формирования, в иерархии преступников, не смотря на малый процент их в общей массе, занимают главенствующее положение.

Указанная проблема актуальна в силу того, что жестокость в разных своих проявлениях в последнее время становится все более изощренной, зачастую просто не имеющей границ. Нельзя не заметить, что в российском обществе существенно возросли озлобленность, напряженность и агрессивность. Это привело к тому, что любое противоречие, любую спорную ситуацию стало вполне естественным решать силовыми способами, в ряде случаев, довольно жестокими. Истязания, пытки, глумления, издевательства наблюдаются при межличностных конфликтах различного характера. Конфликтующие стороны при этом как будто стараются превзойти друг друга в жестокости и цинизме, не считаясь при этом ни с какими моральными устоями и правовыми запретами.

Следует согласиться с В.В. Картавченко, который полагает что «необходим комплексный подход при освещении проблем жестокости. По сравнению с агрессивностью, жестокость и особая жестокость заключают в себе более высокий уровень общественной опасности. Исследование не должно сводиться лишь к исследованию уголовно-правового аспекта. Нужно, прежде всего, изучение природы жестокого поведения, ее криминологического понятия» [2, с. 168].

Понятие «особая жестокость» достаточно сложно определить и наибольшее затруднение вызывают признаки, в соответствии с которыми ее квалифицируют. Уголовный кодекс закрепляет особую жестокость в качестве квалифицирующего признака отдельных составов преступлений и выделяет данный тип преступления, как преступление с отягчающими обстоятельствами. Это влияет, как на объем ответственности, так на меру и срок наказания. Но сложность заключается в том, что уголовный закон не назвал критерии, в соответствии с которыми ее можно квалифицировать, т.е. не раскрывает содержание этого понятия и относит решение данного вопроса к компетенции правоприменителя. В разъяснениях Верховного Суда РФ также нет определения особой жестокости, более того, в них описываются лишь некоторые ее характеристики применительно к отдельным составам преступлений, таким как убийство, изнасилование и насильственные действия сексуального характера. Что касается таких составов преступления, как умышленное причинение тяжкого и средней тяжести вреда здоровью, то официальных разъяснений Верховного Суда РФ на сегодняшний день нет.

Именно этот факт способствует тому, что во многих случаях наличие особой жестокости как обстоятельства, усиливающего уголовную ответственность, не получает должного отражения и соответствующей оценки ни в обвинительном заключении, ни в приговоре суда. Кроме того, неверное толкование данной категории неблагоприятно влияет, а в ряде случаев и вредит своей неопределенностью. Проблема заключается, в основном, в том, что жестокость в обыденном понимании часто принимается за «особую» жестокость.

Такие авторы (ученые) как С.В. Бородин и Э.Ф. Побегайло связывают особую жестокость с проявлением виновным бессердечности, бесчеловечности, беспощадности, безжалостности и крайней суровости. Предлагаемые этими авторами приемы широкого толкования "особой жестокости" мало конкретны, и расплывчаты в раскрытии содержания рассматриваемого понятия [1, с. 467], [3, с. 1064]. Следовательно, они не могут в полной мере помочь практическим работникам при квалификации преступлений, совершенных изучаемым способом.

Мы присоединяемся к точке зрения Г.И. Чечеля, который утверждает, что особая жестокость - это более высокая качественная и количественная сторона деяния по отношению к понятию жестокость. По его мнению, совершая убийство особо жестоким способом (путем пытки, истязания, нанесения большого количества ран, применения мучительно действующего яда, совершая убийство на глазах у близких потерпевшему лиц и т.п.), виновный бесспорно должен знать, что причиняет жертве (либо его близким лицам) особые мучения либо страдания, и желает лишить потерпевшего жизни именно данным способом [4, с. 89]. Таким образом, квалифицируя действия виновного, органы следствия и суды обязаны установить как то, что потерпевшему объективно причинялись особые мучения и страдания, так и то, что эти мучения и страдания охватывались целью и умыслом виновного, заведомо причинялись им, и что именно данный способ лишения жизни избран с той целью, чтобы причинить потерпевшему особые мучения или страдания.

В связи с этим уголовное законодательство в области преступлений, совершенных с особой жестокостью, нуждается на данный момент в доработке для предотвращения необоснованного расширения пределов применения санкций за указанные преступления и формированию единообразного подхода к оценке и установлению проявлений особой жестокости в правоприменительной практике, а соответственно и усилению борьбы с умышленными преступлениями такого рода, повышению доверия граждан к закону и правопорядку.

Список литературы:

1. Бородин, С.В. Преступления против жизни / С.В. Бородин. Санкт-Петербург: Юрид. центр Пресс, 2011. 467 с.
2. Картавченко, В.В. Криминологическая характеристика преступлений, сопряженных с жестоким обращением с потерпевшим / В.В. Картавченко // Научно-практический журнал. Серия: Общество и право. 2012. № 1. С.168-170.

3. Побегайло, Э.Ф. Избранные труды / Э.Ф. Побегайло. Санкт-Петербург: Юридический центр Пресс», 2008. 1064 с.
4. Чечель, Г.И. Жестокий способ совершения преступлений против личности: Уголовно-правовые и криминологические исследования / Г.И. Чечель. Ставрополь: Книжное издательство, 2013. 89 с.

СИСТЕМА СРЕДСТВ ДОКАЗЫВАНИЯ В ДОСУДЕБНЫХ СТАДИЯХ УГОЛОВНОГО ПРОЦЕССА: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ, НОРМАТИВНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И ПРАКТИКИ

Лапшин Владислав Викторович

студент,

Южно-Уральский государственный университет,

РФ, г. Челябинск

АННОТАЦИЯ

В статье определяется понятие системы средств доказывания, рассматривается содержание данной системы. На основе анализа правоприменительной практики устанавливаются основания для применения конкретных средств доказывания, а также определяется доказательственное значение полученных в ходе их проведения результатов.

Ключевые слова: доказывание, досудебная стадия, уголовный процесс, средства доказывания.

Ядром уголовно-процессуальной деятельности выступает доказывание, в рамках которого устанавливаются обстоятельства совершенного преступления. Существенный объем доказательственной информации собирается следователем, дознавателем в досудебном производстве. При этом признается, что в судебном заседании восполнить неполноту собранных по уголовному делу доказательств крайне затруднительно, а подчас и невозможно. При наличии указанных обстоятельств свое значение приобретают вопросы повышения качества доказывания, проводимого на досудебных стадиях уголовного судопроизводства.

Для установления обстоятельств совершенного преступления следователем (дознавателем) проводится ряд регламентированных законом действий, направленных на сбор, проверку и оценку доказательств. Совокупность таких действий в литературе именуется средствами доказывания.

Средства доказывания, используемые при производстве по уголовным делам, отличаются своим разнообразием, что зависит от фактических обстоятельств дела, используемой правоприменителем методики и тактики расследования совершенного преступления. В свою очередь, современным законодателем посредством расширения перечня используемых средств доказывания в досудебных стадиях уголовного судопроизводства были созданы необходимые условия для поиска оптимального механизма доказывания.

Основное место в системе средств доказывания по уголовным делам отводится следственным действиям. Наряду с указанными действиями производству подлежат также иные процессуальные действия, оперативно-розыскные мероприятия, а также действия защитника по получению доказательственной информации.

Рассматриваемые средства доказывания в досудебном производстве основываются на единых гносеологических закономерностях. Вместе с тем, указанные действия отличаются между собой по отраслевой принадлежности, по объему предоставленных прав и гарантий участников, по способам фиксации хода и результатов их проведения, механизмам обеспечения достоверности полученной информации [2, с. 174]. Совокупность названных обстоятельств указывает на необходимость законодательного определения места рассматриваемых средств доказывания в системе.

Прежде всего, следует дать определение понятию «система средств доказывания». Так, В.Ю. Стельмах предлагает под системой средств доказывания рассматривать «целостную совокупность средств доказывания, различающихся по нормативной регламентации и доказательственному значению своих результатов, однако базирующихся на единых гносеологических закономерностях, и направленных на достижение единой цели (установление обстоятельств, входящих в предмет доказывания), взаимосвязанных общими правилами доказывания, и

приобретающих благодаря этой взаимосвязи качественно новые свойства, не присущие отдельным средствам доказывания – возможность отображения и фиксации следов преступления начиная с момента поступления сигнала о его совершении до принятия по делу итоговых решений, и использования полученных сведений в уголовно-процессуальном доказывании» [3, с. 10].

Из предложенного определения понятия системы средств доказывания могут быть выявлены системные связи между различными средствами доказывания, а также определены области производства различных действий на досудебных стадиях производства по уголовному делу.

В литературе предлагается к числу средств доказывания наряду с рассматриваемыми действиями относить действия иных участников уголовного судопроизводства по собиранию доказательственной информации. В качестве примера приводятся действия, совершаемые потерпевшим, свидетелем [1, с. 126].

Вместе с тем, следует признать указанный подход исследователя неверным, противоречащим подходу современного законодателя. В данном случае необходимо учитывать, что к числу средств доказывания по уголовному делу могут быть отнесены лишь те действия, порядок совершения которых находит свое законодательное закрепление. Не получают своего отражения и вопросы процессуального оформления результатов совершения указанных действий. Совокупность названных обстоятельств свидетельствует о том, что действия иных участников уголовного судопроизводства по собиранию доказательственной информации не могут рассматриваться в качестве средств доказывания в связи с отсутствием их организационной оформленности.

Как было отмечено ранее, следственные действия выступают в качестве основного средства доказывания. Данный вывод основан на положениях действующего уголовно-процессуального законодательства. Однако указанный довод не свидетельствует о том, что применение иных средств доказывания при производстве по уголовному делу оказывается невозможным.

В рассматриваемой ситуации следует исходить из признания того, что преимущественному производству должны подлежать следственные действия, а при невозможности их производства – дополнительные средства доказывания (иные процессуальные действия, оперативно-розыскные мероприятия, действия защитника по сбору доказательств).

Соблюдение обозначенного подхода также позволяет учесть подход законодателя, используемый при установлении доказательственного значения результатов проводимых действий, входящих в систему средств доказывания. В частности, признается, что результаты следственных действий могут быть использованы при производстве по уголовному делу непосредственно, то есть без необходимости принятия дополнительных мер, направленных на подтверждение достоверности полученных результатов. Напротив, данные, полученные по результатам использования других средств доказывания, могут быть использованы при наличии к тому определенных условий, в том числе и посредством соблюдения специальной процедуры ввода в уголовное судопроизводство (например, результаты оперативно-розыскных мероприятий).

Анализ правоприменительной практики позволяет выделить следующие основания для придания результатам иных процессуальных действий самостоятельного доказательственного значения:

1) производство следственных действий в силу указаний закона признается невозможным. В этом случае производство дополнительных действий позволяет предварительно закрепить доказательственную информацию, установить основания для производства конкретных следственных действий;

2) отсутствует необходимость в производстве следственных действий. Указанные ситуации могут быть связаны с очевидностью тех фактов, обстоятельств, которые подлежат установлению.

При этом следует учитывать, что производство иных процессуальных действий возможно при условии, если для принудительного изъятия информации не требуется санкции суда.

В свою очередь, замещение следственных действий оперативно-розыскными мероприятиями также оказывается возможным при наличии к тому определенных обстоятельств. На основе обобщения материалов правоприменительной практики к числу таких обстоятельств могут быть отнесены:

- 1) запрет на производство следственных действий в силу закона;
- 2) при поступлении на стадии предварительного расследования информации о совершенном преступлении, не охватываемом уголовным преследованием;
- 3) при невозможности производства следственного действия в силу наличия к тому определенных фактических обстоятельств, если конкретный результат может быть получен по результатам проведения оперативно-розыскного мероприятия.

Иной подход должен быть соблюден правоприменителем в части придания доказательственного значения результатам, полученным при совершении защитником действий по сбору доказательств. Во-первых, такие результаты должны иметь исключительно ориентирующий характер, что следует связывать с заинтересованностью указанного лица в исходе дела. Во-вторых, собранная защитником информация подлежит представлению следователю для ее последующей оценки. В-третьих, на следователя должна быть возложена обязанность по получению аналогичной информации посредством производства определенных следственных действий.

Таким образом, результаты, полученные в ходе производства следственных, иных процессуальных действий, оперативно-розыскных мероприятий, а также при совершении защитником действий по сбору доказательственной информации, имеют разное доказательственное значение. Несмотря на это, все из названных средств доказывания находятся в тесной взаимосвязи, используются для достижения единой цели – установления обстоятельств совершенного преступления, что позволяет рассматривать их в качестве элементов системы средств доказывания.

Список литературы:

1. Афанасьев А.Ю. Механизм уголовно-процессуального доказывания: особенности функционирования на досудебном производстве // Наука. Мысль: электронный периодический журнал. 2015. №2. С. 124-129.
2. Вануйто Е.Д. Особенности доказывания на досудебных стадиях уголовного процесса // Молодой ученый. 2021. № 49 (391). С. 173-174.
3. Стельмах В.Ю. Система средств доказывания в досудебных стадиях уголовного процесса: проблемы теории, нормативного регулирования и практики: автореф. дис. ... канд. юрид. наук. Екатеринбург, 2021. 35 с.

ИНСТИТУТ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ

Масалов Артем Александрович

*студент,
Институт сферы обслуживания и предпринимательства
(филиал) ДГТУ в г. Шахты,
РФ, г. Шахты*

Греченкова Оксана Юрьевна

*научный руководитель заведующий кафедрой
«Гражданское право и процесс»
Института сферы обслуживания и предпринимательства
(филиал) ДГТУ в г. Шахты,
РФ, г. Шахты*

INSTITUTE OF REPRESENTATION IN CIVIL LAW

Artem Masalov

*student, Institute of service and entrepreneurship
(branch) DSTU in Shakhty,
Russia, Shakhty*

Oksana Grechenkova

*Supervisor of studies Head of the Department "Civil Law and Procedure
Institute of Service Industry and Entrepreneurship
(branch) DSTU in Shakhty,
Russia, Shakhty*

АННОТАЦИЯ

Цель работы заключается в исследовании института представительства в гражданском праве.

ABSTRACT

The aim of the work is to study the institute of representation in civil law.

Ключевые слова: гражданское право, представительство, доверенность.

Keywords: civil law, representation, power of attorney.

Одним из важнейших видов гражданских правоотношений является представительство, которое отражает гарантию права субъекта на свободное участие в гражданском обороте. Институт представительства представляет собой достаточно сложное явление, поскольку нормы, регулирующие отношения в данной сфере, реализуются как физическими, так и юридическими лицами. Например, применение подобных норм физическими лицами проявляется при заключении договоров, реализации и защите своих прав и т. п. Юридические лица прибегают к данному правовому институту при совершении сделок, защите своих интересов в арбитражном суде. Поэтому представительство не только способствует наиболее полному и эффективному использованию субъектами гражданской правоспособности, но и в некоторых случаях является единственной возможностью реализовать ее. Фактом, порождающим полномочия представителя, является выдача ему доверенности, которая адресуется лицам, с которыми представитель будет заключать сделку (третьим лицам).

Необходимо отметить, что в настоящее время правовое обеспечение института представительства сформировано не в полной мере. Так, не существует единой классификации представительства по видам. Отсутствует закон, полностью освещающий основания возникновения правоотношения представительства. Также не в полной мере изучена сущность доверенности как документационно-правовой формы реализации представительства. Подобные пробелы регулирования представительства в законодательстве влекут за собой противоречивую судебную практику, что осложняет гражданский оборот и препятствует эффективным правоотношениям в данной сфере. Именно поэтому существует необходимость в научном осмыслении сущности не только института представительства, но и института доверенности в России в современных условиях.

Доверенность – это документ, фиксирующий полномочия представителя на совершение сделки. Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, «доверенностью признается письменное уполномочие, выдаваемое одним лицом другому лицу или другим лицам для представительства перед третьими лицами» [1]. Доверенность адресуется третьим лицам и служит для удостоверения полномочий представителя перед ними. Иначе говоря, благодаря доверенности полномочие представителя на совершение той или иной сделки становится очевидным для соответствующего третьего лица. Она может быть выдана только на совершение правовых юридических действий. Большинство ученых придерживаются точки зрения о том, что выдача доверенности представляет собой одностороннюю сделку, поскольку для этого не требуется согласия представителя. Возникающие у него полномочия не затрагивают его собственных прав, а представляют право действовать от имени и в интересах представляемого.

Доверенностью не передаются субъективные права представляемого, но подтверждается, что лицо, наделенное полномочием, действует в соответствии с волей лица, выдавшего доверенность, осуществляя права последнего. Лицо, которое выдало доверенность, является представляемым, а представителем – лицо, на имя которого выдана доверенность. Представляемыми могут быть как физические, так и юридические лица.

Доверенность имеет своё содержание и условно ее можно разделить на 2 части. В первой части указываются правомочия представителя, то есть те юридически значимые, основанные на законодательстве действия, на совершение которых уполномочивается представитель. Представляемый вправе уполномочить своего представителя на осуществление действий, связанных как с реализацией его прав, так и с выполнением его обязанностей, если он обладает этими правами или несет обязанности в силу действующего законодательства. Полномочия представителя не должны противоречить законодательству и соответствовать тем правам и обязанностям, которыми обладает сам представляемый, поэтому формулировку правомочий представляемого лучше всего заимствовать из нормативного правового акта, закрепляющего права и обязанности представляемого.

Во второй части доверенности указывается объем полномочий, которыми наделяется представитель для выполнения поручения представляемого. Поскольку представитель не вправе выходить за пределы полномочий, предоставленных ему доверенностью, то пределы этих полномочий должны быть указаны в доверенности достаточно четко и полно. Если доверенность носит целевой характер и выдана для совершения одного конкретного действия, то право представлять интересы представляемого по иным вопросам должны быть оговорено особо [2].

Главные и неотъемлемые признаки доверенности: она выдаётся на совершение правомерных юридических действий; осуществляется волеизъявлением представляемого лица; предполагается строгий порядок оформления, наличие обязательных реквизитов; имеется возможность воспользоваться правом передоверия; требуется нотариальное удостоверение в случаях, указанных в законе. Доверенность можно определить как одностороннюю гражданско-правовую сделку и одновременно как письменное уполномочие. На основании доверенности доверенное лицо получает право от имени и в интересах доверителя представлять перед третьими лицами, заключать сделки и совершать другие действия, не противоречащие

законодательству. Доверенность позволяет соблюсти условия заключённых сделок, ускорить наступление определённых событий, сократить временные сроки и расстояния.

Список литературы:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации: Часть первая : ГК : текст с изменениями и дополнениями на 14 июля 2022 года [принят Государственной Думой 21 октября 1994 года]. – Российская газета, 8 декабря 1994 г. № 238-239. Доступ из справ. Правовой системы «КонсультантПлюс».
2. Гражданское право : учебник : [16+] / Р.Р. Акберова, Ж.Н. Бородина, Т.Ю. Зарипова [и др.] ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание (Институт ЭУП), 2014. – Часть 2. – 576 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://lib.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257840> (дата обращения: 16.09.2022). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

АЛИМЕНТНОЕ СОГЛАШЕНИЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РФ**Масленникова Надежда Васильевна**

*студент,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Горелик Дмитрий Сергеевич

*научный руководитель, канд. полит. наук, доц.,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Лапина Ольга Сергеевна

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доц.,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Маштаков Игорь Владимирович

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доц.,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Сергеев Алексей Викторович

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доц.,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Федорова Анна Николаевна

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доц.,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Что же такое алиментное соглашение? Это договор, который заверен нотариусом и заключен между плательщиком и получателем алиментов о графике, размере выплат денежных средств на нужды (питание, лечение, одежда и др.). Заключаются такие соглашения, когда плательщик алиментов и получатель алиментов добровольно, без споров и каких-либо разногласий могут договориться между собой, не привлекая к этому третью сторону. Прежде всего, это письменное подтверждение добрых намерений плательщика, закрепление устных договоренностей официально. Согласно Главе 16 Семейного кодекса РФ должно оформляться в письменном виде. Сам проект стороны могут составить самостоятельно, исходя из своих желаний и потребностей. Однако он должен соответствовать всем требованиям закона в данной плоскости. В ст.100 Семейного кодекса указано, что соглашение обязательно должно быть заверено нотариусом и несет юридическую силу только после этой процедуры. Выбор нотариуса также остается за сторонами. Важнейшей чертой данного соглашения является то, что оно составляется исключительно с согласия сторон, только на добровольной основе. А если стороны не могут договориться о порядке выплат, их размере или еще каких-либо нюансах ситуации, то оформлять алименты придется только через суд. Из вышеуказанного можно сделать вывод, что соглашение об уплате алиментов это своеобразная упрощенная форма официального заверения добровольного желания плательщика алиментов исполнять свои обязательства без привлечения судебной системы.

Большую актуальность имеет систематизированное научное изучение проблем применения законов и нормативных актов в теме об алиментных соглашениях членов семьи. В большинстве случаев, для решения вопросов в данной сфере, судопроизводство в Российской Федерации основывается не на конкретных точных нормах законодательства, а на применении аналогии законодательства, а также его толковании. Это часто приводит двум и более решениям вопроса, которые являются противоположными по своему значению. Не решенный до конца вопрос рождает споры и дискуссии в теме о составе алиментного соглашения членов семьи, границах прав и свобод его сторон, о нормативно-правовой базе, которая применяется при возложении ответственности и обязанностей на плательщика алиментов и т.д.

Поэтому судебная и нотариальная практика по делам, касающихся соглашений об уплате алиментов не является однообразной. Кроме того, часто лица, которые хотят заключить алиментное соглашение, встречают со стороны нотариуса недоброжелательное отношение, а также ситуации когда нотариус отказывается включать в соглашение те или иные условия, из-за собственного субъективного толкования некоторых норм Семейного кодекса Российской Федерации. По мнению многих нотариусов, заключение таких сделок несет для них неоправданные и высокие риски, что приводит к нежеланию работы в данной сфере.

В таких условиях многие из получателей алиментов обращаются в суд даже тогда, когда особых разногласий с плательщиком алиментов не имеет. Это приводит к возникновению огромного количества исковых производств, в которых, по сути, спор отсутствует. То есть стороны используют судебные органы в качестве выгодной с материальной точки зрения альтернативы нотариусу и соглашению об алиментах.

Или же часто происходят случаи, когда иск практически не касается выраженных в нем требований, т.е. стороны судебного разбирательства не имеют разногласий, но просто не хотят прийти к соглашению в виду различных субъективных причин. Поэтому я считаю, что необходимым условием существования такого семейно-правового договора как соглашение об уплате алиментов является, во-первых, переработка законодательства в данной сфере, во-вторых унификация практики, как нотариальной, так и судебной, и в-третьих, подробный научный анализ этой важнейшей темы.

Актуальность темы имеет разноплановый характер, поэтому ее можно рассмотреть с различных аспектов. Прежде всего - это правотворческий аспект. Общеизвестно, что за последние десятилетия семейные правоотношения значительно изменились. Государство достаточно в меньшей степени стало контролировать данную сферу общественной жизни. В свою очередь это привело к обесцениванию института семьи, семейных ценностей, подавлению правил морали в целом. Естественно и алиментные отношения сейчас в упадке, особенно если сравнивать со временем СССР.

Именно поэтому обеспечение эффективного построения алиментных отношений сейчас играет огромную роль в общественной жизни страны, в государственной семейной политике. Для этого необходимо полностью обновить и модернизировать все семейное законодательство. Решение этой задачи возложено на временную рабочую группу по совершенствованию семейного законодательства при Координационном совете при Президенте Российской Федерации. Эта рабочая группа подготовила Концепцию совершенствования семейного законодательства нашей страны. В Концепции четко просматриваются несколько направлений реформирования в области семейного права в РФ. Прежде всего, проведена ревизия всех норм законодательства, связанных с алиментными отношениями. Также подготовлены пути совершенствования любых механизмов и способов для предупреждения возникновения правовых конфликтов в семьях. Очень важное место занимает улучшение функциональности семейного законодательства, совершенствование его тезисов.

Однако хочу заметить, что проблемы работоспособности алиментных отношений связаны не только с принудительными мерами государства. Не нужно думать, что достижение поставленных задач произойдет только при карающей силе государства. На мой взгляд, прежде всего, необходимо думать о перевоспитании граждан, с помощью стимулирования их к мирному договорному способу решения проблем в алиментных отношениях. Из практики

можно сказать, что правовые обязательства в семейном праве, которые основаны на договоре, воспринимаются ответственной стороной, как добровольные исполняются добросовестно даже без принуждения государственными органами. Поэтому широкое использование алиментного договора в повседневной общественной жизни может способствовать решению большинства проблем ныне существующих в сфере алиментных отношений.

Но стоит отметить, что наше общество негативно относится ко всем новшествам и изменениям в правовых отношениях. Большая часть населения относится с недоверием к самому институту договора в целом, и в частности к договору в алиментировании. Основной причиной этого является недостаточное и неусовершенствованное правовое регулирование всех процессов в этой сфере. Поэтому для успешного и результативного реформирования необходимо глубокое научное исследование проблем в договорном алиментном праве с разных сторон.

Прежде всего, нужно определить весь перечень элементов соглашения об уплате алиментов, нормативное закрепление которых является обязательным в соответствии с его договорной природой.

Так же необходимо реформировать некоторые нормы Семейного кодекса РФ, так как при применении норм, касающихся алиментных отношений и при этом идет отсылка к действующему семейному законодательству происходит путаница. Необходимо некоторое сужение отдельных норм гражданского законодательства во время регулирования правовых отношений в алиментировании.

Есть потребность во внутренней и внешней унификации норм алиментного права. Актуальность единства норм алиментного права с нормами других отраслей права, напрямую или косвенно связанных с ними.

Необходимо ликвидировать правовые недочеты (пробелы), которые постоянно находятся во время судебной практики, а также во время научных исследований права в данной области. А теперь рассмотрим тему относительно правоприменительного аспекта. До сих пор нет определенности в соотношении гражданского и семейного законодательства. Это ведет к самым различным спорам по поводу субъектного состава алиментного соглашения, о нормах, которые должны применяться в том или ином случае и т.д. Именно поэтому решение по этим и другим вопросам принимаются на основании аналогии и толковании законодательства, а не конкретных норм права. Поэтому допускается применение в одном случае двух и более норм права, которые противоречат друг другу, а иногда и взаимоисключают. Именно системное научное исследование проблемы применения законодательства об алиментировании имеет такое важное значение.

Исходя из предыдущих фактов не удивительно, что судебная практика по делам алиментных соглашений не является однообразной. Это касается и заключения соглашений об уплате алиментов, оспаривания, изменения и расторжения этих договоров. Часто встречаются случаи, когда лица, имеющие желание заключить алиментное соглашение, сталкиваются с проблемой нежелания или даже противодействия со стороны нотариуса, который отказывает во включении в соглашение некоторых пунктов или условий из-за своего собственного понимания и толкования определенных норм права в области алиментных соглашений. Потому как нормы, регулирующие алиментные соглашения, по своему характеру бывают двусмысленными, некоторые нотариусы не имеют желания заключать такие сделки и договоры, не хотят рисковать.

Именно поэтому наши суды переполнены исками от получателей алиментов даже в тех случаях, когда это не целесообразно и нет никаких разногласий с плательщиком алиментов. То есть по факту спор отсутствует как таковой, а судебная система используется как некий инструмент, который является заменой нотариусу. Этот вариант решения является не только более простым и понятным, но и выгодным с материальной стороны. Так же суды используются, когда стороны просто не желают общаться друг с другом, не хотят договариваться и как-то идти на встречу. И поэтому количество судебных решений намного превышает количество нотариально заверенных соглашений по уплате алиментов. Именно поэтому унификация

нотариальной и судебной практики, а также переработка законодательства в этой сфере, является важнейшим условием развития такого правового института как соглашение об уплате алиментов.

Со стороны социально-экономического аспекта могу сказать следующее. В последнее время мы наблюдаем, что современная политика государства стремится как можно больше возложить решение проблемы обеспечения жизненных потребностей на институт семьи, на членов семьи. Тем самым минимизировать социальную политику государства в этой сфере. Поэтому именно сейчас существует насущная необходимость образования семьи как экономически самостоятельной и независимой от государства системы. И именно алиментирование является одним из способов достижения этой важнейшей задачи нашего социального общества.

К сожалению, наше общество практически не знает о существовании такого института как соглашение об уплате алиментов, о всех его положительных сторонах, удобных и целесообразных моментах. Осознание этого побудило меня написать данную статью, а так же на дальнейшую работу над этой темой. Очень надеюсь, что смогу побороть незнание населения и тем самым облегчить процесс алиментирования в РФ.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

«СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

Научный журнал

№ 34(226)
Сентябрь 2022

Часть 1

В авторской редакции
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 68051 от 13.12.2016 г.

Издательство «Интернаука»
123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, корпус. 2, к. 115
E-mail: mail@internauka.org

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3



Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС77-68051 от 13 декабря 2016