

ISSN 2410-3780



Ж

**ОНСТРУКТИВНЫЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ**

Периодический мультидисциплинарный
электронный научный журнал
№11.2(20)-2023

ISSN 2410–3780

Периодический мультидисциплинарный электронный научный журнал
КОНСТРУКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

№ 11.2 (20)–2023

[HTTPS://ELIBRARY.RU/CONTENTS.ASP?ID=49162006](https://elibrary.ru/contents.asp?id=49162006)

Constructive pedagogical notes

Журнал издается с 2013 года

Периодичность: два раз в год

Примерная тематика и специализация: образовательная, культурно-просветительская, реклама в соответствии с законодательством Российской Федерации о рекламе

Форма периодического распространения: сетевое издание (PDF, HTML)

Язык: русский

Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны

Учредитель: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет» (630126, г. Новосибирск, ул. Виллойская, д. 28).

Адрес редакции: 632387, Новосибирская область, г. Куйбышев, ул. Молодежная, д. 7.

Тел.: +7 (383 62) 51 616 **E-mail:** kon_ped_zam@mail.ru

Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и представлен в Научной Электронной Библиотеке. Лицензионный Договор № 217-04/2016 от 02 апреля 2016 г. Индекс научного цитирования: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=57990

Журнал зарегистрирован:

- **Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций: Роскомнадзор РФ, Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-64026 от 09 декабря 2015г., Москва**
- **Международным издательским центром: International Centre ISSN, Paris-France_ISSN 2410-3780 (от 16 марта 2015г.), Париж**

Главный редактор журнала: *Шталова Наталья Петровна*, канд. физ.-матем. наук, доцент, профессор РАЕ, профессор каф. математики, информатики и методики преподавания, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

Заместители главного редактора:

Тарасова Ольга Анатольевна, канд. пед. наук, доцент, зам. директора, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

Ответственный секретарь: *Мезенцева Олеся Ивановна*, канд. пед. наук, зав. каф. педагогики и психологии, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

Редакция:

Н. В. Гутова, доцент, кандидат филологических наук, директор, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

*А. Н. Томили*н, доктор пед. наук, профессор кафедры судовождения, Государственный морской университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия

Е. В. Кузнецова, канд. пед. наук, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

И. А. Дудковская, канд. пед. наук, зав. каф. педагогики, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

И. П. Пеев, доктор психол. наук, профессор, Военно-морская академия им. Н. Й. Вапцарова, г. Варна, Республика Болгария

Л. П. Ильченко, доктор пед. наук, профессор каф. профессиональной педагогики, психологии и культурологии, Государственный морской университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия

М. В. Слепцова, доктор пед. наук, доцент, Воронежский государственный педагогический университет, г. Воронеж, Россия

Н. А. Заиченко, учитель, зам. директора по учебно-методической работе, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 Барабинского района Новосибирской области», г. Барабинск, Россия

С. Н. Лукаш, доктор пед. наук, доцент, профессор каф. теории истории педагогики и образовательной практики, Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия

Ф. Д. Буныатова, директор, «Школа интеллекта», г. Баку, Республика Азербайджан

Ю. А. Шулекина, канд. пед. наук, доцент каф. логопедии, Московский городской педагогический университет, г. Москва, Россия

Тематический охват журнала соответствует ГРНТИ:

- 00.00.00 Общественные науки в целом
- 02.00.00 Философия
- 03.00.00 История. Исторические науки
- 14.00.00 Народное образование. Педагогика
- 15.00.00 Психология
- 16.00.00 Языкознание
- 17.00.00 Литература. Литературоведение. Устное народное творчество
- 77.00.00 Физическая культура и спорт
- 78.00.00 Военное дело

Специальный выпуск: материалы XII Международной научно-практической конференции «Конструктивное обучение в системе школа-вуз: проблемы и решения»

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Статьи публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

СОДЕРЖАНИЕ

Рубрика:

Технологии в образовании

О. М. Шерехова РАЗВИТИЕ ИНИЦИАТИВНОЙ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ-ПОЛИТОЛОГОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	14
И. В. Ижденева ИНФОГРАФИКА В ОБРАЗОВАНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ДАННЫХ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	25
Н. А. Лукьянова ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА НАЧАЛЬНОМ УРОВНЕ ОБРАЗОВАНИЯ	38
З. А. Александрова ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ 21 ВЕКА В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ	49
А. А. Кузнецов, Д. О. Барина ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	64
Е. Е. Булгакова АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	77
Е. И. Вашатова	

СИНТЕЗ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ 86	
С. Г. Гусева, Д. С. Савельева	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	ПРИЕМОВ
МНЕМОТЕХНИКИ	ДЛЯ
ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ.....	ЗАПОМИНАНИЯ
	100
И. А. Дудковская	
НЕКОТОРЫЕ	АСПЕКТЫ
ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	ОРГАНИЗАЦИИ
	109
И. А. Галай	
ИСТОРИЧЕСКИЕ	ПРЕДПОСЫЛКИ
ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ	А. С. МАКАРЕНКО
И КОЛЛЕКТИВ,	КАК
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СУБЪЕКТ
	119
И. А. Галай	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПЕРВОКУРСНИКОВ	
КФ НГПУ В КОНТЕКСТЕ ВОЗРАСТНЫХ	
НОРМ ЗДОРОВЬЯ.....	133
Н. А. Заиченко	
СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ: ВОЗМОЖНОСТЬ	
РАСШИРЕНИЯ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОСТРАНСТВА	146
В. А. Иванова	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	ЦИФРОВЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ	КАК
ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ	К
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	ИЗУЧЕНИЮ
	154
Ж. Р. Камасова	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ	
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ	НА
МАТЕМАТИКИ.....	УРОКАХ
	165
Г. Р. Катасонова, А. С. Шкрум	
СРЕДСТВА И ТЕХНОЛОГИИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ	
СТУДЕНЧЕСКИХ	НАУЧНЫХ
БУДУЩИХ СТОМАТОЛОГОВ.....	РАБОТ
	179

О. В. Кондакова, Н. А. Заиченко	
НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТРЕНД СОВРЕМЕННОСТИ	194
Е. А. Куликова-Гуник	
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	202
Е. Г. Солдак, Ю. В. Лавицкая	
ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДИКИ JOLLY PHONICS В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ШКОЛЬНИКОВ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ И ПРОИЗНОШЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ	209
Ю. М. Лопатова	
ФОМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ.....	224
С. Н. Лукаш, Е. В. Яковлева	
ТРАДИЦИИ КОММУНАРСТВА В РЕАЛИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ	233
А. В. Морозова	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «СЕТЕВАЯ ДИСТАНЦИОННАЯ ШКОЛА НСО»	240
М. А. Некрасова	
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ	246
А. В. Печерина	
ВОЗМОЖНОСТИ ШКОЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ	256
Т. В. Пиняркина	
КОМПЕТЕНЦИИ «4К»: ФОРМИРОВАНИЕ И ОЦЕНКА НА УРОКЕ	262

И. Ю. Полесская	
НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ	
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ	
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ:	
ОПЫТ РАБОТЫ.....	271
Д. Я. Потапова	
ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА КЛАССНОГО	
РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО	
ЭФФЕКТИВНОМУ ВОСПИТАНИЮ ВО ВНЕУРОЧНОЙ	
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	279
И. Л. Радченко	
ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ	
ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОРКИСЭ: МОДУЛЬ	
«ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»	287
И. В. Слегина	
ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ	
ГРАМОТНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ МАТЕМАТИКИ....	295
Е. И. Тараненко	
СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ	
ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ	306
А. С. Федотова	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	
НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	316
М. А. Чемоданов, О. М. Шерехова	
ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ	
ПОДДЕРЖКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	
СТУДЕНТОВ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ СТРУКТУРНО-	
ЛОГИЧЕСКИХ СХЕМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
«ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ РЫБ».....	324
Л. Н. Юсупова,.....	336
КОУЧИНГОВЫЕ ПОДХОДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ	
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ	
НЕЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.....	336
Л. Н. Юсупова	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНОГО
ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ
ПРОДУКТИВНОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В ВУЗЕ..... 349

О. Б. Козлова

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ
РЕАЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА..... 363

Рубрика:

Проблемы реализации ФГОС

Е. В. Кузнецова

СПЕЦИФИКА СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ
ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ..... 373

Е. В. Кузнецова

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ИГРА КАК
СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ..... 380

Л. П. Ильченко

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ:
ПРОГНОЗЫ И ОПАСЕНИЯ..... 390

О. М. Вьюн

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ..... 398

Н. В. Евстафьева

МАСТЕР-КЛАСС «ВЕК ЖИВИ, ВЕК УЧИСЬ, ВЕК
ТВОРИ»: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ..... 408

Н. В. Евстафьева

СОВРЕМЕННОЕ УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ КАК
НЕОТЪЕМЛЕМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ РЕАЛИЗАЦИИ
ФГОС..... 420

Т. Г. Константинова	
ИНСТРУМЕНТЫ	РАЗВИТИЯ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ	
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ... 435	
О. А. Пудник	
ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК КЛЮЧ	
КО ВСЕМ ВИДАМ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ	
ГРАМОТНОСТИ..... 442	
Л. В. Пушкарёва	
АКТУАЛЬНЫЕ	ПРОБЛЕМЫ
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ	РЕЧЕВОЙ
КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 453	
О. В. Тишина	
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ	НА УРОКАХ
МАТЕМАТИКИ..... 463	
Ю. Ю. Горст	
МОЯ ФОРМУЛА ВОСПИТАНИЯ: МОДУЛИ	
ВОСПИТАНИЯ ПО НОВЫМ ФГОС..... 470	
И. В. Зензеря	
АКТИВИЗАЦИЯ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ	
ИЗУЧЕНИЯ РАЗДЕЛА «ЛЕКСИКА»..... 477	

Рубрика:

**Инклюзивное образование и общество:
стратегии, практики, ресурсы**

О. И. Мезенцева	
ОСОБЕННОСТИ АФФЕКТИВНОЙ СФЕРЫ	
ДОШКОЛЬНИКОВ ИЗ СЕМЕЙ ГРУППЫ РИСКА..... 487	
А. А. Заиченко	
РЕСУРСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
ПРИ СОПРОВОЖДЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С	

ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ.....	495
И. А. Лобанов	
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ЭФФЕКТИВНОСТЬ МОДЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ОФИЦЕРА В ЧАСТЯХ ВКС РОССИИ.....	506
С. В. Миллер	
ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ К ГВЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	517
И. В. Зензеря, И. А. Гросс	
ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ	523

Рубрика:

Центр «Точка Роста» как ресурс формирования современных компетенций гуманитарной, естественно-научной и технологической направленностей у обучающихся

О. А. Тарасова	
О РАННЕМ ПОГРУЖЕНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ В БУДУЩУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КЕЙС-МЕТОДА (НА ПРИМЕРЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН).....	539
Г. Н. Солодовникова	
ПРОФИЛЬНЫЕ СМЕНЫ – ОДНА ИЗ ФОРМ ШКОЛЬНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	549
С. Н. Лукаш, К. М. Дерягина	
РОССИЙСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ	ГРАЖДАНСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИОННОЙ
В	

ПАРАДИГМЕ РЕФОРМИРОВАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	561
В. А. Машкова	
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» – МАСТЕРСКАЯ ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	572
И. В. Чуприна	
ПРОПЕДЕВТИКА ИНЖЕНЕРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА – ВАЖНЫЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА	579
Л. В. Мальцева	
ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ УЧИТЕЛЮ ПРИ ОБУЧЕНИЮ ИСКУССТВУ	589
А. А. Заиченко, Т.А. Степанова, Н. В. Лысенко	
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ПУТЬ В ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРОФЕССИИ.....	600

Рубрика:

Конструктивное образование в сфере школа-вуз

Ф. Д. Бунятова	
О КОНЦЕПЦИИ КОНСТРУКТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	611
Н. П. Шаталова	
КОНСТРУКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК АСПЕКТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	623
Н. П. Шаталова	

ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРНЕТ-БЕЗОПАСНОСТИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ.....	642
Н. В. Гавенко	
РЕСУРСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	650
Ю. И. Ольховская, А. И. Осипова	
СПЕЦИФИКА ИЗУЧЕНИЯ ДИСАБИЛИТИ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ.....	660
С. Г. Гусева	
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО СИСТЕМЕ НАКОПИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ	674
С. М. Ажыкулов	
ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА.....	687
Ю. Н. Гербер	
МОДЕЛЬ ШКОЛЫ ПОЛНОГО ДНЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШКОЛА МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ»	696
Н. О. Лобанова, Н. Н. Мельникова	
СТАЖИРОВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.....	704
АВТОРАМ	713

РУБРИКА

Технологии в образовании

УДК 378.147

О. М. Шерехова,
*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры
иностраннных языков гуманитарных направлений,
институт иностранных языков Петрозаводский
государственный университет, Петрозаводск, Россия*

РАЗВИТИЕ ИНИЦИАТИВНОЙ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ-ПОЛИТОЛОГОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В эпоху стремительного развития науки и технологий востребованными остаются творческие инициативные люди. Именно они способны генерировать идеи, предлагать неординарные решения, находить новые способы достижения значимых результатов. В политической и социальной сферах также конкурентоспособными остаются те лидеры, которые умеют презентовать себя, привлекать и удерживать внимание потенциальных избирателей. Активность, инициатива и умение управлять – основные качества успешного политика. В статье идет речь о необходимости развития инициативной речи у студентов-политологов. Автор делится собственным опытом развития в первую очередь навыков спонтанной речи у обучающихся, определяет и описывает этапы развития этих навыков, предлагает задания. Автор считает, что лучшим средством развития инициативной речи является проблемная ситуация, которая, как правило, вызывает интерес у обучающихся и может стать стимулом для возникновения желания вступить в дискуссию. Инициативность в общении

в процессе обучения способствует формированию активной жизненной позиции студентов, творческому отношению к любой деятельности, проявлению креативности.

Ключевые слова: иноязычный образовательный процесс, бакалавры-политологи, спонтанная речь, инициативная речь, провокационные вопросы.

O. M. Sherekhova

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of Foreign Languages
of the Humanities of the Institute of Foreign Languages,
Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia*

THE DEVELOPMENT OF PROACTIVE SPEECH AMONG POLITICAL SCIENCE STUDENTS IN THE FOREIGN LANGUAGE EDUCATIONAL PROCESS

During the development of science and technology, creative, initiative people are in great demand. They are capable of generating ideas, proposing unconventional solutions and finding new ways to achieve significant results. In political and social spheres, the leaders who are able to present themselves, attract and retain attention of potential voters remain competitive. Proactivity, initiative and ability to manage are the main qualities of a successful politician. The article describes the need to develop initiative speech among political science students. The author shares her own experience of developing first the spontaneous speech skills of the students, identifies and describes the stages of developing these skills, offers tasks. The author believes that the best means of developing proactive speech is a problem situation, which, as a rule, arouses students' interest and may become a stimulus for a desire to participate in a discussion. Initiative communication in the learning process

contributes to the formation of an active life position of students, creative attitude to any activity.

Key words: foreign language educational process, political science students, spontaneous speech, proactive speech, provocative questions.

В современном обществе все больше востребованными становятся инициативные творческие люди, которые не только имеют свой собственный взгляд на поставленные задачи, но и находят неординарные способы и методы решения проблем, возникающие в процессе их реализации. В эпоху, когда растет конкурентоспособность в различных сферах деятельности, когда на престижные вакансии принимаются люди, обладающие не только хорошими знаниями, но и рядом других навыков и компетенций, принципиально важными становятся умения самопрезентовать себя, заявлять о себе, проявлять активность в любой ситуации, быть генератором новых идей и предложений. Инициатива, будучи одной из форм активности, является творческим началом личности. «Инициатива есть выражение побуждений, желаний, мотивов субъекта» [1. с. 57]. Инициативный человек всегда в состоянии заявить о себе, о своих намерениях, высказать собственную точку зрения, вступить в любой вид деятельности, в том числе и общение. Инициативного человека не надо принуждать к действиям, поскольку их выполнение обусловлено его собственным желанием, отвечает его собственным потребностям. Инициативность человека характеризуется свободой целеполагания и даже может рассматриваться как стремление проявить свои лучшие качества в определенном социуме или межличностном пространстве.

Инициативная речь, согласно толковым словарям, порождается вне зависимости от стимулов собеседника, обуславливается внутренним замыслом говорящего, который самостоятельно отбирает содержание высказывания, языковые и лексические средства. В реальной жизни человек, вступающий в общение, имеет различные установки, намерения, цели и задачи. В связи с этим процесс общения может характеризоваться различной степенью вовлеченности в него его участников, их разной степенью заинтересованности в происходящем. Одни выступают инициаторами идей, другие просто поддерживают диалог или остаются пассивными участниками. Инициативность в общении, по мнению исследователей в областях психологии и педагогики, является проявлением активной позиции участника процесса. В общении кто-то всегда владеет инициативой, и именно этот человек определяет ход развития дискуссии/диалога вне зависимости от его коммуникативных установок (спор, беседа и т. д.) [5, с. 181]. Формирование инициативности в общении у обучающихся может происходить при создании благоприятных психолого-педагогических условий, таких как, например, психологическая атмосфера в группе, а также благодаря поиску преподавателем методов, форм и других возможных путей перехода от выполнения репродуктивных упражнений на основе материала учебно-методических комплексов в активную речевую деятельность обучающихся. Привлечение необходимого для этого дополнительного материала и создание соответствующих условий, стимулов и ситуаций на всех этапах обучения языку является в настоящее время весьма актуальным и злободневным. Разработка приемов стимулирования инициативного высказывания становится актуальной

задачей организации процесса обучения языку, методики обучения иностранным языкам.

Владение иностранным языком подразумевает практическое его использование. Требования современных реалий «включают владение языком как средством деловой коммуникации и решения практических задач» [3, с. 49]. В связи с этим необходимо отметить важность и актуальность развития навыков спонтанной речи в процессе иноязычного образования. Кроме того, инициативная речь, как правило, является спонтанной. Проявление инициативы в общении происходит незапланированно, не по заданному образцу, а согласно ходу самой беседы, когда участник диалога решает самостоятельно выступить, выразить свое мнение, согласиться или не согласиться с мнением других.

В Петрозаводском государственном университете уже много лет преподавание английского языка осуществляется с учетом принципа профессиональной направленности. Рабочие программы по иностранному языку для каждого направления подготовки составлены таким образом, что общение на занятиях осуществляется с использованием той лексики, которая в дальнейшем может быть востребована в той или иной сфере профессиональной деятельности. Например, студенты юридических направлений подготовки изучают темы связанные с различными отраслями права, видами преступлений и правонарушений, системой наказаний и др.; студенты политологии изучают основные понятия современной политической науки, формы политических режимов, роль международных организаций в современной политической жизни и др. Поступив в университет в первый месяц обучения студентам предлагается вводно-коррективный курс для изучения с целью повторения лексики и грамматики, а также развития способности учиться в новом учебном заведении, где к ним

предъявляются совершенно новые требования. На данном этапе используются различные упражнения, которые способствуют развитию группового взаимодействия, установлению психологического комфорта, а также возникновению желания стать участником общения в группе. Преподавателями кафедры иностранного языка было разработано учебное пособие, целями которого является формирование навыков профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на английском языке, а также развитие спонтанной инициативной речи на английском языке. Пособие посвящено формированию гибких навыков, таких как навыки коммуникации, критическое мышление, креативность, грамотность и другие.

Пособие состоит из 4 юнитов, каждый из которых направлен на развитие того или иного навыка. Каждый раздел пособия построен по принципу от «простого к сложному» и помимо текстов, упражнений к ним и прочих заданий по аудированию, письму и формированию лексического запаса, содержит упражнения на говорение типа *arming up exercises*» (упражнения для разогрева), «*Ice-breakers*» (упражнения для снятия напряжения), «*Speaking up*» (упражнения по развитию речи) и другие. Эти упражнения достаточно просты, занимательны и интересны для выполнения в классе, носят коммуникативный характер и могут быть использованы в качестве тренировки спонтанной речи [4]. На занятиях по иностранному языку преподаватель организует спонтанное иноязычное общение посредством выполнения практических заданий, направленных на совершенствование профессиональных коммуникативных умений.

Поскольку в процессе изучения курса иностранного языка в сфере профессиональной коммуникации

происходит постепенное овладение необходимым в той или иной отрасли лексическим и грамматическим материалом, можно наблюдать расширение возможностей развития спонтанной речи. Постепенно вводятся более все сложные вопросы и задания по своему содержанию, а также меняется режим работы.

Этапы формирования навыков спонтанной речи

Первый этап – подготовительный уровень: студенты сначала готовят индивидуальные монологи (им дается 5 минут на подготовку), затем выступают с ним перед аудиторией. На данном этапе используются различные задания с использованием повседневной лексики, реже предлагаются упражнения, содержащие профессионально ориентированную лексику. Задачи преподавателя на данном этапе – научить студента формулировать свои мысли, выстраивать простые высказывания, предложения, не бояться произнести их вслух.

Второй этап – средний уровень: студенты получают вопросы для предварительной подготовки (2 вопроса), которые сначала обсуждают в парах (5 минут на обсуждение), а затем перед аудиторией каждый участник освещает один из вопросов. На данном этапе студентам предлагаются провокационные вопросы, вопросы или высказывания, на которые необходимо высказать две противоположные точки зрения. Затем пары вызываются к доске, и им дается задание – передать точку зрения свою/партнера.

Третий этап: продвинутый уровень. Студент вытягивает карточку с вопросом, получив вопрос, может поразмышлять над ним в течение минуты, а затем предоставить свой ответ и аргументы к нему перед аудиторией. Как правило, вопросы на данном этапе подбираются согласно изучаемой теме, либо уже по изученным. Иногда в качестве разминки (Warming up)

студенты получают так называемые «Funny Questions» (смешные вопросы) и другие.

Четвертый этап: высший уровень сложности. Студент берет карточку со стола, прочитав вопрос на ней, сразу же дает ответ на него. Сначала студентам предлагаются вопросы с повседневной лексикой, по мере изучения иностранного языка вопросы усложняются, становятся профессионально ориентированными.

Поскольку спонтанная речь – это не то же самое, что и инициативная речь, опишем приемы и задания, которые способствуют развитию инициативности в общении. Кроме благоприятной психологической атмосферы, в которой может осуществляться инициативное общение на иностранном языке, необходимо создавать для обучающихся стимул или мотив, который повысит их желание общаться на иностранном языке, делиться своими мыслями, чувствами, жизненным опытом.

Таким мотивом для политологов могут стать проблемные ситуации разного характера и вопросы разной тематики, связанные с их личным жизненным опытом, будущей профессией, а также сферой деятельности. Обсуждая интересные им вопросы, студенты хотят высказать свою точку зрения, выслушивают точки зрения одноклассников, соглашаются или не соглашаются с ней, спорят, перехватывают инициативу. Личностно-значимая беседа является залогом сильной мотивации к вступлению в диалог. Как уже отмечалось ранее, по мере освоения курса происходит интенсификация использования спонтанной речи. Овладение все большим объемом лексики и грамматики позволяет студентам расширять временные рамки высказывания, лучше структурировать свое высказывание, демонстрировать знание терминов, использовать синонимы и т. д. Самым эффективным способом побудить студента к высказыванию на занятии по

иностранному языку являются вопросительные предложения, содержащие в себе проблемную ситуацию и являющимися актуальными по содержанию. Приведем примеры таких вопросов:

1. Всегда ли войны начинают политики?
2. Можно ли искоренить коррупцию среди чиновников?
3. Должен ли мир отменить ядерное оружие и уничтожить его?
4. Терроризм – мощный политический инструмент.
5. Могут ли общественные протесты повлиять на решения правительства?
6. Лучше ли национализм, чем глобализация?
7. Справедливо ли, что голоса людей с разным уровнем образования, жизни и культурным происхождением имеют одинаковый вес на выборах?
8. Политика – это искусство делать лучшее из худшего.
9. Федералисты и демократы-республиканцы стремятся к одним и тем же целям разными средствами.
10. Без экономической конкуренции даже самая богатая страна станет слабой.
11. Политика подразумевает действия, а не длинные риторические рассуждения об этих действиях.
12. Талантливые люди создают богатство страны, а не деньги.
13. Как политические избирательные кампании используют средства массовой информации?
14. Если каждый голос важен, почему многие люди не приходят на выборы?
15. Был ли Brexit вызван политическими или экономическими причинами?
16. Какие факторы поддерживают последние монархии?
17. Каковы были успехи и неудачи ООН в урегулировании различных конфликтов?

18. Когда следует ожидать вступления в ЕС новых стран, и какими они будут?

19. Может ли глобальное распространение криптовалюты подорвать существующие политические системы?

20. Являются ли избирательные кампании пустой тратой денег?

Студенты охотно отвечают на такие вопросы, легко вступают в диалог, проявляют заинтересованность и готовы высказывать свое мнение. Кроме провокационных вопросов и проблемных ситуаций в качестве стимула к инициативной речи могут выступать видеосюжеты, выступления с докладами, подготовка презентаций и многое другое.

Таким образом, в процессе иноязычного образования с целью развития инициативной речи у студентов-политологов в первую очередь преподаватель создает необходимые условия для формирования навыков спонтанной речи, а также пытается найти новые формы работы, инновационные формы, методы и средства обучения. Систематически участвуя в дискуссиях, обучающийся учится выражать свою мысль спонтанно, без опоры на образец. Постепенно усложняя задания, преподаватель тем самым создает предпосылки совершенствования коммуникативной компетенции обучающихся, что позволяет им вступать в дискуссии, обсуждения, проявлять в них инициативу. Инициативный человек всегда будет востребован в любой профессиональной сфере, поскольку именно инициатива является показателем креативности индивида, его активной жизненной позиции.

Литература

1. Абульханова-Славская К. А. Стратегия жизни. Москва: Мысль, 1991. 301 с.
2. Овчинникова О. С. Организация спонтанного продуктивного иноязычного общения в процессе подготовки учителей иностранного языка // Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2011. № 2 (8). С. 84-88.
3. Степанова М. М. Обучение навыкам спонтанной речи в курсе делового иностранного языка в магистратуре технических направлений // Труды СПбГИК. 2016. № 1. С. 48-52.
4. Шерехова О. М., Юсупова Л. Н. Профессиональные навыки для успешной карьеры. Учебное пособие по английскому языку для обучающихся гуманитарных направлений подготовки. [в 2 ч]. Часть 2. Петрозаводск: изво ПетрГУ, 2022. 60 с.
5. Яковлева Е. П. Распределение коммуникативной инициативы в процессе диалога в политических ток-шоу // Вестник Донецкого педагогического института. 2018. № 3. С. 67-89.

УДК 372.8

И. В. Ижденева,
*кандидат педагогических наук, доцент кафедры
математики, информатики и методики преподавания,
Новосибирский государственный педагогический
университет (Куйбышевский филиал),
Куйбышев, Россия*

ИНФОГРАФИКА В ОБРАЗОВАНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ДАННЫХ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Разработка и создание собственных инфографических объектов, и интерпретация инфографики, разработанной другими специалистами – это актуальные и увлекательные методы, с помощью которых обучающиеся могут получить опыт научной, исследовательской и творческой деятельности в соответствии с образовательными стандартами нового поколения. В этой статье предлагаются идеи, стратегии и ресурсы, которые могут помочь педагогам использовать работу с инфографикой в образовательном процессе, так как она применима практически ко всем научным дисциплинам и даже к ненаучным курсам. В образовательном процессе возможно использование инфографики в различных вариантах, с позиции разнообразных стратегий – от интерпретации инфографики и ее критического анализа до самостоятельной визуализации данных и разработки инфографических объектов.

В статье представлены некоторые подходы к определению понятия «инфографика». Анализируются различия между инфографикой и визуализацией данных.

Ключевые слова: инфографика, визуализация данных, критический анализ, визуальная грамотность, визуализация, дидактический потенциал инфографики.

I. V. Izhdeneva,
*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of
the Department of Mathematics, Computer Science and
Teaching Methods, Novosibirsk State Pedagogical University
(Kuibyshev Branch), Kuibyshev, Russia*

INFOGRAPHICS IN EDUCATION: USING DATA VISUALIZATION TO OPTIMIZE LEARNING ACTIVITIES

The development and creation of their own infographic objects and the interpretation of infographics developed by other specialists are relevant and fascinating methods by which students can gain experience in scientific, research and creative activities in accordance with the educational standards of the new generation. This article offers ideas; strategies and resources that can help teachers use infographics in the educational process, because it is applicable to almost all scientific disciplines and even to non-scientific courses. In the educational process, it is possible to use infographics in various ways, from the perspective of various strategies – from the interpretation of infographics and its critical analysis to independent data visualization and the development of infographic objects.

The article presents some approaches to the definition of the concept of infographics. The differences between infographics and data visualization are analyzed.

Key words: infographics, data visualization, critical analysis, visual literacy, visualization, didactic potential of infographics.

Инфографика достаточно давно используется в сфере образования, а также в других всевозможных областях жизнедеятельности человека. Своеобразие современных подходов к обучению, основанных на соответствии Федеральным государственным образовательным стандартам предполагает возможность использования инфографики в различных вариантах – интерпретация инфографики, визуальное представление больших объемов данных, анализ инфографических объектов и самостоятельная разработка инфографики.

Определимся с понятийным аппаратом. Общепринятым является определение инфографики с позиции визуализации представления информации, данных или знаний, предназначенной для быстрого и четкого представления объемной и сложной информации [4].

В.В. Лаптев определяет инфографику следующим образом: «Инфографика – это область коммуникативного дизайна, в основе которой лежит графическое представление информации, связей, числовых данных и знаний. Используется для быстрой и четкой передачи вербальной информации с формированием связанных с ней визуальных образов» [5].

Инфографика может использовать различные стратегий для представления информации всевозможных типов. При этом наиболее распространенными являются разнообразные диаграммы, гистограммы, графики, схемы, карты, изображения, но наибольшим образовательным потенциалом является их умелое сочетание.

Иногда понятие инфографики и визуализации данных синонимизируют, что, на наш взгляд, не является правильным. Визуализацию данных можно охарактеризовать как максимально наглядное схематическое представление большого объема числовых данных. Типичными примерами визуализации данных выступают диаграммы и графики разных видов, где рассматриваемое множество данных представлено в графическом виде. Графики дают возможность визуального отслеживания изменений изучаемых параметров, выявления тенденций к росту или падению показателей, установления взаимосвязей между определенными объектами и т.д. Это максимально эффективный способ представления объемной информации, позволяющий скомпоновать интересующие характеристики в рамках поля зрения читателя или исследователя.

Термин «инфографика» включает в себя большее количество сущностных характеристик. Это, как правило, некий графический дизайн, содержащий текстовые элементы, графические объекты, визуализацию данных, объединенных некоторым сюжетом, историей, временной линией.

Визуализация данных часто используется школьниками, студентами, научными исследователями для представления своих изысканий или интерпретации полученных результатов. Они могут быть исследовательскими (используются в процессе выяснения закономерностей, присутствующих в данных) или объяснительными (используются для демонстрации или объяснения закономерностей, обнаруженных в данных). Инфографика обычно менее формальна и используется для четкой и эффективной визуализации информации любого типа.

Наиболее рациональным, на наш взгляд, является описание визуализации данных как некоторого подмножества инфографики.

При этом необходимо представлять, какие компетенции должны быть сформированы у визуально грамотных обучающихся. В материале «Умения XXI века: грамотность цифровой эпохи» [1] перечислены всевозможные компетенции.

Визуально грамотные **обучающиеся** должны:

- владеть навыками распознавания и выделения характеристических свойств основных визуальных элементов дизайна;
- понимать потенциал воздействия зрительных образов на эмоциональную, психологическую и когнитивную сферы человека;
- распознавать семантические аспекты символических и абстрактных информационных элементов;
- владеть навыками самостоятельного создания инфографических объектов на основе собственных знаний и компетенций;
- планировать и реализовывать эффективную коммуникацию с использованием элементов визуализации.

В образовательном процессе инфографика чаще всего используется как базовый компонент когнитивной визуализации информации и знаний. Термин «когнитивный» происходит от латинского *cognoscere* – знать, узнавать, исследовать. Указанный термин может характеризовать (в зависимости от контекста), мыслительные способности субъекта, способность к познанию, изучению чего-либо, сохранению знания и передачи его другим [8].

Исходя из неоспоримой значимости визуального канала восприятия информации индивидуумом [2], можно с

уверенностью говорить о большом дидактическом потенциале инфографики. В зависимости от возраста обучающихся существует несколько стратегий использования инфографики в образовательном процессе. Для школьников на начальной ступени образования целесообразно использовать инфографику с позиции ее визуальной составляющей. Школьникам среднего звена можно предложить интерпретировать инфографику или осуществить ее критический анализ. На более старших ступенях образования наиболее эффективным способом использования инфографики является ее самостоятельная разработка и создание. Все эти стратегии использования инфографики в образовательном процессе способствуют развитию ключевых навыков проектной и исследовательской деятельности, а также научной компетентности.

В рамках процесса интерпретации инфографики у обучающихся формируются базовые навыки чтения, понимания и анализа различных диаграмм и графиков, развиваются навыки аналитико-синтетической деятельности. Обучающиеся учатся осуществлять поиск закономерностей в представленных данных, грамотно их интерпретировать, обосновывать полученные выводы и презентовать полученные результаты.

Критический анализ инфографики по темам изучаемого учебного контента помимо всего прочего способствует развитию коммуникативной компетенции.

Самостоятельная работа над созданием инфографики позволяет обучающимся получить опыт аналитической работы над данными, развивает навыки поисковой деятельности, учит их объяснять и интерпретировать закономерности в рассматриваемых выборках. Кроме того, активизируются дизайнерские способности, способствующие грамотному и

эффективному визуальному представлению данных. Таким образом, любая стратегия работы с инфографикой в образовательном процессе обеспечивает устойчивую базу для включения исследовательских, проектных и научных практик в соответствии с научными стандартами нового поколения [6] и ФГОС [9].

Любой педагог в рамках преподаваемой учебной дисциплины может использовать инфографику в различных вариантах. Можно провести одиночное интересное занятие, а можно выстроить обучение определенной теме, разделу и даже целому курсу с позиции систематического использования инфографических объектов в образовательном процессе.

Ниже мы описали некоторые подходы к использованию инфографики в образовательном процессе, и для каждого подхода предоставляем идеи возможного использования подхода и полезных ресурсов. Хотя их можно представлять обучающимся в произвольном порядке, мы предлагаем начать с некоторых элементов первого и второго подходов, прежде чем переходить к созданию инфографики.

Первый шаг в использования инфографики в образовательном процессе при изучении абсолютно любой учебной дисциплины – научиться интерпретировать инфографику, созданную другими людьми. Для этого необходимо подобрать информационные ресурсы, содержащие инфографику, с целью использования их в образовательном процессе. Так, например, на портале «Дидактор. Образовательная практика» предлагается описание некоторых видов инфографики и приводятся соответствующие примеры различной тематики и направленности [3]. Там представлены хорошие источники инфографики, которые можно предложить обучающимся для интерпретации. Некоторые из этих источников не

обязательно содержат научно обоснованную инфографику, и это нормально. Мы считаем, что когда вы впервые знакомитесь с темой инфографики и просите учащихся интерпретировать ее, имеет смысл использовать тематику, интересующую обучающихся – спортивные достижения, тенденции в мире искусственного интеллекта и т.д.. Позже можно комбинировать инфографику с научным контентом.

Выбирая инфографику для интерпретации обучающимися, убедитесь, что вы выбрали инфографику, которая характеризует некоторую историю с данными (даже если тема явно не «научная»). Если ввести в поисковом запросе слово «инфографика», можно получить некоторые результаты, которые объясняют определенные процедуры, представляют несколько несвязанных фактов или определяют список терминов. Хотя все это инфографика и иногда она очень интересна, не рекомендуется использовать ее с таким набором инструментов, так как она часто не содержит единой истории и не имеет хороших многомерных данных. Формирование первоначальных навыков интерпретации инфографики должно реализовываться под руководством наставника, предлагающего некоторые наводящие вопросы. Такие как: Как представлены числовые данные? Какие единицы измерения используются? Какой базовый смысл (сюжет) скрывается в представленной визуализации? Верифицирован ли источник данных, представленных в инфографике? и др.

Второй подход, предполагающий использование инфографики в образовательном процессе – это визуальное представление информации и данных. Наиболее часто используются такие варианты визуализации данных, как линейные графики, различные виды диаграмм (гистограммы, точечные, круговые, лепестковые диаграммы и др.), карты и схемы. Очень хорошо

всевозможные методы визуализации данных структурированы в Таблице методов визуализации (Towards A Periodic Table of Visualization Methods for Management Ralph Lengler & Martin J. Epple) [7].

Можно подобрать несколько разных наборов данных и попросить учащихся решить, как лучше представить каждый набор данных. Попробуйте графически или иным образом визуально представить данные несколькими различными способами и посмотрите, какой из них работает лучше всего и наиболее четко передает любые закономерности в данных. Почему?

Подход 3 – критический анализ инфографики. Чтобы обучающиеся чувствовали себя комфортно, анализируя информацию, представленную в инфографике, пусть они начнут просто думать о том, что им нравится и не нравится в них. Предложите им изучить существующую инфографику из различных источников и вместе с классом составить набор качеств хорошей инфографики. Затем вы можете сравнить список вашего класса со списком, созданным экспертами, чем они похожи или отличаются?

Вы также можете создать инфографику для критики своего класса после представления списка принципов дизайна.

Вот некоторый набор качеств хорошей инфографики. Вы и ваши ученики можете дополнить его своими идеями.

1. Будь проще.

А. Стремитесь передать одно или два ключевых сообщения.

- Выделили ли вы ключевые закономерности, которые, имеют значение в реальном мире?
- Могут ли ваши зрители резюмировать ваши сообщения в одном предложении?

- Постарайтесь поделиться чем-то, что заинтересует вашу аудиторию, запомнится ей и вызовет желание поделиться ею.

Б. У всего на вашем графике должна быть причина для того, чтобы быть там.

- Представьте, что чернила дорогие, поэтому используйте их как можно меньше, чтобы рассказать свою историю.
- Используйте цвет для усиления вашего сообщения, а не только для дизайна.
- Используйте простые, интуитивно понятные представления.
- Не включайте ненужные измерения данных (время, пространство, функция и т. д.).

2. Говори правду.

А. Точность – это важно.

- Правильно ли вы используете числовые данные?
- Является ли верифицированным источник информации и данных? Как был реализован сбор данных? Контекст имеет важное значение.

Б. Будь честен.

- Выбирайте статистику с умом. Средние/средние значения, медианы и проценты говорят по-разному интерпретируют значения.
- Точно ли вы представили числа и масштаб? Делайте вещи пропорциональными и соответствующими рангам.
- Сравниваете ли вы похожие вещи (похожий атрибут, измерение, масштаб времени и т. д.)?
- Точки, линии, площадь и объем передают разные сообщения. Тщательно продумайте, какие вы будете использовать.

- Помните о том, что ваша графика может быть неверно истолкована. Показывают ли ваши графики то, что вы думаете показывают? (Бросьте вызов себе, чтобы переосмыслить свою графику.)

3. Заинтересуй.

А. Привлеките интересным инновационным дизайном.

Б. Привлеките внимание зрителей к сути изображения.

В. Показывайте вариации данных, а не вариации дизайна

Подход 4 – самостоятельная разработка инфографики. Для начала вам понадобятся некоторые данные для работы. Ваши учащиеся могут собирать свои собственные данные, проводя эксперимент или опрос, или вы можете предоставить данные из внешнего источника.

Какие бы данные вы ни решили использовать, убедитесь, что они показывают какую-то интересную закономерность. После того, как вы нашли подходящий набор данных, отформатируйте данные в очень простую и понятную таблицу, чтобы раздать ее своим ученикам. Теперь, когда вы отформатировали данные, следующий шаг – помочь учащимся определить, какие закономерности присутствуют в данных и что они могут означать.

Лучший способ сделать это – предложить учащимся графически изобразить данные несколькими способами и посмотреть, какие закономерности появятся. Вы можете предложить им попробовать использовать разные типы графиков или сгруппировать данные по-разному (например, построить график в соответствии с разными временными интервалами, такими как месяцы и годы). Часто в зависимости от того, как вы располагаете данные, будут отображаться разные закономерности.

Имейте в виду, что многим учащимся потребуются очень конкретные пошаговые инструкции для построения графиков. Вы можете подготовить рабочий лист для заполнения учащимися или подробный лист инструкций к таблице данных. Графики могут быть сделаны либо с помощью компьютеров (используя табличные редакторы), либо вручную.

Как только ученики определили закономерность (или закономерности!) в данных, помогите им глубже задуматься о значении этой закономерности. Каковы возможные объяснения закономерности? Какую историю рассказывают данные? Теперь ваши ученики готовы приступить к планированию и созданию своей инфографики! Это можно сделать несколькими способами.

Рекомендуется сначала создать эскиз инфографики на бумаге (а не на компьютерах), потому что это означает, что им не нужно тратить время на изучение нового программного обеспечения. Их эскиз должен включать все элементы, которые они будут включены в инфографику.

Создание концептуального наброска заставляет учащихся сосредоточиться на самом важном шаге – решении, как представить данные и рассказать их историю. Наиболее эффективным будет сознание инфографики с помощью специализированного программного обеспечения, которое предоставляет широкий набор инструментов.

Таким образом, работа с инфографикой в образовательном процессе должна быть направлена не только на ее визуальный потенциал. Деятельность обучающихся в рамках описанных выше подходов к использованию инфографики позволяет развивать у них многообразные компетенции – от умений производить критический анализ до развития коммуникативных компетенций и навыков использования ИКТ.

Литература

1. 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age en Gauge. North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group. 2003. 45 p.
2. Барабанщиков В. А. Общая психология: психология восприятия: учебное пособие для вузов. Москва: Юрайт, 2023. 184 с.
3. Виды образовательной инфографики. [Электронный ресурс] <http://didaktor.ru/vidy-obrazovatelnoj-infografiki-posleslovie-posle-vebinara/> (дата обращения: 20.04.2023).
4. Крам Р. Инфографика. Визуальное представление данных. Санкт-Петербург: Питер, 2015. 384 с.
5. Лаптев В. В. Инфографика: основные понятия и определения // Terra Linguistica. 2013. № 184. [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/infografika-osnovnye-ponyatiya-i-opredeleniya> (дата обращения: 20.04.2023).
6. Научные стандарты нового поколения. Электронный ресурс. <https://www.nextgenscience.org/> (дата обращения: 20.04.2023).
7. Периодическая таблица методов визуализации. [Электронный ресурс] https://www.visual-literacy.org/periodic_table/periodic_table.html (дата обращения: 20.04.2023).
8. Солсо Р. Когнитивная психология Санкт-Петербург: Питер, 2006. 589 с.
9. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) [Электронный ресурс] <https://fgos.ru/> (дата обращения: 20.04.2023).

УДК318

Н. А. Лукьянова,
*кандидат филологических наук, доцент кафедры
филологии и методики обучения, Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия*

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА НАЧАЛЬНОМ УРОВНЕ ОБРАЗОВАНИЯ

В последние годы, именно, социокультурная компетенция становится частью важного практического компонента в школе. Особое внимание в статье уделяется формам организации учебного пространства с целью создания среды, приближенной к реальной. В этом процессе большую роль играет использование аутентичных материалов. В данной статье рассматривается использование песенного материала на уроках иностранного языка. Обосновывается мотивирующий эффект англоязычных песен, что позволяет достигнуть хороших результатов в освоении языковых и социокультурных знаний обучающихся.

Ключевые слова: социокультурная компетенции, языковая компетенция аутентичный материал, песенный материал, межкультурная коммуникация

N. A. Lukjanova,
*Candidate of philological sciences, associate professor of the
department of philology, and teaching methods, Novosibirsk
state pedagogical university (Kuibyshev branch),
Kuibyshev, Russia*

FEATURES OF SOCIO-CULTURAL COMPETENCE FORMATION AT THE PRIMARY LEVEL OF EDUCATION

In recent years, sociocultural competence has become part of an important practical component in school. The article pays special attention to the forms of organization of the educational space in order to create an environment close to the real one. The use of authentic materials plays a big role in this process. This article discusses the use of song material in foreign language lessons. The motivating effect of English-language songs is justified, which makes it possible to achieve good results in mastering the linguistic and sociocultural knowledge of students.

Key words: sociocultural competence, linguistic competence authentic material, song material, intercultural communication

Обучение иностранному языку всегда сопровождается изучением культуры народа-носителя данного языка. Поэтому перед учителем иностранного языка стоит задача – формирование языковой и социокультурной компетенций. Владение этими компетенциями включает в себя способность учеников пользоваться полученными знаниями о той стране, чей язык изучают. В общеобразовательной школе дети формируют свою личность, овладевают способностью самостоятельно совершенствоваться в своих знаниях и приобретают навыки межкультурного общения. Все вышеперечисленное раскрывает единство четырех компонентов образовательного процесса: воспитательный, образовательный, развивающий и практический.

Социокультурная компетенция в английском языке, состоит в изучении основных познавательных и коммуникативных потребностей учащихся и возможностей культурного общения между людьми. В федеральном государственном образовательном стандарте организации образования обучение социокультурным навыкам является важным фактором коммуникативной компетенции на английском языке.

Проблемой развития социокультурной компетенции у обучающихся, как основной практической цели в школе, занимались многие ученые и учителя, методисты, и выделили один из наиболее эффективных методов достижения данной цели – использование аутентичных материалов на уроках иностранного языка.

Адекватное формирование социокультурной компетенции происходит через приближение обучающихся к социокультурным реалиям страны изучаемого языка и погружает их в атмосферу социокультурных норм через познание культуры, традиций, обычаев.

Не имея возможности изучения социокультурных реалий внутри страны, учителя имеют возможность использования других доступных и эффективных способов развития социокультурных навыков в неязыковой среде. Это использование аутентичных газет, журналов, предметов домашнего обихода, атрибутов из различных сфер жизнедеятельности. Использование аутентичных материалов в преподавании иностранных языков создает иллюзию естественной языковой средой, которая, по мнению многих ведущих специалистов в области методологии, является основным фактором успешного овладения иностранным языком. Создание языковой среды помогает выстраивать вербальное и невербальное поведение и обеспечивает формирование социокультурной компетентности, что, в свою очередь, обеспечивает

формирование коммуникативной компетентности. На основании этого можно утверждать, что создание языковой среды является решающей предпосылкой для формирования коммуникативных навыков.

Компетенция – это отношение человека к мобилизации знаний, навыков и внешних ресурсов для эффективной работы на определенном этапе жизни, готовность действовать в условиях неопределенности [2, с. 23]. Особенность социокультурной компетентности заключается в том, чтобы иметь возможность общаться в соответствии со знанием национальных и культурных особенностей страны изучаемого языка, таких как правила поведения и общения в типичных ситуациях общения [4].

Анализ опыта изучения иностранного языка, культуры, отечественной и зарубежной психологически-педагогической литературы позволил определить набор факторов, способствующих эффективному формированию социокультурных компетенций учащихся на начальном уровне образования.

Новое понимание целей преподавания культуры в процессе изучения иностранного языка как примирение двух социокультурных миров в сознании учащихся, что позволяет обучающимся получать социокультурные знания широкого спектра.

Специфика преподавания иностранного языка с учетом социокультурного подхода прежде всего предполагает интеграцию социокультурного компонента и изучение иностранного языка. Такая организация обучения способствует развитию способности ориентироваться в культуре страны и формированию межкультурной коммуникативной компетенции. В результате, у обучающихся через полученные социокультурные знания складывается социокультурный портрет страны изучаемого языка, а систематическое сравнение с реалиями родной

культуры происходит осознание собственной культуры и делает эти знания более прочными. Весь процесс обучения при таком подходе представляется как путешествие.

Из этого можно сделать вывод о том, что социокультурная компетенция – это адекватно используемые языковые знания в межкультурной коммуникации. Если же такие знания отсутствуют, то это сильно затрудняет взаимопонимание с представителями иной культуры.

Большинство учеников со временем теряют мотивацию к изучению английского языка, они, выполняя однотипные задания раз за разом, то есть совершенно без акцента уникальности изучаемого языка, уже не воспринимают язык как что-то особенное, как что-то, что они смогут применить в своей дальнейшей жизни. Кроме того, многие учителя делают акцент на грамматические правила со сложными терминами, тем самым это не повышает мотивацию к изучению языка учениками, а наоборот снижают ее еще больше. Поначалу это неинтересно, а потому становится и неэффективно. Поэтому учитель должен вовремя замечать угасающий интерес к языку и прививать интерес к предмету, а не убивать его.

Каждый учитель должен владеть небольшими секретами повышения мотивации учеников при изучении иностранного языка, как развить их творческую и языковую активность. Чтобы заинтересоваться предметом, необходимо понять, представить или даже почувствовать значение этого предмета. Ребенка трудно заинтересовать тем, о чем он не имеет конкретного мнения. Поэтому необходимо использовать разнообразные приемы стимулирования активности и творчества на уроке, чтобы помочь им освоить новое и неизвестное. Например, такими способами к мотивации могут служить игры и песни.

Как показывает теория и практика в обучении английскому языку, использование песенного материала в качестве средства обучения на уроках, является одним из перспективных и эффективных методов в изучении английского языка. Такой метод позволяет повысить эффективность образовательной деятельности школьников, так как музыка – это один из самых действенных способов воздействия на чувства и эмоции обучающихся.

По мнению И. А. Зимней, использование аутентичного песенного материала является необходимым для формирования познавательных потребностей учащихся. Так как зачастую, содержание текстов в предлагаемых учебниках, как правило, является не информативным. И. А. Зимняя предлагает «дополнять такие тексты использованием песен, в которых будет удобно и целенаправленно отображены все средства и способы для формирования и представления идей человека, его мыслей, задумок, которые бы отражали все современные реалии» [3, с. 45].

Содержание школьных учебников может быть дополнено песенным материалом, что и будет являться примером подлинного аутентичного текста. В свою очередь необходимо отслеживать, что бы тексты песен соответствовали изучаемой лексике и грамматике. Именно аутентичный песенный материал адекватно отражает особенности языка, жизни и культуры англоязычного народа.

Однако следует отметить, что музыкальная наглядность – это определенный (специфический) вид наглядности, так как процесс расшифровки смысла, который использует автор в текстах песен, идет медленнее, чем при восприятии подвижного или визуального образа.

В сравнении с языком учебника, песня написана более эмоционально, что способствует повышению

активности учеников к изучению английского языка и снижению их утомляемости на уроке и усталости. И. Л. Бим писал о том, что «искусство в целом и в особенности иностранного звучания песни, могут привести к активной иноязычной речевой деятельности у школьников. Искусство инициирует различные визуальные, музыкальные и языковые процессы обработки информации, которые в конечном итоге субъективно определяются процессом и процессом эффективной творческой речи, а также продуктом языковых компонентов и жизненного опыта» [1, с. 65].

Объединение изучения иностранного языка и музыки в значительной мере способствует развитию всех мыслительных процессов обучающихся, одновременно способствует психотерапевтической разгрузке и вызывает положительные эмоции, что в свою очередь способствует продуктивному общению.

Именно благодаря песенному материалу, который учитель использует на своих уроках для формирования у учеников социокультурной компетенции, в учебном классе создается благоприятная атмосфера, у учеников появляется большой интерес к сотрудничеству с учителем, активизируется устная и письменная речь, снижается психологическое напряжение.

Использование песен на уроках английского языка способствует развитию вышеперечисленных личностных качеств ребенка, а также проведению нравственно – эстетического воспитания, что является главной задачей современного образования.

Применение песни как способа и вида учебной деятельности может быть применено на разных этапах обучения. Например, провести фонетическую зарядку в начале урока, закрепить лексический и грамматический материал.

Как стимул для развития речевых навыков и умений. Например, возможность построить сюжет, развить ситуацию на основе сюжета песни. В конце или середине урока песенный материал можно использовать как своего рода расслабление, когда ученики устают и нуждаются в разрядке, а песни помогут снять стресс и восстановить их работоспособность.

В качестве учебных заданий на песенном материале можно выделить следующие: «**Song dictation**» (или песенный диктант); «**Line-by-line mingle**» (построчное составление песни); «**Picture gaps**» (замена слов картинками); «**Fillingthegaps**» (заполнение пропусков); «**Snowball**» (ученики друг за другом повторяют предложения песни или слова, при этом добавляя свое слово или предложение).

По определению Н. А. Сорокина, активный словарь ученика – это его лексика, которую он постоянно будет использовать в устном общении, то есть слова, стоящие на кончике языка, как говорят англичане. Гораздо легче расширить активный словарный запас не путем механического введения и заучивания новых слов английского языка, а путем творческого применения, уже усвоенного в новых контекстах. И именно музыкальная наглядность может быть использована как творческий метод в изучении языка, его лексики и грамматики [5].

Для развития языковой деятельности, учащихся можно использовать аутентичные песни, они будут стимулировать монологические и диалогические высказывания учащихся на уроках и в реальной жизни, служат развитию подготовленной и неподготовленной речи для общения между собой, учителем и порой с носителем языка. Музыкальная наглядность на уроках английского языка не должна быть использована спонтанно, обучающиеся должны быть подготовлены к такому виду

деятельности, учитель должен включать в свои уроки музыку постепенно, первоначально включать песню с коротким текстом (текст: полный / неполный, статическое изображение, видео). Со временем, при наблюдении за реакцией у учеников, их развитием языковых навыков и в соответствии с поставленными целями роль музыкального материала повышается.

Английская песня, может быть использована на уроке в различных целях: развитие понимания языка на слух, произношения и грамматики, обогащение словарного запаса, повышения языковых навыков. Но чтобы песенный материал сыграл свою положительную роль, он должен следовать определенному алгоритму подбора, они должны быть тщательно подобраны.

Критерий достоверности при отборе музыкального материала является одним из важнейших. Работа над аутентичными и ценными учебными материалами не только дает ученикам возможность освоить различные формы общения, но и проникнуться новой национальной культурой. Значимым критерием при отборе песенного материала может служить эмоционального воздействия музыки на обучающихся.

Следует отметить, что музыкальный материал должен быть выбран в соответствии с навыками и способностями учеников и иметь методологическую ценность для языковой программы. Выбранная песня, текст которой должен соответствовать ученику, содержит уже выученный словарный запас и представляет только что введенные лексические единицы в понятном контексте.

Для того, чтобы не ошибиться в правильности своих действий, мы предлагаем десяти-ступенчатую стратегию, которая будет помогать учителям иностранных языков создавать качественные учебные песенные материалы.

Далее приведем некоторые рекомендации к применению песен на уроках английского языка.

Шаг 1: Создайте список песен английского языка по различным тематикам.

Шаг 2: Выберите необходимые песни, которые будут соответствовать возрасту ваших учащихся и будут адаптированы под их возраст.

Шаг 3: Проанализируйте песни на наличие крылатых фраз, идиом, афоризмов, особенностей грамматики и т.д. Слушайте песни, читайте текст и постарайтесь определить, что нужно учащимся. Что нового для ваших учеников есть в этих песнях: хорошая словарная база, интересный текст для аудирования или навыков чтения или что-то еще?

Шаг 4: Определите цель урока. Что именно нужно изучить на уроке?

Шаг 5: Создайте свой собственный учебный материал. Напишите цели. Подготовьте задания к песням.

Шаг 6: Представьте песню ученикам. Обсудите вместе содержание песни. Для этого можно по названию песни предположить ее содержание.

Шаг 7: Выключите песню.

Шаг 8: Переходите к практической работе, выполняйте заранее подготовленные задания. Не переходите к следующему шагу, пока учащиеся не выполнят все запланированные задания.

Шаг 9: Время для аналитических заданий. На этом этапе вы можете выбрать наиболее подходящие методы и средства в соответствии с индивидуальными навыками обучающихся.

Шаг 10: Старайтесь сделать обучение приятным. Включайте мелодичные и веселые песни.

Использование аутентичных песен на учебных занятиях, есть один из самых эффективных методов в

обучении иностранному языку и приобретении социокультурных компетенций. Поэтому его правильное использование очень необходимо для учителей, что позволит привести к хорошим учебным результатам учеников.

Литература

1. Бим И. Л. Обучение иностранному языку. Поиск новых путей // Иностранные языки в школе. 2002. № 1. С. 24-28.
2. Быстрова Н. Н. Компетентность родителей как результат компетентной работы специалистов системы образования // Мир науки, культуры, образования. 2011. № 4-2. С.56-67.
3. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. Москва: Просвещение, 1991. 219 с.
4. Качалов Н. А., Житкова Е. В. Особенности обучения иноязычному общению на основе использования средств музыкальной наглядности // Вестник ТГПУ. 2008. № 2. С. 9-12.
5. Сорокин Н. А. Дидактика: учебное пособие для педагогических институтов. Москва: Просвещение, 1974. 222 с.

УДК 37.011.33

З. А. Александрова,
*кандидат педагогических наук, доцент кафедры
математики, информатики и методики преподавания,
Новосибирский государственный педагогический
университет (Куйбышевский филиал), учитель
математики МБОУ СОШ № 2, Куйбышев, Россия*

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ 21 ВЕКА В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

В статье освещается вопрос формирования компетенций 21 века в рамках образовательной деятельности по математике через организацию обучения в сотрудничестве. Основными ценностями 21 века являются креативность, интеллект, социальные умения, умение кооперироваться с людьми, которые развиваются в течение всей жизни человека. В связи с чем, система образования переосмысливает свои цели и возможности, добавляя в образовательные программы новый перечень навыков, при этом понимая, что когнитивное и социально-эмоциональное развитие обучающихся не отделимы друг от друга. В рамках исследования автор подробно останавливается на вопросе о важности развития критического мышления, креативности, коммуникации и кооперации, которые занимают центральную часть модели при обучении математике.

Значительное внимание уделяется успешности формирования компетенций 21 века посредством организации обучения в сотрудничестве на уроках математики. В качестве ключевого аспекта выступают принципы организации обучения в сотрудничестве. На

основе анализа структурного содержания компонентов исследуемых понятий пришли к выводу, что целесообразно на уроках математики организовывать работу в парах (постоянного и сменного состава) и работу в команде от 3 до 6 человек (индивидуально-групповая работа, командно-игровая деятельность, индивидуальная работа в команде).

Ключевые слова: компетенции 21 века, обучение в сотрудничестве, обучение математике, парная и групповая работа.

*Z. A. Alexandrova,
Candidate of pedagogical sciences, associate professor of the
department of mathematics, informatics and teaching
methods, Novosibirsk state pedagogical university, Teacher of
mathematics MBOU secondary school №2, (Kuibyshev
branch), Kuibyshev, Russia*

FORMATION OF COMPETENCIES OF THE 21ST CENTURY IN THE FRAMEWORK OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN MATHEMATICS THROUGH THE ORGANIZATION OF TRAINING IN COOPERATION

The article highlights the issue of the formation of competencies of the 21st century in the framework of educational activities in mathematics through the organization of training in cooperation. The main values of the 21st century are creativity, intelligence, social skills, and the ability to cooperate with people who develop throughout a person's life. In this connection, the education system is rethinking its goals and capabilities, adding a new list of skills to educational programs, while realizing that the cognitive and socio-emotional development of students are inseparable from each other.

As part of the study, we dwell in detail on the importance

of developing critical thinking, creativity, communication and cooperation, which occupy a central part of the model when teaching mathematics.

Considerable attention is paid to the success of the formation of competencies of the 21st century through the organization of training in cooperation in mathematics lessons. The key aspect is the principles of organizing training in cooperation. Based on the analysis of the structural content of the components of the concepts under study, we came to the conclusion that it is advisable to organize work in pairs (permanent and shift staff) and work in a team of 3 to 6 people (individual group work, team-play activities, individual teamwork) in math lessons.

Key words: competencies of the 21st century, learning in collaboration, teaching mathematics, pair and group work.

Одной из главных задач современного российского образования, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, федеральным программам «Современное образование» и «Успех каждого ребенка», является развитие личности и индивидуальности самого учащегося, его способностей к коммуникации, коллаборации, самостоятельности и готовности к самоопределению. Суть такого образования – научить ребенка сознательно выбирать направление своей деятельности и максимально использовать различные ресурсы для построения индивидуальной образовательной траектории.

Развитие личности обучающегося – это цель и основной результат образования. Развитая личность – это успешная личность 21 века. В результате, задаешься вопросом: какие же навыки и компетенции необходимо

сформировать у ребенка, чтобы он стал современной развитой личностью?

В связи с активным формированием новой экономики и необходимостью развития человеческого потенциала, встает необходимость формирования новых компетенций и навыков, которые востребованы в XXI веке у большинства российских выпускников школ. Самыми актуальными выступают креативность, критическое мышление, командная работа. Навыки и компетенции XXI века предназначены для успешного развития школьников и их комфортной адаптации к постоянно изменяющимся условиям существования общества.

Выпускник 21 века должен обладать не только базовыми навыками и компетенциями, но и чертами характера: любознательность, инициативность, упорство, настойчивость, способность адаптироваться, лидерство, социальная и культурная осведомленность. Безусловно, все эти навыки, компетенции и качества личности должны быть сформированы у выпускника средней школы. В связи с чем перед общеобразовательными учреждениями встает проблема: какие необходимо создать условия, чтобы подготовить выпускника, обладающего этими навыками.

В настоящее время школьное образование перешло от традиционной ориентации на повышение только предметных результатов, теперь параллельно необходимо повышать личностные и метапредметные результаты, которые либо включают эти навыки и компетенции 21 века, либо будут способствовать их формированию [2].

В связи с чем, необходимо использовать именно такие технологии, методики обучения, которые позволяют обучающимся учиться вместе, взаимодействовать, достигать цели совместными усилиями, выполняя какие-то действия, тем самым это будет способствовать

формированию всех этих навыков, компетенций и качеств личности.

Для решения этой проблемы целесообразно организовывать обучение детей в сотрудничестве.

В ходе решения проблемы был проведен анализ психолого-педагогической и методической литературы по направлениям:

- компетентностный подход в школьном образовании (А. В. Хуторской, М. А. Пинской и др.);
- технология обучения в сотрудничестве (М. И. Дьяченко, В. Я. Ляудис, Г. К. Селевко и др.);
- критическое мышление (К. Поппер и др.);
- развитие креативного мышления (Б. Лукас и др.).

Ниже приведем теоретические аспекты основных положений, необходимых для организации работы в выбранном направлении. «Компетенция – это комплексная характеристика готовности человека применять полученные знания, умения и личностные качества в профессиональной деятельности» [1, с. 36]. Наибольший акцент стоит уделить формированию компетенций «4К»: критическое мышление, креативность, коммуникация и кооперация, которые занимают центральную часть модели.

На наш взгляд, именно эти компетенции в большей степени можно развивать на уроках математики, так как в их основе лежат воображение, генерирование идей, построение аргументации, выделение дефицита информации и поиск, формирование собственных идей и развитие чужих, оценка собственной деятельности, принятие цели группы и оценка общего результата.

Проведя психолого-педагогический анализ исследований в данном направлении, определим каждую компетенцию и выделим основные их компоненты. За основу возьмем компоненты и определения компетенций 21 века, приведённые М. А. Пинской, А. М. Михайловой в

своих методических рекомендациях «Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке» [4]. Авторы, определяя критическое мышление, утверждают, что это «целенаправленное, саморегулируемое суждение, результатом которого является интерпретация, анализ, оценка и выводы, а также объяснение тех фактических, концептуальных, методологических, критериальных оснований или контекстных факторов, на которых основано суждение» [4, с. 11]. За основные компоненты выделяют: анализ, оценка, объяснение, выделение гипотез, саморегуляция. Под креативностью авторы понимают «способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, ответы на вопросы, стоящие перед субъектом, или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя значения» [4, с. 12].

Выделяются следующие ее компоненты: создание идей, любознательность, развитие предложенных идей. «Коммуникация проявляется в умении ученика задавать вопросы одноклассникам и отвечать на их вопросы понятным для них образом, в случае необходимости обращаться за разъяснением того, что оказывается непонятным в сообщениях или рассуждениях, и, в свою очередь, умения разъяснять свои идеи и предложения» [4, с. 13]. Основными компонентами мотивации выступают: готовность к коммуникации, адаптация к цели и контексту коммуникации и к партнеру, убеждающая коммуникация. Кооперацию авторы описывают как «умение и готовность обращаться за помощью; выслушивать чужое мнение и соглашаться с другими предложениями даже в ущерб собственным; в ходе работы команды над заданием встраивать свою индивидуальную часть работы в общую работу группы, а также определять свой вклад и оценивать коллективный результат как свой собственный» [4, с. 14]. В основные ее компоненты включены: принятие общих

целей, социальное взаимодействие, выполнение взятых на себя обязательств, самостоятельность и инициативность.

Все описанные компетенции будут успешно развиваться посредством специальным образом организованной образовательной деятельности – через организацию обучения в сотрудничестве. При подборе комплекса методов, форм и средств обучения математике, способствующих формированию компетенций 21 века, отталкивались от основных принципов организации обучения в сотрудничестве: взаимосвязность участников группы; личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы; совместная учебно-познавательная деятельность в группе; рефлексия; общая оценка работы группы.

На уроках математики рекомендуем организовывать следующие варианты обучения в сотрудничестве:

- (1) работа в парах (постоянного и сменного состава);
- (2) работа в команде от 3 до 6 человек (индивидуально-групповая работа, командно-игровая деятельность, индивидуальная работа в команде).

Согласно исследованиям В. К. Дьяченко [3] и др., можно организовывать обучение математике с использованием двух видов пар: постоянного и сменного состава.

В парах постоянного состава предлагается проводить взаимные диктанты: (1) математические диктанты, в ходе которых участники на уроке друг другу диктуют и учатся правильно писать термины, знаки, символы, формулы под диктовку соседа в тетрадь, в итоге они обмениваются тетрадями для проверки; (2) диктанты с последующим устным комментированием, в ходе которых сначала один из обучающихся на уроке диктует другому формулы, а другой записывает и комментирует устно, что он написал, а второй проверяет правильность выполненной работы, может

пользоваться для проверки конспектом. Затем они меняются ролями; (3) диктанты с последующим письменным комментированием: сначала один ученик диктует формулу второму, а затем второй – первому, но уже другую. Записывают все в тетради, а затем каждый работает самостоятельно, составляя или задачу, решаемую по предложенной формуле, или аналогичную формулу, но с новыми значениями. Затем меняются тетрадями и проверяют друг друга.

Работа в парах постоянного состава направлена на формирование готовности к коммуникации, умений выбирать разные вербальные и невербальные средства, способности работать самостоятельно и проявлять инициативу в рамках поставленной цели. А это все компоненты компетенций коммуникации и сотрудничества. А само содержание заданий подбирается так, чтобы оно было направлено на формирование компонентов либо критического, либо креативного мышления, либо обоих сразу.

Деятельность в парах сменного состава можно организовать следующим образом.

1. Взаимный опрос. Каждый обучающийся поочередно работает с разными партнерами и выполняет функции, то обучающего (ведущего опрос и проверяющего), то обучаемого. На пример: (1) закрепление основных тригонометрических формул; (2) закрепление первообразных некоторых функций.

2. Смена заданий в четвёрках. Для организации работы по этому принципу, нужно объединить четверо участников, сидящих за двумя соседними партами, они по необходимости поворачиваются лицом друг к другу и обмениваются карточками-заданиями.

1) по горизонтали (рисунок 1);

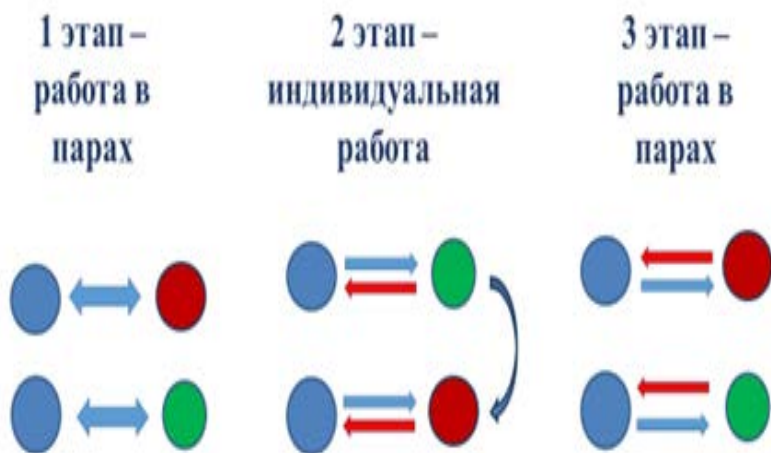


Рисунок 1. Схема обмена карточками по горизонтали в четверках

1) по диагонали (рисунок 2);

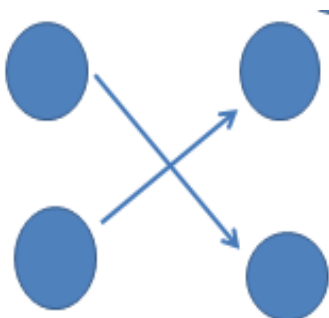


Рисунок 2. Схема обмена карточками по диагонали в четверках

2) по вертикали (рисунок 3);



Рисунок 3. Схема обмена карточками по вертикали в четверках

В статье представлена одна из моделей обучения в сотрудничестве – работа в группах парами сменного состава. Достоинствами организуемого вида деятельности выступает в то, что каждый ученик может поработать и в роли ученика, и в роли учителя. Для работы в четверках, заготавливаются две карточки, либо по количеству обучающихся, то есть 4 карточки, – это зависит от организации обмена карточками и от времени, отводимого на эту работу.

4) Также целесообразно провести работу с карточками в парах сменного состава по рядам (рисунки 4-5). Для этого можно организовать деятельность в игровой форме «Малый эскалатор», «Большой эскалатор».

Вашему вниманию представлена работа в группах парами сменного состава. Для работы по рядам, заготавливается столько карточек, сколько человека на одном ряду, обычно 8 или 10 карточек, итого 3 комплекта карточек по 10 штук.

Существуют и другие виды работы в парах сменного состава, в работе приведены самые популярные и экономные по времени. При обучении математике может быть организована работа в команде от 3 до 6 человек

(индивидуально-групповая работа, командно-игровая деятельность, индивидуальная работа в команде).

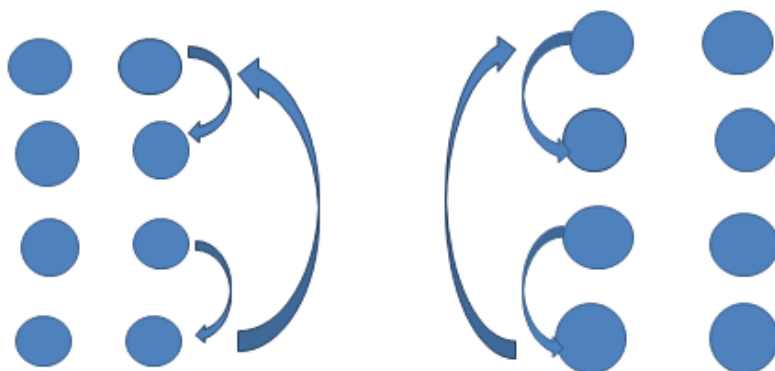


Рисунок 4. Схема обмена карточками в игровой форме «Малый эскалатор»

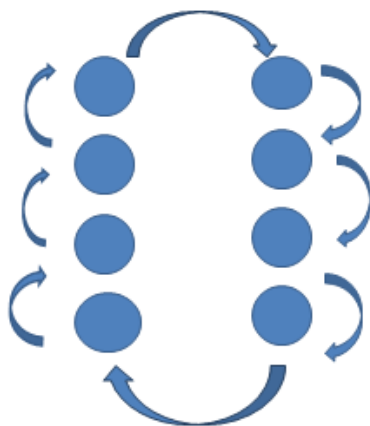


Рисунок 5. Схема обмена карточками в игровой форме «Большой эскалатор»

Приведем пример индивидуально-групповой работы. На уроке геометрии в 8 классе я организовывала работу с

использованием приема «Письменный круглый стол» (рисунок 6) для написания справочника каждому обучающемуся. Каждому из обучающихся группы выдается лекционный материал и рабочие листы, они в рабочих листах выписывают только ту информацию, которая им выпала по заданию. Заполнив информацию в своем листе, передают по кругу соседу, и снова в полученном листе заполняют ту же информацию, что выпала по заданию. Выполняют ребята эту работу до тех пор, пока к каждому не вернется его лист.

За короткий период, обучающиеся смогли каждому члену группы помочь составить справочник по теме «Квадрат». Данный вид работы хорош тем, что его можно организовывать с учащимися разного уровня обученности, а также с детьми с особыми образовательными потребностями, которым очень трудно перерабатывать большое количество информации, а в ходе проведения этой работы, дети совместно перерабатывают эту информацию и не чувствуют дискомфорт.

Организованная таким образом деятельность, будет способствовать формированию инициативности, любознательности, взаимопомощи и т.д.

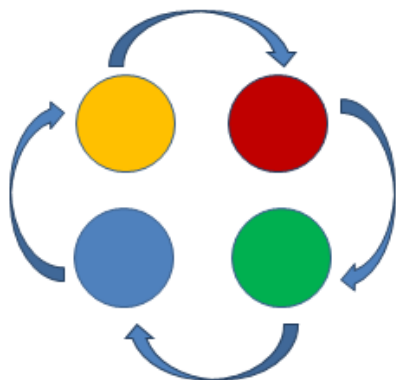


Рисунок 6. Прием «Письменный круглый стол»

Ярким примером командно-игровой деятельности (рисунок 7), является организация игры «Первенство столов».

Для проведения игры обучающихся объединяют в группы по три человека за каждым столом так, чтобы уровень их обученности был примерно одинаковым. Задания выдаются дифференцированные по уровню сложности и объему. Независимо от «планки» стола, победитель каждого стола приносит своей команде **ОДИНАКОВОЕ** количество баллов. В ходе таким образом организованных соревнований, ученики соревнуются с равными им по силам обучающимися, имеют **РАВНЫЕ** шансы на успех для своей команды. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, объявляется победителем «Первенства столов».

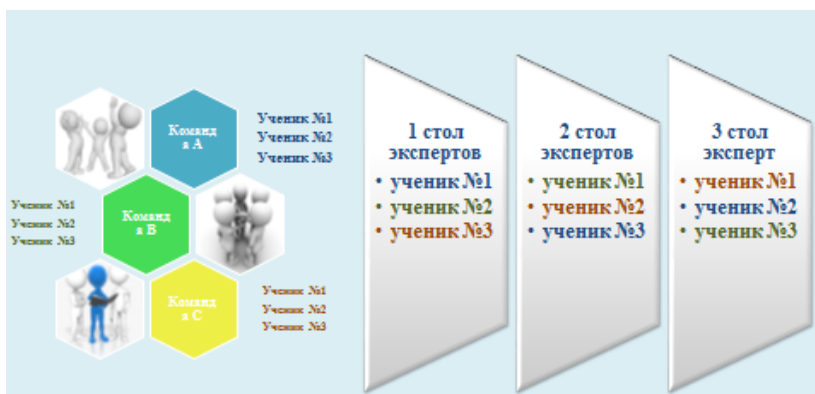


Рисунок 7. Командно-игровая деятельность

Организация работы на уроке в данной модели будет способствовать формированию чувства соперничества, внимание и зрительную память, чувства командного духа, ответственности за свои решения и поддержки сверстников.

Далее приведем пример организации *индивидуальной работы в команде* (рисунок 8).

В рамках этой модели формируются группы обучающихся с разным уровнем обученности и выдается каждой команде свое задание. Каждый обучающийся в группе получает индивидуальное задание и выполняет работу в собственном темпе.

Для более эффективного усвоения материала можно после выполнения обучающимися индивидуальных заданий провести обмен заданиями для дальнейшего представления в классе, например, ученик, который искал информацию будет ответственен за представление презентации, другой обучающихся из этой команды, который решал задачи, будет представлять ментальную карту и т. д. Таким образом, чтобы обучающийся достойно представил чужую работу, ему будет необходимо тесно сотрудничать с учеником, который выполнял данное задание, что определяет повторение информации внутри группы, социализацию детей и развитие умения объяснять материал.



Рисунок 8. Индивидуальная работа в команде

Обобщая опыт работы по формированию компетенций 21 века через организацию обучения в сотрудничестве в процессе организации образовательной деятельности по математике, пришли к выводам: ученики имеют возможность сравнивать, наблюдать, делать выводы; развивается творческое мышление; формируются навыки выдвижения гипотез, формулирования проблем, поиска аргументов; воспитываются целеустремленность и организованность; имеют возможность к коммуникации. Таким образом, технология обучения в сотрудничестве действительно обеспечивает достижение положительных результатов в формировании компетенций 21 века и является эффективным средством реализации ФГОС.

Литература

1. Александрова З. А. Педагогическая технология обучения планиметрии студентов педвузов на основе компетентного подхода: специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Александрова Зоя Алексеевна. Красноярск, 2013. 207 с.
2. Александрова З. А. Развитие метапредметных результатов обучающихся 8-го класса посредством практико-ориентированных задач с региональным компонентом по математике // Психолого-педагогическое образование в современных условиях: Сборник статей по материалам II Всероссийской научно-практической конференции, Куйбышев, 19 декабря 2019 года / Под редакцией О.А. Тарасовой. Куйбышев: Новосибирский государственный педагогический университет, 2020. С. 27-30.

3. Дьяченко В. К. Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. Москва: Народное образование, 2004. 352 с.
4. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практические рекомендации / авт-сост. М. А. Пинская, А. М. Михайлова. Москва: Корпорация «Российский учебник», 2019. 76 с.

УДК 372.8

А. А. Кузнецов¹, Д. О. Барина²,
¹магистрант 2-го года обучения Высшей школы лингводидактики и перевода, ²кандидат педагогических наук, доцент Высшей школы лингводидактики и перевода, ^{1,2}Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Санкт-Петербург, Россия

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В данной статье рассмотрены дидактические возможности технологии ОСР, такие как улучшение эффективности обучения, повышение мотивации студентов и улучшение качества знаний, индивидуализация образования. Развитие технологий в современном образовании привело к появлению новых методов обучения. Данная технология позволяет студентам осваивать материалы и выполнять задания самостоятельно, что способствует развитию их навыков самоорганизации и ответственности. ОСР также предоставляет возможность преподавателям индивидуализировать обучение, подстраиваясь под потребности каждого студента. В статье

упомянуты зарубежные и отечественные исследования технологии на занятиях по иностранному языку. Указаны инновационные особенности применения технологии.

Ключевые слова: опережающая самостоятельная работа; инновационный метод обучения; образовательные технологии;

A. A. Kuznetsov¹, D. O. Barinova²,

¹Master's student of the 2nd year of study of the Graduate School of Applied Linguistics, Translation and Interpreting, ²PhD, Associate Professor of the Graduate School of Applied Linguistics, Translation and Interpreting, ^{1,2}Peter the Great St.Petersburg Polytechnic University, Saint Petersburg, Russia

THE DIDACTIC POSSIBILITIES OF THE FLIPPED CLASSROOM TECHNOLOGY

The present article discusses the didactic possibilities of the flipped classroom technology, such as improving the effectiveness of learning, increasing student motivation and improving the quality of knowledge, individualization of education. The development of technology in modern education has led to the emergence of new teaching methods. This technology allows students to master the materials and complete tasks on their own, which contributes to the development of their skills of self-organization and responsibility. The flipped classroom also provides an opportunity for educators to personalize learning to suit the needs of each student. The article mentions foreign and domestic technology research in foreign language classes. Innovative features of the technology application are indicated.

Key words: flipped classroom; innovative teaching method; educational technologies.

Современная система образования стремится к сильным изменениям в сторону поддержки личности обучающегося, через формирование атмосферы доверия, комфортно познавательного процесса. Иными словами, многие образовательные подходы к обучению иностранным языкам основываются на личностно-ориентированной концепции образования. Учащийся и его потребности должны быть поставлены в центр образовательной системы, методические проблемы должны осмысливаться и решаться относительно процесса овладения языком, а не только относительно преподавания предмета как такового.

Говоря об обучении владению иностранным языком, мы имеем ввиду продуктивную деятельность учащегося – слушать иноязычную речь, работа с аутентичными текстами, письменная деятельность, разговорная деятельность. Данные виды деятельности выступают в качестве способа решения конкретных личностно важных проблем и задач. Метод личностно-ориентированного обучения подразумевает использование коммуникативной педагогики, совместной деятельности учащихся, активности в процессе обучения, а также применение реальных ситуаций языковой коммуникации с целью создания благоприятной языковой среды. Этот подход включает в себя подбор заданий разной сложности и объема как на занятиях, так и при самостоятельной работе, варьирование темпа обучения, помощь преподавателя в организации работы, а также участие в индивидуальных творческих проектах. Такой подход имеет целью создание обстановки успеха для учащихся, учитывая их индивидуальные способности и мотивацию, что, в свою

очередь, способствует повышению интереса учащихся к изучению иностранного языка.

Организация такого учебного процесса предполагает наличие руководства, которое способствует самостоятельному познанию.

На сегодняшний день многие педагоги, психологи считают, что традиционный урок – недостаточно эффективная форма обучения, так как при этом усваивается не более 20% изучаемой информации. Использование в рамках традиционной классно-урочной системы средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), в том числе разнообразных электронных образовательных ресурсов, позволяют перейти к модели технологии опережающей самостоятельной работы, чтобы изучение материала происходило онлайн, а домашнее задание выполнялось под руководством учителя в контексте аудиторного занятия.

В иностранной дидактике особую популярность получила технология опережающей самостоятельной работы. Бергманн и Сэмс описали технологию опережающей самостоятельной работы как «Перевернутый класс» (Flipped Classroom); среду, в которой учащиеся берут на себя ответственность за собственное обучение, и это увеличивает время общения и контакта между учащимися и учителями [1]. Технология опережающей самостоятельной работы отдает приоритет учащимся, когда все вовлечены в свое обучение, а преподаватель становится тьютором и фасилитатором. Технология опережающей самостоятельной работы является путем к демократизации обучения, так как она является результатом многих типов передовых практик как способ удовлетворить потребности образовательного мира для организации обучения, ориентированного на учащегося.

П. Джерми определяет технологию опережающей самостоятельной работы как педагогическую модель, в которой используются видео, задания по чтению, практические задачи и другие ресурсы, основанные на цифровых технологиях, за пределами класса, для более осмысленного обучения внутри него [2].

Более широкое определение дается Sarkar. Согласно их определению – это технология, при которой непосредственное обучение перемещается из пространства группового обучения в пространство индивидуального обучения, а полученное групповое пространство превращается в динамичную интерактивную учебную среду, в которой педагог направляет учащихся по мере того, как они применяют концепции и творчески подходят к изучению предмета [3].

Итак, основная идея технологии – это самостоятельное изучение обучающимися теоретического материала. Преподаватель записывает видео-урок по новой теме либо берет уже подготовленную кем-то тему из различных источников в Интернете, как Российская Электронная Школа (РЭШ), Stepik и др. Материал размещается непосредственно в сети Интернет, чтобы дальше поделиться с обучающимися. Домашнее задание выступает самостоятельным изучением теоретического материала: просмотр видео-лекции, чтение учебного текста, прохождение теста на контроль усвоения новой темы или актуализации прошедшей.

Технология опережающей самостоятельной работы является уникальной моделью образовательного процесса, обеспечивающей системы конструирования нелинейной образовательной среды, основанной на принципах применения современных информационно-коммуникационных технологий. Включение в процесс обучения электронных (мобильных) устройств является

актуальным ответом на современные вызовы в образовании, обеспечивая формирование и развитие информационно-коммуникационных компетенций современных студентов [9]. Таким образом, детальное изучение готовности преподавателей высшей школы к применению модели технологии опережающей самостоятельной работы в своей профессиональной практике, а также систематический анализ барьеров, препятствующих ее использованию, являются ключевым компонентом реализации актуальных запросов и потребностей студентов, выявления инновационного потенциала вузов и укрепления современных технологий обучения в контексте высшего образования.

Данная технология обучения, как нами было упомянуто ранее, определена как модель смешанного обучения, которая позволяет решить набор проблем, свойственных традиционной системе обучения. С применением данной технологии студент осуществляет теоретическую подготовку, используя необходимые электронные ресурсы, а на учебных занятиях проводится закрепление полученных знаний через практические задания. Основным намерением преподавателя становится активизация познавательной деятельности студентов, а также вызов их внимания к сложным и проблемным вопросам, вместо простого изложения темы как на лекции. Преподаватель выходит за рамки роли учителя и контролера, заменяя их функции на роль консультанта и активного соучастника, который способствует поддержанию студенческой группы в процессе освоения нового материала. Для достижения поставленных целей обучения, он организует, направляет, поддерживает, мотивирует студентов и обеспечивает обратную связь [7].

Таким образом, мы определяем технологию опережающей самостоятельной работы как особый

педагогический подход, в рамках которого обучающиеся самостоятельно изучают как правило цифровой теоретический материал для практической его последующей отработки в групповом пространстве физической учебной среды.

Студенты могут просматривать материалы в любое удобное для них время, перечитывать или пересматривать для более качественного усвоения, также просматривать дополнительные ресурсы. Аудиторные занятия в таком случае могут быть посвящены выполнению практической учебной деятельности. Педагог помогает учащимся разобраться с вопросами, которые вызвали большое затруднение.

Исследования подтверждают эффективность использования технологии опережающей самостоятельной работы для обучения иностранному языку.

Зарубежный опыт применения технологии опережающей самостоятельной работы показывает ее успешность как в плане реализации личностно-ориентированного подхода, ввиду того, что даёт возможность обучающимся самостоятельно выбирать необходимый материал и изучать его, так и в плане повышения уровня мотивации обучающихся, при чем с помощью тех инструментов, которые в традиционном методе обучения считаются отвлекающими. Мобильный телефон в применении данной технологии выступает как средство обучения.

М. В. Цытович [10] и Г. Ф. Бороненко [10]. исследовали влияние технологии опережающей самостоятельной работы на навыки письма на английском языке. Для сбора данных исследователи использовали анкету-опросник. Результаты исследования показали положительное отношение к применению такого обучения в классах. Более того, учащиеся отметили, что занятия с

ОСР создают для них гибкую и благоприятную среду, улучшающую их письменные навыки.

О. И. Гизатулина [6] в своем исследовании изучала влияние технологии опережающей самостоятельной работы на письменные навыки учащихся, которые воспринимались учениками как трудный и скучный вид деятельности, однако необходимый для изучения иностранного языка. Исследователь сравнила успеваемость учащихся на уроках письма, относящихся к занятиям с технологией ОСР и традиционным формам обучения. На основе результатов формирующего и итогового тестирования письменных навыков обучающихся было выявлено, что существует большая разница между экспериментальной и контрольной группами в пользу экспериментальной с точки зрения их достижений в письменной речи. Более того, ученики были позитивно настроены в дальнейшем применении данной технологии на уроках английского языка.

С другой стороны, в отечественном образовании существует негативный опыт применения данной технологии. В Уральском федеральном институте результаты показывают о временной неготовности в нее включиться [4]. Такое заключение обусловлено следующими факторами.

Во-первых, студенческий коллектив получает навыки автономной работы и планирования часов лишь к четвертому курсу обучения. Вследствие этого, студент становится более готовым к вовлечению в применение технологии опережающей самостоятельной работы только после окончания образовательного учреждения.

Во-вторых, уровень компетенции преподавателей в использовании технологии опережающей самостоятельной работы низкий, и они очень неэффективно предпринимали ее на практике, отдавая предпочтение более традиционному варианту ведения занятий, настаивая на стандартных

принципах обучения. Список дополнительных препятствий в осуществлении этой методологии включает недостаток времени у сотрудников преподавательского состава на разработку видео-лекций и иных теоретических материалов; также стоит учитывать вынужденную необходимость для технического сопровождения технологии опережающей самостоятельной работы, поскольку ее применение подразумевает применение электронных ресурсов, что даже в наше время не всегда возможно. Мы считаем, что неприемлемо противостоять результатам уже приведенного исследования, так как они также подтверждают, поскольку ими также утверждается, что «вовлечение студентов в учебный процесс позволяет приобрести навыки самостоятельной работы, структурировать и рационализировать свое время, критически осмысливать и в процессе взаимодействия с преподавателями творчески подходить к решению выдвинутых задач» [4, с. 57].

Несмотря на определяющую личностную ориентированность технологии, это далеко не единственное дидактическое преимущество, заслуживающее внимание. Например, с применением технологии опережающей самостоятельной работы, акцент делается на этапе закрепления знаний. Возможность и эффективность технологии зависит от доступности, наглядности, вариативности и содержательности теоретического материала, что мы можем наблюдать с современной цифровизацией учебной литературы и открытия онлайн-курсов. Эта технология – оптимальное дидактическое решение в эпоху доступности знаний и стойкой труднодоступности умений.

Авторы технологии отмечают, что большое преимущество технологии заключается в возможности многократного повторения и возвращения к новому

материалу, прослушивание, просмотр и ли прочитывание в удобное время неограниченное число раз [1]. М. Курвитс [8] убежден, что технология опережающей самостоятельной работы увеличивает способности к критическому мышлению, а также повышает общую грамотность.

Поскольку технология опережающей самостоятельной работы – это модель смешанного обучения, мы считаем разумным выделить общие дидактические принципы, основываясь на данном факте. В рамках смешанного обучения, при использовании данной технологии, реализуются следующие общие дидактические принципы: принцип научности, сознательности, доступности, активности, систематичности и последовательности, прочности усвоения знаний, умений и навыков, наглядности, учета индивидуальных особенностей [5].

Помимо общих дидактических принципов обучения, смешанное обучение и непосредственно интересующая нас технология в рамках занятий по иностранному языку неязыковых вузов, должны основываться на методических принципах, учитывающих особенности конкретных студентов, целевые группы и условия обучения.

Принципы, учитывающие индивидуальные особенности студентов, включают принцип ориентации на конкретных обучаемых, стимулирования и мотивации положительного отношения к учению.

Принцип ориентации на конкретных обучаемых в условиях профессионального образования означает обращение внимания на студентов, их возрастные и индивидуальные особенности. К данным критериям принято относить и направление их профессиональной подготовки.

Принцип стимулирования и мотивации положительного отношения к учению влияет на

непосредственную работоспособность студентов в учебной деятельности; интерес студента в изучении дисциплины играет важную роль в успешном обучении.

Важно учитывать возрастные, личностные и профессиональные особенности студентов, а также индивидуальные цели и задачи каждого из них, для непосредственного создания условий для заинтересованности студентов в изучении дисциплины и повышения их мотивации к обучению.

Ценность технологии опережающей самостоятельной работы заключается в возможности использовать учебное время для групповых занятий, где студенты могут обсудить содержание теоретического материала, проверить свои знания и взаимодействовать между собой в практической деятельности. Во время учебных занятий роль преподавателя сводится к тому, что он выступает тренером или консультантом, мотивируя самостоятельные исследования и совместную работу.

Стоит отметить, что данный формат обучения предполагает изменение роли преподавателей, которые сдают свои передовые позиции в пользу более тесного сотрудничества и совместного вклада в образовательный процесс, но равноценные изменения происходят и у студентов. На них возлагается большая ответственность за собственное обучение.

На сегодняшний день обучение в данном формате предполагает:

- самостоятельность студентов в процессе обучения, что зачастую выражается в определении целей и задач курса самими обучаемыми, в выборе приёмов, которые являются для них предпочтительными;
- опору на имеющиеся знания учащихся;
- учёт социокультурных особенностей обучающихся и их образа жизни;

- учёт эмоционального состояния обучающихся, а также их морально-этических и нравственных ценностей;
- целенаправленное формирование учебных умений, характерным для того или иного учащегося учебным стратегиям;
- перераспределение ролей в учебном процессе: ограничение ведущей роли преподавателя, присвоение преподавателю функций помощника, консультанта, советника.

Эти позиции вполне соответствуют тем принципам, которые выдвигаются при реализации личностно-ориентированного подхода.

Технология опережающей самостоятельной работы зарекомендовала себя как высокоэффективная, инновационная и доступная как для преподавателя, так и для студентов технология среди зарубежных и отечественных педагогов-исследователей. Практико-ориентированность технологии способствует интенсивному развитию личностных качеств студентов, критическому мышлению, повышению уровней мотивации, самоорганизации, а также развитию продуктивных и рецептивных навыков во всех видах речевой деятельности, включая академическое письмо.

Использование технологии опережающей самостоятельной работы может способствовать инновационной организации аудиторной и самостоятельной работы учащихся. Во многом это связано с тем, что большую часть времени учитель вынужден тратить на объяснение нового материала, тогда как времени непосредственно на письменную деятельность не остается. Изменение организации учебного процесса способствует индивидуализации образовательного процесса, что, в свою очередь, приводит к избавлению учащегося от излишней

фрустрации и страха допустить ошибки в процессе изучения иностранного языка.

Литература

1. Bergmann J., Sams A. Flip your classroom: reach every student in every class every day. (2012) / Washington DC: International Society for Technology in Education. 2021. № 7 (3). P. 41–56.
2. Jurmey, P. Flipped Classroom: Prospect in Freeing up Classroom Instructional Hours and Students' Attitude Towards Flipped Classroom Strategy / P. Jurmey, T. Lham. // Educational Innovation and Practice. 2022. № 5 (1). P. 1–16.
3. Sarkar, P. Flipped classroom: a new model of teaching-learning activity and its effectiveness / P. Sarkar, S. Santu. // library and learning in times of crisis, 2022. № 1 (2). P. 35–46.
4. Антонова Н. Л., Меренков А. В. Модель «перевернутого обучения» в системе высшей школы: проблемы и противоречия // ИТС. 2018. № 2 (91). С. 56-59.
5. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов-на-Дону: Булат, 2000. 351 с.
6. Гизатулина О. И. «Перевернутый» класс – инновационная модель обучения // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2017 г.). Казань: Бук, 2017. С. 116–118.
7. Кондратьева И. В., Кулакова Е. Н. «Перевернутое обучение» в медицинском образовании // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2015. № 2. С. 39-46.

8. Курвитс М. М. Модель «Перевернутый класс». Что переворачиваем? / М. Курвитс, Ю. Курвитс. // Управление школой. 2014. № 7.8. С. 38–40.
9. Титова С. В., Талмо Т. Т. Создание модели интерактивной лекции с помощью мобильной системы опроса SRS // Вестник Московского университета. Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2015. № 3. С. 49-63.
10. Цытович М. В. Обучение академическому письму в «Перевернутом классе» / М. В. Цытович, Г. Ф. Бороненко. // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. 2018. Т. 10. № 2. С. 59–65

УДК318

Е. Е. Булгакова,
*учитель математики, МБОУ СОШ № 47 Барабинского
района Новосибирской области, Барабинск, Россия*

АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В статье представлено исследование, связанное с формированием математической грамотности учащихся на уроках математики в 6 классе. В работе описываются характеристики трех заданий с системой оценки каждого. Результаты проведенной работы позволяют утверждать, что составленные задания помогают формировать и оценивать математическую грамотность при решении практических проблем средствами математики. Значит целесообразно и дальше использовать задания по формированию математической грамотности на уроках математики, а

также продолжить поиски новых методов и форм обучения, актуальных при выполнении данных заданий.

Ключевые слова. функциональная грамотность, математическая грамотность, универсальные учебные действия

E. E. Bulgakova,
*Mathematics teacher, MBOU Secondary School No. 47 of the
Barabinsky district of the Novosibirsk region, Barabinsk,
Russia*

THE RELEVANCE OF THE FORMATION OF MATHEMATICAL LITERACY IN MATHEMATICS LESSONS

The article presents a study related to the formation of mathematical literacy of students in math lessons in the 6th grade. The paper describes the characteristics of three tasks with an evaluation system for each. The results of the work carried out allow us to assert that the compiled tasks help to form and evaluate mathematical literacy in solving practical problems by means of mathematics. Therefore, it is advisable to continue using tasks on the formation of mathematical literacy in mathematics lessons, as well as to continue searching for new methods and forms of learning relevant to the performance of these tasks.

Key words: functional literacy, mathematical literacy, universal learning activities

Сегодня объем информации в мире превышает количество информации, которую человек может освоить за всю жизнь. Поэтому появилась необходимость уметь

быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни человека. От того как быстро и правильно он сумеет найти ту или иную информацию самостоятельно, проанализирует её и применит, зависит наиболее эффективное решение поставленной задачи.

Математическая грамотность – это умение понимать и использовать математические понятия и методы для решения задач. Она важна для решения повседневных задач, таких как расчеты бюджета, выбор страхового тарифа, анализ данных и т.д.

Уровень развития математической грамотности также связан с уровнем функциональной грамотности. Функциональная грамотность – это навык использования языка в различных ситуациях, чтобы эффективно выполнять задачи. Математическая грамотность, как и функциональная, требует понимания знаков, символов и терминов, а также умения читать математические тексты, формулировать вопросы и решать задачи.

Уровень развития математической грамотности может быть повышен благодаря систематическому изучению математики и практических занятий, которые помогают выполнять математические вычисления и анализировать данные. Определение уровня математической грамотности является важным индикатором общей грамотности и позволяет грамотно ориентироваться в мире математики и общественных наук.

Актуальность исследования формирования математической функциональной грамотности у учащихся средней школы обусловлена тем, что приоритеты школьного образования в России существенно изменились. Акцент сместился на адаптацию учащихся к существующим реалиям, самое главное, на использование математической функциональной грамотности как одного

из требований к эффективной жизнедеятельности для осуществления самообучения и саморазвития.

Унификация образовательных требований к результатам освоения программ начального общего образования реализована в Федеральных государственных образовательных стандартах на основе системно-деятельностного подхода и обеспечивает приобретение обучающимися как знаний и компетенций, необходимых для жизни в современном обществе и успешного обучения как на ступени основного общего образования, так и в течение всей жизни, системное и гармоничное развитие их личности гарантирует систематическое и гармоничное развитие личности учащегося [1].

Кроме того, одним из показателей успешного вхождения в мировое образовательное пространство является реализация Международных стандартов образования, в которых формирование математической функциональной грамотности является одним из приоритетных направлений.

По мнению А. А. Леонтьева [2], математическая грамотность обеспечивает способность человека использовать полученные в жизни знания для решения широкого круга жизненных задач в различных областях человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Формирование функциональной грамотности рассматривается как условие развития динамичной, творческой, ответственной и конкурентоспособной личности, ее модель можно представить схемой, которая визуализирована на рисунке 1.



Рисунок 1. Модель математической грамотности [3]

Развивать математическую грамотность необходимо постепенно, начиная с начальных классов, для этого необходимо регулярно включать в ход урока, например, задания на «измерение и зависимость», «пространство и форма», «неопределенность и данные», «количество» (таблица 1).

Таблица 1. Авторские задания для учащихся 6 классов

Задание	Забор
Задание 1. Прочитай текст «Забор», расположенный справа.	–
Ответьте на вопрос. Какой профнастил купить выгоднее?	Прямоугольный дачный участок отец решил обнести забором. Но возникли трудности: сколько купить столбов и профнастила отец не знает, а еще нужно уложиться в бюджет. Ведь если на забор не хватит 300.000 р., то в этом году забор ставить не будут. Сын решил помочь и все посчитать. Забор будет двухметровый. Прожилины и саморезы у отца есть свои. Мальчик нашел предложение цены в своем городе.



<https://забормастер54.рф/zabor-iz-profnastila>

Задание
2. Сколько нужно денег на профнастил, если длина участка 40 метров, а ширина 20 метров?

Какое количество столбов потребуется, если на два погонных метра забора ставится один столб?

Сколько понадобится денег на столбы?

Задание 3.

Прямоугольный дачный участок отец решил обнести забором.

Но возникли трудности: сколько купить столбов и профнастила отец не знает, а еще нужно уложиться в бюджет. Ведь если на забор не хватит 300.000 р., то в этом году забор ставить не будут.

Сын решил помочь и все посчитать. Забор будет двухметровый. Прожилины и саморезы у отца есть свои. Мальчик нашел предложение цены в своем городе.

1125р. стоит столб.

Прямоугольный дачный участок отец решил обнести забором.

Будут ли в этом году ставить забор отец с сыном? Но возникли трудности: сколько купить столбов и профнастила отец не знает, а еще нужно уложиться в бюджет. Ведь если на забор не хватит 300.000 р., то в этом году забор ставить не будут.

Сын решил помочь и все посчитать. Забор будет двухметровый. Прожилины и саморезы у отца есть свои. Мальчик нашел предложение цены в своем городе

Немаловажна правильная оценка, выполненного учащимися, задания. Для этого рекомендую составлять характеристики для каждого математического задания. Приведем примеры некоторых из них к заданиям из таблицы 1.

Характеристика задания 1

Контекст: общественная жизнь

Содержательная область: неопределенность и данные

Компетентностная область оценки: рассуждать

Уровень сложности: низкий

Формат ответа: задание с кратким ответом

Объект оценки: выбрать выгодное предложение

Система оценивания: верно/неверно

Максимальный балл: 1

Характеристика задания 2

Контекст: научный

Содержательная область: количество

Компетентностная область оценки: применять

Уровень сложности: высокий

Формат ответа: задание с кратким ответом

Объект оценки: применять формулу нахождения периметра, арифметические действия

Максимальный балл: 3

Характеристика задания 3

Контекст: общественная жизнь

Содержательная область: неопределенность и данные

Компетентностная область оценки: рассуждать

Уровень сложности: низкий

Формат ответа: задание с кратким ответом

Объект оценки: сопоставить информацию, определить результат.

Система оценивания: верно/неверно.

Максимальный балл: 1

Для развития функциональной грамотности на уроках математики важна корректная система оценивания. Приведем пример одной из них в таблице 2.

Таблица 2. Система оценивания

Балл	Содержание критерия
3	Даны верные ответы Нужно найти периметр участка. Этот периметр будет равен длине забора. Периметр равен $P = 2(a + b) = 2 * (40 + 20) = 2 * 60 = 120$ Самый дешевый оцинкованный профнастил $2400 * 120 = 288000$ Соответственно, длина забора будет равна также 120 м. $120 : 2 = 60$ И для устройства такого забора потребуется ровно 60 столбов . $60 * 1125 = 135000$ р. за столбы. Итого на весь забор понадобится примерно $5000 + 288000 = 423000$
2	Дано 2 верных ответа
1	Дан 1 верный ответ

0 Даны не верные ответы

Для выполнения заданий учащимся требовалось активизировать свою деятельность, то есть сформулировать ситуацию на языке математики, применить математические знания, интерпретировать и оценить полученные результаты.

Например, учащимся 6 класса было предложено специальное задание на оценку математической грамотности, но возникли трудности с выполнением. Было выявлено, что учащиеся испытывают затруднения при математических рассуждениях, путаются при использовании математических понятий.

После разбора задания, проведенной рефлексии и повторной оценки, полученные результаты, было предложено внести в таблицу 3, из которой дети могли самостоятельно сравнить полученные отметки и оценить уровень своего роста.

Таблица 3. Результаты

	Средний балл
До обучения	3,7
После обучения	4,3

В заключении необходимо отметить, что результаты проведенной методической работы позволяют утверждать, что авторские задания и методика работы с ними помогают формировать и оценивать математическую грамотность учащихся при решении практических проблем средствами математики. Значит целесообразно и дальше использовать задания по формированию математической грамотности обучающихся на уроках математики, и, вместе с тем, также продолжать поиски новых методов и форм обучения, актуальных при выполнении математических заданий.

Несомненно, формирование математической грамотности лежит в основе формирования универсальных учебных действий, которые способствуют развитию личности учащегося на основе освоения способов деятельности. В современном мире повышать функциональную грамотность необходимо каждому человеку постоянно в течение всей жизни.

Литература

1. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. 128 с.
2. Рослова Л.О. Функциональная математическая грамотность: что под этим понимать и как формировать // Педагогика.2018. № 10. С. 48-55.
3. Рослова Л. О., Краснянская К. А., Квитко Е. С. Концептуальные основы формирования и оценки математической грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, № 4 (61). С. 58–79.

УДК 318

Е. И. Вашатова,
*учитель физики, МКОУ СОШ № 1 Барабинского района
Новосибирской области, Барабинск, Россия*

СИНТЕЗ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

В статье автор делится своим опытом работы, построенном на теоретическом анализе, наблюдении и результатах своей профессиональной деятельности. Предлагает ряд рекомендаций по организации уроков физики применяя элементы различных технологий

обучения. В качестве примеров приводит авторские алгоритмы, схемы и прочие средства обучения физике учащихся 8 классов.

Статья полезна для учителей школ и студентов педагогических вузов.

Ключевые слова: критическое мышление, технология, ЛСМ-К, алгоритмы, тестирование

E. I. Vashatova,
*Physics teacher, MKOU Secondary School No. 1 of the
Barabinsky district of the Novosibirsk region, Barabinsk,
Russia*

SYNTHESIS OF TECHNOLOGIES IN PHYSICS LESSONS

In the article, the author shares his work experience based on theoretical analysis, observation and the results of his professional activity. Offers a number of recommendations on the organization of physics lessons using elements of various learning technologies. As examples, he cites the author's algorithms, schemes and other means of teaching physics to 8th grade students.

The article is useful for schoolteachers and students of pedagogical universities.

Key words: critical thinking, technology, LSTC, algorithms, testing

В современных условиях успех человека зависит от способностей мышления, суждения и четкого изложения своих мыслей. Современному человеку необходимо быстро адаптироваться к изменяющемуся миру, уметь находить

новые знания, быть активным, мобильным, творческим. Поэтому, ученику для успешного обучения необходимы:

- готовность к решению проблем и социальному взаимодействию;
- технологическая и коммуникативная компетентность;
- способность анализировать нестандартные ситуации, планировать результаты, разрабатывать алгоритмы достижения целей, соблюдать последовательность действий;
- осуществление детьми информационного поиска и самостоятельного усвоения знаний;
- умение делать аргументированные выводы;
- повышение мотивации к самостоятельному поиску знаний.

Проанализировав свою деятельность, я выделила следующие проблемы:

- низкий уровень познавательной активности, неумение учащихся работать с учебником и другими информационными источниками;
- учащимся сложно распознать, какой закон, какую формулу необходимо применить при решении, отсутствие алгоритма решения задач по той или иной теме.

Поэтому передо мной встала задача организовать учебный процесс так, чтобы повысить качество теоретической подготовки и умение применять ее на практике. Изучив и проанализировав свой опыт, большое количество методической литературы, различные технологии, опыт коллег, я пришла к выводу, что использование отдельных элементов разных технологий может дать положительный результат, если принять точку зрения важности развития критического мышления.

Технология критического мышления на уроках физики подразумевает не только усвоение информации о

предмете, но и осознание ее смысла и применение в реальной жизни. Особенности этой технологии на уроках физики включают активное участие учеников в процессе обучения, включая возможность для каждого из них критически подходить к знаниям и учиться на своих ошибках. Применение различных методов и инструментов для развития критического мышления, таких как анализ, сравнение, синтез, а также критический обзор литературы помогает организовать участие учеников в задачах физического эксперимента и дает возможность для них самостоятельно проводить и анализировать результаты экспериментов.

Разработка уроков с использованием инновационных технологий, таких как интерактивные доски, компьютерные программы и игры, которые стимулируют учеников к активному участию в процессе обучения позволяют обеспечить систематический подход к построению уроков, чтобы они включали как теоретический материал, так и его практическое применение. Развитие навыков сотрудничества и коммуникации в процессе выполнения групповых проектов и задач при использовании элементов технологии развития критического мышления приводит к тому, что каждое поощрение учеников к самостоятельному исследованию и экспериментированию, зарождает и даже развивает их научную мысль.

Таким образом, все перечисленные выше особенности, которые необходимо учитывать при планировании урока, способствуют развитию критического мышления учеников и помогают им лучше понимать и применять физические знания в реальном мире. В моей практике понимание материала учащимися на уроках физики достигается средствами «мозговой атаки», где один и тот же вопрос прорабатывается неоднократно.

Развитию критического мышления способствуют элементы проблемного обучения И. Я. Лернера [1]. С помощью проблемных уроков у школьников формируются творческие умения и исследовательские навыки. Очень часто при изучении нового материала я использую метод группового эксперимента. Так, например, при изучении темы «Электризация тел» в 8 классе, мы вместе с детьми определяем цели, делим класс на четыре интерактивных групп и совместно решаем проблему: провести эксперимент и самостоятельно сделать вывод о полученных результатах. Далее учащиеся получают карточки-инструкции. Для примера ниже приведем некоторые из них.

Карточка № 1. Виды зарядов

1. Наэлектризуйте фольгу, подвешенную на нити, эбонитовой палочкой.

2. Наэлектризуйте эбонитовую палочку еще раз и поднесите ее к фольге. Что вы видите?

3. Замените эбонитовую палочку стеклянной, наэлектризованной о шелк и поднесите ее к фольге. Что вы видите?

4. Сделайте вывод

5. Ответьте на вопросы:

- Как взаимодействуют фольга и эбонитовая палочка?
- Как взаимодействуют фольга и стеклянная палочка?
- Как вы думаете, сколько зарядов существует?

Карточка № 2. Взаимодействие зарядов

1. Потрите полоску из бумаги и из пленки друг о друга.

2. Отодвиньте и затем снова попробуйте соединить эти полоски.

3. Пронаблюдайте, как они взаимодействуют.

4. Наэлектризуйте бумагой две полиэтиленовые пленки и поднесите их друг к другу.

5. Сделайте выводы.

6. Ответьте на вопросы:

- Как взаимодействуют разноименные заряды (бумага и пленка)?
- Как взаимодействуют одноименные заряды (2 пленки)?

Карточка № 4. Передача заряда

1. Наэлектризуйте эбонитовую палочку о мех и поднесите ее к электроскопу. Разрядите его.

2. Наэлектризуйте еще раз эбонитовую палочку, и задень ею вторую палочку.

3. Поднесите вторую палочку к электроскопу.

4. Сделайте вывод.

5. Ответьте на вопросы:

- Передается ли заряд от одного тела к другому?
- Если да, то как?

Карточка № 5. Передача заряда

1. Наэлектризуйте эбонитовую палочку о шерсть.

2. Поднесите ее к фольге и заденьте с обеих сторон.

3. Поднесите к фольге не заряженную палочку.

4. Поднесите к фольге кусок шерсти, которым электризовали палочку.

5. Сделайте вывод.

6. Ответьте на вопросы:

- Сколько тел электризуется при натирании?
- Сколько тел участвует в электризации?
- Можно ли передать заряд от одного тела к другому?

После выполнения заданий коллективная работа: подводим итоги, записываем выводы, оцениваем и выставляем отметки и оценки, учитывая внос каждого участника группы. Оценку и отметку необходимо использовать как средство, побуждающее ученика к активной работе, т.е. пользоваться отметкой как мотивирующим средством. Любая оценка, которую учащийся считает справедливой, неважно, положительная

она или отрицательная, сказывается на мотивах, становится стимулом их деятельности и поведения в будущем. Оценка – мощное средство воспитания, воздействующее на развитие личности в целом.

Уместным будет отметить момент организации контроля за усвоением ключевых точек учебного материала. Например, при изучении темы «Тепловые явления» в 8 классе разрабатываю систему самостоятельной деятельности учащихся и систему контроля в виде таблиц.

Таблица 1. Итоговое тестирование

Ф.И. уч-ся	стандартное задание			избыточное зад.		Контроль	
	1	2	3	1	2	первичный	вторичный
1. 2. 3. и т.д.							
1. Выводы по степени <u>обученности</u> . 2. Направления работы при организации повторения.							

Система контроля по теме «Тепловые явления» 8 класс

Ф.И.уч-ся	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
и т.д.							

Управление учебно-познавательной деятельностью учащихся на уроке осуществляю на принципе единства теории и практики по следующим этапам: анализ, прогнозирование, планирование, организация исполнения, контроль и коррекция. Система контроля осуществляется путем проверки знаний, умений и навыков по теме: «Тепловые явления» применяя тестирование.

По сути дела, таблица 1 представляет основные виды мониторинга: входной (физический диктант), текущий (домашние задания и самостоятельные работы), промежуточный (зачет), итоговый (контрольная работа или тест). Многократный сбор информации в течение

длительного времени позволяет учителю сделать вывод о результативности и о качестве полученных знаний, а значит, и откорректировать свою деятельность.

Элементы модульной технологии помогают мне не только осуществлять контроль за деятельностью учащихся, но и активизировать их действия, учить самостоятельной аналитической работе: я даю учащимся индивидуальные дифференцированные задания различного уровня сложности и разрешаю самим выбрать вопрос того уровня, который соответствует их знаниям и способностям. Это позволяет использовать такой метод контроля, который не ущемляет самолюбия ребенка, и он чувствует себя комфортно и успешно.

Особое место в практике моей работы занимает технология конструирования логико-смысловых моделей, сочетающая в себе все особенности работы с детьми. Конструирование логико-смысловых моделей на уроках физики является одной из важнейших технологий обучения. Эта технология используется для наглядного представления физических процессов, их законов и свойств с помощью графических моделей [2]. Это помогает ученикам лучше понять, каким образом происходят физические явления и как взаимодействуют различные факторы в процессе их проявления.

Опыт показал, что для применения технологии конструирования логико-смысловых моделей на уроках физики необходимо осознание и понимание следующих трех факторов.

(1) Построение моделей на основе теоретического материала. Для этого учитель должен четко описать ученикам основные законы и принципы, лежащие в основе физических явлений. Затем ученики могут построить логико-смысловые модели, которые наглядно и просто объясняют происходящий процесс.

(2) Использование интерактивных технологий. На сегодняшний день существует много интерактивных инструментов, которые позволяют создавать логико-смысловые модели на уроке физики. Например, это могут быть интерактивные доски, компьютерные программы или приложения на смартфонах. Использование таких инструментов помогает ученикам быстро переносить знания из теории в практику.

(3) Командная работа. Работа в команде позволяет ученикам развивать навыки коллективного творчества и находить наилучшие решения в процессе конструирования моделей. Кроме того, каждый участник команды может внести свой вклад в общий результат, что способствует более глубокому усвоению знаний.

Таким образом, технология конструирования логико-смысловых моделей на уроках физики является эффективным способом обучения. Она позволяет ученикам углубить свои знания в области физики и научиться творчески мыслить. В качестве примера покажем одну из схем к уроку физики на рисунке 1.



Рисунок 1. Схема по теме «Постоянные магниты»

Более глубокое понимание физических явлений достигается на уроках решения задач. Поэтому я использую методику ТРИЗ, основанную на традиционных принципах:

- «смотри, как это делаю я»;
- «делайте это вместе со мной»;
- «попробуйте сделать это сами».

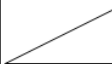
То есть это по сути три последовательных этапа обучения, где второй этап – это выработки алгоритма решения задач по той или иной теме.

Изобразите

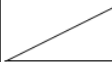
1. тела (материальные точки, о которых идет речь в задаче)



2. направление вектора скорости



3. силы, действующие на них



Выберите

1. инерционную систему отсчета
удобные направления координатных осей



Запишите

1. основное уравнение динамики в векторной форме

$$\vec{F}_r + \vec{F} + \vec{N} + \vec{F}_{TP} = m\vec{a}$$

2. формулы для определения сил

$$F_r = mg$$

$$\vec{F}_{TP} = \mu N$$

3. основные уравнения кинематики (если они нужны)

$$v_x = v_{0x} + a_x t$$

$$x = x_0 + v_{0x} t + \frac{a_x t^2}{2}$$

4. все векторные равенства запишите в проекции на выбранные оси

$$-F_r \sin \alpha + F - F_{TP} = ma_x$$

$$-F_r \cos \alpha + N = 0$$

$$F_r = mg$$

$$F_{TP} = \mu N$$



$$v = 0$$



$$v = 0$$



$$\vec{F}_r + \vec{T} + \vec{F}_k = 0$$

$$F_r = mg$$

$$F_k = k \frac{q_1 q_2}{R^2}$$

$$F_r - T \cos \alpha = 0$$

$$F_k - T \sin \alpha = 0$$

$$F_r = mg$$

$$F_k = k \frac{q_1 q_2}{R^2}$$

Выделите неизвестные, составьте систему уравнений и решите ее.

Рисунок 3. Алгоритм решения задач на законы сохранения

Мною подобраны и разработаны алгоритмы решения задач по основным темам школьного курса физики.

Например, на рисунке 2 представлен алгоритм решения задач по динамике. А на рисунке 3 представлена авторский алгоритм решения задач по теме «Законы сохранения».

Кроме того, мною разработана обобщенная технологическая карта, которую можно использовать в процессе изучения любой темы по физике применяя синтез перечисленных выше технологий обучения (таблица 2).

Таблица 2. Технологическая карта изучения темы по физике

Этапы	Виды уроков	Основные цели	Технологии, формы и методы обучения	Прогнозируемые результаты	Контроль	Рефлексия УД
Этап открытия новых знаний	Лекция, экспедиция, беседа, конференция	Актуализировать личный опыт и знания учащегося для введения в тему. Построить общую и индивидуальную программу обучения.	ЛСМ, использование информационных технологий и технологий критического мышления (инсерт, ключевые слова)	Умение анализировать, выделять общее, ставить познавательные цели	Самостоятельная работа и взаимопроверка	Самооценка обучающимся результатов своей деятельности

		Формирование понятийного аппарата, знакомство с законами, формулами				
Этап понимания и осмысления теоретического материала	семинар	Освоить базовые содержания темы, выполнить основные содержание индивидуальных образовательных программ. Закрепить результаты основной части изученной темы.	Различные методы обучения решению стандартных задач, разработка алгоритмов решения задач, использование дидактического и раздаточного материала	Умение применять разработанный алгоритм для решения стандартных задач, находить оптимальный алгоритм действий, закрепление усвоенных знаний	Физический диктант	Обобщение выявленных затруднений
Этап отработки умений и	Практикум, диалог, комби	Закрепление усвоенных знаний	Проблемное обучение, решение	Умение решать нестандарт	«Круговой» задач	Нахождение способов

рефлексии	нированный урок, лабораторная работа	й, понятный и способов действий Развитие интеллектуальных способностей учащихся, при решении нестандартных задач.	ие творческих и исследовательских задач, модульная технология, интерактивное обучение, проведение фронтального и группового эксперимента.	дартные задачи, объяснять проведенные опыты и эксперименты		преодоления трудностей и самооценка своей деятельности
Этап обобщения и систематизации знаний	Общественный смотр знаний, панорама, конференция, консультация, обзорная лекция	Проверка и оценка уровня достижения целей, выявление пробелов в знаниях и их ликвидация. Выработка навыков обобщения и систематиза	ЛСМ, модульная технология, интерактивное обучение	Умение обобщать, систематизировать и структурировать знания по изученной теме, развитие способностей учащихся к самооценке	Тестирование	Самооценка результатов контроля, роль коррекционной деятельности

		ции знани й.		и взаимо оценке		
Этап разви ваю щего конт роля	Урок- зачет, контр ольная работа	Прове рка и оценк а уровн я знани й учащи хся, коррек ция пробе лов в знания х.	Техно логия критич еского мышл ения, контро ль по ключе вым точка м изучен ного матери ала	Качест венное усвоен ие изучен ного матери ала, развит ие умени й взаимо оценк и	Устн ый опро с с помо щью конс ульт анто в, конт роль ная рабо та (перв ичны й конт роль, втор ичны й конт роль)	Само оцен ка резу льтат ов деят ельно сти

В заключении ответим на вопрос: что же дает синтез перечисленных выше технологий?

Для учителя:

- облегчает подготовку к уроку, его запись;
- усиливает наглядность материала;
- увеличивает эффективность обучения, что подтверждают результаты ГИА.

Для учащихся:

- развивает способность анализировать нестандартные ситуации;
- учит планировать результаты;
- формирует умения разрабатывать алгоритмы для достижения учебных целей.

Литература

1. Любенкова Е. А. Применение приёмов развития критического мышления на уроках физики [Интернет ресурс]
https://kopilkaurokov.ru/fizika/prochee/kriticheskoe_myshlenie_na_urokakh_fiziki (дата обращения: 12.04.2023)
2. Грызлова Г. В. Применение приёмов развития критического мышления на уроках физики [Интернет ресурс]
<https://nsportal.ru/shkola/fizika/library/2014/06/18/priemy-kriticheskogo-myshleniya-na-urokakh-fiziki> (дата обращения: 12.04.2023)

УДК372.8

С. Г. Гусева¹, Д. С. Савельева²,

¹кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета,

²студентка 2 курса магистратуры Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета, направление подготовки «Педагогическое образование», совмещенный профиль «Методика обучения иностранным языкам и межкультурной коммуникации»; ^{1,2}Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ ЗАПОМИНАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ

В статье рассматриваются различные приёмы мнемотехники, рекомендуемые для использования в процессе формирования и развития лексических навыков на

практических занятиях по английскому языку. В статье описаны сложности, с которыми обучающиеся сталкиваются в процессе запоминания новых слов и выражений, проанализированы возможные причины возникновения сложностей с учетом особенностей современного поколения. В частности, уточняются вопросы восприятия, мышления, выполнения рутинных операций, чтения, использования инструментов машинного перевода. Приведены конкретные приемы мнемотехники, а именно использование рифм, акростихов, мнемостихов, фонетических ассоциаций, мнемокарт, флеш карт и других, которые призваны облегчить процесс запоминания иноязычной лексики. Даны подробные комментарии каждого приема и возможности их использования в процессе изучения иностранных языков. Статья носит обзорный характер и является отправной точкой практической апробации в рамках подготовки магистерской диссертации.

Ключевые слова: мнемотехника, приемы запоминания, иноязычная лексика, английский язык, особенности современного поколения

S. G. Guseva¹, D. S. Savelyeva²,

¹Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the English Language Department at the Institute of Foreign Languages; ²second year post-graduate student of the Master's degree programmer at the Institute of Foreign Languages; ^{1,2}Petrozavodsk State University

USING MNEMONIC TECHNIQUES IN THE PROCESS OF MEMORISING FOREIGN VOCABULARY

The article presents different mnemonic techniques, which are recommended for using in the process of vocabulary skills development during practical foreign languages classes. The article specifies the difficulties that students face during the process of memorization new vocabulary and new phrases. Possible causes of difficulties are analyzed taking into account the peculiarities of the modern generation. In particular, perception, thinking, performing routine operations, reading, using machine translation tools are clarified. Specific techniques of mnemonics are given, namely the use of rhymes, acrostics, mnemostics, phonetic associations, mnemocards, flash cards and others, which are designed to facilitate the process of memorizing foreign language vocabulary. Detailed comments on each technique and the possibility of their use in the process of learning foreign languages are given. The article is a review article type and is the starting point of practical approbation in the preparation of a Master's degree thesis.

Key words: mnemonic, memorisation techniques, foreign language vocabulary, English language, features of the modern generation

Владение иностранным языком является неотъемлемой частью жизни каждого человека. Изучению иностранных языков уделяется значительное внимание как в общеобразовательных школах, так и в учреждениях высшего образования. Как известно, изучение любого языка тесно связано с необходимостью запоминания большого объёма информации. Одной из сложностей в изучении иностранного языка является процесс овладения иноязычной лексикой, так как он связан с многоэтапностью и многокомпонентностью когнитивных процессов. Работа над лексическими навыками предполагает соблюдение многочисленных общепедагогических и методических

принципов со стороны педагога, например, принципа посильности, индивидуализации, дифференциации, наглядности.

Важными компонентами являются учет особенностей семантизации иноязычных лексических единиц, их сочетаемости, а также выстраивание работы обучающихся в соответствии с цепочкой упражнений, использование лексических единиц в языковых, условно-речевых и собственно речевых упражнениях, чтобы обеспечить многократность повторения и гарантировать автоматизацию лексических навыков. К сожалению, усилия, которые вкладывает педагог в разработку заданий и упражнений, не всегда достигают планируемой цели. Даже при наличии желания со стороны обучающихся, многие из них не справляются с поставленными задачами.

Наши наблюдения свидетельствуют о том, что обучающиеся испытывают значительные сложности на этапе запоминания новых слов. Возможно, это связано с особенностями современного поколения. Так называемые цифровые аборигены (*digital natives*), или цифровое поколение, склонны к выборочной концентрации внимания, а работа над новой лексикой требует постоянной сосредоточенности и умственной напряженности. Клиповое мышление не позволяет последовательно и системно организовать процесс запоминания слов. Напротив, восприятие информации происходит фрагментарно. Обучающиеся плохо справляются с работой, требующей усидчивости и выполнения рутинных операций. Процесс запоминания иноязычной лексики неизбежно влечет за собой выполнение рутинных операций, которые связаны с семантизацией, словообразованием, многозначностью и сочетаемостью слов, использованием их в определенном контексте.

Еще одним возможным объяснением ситуации является тот факт, что современное поколение очень мало читает, а прирост новой лексики происходит в процессе активного чтения. В силу особенностей восприятия информации, обучающиеся отдают предпочтение коротким сообщениям. Объемные тексты вызывают отторжение. Чтение классических произведений заменяется просмотром фильмов или аудиокнигами. Часто обучающиеся используют инструменты машинного перевода вместо чтения на языке оригинала. Даже если в тексте новые слова выделены жирным шрифтом или курсивом, чтобы обучающиеся обратили на них внимание, обучающиеся не анализируют контекст или словообразовательные элементы. Попытки механического заучивания новых слов проваливаются, так как цифровое поколение не запоминает саму информацию, а запоминает путь к этой информации. На наш взгляд, для преодоления проблемы запоминания новой лексики целесообразно использовать различные мнемотехники. Именно это определяет актуальность проводимого исследования.

Теоретический обзор литературы позволил сформулировать следующие выводы. «Мнемотехника» (от древнегреческого $\mu\eta\mu\omicron\nu\tau\iota\kappa\acute{o}\nu$ – искусство запоминания) – это система различных приемов и методов, облегчающих запоминание большого количества информации чаще всего с помощью создания ассоциаций и образов [1, с. 75]. Существует целый ряд приемов, которые могут быть использованы в процессе работы над иноязычной лексикой. Перечислим некоторые из них и приведем конкретные примеры.

Одним из самых часто используемых приемов является использование рифм и мнемостихов. Основан на фонетическом созвучии слов или зарифмованных окончаниях. Можно использовать готовые стихотворения,

примеров много в открытом доступе в социальных сетях, профессиональных онлайн сообществах, Интернет ресурсах для учителей иностранных языков. Приведём в пример свое собственное стихотворение:

I'm coming home
В свой красивый красный дом
Рядом с ним есть магазин,
где куплю я magazine,
Ну а дома меня ждёт семья,
вкусный dinner и «Друзья»,
Мой любимый классный дед,
а также Жучка pet

В данном стихотворении мы продемонстрировали сразу несколько вариантов запоминания слов, прокомментируем.

(1) Слово из русского языка рифмуется со словом из английского. При этом, слова означают одно и то же: «home» и «дом». Конечно, такой пример мнемостиха можно встретить редко, в силу того, что русские и иноязычные слова, имеющие одинаковое значение, крайне редко рифмуются. Если данное стихотворение используется на начальном этапе изучения языка, необходимо пояснить разницу между совами «home» и «house».

(2) В стихотворении демонстрируется такое явление как ложные друзья переводчика, то есть слова, которые присутствуют в русском языке, но при этом в иностранном языке имеют совершенно иной смысл. С помощью мнемостихов можно не просто познакомить учащегося с таким понятием, как «ложные друзья переводчика», но и привить привычку проверять новые слова по словарю, даже если перевод слова кажется очевидным, как в словах «магазин» и «magazine»

(3) Следующий случай – слова по одной теме. Это могут быть слова по определённой узкой тематике,

например, названия игрушек или слова по теме «еда», либо же слова, имеющие общий ассоциативный ряд, как в нашем случае, где в стихотворении использованы слова, передающие атмосферу нахождения дома: «дед», «пет».

Разновидностью мнемостихов могут быть так называемы акростихи (acrostic poems). Акростих – это графический прием, в котором начальные буквы слова размещаются вертикально, а задача обучающихся дополнить стихотворение. Их целесообразно использовать в начале изучения темы, чтобы вызвать первоначальный интерес у обучающихся. Эффективны они и на завершающих этапах работы над темой, так как позволяют использовать уже изученную лексику. Рифмы приветствуются, но не обязательны. Например,

Example: An acrostic poem using the word «SUN».

Sometimes when we go to the beach, I will get sunburn.

Usually, if I put Sunblock on my skin, I will not burn.

Noon is when I'm really prone to burning.

Следующий прием мнемотехники – это использование фонетических ассоциаций. В родном языке подбирается слово, созвучное слову, изучаемому в иностранном языке. Опираясь на собственный опыт, отметим, что данный метод эффективен тогда, когда необходимо выучить какое-нибудь сложное, трудно запоминающееся слово. Можно как применять рифму, так и обходиться без неё. Например, придумать ассоциацию, чтобы выучить английское слово «look» (смотреть): не могу look, когда режу лук. Либо же обойтись без рифмы и при объяснении, например, слова knit (вязать) обратить внимание ученика, что слово похоже на русском слово «нить», тем самым проведя ассоциацию.

Третьим приемом мнемотехники являются мнемокарты или флеш-карты. Мнемокарты могут быть как в электронном виде, так и в бумажном. Существуют

следующие виды мнемокарт: на одной стороне карточки пишется слово, а на другой стороне – картинка; на одной стороне слово, на другой – перевод и так далее. Например, мы хотим выучить слова по теме «погода». В данном случае можно предложить на одной стороне написать описание погоды на английском, например, «sunny» (солнечная), на другой - нарисовать картинку. Другой популярный вид использования мнемокарт – электронные ресурсы, такие как quizlet, wordwall, learning apps и другие. В данных ресурсы представлены различные типы упражнений: от режима заучивания лексики до соединения слова с его переводом, слова с картинкой или же игры, в которых нужно быстро выбрать или написать перевод слова правильно. Опыт использования флеш-карточек одним из авторов данной статьи был описан ранее [2].

Еще одним приемом мнемотехники является так называемый метод Цицерона или метод римской комнаты. Учащиеся произносят по цепочке слова, при этом каждый участник повторяет все слова, произнесённые до него. По такому же принципу построена игра «снежный ком», которая подходит для работы в группах, так как рассчитана на большое количество учащихся. Примером упражнения приведём различные вариации данной игры: например, повторение слов по теме «еда». В таком случае можно предложить учащимся называть по цепочке слова по теме «еда», при этом каждый следующий участник перед тем, как произнести своё слово произносит все предыдущие слова. Помимо повторения слов по определённой теме это может быть также повторение слов на определённую букву, повторение неправильных глаголов и так далее.

Заключительным приемом, описываемым в статье, являются трансформации. Слова, которые нужно запомнить, трансформируются в образы. В качестве примера можно привести запоминание фигур на

английском языке. Написать слова следующим образом: в слове «circle» (круг) букву «с» можно закрасить, тем самым, нарисовав круг, в слове «square» сделать букву “q” квадратной, в слове «share» каждой букве придать геометрическую форму [3]. Предлагаемый перечень приемов носит открытый характер. Исследования по данному вопросу будут продолжены.

Литература

1. Ванягина М. Р. Применение мнемотехники для обучения иноязычной лексики // Педагогика и психология образования. № 3. С. 71-85
2. Гусева С.Г. Использование флэш-карточек на уроках английского языка как средства закрепления и контроля лексико-грамматического материала / С. Г. Гусева, Е. Г. Солдак // Педагогические мастерские. 2020. С. 26-31.
3. Павлюкевич Л. В., Овчинникова Ю. Н. Эффективность приёмов мнемотехники при формировании лексических навыков учащихся на уроке иностранного языка //
4. Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2022. С. 254-258.

УДК 372.8

И. А. Дудковская,
*кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой
математики, информатики и методики преподавания,
Новосибирский государственный педагогический
университет (Куйбышевский филиал),
Куйбышев, Россия*

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

В статье представлены и научно обоснованы некоторые вопросы, касающиеся организации интерактивного обучения. В работе освещен литературный обзор понятия интерактивное обучение, выделены преимущества интерактивной модели обучения, отмечены основные методы организации интерактивного обучения. Отмечается, что одним из приоритетных направлений в современном образовании можно считать интерактивное обучение. Выводы статьи основаны на анализе нормативных документов (образовательные стандарты, учебные планы, программы и т.п.), анализе научной педагогической и методической литературы, педагогических и методических методов.

Использование данных методов позволяют утверждать, что интерактивное обучение – это одно из направлений в современном образовании, которое достойно широкого применения.

Ключевые слова: интерактивное обучение, интерактивные технологии обучения, интерактивная модель обучения, преимущества интерактивной модели обучения, процесс обучения

I. A. Dudkowska,
*Candidate of pedagogical Sciences, head of the Department
mathematics, Informatics and teaching methods, Novosibirsk
state pedagogical University (Kuibyshev branch), Kuibyshev,
Russia*

SOME ASPECTS OF THE ORGANIZATION OF INTERACTIVE LEARNING

The article presents and scientifically substantiates some issues related to the organization of interactive learning. The paper highlights a literature review of the concept of interactive learning, highlights the advantages of an interactive learning model, and highlights the main methods of organizing interactive learning. It is noted that one of the priority areas in modern education can be considered interactive learning. The conclusions of the article are based on the analysis of normative documents (educational standards, curricula, programs, etc.), the analysis of scientific pedagogical and methodological literature, pedagogical and methodological methods.

The use of these methods allows us to state that interactive research is one of the studies in the field of research, which considers a wide range of studies.

Key words: interactive learning, interactive learning technologies, interactive learning model, interactive learning models, learning process

Термин «интерактивный», который используется в современной педагогике для характеристики приёмов, методов и технологий обучения, указывает на то, что данные способы или стратегии основаны на взаимодействии и реализованы в формате живого диалога с обязательной и грамотно организованной обратной связью.

Нередко именно обратную связь называют главной отличительной чертой интерактивного обучения [3].

В педагогике упрочился термин «технология», под которым, в обычном, ненаучном смысле, понимается мастерство, выдающееся умение, даже секреты профессионализма. Собственно, педагогическое, методическое значение термина «технология» – последовательность использования методов и приёмов, которая позволяет добиться желаемого результата и успеха.

Чаще всего понятие «интерактивное обучение» раскрывают с помощью его двух главных задач – «научить учиться» и «научить применять на практике новые знания». На реализацию этих задач нацелены все интерактивные образовательные технологии. Так что «интерактивное обучение» – это подготовка компетентной и квалифицированной личности за счёт предоставления всего необходимого для выполнения заданий объёма информации и создания условия для самостоятельного развития собственной индивидуальности [3].

Следует отметить, что интерактивное обучение не отрицает необходимость традиционных форм получения знаний, а выступает за содружество со всеми формами обучения. Актуальность обращения к интерактивным образовательным технологиям определяется в первую очередь развитием общества [1,2].

Кроме того, традиционные понятия в условиях интерактивного обучения получают новый смысл:

- «обучение» – последовательная когнитивная (сознательная, разумная деятельность), направленная на освоение окружающего мира по чётко обозначенным целям, с использованием эффективных технологий и научно обоснованных методов;

- «цель обучения» – самостоятельное приобретение компетенций (конкретных умений, действий, приёмов),

способных улучшить собственную жизнь и жизнь других людей;

- «обучающийся» – полноправный активный участник учебного процесса, приобретатель социально значимого опыта в ходе учебного познания;

- «педагог» – лидер, организующий групповую работу в виде интерактивных упражнений, кейсов, анализа проблем, сбора креативных идей, выработки алгоритмов и т.п.;

- «результат» – уверенное и лёгкое выполнение заданного действия с полным пониманием всего процесса поиска решения;

- «учебный процесс» – формирование конкретных навыков с помощью специальных тренировок;

- «навык» – умение делать нечто нужное и полезное для себя и для общества [3].

Центральным понятием теории интерактивных технологий обучения является «интерактивная модель обучения», под которой подразумевается «обмен опытом и коллективная мыследеятельность в процессе разрешения реальных проблем и поиска достижения успеха в профессиональных ситуациях» [3].

Сущность интерактивного обучения и соответствующей ему интерактивной модели обучения определяется понятиями:

- «эффективное взаимодействие» (условие развитие способностей каждого в групповой работе);

- «улучшение жизни» (цель приобретения умений и навыков);

- «коммуникативные связи» (средство достижения результата);

- «сотрудничество» (процесс совместного самостоятельного постижения, а не сообщения знаний) [3].

Интерактивные технологии превращают процесс добывания знания в осознанный, востребованный и желаемый процесс. Обучающийся лучше запоминает ту информацию, в получении которой принимал личное участие.

Как уже было отмечено выше, интерактивные технологии обучения привлекают для активного самостоятельного получения знаний и формирования умений специальные методы, примы и формы: интерактивные упражнения, кейсы, анализ проблем, сбор креативных идей, выработка алгоритма и др. Наиболее эффективными считаются игровое проектирование, тренинг, круглый стол, работа в малых группах, деловая игра и ролевая игра.

Самую большую сложность при внедрении интерактивных образовательных технологий и при применении интерактивного обучения представляет организация учебного процесса (например, привычную расстановку парт необходимо заменить столами для четвёрок, любую работу важно доводить до конца, исключительно важно соблюдать тайминг и др.). Вместе с тем, к явным преимуществам интерактивной модели обучения относятся:

- высокая мотивация;
- системность знаний;
- умение работать с информацией;
- творческая инициатива;
- аналитические навыки;
- коммуникабельность;
- умение работать в команде [3].

Особая роль в интерактивном обучении и применении интерактивных технологий отводится педагогу. Эта роль характеризуется следующими понятиями:

– «приобщение» – «увлекательное знакомство с предметом или объектом, расширение кругозора, свобода мнений и оценок, яркость и образность речи» [3];

– «модерация» – «способ системного, структурированного ведения семинара (тренинга) с целью его максимально результативного проведения и подведения итогов (рефлексии)» [3];

– «фасилитация» – проектная работа, разбор кейсов и решение конкретных бизнес-задач;

– «задача педагога-модератора» – составление сценария занятия, начиная постановкой проблемных задач и заканчивая получением конкретных вариантов решения в процессе групповой работы;

– «задача педагога-фасилитатора» – выбор темы и вопросов для обсуждения, предоставление средств для самостоятельного решения задачи в процессе групповой работы [3].

В соответствии с этими понятиями различаются два основных метода организации интерактивного обучения (занятия):

1. Структура занятия-модерации:

1) заказ деятельности (сбор информации и разработка плана действий);

2) оценка ситуации (позиционный анализ обстоятельств);

3) планируемые результаты (определение измеряемых индикаторов выполнения задания);

4) условия достижения (определение направления деятельности);

5) реализация алгоритма действий (синхронизация действий по времени и по индикаторам);

6) оценка и анализ результатов (установление оценочных критериев и определение эффективности) [3].

2. Структура занятия-фасилитации:

- 1) целеполагание (планирование и прогнозирование);
- 2) организационная функция (мотивация и коммуникация);
- 3) аналитическая функция (информация, систематизация, анализ);
- 4) экспертная функция (оценка и эффективность);
- 5) контрольная функция (контроль и коррекция);
- 6) рефлексия (самоанализ и полученное знание) [3].

Занятие, организованное методом фасилитации, опирается на формирование регулятивных УУД, о чём свидетельствует использование соответствующих понятий и терминов («планирование», «оценка», «контроль», «коррекция», «рефлексия»).

В отличие от традиционного обучения, в которой всё держится на профессионализме и активности педагога, интерактивная технология представляет собой систему последовательной организации самостоятельной работы обучающегося. Природные способности помогают детям освоить ключевые компетенции начать делать полезное для них самих и нужное для общества.

В интерактивном обучении выделяются разные организационно-методические подходы, главными принципами которых служат оптимизация и эффективность. Форма организации занятий при этом может быть фронтальной (работа со всей группой) или бригадной (общение по очереди в парах по сменному принципу).

Ведущую роль в интерактивном обучении играют методы и приёмы, способствующие в значительной мере повысить эффективность педагогического общения. Применение интерактивной образовательной технологии требует самого пристального внимания к таким способам повышения эффективности, как:

– использование профессионально продуманной учебной лексики и работоспособной терминологии (интерактивное обучение основано на правильном употреблении инструкций, заданий, обращений к ученикам, поощрительных фраз и т.д.);

– проигрывание приёмов управления (менеджмента) в процессе анализа бизнес-ситуаций (интерактивные технологии дают понять, как нужно правильно управлять процессом получения знаний);

– тщательное продумывание всего используемого иллюстративного и раздаточного материала (принцип максимальной наглядности и понятности);

– сопровождение всех видов взаимодействия позитивным контролем и соблюдением всех правил и норм общения;

– разработка индивидуально-креативных заданий;

– следование жёсткому временному регламенту, тайм-менеджмент, тайминг.

Разработка обучающих программ при интерактивном обучении проходит этапы:

– анализа потребностей организации и работающих в ней специалистов;

– формулировки достижимых целей и решаемых задач, составление внутренних прогнозов;

– определения способов подачи учебного материала;

– методического обеспечения взаимодействия субъектов обучения;

– оценки эффективности полученных результатов [3].

Таким образом, интерактивные технологии – это современная систем образования, которая основана на актуализации как привычных для традиционной педагогики, так и специфических понятий.

1. Понятие «интерактивность» основывается на живом диалоге и обратной связи. Возможность вызвать, увидеть и получить живую обратную реакцию обучающегося определяет сущность интерактивного обучения и его отличие от других обучающих структур. Интерактивное обучение строго следует содержанию понятия «технология», так интерактивная технология – это строгая последовательность методов и приёмов. Организованность, последовательность, креативность, научность – неизменные и самые важные характеристики интерактивного образования. Цели такого образования определяются формулами «научить учиться» (т.е. сформировать регулятивные и другие УУД) и «научить применять» (знания, умения, компетенции, опыт).

2. Для сравнения интерактивного обучения и интерактивного образования с традиционным используют понятийные формулировки «самостоятельный поиск социально полезных знаний», «выработка профессионально значимых компетенций», «поведенческие линии, приводящие к успеху», «решение ситуационных и профессиональных задач». В привычные для педагогики и методики понятия вкладывается новый смысл: «обучение» – освоение окружающего мира по чётко обозначенным целям; «цель обучения» – самостоятельное приобретение компетенций, способных улучшить собственную жизнь и жизнь других людей; «результат» – уверенное и лёгкое выполнение заданного действия с полным пониманием всего процесса поиска решения; «навык» – умение делать нечто нужное и полезное для себя и для общества.

3. Центральное понятие теории интерактивных технологий – «интерактивная модель обучения», или обмен опытом и коллективная мыследеятельность в процессе разрешения реальных проблем и поиска достижения успеха в профессиональных ситуациях. Для его раскрытия

используются такие дополнительные понятия, как «эффективное взаимодействие», «улучшение жизни», «коммуникативные связи», «сотрудничество». Правильная организация и реализация интерактивной модели характеризуется такими понятиями-преимуществами, как «высокая мотивация», «системность знаний», «умение работать с информацией», «творческая инициатива», «аналитические навыки», «коммуникабельность» и «умение работать в команде».

4. Применение интерактивных технологий характеризуется специфической понятийной терминологией, например, «приобщение», «модерация» («модератор»), «фасилитация» (фасилитатор), «кейс» и др. Особое значение в организации занятий имеют такие регулятивные УУД, как «планирование», «оценка», «контроль», «коррекция», «рефлексия».

5. Интерактивная технология всегда стремится к эффективности, успешности, полезности, результативности. К ним ведут такие приёмы и методы, как учебная лексика и работоспособная терминология, приёмы менеджмента, организующий последовательность иллюстративный и раздаточный материал, культура общения, индивидуально-креативные задания, тайминг.

Литература

1. Дудковская И. А. Владение инновационными технологиями в образовании как одно из необходимых профессиональных качеств современного педагога / И. А. Дудковская // Психолого-педагогическое образование в современных условиях: Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической

конференции, Куйбышев, 29 марта 2019 года / под редакцией О. А. Тарасовой. Куйбышев: Новосибирский государственный педагогический университет, 2019. С. 104-108.

2. Ижденева И. В. Возможности мобильного обучения для развития учебно-познавательной мотивации обучающихся // Дистанционное обучение: актуальные вопросы. сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования». Чебоксары: ЧРИО, 2020. С. 104-107.
3. Райс О., Карпенко Е. Интерактивные технологии в обучении. Педагогика нового времени. Москва: Ridero, 2020. 80 с.

УДК 378.147

И. А. Галай,
*доцент кафедры психологии и педагогики,
Новосибирский государственный педагогический
университет (Куйбышевский филиал),
Куйбышев, Россия*

**ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ
ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ А. С. МАКАРЕНКО
И КОЛЛЕКТИВ, КАК СУБЪЕКТ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В статье исследуется историческое развитие идеалов, принципов и целей воспитания подрастающего поколения в европейской и российской педагогической школе, сравнивается историческая специфика понимания задач развития образования и воспитания в различных

социально-экономических системах. Показано единство воззрений различных педагогических школ в вопросах понимания педагогической деятельности как смыслового ядра, связывающего воедино задачи образования и воспитания с задачами развития общества и государства. Отмечено, что педагогические идеалы и принципы выступая регуляторами отношений между обществом и школой, педагогами и учениками, всегда соответствуют историческому типу общества, изменяются во времени, а педагогическая деятельность является связующим звеном поколений, сохраняя через воспитание и обучение идеалы и ценности культуры. Рассмотрена новаторская деятельность А. С. Макаренко, его система воспитания, основанная на классических принципах природосообразности и культуросообразности воспитания, тем не менее, позволяет решать социально-экономические, классовые и идеологические задачи общества и государства путём применения методики коллективного воспитания.

Ключевые слова: педагогические цели и идеалы, задачи воспитания, принципы воспитания, природосообразность, культуросообразность, коллективное воспитание

I. A. Galai,

*Associate Professor of the Department of Psychology and
Pedagogy, Novosibirsk State Pedagogical University
(Kuibyshev branch), Kuibyshev, Russia*

**HISTORICAL PREREQUISITES FOR THE
FORMATION OF THE SYSTEM MAKARENKO AND
THE COLLECTIVE AS A SUBJECT OF
EDUCATIONAL ACTIVITY**

The article examines the historical development of the ideals, principles and goals of the upbringing of the younger generation in the European and Russian pedagogical schools, compares the historical specifics of understanding the tasks of the development of education and upbringing in various socio-economic systems. The unity of the views of various pedagogical schools in the understanding of pedagogical activity as a semantic core linking together the tasks of education and upbringing with the tasks of the development of society and the state is shown. It is noted that pedagogical ideals and principles, acting as regulators of relations between society and school, teachers and students, always correspond to the historical type of society, change over time, and pedagogical activity is a link between generations, preserving ideals and values of culture through education and training. The innovative activity of A.S. Makarenko, his system of education, based on the classical principles of naturalness and cultural conformity of education, nevertheless, allows solving socio-economic, class and ideological tasks of society and the state by applying the methodology of collective education.

Key words: pedagogical goals and ideals, tasks of education, principles of education, conformity to nature, conformity to culture, collective education

В канун праздника «День учителя» В. В. Путин в своём выступлении на встрече с участниками конкурса «Учитель года 2022» обозначил основные направления развития педагогической сферы. Президент отметил общие ценности россиян, которые должны прививаться со школьной скамьи: совесть и долг, верность корням и готовность прийти на помощь. Президент указал на необходимость сохранения суверенитета страны, в том числе и путём сохранения и совершенствования

суверенитета национальной системы образования. Особое внимание в обращении было уделено вопросу сохранения нравственности и культуры нашего народа, исключению чуждых ценностей и извращённого толкования истории.

Это выступление президента, по сути, можно рассматривать как программное заявление, направленное на развитие и обновление всей образовательной деятельности в стране, особо акцентируя внимание на воспитательной компоненте педагогической работы. Сам по себе факт такого внимания высших органов государственной власти к проблемам воспитания молодёжи уже говорит о том, что в данном направлении педагогической работы необходимы серьёзные изменения, а понимание главой государства значимости приоритетов национальной культуры над навязываемой западной ментальностью, ясно указывает на необходимость использования в работе российских методик образования и воспитания.

Необходимо отметить, что любая исторически сложившаяся национальная система образования имеет своей целью не только собственно образование людей, но и воспитание граждан, способных созидать и защищать своё общество и свою культуру. Так римский философ Л. А. Сенека (4 до н. э.) целью воспитания полагал формирование у воспитуемых стоических убеждений, отказ от праздных желаний в пользу совершенства духа как средства «обретения уверенности и довольства собой, понятия истинного блага, не нуждающегося в продлении жизни» [9, с. 26, 39, 99]. Французский гуманист и философ М. Э. Монтень (1533-1592) так же признавал значение воздержанности и великодушия, свободы личности и уверенности в собственных силах. Делал вывод о том, что «воспитание затрагивает и укрепляет все стороны личности, только если теоретическое образование идёт рука об руку с

физическим развитием, чувством прекрасного, формированием эстетического вкуса и благородства». Именно поэтому приоритетной целью и основным результатом воспитания Монтень видел интеллектуальное развитие ученика в сочетании с высоким моральным обликом: «...это глубокие познания, привитие вкуса и любви человека к науке» [7, с. 194].

Я. А. Коменский (1592-1670) будучи прогрессивным философом и педагогом-гуманистом, стал основоположником современной педагогической науки. Разрабатывая основы дидактики системы образования, в качестве перспективной, провозглашал идею пансофии – общедоступного образования. Реализовать идею предлагал методикой «правильно подобранного подхода к обучению». Был сторонником неразрывности воспитания и обучения их взаимодополняемостью, выдвигал идеи универсального образования, заключающуюся в гармоничном освоении «всех областей познания» с приоритетом для изучения языков, и, прежде всего, родного языка. Фундаментально базой своей методики обучения и воспитания считал «естественность и упорядоченность» самого процесса обучения, чем заложил основы педагогических принципов систематичности и последовательности, важным фактором считал нравственное воспитание, основанное на положительном примере поведения взрослых.

Английский педагог и философ Джон Локк (1632-1704) в работе «Мысли о воспитании» утверждал, что обучение не самоцель, а лишь средство развития гражданских и нравственных основ личности. На первый план он выдвигал задачу воспитания гражданина, способного воплощать нравственные идеалы в действительность. Однако во взаимодействии общества и личности он отдавал приоритет индивиду, тем самым утверждая в воспитании либеральный принцип

индивидуализма, характерный для капиталистического общества [5, с. 140].

Франко-швейцарский философ и мыслитель эпохи Просвещения Жан-Жак Руссо (1712-1778) целью воспитания считал «природосообразное формирование ребёнка» посредством гармонического развития трёх факторов воспитания – природы, людей и общества [8, с. 223, 224, 227, 228].

Под влиянием идей Руссо швейцарский педагог-демократ Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827) одним из первых сформулировал начальные постулаты методики раннего, начального обучения, диалектически обосновав взаимосвязь педагогики и психологией, а процесс обучения связал с воспитанием и развитием. Кроме этого, выдвигал смелые по тем временам идеи соединения обучения и производительного труда. В качестве потенциального идеала педагогической отрасли выдвигал организационные факторы процесса воспитания и обучения, обеспечивающих возможность реализации единства умственного, нравственного, физического и трудового воспитания. Главной задачей воспитательного процесса полагал всестороннее раскрытие природных и потенциальных способностей ребенка, учитывая его индивидуальные наклонности и возрастные особенности. Песталоцци признавал и обосновывал социальную сущность процесса воспитания, в результате которого из ребенка формируется не только гармонически развитый индивидуум, но и, в большей степени, труженик, созидатель и поэтому полноправный гражданин – активный член «человеческого сообщества».

Являясь признанным основоположником западной философии Георг Гегель (1770-1831) высказывал мнение о воспитании, как о явлении и процедуре общественного характера с обязательным контролем со стороны самого

гражданского общества. Из того можно заключить, что цель воспитания предполагается социализация человека, адаптация к среде и социуму для максимально эффективного выполнения своего гражданского долга и связанного с ним обязанностей [1, с. 85, 88, 90].

Американский педагог Д. Дьюи (1859-1952) был сторонником практико-ориентированного направления в воспитательной работе, при этом педагогические задачи считал возможным решать посредством своевременного выявления интуитивных, спонтанных предпочтений детей: «Ребёнок – это исходная точка, центр и конец всего. Надо иметь в виду его развитие, ибо лишь оно может служить мерилom воспитания» [2, с. 97, 138]. Как и многие другие, современные ему теоретики, Д. Дьюи признавал необходимость ранней социализации ребёнка, считая основой своих педагогических идей постулат о подготовке детей к самостоятельной жизни в обществе уже в школе на фоне не только стандартного процесса обучения классическим знаниям, но и, навыкам такого рода, которые позволяли бы применять полученные знания в реальной социокультурной действительности.

Консервативный русский мыслитель К. Н. Леонтьев (1831-1891) выводил русский образовательный идеал из византийской культуры. Этот идеал у него неразрывно связан с идеалами государственным и религиозным, которые также приняты от Византии ещё в X веке великим князем Владимиром Равноапостольным.

Следует напомнить: образование в России пошло из монастырей, а не из университетов, как в Европе, поэтому идеал образования тесно связан с религиозным идеалом идеей служения учителя добру, нравственности, справедливости, стране, народу. А влияние изначального принципа симфонии светской и церковной власти усилилось во время правления царя Ивана Васильевича III

Великого, женатого на племяннице византийского императора. Да и сам К. Н. Леонтьев подчёркивал единство религиозных, государственных, нравственных, философских и художественных идеалов [4, с. 127].

Организатор и главный идеолог советского образования и коммунистического воспитания молодёжи Н. К. Крупская (1869-1939) много работала над проблемой формирования новых целей советского образования и воспитания, говорила о сознательной солидарной дисциплине, коммунистической морали, создании единой трудовой школы, тесно связанной с народом и ставила задачи организации коллективной работы [3, с. 203].

Советский педагог-новатор В. А. Сухомлинский (1918-1970) пропагандировал возможность воспитания необходимого для общественной деятельности типа личности и отвечающего принципам всестороннего и гармоничного развития, возможного лишь на фундаменте коммунистической нравственности, которая пропитывает все стороны жизнедеятельности человека и даёт равные возможности всем и каждому для реализации гражданских прав, идейных направлений, творческих возможностей, трудовых достижений и эстетических ценностей [10, с. 215]. Развивая принципы коммунистического воспитания, Сухомлинский впервые выдвинул идею тесного взаимодействия семьи и школы («содружество семьи и школы»), которая вызвала широкий общественный резонанс и в дальнейшем получила развитие в советских педагогических системах воспитания.

Учитывая перечисленные исторические предпосылки формирования мировоззрения А. С. Макаренко (1888-1939), необходимо отметить, что вся его педагогическая деятельность опиралась на принципы природосообразности и культуросообразности воспитания ребёнка, но, в то же время, главная задача советской

педагогике, по его убеждению – это не слепое следование традициям и идеалам европейской педагогики, а воспитание в первую очередь гражданина СССР, строителя и защитника социалистического общества.

Исходя из этого, создавая педагогическую теорию и учение о коллективе, А. С. Макаренко, опираясь на идеи и современных ему мыслителей: С. Т. Шацкого (1878–1934), П. П. Блонского (1884–1941), А. П. Пинкевича (1884–1939), М. М. Пистрака (1888– 1937), В. Н. Сорока-Росинского (1882–1960). Необходимо отметить, что проблемы взаимодействия личности и коллектива интересовали многих ученых и вызывали многочисленные дискуссии теоретиков, занимавшихся проблемами воспитания, однако историческое значение и заслуга педагогики А. С. Макаренко заключается не только в обобщении исторического опыта педагогических идей, но и в более глубоком осмыслении передовых педагогических тенденций развития этой отрасли и реализации на практике, в конкретных делах, своих теоретических находок.

А. С. Макаренко, анализируя состояние современных ему педагогических теорий, с присущим ему максимализмом, открыто критиковал принципы и методы функционирования педагогической отрасли. В качестве основных аргументов убедительности своей позиции он выдвигал необходимость создания качественно новой социалистической системы образования и воспитания. «Мы должны думать и о воспитании такого типа поведения, таких характеров, таких личных качеств, которые необходимы Советскому государству в эпоху диктатуры рабочего класса, в момент становления бесклассового общества» [6, с. 167].

Основными недостатками как российской, так и зарождающейся советской педагогической системы он считал заимствование западных либеральных методик, по

большей части основанных на принципах педологии и чрезмерной обобщённости, и декларативностью целей образования и воспитания, выпестованных и идеологически подогнанных под коммунистические лозунги уже советскими чиновниками от педагогики.

Кроме этого, по мнению Макаренко, большинство теорий и теоретиков, формулирующих цели воспитания, были не подкреплены научными знаниями и совершенно оторваны от реальной действительности, социума и будничной повседневной воспитательной работы. «Одно дело – декларация, а другое дело – будничная работа. В декларациях коммунистическое воспитание, а в частном случае – неразборчивая мешанина досужих находок, отравленных педологическим инертным фатализмом», – заключал он, изучая очередные инновационные тезисы якобы коммунистического воспитания [6, с. 169].

Деятельность системы образования и воспитания А.С. Макаренко отказывался рассматривать вне контекста развития всего советского общества и коммунистической идеологии, направляющей их развитие, считая конечную социально-экономическую и политическую целесообразность воспитания чрезвычайно существенным моментом педагогической деятельности.

По его представлениям, для достижения социально значимых результатов, педагогическая среда должна уже изначально, сама по себе, соответствовать тому типу общества и сознания, в которое должны органично влиться выходцы из этой системы.

Поскольку Советское государство коллективизм использует как основу политического устройства, необходимо и логично будет такие же принципы реализовать в воспитательной работе педагогических заведений.

Таким образом формулируются конкретно-исторические задачи воспитания: «Мы уже должны говорить не только о профессиональной подготовке нового поколения, а о воспитании такого типа поведения, таких характеров, таких личных комплексов, которые нужны именно в Советском государстве в эпоху диктатуры пролетариата, в момент нашего перехода к бесклассовому обществу. Цели воспитательной работы могут быть выведены только из общественного требования, из его нужды» [6, с. 166-189.].

Макаренко считает одной из важнейших «организационных задач эпохи и революции» создание принципиально нового метода – метода коллективного воспитания. Его новаторство, в данном случае, заключается в новом подходе к самому понятию коллектива: это не просто случайное объединение людей, а скорее активная среда для максимального развития и творчества всех его членов, среда реализации диалектически объединённых индивидуальных, коллективных и общественных задач. «В таком случае каждому школьнику станут понятны и интересы коллектива, и понятие долга и чести. Только в такой инструментовке возможно воспитание гармонии личных и общих интересов, воспитание того чувства чести, которое ни в какой мере не напоминает старого гонора зазнавшегося насильника» – пишет он в одной из статей.

В своей работе руководителя колонии малолетних правонарушителей А. С. Макаренко, учитывая идеи классиков педагогики, тем не менее, переосмыслил их и опирался, прежде всего, на анализ своего педагогического опыта и ставил своей целью выработку практической технологии воспитательного процесса.

При этом под технологичностью он полагал построение педагогической деятельности по логике техногенного процесса, так как между психологическим

подтекстом материального производства и воспитанием видел, на основе огромного опыта работы, большое сходство.

Реализацию принцип гуманизма видел не только в отказе от муштры, подавлении личности и слепого повиновения, но, главным образом, в развитии творческой активности личности, основанной «на опыте поведения». Однако, предостерегал от чрезмерной гуманности и всепрощенчества, указывая, что необходима строгость к чувству меры в любви; «требовательная любовь», как наиболее приемлемый тип отношений, предполагает тем большее уважение человека, чем более возможно и необходимо от него требовать.

Принцип оптимизма в воспитательной деятельности предусматривает отказ от метафизических теорий, выстроенных на основе умозрительных заключений и предполагает необходимость видеть и находить положительные черты и качества каждого воспитанника, «лучшее, более интересное и более сильное».

Основными компонентами системы воспитания А. С. Макаренко считал роль воспитателя, основанную на личном примере педагога, систему поощрений и наказаний, которая, защищая ценностные ориентиры всего коллектива, одновременно гарантирует защищенность каждой отдельной личности и, поэтому, является оправданной и необходимой. Одним из важнейших компонентов системы воспитания Макаренко является трудовое воспитание, основная идея которого – понимание целесообразности деятельности (включая материальный стимул) всеми участниками и «субъектами» педагогического процесса, сплочение коллектива и одновременное выявление сильных сторон личности не только учеников, но и педагогов.

А. С. Макаренко утверждал приоритет коллектива над личностью, тем самым следуя многовековой традиции

общинной жизни, сложившейся в России. Эти традиции позволяли русскому народу выживать в суровых природных условиях, во время частых неурожаев, нести повинности перед государством. Он же утверждал воспитывающее значение хозяйственного расчёта для самодостаточного существования коллектива и воспитываемой в нём личности, ведущее значение промышленного труда над ремесленным, для воспитания личности в духе коллективизма и социализма.

Воспитывая личность через самодостаточный в хозяйственном плане коллектив, Макаренко погружал её во все стороны жизнедеятельности коллектива, а тем самым и общества в целом: трудовую, бытовую, учебную, правовую, дисциплинарную, этическую, идеологическую, политическую, экономическую, художественную, педагогическую сферы. Именно такое погружение личности во все стороны общественной жизни делает её полностью социализированной, вписанной в общество, в которое она выходит из коллектива, во-первых. Кроме того, делает её сбалансированной, самодостаточной, устойчивой в любых обстоятельствах, во-вторых.

Именно в таком воспитании кроется секрет необычайной эффективности воспитания Макаренко: ни один его воспитанник после выхода из коллектива не стал на путь поисков легкой жизни, на путь преступлений. Зато многие ученики педагога получили востребованные профессии: стали военными, учителями, агрономами, инженерами, руководителями, рабочими высокой квалификации и жили полной личной и общественной жизнью. Макаренко жил и творил в эпоху великих строек, подъёма энтузиазма в обществе, и он создал систему воспитания для той эпохи – педагогику труда, заботы и оптимизма.

Литература

1. Гегель Г. В. Энциклопедия философских наук. Т. 3. Философия духа. / Отв. ред. Е. П. Ситковский. Ред. коллегия: Б. М. Кедров и др. Москва: Мысль, 1977. 471 с.
2. Дьюи Дж. Демократия и образование / пер. с англ. Москва, 2000. С. 334.
3. Крупская Н. К. Педагогические сочинения. В 6-ти т. Т. 3. / под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева. Москва: Педагогика, 1979. 472 с.
4. Леонтьев К. Восток, Россия и Славянство // К. Леонтьев. Москва: Эксмо, 2007. 896 с.
5. Локк Дж. Мысли о воспитании / Я. А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци. Москва: Педагогика, 1989. 416 с.
6. Макаренко А. С. Педагогические сочинения. В 8-ми т. Т. 3 / Сост.: Л. Ю. Гордин, А. А. Фролов. Москва: Педагогика, 1984. 512 с.
7. Монтень М. Опыты / перевод с французского Н. Рыковой, А. Бобовича, Ф. Коган-Бернштейн. Москва: АСТ, 2021. 1216 с.
8. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или о воспитании / Я. А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци. Москва: Педагогика, 1989. 416 с.
9. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию; Трактат / Пер. с лат. и примеч. С. Ошерова; Москва: Мир книги, 2006. 528 с.
10. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. Москва: Педагогика, 1979. 125 с.

УДК 378.2

И. А. Галай,
*доцент кафедры психологии и педагогики,
Новосибирский государственный педагогический
университет (Куйбышевский филиал),
Куйбышев, Россия*

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПЕРВОКУРСНИКОВ КФ НГПУ В КОНТЕКСТЕ ВОЗРАСТНЫХ НОРМ ЗДОРОВЬЯ

В статье рассмотрены результаты обследования студентов первого курса очной формы обучения Куйбышевского филиала Новосибирского государственного педагогического университета. Результаты обследования свидетельствуют о средне низком общем уровне физического развития студентов первого курса. Показана гендерная специфика развития отдельных двигательных качеств и неравномерность развития физических по отдельным показателям. Выявлены наиболее характерные проблемы формирования физического развития в обеих группах.

Ключевые слова: физическое развитие, физические качества, студенты, нормы здоровья, возрастные особенности, адаптация

I. A. Galai,
*Associate Professor of the Department of Psychology and
Pedagogy, Novosibirsk State Pedagogical University
(Kuibyshev Branch), Kuibyshev, Russia*

PHYSICAL DEVELOPMENT OF FIRST-YEAR STUDENTS OF KF NSPU IN THE CONTEXT OF AGE HEALTH STANDARDS

The article discusses the results of a survey of first-year full-time students of the Kuibyshev branch of the Novosibirsk State Pedagogical University. The results of the examination testify to the average low level of physical development of first-year students. The gender specificity of the developed development of individual motor qualities and the uneven development of physical ones according to individual indicators are shown. The most characteristic problems of the formation of physical development in both groups were revealed.

Key words: physical development, physical qualities, students, health standards, age characteristics, adaptation

Введение. Проблема состояния здоровья современной молодёжи продолжает оставаться актуальной, не смотря на предпринимаемые шаги в области материально-технического обеспечения образовательных учреждений и достаточно активной пропаганде здорового стиля жизни. Медицинские показатели обследования соматического здоровья старших школьников не обнаруживают положительной динамики уже долгое время, в области психического состояния молодёжи появляется всё больше отклонений от исторически сложившихся этнических и культурных норм. На этом фоне идёт процесс бесконечного реформирования системы образования и неуклонно расширяются требования к обучаемым в самых различных областях, что неизбежно влечёт за собой увеличение как учебной, так и внеучебной нагрузки. Очевидно, что для того чтобы противостоять подобным деструктивным «вызовам» и успешно осваивать учебные

программы, молодым людям необходимо обладать высокими психофизиологическими кондициями и хорошим состоянием, и высоким уровнем общего здоровья.

Поскольку понятие «здоровье» имеет первостепенное государственное и социально-культурное значение для всех национальных и всемирных систем здравоохранения, то существует множество определений самого этого понятия, суть которых заключается в признании холистической модели здоровья, диалектически объединяющей полное физическое, духовное и социальное благополучие человека. (ВОЗ: Устав. – Женева, 1986.). Таким образом из заявленных компонентов модели здоровья нетрудно вычлениить те, которые представляют интерес для сферы педагогической деятельности: на наследственные и социальные признаки эффективно повлиять вряд ли удастся, а вот физическое и духовное развитие – важнейшее условие для понимания перспектив освоения различных образовательных программ и обучаемости детей и молодёжи как таковой.

Обзор литературы. Вопросы состояния здоровья старших школьников и студенческой молодёжи регулярно поднимаются в современной научной литературе, признаётся так же тот факт, что уровень здоровья снижается и непосредственно во время прохождения начального этапа обучения по вузовским программам. Ряд авторов отмечает снижение антропoфизиологических показателей физического развития на фоне роста заболеваемости и ухудшение физических кондиций, повышение в организме уровня резервного жира, дисбаланс в работе кардиореспираторной системы, снижение физической работоспособности [5]. Встречаются работы по исследованию изменений в функционировании органов и систем, и состояния здоровья в целом в условиях физической и психоэмоциональной нагрузке [1]. Кроме

этого имеются исследования, показывающие не только положительное воздействие различных видов самостоятельной и организованной двигательной активности на организм, но и констатируют неблагоприятные последствия воздействия физических нагрузок в определённых условиях [4].

Так же в значительной части российских и зарубежных исследований отмечается прямая взаимосвязь занятий студентов в спортивных секциях различной специализации с показателями положительной динамики развития функциональных систем и психофизиологических характеристик молодых людей в процессе обучения в вузе [2; 3].

Особую актуальность в этих контекстных условиях приобретает своевременная диагностика физической подготовленности и функциональных возможностей студентов на первом курсе обучения для успешного дальнейшего прогнозирования физических кондиций и планирования перспектив успешного освоения программ высшей школы [6; 7]. Отличительной особенностью первокурсников, как мы уже неоднократно отмечали в своих работах, является искренний энтузиазм в освоении новых для себя форм учебной и социальной деятельности и досуга. В большинстве своём, первокурсники проявляют активность не только в учебной деятельности, но и в физкультурно-спортивной сфере, стремятся всесторонне проявить себя посредством самоутверждения в новом коллективе, и сформировать интересные отношения.

Однако объективно оценить свои психофизиологические и физические возможности молодые люди ещё не научились, поэтому в результате эмоциональных и физических перегрузок нередко наблюдаются срывы естественных адаптационных процессов, проявляющихся в тенденции к заболеваемости,

психоэмоциональным срывам, апатии. На этом этапе обучения, в числе прочих задач, для вуза, как субъекта не только образовательной, но здоровьесберегающей структуры, важно своевременно определить соответствие уровня физического и функционального развития возрастным нормам здоровья.

Цель статьи: определить уровень физической подготовленности студентов для сравнения с нормативными половозрастными стандартами физического развития.

Задачи исследования:

- исследовать физические качества студентов;
- определить степень соответствия физического развития нормативным требованиям.

Организация и методы исследования. Исследование проводили в сентябре-октябре 2022 года на импровизированной экспериментальной площадке Куйбышевского филиала ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет». В обследовании были задействованы студенты первых курсов обоих полов в количестве 27 человек, отнесённых по состоянию здоровья к основной медицинской группе. Состояние физической подготовки студентов определяли путём тестирования основных физических качеств посредством использования пакета традиционных методик.

Для определения быстроты использовали бег в максимальном темпе на дистанции 100 м, общую выносливость студентов тестировали в преодолении дистанции бега на 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши), скоростно-силовые кондиции определяли посредством выполнения прыжка с двух ног в длину, с места, в специальном секторе. Силовые способности измеряли в упражнениях сгибания-разгибания рук в висе на перекладине (юноши) и сгибания-разгибания рук в упоре

лѐжа (девушки), специальную силовую выносливость измеряли, используя тест сгибания-разгибания туловища из положения лѐжа в положение сидя. Гибкость выявляли выполнением наклона туловища вперед-вниз из положения стоя на высокой платформе, а координационно-моторную реакцию фиксировали в выполнении челночного бега 3x10 м.

Показатель общего уровня физического развития рассчитывали исходя из средних значение результатов, достигнутых в каждом отдельном упражнении. Показатели преобразовывали из метрических систем измерения преобразовывали в интегральные единицы – условные баллы, принятые в различных системах оценивания как официальные измерительные величины. Достоверность исследования обеспечивалась стандартной математической обработкой показанных результатов с применением методов математической статистики. Выявленные отличия обследуемых групп и с степень достоверности различий проверяли с помощью t-критерия Стьюдента при $p < 0,05$.

Результаты исследования и их обсуждение. Одним из основных физических качеств для гармоничного развития детей, подростков и юношества, является быстрота, проявляющаяся в форме быстроты ответной реакции и собственно-скорости передвижения. Возрастные особенности развития быстроты достаточно специфичны, с наиболее благоприятными периодами развития в среднем школьном возрасте, они, без систематических поддерживающих нагрузок, несколько снижаются у старшеклассников и далее по мере взросления. Поэтому для первокурсников важно поддерживать имеющийся уровень развития этого качества не только для стимуляции общей моторики, но и для развития важнейших нейродинамических и сенсомоторных процессов, которые, в свою очередь, лежат в основе когнитивных возможностей

человека и во многом предопределяют успешность восприятия и усвоения учебного материала, и обучения в целом.

Данные исследования скоростных характеристик у первокурсников КФ НГПУ свидетельствуют о низком уровне развития быстроты как у юношей, так и девушек. Если делать отвлечённые от нормативов сравнения групп, то юноши выглядят более предпочтительно, так как показанные ими результаты имеют большую положительную тенденцию к средним значениям (Таблица 1). Рассматривая выносливость как способность человека длительное время выполнять определённую работу с заданной интенсивностью, необходимо отметить тот факт, что, не смотря на генетически-предопределённые индивидуальные аэробные возможности подростков и юношества (жизненная ёмкость лёгких, минутный объём, особенности строения грудной клетки) и их значительные физиологические различия в показателях работы сердечно-сосудистой системы, выносливость всё же довольно легко поддаётся тренируемости при соблюдении принципов систематичности и постепенного повышения аэробных нагрузок. В качестве контрольного измерительного испытания общей выносливости студентов, мы использовали стандартный тест в беге на 2000 и 3000 метров у девушек и юношей соответственно.

Данный метод выявления общей выносливости является наиболее доступным и, одновременно, достаточно информативным средством оценки для данной возрастной группы и, кроме всего прочего, является контрольным нормативом при сдаче зачёта по дисциплине «Физическая культура, а также при выполнении нормативов комплекса ГТО. По данным зафиксированных показателей выносливости студентов можно заключить, что развитие этого физического качества у девушек находится на низком

уровне, в то время как юноши уверенно демонстрируют средний уровень выносливости. Кроме этого между группами выявлены статистически достоверные различия, свидетельствующие о более высокой степени развития выносливости у юношей (таблица 1).

Таблица 1. Показатели физических качеств студентов первого курса КФ НГПУ

Изм ряемый компонент	Девушки		Юноши	
	н ормати в	р езульта т	н ормати в	р езульта т
Скор ость	1 6.5- 18.0	1 9.1	1 3.7- 14.8	1 5.2
Вын осливість	1 0.5- 13.1	1 4.2	1 2.0- 14.4	1 3.4*
Гибк ость	2 0.0- 10.0	1 4,0	1 5.0-5.0	1 0.7
Скор остно- силовая кондиция	1 90.0- 165.0	1 67.5	2 50-230	2 10.7
Сила отдельных мышечных групп	2 0.0- 12.0	1 5.0*	1 5.0-8.0	1 .3
Коор динационн о-моторная реакция	8 .2-9.0	8 .7	7 .1-8.0	7 .7

Спец					
иальная		4		4	
силовая	8.0-		3	3.0-	3
выносливос	33.0	6.6		35.0	9.7
ть					
Степ					
ень					
функциона		3	2	3	2
льной	,1-3,9	,93		,1-3,9	,59
подг					
отовленнос					
ти, балл					

Примечание: * – межгрупповые различия, $p < 0,05$.

Классическое понимание силы понимается как способность преодолевать внешние сопротивления или противостоять им посредством мышечных сокращений. Вместе с тем максимальное проявление силовых способностей возможно лишь при условии максимально эффективного взаимодействия соматической и центральной нервной системы, поскольку в основе работы мышечного аппарата в форме мышечного напряжения лежит нервная регуляция эфферентных импульсов отделами больших полушарий коры головного мозга. Наши исследования были направлены на определение относительной силы, тесть способности выполнять силовую работу с весом собственного тела, не прибегая к помощи свободных отягощений и других устройств во избежание опасности травматизма. В качестве контрольных упражнений использовали подтягивания из виса на высокой перекладине средним хватом у юношей, и отжимания в упоре лёжа на полу горизонтально – у девушек. Результаты, показанные в группе девушек, соответствуют среднему уровню развития силовых способностей, у юношей

наблюдается низкий уровень силы и отрицательная статистическая разница в сравнении с противоположным полом (таблица 1).

Физическое качество «Гибкость» рассматривается в основном как способность совершать двигательные действия и отдельные движения с большой амплитудой объективно и так или иначе положительно влияние на проявление всех физических характеристик человека. Принято различать активную и пассивную форму гибкости, успешное развитие которых зависит от индивидуальных, возрастных и гендерных особенностей и правильного построения учебно-методического тренировочного процесса. Для определения гибкости мы использовали наклон вперед из положения стоя на подставке со специальной измерительной шкалой. Данное движение было выбрано в качестве теста, поскольку оно наиболее точно характеризует не только подвижность и мобильность суставного и связочного аппарата, но достоверно показывает степень эластичности позвоночника, от состояния которого во многом зависит двигательная активность человека, качество его жизни и предупреждение преждевременного старения организма в целом. Показатели, полученные в результате испытания, выявили в обеих группах достаточно хорошее развитие гибкости, в целом соответствующих уровню «выше среднего», статистически достоверных межгендерных различий не выявлено (таблица 1).

Уровень развития скоростно-силовых качеств первокурсников изучали при помощи прыжка в длину с места – упражнения, объективно отражающего способности достигать развитие максимальной силы в минимально короткое время. В группе девушек показатели взрывной силы отражают средне низкой уровень, в то время как у юношей этот показатель находится на низком уровне для их

возрастной группы. Уровень развития координационно-моторных реакций и показатели специальной силовой выносливости, зафиксированные в ходе исследования, оказались на среднем уровне в обеих группах, статистически-значимых отличий между группами не выявлено. На втором этапе исследования нам было важно, на основании разносторонних характеристик отдельных физических качеств, рассчитать показатели общей физической подготовленности студентов и сравнить полученные данные со стандартизированными нормативами половозрастных требований, принятыми в национальной системе физического воспитания. Для этого из метрических характеристик данные тестирования были преобразованы в бальную систему оценки качества подготовки студентов согласно требованиям образовательных программ вузов по дисциплине учебного цикла «Физическая культура и спорт», и нормативов комплекса ГТО.

Полученные данные свидетельствуют о низком, у юношей, и ниже среднем, у девушек, общем уровне функциональной подготовленности студентов первого курса Куйбышевского филиала НГПУ.

Данные результаты свидетельствуют о недостаточном физическом развитии молодых людей, несмотря на то, что субъективные оценки своей физической подготовки первокурсников достаточно высоки. Возможно, такая ситуация отчасти обусловлена «постковидным синдромом», вынужденной изоляцией и низкой двигательной активностью, вызванной ограничениями, связанными с недавней пандемией.

Заключение. Регулярные физические нагрузки необходимы для нормального развития и формирования молодого организма, укрепления здоровья, повышения адаптационных, в том числе психических и

психологических, возможностей и формирования устойчивого иммунитета к различным заболеваниям [3].

Поэтому всесторонний мониторинг здоровья молодёжи, наряду с пропагандой и популяризацией здорового стиля жизни имеет важное государственное значение. Особое значение в этой связи представляет подготовка педагогических кадров, обладающих не только узкопрофессиональными навыками, но и всесторонним развитием, в том числе физическим.

Перед педагогическими вузами стоит сложная социальная задача – формирование у студентов устойчивого интереса к вопросам духовного и физического здоровья студентов, поэтому уже на ранних стадиях обучения необходимо взять под особый контроль физическое развитие вчерашних школьников.

В наших исследованиях сделана попытка выявить наиболее характерные особенности физического состояния студентов для определения стратегий дальнейшего развития необходимых качеств, устранения недостатков отдельных компонентов развития в направлении общей гармонизации. В ходе обследования группа девушек показала средний уровень развития гибкости, координационных способностей и специальной выносливости, однако базовые, наиболее важные качества – быстрота и общая выносливость были на низком уровне. У юношей на фоне средних показателей гибкости, общей и специальной выносливости слишком низкий уровень быстроты, силы и мощности.

Таким образом общий уровень физического развития мы констатировали как «средне низкий», не соответствующий нормативным показателям возрастного развития физических качеств. Такое положение вызывает опасения, так как может затруднить освоение учебной программы по физической культуре, в особенности из-за

значительного количества учебных часов, предусмотренных на самостоятельно, внеаудиторную работу, с которой студенты-первокурсники самостоятельно справиться не смогут.

Поэтому, учитывая и данные нашего исследования в том числе, необходимо оперативно вносить соответствующие коррективы в учебно-тренировочный процесс и внеаудиторные формы работы.

Литература

1. Жомин К. М., Рубанович В. Б., Айзман Р. И. Морфофункциональная характеристика и физическая подготовленность студенток в зависимости от физкультурноспортивной деятельности // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2011. № 1. С. 63–67.
2. Егорычев А. О., Титушина Н. В., Смирнова Ю. А. Мониторинг здоровья студентов в процессе профессионального образования // Здоровье нации – основа процветания России: матер. 26го Всероссийского форума. Москва: НЦССХ им. А. Н. Бакулева РАМН, 2006. Ч. 2. С. 79–80.
3. Зашихина В. В., Цыганок Т. В. Психофизиологические аспекты адаптации студентов вузов // Фундаментальные исследования. 2014. № 2. С. 64–68.
4. Кужугет А. А., Рубанович В. Б., Айзман Р. И. Морфофункциональные показатели здоровья студентов в зависимости от режима организованной двигательной активности // Валеология. 2009. № 4. С. 21–25.
5. Кучма В. Р., Сухарева Л. М. Состояние и прогноз здоровья школьников (итоги 40-летнего наблюдения) // Российский педиатрический журнал. 2007. № 1. С. 53–57.

6. Новак Е. С. Здоровье студенческой молодежи как социальная проблема // Вестник ВолГУ. 2001. Сер. 7. Вып. 1. С. 125–133.
7. Сазанов А. В., Сазанова М. Л., Демина Н. Л., Попова Г. А. Оценка уровня физического здоровья и адаптивных возможностей первокурсников гуманитарного университета // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 5. С. 25-45.

УДК811.11-112

Н. А. Заиченко,
*заместитель директора по учебно-воспитательной
работе, учитель математики, МБОУ Лицей № 3
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ: ВОЗМОЖНОСТЬ РАСШИРЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

В данной статье представлена модель сетевого взаимодействия МБОУ Лицея № 3 Барабинского района Новосибирской области в системе общего и дополнительного образования. В работе подвергаются анализу проблемы сетевого взаимодействия организаций по решению важных образовательных задач, представлена разработанная модель образовательного учреждения и условия продуктивного взаимодействия на основе материалов изучения потребностей и возможностей образовательных организаций по реализации программ в сетевой форме.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны педагогам общеобразовательных организаций и студентам педагогических вузов.

Ключевые слова: сетевое взаимодействие, совместная деятельность, организации-партнеры, социальная сеть, конкурентоспособность

N. A. Zaichenko,
*Deputy Director for Educational Work, Mathematics
Teacher, Municipal Budgetary Educational Institution
Lyceum № 3 of the Barabinsky district of the Novosibirsk
region, Barabinsk, Russia*

NETWORK INTERACTION: THE POSSIBILITY OF EXPANDING THE EDUCATIONAL SPACE

This article presents a model of network interaction of MBOU Lyceum № 3 of the Barabinsky district of the Novosibirsk region in the system of general and additional education. The paper analyzes the problems of network interaction of organizations to solve important educational problems, presents the developed model of an educational institution and the conditions for productive interaction based on materials for studying the needs and capabilities of educational organizations to implement programs in a network form.

The materials presented in the article will be of interest to teachers of educational organizations and students of pedagogical universities.

Key words: networking, joint activities, partner organizations, social network, competitiveness

В настоящее время сетевое взаимодействие организаций является одним из ресурсов и показателей эффективного менеджмента. Сетевое взаимодействие – это совместная деятельность образовательных учреждений (организаций), направленная на обеспечение возможности освоения обучающимися образовательных программ с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций.

Нормативную основу сетевого взаимодействия в системе образования определяет Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023 №26-ФЗ) [1]. В статье 15 сетевая форма взаимодействия рассматривается как условие реализации образовательной программы и понимается как выстраивание отношений образовательной организации с иными образовательными организациями, в том числе иностранными, суть деятельности которых состоит в использовании ресурсов организаций науки, культуры, физкультурно-спортивных и иных организаций посредством разработки и реализации совместных образовательных программ и учебных планов. В статье 16 раскрыты возможности электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, как условия реализации, в том числе, и сетевого взаимодействия организаций в образовательном процессе. В п. 35.2 Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 31.05.2021 г. № 287 обозначено, что условия реализации основной образовательной программы должны обеспечивать для участников образовательных отношений возможность организации сетевого взаимодействия организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

направленного на повышение эффективности образовательной деятельности.

Современные тенденции образования направлены на предоставление равных возможностей получения образования для всех обучающихся, независимо от места нахождения образовательного учреждения, кадровых, материально-технических и других ресурсов. Но не у всех образовательных учреждений одинаковые возможности к получению образования.

Опрос среди руководителей общеобразовательных учреждений Барабинского района (23 чел.), дошкольных учреждений (17 чел.), учреждений дополнительного образования (4 чел.) показал, что 42 руководителя (95%) из 44 готовы предоставить имеющиеся ресурсы для реализации образовательных и дополнительных программ, но признают отсутствие отлаженной системы сетевого взаимодействия между организациями, а именно: дефицит квалифицированных педагогических кадров, недостаточный уровень материально-технического оснащения образовательного процесса, трудности с поиском партнёров и способов их заинтересовать, отсутствие развитой нормативно-правовой базы, недостаточная способность в полной мере удовлетворять потребности родителей, учащихся, педагогов.

По данной проблеме было проведено анкетирование «Потребность в сетевом взаимодействии в МБОУ Лицей №3» среди участников образовательных отношений. Респондентам (в анкетировании приняли участие 48 педагогов – 100%, 784 родителя – 56%, 760 учащихся – 100%) было предложено анонимно ответить на вопросы. По результатам анкетирования было выявлено, что респонденты видят необходимость реализовывать образовательные программы в сетевой форме с:

- дошкольными образовательными учреждениями с целью привлечения будущих первоклассников (76% педагоги, 80% родители, 32% учащиеся);
- учреждениями дополнительного образования детей с целью реализации в полном объеме программы воспитания, предоставления возможностей для самореализации (68% педагоги, 76% родители, 58% учащиеся);
- ВУЗами и ССУЗами с целью организации научно-проектной деятельности и профориентации (88% педагоги, 68% родители, 20% учащиеся);
- другими общеобразовательными учреждениями, реализующими Национальный проект «Образование» («Точка роста», «Успех каждого ребёнка») до 2024 года, с целью повышения качества образования (58% педагоги, 48% родители, 15% учащиеся) [5-6].

Также был проведен опрос Вконтакте среди родителей образовательных учреждений района. В нём приняли участие 640 человек. В ВК был задан вопрос «Согласны ли вы, чтобы ваши дети посещали другие учреждения района в случае недостаточности предоставляемых ресурсов своим ОУ для формирования необходимых компетенций современного общества» Положительно ответили 98%.

Таким образом, на сегодняшний день явно сформирован запрос, что послужило необходимостью разработки и внедрения в МБОУ Лицей № 3 модели сетевого взаимодействия, направленной на повышение качества и доступности образования, внедрение которой проходило в трех этапах: подготовительном, основном и заключительном.

Во время подготовительного этапа была создана рабочая группа, проведен анализ запроса потребителей в сетевом взаимодействии и обучение педагогических

работников через курсы повышения квалификации и самообразование.

Основной этап предусматривал разработку положения о сетевой форме реализации программ; приказов о создании рабочей группы по организации и сопровождению процесса развития сетевой формы реализации образовательных программ, об организации образовательного процесса в сетевой форме, о назначении ответственного за организацию сетевой формы обучения; рабочих программ по запросам участников образовательных отношений по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности, программ дополнительного образования; плана по реализации мероприятий в сетевой форме; подписания договоров между организациями-участниками сетевого взаимодействия. Выстраивание сетевого взаимодействия на основе запросов потребителей с учреждениями-партнёрами. Информирование родителей о возможности реализации программ в сетевой форме, получение согласий [1-4]. Разработка и представление методических материалов, рекомендаций для педагогического сообщества по вопросу «Сетевое взаимодействие: проблемы и решения» было представлено на конференциях, семинарах-практикумах; составление письменного отчёта, размещение его на школьном сайте и получение внешней оценки заинтересованных лиц – это мероприятия заключительного этапа.

Внедрение данной модели в другие образовательные организации должно проходить с учетом рисков по недостаточному опыту по организации сетевого взаимодействия, пассивности участия в мониторинге предполагаемых участников сетевого взаимодействия, отсутствие мотивации у учащихся к прохождению в полном объёме основных и дополнительных программ на базе учреждения-партнёра.

Сетевое взаимодействие участников проекта, их совместные профессиональные интеллектуальные усилия являются важнейшим ресурсом повышения качества и доступности образования.

Модель сетевого взаимодействия МБОУ Лицея № 3 позволила повысить его качественные показатели, а именно:

- расширение перечня образовательных услуг для обучающихся;
- обеспечение информационной открытости деятельности школы;
- осуществление прямого контакта участников друг с другом, использование общих ресурсов сети для нужд каждого конкретного участника;
- нахождение «лучших практик», получение аналитического отзыва о собственной деятельности;
- повышение уровня профессиональной компетенции педагогических и управленческих кадров;
- увеличение степени удовлетворённости качеством организации образовательного процесса участников образовательных отношений (не ниже 85%).

Также о результативности проекта свидетельствуют его количественные показатели:

- увеличение количества учреждений - участников сети с 7 до 34;
- повышение доли обучающихся - участников проекта с 20% до 84%;
- рост количества мероприятий с социальными партнёрами с 7 до 14 в год.

Таким образом, модель сетевого взаимодействия МБОУ Лицея № 3 направлена на преодоление статичности в организации образовательного процесса, развитие его вариативности, гибкости и динамичности. При сетевом взаимодействии происходит не только сотрудничество,

обмен различными материалами и инновационными разработками, а идет процесс работы педагогов над совместными проектами, разработка и реализация совместных программ.

Литература

1. Адамский А. И. Модель сетевого взаимодействия. [Интернет ресурс] <http://upr.1september.ru/2002/04/2.htm> (дата обращения: 17.04.2023).
2. Методические рекомендации для субъектов российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме [Интернет ресурс] <https://legalacts.ru/doc/metodicheskie-rekomendatsii-dlja-subektov-rossiiskoi-federatsii-po-voprosam-realizatsii/> (дата обращения: 17.04.2023).
3. Методические рекомендации по организации сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций, промышленных предприятий и бизнес-структур в сфере научно-технического творчества, в том числе робототехники [Интернет ресурс] https://school4.68edu.ru/wp-content/uploads/2018/12/set_vzam.pdf (дата обращения: 17.04.2023).
4. Павлов А.В. Сетевое взаимодействие: зачем нужно, как быстро и эффективно наладить работу? [Интернет ресурс] <https://ioe.hse.ru/data/2021/09/15/1471952594/А.Павлов%20Сетевое%20взаимодействие.pdf> (дата обращения: 17.04.2023).

5. Примерные основные образовательные программы начального, основного, среднего общего образования – [Интернет ресурс] <http://www.fgosreestr.ru> (дата обращения: 17.04.2023).
6. Приказ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» от 03.09.2019. [Интернет ресурс] <http://docs.cntd.ru/document/561232576> (дата обращения: 17.04.2023).

УДК372.8

В. А. Иванова,
*учитель иностранных языков, МКОУ Шубинская СОШ,
Барабинск, Россия*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В современном мире цифровые образовательные ресурсы становятся все более популярными в использовании при изучении иностранных языков. Изучение иностранного языка требует времени, усилий и опыта, поэтому использование цифровых образовательных ресурсов может улучшить результаты изучения. В статье автор показывает, что использование цифровых образовательных ресурсов для изучения иностранного языка имеет множество преимуществ, включая доступность, интерактивность, разнообразие и гибкость. Существует множество ресурсов, которые могут помочь изучающим язык. Данное исследование в очередной раз

может обратить внимание на использование образовательных ресурсов.

В статье приведён анализ цифровых образовательных ресурсов таких как тесты, упражнения и задания на запись иностранной речи, информация в виде аудио и видео материалов, упражнения, игры и приложения. Материалы, приведенные в статье, будут интересны учителям иностранных языков, студентам-филологам и читателям.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, мотивация, иностранные языки, интерактивность, приложения

*V. A. Ivanova,
Teacher of foreign languages, MKOU Shubinskaya SOSH,
Barabinsk, Russia*

USING DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES AS A MEANS OF INCREASING MOTIVATION TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE

In the modern world, digital educational resources are becoming increasingly popular to use when learning foreign languages. Learning a foreign language requires time, effort and experience, so using digital educational resources can improve learning outcomes. The use of digital educational resources for learning a foreign language has many advantages, including accessibility, interactivity, diversity and flexibility. There are many resources that can help language learners, including online courses, apps, video tutorials, audio materials, exercises, and more. This study may once again draw attention to the use of educational resources.

The article provides an analysis of digital educational resources such as tests, exercises and tasks for recording foreign speech, information in the form of audio and video materials, exercises, games and applications. The materials presented in the article will be of interest to teachers of foreign languages, philology students and readers.

Key words: digital educational resources, motivation, foreign languages, interactivity, applications

Одним из главных преимуществ использования цифровых образовательных ресурсов для изучения иностранного языка является доступность. Информация может быть получена в любое время и в любом месте, если есть доступ к Интернету. Это позволяет организовать свое время обучения и настроить его на свои потребности. Использование онлайн-курсов и приложений также устранило необходимость физического присутствия на занятиях и сделало обучение более гибким.

Под цифровыми образовательными ресурсами (ЦОР) понимается информационный источник, который содержит графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную информацию, направленный на достижение образовательных и воспитательных задач учебного процесса [1; 2].

ЦОР – важнейшая составляющая всех направлений деятельности современного учителя, способствующая оптимизации и интеграции учебной и внеучебной деятельности [3].

Интерактивность – еще одно преимущество цифровых образовательных ресурсов. Они позволяют изучающему на практике проверить свои знания через тесты, упражнения и задания на запись иностранной речи. Это помогает развить навыки понимания иностранной речи

и поддерживать их в памяти. Некоторые приложения также предоставляют возможность общаться с носителями языка, что помогает улучшить разговорные навыки.

Цифровые образовательные ресурсы также предоставляют широкую гамму материалов на различных устройствах, например, на гаджетах, компьютерах и телефонах. Это обеспечивает разнообразие дополнительных материалов, которые можно использовать для обучения. Информация в виде аудио и видео материалов, упражнения, игры и тесты помогают обеспечить разнообразный и интересный процесс обучения.

Интерактивные формы обучения, такие как вебинары, онлайн-курсы, тесты и игры, могут быть очень эффективными инструментами обучения. Вот некоторые из преимуществ использования интерактивных форм обучения.

(1) Интерактивность. Обучение становится более интересным и захватывающим, когда студенты могут взаимодействовать с материалом. Интерактивность позволяет студентам играть роль в процессе обучения, а не просто слушать лекцию.

(2) Адаптивность. Интерактивные формы обучения могут быть настроены под индивидуальные потребности студента. Тесты и игры могут быть адаптированы для отображения того, что студент уже знает, и шаг за шагом вводить новые понятия и материалы.

(3) Гибкость. Интерактивные формы обучения могут быть удобны для студентов, которые не могут посещать традиционные уроки. Онлайн-курсы и вебинары можно выполнять из любого места, где есть доступ к Интернету.

(4) Результативность. Исследования показывают, что использование интерактивных форм обучения обычно приводит к улучшению результатов. Студенты находят

такие формы обучения более мотивирующими и информативными.

(5) Взаимодействие. Интерактивные формы обучения могут стимулировать общение между студентами и преподавателями, а также между студентами. В результате этого создаются удобные для общения среды, благоприятствующие взаимодействию. Также процесс обучения с помощью цифровых образовательных ресурсов во многом автоматизирован. Ученики могут отслеживать свой прогресс и дополнительно отрабатывать сложные темы, а также получать мгновенную обратную связь и рекомендации по улучшению своих навыков.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – это электронные средства, которые помогают в обучении и образовании. Они могут включать в себя видеоуроки, электронные книги, интерактивные задания, вебинары, онлайн-курсы и т.д. Использование цифровых образовательных ресурсов может быть полезно как в учебной, так и во внеучебной деятельности.

В учебной деятельности ЦОР могут использоваться как дополнительные материалы для изучения новых предметов, примеров для закрепления уже изученных тем, или как средства для проведения учебной работы. Они позволяют ученикам более точно настроить процесс своего обучения и лучше понимать материал. К примеру, электронная книга может содержать дополнительную информацию, которую преподаватель не успел рассказать на уроке, или включать в себя интерактивные элементы, которые помогут лучше понять тему.

Внеучебная деятельность тоже может быть связана с использованием ЦОР. Помимо изучения новых тем, ученики могут использовать эти ресурсы для выполнения домашних заданий, самоподготовки, или для решения различных задач и заданий на досуге. Кроме того, ЦОР

могут помочь ученикам расширить свои интересы и увлечения, изучая новые темы, например, музыку, фотографию, программирование и т.п.

Использование цифровых образовательных ресурсов не только облегчает процесс обучения, но и улучшает качество образования и помогает приобретать новые знания и навыки в более современной и доступной форме. Рассмотрим некоторые цифровые сервисы и платформы, которые активно внедряются в образовательный процесс [5].

Учи.ру – интерактивная образовательная платформа, увлекательные задания, тесты, игры, понятный интерфейс, удобная регистрация. Все это привлекает учеников и превращает домашние задания в увлекательный квест. Все выданные домашние задания, сохраняются в разделе «Мои задания из карточек» и отслеживаются по мере выполнения классом.

Учи.ру является абсолютно бесплатным для учителей с доступом к интерактивным заданиям и статистике. Учитель может создать свой виртуальный класс и отслеживать учёбу каждого.

Интерактивная тетрадь издательства «Просвещение» совместно со Skysmart (школьное направление компании Skyeng). Этот проект позволяет учителям отправлять пользователям, практически в один клик, задания в соответствии с основной школьной программой и учебным планом. Возможность работать в тетради с разных устройств – дополнительный плюс для многих детей и преподавателей.

Скайсмарт Класс – это сервис с множеством заданий и тестов, а также олимпиад и конкурсов. экономит время на проверке тестов. Те, кто вынужден был часами сверять ответы в 30 работах меня поймут. Проверка заданий в Скайсмарт Класс автоматическая. Это источник

дополнительных материалов. Задания разнообразные, часто сюжетные и хорошо иллюстрированные.

Работа в виртуальной доской Padlet. Работа в виртуальном пространстве, в котором учащиеся или группа учащихся будут получать образовательные материалы в электронной форме, дает неоспоримое преимущество.

Padlet – это инструмент для создания виртуальных досок, которые могут использоваться для коллективной работы, обмена идеями, создания заметок и документации. Работа с Padlet очень проста и интуитивно понятна. Padlet имеет множество преимуществ, таких как простота в использовании, возможность работать с доской из любого места, наличие множества инструментов и функций для работы с контентом. Если вы хотите более удобный способ организации работы, обмена информацией и обсуждения идей, то Padlet – оптимальный выбор.

Для начала работы с Padlet нужно создать свою доску. Это можно сделать следующим образом:

- зайдите на официальный сайт Padlet и зарегистрируйтесь;
- после регистрации вы попадете на главную страницу, где вам будет предложено создать свою первую доску. Нажмите на кнопку «Create New Padlet» и выберите подходящий для вас тип доски;
- далее необходимо настроить свою доску, вы можете изменить ее настройки, выбрав подходящий формат, добавить название и описание;
- после настройки доски вы можете разместить на ней любую информацию: текст, картинки, видео, аудио, для этого можно использовать инструменты, находящиеся на верхней панели;
- вы можете пригласить других пользователей на свою доску, чтобы работать вместе или делиться идеями.

При этом сам ученик может готовить и размещать с Online Test Pad – бесплатный универсальный и простой конструктор, с помощью которого можно создать различные тесты, задания, задачи, кроссворды, сканворды опросы, логические игры, диалоги.

Использование QR-кодов. QR-код позволяет быстро кодировать и считывать (декодировать):

- тексты;
- URL различных сайтов;
- активные ссылки для скачивания информации;
- рекламу и т. п.

QR-коды – это своего рода «входные билеты» в мир цифровых технологий, которые всё чаще используются в образовательных учреждениях.

В современном мире QR-коды применяют в образовании для популяризации учебных материалов и упрощения доступа к информации. С их помощью преподаватели могут создавать интерактивные задания и тесты, размещать материалы на сайте и направлять студентов на нужные страницы. Ученикам же необходимо только иметь доступ к смартфону или планшету, чтобы получить доступ к этой информации.

Одним из примеров использования QR-кодов в образовании – это использование их для упрощения процесса распространения материалов о занятиях на разных уровнях. Также QR-коды могут использоваться для перехода на цифровую версию учебников или для доступа к дополнительным материалам и учебным ресурсам, что делает процесс обучения более разнообразным и интересным.

QR-кодирование можно использовать в процессе обучения, как:

- кодирование заданий для групповой или индивидуальной работы;

- ссылки на мультимедийные источники и ресурсы, содержащие дополнительную информацию по определённой теме;
- коллекции комментариев, информационных блоков и активных ссылок для работы над проектом;
- ссылки на мультимедиа-, аудио- и видеокomentarии.
- связь с онлайн контентом, обеспечивающими доступ в электронные библиотеки.

Inettools – это универсальный сайт, предоставляющий множество различных онлайн-инструментов для работы в Интернете. Среди этих инструментов можно найти: возможность вставить картинку внутрь кода (можно разместить фото какой-либо достопримечательности, и зашифровать вопрос по ней. К примеру, можно закодировать знаменитые достопримечательности к урокам по страноведению. Проверить понимание текста можно в форме игры (индивидуальной или командной) с помощью вопросов, зашифрованных в QR-коды.

Сайт Joyteka позволяет создать квесты различных типов, ученик может оказаться в запертой комнате и может с помощью пройденных заданий открыть дверь.

Готовый квест легко отправить обучающимся в виде QR-кода или ссылки, которую можно ввести прямо на сайте. Еще один плюс сайта не нужно регистрироваться.

Сайт предлагает множество локаций квеста. Интерьеры можно подобрать изучая праздники и проводить тематические уроки к Хэллоуину или Новому году: Каждая локация предполагает определенное количество заданий. Наиболее оптимальное – 5. Возможны такие типы упражнений, как множественный выбор, одиночный выбор и открытый вопрос. Также вы можете загружать задание в презентации и одиночными картинками, это позволяет расширить количество типов упражнений.

Изучение английского языка по песням – это отличный способ для развития навыков английской речи и пополнения словарного запаса. Вот несколько советов по использованию песен в учебном процессе: (1) выберите песню, которую вы любите и понимаете. Найдите текст песни и перевод и прослушайте песню несколько раз, используя текст; (2) выучите новые слова и фразы, прослушайте песню снова и обращайтесь внимание на слова и выражения, которые вам незнакомы, а также используйте контекст, чтобы понять их значение, (3) попрактикуйтесь в произношении, попросите друзей или учителя прослушать вас, когда вы будете петь песню на английском языке, (4) попробуйте перевести песню на английский язык самостоятельно, – это поможет улучшить ваши навыки перевода и грамматики; (5) смотрите видео клипы песен на английском языке, – это поможет вам лучше понимать текст и почувствовать музыкальную атмосферу песни; (6) Esolcourses.com если ваш уровень знания Elementary, вам подойдут упражнения из раздела Easy; (7) для уровней pre-Intermediate и Intermediate предназначен раздел Medium, во время прослушивания каждого клипа на этом сайте вам предлагают выполнить упражнение, большинство заданий состоит в том, чтобы вставить пропущенное слово – так проверяется ваш навык аудирования; (8) yicstraining.com этот сайт – один из любимых сайтов меломанов-любителей английского со всего мира, здесь представлены тысячи песен с упражнениями, заниматься можно с уровнем Elementary и выше.

В заключении отметим, что использование цифровых образовательных ресурсов для изучения иностранного языка – это удобный, эффективный и доступный способ улучшить свои языковые навыки. Они предоставляют широкий спектр возможностей для учеников любого уровня языка, облегчают процесс

обучения, способствуют коммуникации с носителями языка и другими учениками, а также автоматизируют процесс изучения языка.

Литература

1. Бохан Г. И. Использование Интернет-ресурсов для формирования устойчивой мотивации к изучению английского языка [Электронный ресурс] <http://lyceum-yugorsk.ru/docs/platonova/st2-7.doc> (дата обращения: 14.10.2022).
2. Нестерова Н. В. Информационные технологии в обучении английскому языку // Иностранный язык в школе. 2021. № 8. С. 102-103.
3. Семенова Ю. И. Использование мультимедийных программ в обучении английскому языку в средней школе // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. 2021. №. 3. 114 с.
4. Сысоев П. В. Внедрение новых учебных Интернет-материалов в обучение иностранному языку (на материале английского языка и страноведения США) / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев // Эйдос. 2022. С. 45-65.
5. Тельцина Т. Н. Использование компьютерных программ на уроках английского языка / Т. Н. Тельцина, А. Ф. Сидоренко // Иностранные языки в школе. 2020. № 2. С. 41-42.

УДК 384

Ж. Р. Камасова,
*учитель высшей квалификационной категории, педагог-исследователь, КГУ «Гимназии № 83»,
Алматы, Казахстан*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Статья посвящена использованию технологии критического мышления в современной школе, которые вносят новые формы обучения. Автором приведены примеры из личного опыта работы внедрения в учебный процесс элементов технологии развития критического мышления. Показано, что использование данной технологии играет не последнюю роль.

Ключевые слова: технологии, развитие мышления, критическое мышление, обучение математике

Zh. R. Kamasova,

The Teacher of the highest qualification category, teacher-researcher, KSU «Gymnasium № 83» Almaty, Kazakhstan

THE USE OF CRITICAL THINKING DEVELOPMENT TECHNOLOGY IN MATH LESSONS

The article is devoted to the use of critical thinking technology in modern schools, which introduce new forms of learning. The author gives examples from personal experience of introducing elements of critical thinking development technology into the educational process. It is shown that the use of this technology plays an important role.

Key words: technology, development of thinking, critical thinking, teaching mathematics

В настоящее время успех человека зависит от способностей мышления, суждения и четкого изложения

своих мыслей. Ключом к познанию окружающего мира и важной компонентой развития личности всегда была и есть математика. Одной из основных целей учебного предмета «Математика» является интеллектуальное развитие, в частности критическое мышление. В научных трудах С. И. Заир-Бека и И. В. Муштавинской [1] отмечено, что практика мышления, которую ученики приобретают, изучая математику, является прочным фундаментом любой сферы деятельности. Формирование критического мышления в период расширения информационного пространства приобретает особую актуальность, так как критическое мышление – это мышление самостоятельное, развивающееся путем наложения новой информации на личный жизненный опыт.

Под критическим мышлением многие понимают мышление отрицающее, рационально – негативное. Слово критическое происходит от двух греческих слов: «kritike» – искусство судить и «kriterion» – средство для суждения. Вместе с тем английское слово critical несет в себе достаточно глубокий смысл, не сводящийся к рациональному отрицанию. Надо сказать, что по поводу определения понятия «критическое мышление» существует большое разнообразие мнений и оценок: с одной стороны, оно ассоциируется с негативным, отвергающим, так как предполагает спор, дискуссию, конфликт; с другой стороны, объединяет понятия «критическое мышление», «аналитическое мышление», «логическое мышление», «творческое мышление» и т.д. В различных научных источниках можно найти разные определения термина «критическое мышление». Чаще всего под критическим мышлением понимают процесс оценки достоверности, точности или ценности чего-либо, способность оценки искать и находить причины и альтернативные точки зрения, воспринимать ситуацию в целом и изменить свою позицию

на основе фактов и аргументов. Его еще называют логическим или аналитическим мышлением.

Критическое мышление – дисциплинарный подход к осмыслению, оценке, анализу и синтезу информации, полученной в результате наблюдения, опыта, размышления или рассуждения, что может в дальнейшем послужить основанием к действию.

Критическое мышление – это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить и что отвергнуть.

При всем разнообразии определений критического мышления можно увидеть в них близкий смысл, который отражает оценочные и рефлексивные свойства мышления. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт. В этом и есть его отличие от мышления творческого, которое не предусматривает оценки, а предполагает продуцирование новых идей, часто выходящих за рамки жизненного опыта, внешних норм и правил. Однако провести четкую границу между критическим и творческим мышлением сложно. Можно сказать, что критическое мышление – это отправленная точка для развития творческого мышления, более того, и критическое, и творческое мышление развиваются в синтезе, взаимообусловлено.

В трудах Ч. Темпла [1], Д. Стила [2], К. Мередита [3] представлена технология развития критического мышления, основана на творческом сотрудничестве ученика и учителя. Что же следует сделать для того, чтобы научить школьников мыслить критически?

Трехфазовая структура учебного занятия:

вызов → осмысление → рефлексия

позволяет учащемуся под руководством учителя принимать участие в решении новых для него познавательных и практических проблем (таблица 1).

Методические приемы

1. «Корзина идей» На доске можно нарисовать значок корзины. Например, по теме «Натуральные числа» – Чтение – запись – сравнение – сумма разрядных слагаемых – действия с натуральными числами.

2. «Верные и неверные утверждения», по теме «Проценты».

– Процент – сотая часть числа.

– 75% – это 0,75.

– Четверть чего-либо – это 20%.

– Чтобы найти число по проценту, надо процент представить в виде дроби и число разделить на числитель, а потом умножить на знаменатель.

Таблица 1. Стадия вызова

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Направлена на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу.	Ученик вспоминает, что ему известно по изучаемому материалу, систематизирует информацию.

3. «Составление кластера». Например, «Кластер» по теме «Решение систем рациональных уравнений».

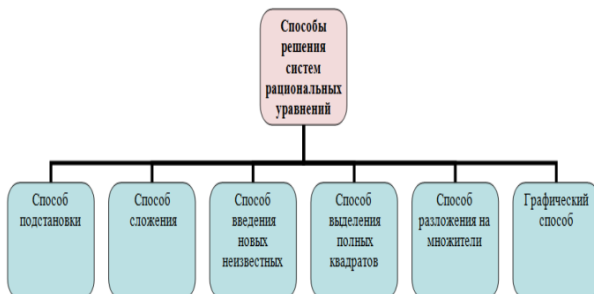


Рисунок 1. Кластер по теме «Система рациональных уравнений»

4. «Бортовой журнал». Например, «Бортовой журнал» по теме «Сумма углов треугольника»

Что я знаю по данной теме? Что я узнал нового?

Угол, градусная мера угла, треугольник, у треугольника три угла, остроугольный треугольник, тупоугольный треугольник, прямоугольный треугольник.

Сумма углов треугольника равна 180° .
Углы равностороннего треугольника равны 60° .

5. «Таблица ЗХУ». Например, «Таблица ЗХУ» по теме «Пирамида».

<i>Знаем</i>	<i>Хотим узнать</i>	<i>Узнали</i>
Плоские фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник.	Виды пирамид, их названия.	Определение грани, ребра пирамиды, её основные свойства. Формулу для
Единицы измерения длин отрезков.	Формулы для вычисления площади полной поверхности	
Формулы для		

<p>нахождения площади квадрата и прямоугольника.</p>	<p>пирамиды, вычисления длин ребер и объёма пирамиды.</p>	<p>вычисления полной поверхности пирамиды. Осталось узнать 1. Как находить объём пирамиды. 2. Потренироваться в применении формул в различных ситуациях (таблица 2).</p>
--	---	--

Таблица 2. Стадия осмысления

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Направлена на сохранение интереса к теме при работе с новой информацией.	Ученик читает текст, слушает, делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации

Методические приемы

1. «Логические цепочки».

Например, «Логические цепочки» по теме «Действия с рациональными числами». Соедините линиями соответствующие части высказывания:

<p>При сложении чисел с одинаковыми знаками...</p>	<p>с ...из большего модуля вычитаем меньший модуль и ставим знак большого модуля.</p>
<p>При умножении чисел с разными знаками...</p>	<p>с ...умножаем их модули и ставим знак «минус».</p>

При сложении чисел с ...складываем их модули
разными знаками... и ставим общий знак.

При делении чисел с делим на модуль
одинаковыми знаками... делителя и ставим знак
«+».

2. «Инсерт» Данный приём целесообразно
использовать при изучении нового материала. Например,
«Инсерт» по теме «Теорема Пифагора»

Уже знал (V)	Узнал новое (+)	Думал иначе (-)	Есть вопросы (?)
Прямоугольный треугольник. Катет, гипотенуза. Высота в прямоугольном треугольнике, косинус угла.	Доказатель ство теоремы Пифагора. Египетский треугольни к.	Косину с угла может быть любим.	Не разобрал доказательств о

3. «Тонкие и толстые вопросы».

Тонкие вопросы – это вопросы репродуктивного
плана, они предполагают однозначный краткий ответ.
Толстые вопросы – это вопросы, требующие размышления,
привлечения дополнительных знаний, умения
анализировать, они предполагают развернутый ответ.
Например, «Тонкие и толстые вопросы» по теме «Решение
систем линейных уравнений»

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
Что называют системой	Верно ли, что без построения прямых можно найти координаты

уравнений? Как точки их
решить пересечения?
систему уравнений
способом
подстановки?

Что называется, Согласно ли вы, что способ
решением подстановки –
системы уравнений? универсальный способ решения
систем уравнений?

Какие способы Что вы можете сказать о
решения координатах точки А, если она
систем уравнений вы одновременно принадлежит двум
знаете? прямым?

Сколько решений Объясните, как определить с
может помощью способа сложения, что
иметь система система уравнений не имеет
линейных решений, имеет бесконечно много
уравнений? решений?

4. «Кубик». Например, «Кубик» по теме «Действия с натуральными числами».

– Как найти неизвестное слагаемое? $15 + a = 37$.

– Назовите компоненты при сложении $a + b = c$.

– Назовите компоненты при умножении $37 a = 370$.

– Как найти неизвестное уменьшаемое? $a - 22 = 15$.

– Назовите компоненты при вычитании $a + b = c$.

– Прочитайте равенство разными способами $37 - 22 = 15$.

5. «Сводная таблица».

Например, «Сводная таблица» по теме «Тригонометрические функции, их свойства и графики»

Таблица 3. Тригонометрические функции, их свойства и графики

Свойства	$y = \sin x$	$y = \cos x$	$y = \operatorname{tg} x$	$y = \operatorname{ctg} x$
Область определения				
Множество значений				
Четность/нечетность				
Монотонность				
Наиб. и наим. значения				
Ограниченность				
Непрерывность				
График				

6. «ДА-НЕТка»

Например, «ДА-НЕТка» по теме «Обыкновенные дроби».

- Это часть? (да).
- Это целое число? (и да, и нет).
- Это можно заменить арифметическим действием? (да).
- Это простое число? (нет).
- Можно представить десятичной дробью? (и да, и нет).

7. «Мозайка». Например, «Мозайка» по теме «Понятие дроби».

Организуется работа в группах:

- Начертите окружность радиусом 2 см, разделите ее пополам и закрасьте часть окружности.
- Начертите отрезок длиной 5 см, выделите цветным карандашом $\frac{5}{5}$ отрезка.
- На рисунке изображена $\frac{1}{3}$ часть веточки с одинаковыми листочками, дорисуйте всю веточку.
- Сформулируйте свои предположения - гипотезы.

– Каким образом можно опровергнуть или доказать данные предложения?

Каждая из групп работает с избранным источником (учебник, учебные пособия, интернет), сопоставляет выдвинутые гипотезы, формулирует выводы. Выступления групп заслушиваются и обобщаются (таблица 4).

Таблица 4. Стадия рефлексии

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Учителю следует вернуть учащимся к первоначальным записям; внести изменения, дополнения.	Учащиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания.

Методические приемы:

1. «Синквейн». Например, «Синквейн» по теме «Прямоугольник»:

- прямоугольник;
- важный, прямой;
- решать, доказывать, находит;
- имеет равные диагонали;
- параллелограмм.

2. «Кубик Блума». Например, «Кубик Блума» по теме «Прямоугольный параллелепипед». Почему параллелепипед называют прямоугольным? (Потому что все грани прямоугольного параллелепипеда прямоугольники). Объясни, что такое прямоугольный параллелепипед? (Это геометрическая фигура, состоящая из 6 прямоугольников). Назови элементы прямоугольного параллелепипеда? (8 вершин, 6 граней, 12 ребер). Предложи, как из прямоугольного параллелепипеда получить куб? (Если все ребра прямоугольного

параллелепипеда равны, то получится куб). Придумай рисунки с прямоугольным параллелепипедом. Поделись своими наблюдениями, где в жизни ты встречал предметы в форме параллелепипеда? (Дома, электробытовые приборы: телевизор, холодильник, микроволновка; мебель: комоды, шкафы).

3. «Плюс-минус-интересно». Например, «Плюс-минус-интересно» по теме «Десятичные дроби»

«Плюс»	«Минус»	«Интересно»
--------	---------	-------------

Выполнение вычислений десятичными дробями.	с	Правила умножения деления на 10, 100, 1000.	и	Составление кластера.
---	---	--	---	--------------------------

Работа в группе над созданием мини-проекта.	Быстрый темп работы.
---	-------------------------

4. «Рюкзак» Приём «Рюкзак» используется чаще всего после изучения большого раздела.

Например, «Рюкзак» по теме «Квадратные уравнения»:

- я научился составлять план текста и конспект;
- я запомнил формулу для нахождения корней квадратного уравнения;
- я разобрался в теме «Теорема Виета»;
- я наконец-то запомнил, чем стандартный многочлен отличается от не стандартного.

Все три стадии (вызов, осмысление, рефлексия) необходимо на уроке соблюдать, так как это отражает сложный мыслительный процесс (таблица 5).

Таблица 5. Технологическая карта урока математики по теме «Вычитание смешанных чисел»

тади и урок а
 йствия учителя
 Де Действия
 ученика

ызов
 Сначала индивидуально заполняют 1 и 2 столбцы таблицы, после совместно заполняется общая таблица.

На доске общая «Таблица ЗХУ» и у каждого ученика такая же таблица.

Знаем	Хотим узнать
1.Что такое смешанное число. 2.Как выделить целую часть. 3.Как складывать смешанные дроби. 4.Как представить смешанное число в виде неправильной дроби.	Как вычитать смешанные дроби.
Осталось узнать 1. 2.	

смысленное
 Пр иём «Инсерт» 1.Индивидуальная работа учащихся 2.Обобщает результат в беседе, проясняя с текстом учебника карандашом, делая в тексте пометки, после вносят записи в таблицы «Инсерт». 2.Учащиеся делятся записями, задают вопросы. 1.Работают

Уже знал (V)	Узнал новое (+)	Думал иначе (-)	Есть вопросы (?)
Приведение дроби к НОЗ.	Правило вычитания смешанных дробей	Как вычитают смешанные числа.	Вычитание смешанного числа и натурального числа.

затруднены,
вызванные
у
учащихся.

Работа с 3 столбцом в таблице «ЗХУ» индивидуальной деятельности учащихся. Заполняют индивидуальные карточки. Проговаривают усвоенные знания.

ефлексия

Знаем	Хотим узнать	Узнали
<p>1.Что такое смешанное число. 2.Как выделить целую часть. 3.Как складывать смешанные дроби. 4.Как представить смешанное число в виде неправильной дроби.</p>	<p>Как вычитаются смешанные дроби.</p>	<p>1.Правила вычитания смешанных чисел. 2.Правило вычитания натурального и смешанного числа.</p>
<p>Осталось узнать 1.Правило вычитания неправильной дроби и смешанного числа.</p>		

Такие уроки дают возможность школьнику определить для себя: что я должен уметь и что я должен знать, что я хочу уметь и что я хочу знать, чему я научился и что мне нужно доработать.

Эффективность урока зависит от мастерства различных причин, ибо урок – явление многоаспектное и многомерное, представляющее собой достаточно сложную процессуальную психолого-педагогическую систему. Содержание учебного материала и методы обучения должны соответствовать и формам организации познавательной деятельности учащихся. Нельзя забывать, что дидактическая ценность урока сводится к нулю, если умело и искусно не используется нравственный потенциал каждого урока. Происходящие в стране социально-экономические изменения и обусловленная ими модернизация общего среднего образования требует и нового подхода профессиональной компетентности педагога. Профессионализм педагога становится решающим фактором обеспечения качества образования. Действенным средством для достижения этих задач являются стратегии и приемы, лежащие в основе новых подходах в преподавании и обучении.

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковые, а способность пользоваться приобретенным знанием; не объем информации, а умение получать ее и моделировать; не потребление, а созидание и сотрудничество. Ограниченное включение работы по технологии развития критического мышления в систему школьного образования дает возможность личностного роста, ведь такая работа обращена, прежде всего, лицом к ребенку, к его индивидуальности. Важно, чтобы учащиеся могли использовать навыки в конкретной предметной деятельности. Итак, можно сделать вывод, что критически мыслить могут все, но не все хотят это делать.

В заключение отметим, что критическое мышление – это способ добывать знания, умение оценивать, выносить обоснованное суждение, вырабатывать собственное мнение

по изучаемой проблеме. И сложно не согласиться с Е. С. Полат [2], который утверждал, что критическое мышление характеризуется конструктивностью, гибкостью, открытостью, умением планировать и анализировать собственную деятельность.

Литература

1. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке. Москва: Просвещение, 2012. 224 с.
2. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров. Москва: Академия, 2002. 322 с.

УДК318

Г. Р. Катасонова¹, А. С. Шкрум²,

¹кандидат технических наук, доцент кафедры цифровой экономики, управления и бизнес-информатики, Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича; ²аспирант факультета стоматологии и медицинских технологий Санкт-Петербургского государственного университета, ^{1,2}Санкт-Петербург, Россия

СРЕДСТВА И ТЕХНОЛОГИИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ РАБОТ БУДУЩИХ СТОМАТОЛОГОВ

В статье рассматривается процесс обучения информационным технологиям студентов медицинского ВУЗа по освоению базовых приемов дизайнерского

креативного мышления, приобретения навыков использования программных средств для демонстрации/визуализации, продвижения научных работ и проектов. Использование техник и моделей визуализации в достаточно сложной сфере, как стоматология, способствует качественному пониманию информации, удобному представлению результатов научной деятельности для оценивания качества достигнутых целей и задач, степени эффективности принятых решений. Технологии компьютерной визуализации позволяют просто и понятно донести сложную информацию до целевой аудитории, сжать большие объемы данных, представить их в компактном, удобном для использования виде. В дальнейшей профессиональной деятельности методы визуального представления данных станут результативным инструментом в сфере научных исследований и разработок, лечебной практики, аналитики, обучения и рекламы.

Ключевые слова: информационные технологии, научные работы, средства, технологии и модели визуализации, студенты-стоматологи

G. R. Katasonova¹, A. S. Shkrum²,

¹Candidate of Technical Sciences, Associate Professor of the Department of Digital Economics, Management and Business Informatics, St. Petersburg State University of Telecommunications named after Prof. M.A. Bonch-Bruевич; ²Graduate student of the Faculty of Dentistry and Medical Technologies St. Petersburg State University, ^{1,2}Saint Petersburg, Russia

MEANS AND TECHNOLOGIES OF VISUALIZATION OF STUDENT SCIENTIFIC WORKS OF FUTURE DENTISTS

The article discusses the process of teaching information technologies to medical university students on mastering basic techniques of design creative thinking, acquiring skills in using software tools for demonstration/visualization, promotion of scientific papers and projects. The use of visualization techniques and models in a rather complex field, such as dentistry, contributes to a qualitative understanding of information, a convenient presentation of the results of scientific activity to assess the quality of achieved goals and objectives, the degree of effectiveness of decisions made. Computer visualization technologies make it possible to simply and clearly convey complex information to the target audience, compress large amounts of data, and present them in a compact, user-friendly form. In further professional activity, methods of visual representation of data will become an effective tool in the field of research and development, medical practice, analytics, training and advertising.

Key words: information technologies, scientific works, means, technologies and models of visualization, dental students

Информационные технологии стали неотделимой частью нашей жизни, которые используются практически во всех предметных сферах, включая медицинскую, где можно выделить телемедицину, аддитивные технологии [4], 3D-печать, инновационные технологии [2].

Современные стандарты образования предоставляют большие возможности для выбора средств, форм и методов проведения занятий с использованием информационных технологий. В 2022-2023 учебном году количество часов на практику по дисциплине «Информационные технологии» у студентов-стоматологов увеличилось в два раза, что дало хорошую возможность добавления модулей по изучению

средств и методов визуализации данных, включая принципы графического дизайна, необходимые для разработки интерактивных отчетов и дашбордов, презентаций по результатам научных исследований, рекламных материалов, где есть необходимость в доступной, сжатой, понятной и наглядной форме донести мысль до коллег и пациентов.

В рамках изучения дисциплины «Информационные технологии» студентам необходимо познакомиться с основами графического дизайна, программными средствами подготовки электронных интерактивных справочников, с основами веб-разработки, технологией Flash, с возможностями аудио и видеоредакторов.

Научно-исследовательская работа у студентов медицинских ВУЗов является частью образовательного процесса, включающая поисковую деятельность, аналитический обзор библиографических данных, анализ существующих аналогов и решений, проведение эксперимента, изучение полученных результатов и представление их в виде экспериментальных, описательных, обзорно-аналитических работ, подготовка отчета о проделанной работе, выступление на конференциях и круглых столах.

Средства и модели визуализации являются самыми эффективными для представления информации на каждом этапе исследований для оценки степени достижения научных целей и задач, вынесение на публичное обсуждение результатов работы. Визуализация данных – это отображение представления информации средствами визуально-информационных моделей и абстрактных инструментов зрительного интерфейса. Иными словами, это способ представления информации в виде рисунка, дополненного текстом.

Поэтому для формирования компетенций, необходимых для работы в научно-исследовательской сфере, необходимо дополнить рабочую программу дисциплины «Информационные технологии» соответствующими темами, представленными выше или создать отдельный факультативный курс «Информационная поддержка научно-исследовательской деятельности», в который будут включены дополнительно разделы:

- 1) обзор программных средств для организации командной формы деятельности студентов;
- 2) разработка интерактивной презентации для публичных выступлений;
- 3) создание интеллект-карт;
- 4) разработка инфографики;
- 5) создание 3D-моделей с использованием онлайн сервисов.

Информационная поддержка научно-исследовательской деятельности с использованием визуализации важна, так как существует множество исследований, доказывающих, что системы визуальной информации (изображения, диаграммы, карты) эффективно влияют на восприятие ее человеческим мозгом. Материал, содержащий длинный скучный текст или сотни однообразных строк таблиц не интересен и тяжело усваивается. Необходим поиск эффективных средств визуализации результатов научных исследований студентов, их оптимизация и восприятие, особенно, при работе с большим объемом научной информации.

При оформлении работ на различных этапах научных исследований студентам рекомендуется использовать технологии мультимедиа, презентации и 3D-моделирование. Важно уметь структурировать, анализировать и представлять научно-исследовательский

материал с использованием средств визуально-информационных моделей: интеллект-карт, инфографики, скрайбинга.

Технологии мультимедиа – это представление объектов и процессов с помощью фото, видео, графики, анимации, иллюстраций, схем, таблиц, звука. Это позволяет комплексно демонстрировать образы, свойства, функции, параметры, признаки исследуемых медицинских процессов, объектов, систем или явлений, давая возможность более широкого раскрытия научного исследования, визуализируя материал в двух видах – линейном и гипертекстовом. К линейной визуализации относятся слайд-фильмы и слайд-шоу. К гипертекстовой – информационные и рекламные сайты, локальные тематические ресурсы научного и справочного характера.

Презентация – один из важных инструментов показа научных работ и проектов. Основными программами для создания презентаций являются: Google Slides, PowerPoint Online, FlowVella, Tilda, Keynote, Readymag Slide, Rocket, Slidebean, Prezi, Slides, Haiku Deck, SlideShare, Ludus, Visme, Emaze, Piktochart, Office Sway, SlideMagic, Genially, Paste, Proclaim, Impress by LibreOffice, WebSlides, Zoho Show.

Презентация визуализирует основные важные моменты научного доклада, помогая аудитории усвоить сложные понятия и взаимосвязи между ними. На слайдах рекомендуется использовать контрастные фон и текст. Шрифты применяются читабельные, без засечек. Цветовая гамма включает минимум цветов, сочетающихся между собой. Анимация используется только в меру для акцентирования важных моментов в определенном установленном порядке. Пространство слайда заполняется максимально без пустых областей за счет увеличения размеров шрифта, иллюстраций, таблиц и диаграмм.

На слайдах презентации показываются основные тезисы, не дублирующие речь выступающего. Одно из основных правил конструирования слайда: один слайд – одна идея, которая имеет обязательный заголовок и краткую текстовую/иллюстрированную информацию. В общем случае, удобнее всегда удерживать в памяти три составляющих: три цифры, три слова, три факта (рисунок 1).

Сложным отчётам и презентациям просто необходим качественный визуальный подход, который поможет передать информацию доступно и понятно. Веб-ресурсы предлагают готовые шаблоны с организационными диаграммами для различных областей медицины, в которых есть возможность работать как с готовыми дизайнами, детализировать последовательность действий команды, формировать блок-схемы. Популярными программами для визуализации статистических данных исследований являются: Creately, Crello, Gliffy, Lucidchart.com.

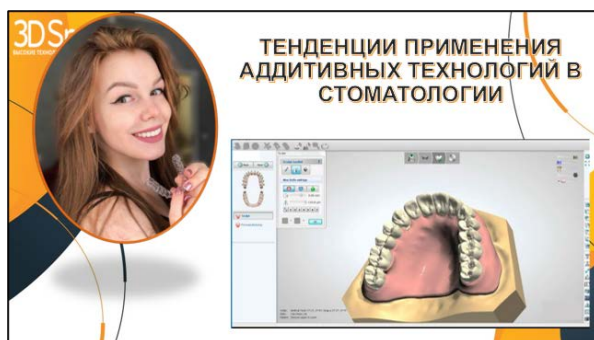


Рисунок 1. Слайд гипертекстовой визуализации научного доклада

3D-моделирование, как результат представления результатов научных исследований, позволяет улучшить восприятие сложного материала и сделать его более

понятным и доступным. Изучения программ по 3D-моделированию процесс долгий и сложный.

Однако, наравне с профессиональными программами моделирования сегодня существует ряд сервисом, которые более просты в изучении и использовании, где можно рисовать сразу в окне браузера: Tinkercad, 3D Slash, SketchUp, Plastisketch.

В дальнейшем, навыки работы в данных программах позволят перейти на более сложные приложения, используя их для создания скульптурных 3D-объектов при рассмотрении процессов перемещения зубов, коронок, вкладок, прикусных шаблонов, шаблонов для имплантации, осей постановки имплантата и т.д.

В настоящее время в практике поисковой и научно-исследовательской работы студентами и преподавателями широко используется метод проектов [3], который предусматривает не просто достижение того или иного результата, оформленного в виде конкретного практического выхода, но и организацию процесса достижения этого результата. Используемые при подготовке научно-исследовательского проекта программные средства Redbooth, Basecamp, Trello, YouGile, Asana, Podio, Slack, Wrike, Roadmunk помогают:

- 1) эффективно управлять деятельностью каждого члена команды;
- 2) грамотно расставить приоритеты по важности задач и срокам их выполнения;
- 3) продуктивно взаимодействовать с каждым участником команды;
- 4) планировать общие встречи;
- 5) отслеживать и оценивать вклад каждого участника при выполнении поставленной цели и задач.

На конференции, при итоговом представлении результатов проектной научной работы студентами

подготавливается видеопрезентация в виде линейной и гипертекстовой визуализации.

Интересным инструментом является интеллектуальная карта, улучшающая память, запоминание и понимание информации. Это метод изображения процесса хода единого и целого мышления при помощи различных схем используется при планировании научной работы, при мозговом штурме. Это удобная техника альтернативной и быстрой записи в поиске и объединении связями ассоциаций, которые расходятся в виде ветвей от главного объекта. Связано это с тем фактом, что человеческий мозг обрабатывает информацию двумя полушариями мозга. Если левое отвечает за анализ и принятие решений, то правое обрабатывает информацию целостно и зрительно, отвечая за установление физических, эмоциональных, интуитивных связей. Концепция интеллект-карт помогает мозгу задействовать одновременно оба полушария в получении общей картины изучаемого предмета, в повышении способности изучения подробных фрагментов данных, в организации информации в легко запоминающиеся фрагменты, в уменьшении умственного беспорядка и информационной перегрузки, в стимулировании воображения и поощрении творческих идей, в повышении уровня внимания и концентрации во время проведения научной работы.

Целью рассматриваемого метода считается преобразование мыслей и получение полноценной, целостной картины объекта, понятий, явлений, предмета.

Создание интеллект-карт можно разделить на основные этапы: поиск базовой темы в зависимости от цели карты; наполнение карты – выделение ключевых тем второго уровня; конкретизация и визуализация – использование коротких описаний и рисунков; построение иерархической системы описаний и изображений для

формирования первого, второго и т.д. уровней, идущих от главной центральной темы. При создании карт можно использовать различные цвета и изображения, сокращения и аббревиатуры, условные обозначения и графики.

На территории карты можно сделать свободные поля для заметок, ключевых понятий, интересных фактов по изучаемой проблеме, креативных идей и решений, составлении вопросов, которые возникают у студентов в ходе выполнения научного исследования.

Интеллект-карты позволяют обучающими при демонстрации результатов научных исследований уменьшать большие объемы информации, сделать изложение результатов более продуктивными и познавательными. При составлении концепции научной работы студенты с использованием интеллект-карты делают наброски общего плана и детализируют направления работы, систематизируют и структурируют найденный для исследования материал с дальнейшей подготовкой докладов и выступлений на научно-практических конференциях. Популярными программными средствами для разработки карт являются MindManager, Popplet, XMind, Mind Maps, Miro, Ayoa, MindMaster, MindMeister, Canva, Coggle.

Инфографика, как вид современного моделирования, эффективно применяется в научной и образовательной сфере, позволяет увидеть и понять концепцию любого процесса более интересным и полезным образом в результате графического способа подачи информации (краткий текст, графические элементы, таблицы, диаграммы). Принципами инфографики являются содержательность, смысл, лёгкость восприятия и аллегоричность, так как графическая информация воспринимается целиком и имеет эмоциональную окраску.

Инфографика позволяет большие объемы данных объединять и структурировать в различные геометрические объекты с акцентированием связей, наглядно демонстрируя соотношение предметов и фактов во времени и в пространстве. Для начинающего исследователя таким методом достигается цель привлечения аудитории к критическому анализу материала и предопределяет тенденции к последующему развитию и совершенствованию объекта исследования.

Преимуществами визуализации материала с помощью инфографики являются красочный дизайн, размещение материала на одном листе/слайде, наличие сжатых материалов и фактов. Инфографика делится на абстрактную, временную, пространственную и комплексную в зависимости от размещения объектов, их хронологии, использования числовых и статистических данных определенных промежутков времени.

Как способ визуализации результатов научного исследования будущих стоматологов инфографика способствует формированию визуального мышления, анализу и глубокому осмыслению материала, развитию критического мышления, обеспечивая четкость и системность представления и восприятия информации. Яркими примерами инфографики являются освещение вопросов профилактики заболеваний полости рта [1], ортодонтии, ортопедии, терапии [6], хирургии (рисунок 2). Популярными программными средствами для разработки инфографики являются Canva, Infogr.am, Piktochart, Easel.ly, Draw.io.



Рисунок 2. Комплексная инфографика

За огромным количеством слов, текста и изображений порой теряется смысл информации. С использованием скрайбинга и мультимедийного оборудования (интерактивная доска, проектор) удобно акцентировать главный смысл научной работы, визуализировать сложный контент в виде схем, рисунков, анимированных иллюстраций. Определяется главная цель научного доклада, создается сценарий и подбираются средства визуализации (видео, приложения, специальные сервисы).

Визуализация итогов выполненной научной работы позволяет студентам получить навыки логического, образного, креативного мышления, способствует качественной коммуникации и эффективному

представлению результатов практических решений. В дальнейшей профессиональной деятельности методы визуального представления данных станут результативным инструментом в сфере аналитики, обучения, рекламы, так как они позволяют связать полученную информацию в целостную картину о том или ином понятии, явлении или объекте.

Таким образом, процесс обучения информационным технологиям дает возможность студентам освоить базовые приемы дизайнерского мышления, приобрести навыки по использованию инструментария при реализации проектов в различных сферах научных исследований и врачебной практике. Все перечисленные методы визуализации помогут просто и понятно донести любую информацию, озвученную в докладах, до целевой аудитории, развивая креативные качества студентов.

В целях выявления истинного уровня заинтересованности студентов в использовании средств и технологий визуализации студенческих научных работ, в частности с использованием методов, средств и технологий графического дизайна, для был проведен опрос среди студентов третьего курса (32 студента из трех академических групп) стоматологического факультета СПбГУ на основе Google Forms (рисунок 3). По результатам выполненного опроса сделаны следующие выводы: 88 % респондентов считают, что визуализация результатов научных исследований оказывает положительное влияние на доступность изложения и понимание материала аудиторией, отличается эффективностью усвоения и лучшим запоминанием материала.



Рисунок 3. Результаты опроса студентов медицинского вуза

В своей научной и врачебной практике будущие стоматологи полученные навыки по визуализации данных смогут успешно реализовать при: оперативной разработке макетов информационных медицинских бюллетеней, приглашений на конференции, семинары и круглые столы; оформлении слайдов презентаций для показа результатов научных решений; создании научной инфографики; производстве слайд-фильмов и слайд-шоу на основе структурированных образовательных ресурсов [5]; использовании скрайбинга; виртуальном 3D-моделировании в ортодонтии будущего положения зубов, их цвета, формы и анатомии, что значительно увеличит степень понимания, восприятия и оценки будущего результата лечения коллегами и пациентами.

Литература

1. Дементьева А. Ю. и др. Уровень стоматологической грамотности и гигиеническое состояние полости рта воспитанников центров содействия семейному воспитанию г. Санкт-Петербурга / А. Ю. Дементьева, А. С. Шкрум, Н. А. Соколович, С. В. Свердлова // В книге: Актуальные вопросы стоматологии. Сборник тезисов межвузовской конференции. 2018. С. 37-40.
2. Катасонова Г. Р., Шкрум А. С. Организация коммуникаций между студентами и преподавателями в условиях нарастания цифровизации общественного пространства // В сборнике: Культура, образование и искусство: традиции и инновации. Сборник статей по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции ученых-исследователей, специалистов, преподавателей вузов, колледжей, школ, учреждений дополнительного образования, руководителей образовательных учреждений, аспирантов, студентов научно-практической конференции, посвященной 110-летию нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина. Нижний Новгород, 2021. С. 140-145.
3. Катасонова Г. Р., Шкрум А. С. Проектная деятельность студентов медицинского вуза в условиях развития цифровых образовательных технологий // Конструктивные педагогические заметки. 2021. № 9-1 (15). С. 144-164.
4. Катасонова Г. Р., Шкрум А. С. Тенденции применения аддитивных технологий в различных предметных областях и в медицинской сфере // Уральский медицинский журнал. 2020. № 5 (188). С. 216-220.
5. Сотников А. Д., Катасонова Г. Р. Современные аспекты высшего образования в информационно-цифровом обществе // Вестник Санкт-Петербургского

государственного института культуры. 2018. № 2 (35). С. 138-144.

6. Шкрум А. С. Разработка концепции комплексной диагностики и профилактики состояния гигиены полости рта // В мире научных открытий. 2017. Т. 9. № 4-2. С. 288- 297.

УДК811.11-112

О. В. Кондакова, Н. А. Заиченко,
заместители директора по УВР, МБОУ Лицей № 3
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТРЕНД СОВРЕМЕННОСТИ

Наставничество является важной составляющей современной системы образования.

Во-первых, наставничество позволяет учителям, обучающимся, родителям и другим заинтересованным лицам создать новую плодотворную среду для раскрытия потенциала всех участников образовательных отношений. В такой системе новых отношений происходит взаимообогащение друг друга.

Во-вторых, наставничество – это способ передачи опыта, важный этап развития образовательной среды.

В-третьих, это – развитие компетенций, основанных на доверительных и взаимообогащающих отношениях всех участников наставничества.

В статье описана реализация Программы наставничества в образовательной организации по разным моделям сотрудничества. Рассмотрены основные мероприятия в каждой из приведенных моделей.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны коллективам образовательных организаций среднего общего образования.

Ключевые слова: наставничество, наставническая пара, модели «учитель-учитель», «учитель-ученик», «ученик-ученик», «студент-старшеклассник», «работодатель-ученик», «наставник-наставляемые»

O.V. Kondakova, N.A. Zaichenko,
Deputies Director for UVR, Municipal budgetary educational institution Lyceum № 3 of the Barabinsky district of the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia

MENTORING AS AN EDUCATIONAL TREND OF OUR TIME

Mentoring is an important component of the modern education system. Firstly, mentoring allows teachers, students, parents and other interested parties to create a new fruitful environment for unlocking the potential of all participants in educational relations. In such a system of new relations, mutual enrichment of each other takes place. Secondly, mentoring is a way of transferring experience, an important stage in the development of the educational environment. Thirdly, it is the development of competencies based on trusting and mutually enriching relationships of all mentoring participants.

The article describes the implementation of a mentoring program in an educational organization for different models of cooperation. The main activities in each of the above models are considered. The materials given in the article will be of interest to the collectives of educational organizations of secondary general education.

Key words: mentoring, mentoring pair, «teacher-teacher», «teacher-student», «student-student», «high school student», «employer-student», «mentor-mentored» models

В условиях современного российского образования существенно возрастает роль наставника, усиливаются требования к его профессиональным качествам, активной жизненной позиции. Не случайно 2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. Президент России Владимир Путин 27 июня 2022 года подписал приказ с целью признания особого статуса представителей педагогической профессии. Наставничество сегодня направлено, прежде всего, на профессиональное развитие. Это не только популярный тренд, но и осознанная необходимость.

Конструктивное партнёрство в рамках наставничества способствует раскрытию возможности личностного роста и профессионального самоопределения. А не это ли является одним из условий успешной социализации в современном мире и в осознанном выборе оптимальной образовательной траектории в течение всей жизни. В МБОУ Лицее № 3 Барабинского района Новосибирской области разработаны Положение о системе (целевой модели) наставничества, «Дорожная карта» (план мероприятий) по реализации Положения о системе (целевой модели) наставничества, программа системы (целевой модели) наставничества.

Реализация целевой модели в Лицее на данный момент организована через работу наставнических пар, включающих множественные вариации в зависимости от условий реализации программы: «учитель-учитель», «учитель-ученик», «ученик-ученик», «студент-старшеклассник», «работодатель-ученик», «наставник-наставляемые». Каждая из указанных форм взаимодействия

предполагает решение определённого круга задач и проблем с использованием единой методологии наставничества, частично видоизмененной с учётом ключевых запросов участников. Это создаёт культурную жизнь образовательной организации, а также стимул и ресурс для комфортного становления и развития внутри организации и профессии.

В МБОУ Лицее № 3 в 2022 году открыт первый в Барабинском районе специализированный педагогический 10А класс на основании Приказа Министерства образования Новосибирской области «Об утверждении списка общеобразовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, отобранных для открытия специализированных педагогических классов в 2022-2023 учебном году» от 22 июня 2022 года № 1237 [1-3]. Этот факт позволяет обеспечить профессиональное погружение во время получения среднего общего образования через актуализацию наставничества.

В три этапа проходило внедрение Программы наставничества в нашем образовательном учреждении.

На подготовительном этапе изначально:

- изучили документы, отвечающие рекомендациям по внедрению и реализации целевой модели наставничества;
- проанализировали предварительные запросы от потенциальных наставляемых и определили соответствующие этим запросам критерии для поиска наставников через разные источники информации;
- обучили наставников для работы с наставляемыми через курсы повышения квалификации, участие в вебинарах, семинарах;

- выявили профессиональные дефициты для возможной организации взаимодействия с партнёрами, в том числе в виртуальном пространстве;
- сформировали три основные базы: базу выпускников, базу наставников от предприятий и организаций и базу наставников из числа активных педагогов;
- определили наставнические пары;
- создали список наставников, входящих в Единую информационную базу наставников Новосибирской области;
- организовали ШМО для наставников и презентовали реализацию целевой модели наставничества на педагогическом совете и общешкольном родительском собрании.

Следующий этап практический, предполагает внедрение Программы в жизнь. За каждой моделью взаимодействия закреплён куратор – представитель из управленческой команды Лицея. Внутри модели действует несколько наставнических пар, каждая из которых составляет план сотрудничества, включающий мероприятия, необходимые для достижения прогнозируемого результата. Также предусмотрены мероприятия, объединяющие все пары внутри модели.

Итак, наставнические пары «Опытный педагог – молодой специалист», «Опытный педагог – неопытный педагог», «Педагог-новатор – консервативный педагог», «Лидер педагогического сообщества – педагог, испытывающий проблемы», «Лидер – пассивный» внутри модели «Учитель – учитель» объединяют следующие общие мероприятия: клуб «Час наставничества», который проходит еженедельно по пятницам, творческие мастерские – второй понедельник месяца, серии семинаров-

практикумов, участие в конференциях, взаимопосещение уроков и проведение бинарных уроков, совместное обучение, образовательные и проектные сессии, разработка методических пособий и написание статей.

Модель «Учитель – ученик» для достижения такого результата как укрепление уверенности в собственных силах обучающихся, качественного роста успевающих, повышения социальной активности и личностного роста детей объединила пары: «Учитель – неуспевающий ученик», «Учитель – ребёнок с ОВЗ», «Учитель – одарённый ученик», «Учитель – ученик педагогического класса».

По модели «Ученик – ученик» работают следующие наставнические пары: «Успевающий – неуспевающему», «Равный – равному», «Лидер – пассивный», «Наставник – ребёнок с ОВЗ». Например, как лидер может положительно повлиять на пассивного ученика. Безусловно, личным примером и привлечением к таким мероприятиям, как сдача норм ГТО, проведение классных часов, подготовка к смотру строя и песни, участие в школьном самоуправлении и др.

Наставнические пары «Лидер–лидер», «Социально-активный–пассивный», «Куратор–автор проекта» внутри модели «Студент–старшеклассник» объединяет Платформа «Лифт в будущее» и массовые мероприятия, тематические профильные смены, проектная и волонтерская деятельность, экскурсии на место обучения наставника и так далее [2].

Для профессионального самоопределения и установления карьерных взаимоотношений эффективно взаимодействуют наставнические пары: «Активный профессионал – высокомотивированный ученик», «Работодатель – будущий сотрудник», «Работодатель – автор проекта» в рамках модели «Работодатель – ученик». Это позволяет получить консультации «СтартАп» и гранты

от предприятий, поучаствовать обучающимся в совместном выполнении производственных заданий и бизнес-проектирования, разработке тем индивидуальных проектов, привязанных к специфике предприятия. Практико-ориентированные мастер-классы, Лиги профессий и образовательные интенсивы – ведущие мероприятия в наставнической паре «Родитель – группа обучающихся»; написание командного проекта, проведение КТД и участие в конкурсах, ликвидация предметных дефицитов можно увидеть в плане взаимодействия пар «Ученик – группа обучающихся» и «Учитель – группа обучающихся» (в том числе с ОВЗ) по модели «Наставник - наставляемые».

Заключительный этап включает в себя следующие основные мероприятия: представление лучших практик различных форм и ролевых моделей, а также изучение лучших практик других субъектов; создание в Лицее Доски почёта наставников с указанием их достижений в профессиональной деятельности; награждение наставнических пар; включение выпускников педагогического класса в работу муниципальных методических объединений; пополнение базы наставников и наставляемых [3]. Самое главное, доведение до логического завершения планов взаимодействия по различным моделям наставничества.

В ходе реализации Программы наставничества на данный момент в Лицее мы добились комплексного улучшения образовательных результатов, а именно:

- первичное погружение в профессию педагога 10А педагогического класса, повышение мотивации к проведению уроков и внеклассных мероприятий, побуждение к наставнической деятельности у обучающихся;
- повышение уровня обученности у отдельных учащихся, численный рост успешно реализованных и

представленных результатов проектной деятельности (совместно с наставником);

- адаптация молодых специалистов, успешное участие в конкурсах профессионального мастерства, продуктивное представление опыта совместной деятельности в сборниках статей, на конференциях;
- рост обучающихся с 45% до 80% по профессиональному и личностному самоопределению;
- снижение доли ценностно-дезориентированной молодежи;
- укрепление школьного сообщества;
- создание сообщества наставников, объединённых для решения определённых задач и способных на комплексную поддержку деятельности в данном направлении (педагоги, учащиеся, родители);
- разработка корпоративных знаков отличия, придающих наставникам особый статус – символ причастности к большому проекту.

Внешняя оценка данного проекта также имеет высокие отзывы на организованных семинарах, заседаниях ММО и конкурсах различного уровня.

Работа в данном направлении, безусловно, будет иметь своё продолжение. В дальнейшем планируется активная деятельность по развитию наставничества. Накопленный опыт участниками реализации проекта будет диссеминироваться через публикации, проведение семинаров и разработку методических рекомендаций. Количественные и качественные изменения в показателях говорят об эффективности выстраиваемой системы наставничества в МБОУ Лицей № 3.

Литература

1. Нугуманова Л. Н., Яковенко Т. В. Наставничество: эффективная форма обучения: информационно-метод. материалы. Казань: ИРО РТ, 2020. 51 с.
2. Реализация целевой модели наставничества в образовательных организациях методические рекомендации / сост. Ю. Г. Маковецкая, Н. В. Грачева, В. И. Серикова. Челябинск: ЧИППКРО, 2021. 144 с.
3. Чувирова Н. П., Забашта Е. Г. Методические рекомендации для образовательных организаций Краснодарского края по реализации системы (целевой модели) наставничества педагогических работников. Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2022, 46 с.

УДК811.11-112

Е. А. Куликова-Гуник,
*учитель МБОУ Лицей № 3, Барабинского района
Новосибирской области, Барабинск, Россия*

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Статья посвящена актуальной проблеме формирования у учащихся читательской привычки на иностранном языке. Предложена методика Ильи Франка и Graded Readers для снижения демотивации в чтении и формирования устойчивого желания и привычки читать художественную литературу на иностранном языке. Материалы, приведенные в статье, будут интересны учителям иностранного языка и любителям читать художественную литературу иноязычных писателей.

Ключевые слова: мотивация, речевая деятельность, любознательность, самостоятельность, интенсивное и экстенсивное чтение

E. A. Kulikova-Gunik,
The Teacher of English language, MBOU Lyceum № 3,
Barabinsk district of Novosibirsk region, Barabinsk, Russia

MODERN TECHNOLOGIES OF EDUCATIONAL READING IN ENGLISH LESSONS

The article is devoted to the actual problem of forming students' reading habits in a foreign language. The method of Ilya Frank and Graded Readers is proposed to reduce demotivation in reading and form a steady desire and habit to read fiction in a foreign language. The materials presented in the article will be interesting to teachers of foreign languages and lovers of reading fiction by foreign writers.

The materials given in the article will be interesting to students-philologists and readers.

Key words: motivation, speech activity, curiosity, independence, intensive and extensive reading

Очень часто мы слышим, что современные дети стали мало читать, что даже в читающей семье ребёнок равнодушен к книгам. Психологи винят в этом клиповое мышление, а учителя бьют тревогу, ведь чтение литературных произведений не только развивает и улучшает грамотность, это часть жизни образованного человека. Ещё сложнее сформировать привычку, желание читать на иностранном языке, любознательность и самостоятельность в познании иноязычной литературы.

Во ФГОС ООО говорится о том, что обучающиеся должны овладеть основными видами речевой деятельности, среди которых – смысловое чтение. Также отмечается, что необходимо научить читать и понимать тексты «с различной глубиной проникновения в их содержание» [3, с. 108]. В учебниках по английскому языку представлено жанрово-стилистическое разнообразие текстов. В УМК серии «Английский в фокусе» учащиеся знакомятся с отрывками из произведений О. Уайльда, Ш. Бронте, Р. Киплинга и других английских писателей. После прочтения отрывков я предлагаю детям прочитать произведение целиком, но сам вид довольно немаленьких книг и мысль о том, какое количество времени нужно затратить на прочтение, отталкивает их от чтения. Задача учителя помочь обучающимся, свести к нулю демотиваторы в чтении, увлечь ребенка, создать ему ситуацию успеха. Этому способствуют современные методы и технологии в обучении чтению на иностранном языке.

Один из таких методов-метод чтения Ильи Франка, облегчающий чтение книг на иностранном языке за счет того, что текст в данных книгах разбит на абзацы, сначала идёт адаптированный отрывок (на иностранном языке с подробными пояснениями смысла слов, словосочетаний, приводятся формы глагола и существительных), затем идёт тот же текст на английском языке, но уже без комментариев.

e.g. «Robin Hood»

«A narrow bridge crossed over the river (узкий мостик был переброшен через речушку; to cross over- переходить, пересекать), and a man was standing still on it (и на нем неподвижно стоял какой-то человек; still-неподвижно, спокойно, тихо)».

Таким образом, обучающийся сначала прочитывает предложение на иностранном языке, вникает в суть написанного, разбирает незнакомые участки, а затем закрепляет материал прочтением отрывка полностью на английском языке. Мозгу свойственно лучше запоминать те структуры, которые он видел несколько раз и это коренное отличие от метода, когда просто увидел незнакомое слово, записал его и выучил, или от двуязычных книг, где на странице одновременно размещен английский текст и его перевод, выполненный профессионалом.

Сам автор в инструкции, которая есть в каждой книге, говорит, что лучше читать сразу по многу страниц, чтобы произвести атаку на мозг незнакомой лексикой. «Язык в этом смысле похож на ледяную горку-на неё надо быстро взбежать. Пока не взбежите-будете скатываться. И тогда объём материала сделает своё дело, количество перейдет в качество. Таким образом, всё, что от вас требуется,- это просто почитать, думая не об иностранном языке, который по каким-либо причинам приходится учить, а о содержании книги» [2, с. 5].

Постепенно формируется привычка не бояться контактировать с англоязычным текстом. Обычно начинающие изучать английский язык выбирают более лёгкие книги, которые никогда бы не стали читать, если бы не нужно было учить иностранный язык. Метод И. Франка помогает выбирать для чтения то, что вам действительно хотелось бы прочесть. Чтение не должно быть каторгой.

Более эффективна эта методика будет для уровней от Elementary до Intermediate, так как им ещё трудно взять и начать читать книгу в оригинале, это может привести к негативному опыту и полной демотивации к чтению. Читая по данной методике, этого не может возникнуть, за счет массивной атаки на мозг конструкции начинают запоминаться сами по себе. Если чтение будет вслух, то

эффект будет лучше, после прочтения можно ещё и послушать аудио запись.

Тексты для чтения не являются адаптированными, данный метод прекрасен тем, что текст остается оригинальным. Цвет и вариант шрифта английского и русского с комментариями различен, это позволяет в определенных местах не смотреть на комментарии, если значение уже и так понятно. Большой плюс данного метода в том, что не нужно заглядывать в словарь, выписывать конструкции, всё это уже сделано, остается только просто наслаждаться чтением. Метод чтения Ильи Франка является идеальным дополнением к инструментарию для изучения иностранного языка.

Радикально противоположная технология обучающего чтения-это использование Graded Readers. Это книги с адаптированными текстами для чтения на английском языке, предназначенные специально для тех, кто изучает язык как иностранный или как второй язык. Английский в этих книгах упрощен до определенного уровня, от начального до продвинутого. Они содержат упрощенную лексику и грамматические структуры.

Данные технологии подходит как для интенсивного, так и экстенсивного чтения. Экстенсивное чтение – это «ознакомительное чтение, предполагающее общее понимание текста, определение его сути без углубления в детали, и характеризуемое наличием широкого круга читаемых документов» [1, с. 108].

Доктор педагогических наук, разработчик теории читательского развития личности В. А. Бородина определяет интенсивное чтение как «углубленное и тщательное чтение, вникание в каждую деталь текста для высокой степени понимания и запоминания на длительный промежуток времени, предполагающее узкий круг чтения» [1, с. 82]. Значение экстенсивного чтения при изучении

языка нельзя недооценивать, несмотря на то, что известные культурологи Гульельмо Кавалло и Роже Шартье отмечают, что экстенсивный читатель «поглощает несметное количество разнообразных текстов-однодневок, читает быстро и жадно. Ему свойственно, вместо уважительного отношения к написанному слову, свободное, непринужденное и дерзкое чтение» [1, с. 108].

Исследования показывают, что экстенсивное чтение на иностранном языке может привести к:

- улучшению скорости и плавности чтения; повышению уровня усвоения словарного запаса;
- лучшему пониманию того, как язык работает и используется; улучшению навыков письма;
- улучшению уверенности и мотивации; более положительному отношению к иностранному языку в целом.

Graded Readers-отличный инструмент для экстенсивного чтения, ведь они делают литературу доступной и приятной. Эти книги содержат задания pre-reading, whilst reading, post reading. Задания pre-reading выполняются до чтения книги, можно предположить, о чем будет книга исходя из обложки, поdiskутировать над разными точками зрения, а потом, читая книгу, проверить правильность предположений. Задания whilst reading выполняются по ходу чтения, задания post reading выполняются после прочтения книги на иностранном языке.

В книгах нет русского языка, в идеале 20% слов могут быть непонятны читателю. Начиная читать Graded Readers не стоит сразу хвататься за словарь, нужно попытаться докопаться до смысла непонятого слова по контексту, не всегда нужно знать значение каждого слова, чтобы уловить идею. Потом, когда нужно будет выполнить

задания whilst reading и post reading, возможно придется вернуться и поискать детали. Категорически не нужно вести список всех незнакомых слов, их будет много и это будет демотивировать. Если незнакомое слово встречается 3-4 раза, то лучше найти его в словаре и записать с контекстом. Не рекомендуется вести список отдельных слов, их можно загрузить в сервис Quizlet, который позволяет легко запомнить любую информацию.

Так, какой бы метод, стратегия и техника обучающего чтения ни была выбрана, очевидно одночтение книг способствует расширению словарного запаса, повышению грамотности, а также развитию кругозора, фантазии, воображения. Также регулярное знакомство с литературой улучшает память и навыки восприятия текстовой информации, что очень помогает в учебе.

Литература

1. Бородина В. А. Словарь-справочник по чтению: практикум / В. А. Бородина, С. М. Бородин. Москва: РШБА, 2017. 232 с.
2. Франк И. Легкое чтение на английском языке. (Метод обучающего чтения Ильи Франка). Робин Гуд / пособие подгот. О. М. Ламонова. Москва: издательство ВКН, 2021. 144 с.
3. Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования. Москва: ВАКО, 2022. 160 с.

УДК 318

Е. Г. Солдак¹, Ю. В. Лавицкая²,

¹магистрант 2-го года обучения кафедры иностранных языков и лингводидактики, ²PhD, доцент кафедры иностранных языков и лингводидактики; ^{1,2}Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия

ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДИКИ JOLLY PHONICS В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ШКОЛЬНИКОВ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ И ПРОИЗНОШЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

В данной статье рассматриваются проблемы применения методики Jolly Phonics для формирования и развития навыков произношения и техники чтения у русскоязычных младших школьников на материале английского языка. Использование Jolly Phonics на уроках иностранного языка для неанглоговорящей аудитории неоднократно подвергалось критике в литературе, поскольку методика не адаптирована к потребностям обучаемых, для которых английский язык не является родным. Данная статья направлена на описание ограничений Jolly Phonics для формирования у русскоязычных детей на младшей ступени школьного образования произносительных навыков и навыков техники чтения английского языка. В статье предложены пути смягчения ограничений для более эффективного использования методики.

Ключевые слова: Джолли Фоникс; русскоязычные обучаемые; техника чтения; произношение; учащиеся начальной школы

E. G. Soldak¹, Yu. V. Savitskaya²,

¹ Master's student of the 2nd year of study of the Department of Foreign Languages and Linguodidactics, ² PhD, Associate Professor of the Department of Foreign Languages and Linguodidactics; ^{1,2} St. Petersburg State University, Saint Petersburg, Russia

THE PROBLEM OF USING JOLLY PHONICS IN FORMING AND DEVELOPING THE ENGLISH PRONUNCIATION AND READING MICRO-SKILLS AMONG RUSSIAN PRIMARY SCHOOL STUDENTS AND WAYS OF ITS SOLUTION

The present article discusses the problem of application of Jolly Phonics methodology in forming and developing the English pronunciation and reading micro-skills of Russian primary scholars. The use of Jolly Phonics for non-native students has been repeatedly criticized in the literature, since the methodology is not adapted to the needs of students for whom English is not their native language. This article is aimed at describing the limitations of the Jolly Phonics methodology for the formation of pronunciation skills and reading micro-skills of Russian-speaking children at the primary school stage. The article suggests ways to minimize the limitations for more effective use of the methodology.

Key words: Jolly Phonics; Russian learners of English; literacy; pronunciation skills; primary school students

Навыки техники чтения лежат в основе чтения как вида речевой деятельности (поискового, ознакомительного, интенсивного и др.), т.к. и при чтении вслух, и при чтении про себя всегда происходит проговаривание [5]. Не менее

значительную роль играет и произносительная база, которая в свою очередь является фундаментом всех видов речевой деятельности, образуя основу всех психических операций и процессов, которые должны происходить на следующих этапах обучения. Эффективным методом для обучения детей чтению, письму и произношению является Jolly Phonics. Это британская система обучения чтению и письму, разработанная Сьюзан Ллойд (Susan Lloyd) и Сарой Вёрнем (Sara Wernham), преподавателями начальных классов в Великобритании. Она создавалась как высокоэффективный мультисенсорный метод преподавания английского языка как родного. Он ориентирован на детей от 3 до 8 лет и основан на изучении звукобуквенных соответствий. Фониксы определяются Йеллином, Джонсом и Деврисом как структурированная взаимосвязь между фонемами (звуками) и графемами (буквами) [4]. Каждому звуку соответствует определенный жест, короткий сюжетный рассказ и песня [1]. Метод выделяет пять этапов изучения каждого звука [2].

- Изучение звуков.
- Изучение буквообразования.
- Слияние или смешивание звуков.
- Идентификация звуков в словах.
- Правописание сложных слов.
- Изучение звуков.

На начальном этапе звуки вводятся постепенно, не в алфавитном порядке, а в особой последовательности, начиная с самых частотных. Система Jolly Phonics выделяет 42 звука английского языка, которые распределены на 7 групп [1]. Распределению звуков по группам придавалось большое значение, чтобы дети могли читать слова из минимум 3 букв с самых первых занятий. Орфографически

схожие и часто путаемые буквы находятся в разных группах, чтобы снизить трудность из усвоения (b, d).

Некоторые звуки графически представлены с помощью двух букв (например, «ee», «og»), их называют диграфами.

Каждый новый звук вводится посредством действия (жеста), которое помогает детям запоминать буквы, представляющие такой звук. Когда ребенок начнет ассоциировать звук и буквосочетание с жестом и соответствующей песней, он сможет быстро и правильно называть звук. Когда ребенок усвоит графемно-фонемное соответствие, жест больше не нужен.

(1) Изучение буквообразования. На этапе изучения буквообразования ребенок учится писать буквы правильно.

(2) Слияние или смешивание звуков. Смешивание звуков или их синтез – это процесс, при котором дети произносят отдельные звуки в слове, а затем соединяют их в одно целое, таким образом, формируя слово.

(3) Идентификация звуков в словах. Чтобы научиться раскладывать слова на звуки, определять первый или последний звук в слове, ученики практикуют идентификацию звуков.

(4) Правописание сложных слов. Со временем метод Jolly Phonics стал применяться не только для обучения англоговорящих обучаемых, но и для не носителей языка. Несмотря на все преимущества данного метода, следует помнить о разнице в процессах и механизмах овладения родным и иностранным языками. Англоязычные дети, приступая к овладению такими видами речевой деятельности, как чтение и письмо, уже достигли довольно высокого уровня речевого развития. Иностранный язык ребенок начинает изучать с нуля. Это отличие необходимо принимать во внимание и соответственно адаптировать

методику применения Jolly Phonics для изучения неродного языка.

Рассмотрим ограничения, возникающие при использовании методики Jolly Phonics для русскоязычных учащихся. Во-первых, рассмотрим ограничение, связанное с выбором диграфов для усвоения и распределением их по 7 группам. Речь пойдет о нехватке диграфа «ea» в одной из групп. Jolly Phonics отходит от привычного ввода звуков с помощью алфавита, руководствуясь принципом частотности. Принцип частотности подразумевает, что сначала должны быть усвоены наиболее частотные звуки, которые позволят с самых первых занятий начинать читать простые слова (осуществлять блендинг, то есть соединять звуки в слова, на более поздних этапах – слова в предложения). Напряженный звук /i/ представлен диграфом «ee» и содержится в 4 группе, наряду с «ai», «i», «oa», «ie», «og». Диграф «ea» (напряженный /i/) отсутствует в системе. Диграф «ea» является одним из наиболее распространенных в английском языке и содержится в ряде лексических единиц, усваиваемых на начальном этапе, например, please, sea, tea, seat etc. Мы полагаем, что диграф «ea» может быть добавлен либо в группу 4 и преподноситься как еще одно графическое обозначение долгого напряженного /i/ - в этом случае необходимо акцентировать внимание на совпадении звука, но разных графемах. Альтернативно диграф «ee» может быть перенесен в группу 5, 6 или 7, чтобы не запутать учащихся, либо в принципе отложен на более поздние этапы.

В качестве второго ограничения необходимо назвать цели и задачи обучения при применении системы Jolly Phonics, количество которых значительно отличается при обучении носителей и не носителей языка. Цели и задачи при обучении носителей языка сводятся к изучению и усвоению графемно-фонемных соответствий, так как

коммуникативный элемент уже присутствует в процессе: обучающиеся понимают смысл того, что читают и пишут, и могут без особой трудности произнести слова, поскольку это привычная и знакомая для них фонетическая система. Соответственно, англоязычные учащиеся усваивают письменную форму тех слов, которые они уже знают из устной речи (преимущественно) либо действуют по наитию. Значение песенок, слов из Книги для чтения им ясно без дополнительных инструкций. При применении метода с неанглоговорящей аудиторией количество целей и задач обучения ощутимо возрастает:

- изучение и усвоение графемно-фонемных соответствий;
- тренировка в произношении звуков (некоторые из которых представляют сильную трудность, т.к. отсутствуют в фонетической системе русского языка, либо частично совпадают);
- семантизация лексики и создание коммуникативной ситуации для придания значимости и смысла всему процессу обучения и для тренировки графемно-фонемных соответствий в контексте.

Первая цель является общей как для носителей английского языка, так и для неанглоговорящих студентов. Формирование графемно-фонемных соответствий является, по сути, основой обучения чтению и письму, соответственно – главной целью всего метода. Отдельного внимания заслуживает вторая цель при обучении не носителей языка по системе Jolly Phonics. Как уже отмечалось, произносительный навык лежит в основе всех видов речевой деятельности: аудирования (чтобы быть способным понимать речь на слух), говорения (чтобы другие участники коммуникации были способны воспринимать речь говорящего), чтения и письма.

Из-за различий в фонетических системах русского и английского языков у обучаемых неизбежно будут возникать трудности с произношением звуков, следовательно, произносительному аспекту следует уделять отдельное внимание, обучая детей по системе Jolly Phonics.

Касательно третьей цели: при применении системы Jolly Phonics для обучения чтению и произношению не носителей языка обнаруживается резкая нехватка коммуникативности. Это проявляется на разных этапах работы с системой. Во-первых, при введении звуков с помощью песенок, русскоязычные обучающиеся не способны понять их сюжет без семантизации лексики (которая может соответствовать уровням от A2 до B2).

Выходом из этого положения может быть либо дополнительная семантизация лексики, либо адаптация песенок под уровень учащихся. Во-вторых, при тренировке в чтении с использованием Wordbook (в пособии представлены длинные листы лексики для отработки конкретных групп звуков) необходимо удостовериться, что обучающиеся понимают смысл того, что читают.

В противном случае мотивация учащихся будет снижена (потеряно осмысление того, что слова и предложения передают какой-то смысл). Соответственно, лексика для формирования произносительного навыка должна быть тематически организована, тщательно отобрана преподавателем для дальнейшего использования в коммуникации. Отдельного внимания заслуживает адаптация учебно-методических материалов, предоставляемых Jolly Phonics. Обширная коллекция пособий, учебников, рабочих тетрадей, книг для чтения, аудиозаписей является неоспоримым преимуществом системы и методической поддержкой для преподавателя. Однако без должной адаптации все данные

материалы не могут быть использованы максимально эффективно.

Представим способы преодоления вышеописанных ограничений при работе с русскоязычными младшими школьниками.

Мы полагаем, что ограничения могут быть смягчены при соблюдении некоторых условий, а именно:

- соответствие содержания обучения целям обучения;
- поэтапность формирования произносительных навыков и навыков техники чтения;
- дополнительная произносительная практика после основных этапов Jolly Phonics;
- реализация принципа коммуникативности на занятиях.

Во-первых, возвращаясь к целям обучения: всегда в рамках обучения русскоговорящих студентов будет присутствовать больше целей обучения, чем при обучении носителей языка. Данное ограничение описывалось выше.

Касательно поэтапности занятия при обучении произносительной стороне речи и технике чтения: глобально каждый урок, направленный на обучение произношению и навыкам техники чтения, состоит из трех этапов: ввод звука, постановка звука и закрепление. Эти глобальные этапы нумеруются римскими цифрами. Мы разобьем данные этапы на микро-этапы, которые пронумерованы арабскими цифрами, чтобы ход всех занятий соответствовал этапам обучения по Jolly Phonics.

I. Вводный этап

Цель данного этапа – поприветствовать учащихся, создать дружелюбную комфортную психологическую среду на уроке, создать коммуникативную ситуацию. Данный этап является частью любого занятия, чтобы настроить учащихся на начало урока, дать им мотив для учебной деятельности. Вводный этап также используется для отработки распространенных устойчивых выражений

(приветствие, прощание, как себя представить), клишированных фраз. Тематика вводного этапа должна быть связана с темой самого занятия, поэтому на этапе введения можно начать говорить о данной теме и актуализировать знания учащихся по теме. Ввод в тему можно осуществлять посредством песенок, скороговорок, коротких видео, игрушек, связанных с темой урока.

Переходим к вводу звука – данный большой этап будет разбит на несколько этапов, чтобы соответствовать логике метода Jolly Phonics.

II. Постановка звука

1. Изучение звуков (формирование графемно-фонемных соответствий)

Введение звуков рекомендуется проводить посредством предъявления песенок обучающимся (в случае первичного введения звуков) либо напоминания обучаемым о песенках (в случае повторения), их прослушивание, повторение и подпевание, введение и совместное выполнение/вспоминание жестов, с которыми ассоциировался звук. Если была проведена адаптация текста песенки, возможно подпевание учащихся.

Адаптацию текстов песен рекомендуется выполнять в случае изучения каждого графемно-фонемного соответствия, чтобы вызвать интерес к сюжету и подключить эмоциональную сферу ребенка для обеспечения надежности запоминания. Таким образом, неанглоговорящие учащиеся могут построить полноценные ассоциации, подключая разные каналы восприятия. В результате адаптации песенок, учащиеся сталкиваются с большим количеством лексики, которая отложится у них в пассивном лексическом минимуме и обогатит языковой опыт. Еще одна рекомендация для введения звуков: они должны быть представлены контекстуально, в определенной частотной коммуникативной ситуации, в

которой учащиеся смогут многократно практиковать усваиваемые звуки, прежде чем использовать их в любой другой ситуации. Ситуация должна быть привязана к теме всего занятия для создания общей коммуникативной канвы. Это упростит понимание детьми всех новых лексических единиц в ходе занятия, будет способствовать языковой догадке и создаст коммуникативный контекст занятия.

Необходимо отметить важность усвоения звуков и графем в единстве, в совокупности, для формирования графемно-фонемных соответствий. Мы полагаем, что такой этап, как объяснение артикуляции звуков учащимся на русском языке должен быть добавлен в систему в силу важности прочно сформированного произносительного навыка. Важно отчетливо и ясно моделировать артикуляцию звуков и показывать, как их произносить, уделяя особое внимание обучающимся с не полностью сформированным произношением звуков родного языка. В случае обучения носителей языка учитель моделировала звуки, не уделяя должного внимания описанию их артикуляции. В случае обучения русскоязычных обучаемых необходимо сочетать имитацию и словесное описание для лучшего осознания детьми отличий в артикуляции. Словесное описание артикуляции должно быть кратким, простым и понятным, без использования научных терминов, поэтому педагогу рекомендуется заранее продумать, как донести до обучаемых описание артикуляции словесно.

2. Изучение буквообразования (правописание)

Рекомендуется на русском языке дать инструкцию о том, как правильно писать буквы, чтобы убедиться в понимании. Учитель демонстрирует правильное написание букв на доске и исправляет неправильное положение руки у учеников, испытывающих трудности. Обучающиеся практикуют написание уже изученных диграфов и

начинают пробовать писать новые на бумаге, а также на других поверхностях для лучшего запоминания: на песке, карандашами или фломастерами на бумаге, на неровных поверхностях.

3. Слияние или смешивание звуков (блендинг)

Данный навык является ключевым в процессе чтения. Целью данного этапа является научить детей читать и произносить слово целиком, соединяя звуки. С англоговорящими обучающимися для тренировки данного навыка используется Wordbook. В данном пособии представлены списки лексических единиц, содержащих нужное графемно-фонемное соответствие. Слова расположены по принципу «от простого к сложному», начиная от самых коротких слов и заканчивая длинными словами и словами-исключениями. Несмотря на ценность и большую полезность данного пособия, на данном этапе представляется разумным внести некоторые предложения по улучшению работы по методике с не носителями языка.

В методической литературе существует мнение, что обучать произношению следует коммуникативно. Следовательно, необходимо подобрать наиболее актуальный коммуникативный контекст для отработки нужного графемно-фонемного соответствия.

Обычно самым подходящим коммуникативным контекстом для отработки нужного графемно-фонемного соответствия является тот контекст, когда ряд связанных тематически слов содержит один звук или контраст звуков. Например, для отработки фонематического контраста /i:/ - /i/ подходит тема «Еда», так как множество слов уровня A1 содержат данные звуки: milk, fish, cheese, tea, meat и т.д. Рекомендуется привлекать разнообразные яркие средства обучения для введения и семантизации лексических единиц (флеш-карточки, игрушки, предметы быта). Задача учителя

заключается в том, чтобы подобрать соответствующие начальному уровню слова, содержащие обрабатываемую фонему, ввести их через коммуникативную ситуацию, семантизировать и удостовериться в понимании лексики обучаемыми. Данная задача принципиально важна в рамках адаптации методики Jolly Phonics к потребностям русскоязычных учащихся. Этот аспект обеспечивает коммуникативность процесса обучения чтению и произношению. Понимание обучаемыми лексики необходимо, чтобы дети смогли на более позднем этапе использовать данную лексику для коммуникативной практики (одновременно с тренировкой произносительного навыка).

Учитель может сам произносить слова и просить обучаемых их за ним повторять, чтобы развивать фонологическую осведомленность (phonological awareness). Различные игры также могут применяться для развития фонологической осведомленности. После введения и семантизации лексики обучаемые начинают практиковать блендинг. Сначала студенты читают отдельные звуки в слове, затем соединяют их в целое слово. Фонологическая осведомленность помогает обучаемым осознать, что слова состоят из отдельных сегментов – фонем, и путем соединения этих фонем мы получаем слово. После осознания этого обучаемыми, они смогут начать применять графемно-фонемные соответствия для чтения и произнесения слов. Именно на данном этапе подключается произношение и происходит формирование и развитие произносительного навыка, так как студенты начинают вслух читать слова.

4. Идентификация звуков в словах.

На данном этапе обучаемые учатся вслушиваться и определять фонемы в начале, конце и середине слова. Для тренировки данного навыка хорошо подходят игры

типа Simon says. Главной задачей учителя на этом этапе является обеспечение коммуникативности. Это может быть достигнуто путем предъявления детям для идентификации звуков только тех слов, которые связаны с темой. В противном случае мотивация пропадает при чтении длинных списков слов из Wordbook. Все слова должны содержать интересующий нас фонологический контраст в разных позициях: начале, середине, конце слова. Установка может звучать следующим образом: «Which sound is in the beginning of ...?», «Add/delete a sound».

5. Правописание сложных слов (чтобы узнавать слова-исключения, написание которых не подчинено правилу). Данный навык важен в рамках обучения чтению и произношению, но не рассматривается в рамках данной работы. Как может быть заметно, в рамках традиционных пяти этапов обучения чтению по системе Jolly Phonics произносительному навыку было уделено внимание на этапе 4 (слияние или смешивание звуков, блендинг), когда учащиеся начинают сопоставлять графемы и фонемы и читать как про себя, так и вслух.

Однако, принимая во внимание различия и сходства между фонетическими системами, мы полагаем, что дополнительные упражнения для формирования произносительного навыка могут быть добавлены. Основываясь на модели коммуникативного обучения произношению Селсе-Мурсии и соавторов [3], предлагаем добавить дополнительную произносительную практику после пяти основных этапов обучения по системе Jolly Phonics.

Ступень 1. Listening discrimination (слова могут быть семантизированы с помощью флэш-карточек, картинок, и должны быть связаны с темой занятия). Обучаемым предлагается прослушать пары слов и выполнить ряд упражнений с целью определения одинакового или

различного звука. На данном этапе предполагается использование раздаточного материала. На данном этапе обучаемые развивают перцептивный навык восприятия, что немаловажно на дальнейших этапах обучения.

Ступень 2. Controlled practice and feedback

Пример упражнения: Pronunciation Bingo

Игра «Произносительный Бинго» проводится следующим образом: каждому обучаемому выдается Бинго-карточка, на которой написаны слова (вместо цифр, как в обычной версии). Учитель читает список слов, содержащих минимальные пары с нужным фонологическим контрастом. Во время чтения учащиеся зачеркивают нужную клеточку. Таким образом, главной целью является научиться различать минимальные пары, т.к. от этого зависит, какую клеточку они вычеркнут. Когда обучаемые получают целый зачеркнутый ряд (по горизонтали, по вертикали или по диагонали), они должны крикнуть «Бинго!».

Ступень 3. Guided practice and feedback

На данном этапе обучаемые все еще сфокусированы на отрабатываемом фонологическом контрасте, но у них уже появилась некоторая свобода и гибкость в выборе высказывания. Максимальной единицей обучения на данном этапе все еще является предложение. Задания на заполнение пробелов (information gap activities) позволяют практиковать как различение звуков на слух, так и произношение звуков. В силу того, что у обучаемых начальный уровень освоения языка, им дается раздаточный материал с примерами вопросов и необходимыми конструкциями.

III. Закрепление. Ступень 4. Communicative practice and feedback

Упражнения на предыдущих ступенях дополнительной работы над произносительным навыком

имеют своей целью восприятие и воспроизведение определенных фонологических контрастов.

Однако, несмотря на наличие коммуникативного элемента в предыдущих упражнениях, обучаемые не использовали сформированные произносительные навыки в истинной коммуникации. Завершающий этап работы будет коммуникативное задание, например, на составление диалогов. Обучаемым обязательно должен быть представлен пример диалога, и им должны быть известны используемые грамматические конструкции. На данном этапе предполагается использование обучаемыми пройденной за урок лексики, содержащей отработываемые звуки. Таким образом, в коммуникации синтезируются все уровни и стороны языка – фонетика, лексика, грамматика, и учащиеся понимают, что полученные знания они могут использовать в реальной жизни и что у изученного материала есть живое практическое применение.

Литература

1. Lloyd S. The Phonics Handbook: A Handbook for Teaching Reading, Writing and Spelling. United Kingdom: Jolly Learning, Ltd, 2000. 224 p.
2. Lloyd S., Wernham S. Jolly Phonics, Parent/Teacher guide. Essex, UK: Jolly Learning Ltd. Tailors House, 2009. 16 p.
3. Marianne Celce-Murcia, Donna M. Brinton, Janet M. Goodwin. Teaching pronunciation: a reference for teachers of English to speakers of other languages. Cambridge University Press, 1996.
4. Yellin, D., Blake Jones, M., & Devries, B., A. Integrating the language arts. Scottsdale, AR: Holcomb Hathaway, 2008. 234 p.
5. Пассов Е. И. Обучение чтению: Учебное пособие. Воронеж: Интерлингва, 2002. 144 с.

УДК318

Ю. М. Лопатова,
*учитель английского языка, МБОУ СОШ № 9
Куйбышевского района Новосибирской области,
Куйбышев, Россия*

**ФОМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ
РЕЗУЛЬТАТОВ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Данная статья обусловлена важнейшей задачей современной школы в плане формирования у обучающихся умения учиться, заниматься проектной и творческой деятельностью. Автор делится опытом своей работы, полагая, что для понимания и осознания новой информации, недостаточно просто слушать, читать и записывать. Важно работать с информацией активно: делать качественное исследование и изучать разные источники, проверять данные, спорить. В статье приводятся различные авторские приемы, помогающие учащимся не заучивать, а осмысливать новое так, чтобы это новое образовало цельную и подробную картину, при помощи критического мышления.

Ключевые слова: критическое мышление, прием доступность, информация, работа с текстом

Y. M. Lopatova,
*English teacher, MBOU secondary school No. 9 of the
Kuibyshevsky district of the Novosibirsk region,
Kuibyshev, Russia*

FORMING META-SUBJECT RESULTS THROUGH THE USE OF CRITICAL THINKING DEVELOPMENT TECHNOLOGY

This article is conditioned by the most important task of a modern school in terms of the formation of students' ability to learn, engage in project and creative activities. To understand and remember something new, it is not enough just to listen, read and write. It is important to work actively with information: to do qualitative research and study different sources, check data, argue. In other words, it is necessary not to memorize, but to comprehend the new so that this new form a complete and detailed picture. A critically thinking person knows how to learn in this way and successfully masters skills and knowledge.

Key words: critical thinking, method, accessibility, information, working with text

Обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет четкие требования не только к программам, но и к результатам образования. Учащиеся должны научиться выполнять логические, исследовательские действия, а также работать с информацией. Школьник, умеющий контролировать этапы решения учебной задачи, способен к саморазвитию и самопознанию, к принятию себя и других. Обладает эмоциональным интеллектом.

Роль учителя как координатора учебной деятельности очень важна: организовать самостоятельную работу учащихся, развить любознательность и творчество.

Обучающиеся должны стремиться не к получению готовых знаний, а к продуктивному поиску новых идей и открытий. Универсальные учебные действия являются актуальными в обучении, так как в основе их развития

лежит системно-деятельностный подход, при котором школьники овладевают компетенциями через активное познание мира. Такая работа необходима для постоянного развития и образования длиною в жизнь.

Изучение иностранного языка как средства международной коммуникации имеет глобальную значимость сегодня. Дети не только говорят на неродном языке, но и овладевают такими процессами, как анализ, синтез, сравнение, усваивают этапы выполнения действий, выявляют причинно-следственные связи, решают логические задачи, демонстрируют полученные знания в бытовой сфере.

Для того, чтобы ученик умел находить и использовать информацию, ставить конкретные цели и определять задачи, планировать свою деятельность, работать в команде, выстраивать собственную учебную траекторию, на своих уроках использую элементы технологии критического мышления. Эта технология способствует тому, что учащиеся из множества собранных фактов выделяют наиболее важные и применяют их на практике в виде модели или алгоритма. На основании проделанной работы, школьники самостоятельно подводят итоги, тем самым активно развивая логическое мышление, пополняя словарный запас.

Данная технология способствует развитию творческих способностей, эмоций, интереса к процессу познания, раскрытию талантов в различных сферах деятельности. Происходит поэтапное формирование навыков самостоятельной деятельности в научно-практических исследованиях и проектах. Обучающийся, умеющий мыслить критически, способен оценивать полученную информацию, выделять главное и второстепенное, выстраивать логические цепочки рассуждений, предъявлять аргументы и оценивать свое

выступление и сообщение собеседника. Такой ученик уверен в своих действиях, может работать с разнообразными источниками информации; он принимает полярные мнения и возможность существования разных точек зрения, отличных от его собственной. Сегодня у современного учителя сложная задача – направлять ученика в сторону принятия самостоятельных решений, формулировок тем, создания траектории действия.

Моя практическая деятельность подтверждает, что учащийся запоминает 15% того, что слышит, 45% того, что видит, 60% того, что проговаривает, и 99% того, что делает сам. На занятиях, я предлагаю проблемные задания, способствующие развитию интеллектуальной, творчески одаренной, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве. При планировании деятельности обучающихся продуктивными считаю такие задания, как составление таблиц и схем, что развивает коммуникативную, информационно-познавательную компетентности.

Сегодня современный урок – это урок взаимодействия всех членов детского коллектива. Учитель выполняет функцию координатора получения знаний. Урок, где от учения получают удовольствие, где приветствуются различные точки зрения, где есть место для творчества и познания, самостоятельности и взаимодействия. Ученик свободно ориентируется в информационном пространстве, использует разные источники, аргументируя свой выбор; выстраивает полученные знания в виде цепочки решенных проблем. Добиться таких результатов позволяет применение технологии развития критического мышления.

Учебный проект – это вид деятельности, в котором происходит значительное пополнение словарного запаса, расширение кругозора и эрудиции. Проектная деятельность

(создание презентаций, сценариев, инсценировок) способствует развитию умения принимать решения, ставить цели, планировать результаты, отвечать за свои действия и поступки (ценностно- смысловая компетенция); искать материал, проводить анализ и делать выводы, находить и исправлять собственные ошибки и ошибки членов команды (учебно-познавательная компетенция); также дети учатся сотрудничать, что повышает мотивацию. Таким образом, у школьников формируются коммуникативные УУД.

Принятие технологии развития критического мышления в качестве методического инструмента меняет логику построения учителем плана урока ИЯ. После того, как цель урока сформулирована, предполагаю, что будут делать обучающиеся для достижения этой цели, какие виды деятельности они должны будут выполнять и в какой форме (индивидуальной, парной или групповой). Фронтальная работа минимальна. Подбираю учебный материал и обдумываю свое поведение на уроке. На этапе введения нового материала я несу информацию; при работе в парах и выполнении задания индивидуально я наблюдаю, когда дети испытывают трудности, консультирую.

При организации урока с применением технологии развития критического мышления необходимо учитывать, что она имеет три этапа: вызов, осмысление и рефлексия.

Приёмов организации каждого этапа множество.

Вызов. Основная задача этого этапа – активизация обучающихся и призыв их к активному участию на уроке.

На стадии вызова задается темп урока, происходит повторение пройденного и актуализация знаний. Работа с иноязычным текстом на уроке довольно-таки сложна, так как тексты разнообразны, необходимо обучать различным видам чтения (чтению с пониманием основного

содержания, с полным пониманием и выборочному чтению). Учителю необходимо постоянно подбирать разнообразные методические приемы, способствующие поддержанию интереса у учащихся, позволяющие отслеживать процесс усвоения полученной информации.

В основе данной технологии лежат определенные приёмы, которые могут быть эффективными на различных этапах: «зарядка для ума», «важные слова», «правда-неправда» «чтение с заметками», кластеры и другие. Ниже рассмотрим несколько примеров из авторского опыта работы.

1. Составить предположения о содержании текста для чтения, используя данные фразы.
2. Заполните пропуски подходящими по смыслу словами.
3. Выберите из текста слова, относящиеся к данной теме.
4. Прочитайте заглавие и скажите, о чем будет идти речь.

На последнем этапе дети получают возможность обратиться к своему личному опыту по изучаемой теме, определить цель и задачи урока.

Осмысление. Учащиеся работают с учебником, словарями, энциклопедиями; получают новую информацию, делают заметки и закладки. Школьники анализируют полученные данные и сравнивают их с теми знаниями, которые у них уже имеются по определенной теме. Происходит разбор полученной информации на смысловые составляющие.

Роль учителя при этом важна, так как необходимо удержать интерес учащихся, обратить их внимание на связь уже знакомого материала с новым. Существует множество приемов, эффективно используемых на этапе осмысления.

1. Прием «Концептуальная таблица». Метапредметные УУД: организация партнерского сотрудничества с умением приводить доводы, анализировать, сравнивать, классифицировать.

2. Схемы и рисунки.
3. Mind map.
4. Определение терминов, разбор логических цепочек.
5. Проверка утверждений.
6. Ответы на поставленные ранее вопросы.
7. Проведение классификации знаний по каким-либо основаниям.
8. Оформление структурно – логической схемы на доске (в соответствии с проведенной классификацией).
9. Кластер.
10. Прием создания письменных текстов [1; 2].

Данный прием полезен тем, что заставляет рассмотреть тему с разных сторон. Создаваемые тексты могут быть различных жанров. Это способ обучения критическому мышлению с умением анализировать, рассуждать, делать выводы и давать оценку событиям и предметам.

Подготовка к проведению занятия. Данный прием актуален для раскрытия многих тем и учителю важно определиться с той, которая будет наиболее интересной. Во время подготовки к занятию необходимо глубоко изучить материал и быть готовым к демонстрации актерского мастерства и искусству перевоплощения. При проведении обсуждений важно записывать рассуждения на доске, чтобы иметь возможность к ним постоянно обращаться. Школьники дополняют, анализируют и делают выводы. Наглядный материал способствует лучшему представлению образов героев.

Этот прием может успешно применяться практически на любых предметах. На пример: на уроках иностранного языка, для формирования понятий «королева», «подданный», изучения тем о путешествиях; на уроках литературы, для обсуждения образов героев любых

произведений, для написания сценариев, а также на уроках профориентации (при рассмотрении людей определенных профессий: журналистов, военнослужащих, учителей и т. д.) [4].

Для лучшего погружения в тему урока и выбранную роль, рекомендуется использовать картинки и сценические костюмы. Класс делится на группы, каждая из которых выбирает одну из предложенных учителем ролей. Делая выбор, важно помнить, что внимание концентрируется на образе персонажа. Необходим поиск способов воздействия на публику через эмоции, мимику, речь, интонацию и т.д. Удачнее всего будут те роли, которые были выбраны самими участниками. Далее школьники определяются с аудиторией: врачи, подростки, пассажиры, туристы.

Следующий этап – это выбор жанра повествования: песня, сказка, стих, легенда. Вся информация фиксируется на доске и видна всему классу. Активная работа по созданию текстов проводится в группах с привлечением разнообразных источников информации. Затем учитель предлагает представить результаты своей деятельности перед публикой. Итогом урока становится обсуждение проделанной работы.

Использование приема создания письменных текстов повышает уровень образовательной мотивации обучающихся, культуры их письма, информационной грамотности, социальной компетенции, у них развивается образное мышление, формируется умение соотносить аргументы и факты, умение мыслить творчески, перспективно.

Стадия рефлексии – это обязательный компонент современного урока. Это определенный самоанализ продуктивности работы учащихся на уроке, позволяющий рассмотреть достигнутый результат и дать оценку своей

деятельности. Прием «Интересно» на стадии рефлексии как способ активной работы с текстом. Прием нацелен на актуализацию эмоциональных отношений в связи с текстом. При использовании данного приема формируются следующие метапредметные компетенции: умения выделять главную мысль, выстраивать последовательность описываемых событий, сравнивать, анализировать и объяснять результаты простейшей экспериментальной деятельности.

Таким образом, использование современных методов обучения, воспитания и диагностики развития обучающихся способствует формированию ключевых компетенций обучающихся, повышению мотивации посредством включения их в самостоятельную творческую деятельность, совершенствованию духовно-нравственных качеств личности, готовой к общению в любом социокультурном пространстве.

Литература

1. Асмолов А. Г. И др. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская, О. А. Карабанова, Н. Г. Салмина, С. В. Молчанов. Под ред. А. Г. Асмолова. Москва: Наука, 2008. 214 с.
2. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская; под ред. И. А. Колесниковой. Москва: Издательский центр «Академия», 2005. 288 с.
3. Макарова Е. Н. Технология развития критического мышления. Что такое критическое мышление. [Электронный ресурс] <http://topuch.ru/chto-takoe->

kriticheskoe-mishlenie/index.html (дата обращения: 14.04.2023).

- Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебное методическое пособие. Санкт-Петербург: КАРО, 2009. С. 25-37.

УДК 37.013

С. Н. Лукаш¹, Е. В. Яковлева²,

¹доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики, ²аспирант, ^{1,2}Армавирский государственный педагогический университет, Армавир, Россия

ТРАДИЦИИ КОММУНАРСТВА В РЕАЛИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ

В статье рассматриваются основные идеи педагогики общей заботы И. П. Иванова, актуальность идей методики коммунарства, практическая значимость коллективных творческих дел, взаимосвязь традиций и инноваций в решении проблем современного педагогического процесса.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны педагогам, студентам педагогической направленности, которые заинтересованы в адаптации и использовании советских методик в воспитании современного подрастающего поколения.

Ключевые слова: традиции, коммунарство, воспитание, общественные творческие дела, педагогика общей заботы

S. N. Lukash¹, E. V. Yakovleva²,

¹Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Theory, History of Pedagogy and Educational Practice, Postgraduate, ¹Student, ^{1,2}Armavir State Pedagogical University, Armavir, Russia

TRADITIONS OF COMMUNARITY IN THE REALITIES OF MODERNITY

The article deals with the main ideas of pedagogy of general care of I.P. Ivanov, the relevance of the ideas of the methodology of communalization, the practical significance of collective creative affairs, the interconnection of traditions and innovations in solving the problems of the modern pedagogical process.

The materials given in the article will be of interest to teachers, students of pedagogical orientation, who are interested in the adaptation and use of Soviet methods in the education of the modern younger generation.

Key words: traditions, communalism, education, collective creative affairs, pedagogy of general care

Интерес к деятельности коммунарского движения сегодня не случаен, он имеет большое значение для современного общества, в частности для нашего государства [1, с. 112]. Прежде чем говорить о традициях коммунарства в реалиях современности, следует проанализировать идею коллективного творческого воспитания и ее жизнеспособность в различные периоды ее существования.

Педагогика коллективного творческого воспитания, известная больше всего как коммунарская методика,

разработана академиком И. П. Ивановым в 60-х годах XX века на основе гуманистических традиций педагогического наследия А. С. Макаренко [2, с. 54]. В те годы, в противовес массовому пионерскому движению, были противопоставлены малочисленные объединения, клубы, организации. Их целью было дать альтернативные методики воспитания, основанные с учетом индивидуальных желаний и не допускающие обезличивания при организации мероприятий. Пионерская организация, испытавшая на себе эффект Рингельмана, вынуждена была мириться с появлением более продуктивных и более популярных детских движений.

Считая коллектив творческим содружеством поколений, И. П. Иванов и его соратники разработали методику коллективного творческого воспитания, суть которой-общая забота об улучшении окружающей жизни, а технологическая основа-коллективное целеполагание и планирование, организация деятельности и творчество [3, с. 13].

Совместная деятельность детей и взрослых, основанная на системе приемов и организационных форм воспитания школьников, с целью творческого развития коллектива являлось сутью методики коммунарства. Особенности этой методики были самоуправление и соуправление. В самоуправлении важным было совершенствовать жизнь коллектива (отряда). Воспитательная сила традиций коллективных творческих дел состояла в закреплении опыта через выполнение общественно-полезных дел. Игорем Петровичем разработана и обоснована педагогическая технология, обеспечивающая такое качество организации, совместной деятельности людей (воспитанников), при которой каждому предоставляется возможность значимых проявлений,

прежде всего, обретения личного опыта организаторской деятельности [4, с. 150]

В чем же была особая привлекательность коллективных творческих дел? В том, что любое мероприятие, любое дело строилось не по шаблону или готовому сценарию, а было авторским, индивидуальным, с учетом мнения всех членов коллектива. Дети увидели во всём этом не только интересную, яркую, счастливую жизнь, содружество детей, но и средство для изменения окружающей жизни в сторону приближения её к гражданскому обществу [5, с. 51].

Современная педагогическая наука столкнулась с неоднозначным вопросом: в каком направлении теперь двигаться? Какую выбрать образовательную парадигму? Отказ от советской системы воспитания и обучения, как устаревшей, имел свои негативные последствия. И, в связи с тем, что заграничные системы показали свою несостоятельность на российской почве, педагоги все же обратились к методикам, проверенным временем, тем, которые претерпев некоторую трансформацию в связи с изменениями в общественной формации, остались актуальными и на данный момент. Анализируя опыт зарубежных технологий воспитания, следует заметить, что использование коллективно творческой деятельности приносило наибольшие положительные результаты.

Суть коммунарства – самостроительство личности в процессе работы на пользу людям [6, с. 77].

Отказ от методики коммунарства был следствием того, что в постсоветском государстве не желали ничего сохранять из идеологии построения коммунизма. Индивидуализм на тот момент противопоставлялся коллективизму и, явно, не в пользу последнего. В эпоху стремительного развития информационных технологий коммунарство существует не только в виде кружков

внеурочной деятельности в общеобразовательных учреждениях, а также в виде сообществ в виртуальном пространстве. Сетевое взаимодействие способствует развитию коммунарской методики в школах как ресурс организации коллективных творческих дел. Методика воспитания коллективным творческим делом соблюдает преемственность и строится на наследии А. С. Макаренко.

В то время как сейчас актуально развитие функциональной грамотности, где, помимо деятельности по предметным направлениям, осуществляется работа в отношении глобальных компетенций, креативного мышления, реализация коллективных творческих дел способствовала бы приобретению реального опыта творческого взаимодействия групп обучающихся. Основа методики коммунарства прослеживается в организации современных волонтерских движений. Вовлечение обучающихся в различные формы добровольческой деятельности способствует формированию таких духовно-нравственных ценностей как совесть, человеколюбие, вера в добро, справедливость, стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своей Отчиной.

Волонтерство формирует готовность подростков к самостоятельному принятию решений, развивает восприимчивость к проблемам другого человека и общества в целом. Все эти качества способствуют успешному духовно-нравственному становлению подростков. Именно добровольность и бескорыстные заботы являются существенными признаками, характеризующими нравственный стержень коллективной творческой деятельности. Забота объединяет людей разного возраста в общем деле на пользу и радость людям [7, с. 76].

Забота об улучшении собственного внутреннего мира и пространства вокруг себя является фундаментом для

инноваций, заключающихся в формировании гибких навыков и креативного мышления. Методика коллективного творческого воспитания успешно используется сегодня во всероссийском детском центре «Орлёнок». С помощью коллективных творческих дел, отрядной деятельности ребенок получает чувство общности и радость от совместной деятельности. Отрядные дела, согласно плану смены, планируются и воплощаются с учетом всех интересов, развивая, так необходимые сейчас, гибкие навыки.

Не ограниченные классно-урочными рамками, ребята и взрослые, ощущая свою нужность, организуют коллективные творческие дела без принуждения, весело. Коммунарство во всероссийском детском центре направлено на коллективное изменение жизни отряда в лучшую сторону, выполняя коллективные творческие дела, педагоги и ребята развивают не только креативное мышление, но и глобальные компетенции. Коммунарство, в данном случае, противостоит формализму педагогической деятельности и может наполнить воспитательную деятельность новыми смыслами, которые будут соответствовать инновационному, созидательному развитию общества на разных уровнях и позволят реализовать воспитательный компонент системы образования на основе эффективной технологии [8, с. 221].

Суммируя вышесказанное, мы можем сказать, что традиции коммунарской методики актуальны для использования в воспитании современного поколения молодежи. Коллективные творческие дела помогут противостоять педагогике массовых мероприятий, захлестывающей современное образование, одновременно воспитывая сопричастность и учитывая индивидуальность личности ребенка в коллективе.

Литература

1. Иванова Е. А., Лепцан В. Р. Воспитание навыков социального взаимодействия через призму коммунарской методики // Вестник АмГУ.2020. № 88. С. 112.
2. Гермогенова М. Д. Духовная суть «Педагогики коллективного творческого воспитания» профессора И. П. Иванова В сборнике: Этнопедагогические факторы духовно-нравственного развития личности детей. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Составитель М. И. Баишева. 2018. С. 54-58.
3. Беляков Ю. Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр: Сборник методических материалов. Ставрополь: Сервисшкола, 2022. С. 13
4. Титова Е. В. Методологический потенциал воспитательной концепции И. П. Иванова // Социальная педагогика. 2017. № 1-2. С. 45-64.
5. Соколов Р. В., Соколова Н. В. Коммунарская методика и коммунарское движение: судьба субкультурного феномена // Социальная педагогика. 2017. № 1-2. С.87-95.
6. Мудрик А. В. Коммунарство – социально-педагогическое явление. // Советская педагогика. 1988. № 5. С. 77
7. Царёва Н. П. Традиции и причины инноваций коллективной творческой деятельности // Социальная педагогика. 2017. № 1-2. С.112-124.
8. Нилова С. В. Коммунарство и сотворчество: взгляд в будущее // Российский гуманитарный журнал. 2014. № 3. С. 221-226.

УДК 378

А. В. Морозова,
*учитель английского языка, МКОУ СОШ № 1
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «СЕТЕВАЯ
ДИСТАНЦИОННАЯ ШКОЛА НСО»**

В статье приведены основные определения, связанные с системой дистанционного обучения, рассмотрены интерактивные элементы, применяемые в СДО. Приведены примеры использования элементов курса: задание, глоссарий, тесты, чат, база данных. Материалы, приведенные в статье, будут интересны учителям, студентам, педагогам.

Ключевые слова: дистанционные образовательные технологии, система дистанционного обучения, асинхронная форма обучения, синхронная форма обучения, элемент курса

A. V. Morozova,
*English teacher of the MES school № 1 of the Barabinsky
district of the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

**THE USE OF DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES
IN THE FRAMEWORK OF THE PROJECT
«NETWORK DISTANCE SCHOOL OF NSO»**

The article presents the main definitions related to the distance learning system, the interactive elements used in the

SDO are considered. Examples of using course elements are given: assignment, glossary, tests, chat, and database. The materials given in the article will be of interest to teachers, students, and teachers.

Key words: distance learning technologies, distance learning system, asynchronous form of learning, synchronous form of learning, course element

Развитие электронного обучения (ЭО) в России сегодня неразрывно связано с решением таких задач, как удовлетворение спроса на него со стороны обучающихся; рост интереса со стороны педагогов (желание преподавать дистанционно); развитие методик и форм организации ЭО с применением дистанционными образовательными технологиями (ДОТ); рост материально-технической базы образовательных учреждений; размещение педагогического контента в сети Интернет.

Современный уровень развития информационных технологий позволяет сделать образование открытым для большого количества возможных его участников. Особенно значимой открытость образовательного пространства становится для детей, не имеющих возможности получить его в очной форме в силу различных причин: ограничения в перемещении, связанного со здоровьем, удаленности проживания от учреждений образования и др.

Использование технологий открытого обучения, в частности дистанционного, расширяет возможности учащихся в области выстраивания собственной траектории обучения, позволяет педагогу учитывать их индивидуальные способности при организации обучения. Сетевая дистанционная школа – это новая форма образования, разработанная для обучения учащихся в онлайн-формате. Такая школа может быть полезной в тех

регионах, где не хватает квалифицированных преподавателей, отсутствуют возможности для организации бесплатного образования и трудно добираться до школы. В Новосибирской области применение сетевой дистанционной школы может быть особенно актуальным.

Первое преимущество использования сетевой дистанционной школы в Новосибирской области заключается в том, что это поможет повысить доступность образования для детей, живущих в отдаленных от школ населенных пунктах. Обучаясь в режиме онлайн, ученики не будут вынуждены тратить время и деньги на дорогу в школу и смогут заниматься в подходящее им время, что увеличит эффективность обучения.

Второе преимущество заключается в том, что сетевая дистанционная школа может быть особенно полезной для учащихся, имеющих ограничения по состоянию здоровья, например, для детей, находящихся на лечении в больницах или дома. Информационные технологии позволяют организовать образовательный процесс в условиях, не требующих физической посещаемости школы, что сделает образование доступным и для тех, кто не в состоянии посещать обычную школу [1].

Третье преимущество состоит в том, что сетевая дистанционная школа может стать ответом на проблему нехватки квалифицированных преподавателей в регионе. Дистанционное обучение позволяет преподавателям работать из любой точки мира, обрабатывать большее количество учеников и увеличивать качество образования путем использования новых технологий [2].

Таким образом, использование сетевой дистанционной школы в Новосибирской области имеет много полезных преимуществ. Она поможет расширить доступность образования для детей, особенно для тех, кто живет в отдаленных населенных пунктах, и также может

быть полезна для тех, кто имеет ограничения по состоянию здоровья. Кроме того, использование сетевой дистанционной школы может улучшить качество образования и решить проблему нехватки квалифицированных преподавателей. Для этого необходима разработка научно-методических подходов к индивидуализации образовательной деятельности обучаемых на основе применения электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) в МКОУ СОШ № 1 Барабинского района Новосибирской области представляет собой ряд образовательных технологий, реализуемых с применением современных информационных и телекоммуникационных технологий, при этом взаимодействие между педагогом и учащимся осуществляется опосредовано (на расстоянии). Для организации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в школе используется специальное программное обеспечение, система дистанционного обучения (СДО) на платформе Moodle.

В школе имеется РСДО – это специальный сайт, представляющий собой набор программных продуктов и решений, который объединяет и автоматизирует все или большую часть процессов, связанных с обучением: электронный документооборот (журналы обучения, статистика посещения курсов), создание электронных обучающих материалов, администрирование учебного процесса, оценка успеваемости в рамках изучаемой дисциплины, проведение консультаций.

В рамках проекта используется синхронная форма обучения, когда учитель и ученик одновременно присутствуют на электронном курсе. В назначенное время все участники урока каждый за своим компьютером

общаются онлайн. Занятия в синхронной форме можно проводить с использованием вебинаров. Для этого подключаются веб-камера, проводные или беспроводные гарнитуры, спикерфоны, акустические системы. Во время синхронного занятия применимы форумы и чаты. Применима асинхронная форма, когда действия учителя и учащихся на электронном курсе происходят в разное время. При такой форме работы ученики, получив задание от учителя, самостоятельно работают на электронном курсе в своем темпе и в удобное для них время. Учитель готовит все необходимые элементы курса для обучающихся, в курсе публикует план работы на дистанционном уроке, назначает сроки выполнения заданий. После выполнения заданий учитель проверяет работы учеников и отвечает на их вопросы в системе дистанционного обучения.

В случае, когда работа происходит в межшкольных и межмуниципальных группах, в МКОУ СОШ № 1 Барабинского района Новосибирской области, где работают дети, обязательно должен быть назначен тьютор, который контролирует работу учащихся на уроке. Реализовать синхронную онлайн встречу позволяет инструмент «Видеоконференция BigBlueButton». Активные элементы курса – это интерактивные средства, с помощью которых преподаватель проверяет уровень знаний и умений учеников, а также вовлекает их в процесс взаимодействия с собой и друг с другом. Активными элементами курса являются форумы, чаты, задания, тесты, семинары, лекции, опросы, глоссарии. Задание – это активный элемент курса, который позволяет преподавателю поставить задачу, которая требует от ученика подготовить ответ в каком-либо виде, чаще всего электронном, и загрузить его на сервер. После проверки задания преподаватель выставит оценку и напишет отзыв на работу ученика. Задание в курсе представлено названием и иконкой. Глоссарий – это

словарь терминов и понятий курса. Глоссарий можно строить вместе с учениками и при этом оценивать работу учеников. Тесты – это активный элемент курса, который позволяет выполнить проверку уровня знаний студентов. Тест в курсе представлен названием и иконкой. Чат позволяет участникам курса вести обсуждения в реальном времени. Чаты можно использовать для проведения консультаций учеников с преподавателем. База данных позволяет создавать базу данных с записями различных форматов и вести ее. Формат и структура записей неограничен. Они могут включать рисунки, ссылки, текст и любые другие форматы. По этим базам можно выполнять поиск. Элемент, в частности, удобен при работе над совместными проектами.

Несомненно, что обучение с помощью дистанционных образовательных технологий в различных районах Новосибирской области стало неизбежным выходом из-за нехватки учителей. Дистанционная форма обучения «РСДО» позволяет общаться ученику и учителю онлайн, родителю отслеживать результативность обучения по предмету. Преимуществом является сохранение всех ученических работ, тестовых заданий, письменных комментариев от учителя, записанных видеоуроков.

Таким образом, сетевая дистанционная школа НСО – это проект, направленный на обеспечение доступного и качественного образования для жителей Новосибирской области. Для успешной реализации проекта используются дистанционные образовательные технологии. В рамках проекта созданы онлайн-курсы по различным предметам, которые доступны для учеников любых возрастов и уровней подготовки. Курсы разрабатываются опытными педагогами и проходят проверку на соответствие требованиям ФГОС. Для проведения занятий используются различные инструменты: видеоконференц-связь, онлайн-

доски, интерактивные задания и тесты. Ученики могут общаться с преподавателями и другими учениками, задавать вопросы, обсуждать темы в специальных чатах и форумах.

Одной из главных преимуществ дистанционного обучения является возможность обучения в любое удобное время и месте. Ученики могут выбрать удобный график занятий, изучать материалы, не выходя из дома или даже находясь в дороге. Сетевая дистанционная школа НСО не только обеспечивает доступное образование для всех желающих, но и позволяет ученикам развивать навыки самостоятельной работы, самоорганизации и ответственности за свои успехи.

Литература

1. Овсянников В. И. Дистанционное образование: теоретические проблемы и противоречия // Педагогическое образование. 1999. № 6.8. С. 65-69.
2. Справочник образования [Интернет ресурс] https://spravochnick.ru/pedagogika/obrazovatelnye_tehnologii/ (дата обращения: 20.04.2023 г.).

УДК811.11-112

М. А. Некрасова,
*учитель физики МБОУ Лицей № 3 Барабинского района,
Барабинск, Россия*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

Закон «Об образовании» утверждает, что приоритет личностной ориентации педагогического процесса, в ходе которого будет осуществляться в процессе поиска и

развития задатков обучающегося, способностей, которые заложены у него природой в каждом индивидууме. Проектная деятельность здесь как форма организации образовательной деятельности будет призвана содействовать выявлению и формированию этих компетенций у учеников в зависимости от их личных интересов и склонностей.

В настоящее время во всех сферах общественной жизни нужны люди адаптированные, творческие, активные. В соответствии с последними исследованиями в области социальной и педагогической психологии современный человек должен иметь способности наблюдать, вносить предложения, анализировать, отвечать за принятые им решения. Поэтому, мы видим, что-то, что происходит в последние годы, те изменения в практике отечественного образования диктуются нам самой жизнью. Это приводит учителей к пониманию того, что все-таки нужны деятельностные, игровые, групповые, ролевые, практико-ориентированные, рефлексивные и прочие методы и формы обучения, которые помогли бы сформировать у ребёнка те потребности и способности, которые нужны для его саморазвития. Поэтому это требует создания определенно новой образовательной среды, в которой будет происходить становление личности ребёнка.

В статье рассматриваются принципы, на которых основывается проектная деятельность. Особое внимание уделяется требованиям предъявляемых к методу учебного проекта. Рассматривается процесс организации проектной деятельности, этапы работы над проектом и типология.

Ключевые слова: проектная деятельность, методы проектов, процесс организации, этапы проектов, типология, деятельность

M. A. Nekrasova,
*Physics teacher, MBOU Lyceum № 3, Barabinsk district,
Barabinsk, Russia*

PROJECT ACTIVITIES IN EDUCATION

The law «On Education» states that the priority of the personal orientation of the pedagogical process, during which it will be carried out in the process of searching and developing the inclinations of the student, the abilities that are inherent in his nature in each individual. Project activity here as a form of organization of educational activities will be designed to facilitate the identification and formation of these competencies among students, depending on their personal interests and inclinations.

At present, adapted, creative and active people are needed in all spheres of public life. According to the latest research in the field of social and pedagogical psychology, a modern person should have the ability to observe, make suggestions, analyze, and be responsible for the decisions he has made. Therefore, we see that what has been happening in recent years; those changes in the practice of domestic education are dictated to us by life itself. This leads teachers to understand that they still need activity-based, game, group, role-playing, practice-oriented, reflexive and other methods and forms of learning that would help form the needs and abilities of the child that are needed for his self-development. Therefore, this requires the creation of a definitely new educational environment in which the formation of the child's personality will take place.

The article discusses the principles on which project activities are based. Special attention is paid to the requirements for the training project method. The process of organizing project activities, stages of work on the project, and typology are considered.

Key words: project activity, project methods, organization process, project stages, typology, activity, learning through activities

Проектная деятельность способствует формированию навыков, которые, в свою очередь, способствуют развитию самообразования, содействуют развитию творческих способностей обучающихся. Этот подход к учебной деятельности был разработан в 20-е года двадцатого столетия в США, родоначальниками метода проектов были философы и педагоги Дж. Дьюи и В. Х. Килпатрик. Их идея – это построение активного обучения, через деятельность ученика, учитывая его личные интересы [1-5].

Педагоги России заинтересовались методом проектов только в начале XX века, но эта идея внедрялась недостаточно продуманно, в результате чего постановлением ЦК ВКП (б) в 1931 году этот метод был осужден, и возродить его больше попыток не предпринималось [4].

Проектная деятельность предполагает преобразование реальности, которая строится на базе определенных технологий, поэтому она относится к разряду инновационной деятельности. Её актуальность обоснована овладениями детей определенными основами проектирования, это доказывает, что проектная деятельность имеет широкую область применения и нужна на всех уровнях образования. Если учащийся смог овладеть технологией и логикой проектной деятельности в школьный период обучения, то это может стать одним из важнейших факторов для развития его социальной активности и в дальнейшем это поможет ему обеспечить конкурентоспособность.

Если рассматривать результаты исследований, которые проходили как в России, так и за рубежом, то они показали, что большая часть лидеров в искусстве, политике, спорте и бизнесе – это те люди, которые развили у себя проектный тип мышления. Рассматривая на чем основывается метод проектов то, мы увидим, что он основан на принципе обучения посредством деятельности. На данном принципе лежит не информационный подход, а деятельности, который будет нацелен на формирование у человека комплекса мыслительных способностей, которые нам необходимы для исследовательской деятельности.

Непосредственно проектная деятельность будет иметь практическую направленность, которая реализуется через определенные задачи, направленные на выявления творческих способностей, склонностей, обучающихся одаренности в некоторых видах деятельности. Поэтому используя этот метод, можно более успешно достигать метапредметные и предметные результаты.

Если рассматривать метод проектов с точки зрения педагогических технологий, то это технология, предполагающая совокупность поисковых, проблемных и исследовательских методов, которые по своей сути являются творческими. а вот для обучающегося проект – это способ максимально раскрыть свои творческие способности. Рассмотрим, чему может научить метод проектов современного ребенка:

- ученик получит возможность научиться самостоятельно и критически мыслить;
- он сможет размышлять, опираясь на знание фактов, определенных закономерностей науки, сможет делать обоснованные выводы;
- он научиться принимать самостоятельные и аргументированные решения;
- выполняя разные социальные роли, работать в команде.

Основные требования к методу учебного проекта следует определить, как сочетание *шести букв «П»*:

- *проблема*;
- *проектирование*;
- *поиск*;
- *продукт*;
- *презентация*;
- *портфолио* [3].

Рассматривая процедуру работы над проектом, ее можем разбить на 6 этапов. Каждому этапу соответствует алгоритм продуктивной познавательной деятельности. Первый этап – это проблемная ситуация, она заключена в осознании человеком, потом поиск способов решения проблемы и само решение. Этапы работы мы можем представить в виде последовательности: сначала подготовительный, потом поисковый этап, аналитический, практический, презентационный и контрольный этап.

Анализируя разные научные источники узнаем, что типология проектов весьма разнообразна, и на протяжении всего XX века зарубежные авторы разрабатывали огромное количество их классификаций. Ниже представим примеры основных из них.

Первый пример – это классификация У. Х. Килпатрик, которая этот метод классифицирует по двум признакам:

- *целевая установка*;
- *количество участников проекта* [2].

Вторая классификация принадлежит Э. Коллингс, в ней рассматривается проектная деятельность по видам действий: игровые, экскурсионные, трудовые проекты, проекты-рассказы [1].

Проектную деятельность в школе имени Линкольна рассматривают иначе, а именно, действия классифицируют по степени взаимосвязанности учебного материала с опорой

на класс: например, трудовые комплексы-проекты, общественные проекты, или проекты, направленные на сравнение и изучение географии, то есть сельскохозяйственные проекты.

Приведем еще один пример – это классификация О. Декроли (метод центров интересов) [5]. Здесь деятельность делят по темам изучения: трудовые, исторические, литературные и социальные проекты. Основные этапы работы над проектом это:

- выбор интересующей темы;
- организация своей деятельности;
- подготовка и представление обучающимся готового продукта.

Этап, на котором учащиеся докладывают о проделанной ими работы, требует особого внимания, это завершающий этап проектной деятельности, он представлен презентацией, то есть защитой проекта.

В ходе работы над проектом формируется определенный список ролей, который пройдет «прожить» педагогу в ходе руководства над проектом:

- энтузиаст;
- специалист;
- консультант;
- руководитель;
- человек, который задает вопросы;
- координатор группового процесса;
- эксперт.

Выполняя проект нужно учитывать следующие требования: целостность, последовательность и связность, объективность и обоснованность идеи проекта, компетентность автора и участников, ограниченность по времени и жизнеспособность.

Рассматривая процесс организации проектной деятельности, стоит еще отметить, что одной из важных и

сложных его сторон является оценивание деятельности обучающихся по созданию проекта и самого продукта проектирования. Оцениванию принадлежит ключевая роль в управлении образовательным процессом. Оценивание рассматривается в работах таких ученых как В. А. Болотов, В. С. Леднев, В. М. Полонский, Л. М. Фридман [1-4].

При традиционном процессе обучения, там, где учитель должен доходчиво объяснить ученикам учебный материал, а ученик его должен усвоить, не будет возникать особых вопросов при оценивании. Проблема возникает при оценивании творческой, исследовательской, поисковой работы.

Проведя анализ методической литературы по вопросу оценивания проектной деятельности, выделены различные способы оценивания. Возможна оценка в рейтинговых, в индивидуальных, или групповых суммарных баллах, по системе «зачтено – не зачтено», в традиционной пятибалльной системе. Следует отметить, что пока не выявлены наиболее эффективные критерии оценивания проектной деятельности и проектов по учебным предметам, так же важно уделить внимание средствам оценивания результатов обучения и математико-статистическим методам обоснования.

Проект – многогранная деятельность, включающая в себя много операций, каждая из которых очень значима, а, следовательно, каждую из них нужно оценивать. Для каждой из этих сторон проектной деятельности он нас требуют выделить определенные критерии оценивания. В процессе оценивания проектной деятельности выделяют следующие стороны:

- оценивание самого продукта проектной деятельности учащегося;
- оценивание процесса проектной деятельности учащегося;

- оценивание оформления проекта;
- оценивание защиты проекта.

Значит, оценивая проектную деятельность, можно увидеть, успехи и недочёты учащихся при выполнении ими проектной работы. Правильно выбранные критерии и показатели для оценки проектной деятельности школьников позволяют учителю определить полноту достижения им дидактических целей организации проектной деятельности и правильно выстроить дальнейший образовательный процесс, а учащиеся имеют возможность определить уровень овладения учебными знаниями и способами деятельности.

Поэтому если проектный метод обучения рассматривать в сочетании с традиционными методами, то он будет являться действенным средством, который будет способствовать повышению эффективности самостоятельной деятельности обучающихся.

Использование метода проектов позволяет развить у обучающихся познавательные навыки, способность к самообразованию, выполнять анализ и обобщение информации, способность ориентироваться в современном информационном пространстве, настойчивость, целеустремленность в достижении своих целей. Когда обучающиеся учувствуют в реализации группового проекта, то это способствует выработке у них умения работать в коллективе, брать на себя определенную ответственность за выбранное ими решение, так же анализировать результаты своей деятельности, подчинять свой характер и темперамент интересам общего дела. Участие в проекте обучающимся позволит приобрести свой собственный уникальный опыт, который невозможно будет получить при других формах обучения.

А самое решающее звено нашей новации – сам учитель. Выполняя работу над проектом, мы сможем

выстроить бесконфликтную педагогику с обучающимся, и вместе с детьми мы вновь и вновь будем переживать вдохновение творчества, сможем превратить образовательный процесс в активно результативную деятельность. При этом, от нас требуется, изменить роль учителя – из простого транслятора знаний он будет становиться действительным организатором совместного проекта с обучающимся, который способствует переходу к реальному сотрудничеству, в ходе которого обучающейся овладевает определенными знаниями.

Конечно, роль учителя здесь заключается в постоянной и кропотливой консультативной помощи. Здесь осуществляется более индивидуальный подход к работе с ребенком. Из источника информации учитель будет становиться соучастником всего исследовательского, творческого процесса, так же наставником, организатором и консультантом, самостоятельной деятельности ребенка.

Если анализировать весь процесс выполнения проекта, то учитель перестает быть «чистым предметником» – он будет становиться педагогом более широкого профиля, педагогом, который помогает ученику увидеть мир во всем его единстве, многообразии и красоте.

Литература

1. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? Москва: Первое сентября, 2010. С. 56-69.
2. Ступницкая М. А. Творческий потенциал проектной деятельности школьников. Развитие творческих способностей школьников и формирование различных моделей учета индивидуальных достижений. Москва: Школьная книга, 2006. 128 с.
3. Ковязина Т. Н., Галицына Н. Е. Организация социально значимой деятельности в учреждениях дополнительного

- образования: социальнообразовательные проекты. Из опыта работы. Волгоград: Учитель, 2010. 153 с.
4. Петунин О. В. Метапредметные умения школьников // Народное образование. 2012. № 7. С. 164-169.
 5. Русинова М. В. Управление инновациями в образовательном учреждении: образовательные практикоориентированные технологии. Волгоград: Учитель, 2011. 175 с.

УДК318

А. В. Печерина,
*учитель информатики, МКОУ Шубинская СОШ
Барабинского района, Новосибирская область, Россия*

ВОЗМОЖНОСТИ ШКОЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ

В статье автор делится своим опытом работы, в процессе которого получен положительный результат через осуществление урочной и внеурочной деятельности, направленной на формирование внутренней мотивации к выбору будущей профессии в ИТ-сфере.

Ключевые слова: образование, подготовка специалистов, ИТ-специалисты, школа, профессия

A.V. Pechorina,
*Computer science teacher, MKOU Shubinskaya SOSH of
Barabinsky district, Novosibirsk region, Russia*

SCHOOL OPPORTUNITIES FOR TRAINING FUTURE IT SPECIALISTS

In the article, the author shares his work experience, during which a positive result was obtained through the implementation of scheduled and extracurricular activities aimed at forming internal motivation to choose a future profession in the IT field.

Key words: education, training of specialists, IT specialists, school, profession

На протяжении нескольких лет в России растет потребность в IT-специалистах. Однако, по данным ФИПИ (журнал «Педагогические измерения») в 2022 году всего лишь чуть более 15 % выпускников сдавали ЕГЭ по Информатике и ИКТ.

Почему выпускники не стремятся в ВУЗы на IT-профессии?

Одна из возможных причин кроется в рабочей программе школьного курса Информатики. Согласно ФГОС Информатика, как самостоятельная дисциплина, вводится в 7 классе. Для изучения предмета на базовом уровне в учебном плане выделяется всего 1 час в неделю. Такой подход затрудняет задачу учителя раскрыть многогранность и увлекательность науки. Тем не менее, в каждой школе есть возможность изменить ситуацию.

Вариативная составляющая образовательного пространства позволяет выстроить такую систему, в которой каждый обучающийся сможет удовлетворить образовательные потребности и реализовать свои способности. Каждому педагогу предоставлена возможность выбора не только методов обучения и образовательных технологий, но и УМК (с учетом особенностей комплектования классов), элективных курсов (из части учебного плана, формируемой участниками

образовательных отношений), направлений внеурочной деятельности.

Таблица 1. Модель обучения информатики для 3-11 классов

Класс	Предмет/курс	П	Место в учебном плане		УМК
			обязательная часть (часов в нед/год)	часть, формируемая участниками образовательных отношений (часов в нед/год)	
ОО	Информатика	И	1	34	1/ «Информатика 3-4» авт.
				34	1/ А.Л.Семёнов, Т.А.Рудченко
ОО	Информатика	В	1	35	1/ «Информатика 5-6» авт.
				35	1/ Л.Л.Босова
ОО	Информатика	И	1	/35	«Информатика 7-9» авт. Л.Л.Босова
				1	
				/36	
				1	
ОО	Информатика	И	1	1	1/ «Информатика 10-11» (базовый уровень)
				/36	36
0				1	1/ авт. Л.Л.Босова
1				/34	34

В нашей школе за счет вариативной части учебного плана выстроена многоуровневая структура предмета, предполагающая его изучение с 3 класса. Это обеспечивает целостность и непрерывность курса Информатики. В настоящее время реализуется следующая модель для 3-11 классов (таблица 1).

Элективы по Информатике и ИКТ дополняют и расширяют базовый курс, имеют направленность на углубленное изучение предмета и подготовку учащихся к государственной итоговой аттестации. Кроме указанных в таблице программ реализуются элективные курсы «Кумир» 8 класс (36 часов), «Офисные технологии» 9 класс (34 часа) и «Практикум по ИТ» 10/11 классы (72/68 часов).

Опыт работы показывает, что усвоение учебной программы по информатике во многом зависит от степени развития математических способностей обучающихся. Поэтому более 10 лет назад в учебный процесс внедрен элективный курс «Математические основы информатики» (авторы: Е. В. Андреева [1], Я. О. Скоробогатов [1], Л. Л. Босова [1], А. Ю. Босова [2], Ю. Г. Коломенская [2], И. Н. Фалина [3]). В настоящее время данный курс интегрирован в «Практикум по ИТ».

Контрольно-измерительные материалы ОГЭ и ЕГЭ по Информатике содержат весомую долю заданий на алгоритмизацию и программирование.

Для формирования алгоритмической культуры учащихся в разные годы через урочную и внеурочную деятельность внедрялись модули по программированию на языке Logo в среде MSWLogo (6-7 классы), программированию в среде PascalABC и объектно-ориентированному программированию в средах Lazarus и Delphi, программирование на языке Python (в 9-11 классах). Каждый из модулей является логическим продолжением изучаемых ранее программ и курсов.

По актуальной для выпускников основной школы системе КуМир, в рамках стажировки в НИПКиПРО, мною разработан дистанционный курс «Кумир» (<http://s-shubbar.edusite.ru/kumir/>). Он даёт возможность освоить первоначальные навыки алгоритмизации, учит думать как программист, формирует фундамент для освоения других языков программирования и позволяет ребятам самостоятельно освоить школьный алгоритмический язык на уровне, необходимом для выполнения практических заданий ОГЭ.

Многолетнее сотрудничество школы с Открытым молодежным университетом (URL: <https://omu.ru/>) при организации внеурочной деятельности позволило погрузиться школьникам в программы инженерно-технической направленности. Для проявления творческих способностей, пробуждения интереса к увлекательному миру ярких и красочных образов, желанию создавать новое, интересное и оригинальное реализован курс «Основы компьютерной графики» для 5-6 классов. Для знакомства с трёхмерной графикой в 7-8 классах – курс «Через 3D к реальным проектам».

Этот курс помог ребятам освоить основы работы в 3D-конструкторе LeGO, в программе Google SketchUp, овладеть моделированием мебели в программе «Астра Конструктор Мебели», познакомиться с программой Xfrog, научиться моделировать трёхмерные логотипы с помощью программы Aurora 3D Text & Logo Maker. В старших классах основной упор сделан на блоке моделирование-алгоритмизация-программирование.

Полученные навыки помогают учащимся воплощать собственные идеи в проектно-исследовательской деятельности. Наиболее интересные творческие проекты в области ИКТ опубликованы на сайте школы (<http://s-shubbar.edusite.ru/magicpage.html?page=333453>). Ребята

успешно представляют результаты своей работы в различных по статусу конкурсах. Это способствует становлению личности, усвоению знаний, ценностей и норм, присущих современному обществу, повышает мотивацию к изучению предмета.

Ежегодно 40-60% девятиклассников делают свой выбор в пользу Информатики для прохождения государственной итоговой аттестации и успешно выдерживают испытание.

Положительный результат обусловлен многолетней системной работой через урочную и внеурочную деятельность. Внутренняя мотивация изучения предмета влияет на выбор будущей профессии в IT-сфере. Выпускники школы поступают в ВУЗы г. Новосибирска на инженерные специальности.

Литература

1. Андреева Е. В., Скоробогатов Я.О. Дистанционное обучение программированию: практический опыт заочной школы СУНЦ МГУ // Информатика и образование 2020. № 3 (272). С. 56-58.
2. Босова Л. Л., Босова А. Ю., Коломенска Ю. Г. Занимательные задачи по информатике и математике. Учебное пособие для учителей математики. Москва: Бином. Лаборатория знаний. 2013. 155 с.
3. Фалина И. Н. Методика выравнивающего и развивающего обучения информатике в физико-математических классах: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / МГУ им. М. В. Ломоносова. Москва, 2000. 16 с.

Т. В. Пиняркина,
учитель математики, МБОУ Лицей № 3, Барабинский район, Новосибирская область, Барабинск, Россия

КОМПЕТЕНЦИИ «4К»: ФОРМИРОВАНИЕ И ОЦЕНКА НА УРОКЕ

В статье автор описал компетенции «4К» и показал структуру их применения и развития в современном образовательном процессе. Также рассмотрены оценочные инструменты, которые позволят учителю оценить уровень сформированности этих компетенций. Приведены примеры методов, благодаря которым преподаватели смогут сделать групповую работу командной, в которой абсолютно каждый ученик одинаково участвует в процессе подготовки на всех ступенях занятия. Проведение уроков, освоение новых форм работы – создание эффективной учебной среды. Материалы в статье заинтересуют учителей общеобразовательных организаций.

Ключевые слова: компетенции, умения, критическое мышление, креативность, коммуникация, коллаборация

T. V. Pinyarkina,
Mathematics teacher, MBE Lyceum № 3, Barabinsk, Russia

«4K» COMPETENCIES: FORMATION AND EVALUATION IN THE CLASSROOM

In the article, the author described the competencies of «4K» and showed the structure of their application and development in the modern educational process. Evaluation tools that will allow the teacher to assess the level of formation of these competencies are also considered. Examples of methods

are given, thanks to which teachers will be able to do group work as a team, in which every student equally participates in the preparation process at all levels of the lesson. Conducting lessons, mastering new forms of work – creating an effective learning environment.

The materials in the article will interest teachers of general education organizations.

Key words: competencies, skills, critical thinking, creativity, communication, collaboration

Главными ценностями XXI века являются интеллект, творчество, социальные навыки, развивающиеся в течение всего человеческого существования. Знания и умения, которые сформировались в школе прошлого века, недостаточно, чтобы в настоящее время стать успешными. Стремительные темпы развития технологий, глобализация, демографические проблемы активно меняют общество. Особенно важны навыки социального сотрудничества с другими лицами, критическое мышление, способность решать проблемные задачи. Также система образования переоценивает свою позицию и вводит в образовательную программу всё больший перечень компетенций. В школе большая ответственность лежит за когнитивное и социально-эмоциональное развитие детей, осознавая, что они неотделимы друг от друга.

Стараясь создать условия развития первоначальных компетенций или навыков в XXI веке, представлена новейшая модель формирования результатов образовательного процесса на всех стадиях обучения, которая делится на три вида: базовую грамотность, компетентность и характерные особенности. Основная часть модели состоит в компетенциях 4К: креативности,

критического мышления, коммуникации и коллективизации взаимодействия и сотрудничества.

Эти компетенции основаны на воображении, формировании идей, построении аргументации, выделении недостатка информации, поиске информации, формулировании собственных мыслей и развитии других, оценке личных предпосылок и мыслей, установлению целей коллектива и оценке общих результатов. Они дают возможность школьникам самостоятельно учиться и сотрудничать с другими в исследовательских и проектных работах.

Таким образом, в 2020 году критическое мышление и креативность занимали 2-е и 3-е место среди 10 ключевых компетенций мира. Эти навыки называют гибкими навыками. В нашей стране эта система, состоящая из четырех основных навыков, получила название «Система 4К»:

- критическое мышление;
- креативность;
- коммуникация;
- коллаборация.

Посмотрим структуру навыков «4К» и выделяем их элементы для использования на уроках.

Критическое мышление – это умение ориентировать потоки информации, увидеть причины и следствия, отсеять ненужные и сделать вывод. Чтобы найти решение даже при провале, нужно понимать причины успеха и неудачи.

Наилучшее условие для критичного мышления – проблемные жизненные ситуации в общении и взаимодействии в процессе обучения при поддержке преподавателя: «Я могу ошибиться, а вы можете ошибиться, но совместными усилиями мы сможем постепенно приблизиться к истине». При этом необходимо, чтобы в любой учебной ситуации возникла познавательная

конфликтность, которая становится для ученика вызовом мышления.

В качестве основных элементов критического мышления может быть выделено несколько умений:

Анализ. Умение найти связи между утверждениями, вопросами, аргументами.

Оценка. Умение оценивать достоверность утверждения, надёжность аргументов.

Объяснение (аргументация). Умение объяснять ход мыслей, отстаивать свой вывод.

Создание гипотез (планирование решений). Умение переформировывать гипотезу и самим сделать вывод, раскрывать недостаток информации.

Саморегуляция (контроль). Рефлексия, самопроверка и коррекция

Пример (до и после):

Прочитать приведенные утверждения и записать свой ответ (+/-) только в столбце ДО.

Эти утверждения приведены, чтобы помочь сконцентрироваться на презентации или видеоклипе, который будет демонстрироваться.

Пересмотрите утверждения и укажите ответ в столбце ПОСЛЕ.

Ответьте на вопрос: поменяли ли вы какой-либо из ваших ответов? Если да, какой/какие?

Креативное мышление

Креативность представляет собой способность представлять и разрабатывать принципиально новую методику решения задач, ответ на задачи, которые стоят перед учеником или выразить идеи при помощи применения, синтеза и модификации знаний. Креативность позволяет оценить ситуацию с различных сторон, принять необыкновенные решения, ощущать уверенность в изменении обстоятельств. Человек, обладающий развитой

творческой способностью, становится создателем. Он может создавать идеи, развивать свои начинания с другими людьми. Преодоление сложностей становится для него увлекательной головоломкой.

Для того, чтобы лучше оценить действия ученика в процессе выполнения задачи, необходимо формировать и развивать:

Любознательность (активный интерес к заданию): интерес к окружающему миру; самостоятельный поиск ответов на собственные вопросы.

Создание идей (воображение): оригинальность, гибкость и способность продуцировать большое количество идей.

Развитие предложенных идей: поиск сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее и умение быстро изменять свою деятельность в условиях появления новой информации об объекте исследования.

При разработке заданий и оценивании креативности можно использовать объяснение нового материала или рефлекссию в конце урока.

На пример: записать три разных определения, описывающие данную картинку одним слово/словосочетанием для определения темы урока. Или учитель определяет изучаемое понятие, а ученики заполняют лист-оценку. Чтобы проделанная работа на уроке не прошла впустую, учим мозг рефлексировать важные элементы урока.

Как можно определить коммуникацию

Создание эффективного учебного пространства без управления вниманием класса не возможно. Умение договориться и настраивать контакты, слышать собеседника, доносить свои мнения стало жизненным навыком. Успешные коммуникации связаны с развитием коммуникативной компетенции человека – «способности

выражать, интерпретировать мысль, чувства, факты в письменных и устных формах, продуктивно общаться в различных социально-культурных контекстах: на работе, дома или отдыхе». Коммуникация проявляется в способности ученика задать вопросы для одноклассников и ответить на них на понятном языке, умении объяснить свои мысли и идеи. Структура этого навыка представляется таким образом.

Готовность коммуникации – отсутствие страха вступить в беседу, готовность отвечать на чужие вопросы или задавать вопрос.

Адаптация для цели, контекста общения и партнера: в разных ситуациях взаимодействия умение выбирать различные вербально-невербальные средства взаимодействия, исходя из эмоционального статуса партнеров.

Убеждающие коммуникации: использовать словарный запас знаний языковых правил, жестов, мимики, интонаций для того, чтобы достичь цели общения.

Как можно определить коллаборацию

Коллаборация тесно связана с коммуникацией. Коллаборация (сотрудничество) характеризуется умением и готовностью обращаться к помощи, слушать чужие мнения и согласиться с другими предложениями даже в свою пользу. В процессе работы команды по заданию встраивать свои индивидуальные действия в общую деятельность группы и определять свои вклады и оценить коллективные результаты как собственные.

Структура этого навыка представляется таким образом. Принятие общих целей: умение разделять цели команды и ставить их выше собственных целей, работать в команде, вносить результат своего труда в коллективное решение, управлять эмоциями в работе команды.

Социальное взаимодействие: участие в обсуждении, умение договариваться, уважительно взаимодействовать, выслушивать и принимать чужое мнение, координировать свои поступки с поступками других участников команды, желание помочь им, готовность нести ответственность за общее достижение. Выполнение взятых на себя обязательств: желание занять такую позицию и принять такую роль, которая эффективна для работы в команде; осознанное выполнения своей части работы, добиться более качественных результатов, сознательное выполнение своей части работы, достижение более качественного результата.

Самостоятельность и инициативность: умение самостоятельно работать и проявляться в рамках задачи, умение вовлечь всех участников команды к решению задачи, обеспечить им эмоциональное сопровождение, мотивацию. Надо отметить, что в каждом случае, когда учитель предлагает ученикам выполнять задание в команде, у учителя есть возможность обучать их работе в группе. Это может быть полезно для повторения с учениками главных правил командного труда:

- по очереди высказываться и слушать каждого;
- рассматривать все сформулированные предложения;
- не давать негативных комментариев на предложения одноклассников;
- обращаться за поддержкой сначала к членам команды и только потом к другим ученикам или учителю;
- согласованно распределять работу между всеми членами команды;
- при необходимости определить ответственных за тот или иной участок работы.

Опыт работы в команде, взаимодействие и сотрудничество рассматривается в качестве одного из важных метапредметных результатов ФГОС.

Инструменты оценивания уровня сформированности у учащихся компетенций «4К»

Поскольку мы не можем измерить непосредственно все главные навыки, приходится пользоваться средствами, которые позволят увидеть проявление их. Например, поведение, продукт, достижение. Чтобы оценить сформированность навыков и умений, учащихся в условиях, максимально близких к реальному времени, необходимо создать такую ситуацию, где проявится именно такой навык или компетенция.

Все инструменты оценки соответствуют требованиям, предъявляемым к формирующим оценкам, а также соответствуют их ключевым свойствам:

- встроены в учебный процесс;
- предполагают обсуждение цели занятия с учащимися;
- вовлекают учеников в самооценку или партнерскую оценку;
- укрепляют уверенность в самовыражении;
- стимулируют рефлексию, общение.

Рассмотрим главные инструменты для эффективной обратной связи учителя и ученика, которые позволяют провести мониторинг формирования компетенций, решения задач на каждом уроке.

Включение в работу

Уровень 1. Участвует в обсуждении задания.
Уровень 2. Задает вопросы на понимание задания. Обращается за помощью. Развивает предложенные кем-то идеи. Спрашивает непонятное в рассуждениях других.
Уровень 3. Предлагает свою идею. Контролирует выполнение задания.

Уровень 4. Отвечает на вопросы, касающиеся сути задания. Берет под сомнение свои мысли и высказывания других. Решение задания/проблемного вопроса

Уровень 1. Выполняет часть порученной работы.

Уровень 2. Ищет способ применить базовые навыки в нестандартной ситуации.

Уровень 3. Находит аналогичную ситуацию, привлекает свой опыт. Выделяет известное и неизвестное, отмечает важные факторы в условии. Формулирует проблемы в процессе принятия решения. Находит оригинальное решение. Выступает в качестве инициатора проверки и контроля.

Уровень 4. Объясняет, обосновывает ход решения. Реагирует на разные мысли и идеи.

Подведение результатов

Уровень 1. Доволен своей работой.

Уровень 2. Сравнивает результаты своего труда с другими.

Уровень 3. Оценивает результат по критериям. Отмечает наиболее интересные идеи, а также и другие.

Уровень 4. Признает свои ошибки. Видит какие возможности могут быть улучшены.

Чтобы понимать изменения, происходящие при переходе к более высокому уровню, следует учитывать, что все проявленные на прошлом уровне компоненты сохраняются, а также служат базой для более высоких компонентов. Основная логика развития навыков 4К – наращивание самостоятельности и инициативности, которую ученик проявляет при решении образовательных задач в групповой работе и основывается на наблюдениях.

Кроме эффективной совместной работы на уроках, компетенции 4К позволяют ученикам учиться в автономном режиме и в сотрудничестве с другими, проявить себя в исследованиях и проектах. Если мы стремимся помочь обучающимся развивать эту важную компетенцию, то необходимо организовать образовательный процесс так, чтобы он постоянно это

делал. Любой школьный урок – это место, где ученики могут не только осваивать содержание предмета, но и развивать способности самостоятельно приобретать и создавать знания и, что не менее важно, учиться управлять собой и работать в команде.

Литература

1. Пинская М. А., Михайлова А. М. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке. Практические рекомендации // Корпорация «Российский учебник», 2019. № 8. С. 54-68.
2. Хромова А. С., Фещенко Т. М. Четыре навыка будущего, которые помогут в учебе и карьере // [Электронный ресурс] <https://media.foxford.ru/articles/4-future-skills> (дата обращения: 18.04.2023)

УДК372.8

И. Ю. Полесская,
*учитель русского языка и литературы,
МБОУ СОШ № 92 Барабинского района Новосибирской
области, Барабинск, Россия*

НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ: ОПЫТ РАБОТЫ

В статье автор делится опытом своей работы по решению проблем развития критического мышления средствами элементов различных технологий. В статье приводятся некоторые приемы развития критического

мышления учащихся на уроках русского языка и литературы.

Ключевые слова: критическое мышление, обучение русскому языку, обучение литературы, приемы обучения

I. Y. Polesskaya,
*Teacher of Russian language and literature, MBOU
Secondary School № 92 of the Barabinsky district of the
Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

SOME TECHNIQUES FOR DEVELOPING CRITICAL THINKING IN RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE LESSONS: WORK EXPERIENCE

In the article, the author shares his experience in solving the problems of developing critical thinking by means of elements of various technologies. The article presents some techniques for developing critical thinking of students in Russian language and literature lessons.

Key words: critical thinking, teaching the Russian language, teaching literature, teaching techniques

Современная жизнь предъявляет сегодня человеку новые требования: высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремлённость, креативность, а самое главное – умение ориентироваться в большом потоке информации. Школа является важным звеном в этом процессе. Современный выпускник общеобразовательной школы – это человек самостоятельный, желающий и умеющий изучать, искать, думать, сотрудничать.

Принципиальные положения современного учителя, влияющие на выбор технологии, которую хотелось бы ему

взять за основу в своей работе, являются основные направления модернизации образования, предполагающие выход на новую модель российской школы, которая ориентирована на органическое единство новых форм организации образовательного процесса, новых образовательных технологий, а также новых форм оценки качества образования. Такой подход напрямую связан с основной миссией учителей МБОУ СОШ № 92 г. Барабинска, направленной на повышение доступности качественного образования для удовлетворения потребностей учащихся, родителей, общества путем обновления структуры и содержания образования и воспитания.

В настоящее время школьников необходимо научить относиться критически к той информации, которую они получают. Осмысливать её, «переваривать», находить дополнительную информацию, проверять источники, и только потом делать выводы. Именно поэтому обучение должно строиться таким образом, чтобы учащиеся могли самостоятельно ставить цели в образовательной деятельности и стремиться к их достижению, перерабатывать информацию и применять имеющиеся знания на практике. И в этом непростом деле, по нашему мнению, помогает технология критического мышления.

Вебинары, прослушанные по этой теме, выступления с докладом «Использование приёмов технологии критического мышления для формирования мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы» на межрегиональной научно-практической конференции, посвящённой году «Науки и техники» (2021 г.), выступление с докладом «Урок-проект как средство формирования функциональной грамотности» на вебинаре в школе профессионального мастерства позволили сделать некоторые выводы:

- качество обучения призвано обеспечить компетентностный подход, который взят за основу в технологии критического мышления;
- сущность применения элементов технологии критического мышления заключается в создании условий для творческой самореализации учащихся.
- целью образования XXI века является воспитание функционально грамотного выпускника;
- одним из видов функциональной грамотности является читательская грамотность.

В основе полученного педагогического опыта лежат идеи Л. С. Выготского (системно-деятельный подход), А. А. Ухтомского, А. С. Макаренко, И. П. Волкова, И. П. Иванова, Н. Е. Щурковой. В своей практической деятельности важным считаю применять работы И. П. Загашева, О. М. Громовой, О. А. Котовой, В. В. Тороп.

Действительно, учитель русского языка и литературы, как никто другой, развивает все перечисленные выше навыки. Анализ всех программ по преподаваемым предметам позволил понять, что в случае, если все педагоги не будут развивать читательскую грамотность, то подрастающему поколению будет непросто адаптироваться в социуме. Ведь около 80% школьных предметов, так или иначе, сводятся к умению выделить главную мысль. Комплексные работы по русскому языку и литературе, а также ВПР основаны на работе с текстом. В 11 классе выпускники пишут декабрьское сочинение по литературе, где важно правильно понимать текст, оценить содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; научиться формулировать собственную позицию по отношению к прочитанному. Чуть позже они сдают ЕГЭ по русскому, где среди заданий много таких, которые направлены на работу с текстом. Девятиклассники в феврале сдают устное собеседование, которое

предполагает выделять в тексте главное, развивается умение связно излагать свои мысли в устной форме, то есть формируются коммуникативные компетенции.

К сожалению, контрольные срезы, проводимые в течение учебного года, показывают, что многие ученики не умеют работать с текстовой информацией. Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему школьного образования даёт возможность личностного роста, ведь такая работа обращена, прежде всего, к ребёнку, к его индивидуальности.

Обучение работе с текстом включает в себя умение наблюдать, классифицировать, анализировать и синтезировать. Поэтому учащимся необходимо всегда напоминать о том, что существует три вида читателей. Первые – прочитали и ничего не поняли. Вторая группа те, кто прочитали и уже в чём-то стали разбираться. А третья группа – это те, которые прочитали и поняли даже то, что не написано в тексте.

Именно эту цель необходимо стараться достигать: уметь читать между строк, понимать авторскую идею, его позицию. Поэтому ученикам после изучения тем учителю стоит предлагать вопросы такого типа:

- «Что будет, если в город приедет настоящий ревизор?»;
- «Можно ли Чичикова назвать мошенником и почему?»;
- «Подумайте, какой бы была жизнь Печорина, если бы Бэла не умерла?»;
- «Предположите, что будет, если Базаров появится в современном обществе?».

Эти задания относятся к приёму «Толстые и тонкие вопросы», при котором «тонкий» вопрос предполагает репродуктивный однозначный ответ (чаще это «да» или «нет»), а «толстый» проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска

дополнительных знаний и анализ информации. Рассмотрим пример тонкого и толстого вопроса «Что такое приставка» – «тонкий» вопрос, а «толстый» вопрос будет звучать так: «Почему приставка так называется?»

Другой эффективный прием – это применение ментальных карт. Ментальная карта (их ещё называют интеллект – карта) является инструментом для визуализации мышления, используемый для сбора информации, ее анализа, запоминания и генерирования новых идей. Даже сам внешний вид этой схемы дает понять, что она помогает эффективно проводить мозговые штурмы, составлять конспекты, усваивать информацию и делать презентации. Например, при изучении художественного произведения «Обломов» И. М. Гончарова: в центре – автор и название произведения, год создания, ветви – жанр, герои, сюжет, смысл (идея и тема произведения).

Данный вид работы очень помогает при подготовке учащихся 9 класса к написанию сочинения, проработать те понятия, которые даются в качестве тем сочинений.

Прием «кластер» – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста. Кластер помогает конкретизировать тему, образ, помогает развитию речи, мышления, воображения. Перечислим еще эффективные приемы, которые применяются мною в своей практике, преподавая русский язык, и рекомендую применять их другим творчески работающим учителям.

(1) Анализ текста. Ученики могут анализировать прочитанный текст, выделяя главную мысль, основные аргументы и факты, доказывающие авторскую позицию.

(2) Дебаты. Учителя могут организовывать дебаты по актуальным темам, включая выяснение причин и последствий событий, аргументирование своих позиций и критическое суждение о позиции противника.

(3) Критическое мышление в искусстве. Учителя могут обсуждать литературные произведения, фильмы и другие произведения искусства, чтобы знакомить учеников с критическим мышлением, сравнивать различные точки зрения на произведения, идентифицировать темы и символы.

(4) Сравнение и контраст. Сравнение и контраст могут помочь ученикам определить сходства и различия между текстами, литературными персонажами, историческими циклами и т. д.

(5) Задание на обоснование. Учитель может давать задания, где ученики должны обосновать свое мнение, используя аргументы, факты и доказательства. Это может быть сообщение о произведении документационного типа, дискуссии по актуальным темам и т.д. [1].

(6) Проявление критического мышления в писательской работе. Учитель может давать задания, чтобы обучить учеников редактировать свои сочинения, проверять используемые факты, и опасаться чрезмерного использования стереотипов либо косвенно фокусироваться на существенном.

(7) Сравнение газетных и электронных статей. Учитель может объяснить ученикам, как проверять авторство статьи, исследовать ее источники, и использовать критическое мышление для оценки степени точности и достоверности.

На уроках литературы интересными будут следующие приемы:

(1) задавайте вопросы: поддерживайте дискуссию на уроке путем задания вопросов студентам, напомните учащимся о смысле, значениях метафор и входящих в них слов;

(2) опирайтесь на данность: объясняйте и помогите студентам находить данные, чтобы сформировать их мнение;

(3) обведите мнения: в уроках литературы часто присутствуют разные точки зрения на одну и ту же тему, спросите у учащихся, что они думают о мнениях персонажей, которые представлены в книге, и почему [3];

(4) используйте логику: приготовьте необходимый материал и определите примеры, которые помогут студентам развивать логическое мышление [2];

(5) научите более верным выводам: обсуждая произведения, помогите учащимся развивать более точные и верные выводы и определения.

Развивайте критическое мышление: сравнивайте литературные произведения с оригиналами и сопоставляйте мнения персонажей. Таким образом, учащиеся получают возможность развивать свое критическое мышление.

Таким образом, применение элементов технологии критического мышления дает возможность грамотно организовать учебную деятельность, решить новые задачи образования и достигнуть планируемых метапредметных и личностных результатов. Учащийся реализует свои потребности и возможности, учится креативно мыслить и ориентироваться в современном мире, что определяется функциональной грамотностью.

Литература

1. Абишев К. А. Формирование логического строя мышления в процессе практической деятельности. Алма-Ата: Наука, 1981. 211с.
2. Громова О. Критическое мышление: как это по-русски? // Первое сентября. 16 января.2001. С. 37.

3. Коржуев А. В., Попков В. А., Рязанова Е. Л. Как формировать критическое мышление? // Высшее образование в России. 2001. № 5. С. 55-58.

УДК318

Д. Я. Потапова,
*учитель начальных классов, МБОУ Лицей № 3
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

**ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА КЛАССНОГО
РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО
ЭФФЕКТИВНОМУ ВОСПИТАНИЮ
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В данной статье рассматриваются различные формы внеурочной деятельности по сотрудничеству классного руководителя с родителями для формирования ценностных ориентаций в воспитании и становлении личности ученика начальной школы.

Автор предлагает ключевые принципы и критерии работы классного руководителя с родителями, группирует формы работы на традиционные и нетрадиционные, на которые следует обратить внимание и исследовать.

Ключевые слова: концепция, субъект, тренинг, ассистент, экспорт

D. Y. Potapova,
*Primary school teacher, Municipal budgetary educational
institution secondary Lyceum № 3 of Barabinskaya district
Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

FORMS OF COOPERATION OF THE CLASS TEACHER WITH PARENTS ON EFFECTIVE EDUCATION IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

This article discusses various forms of extracurricular activities for the cooperation of the class teacher with parents for the formation of value orientations in the upbringing and formation of the personality of a primary school student. The author suggests the key principles and criteria of the classroom teacher's work with parents, groups the forms of work into traditional and non-traditional, which should be looked at and investigated.

Key words: concept, subject, training, assistant, expert

Сотрудничество образовательного заведения с семьей должны целенаправленно двигаться к выполнению поставленных задач. Сотрудничество школы и семьи обладает огромным потенциалом в воспитании и развитии детей. Союз «школа-обучающиеся-семья» направлен на благополучие и гармоничное развитие личности школьника, сохраняет желание учиться, укрепляет веру в себя, позволяет строить педагогический процесс на принципах гуманно-личностного подхода к детям. Современная школа должна являться образовательным учреждением взаимопомощи, сотрудничества и взаимопонимания не только для учащихся, но и для их родителей.

Работа по данному направлению формируется в начальной школе. Уже в первом классе классный руководитель ставит перед собой задачу: организовать в сотрудничестве с родителями совместную работу, вовлечь их в активное участие в жизни класса и школы, где

происходит обучение ребенка, развитие его интересов и способностей, становление личности [1; 2].

Воспитательная деятельность является продуктивной, когда интересы и происходящие события актуальны для самих ребят. Поэтому очень важно при составлении плана воспитательной работы учитывать желания и инициативу своих учеников.

В таком случае ребята перестают быть объектом воспитания, а становятся его ежедневными и активными участниками. Жизненный опыт дети приобретают сами в конкретной деятельности, а родители, совместно с классным руководителем, выполняют направляющую функцию, становятся активными помощниками своих детей.

Классный руководитель учащихся начальных классов ведет работу по нескольким направлениям сотрудничества семьи и школы: работа с родительским комитетом, воспитание эстетических качеств, формирование и воспитание культуры семьи, физическое воспитание ребенка в семье, информационно – педагогическое просвещение семьи о деятельности их ребенка, развитие инициатив родителей, и совместная деятельность с детьми.

Подводя итог и анализируя опыт своей работы, приведу краткую характеристику наиболее эффективных форм работы:

(1) Родительские собрания. Классный руководитель должен проводить регулярные встречи с родителями для обсуждения вопросов, связанных с воспитанием и обучением детей. На таких собраниях можно обсудить актуальные темы, найти общие подходы и разрешить возникшие конфликты.

(2) Индивидуальные консультации. Каждый ребенок – уникальная личность, поэтому важно уделять внимание

индивидуальным потребностям и особенностям каждого. Классный руководитель может проводить индивидуальные консультации с родителями, на которых можно обсудить проблемы в поведении или учебе ребенка и найти оптимальные пути их решения.

(3) Взаимодействие в рамках проектов и мероприятий. Совместная работа родителей и классного руководителя может быть эффективным инструментом воспитания детей. Общие проекты, игры, мероприятия помогают укрепить взаимоотношения между участниками, развивают творческий потенциал и коммуникативные навыки детей.

(4) Онлайн-консультации и рассылки. Современные технологии позволяют общаться и работать удаленно. Классный руководитель может создать группу в мессенджерах или социальных сетях для быстрого общения с родителями и отправки информационных рассылок. Такой подход позволяет оперативно реагировать на текущие проблемы и быстро решать возникающие вопросы.

(5) Совместные тренинги и семинары. Совместная работа классного руководителя и родителей может быть осуществлена через совместные тренинги и семинары. На таких встречах можно рассмотреть теоретические и практические аспекты воспитания детей, обменяться опытом и получить новые знания. Такой подход позволяет обеспечить взаимопонимание между участниками и найти общие решения для различных ситуаций.

Организуя каждую из перечисленных форм работы, важно выстроить дифференцированный подход ко всем формам сотрудничества классного руководителя с родителями. При планировании той или иной деятельности нужно ориентироваться на запросы и возможности родителей, особенности и уклад семейного воспитания, постепенно приобщая их к делам класса и школы.

На родительском собрании совместно с родителями можно составить план мероприятий на год, где родители являются ответственными лицами за проведение того или иного мероприятия. Такая форма работы приобщает родителей к жизни и деятельности классного коллектива и образовательного учреждения в целом.

Так же при работе с родителями используются традиционные и новые интерактивные формы работы, которые вовлекают родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Традиционные формы работы

(1) Родительские собрания – встречи с родителями, на которых преподаватель объясняет, какие темы будут пройдены в классе и какие задания нужно выполнить.

(2) Коллективные родительские консультации – возможность обсудить с другими родителями какие-то общие проблемы, например, отсутствие мотивации у ребенка.

(3) Индивидуальные родительские консультации – возможность обсудить личные вопросы с преподавателем или психологом.

(4) Родительские дни – дни, когда родители могут посещать уроки и увидеть, как проходит обучение их детей.

(5) Домашние задания – задания, выполняемые детьми дома, которые родители могут помочь им выполнить.

Новые интерактивные формы работы

(1) Дистанционное обучение – возможность учиться дома, с помощью интернета.

(2) Родительские порталы – специальные сайты, на которых родители могут получать информацию о работе своих детей в школе.

(3) Научные проекты – возможность участвовать в научных проектах вместе с ребенком.

(4) Мастер-классы – занятия, на которых родители могут научиться новым навыкам и знаниям вместе с детьми.

(5) Интерактивные мероприятия – игры, конкурсы, тесты, на которых родители могут участвовать вместе с детьми, развивая их личностные качества и умения.

Кроме этого, родители должны выступать не только в роли организаторов, но и в роли участников: «Семейный кампус», «Мама, папа, я», «Семейные КВИЗы», «Семейные мастер-классы» и другие мероприятия, представленные в среде Интернета:

- https://vk.com/wall-211549082_1508;
- https://vk.com/wall-211549082_1508;
- https://vk.com/wall-211549082_1508;
- https://vk.com/wall-211549082_1502_

Для реализации поставленных задач важно сочетание индивидуальных, коллективных, групповых и командных форм взаимодействия. Данные формы работы продуктивны для формирования компетенций и гибких навыков, которые очень важны для современного общества. (Навыки 4К: коммуникация, критическое мышление, креативность, коллаборация) [3].

Благодаря правильно организованной работы моих коллег, были выделены ключевые принципы такого сотрудничества классного руководителя и родителей, которые сводятся к следующим ниже перечисленным постулатам.

(1) Доверие и уважение. Взаимное доверие и уважение являются ключевыми факторами в эффективном сотрудничестве между классным руководителем и родителями. Оба стороны должны уважать мнения и точки зрения друг друга и доверять друг другу.

(2) Открытость и честность. Классный руководитель и родители должны быть открытыми и честными друг с другом. Необходимо поддерживать открытую

коммуникацию и говорить правду друг другу, чтобы решать возникшие проблемы и принимать решения в интересах ребенка.

(3) Совместное планирование. Родители и классный руководитель должны работать вместе при планировании деятельности и образовательных программ для учеников. Это позволит учесть их интересы, потребности и способности.

(4) Активное участие родителей. Родители должны активно участвовать в школьной жизни, помогая классному руководителю в решении задач и инициатив для блага учеников. Родители могут принимать участие в волонтерской и родительской работе, а также регулярно посещать родительские собрания и консультации.

(5) Поддержка ребенка. Родители и классный руководитель должны работать вместе, чтобы обеспечить оптимальные условия для развития ученика и поддерживать его успех. Родители могут помогать в домашней работе и учебных проектах, а классный руководитель может предоставлять дополнительную помощь в обучении и организации учебного процесса.

От совместного сотрудничества родителей, педагогов, обучающихся выигрывают все стороны педагогического процесса: принимая активное участие в жизни детей, родители, лучше понимают их интересы, увлечения, возможности. Между ребенком и семьей налаживаются взаимоотношения и взаимопонимание. Педагоги, сотрудничая с родителями, узнают скрытые таланты их ребенка, что даёт возможность подобрать эффективные формы и методы обучения и воспитания. Очень важно, что дети, оказавшись в едином образовательном и воспитательном пространстве, ощущают себя спокойнее, увереннее, комфортнее.

В результате этого возникает гораздо меньше конфликтных ситуаций, нерешенных задач со сверстниками и взрослыми.

Исследование моего опыта работы и работы моих коллег показало, что систематически налаженное и грамотно организованное сотрудничество семьи и школы даёт возможность понять и осознать родителям необходимость приобретения новых умений и знаний для формирования и развития здорового и развитого ребёнка, а также формирует потребность у семьи общения с классным руководителем и учителями-предметниками, которые помогают воспитать физически и социально здорового ребенка.

Сегодня родитель хочет видеть перед собой классного руководителя, который движется в ногу со временем, учится новым формам взаимодействия с их детьми, готовым ответить на любой заданный вопрос, найти путь решения в сложившейся ситуации, а главное, что он любит их детей, любит их детей такими, какие они есть сегодня, и готовы предпринять всё, чтобы школа стала для детей стартом во взрослую, самостоятельную и счастливую жизнь.

Литература

1. Анчочкова М. К. Общественный смотр знаний – одна из форм работы с родителями // Начальная школа. 2007. № 10. С. 9-10.
2. Грехнев В. С. Культура педагогического общения. Москва: Просвещение, 1990. 140 с.
3. Дуброва В. П. Взаимодействие педагогов и родителей. Москва: Феникс, 2008. 57 с.

УДК318

И. Л. Радченко,
*учитель начальных классов высшей квалификационной
категории МБОУ СОШ № 47 Новосибирская область,
Барабинск, Россия*

**ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ
ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОРКИСЭ: МОДУЛЬ
«ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

В статье представлен комплекс авторских заданий, направленных на формирование функциональной грамотности учащихся. Автор рассматривает основные проблемы возникающие в процессе формирования естественнонаучной грамотности у школьников и на основе личного опыта дает важные рекомендации для их эффективного решения. Статья полезна учителя и студентам педагогических вузов.

Ключевые слова: естественнонаучная грамотность, функциональная грамотность, проблемы развития учащихся

I. L. Radchenko,
*Primary school Teacher of the highest qualification category
of MBOU Secondary School № 47 Novosibirsk region,
Barabinsk, Russia*

**FORMATION OF NATURAL SCIENCE LITERACY IN
THE LESSONS OF ORKISE: MODULE
«FUNDAMENTALS OF SECULAR ETHICS»**

The article presents a set of author's tasks aimed at the formation of functional literacy of students. The author examines the main problems arising in the process of formation of natural science literacy among schoolchildren and, based on personal experience, gives important recommendations for their effective solution. The article is useful for teachers and students of pedagogical universities.

Key words: natural science literacy, functional literacy, problems of student development

Требования стандарта привели к тому, что наряду с традиционным понятием «грамотность» в нашей жизни появилось понятие «функциональная грамотность». Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой и очень быстро в ней адаптироваться. Одной из основных задач модернизации системы образования является обучение учащихся самостоятельно добывать, структурировать и умело использовать информацию для самостоятельной реализации и полезного участия в жизни общества. Обществу необходим человек функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определенным, социально значимым достижениям.

Проблема формирования функциональной грамотности обучающихся и всего подрастающего поколения отражена и в Послании Президента. В. В. Путин сказал: – «Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни» [2, с. 3].

Формирование функциональной грамотности занимает одну из главных задач педагогической деятельности, реализация её происходит в рамках

различных дисциплин. Предмет ОРКиСЭ является интегрированным и включает в себя такие предметные области, как «Литературное чтение», «Окружающий мир», что позволяет учащимся научиться грамотно и бегло читать, умению слышать и слушать, высказывать свою точку зрения. Поэтому у ребят есть возможность поговорить на заданную тему, подготовить свой материал, опираясь на свой жизненный опыт и опыт своей семьи, используя вопросы и задания.

Одним из разделов функциональной грамотности является естественнонаучная грамотность. Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Развитие естественнонаучной грамотности предполагает повышение её уровня в рамках следующей классификации:

– первый стартовый – обучающиеся начинают представлять наличие умений, которые дают им возможность активно использовать полученные знания в школе в различных жизненных ситуациях, связанных с личным опытом.

– второй высший – обучающиеся могут:

(1) применить полученные знания во многих жизненных ситуациях;

(2) давать объяснения и аргументацию рассматриваемой проблемы на основе критического анализа;

(3) связывать информацию, давать объяснения, пользоваться материалами из различных источников и использовать их для объяснения различных решений;

(4) готовы использовать свои знания для обоснования решений, принимаемых в различных ситуациях [1].

Естественнонаучная грамотность включает в себя следующие компоненты:

- объяснять явления с точки зрения науки;
- понимать особенности естественнонаучного исследования;
- читать информационный текст и понимать его содержание;
- уметь использовать таблицы, диаграммы, схемы, графиками;
- интерпретировать данные, использовать доказательства для получения выводов.

Для повышения эффективности формирования естественнонаучной грамотности учащихся педагогам необходимо применять множество методов, приемов, заданий для активной деятельности обучения, которые будут побуждать учащихся к активной исследовательской работе в процессе изучения учебного материала.

В статье представлен комплекс авторских заданий для формирования естественнонаучной грамотности на уроках ОРКиСЭ по модулю «Светская этика». Авторские задания комплекса разбиты на три группы с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся:

- задания, способствующие формированию знаний, входящих в компонент естественнонаучной грамотности;
- задания, нацеленные на применение знаний в опыте деятельности;
- задания, дающие возможность сформировать у учащихся опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций.

К первой группе заданий относятся те задания, которые формируют знаниевый компонент

естественнонаучной грамотности. Такие задания самые распространенные, приведем некоторые из них.

– *Воспроизводить по памяти*

Задание. Соедини линиями понятия.

Тема: «Добро и зло»

1. Отнять у малыша деньги. Это _____
2. Помочь пожилому человеку перейти дорогу. Это _____
3. Подарить кому-то из близких цветы в день рождения. Это _____
4. Придумать для товарища прозвище. Это _____
5. Ударить животное. Это _____
6. Помочь товарищу в учебе. Это _____
7. Помирить поссорившихся ребят. Это _____
8. Помочь бабушке в домашних делах. Это _____

«доброта, милосердие, насилие, забота, злоба, жестокость, участие, внимательность»

– *Определять свое действие по картинкам*



Рисунок 1. Картинки для работы с учащимися [2]

Задание: по картинкам (рисунок 1) определить, как поступить в данной ситуации. Убежать от собаки или спасти малыша в песочнице.

– *Приводить примеры*

1. Дополнить таблицу

Тема: «Наша Родина-Россия»

Заполни таблицу, используя «Карту России» (таблица 1).

Таблица 1. Итоговая таблица для выполнения задания

Города	Реки	Озёра	Горы	Моря
?	?			

«К нам в гости на урок приехали ребята из Казахстана. Чем знамениты данные объекты? Расскажите».

– *Описывать*

Тема: «Добродетель и порок»

1. Пользуясь рисунком сказки Г. Х. Андерсена «Снежная королева», составьте рассказ о качествах главных героев. Какие из них вы назвали бы порочными? Объясните почему.

2. Расскажи, какие поступки совершили ребята.

Ко второй группе заданий относятся задания, нацеленные на применение знаний в опыте деятельности: классифицировать, противопоставлять, сравнивать. Например, детям раздаются карточки на которых написаны слова с заданием: подчеркните слово лишнее в ряду: душевность лихо худо жестокость свирепость. Запишите понятие, которое объединяет данные слова?

– *Использовать модели: соотносить, связывать.*

В данном виде заданий, например, нужно соотнести или связать высказывания мудрецов с фамилией автора.

Мудрые мысли:

«Не для того мы рассуждаем, чтобы знать, что такое добродетель, а для того, чтобы стать хорошими людьми» (*Аристотель*).

«Любовь к родителям – основа всех добродетелей. Все, обладающие добродетелью, счастливы» (*Цицерон*).

«Лживость – гнуснейший порок» (*М. Монтень*).

– *Интерпретировать информацию*

Задание: написать сочинение – рассуждение по теме «Спешите делать добро».

– *Находить решения*

Задание: в нашей стране проживает более 180 национальностей. У каждого народа есть свой язык, своя культура. Это большая ценность. Назовите те вечные ценности, на которых основаны культуры народов России.

– *Объяснять*

Работа с пословицами: добрый человек в добре проживет век; добро не лихо: бродит в мире тихо.

К третьей группе относятся задания, дающие возможность сформировать у учащихся опыт рассуждения при решении нестандартных задач из жизненных ситуаций.

Умение находить и анализировать проблемы – это очень важное интегрированное умение, которое включает в себя перечисленные ниже группы умений.

1. Формулировка вопросов
2. Планирование исследования
3. Умение самостоятельно делать выводы на основе полученных данных
4. Умение приводить доказательства и аргументы.
5. Умение решать нестандартные задачи [3].

На пример: как-то раз мальчик Паша написал письмо в журнал «В мире животных», прочтите его. Какие советы вы бы дали мальчику по уходу за домашним питомцем? Работать будете в парах. Перед вами стоит задача. Нужно, работая в паре составить памятку для Паши по уходу за домашними животными.

В основе данного задания – работа с первичной информацией, когда обучающиеся проводят наблюдение в соответствии с предложенной задачей, извлекают нужную информацию из данного источника (рассказ, сказка, письмо, энциклопедическая статья, словарная статья), а

также систематизируют полученную информацию в рамках простой заданной задачи (в данном случае это – памятка). Сюда же можно отнести исследовательские работы и проекты.

В процессе учебной деятельности над такими заданиями работы учащихся могут быть оформлены в виде слайд-презентаций и рефератов. Ребята для своих работ используют не только справочный материал, но и информацию, полученную в беседах с родственниками, ветеранами войны и труда, из архивных данных, обогащая себя новыми интересными знаниями.

На протяжении нескольких лет ребята, обучающиеся под моим руководством, участвуют со своими исследованиями и проектами в различных конкурсах, где становятся победителями. Это ещё раз подчеркивает, что такая работа способствует формированию естественнонаучной грамотности на высоком уровне и позволяет сделать процесс обучения творческим и увлекательным.

Таким образом, учебный предмет ОРКиСЭ: модуль «Светская этика» обладает широчайшими возможностями для формирования естественнонаучной грамотности учащихся. Педагогам необходимо учить школьников анализировать и синтезировать информацию, проводить аналогии с современной жизнью. Воспитание высоконравственного человека в современном мире – сложнейшая задача, но если за её реализацию возьмутся настоящие педагоги и смогут воздействовать на личность ученика со всех сторон, то эта задача будет им по силам.

Литература

1. Виноградова Н. Ф. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя /

Виноградова Н. Ф., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И., под редакцией Н. Ф. Виноградовой. Москва: Вентана-Граф, 2018. 288 с.

2. Емельянова Т. В., Савченко К. В. Методика работы с текстами на уроках ОРКСиСЭ [Электронные ресурс] <https://www.lurok.ru/categories/10/articles/42574> (дата обращения: 22.04.2023).
3. Формирование функциональной грамотности учащихся на уроках [Электронные ресурсы] <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2021/12/27/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-uchashchihsya-na-urokakh> (дата обращения: 22.04.2023).

УДК372.8

И. В. Слегина,
*учитель математики высшей квалификационной
категории, МБОУ СОШ № 9 Куйбышевского района
Новосибирской области, Куйбышев, Россия*

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ МАТЕМАТИКИ

Одной из важных задач школы является развитие функционально грамотных людей. Недостаточный уровень функциональной грамотности обучающихся затрудняет их адаптацию и социализацию в социуме. В современном мире обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, приносящие пользу для развития страны. В этом заключается актуальность проблемы развития

функциональной грамотности у школьников на уровне общества.

В статье представлен опыт работы по формированию функциональной грамотности посредством математики. Рассмотрены примеры математических задач по развитию читательской, математической, финансовой, естественно-научной грамотностей, глобальных компетенций креативного мышления.

Материалы, приведённые в статье, будут интересны учителям, студентам математики и читателям.

Ключевые слова: функциональная грамотность, математическая грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции, обучающиеся

I. V. Slegina,

*Mathematics teacher of the highest qualification category,
MBOU Secondary school № 9 of the Kuibyshev district of the
Novosibirsk region, Kuibyshev, Russia*

FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY THROUGH MATHEMATICS

One of the important tasks of the school is the development of functionally literate people. The insufficient level of functional literacy of students makes it difficult for them to adapt and socialize in society. In the modern world, society needs effective citizens who are able to maximize their potential in work and professional activities, bringing benefits for the development of the country. This is the urgency of the problem of the development of functional literacy among schoolchildren at the level of society.

The article presents the experience of working on the formation of functional literacy through mathematics. Examples

of mathematical tasks for the development of reading, mathematical, financial, natural science literacy, global competencies of creative thinking are considered.

The materials given in the article will be of interest to teachers, students of mathematics and readers.

Key words: functional literacy, mathematical literacy, financial literacy, global competencies, students

Все мы с вами знаем, что математика сложный предмет, который требует упорного труда. Математику нельзя выучить (зазубрить), ее надо понять. А как понять предмет, если он кажется ученику скучным, уроки однообразными. На мой взгляд, чтобы проявить интерес у ученика к предмету необходимо как можно чаще пояснять ему, а где в реальной жизни он сможет применять те или иные математические знания.

Успешен сегодня тот, кто быстро реагирует на все изменения, происходящие в жизни, умеет самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Доминирующей становится функциональная грамотность, так как это способность человека использовать приобретенные в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Это понятие появилось в 1957 году и применялось оно к взрослому населению, которое нуждалось в ликвидации своей неграмотности. В то время, чтобы решить жизненные задачи достаточно было трех грамотностей: умения читать, писать и считать.

Современному человеку нужно больше грамотностей: навыки чтения и письма, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, ИКТ –

грамотность, финансовая грамотность, культурная и гражданская грамотность. Необходимо уметь критически мыслить, качественно работать в команде, общаться, находить творческий подход в любых начинаниях. Приобрести все эти навыки (функциональные грамотности) может помочь любознательность, настойчивость, инициативность, способность адаптироваться, лидерские качества.

Основной навык функциональной грамотности – это читательская грамотность. Он считается ключевым во всех школьных предметах, в математике – это чтение сложных текстов, из которых не всегда очевидно, что именно требуется найти в задаче.

С 2010 года я готовлю школьников к ЕГЭ и ОГЭ. Результаты показывают, что даже в очень простых задачах, их даже нельзя назвать математическими, школьники допускают глупые ошибки, неправильно читают условие и находят ответ не на тот вопрос, который предлагался в задаче. Приведу пример.

(1) Прочитайте текст к задаче, определите, какими цифрами на плане обозначены населённые пункты.

Сергей с семьёй проживает в городе Куйбышеве. Летом они собираются в загородном домике в селе Орловка сделать ремонт. Чтобы отвезти строительные материалы из г. Куйбышева в с. Орловка можно проехать по прямой просёлочной дороге.

Есть более длинный путь: по прямолинейному шоссе через с. Бородино до с. Ачеканка, где нужно повернуть под прямым углом налево на другое шоссе, ведущее в с. Орловка. Есть и третий маршрут: в с. Бородино можно свернуть на лесную дорогу в с. Орловка, которая идёт мимо пруда. Просёлочная и лесная дороги образуют с шоссе прямоугольные треугольники.

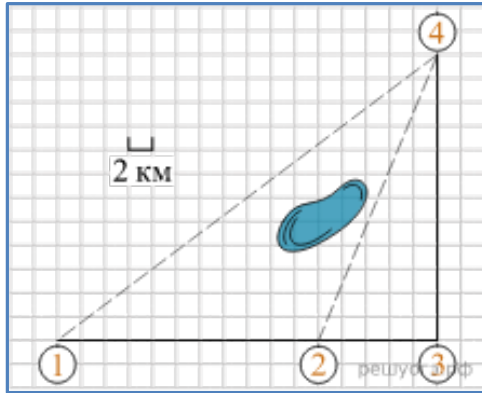


Рисунок 1. План к задаче

Для населённых пунктов, указанных в таблице 1, определите, какими цифрами они обозначены на рисунке 1.

Таблица 1. Данные к задаче

Населённые пункты	с	с	с	г.Куйбышев
Орловка	Ачеканка	Бородино		
Цифры				

(2) Найдите расстояние от города Куйбышева до села Орловка по шоссе.

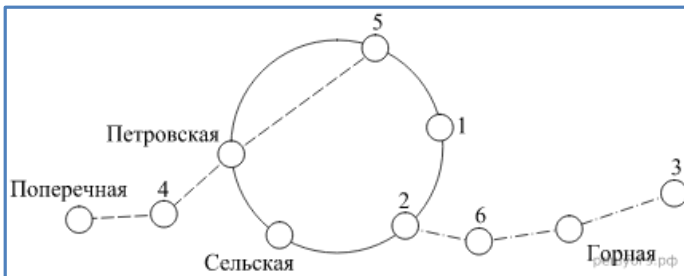


Рисунок 2. План к задаче

(3) На рисунке 2 изображена схема маршрута автобусов города Г. Автобусная остановка Студенческая находится между станциями Поперечная и Петровская. Если поехать по маршруту, который имеет форму окружности, то можно последовательно попасть на остановки Петровская, Октябрьская, Золотая Нива, Гагаринская, Сельская. Съезд с кольцевого маршрута влево включает в себя остановки Гагаринская, Ломоносова, Горная, Сибирская.

Для остановок, указанных в таблице 2, определите, какими цифрами они обозначены на схеме рисунка 2.

Таблица 2. Данные к задаче

Станции	Гагаринская	Ломоносова	Студенческая	Сибирская
Цифры				

Следующим видом функциональной грамотности является математическая грамотность.

Математическая грамотность – это способность человека проводить математические рассуждения и формулировать, применять, интерпретировать математику для решения проблем в разнообразных контекстах реального.

Я часто сталкиваюсь с трудностями, которые мешают мне развивать математическую грамотность:

- низкий уровень вычислительных навыков у обучающихся;
- нет практико-ориентированного подхода в обучении;
- репродуктивный метод в преподавании (натаскивание на решение по аналогии, особенно при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ);
- дети не умеют организовать свой домашний учебный труд, отсутствует ответственность за выполнение домашнего задания;
- обучающиеся не воспринимают необходимости заучивания формул, терминов, правил, теорем и т.д.

Проблема формирования математической грамотности заключается в том, что многие люди испытывают трудности в понимании и применении математических знаний и навыков в повседневной жизни. Это может быть вызвано недостаточной подготовкой в школе, отсутствием практики в решении задач, низким уровнем математической культуры в обществе. В результате люди не могут правильно рассчитывать расходы и доходы, понимать финансовые операции, ориентироваться в графиках и таблицах, использовать математические модели в бизнесе и научных исследованиях. Решение проблемы заключается в повышении качества преподавания математики в школах, проведении дополнительных курсов и тренингов, создании интерактивных образовательных программ, а также повышении общественного интереса к математике и ее приложениям.

В 2022-2023 учебном году я участвовала в межрайонном фестивале открытых уроков, направленных на формирование функциональной грамотности обучающихся, «Современный урок – 2022» и стала

победителем. На фестиваль мною был представлен видеоурок и технологическая карта к нему. Посмотреть материалы открытого урока и материалы к нему вы можете по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/1zeh/Nj7sZy67i>

Наибольшие затруднения у обучающихся вызывают решения нестандартных задач, так как алгоритм решения им неизвестен. Необходимо развивать у ребят логическое мышление. Такое мышление проявляется в том, что при решении задач ребенок соотносит суждения о предметах, отвлекаясь от особенностей их наглядных образов, рассуждает, находит закономерности, делает выводы. Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры, сопоставлять суждения по определенным правилам – необходимое условие усвоения учебного материала на уроках математики.

Школьникам, которые никогда не будут использовать математику в своей профессии, всё равно придётся принимать в жизни решения в сложившихся ситуациях. И на сколько оно будет правильным зависит от их умений понять, проанализировать, переработать входные данные. Эти данные могут быть текстом договора, надписью на информационном стенде, инструкцией к электроприбору и так далее.

В ЕГЭ по математике базового уровня есть нестандартные задачи такого характера.

(1) Кондитер испёк 40 пряников, из них 10 пряников он посыпал сахарной пудрой, а 20 он собирается посыпать кунжутом (кондитер может посыпать один пряник и сахарной пудрой, и кунжутом, а может вообще ничем не посыпать). Выберите утверждения, которые будут верны при указанных условиях независимо от того, какие пряники кондитер посыплет кунжутом.

(А) Имеются пряники, которые кондитер ничем не посыпал.

(B) Имеются пряники, которые кондитер посыпал и кунжутом, и сахарной пудрой.

(C) Если пряник посыпан сахарной пудрой, то он посыпан и кунжутом.

(D). Не может оказаться пряник, посыпанный и кунжутом, и сахарной пудрой.

(2) Степан меняет жёлтые жетоны на зелёные. За один обмен он получает 3 зелёных жетона, отдав 10 жёлтых. До начала обменов у Степана было 100 жетонов (среди них были и зелёные, и жёлтые), а после обмена осталось 65. Сколько обменов совершил Степан?

(3) Некоторые педагоги школы в отпуске 2021 года отдыхали в Анапе, а некоторые – в Геленджике. Все педагоги, которые отдыхали в Геленджике, не отдыхали в Анапе. Выберите верные утверждения при указанных условиях.

1) Если педагог школы в отпуске 2021 года отдыхал в Анапе, то он отдыхал и в Геленджике.

2) Каждый педагог школы отдыхал в отпуске 2021 года в Анапе.

3) Среди педагогов этой школы, которые не отдыхали в Геленджике в отпуске 2021 года, есть хотя бы один, который отдыхал в Анапе.

4) Нет ни одного педагога школы, который летом 2021 года отдыхал и в Анапе, и в Геленджике.

Естественнонаучную грамотность формирую у детей через проектную деятельность.

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Самыми увлекательными проектами на мой взгляд являются – межпредметные проекты, которые выполняются во внеурочной время и под руководством учителя по

основной дисциплине (а по дополнительным дисциплинам, учителя-предметники являются консультантами, которые тесно сотрудничают как с руководителем проекта, так и с учеником).

Мои ребята, выполнявшие проект «3-D голограмма. Миф или реальность?» использовали знания по математике, физике, информатике. Объектом их исследования стали 3D голограммы. В результате работы получилось создать голографическую пирамиду по индивидуальным размерам в домашних условиях, с помощью которой удалось увидеть оптическую иллюзию и рассмотреть различные объекты в воздухе со всех сторон. Работа получила в 2022 году высокую оценку на региональной научно-практической конференции «Эврика».

Как на уроках математики развивать глобальные компетенции? Так, например, 3 апреля 2023 года в школах России проходил урок «Разговор о важном». он был посвящён Дню земли. Где классные руководители разговаривали с ребятами об ответственном отношении к окружающей среде. Детям был задан вопрос. Какого медведя мы выращиваем дома целый год? (весьма неожиданный вопрос), дети смотрят видеоролик и дают ответ на поставленный учителем вопрос, это «мусорный медведь».

В этот же день я ребятам предлагаю решить задачу.

(1) Мусорный пакет среднего объёма весит три килограмма. Каждая семья выносит мусор в среднем три раза в неделю. Найдите количество мешков, а также массу мусора, который вынесет ваша семья за один год (плюс-минус).

Решение: в году – 365 дней, целых – 52 недели,

$52 \cdot 3 = 156$ (мешков), $156 \cdot 3 = 468$ (килограммов).

Примерно столько же весит взрослый белый медведь.

Я живу в городе Куйбышеве, и вместе со мной здесь мусорят 43195 человек. Если в среднем в одной семье проживает четыре человека. Это что ж получается, из маленького городка ежегодно на свалки отправляется примерно 10 800 токсичных медведей? А в больших городах Москва, Петербург, Екатеринбург сколько мусорных гигантов? А всё вместе, это настоящая катастрофа, ведь нас на планете почти 8 миллиардов.

Абсолютно очевидно, каждый ребёнок понимает, что если мы просто будем складировать мусор или сжигать его, то наступит глобальная катастрофа для всех жителей нашей планеты.

В настоящее время формирование функциональной грамотности – обязательное условие моей работы. Эту задачу я решаю независимо от планов и мониторингов вышестоящих органов, преодолевая сложности и риски, радуясь успехам своих воспитанников. Результатом будет самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей человек, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями.

Литература

1. Алексеева Е. Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66-2. С. 10-15.
2. Кузнецова Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции. 2020. № 1 (40). С. 123-126.

3. Ушакова М. А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством повышения качества математического образования // Научнометодическое обеспечение оценки качества образования. 2020. № 1 (9). С. 56-59.

УДК318

Е. И. Тараненко,
учитель истории и обществознания, МОУ «Бендерская гимназия № 1», Бендеры, Молдова, Приднестровье

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Данная статья обусловлена тем, что важнейшей задачей современной школы является воспитание сознательного гражданина, патриота своей Родины. Большую роль в этом играет преподавание истории с применением современных педагогических технологий, которые способствуют правильному пониманию учениками закономерностей исторического процесса, воспитанию из них убежденных патриотов. При изучении истории в школе большое значение имеет ознакомление с первоисточниками. Именно обращение к документам дает возможность конкретнее представить обстановку, в которой разворачивались события. Применение современных педагогических технологий на уроках истории способствует решению данной задачи. Творческое применение исторических игр будет способствовать углублению знаний учащихся в области гуманитарных наук, расширению их общественно – политического кругозора, развитию общей культуры, воспитанию патриотических чувств.

Ключевые слова: педагогические технологии, формирование исторической грамотности, мотивация исследовательской деятельности

E. I. Taranenko,
*History and social studies Teacher, MOE «Bendery
Gymnasium № 1», Bendery, Moldova, Pridnestrovie*

MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN HISTORY LESSONS

This article is because the most important task of a modern school is to educate a conscious citizen, a patriot of his homeland. An important role in this is played by the teaching of history with the use of modern pedagogical technologies, which contribute to the correct understanding by students of the laws of the historical process, the education of convinced patriots from them. When studying history at school, familiarization with primary sources is of great importance. The appeal to the documents makes it possible to more concretely imagine the situation in which the events unfolded. The use of modern pedagogical technologies in history lessons contributes to the solution of this problem. The creative application of historical games will contribute to the deepening of students' knowledge in the field of humanities, the expansion of their sociopolitical horizons, the development of a common culture, and the education of patriotic feelings.

Key words: pedagogical technologies, formation of historical literacy, motivation of research activity

В условиях современного мира, методика обучения в современной школе переживает сложный период.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, новые подходы, отношения, поведение, инновационный педагогический менталитет.

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося, ориентированного на историческую грамотность и память.

В современных условиях концепция модернизации образования заключается в формировании универсальных знаний, освоении ключевых компетенций и совершенствовании опыта самостоятельной деятельности.

Современные образовательные технологии воздействуют на все компоненты системы обучения: цели, содержание, методы и организационные формы обучения, средства обучения, позволяет решать сложные и актуальные задачи педагогики, развивают интеллектуальный, творческий потенциал, аналитическое мышление и самостоятельность.

Современные образовательные технологии обеспечивают внедрение основных направлений педагогической стратегии:

- гуманизация образования и личностно ориентированный подход;
- интеллектуальное развитие детей, их самостоятельности;
- доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу;
- внимание к индивидуальности человека, его личности;
- чёткая ориентация на развитие творческой деятельности.

Последние годы ознаменовались активными поисками и широким использованием новых педагогических технологий, позволяющих значительно

повысить эффективность обучения. Чтобы узнать педагогические технологии, необходимо познакомиться с ними, изучить их. Примеры новых педагогических технологий, применяемых на уроках истории:

Игровые технологии. Игра на уроке истории – активная форма учебного занятия, в ходе которой моделируется определенная ситуация прошлого или настоящего, в которой «оживают» и «действуют» люди – участники исторической драмы. Главная цель такого занятия – это создание игрового состояния – специфического эмоционального отношения субъекта к исторической действительности. Понятно, что такая трудная задача требует от ученика мобилизации всех знаний и умений, побуждает осваивать все новые и новые знания и углублять их, расширяет его кругозор. Виды игр:

(1) деловая игра моделирует ситуацию более поздней эпохи по сравнению с исторической обстановкой, ученик получает в ней роль только нашего современника или потомка, изучающего исторические события (археолога, писателя, журналиста);

(2) игра-обсуждение, в процессе которой воссоздается воображаемая ситуация современности со спором, дискуссией (диспуты, круглые столы журналистов, телемосты и киностудии и др.). В своей обучающей основе такая игра очень близка к дискуссионной деятельности, ибо целиком строится на учебном диалоге.

(3) игра-исследование, которая строится также на воображаемой ситуации современности, изучающей прошлое, но в отличие от предыдущей формы основана на индивидуальных действиях героя, который пишет очерк, письмо, школьный учебник, фрагмент книги, газетную статью, научный доклад о том или ином историческом событии;

(4) ретроспективная игра, в ходе которой моделируется ситуация, ставящая учащихся в позицию очевидцев и участников событий в прошлом, каждый ученик получает роль представителя определенной общественной группы или даже исторической личности.

Главным признаком игры такого типа является «эффект присутствия» – «так могло быть».

Игра находит широкое применение в учебно-воспитательном процессе. Данная технология привлекает учащихся, они активно принимают участие в учебном процессе и также способствует более быстрому усвоению и закреплению материала.

Технология обучения диалогу. Технология представлена работой в парах, где ученики по выделенному абзацу учебного текста по очереди спрашивают друг друга. После вопроса следует ответ, который должен обязательно заканчиваться вопросительным предложением, обращенным к своему напарнику (упражнение «диалоговая змейка») Учеников следует научить искусству задавать разные вопросы по поводу одной и той же информации.

Технология критического мышления. Цель технологии: развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только при изучении учебных предметов, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные явления). Технология хороша тем, что ребята учатся адаптироваться к меняющимся условиям, общаться, работать в диалоге, получать знания самостоятельно, брать на себя ответственность. Включает в себя 3 фазы: вызов, осмысление, рефлексия. Каждой стадии урока соответствуют определенные технологические приемы: бортовой журнал, взаимообучение, трехчастный дневник, зигзаг, инсерт, кластер, шляпы мышления, чтение со стопами, синквейн, толстые и тонкие вопросы,

портфолио (папка творческих работ ученика или группы учащихся, одна из форм проведения письменной рефлексии).

Технология проблемного обучения. Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Проблемное обучение представляет собой систему проблемных ситуаций, в ходе решения которых, ученик овладевает содержанием предмета. Создать такую ситуацию можно:

- (1) используя факты, идеи, вызывающие удивление, кажущиеся парадоксальными, поражающие своей неожиданностью;
- (2) созданием ситуации конфликта, когда новые факты и выводы вступают в противоречие с устоявшимися в науке теориями и представлениями;
- (3) созданием ситуации несоответствия, когда жизненный опыт учащихся противоречит научным данным, предъявленным в условии задачи.

Использование проблемного подхода в обучении, позволяет достигать определенных результатов:

- активизация мыслительной деятельности (умение анализировать, сравнивать, обобщать);
- формирование положительной мотивации к изучению предметов, познавательного интереса;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Изложение исторических процессов в учебниках Приднестровья ведется со времени заселения человеком

территории Молдавии в эпоху каменного века. Авторы учебных изданий раскрывают ход развития производительных сил первобытного общества, его разложение и формирование классов и классовых отношений. Находясь на пути переселения многочисленных народов, территория Приднестровья отличалась в древности частой сменной населения, гибелью одних культур, возникновением и формированием новых. Современные образовательные технологии позволяют нам показывать классовое образование у гетто – дакийских племен, их романизация в начале нашей эры. Наглядно прослеживать контакты романизованного населения со славянами, которые положили начало формированию волохов – общих предков восточнороманских народов.

Современные образовательные технологии позволяют более качественно освещать важные вехи в истории молдавского народа – освобождение от османского гнета и присоединение к России в конце 18 века левобережных районов молдавского Поднестровья и в 1812 г. – части Молдавского княжества, расположенной в Днестровско – Прутском междуречье, названной Бессарабией. Исторический процесс в Приднестровье тесно увязан с проявлением диалектического единства национального и интернационального в развитии советского общества, взаимопомощью и дружбой народов, образованием новой исторической общности – советского народа. Научный анализ исторического опыта трудящихся Молдавии, как и других братских республик, подтверждает верность марксистско-ленинской концепции истории.

История Приднестровья с древнейших времен до наших дней подтверждает действие общеисторических закономерностей, присущих человеческому обществу и проявившихся в данной конкретно – исторической обстановке.

Уроки с использованием современных образовательных технологий имеют практические, теоретические и познавательные результаты, они интересны ученикам. Ребята получают возможность подготовиться к итоговой аттестации по предмету, получают знания о том, где можно самостоятельно получить необходимую информацию, у многих возникает интерес к дальнейшему изучению темы. Однако хотелось бы отметить, что внедрение современных образовательных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью. Излишнее увлечение современными технологиями проведения занятий может стать причиной того, что ученик, вовлечённый в «нескучные» формы обучения, окажется неспособным к усвоению материала, предложенного в традиционной вербальной форме.

Разнообразие операций-воздействий подлежит обобщению. Их можно описать, ими можно овладеть, однако их нельзя предписать для конкретной ситуации, их нельзя предлагать в качестве решения педагогических задач. Разнообразие технологических операций неизбежно предполагает творческий выбор воспитателем одной из них в сложившихся обстоятельствах. Это не избавляет его от творческого усилия в момент влияния на ребенка.

Анализируя характер учащегося, его состояние как объекта – но объекта, который является либо потенциально способен стать субъектом. Основное назначение педагогического воздействия в том, чтобы инициировать потенциально заложенную в школьнике способность стать субъектом. Ни корректирование поведения, ни нормативная оценка, ни подавление воли не выступают в качестве воспитательного результата.

Стратегия операционного влияния – в преобразовании ученика из объекта среднего влияния в

субъекта, производящего сознательно выбор в каждый отдельно миг своей жизнедеятельности в русле социокультурных ценностей современного общества. Владение педагогической технологией обеспечивает учителю возможность организации педагогического воздействия в соответствии с его основным назначением – переводом ребенка в позицию субъекта.

Уровень овладения педагогической технологией может быть элементарным и профессиональным. Для решения современных психолого-педагогических задач, стоящих перед нуждающейся в обновлении системой образования, важно кардинальным образом изменить приоритеты целей обучения. На первый план следует выдвигать развивающую функцию, в большей степени обеспечивающую становление личности обучающегося, раскрытие его индивидуальных способностей, развитие умственной, творческой и социальной активности, что является важным условием их психологической подготовки к жизни в социуме, к труду как умственному, так и физическому. Через развитие этой активности происходит становление важных качеств личности: ответственности за свои действия, умение самоорганизовываться, критически осмысливать и оценивать происходящие процессы. Педагогические технологии в настоящее время базируются на теориях психодидактики, психологии, кибернетики, управления и менеджмента и понимаются как планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Технологическая цепочка педагогических действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата. Однако любые образовательные технологии – еще не гарантия успеха. Главным является органическое соединение эффективных

образовательных технологий и личности педагога. Еще раз следует подчеркнуть, что при новой парадигме образования педагог выступает больше в роли организатора самостоятельной активной познавательной деятельности учащегося, компетентным консультантом и помощником. Эта роль значительно сложнее, чем при традиционном обучении и требует от педагога более высокого уровня профессионально-педагогической культуры.

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать, что какая-то из них лучше, а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только эту и никакую больше. На мой взгляд, выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т.д. Но необходимо отметить, не зависимо от выбранной технологии, главная цель – это формирование исторической грамотности и сохранение исторической памяти у молодого поколения. Именно мотивация исследовательской деятельности учащихся и педагога, будем являться ключом к подбору верной технологии.

Литература

1. Алексашкина Л. Н. Визуальные источники в современных учебниках истории как объект познавательной деятельности школьников // Ценности и смыслы. 2018. № 4. С. 25-39.
2. Борытко Н. М. Педагогические технологии: Учебник для студентов педагогических вузов / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова А. М. Байбаков; под ред. Н. М. Борытко. Волгоград: изд. ВГИПК РО, 2006. 59 с.

3. Селевко Г. К. Традиционная педагогическая технология и ее гуманистическая модернизация. Москва: НИИ школьных технологий, 2005. 144 с.
4. Хлытина О. М. Исторические источники в учебном познании: проектирование планируемых результатов изучения // Сибирский педагогический журнал. 2019. № 7. С. 23-45.
5. Хлытина О. М. Историческая ситуация» как единица содержания и основа проектирования познавательной деятельности школьников // Сибирский педагогический журнал. 2013. № 8. С. 54-98.

УДК811

А. С. Федотова,
*учитель математики и информатики МБОУ СОШ № 2
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

В статье автор поддерживает идею о том, что для школы, как для образовательного учреждения важной задачей школы является задача «научить учиться», то есть, показать детям способы образовательной деятельности, которые могли бы непосредственно обеспечить дальнейший процесс обучения. На практике задача «научить учиться» оказывается не простой, так как очень часто преподаватель сталкивается с такой проблемой как низкая заинтересованность в предмете со стороны обучающихся. Автор аргументирует мнение о том, что применение на уроках компьютера само по себе уже

интересно для ребят, поэтому детей нужно научить использовать его и для рабочих целей.

В статье приведены различные виды игр, и технологии, используемые на уроках. А также выделены и описаны основные составные ее части.

Ключевые слова: игровая технология, ролевая, деловая, организационная

A. S. Fedotova,
*Teacher of mathematics and computer science of the MBE
Institution secondary school № 2 of the Barabinsky district of
the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

THE USE OF GAMING TECHNOLOGIES IN COMPUTER SCIENCE LESSONS

In the article, the author supports the idea that for a school, as for an educational institution, an important task of a school is the task of «teaching to learn», that is, to show children ways of educational activities that could directly ensure the further learning process. In practice, the task of «teaching to learn» is not easy, since very often; the teacher is faced with such a problem as low interest in the subject on the part of students. The author argues the opinion that the use of a computer in lessons is already interesting for children in itself, so children need to be taught to use it for work purposes as well.

The article presents various types of games and technologies used in the lessons. In addition, the main components of it are highlighted and described.

Key words: game technology, role-playing, business, organizational

Игровая деятельность считается одним из основных методов обучения и воспитания детей с раннего возраста. Она широко описывается в педагогической литературе как средство формирования коммуникативных, когнитивных и социально-психологических навыков у детей.

Одна из первых книг, посвященных игровой деятельности, была написана в 1881 году Йоханной Хайнрихсен «Дети и игры». В дальнейшем многие педагоги и ученые изучали и развивали методы игровой деятельности, среди которых выделяются Мария Монтессори, Лев Выготский, Жан Пиаже и другие.

Мария Монтессори разработала методiku, основанную на свободном самовыражении и самостоятельной деятельности ребенка. Она предлагала создавать специально оборудованные зоны для игры, где дети могут свободно выбирать игрушки и занятия, соответствующие их возрасту и интересам.

Лев Выготский в своих исследованиях подчеркивал значение игры в развитии ребенка, особенно в контексте социальной и культурной среды. Он отмечал, что игра способствует развитию воображения, творческих способностей, усвоению социальных ролей и норм.

Жан Пиаже изучал игровую деятельность как способ развития когнитивных навыков у детей. Он отмечал, что игра не только является формой отдыха и развлечения, но и позволяет ребенку осваивать новые знания, связывая их с уже имеющимися у него представлениями о мире.

В Российской педагогике и психологии проблемой игровой деятельности занимались такие ученые как К. Д. Ушинский, П. П. Блонский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин.

В настоящее время в образовательных учреждениях происходит переход на нетрадиционные формы обучения в связи с изменяющимися условиями развития общества.

Анализ педагогических источников показывает, что игры значительно дополняют традиционные формы обучения информатике и позволяют активировать процесс обучения. Конечно, использование на уроках компьютера само по себе уже интересно для ребят, но некоторые учащиеся ассоциируют компьютер только с играми, а детей нужно научить использовать компьютер не только для игровых целей, но и для рабочих. Использование компьютера на уроках имеет свои негативные и позитивные тенденции. К положительным отнесем тот факт, что в процессе игровой деятельности приходят в активную фазу психологические процессы участников, такие как: внимание, понимание, интерес, восприятие, мышление [1; 2].

Рассматривая игры как игровую деятельность на уроках информатики их можно классифицировать на физические или подвижные, интеллектуальные или умственные, а также трудовые, социальные и психологические. Каждая игра характеризуется своей игровой технологией, которая состоит из следующих составных частей:

- мотивационная составляющая;
- целевая составляющая;
- содержательно-операционный компонент;
- ценностно-волевой;
- оценочный.

Дадим краткую характеристику каждой из них. Например, мотивационная составляющая связана с отношением ученика к содержанию и непосредственному процессу деятельности. Целевая составляющая обеспечивает восприятие учащимся целей и задач учебно-познавательной деятельности, нравственные установки, ценностные ориентиры.

Содержательно-операционный компонент позволит, что ученикам овладеть учебным материалом и

способностью опираться на имеющиеся знания и способы деятельности.

Ценностно-волевой элемент позволяет целенаправленно включать внимание и эмоциональные переживания, а также активизирует внимание.

Игры, которые используются при обучении можно подразделить также на: ролевые; организационные; деловые и др.

В каждой игровой технологии предусмотрена и оценочная часть. Оценочный элемент позволяет соотнести полученные результаты с поставленными задачами учителя и учащихся, выявить пробелы в знаниях для дальнейшего их исправления.

Имеющийся опыт педагогической деятельности и наблюдения за работой коллег позволили получить эффективные результаты в процессе применения авторских игровых техник, которые используются мной на уроках информатики, анализируются, и, для которых разрабатываются авторские дидактические материалы. Подготовка к игровой деятельности предусматривает создание педагогических условий: с первых уроков преподавания информатики стараюсь разбудить в учениках будущих программистов, инженеров по компьютерам, компьютерных дизайнеров. Важным педагогическим условием является корректное применение авторских приемов. Например, таких как:

- разгадывание и составление кроссвордов, ребусов на основные понятия;
- решение логических и шуточных задач;
- инсценировка некоторых алгоритмов;
- информационные минутки;
- игровые физкультминутки;
- творческие задания;
- рейтинговые турниры.

Другим важным педагогическим условием является тщательное продумывание учителем процесса преподавания сложных для учащихся тем. В своей практике при изучении темы учащимися выделяю несколько этапов:

- (1) этап подготовки базовых знаний;
- (2) этап достижения повышенного уровня владения материалом;
- (3) этап проявления уровня творческих способностей школьниками.

Несмотря на то, что творческого уровня применения знаний в процессе игровой деятельности достигают не все учащиеся, поощрения и похвалы заслуживает каждый из ребят.

Опыт показал, что для учеников 9-11 классов одним из эффективных методик обучения являются элементы технологии деловых игр. Для деловой игры характерно наличие:

- проблемы;
- роли у каждого ребенка;
- общей задачи у коллектива в целом;
- взаимодействия участников, на время ставших персонажами реальной ситуации;
- построение логической последовательности решений.

Деловые игры характеризуются присутствием таких основных этапов:

- в начале игры обязательно наличие проблемной ситуации;
- данная проблема разбивается на части, каждая из которых будет решается на одном из этапов;
- последний этап игры дает разрешение полученной ранее проблемы.

Таким образом, в процессе игры образуется последовательная цепочка решений. При использовании деловых игр можно добиться успехов в освоении знаний

благодаря тому, что их участники на время становятся персонажами конкретных действующих лиц.

Практика показала, что игровая деятельность на уроках информатики может иметь свои неповторимые особенности. В игровой форме занятий все ученики активно участвуют в процессе обучения и принимают активное участие в решении задач и заданий. Для проведения игровых занятий на информатике могут использоваться различные материалы: игральные карты, шахматы, кубики, логические игры, головоломки. В играх могут использоваться различные форматы: от соревновательных игр до командных и коллективных игр. Игры на уроках математики позволяют обучать учеников взаимодействовать в команде, позволяют развивать терпение, выдержку, научиться общаться и работать в команде. Игры на уроках математики позволяют развивать у учеников логическое мышление, аналитические способности и креативность. Игровые задания и задачи на уроках информатики учат учеников применять свои знания на практике, что позволяет быстро усвоить материал, выработать уверенность в своих знаниях и умениях.

Игры на уроках информатики не только обучают, но и создают положительную атмосферу на занятиях, что способствует более эффективному усвоению материала.

При использовании игровых технологий на уроках информатики учителю рекомендуем решать следующие ключевые задачи:

- развить и расширить познавательные интересы учащихся;
- воспитать компьютерную и информационную культуру;
- развить творческие и интеллектуальные качества личности ребёнка;
- повысить уровень усвоения и качества знаний;

- сформировывать устойчивый интерес к предмету информатика;
- способствовать развитию самостоятельного мышления;
- сформировать способность совместной деятельности в коллективе;
- уменьшить загруженность в процессе обучения.

Деловые игры на уроках информатики помогают приблизить обучение к реальной жизни. Но это возможно при условии, если эти игры демонстрируют реальные ситуации, а не схемы из учебника.

Таким образом, игровая деятельность является неотъемлемой частью педагогической практики и продолжает развиваться как метод обучения и воспитания детей в современном обществе.

Литература

1. Антипов И. Н. О преподавании информатики в старших классах / И. Н. Антипов, О. А. Боковнев, М. Е. Степанов // Информатика и образование. 2009. № 5. С. 54-84.
2. Горячев А. В. Информатика в играх и задачах. Методические рекомендации для учителя. Москва: БАЛЛАС, 2013. 158 с.

УДК 318

М. А. Чемоданов¹, О. М. Шерехова²,

¹студент магистратуры направления подготовки «Водные биоресурсы и аквакультура», институт биологии, экологии и агротехнологий; ²кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков гуманитарных направлений, институт иностранных языков Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, Россия

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИХ СХЕМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ РЫБ»

Эффективность результатов обучения определяется не только качеством преподавания дисциплин и объемом получаемых знаний обучающимися, но и организацией самостоятельной работы, которая, являясь высшей формой учебной деятельности, в последние годы приобретает особую значимость. В современных учебных планах на самостоятельную работу студентов, которая по своей сути становится формой самообразования, выделяется большое количество часов. Эффективность и результативность организация самостоятельной работы студентов при этом возлагается на преподавателя дисциплины. В статье описывается организация и педагогическая поддержка самостоятельной работы студентов вуза при изучении дисциплин курса. Достижение видимых результатов самостоятельной работы зависит от тщательного планирования, выбора форм ее проведения и контроля. Немаловажную роль в выполнении самостоятельной

работы играет мотивация студентов. Без мотивации невозможно сформировать способность к самообразованию. В связи с этой задачей педагога становится научить студента использовать свой интеллектуальный потенциал, творческие способности, психологические и эмоциональные ресурсы для достижения желаемых результатов. В этом суть технологии педагогической поддержки самостоятельной работы студентов, целевым ориентиром которой является содействие осознанному управлению своим развитием.

Ключевые слова: самостоятельная работа студентов, структурно-логические схемы, технология педагогической поддержки, наглядность

M. A. Chemodanov¹, O. M. Sherekhova²,
¹Master's Degree Student of Water Biological Resources and Aquaculture Department, Institute of Biology, Ecology and Agricultural Technologies; ²Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Foreign Languages of the Humanities of the Institute of Foreign Languages, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia

**TECHNOLOGY OF PEDAGOGICAL SUPPORT
OF STUDENTS' INDEPENDENT WORK ON
STRUCTURAL-LOGICAL SCHEMES IN THE
DISCIPLINE «HEALTH PROTECTION OF FISH»**

The effectiveness of students' learning results is determined not only by the quality of teaching disciplines and the amount of knowledge received by them, but also by the organization of independent work, which, being the highest form of educational activity, has become very important in recent

years. In modern curricula a large number of hours are allocated for students' independent work, which becomes a form of self-education. The effectiveness and efficiency of the organization of students' independent work in this case depends on a teacher. The article describes organization and pedagogical support of independent work of university students during the study of course disciplines. Achievement of visible results of independent work depends on careful planning, choice of forms of its organization and control. Student motivation plays an important role in carrying out independent work. Without motivation it is impossible to form the ability to self-education. In this regard, the teacher's task is to teach students to use their intellectual potential, creative abilities, psychological and emotional resources to achieve the desired results. This is the essence of the technology of pedagogical support of students' independent work, the target of which is to promote conscious management of their development.

Key words: students' independent work, structural-logical diagrams, pedagogical support technology, visualization

Реформирование системы образования направлено на развитие личности каждого студента как специалиста. Современные учебные планы ориентированы на практическое содержание всех изучаемых дисциплин: изменяются акценты в учебной деятельности, уменьшается доля репродуктивного труда, становится очевидной направленность на интеллектуальное развитие личности, большее вовлечение обучающегося в процесс обучения. В учебной деятельности используется и увеличивается доля заданий, имеющих творческий, поисковый характер, повышается значимость преобразования текстовой информации в графическую, структурно-логическую, а также уделяется внимание необходимости использования

активных и интерактивных способов обучения в высшей школе, важности самостоятельной работы студентов и ее педагогического сопровождения. В связи с этим актуальными становятся развитие разнообразных технологий, разработка новых методик обучения, поиск новых форм работы, одной из которых является составление структурно-логических схем как вида самостоятельной работы студентов. Таким образом, целью данной статьи является анализ принципов создания структурно-логических схем и описание технологии педагогической поддержки самостоятельной работы студентов по их выполнению в рамках дисциплины «Охрана здоровья рыб».

По мнению исследователей в областях психологии и педагогики эффективность восприятия информации зависит не только от свойств нервной системы, но и от созданных психолого-педагогических условий в образовательном процессе. Без установки на восприятие, без наглядного сопровождения излагаемого материала, без развития осознанного внимания информация может восприниматься частично или совсем не восприниматься. Кроме того, линейные способы фиксации информации ни коим образом не способствуют запоминанию информации, более того, «однообразный характер её оформления снижает восприятие, тратится большое количество времени для поиска нужного фрагмента текста» [4, с. 131].

Структурно-логические схемы (СЛС) позволяют структурировать большой объем информации, систематизировать ее, устанавливая связи между ее элементами, что позволяет формировать адекватный образ восприятия. Структурно-логическая схема представляет собой определенную модель, которая отражает основное содержание изучаемого материала и позволяет ориентироваться в нем [2, с. 577]. СЛС представляет собой

целостную структуру и содержит в себе ключевые слова, фразы, формулы, иллюстрации, расположенные в определенной логической последовательности. Это дидактическое наглядное средство, которое дает возможность более эффективного усвоения большого объема информации. СЛС могут быть следующих видов:

1) последовательная, объекты, понятия, действия которой размещаются в определенной последовательности и логически взаимосвязаны;

2) циклическая, представляет собой алгоритм, в котором повторяются смысловые аналогии или действия, повторяющиеся по циклу;

3) образные модели-интерпретации, где конкретными примерами представлены процессы, явления, а с помощью знаков, слов устанавливаются соответствующие связи между ними.

По мнению некоторых исследователей, структурно-логические схемы можно отнести к информационным образовательным технологиям [1, с. 228]. Это обосновывается следующими аргументами:

1) Предлагаемый материал представлен в виде текстовых файлов.

2) Структурно-логический анализ понятия или явления можно разделить на следующие этапы: выделение необходимого понятия, разделение материала на смысловые блоки, поиск ключевых слов (главных и второстепенных), поиск логической связи между ними, визуализация информации в виде СЛС.

3) Сама СЛС представляет собой конечный продукт.

Использование структурно-логических схем имеет преимущества как для преподавателя, так и для обучающихся. При изложении теоретического материала лекции с помощью СЛС преподаватель изначально делает попытку систематизировать информацию, представив ее в

виде блоков. Кроме того, сокращается время изложения теоретического материала, преподаватель активизирует познавательную деятельность обучающегося с помощью наглядности, а также путем вовлечения аудитории в диалог. Что касается обучающихся, систематизация теоретического материала позволяет выстраивать логические связи между темами, разделами, модулями дисциплины; развивает логическое и творческое мышление, активизирует способность самостоятельно работать с материалом, повышает активность познавательной деятельности обучающегося.

Согласно ФГОС на самостоятельную работу студентов выделяется большое количество часов. Самостоятельная работа студента предполагает тщательное изучение полученной информации, ее анализ, переработку, а также систематизацию для лучшего усвоения. Организация самостоятельной работы обучающихся может приобретать различные формы. Ответственность за успешность выполнения самостоятельной работы возлагается на ведущего преподавателя, который не только должен обеспечить студента определенным объемом информации и заданий к ним, но и организовать ее таким образом, чтобы студент осознал значимость ее результативности. В данном случае технология поддержки самостоятельной работы студента должна быть направлена на повышение мотивации обучающихся, на формирование осознанного отношения к познавательной деятельности, на содействие интеллектуальному развитию и раскрытию творческого потенциала. Самостоятельная работа студента по сути своей является формой самообразования. Педагог может направить обучающегося, помочь ему научиться учиться. При изучении большого объема теоретического материала самостоятельная работа по его запоминанию может осуществляться с помощью составления СЛС.

Преподаватель предоставляет студенту алгоритм последовательности действий. В первую очередь необходимо ознакомиться с материалами для изучения, проанализировать данные материалы, выяснить значение терминов, подчеркнуть их в тексте, продумать логику всего изложения, определить назначение СЛС с учетом содержания предлагаемых материалов. Далее необходимо найти общие категории и понятия, объединяющие всё содержание материалов, часто такие понятия содержатся в заголовках. Затем надо выписать термины в тетрадь, связать их в логическую цепочку и оформить материал в виде структурно-логической схемы.

Структурно-логические схемы могут быть построены в различных формах в зависимости от содержания материалов. Например, если материал содержит обобщающие понятия и категории, которые можно расположить в определенной последовательности или иерархии, можно составить СЛС в виде «древа», если понятия и факты связаны хронологически, то можно построить хронологические таблицы. СЛС в виде «здания» строятся примерно по той же логике, как и «древо» и включает в себя несколько блок-схем. В основании помещаются опорные понятия, фундаментальные факты, которые составляют ядро. Можно изобразить СЛС в виде карты памяти, карты ООД (ориентировочная основа действий), карты ОСВД (оперативная схема выполнения действий), фреймовой (или рамочной) модели и многих других. В последнее время в процессе обучения широко используются электронные ресурсы, электронные учебники, в содержание которых преподаватель может включать СЛС, в этом случае схема представляет наглядную модель изученного материала, а также может являться средством навигации в случае внесения в нее гиперссылок. Обучающийся имеет возможность перейти на

другую тему или подтему, другой раздел и вернуться также назад [3, с. 6]. Основными требованиями к составлению СЛС являются: «лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота» [5, с. 159]. Особенную ценность схемы представляют для обучающихся при подготовке к проверкам знаний, зачетам, экзаменам и другим формам контроля. Поэтому в процессе изучения дисциплины «Охрана здоровья рыб» студентам рекомендуется после каждой изученной темы при повторении теоретического материала подготовить СЛС, оформить любым способом и предоставить преподавателю. К концу изучения дисциплины студент имеет порядка 15 схем, и это значительно облегчает подготовку к экзамену.

Приведем несколько примеров структурно-логических схем, подготовленных обучающимися в процессе изучения дисциплины «Охрана здоровья рыб».

1. СЛС по теме Методы диагностики возбудителей рыб с использованием их ДНК и РНК

Данная структурно–логическая схема позволяет наглядно представлять тему «Генетические методы исследования». Черным цветом изображены сами методы, красным – их основная суть, алгоритм их проведения, а также взаимосвязь между разделами и темами, взаимосвязь с другими дисциплинами, со специальностью. Для ее составления обучающимся необходимо было внимательно прочитать материал, выделить главные разделы, а затем графически изобразить взаимосвязанные элементы от целого к частному. При организации материала в схему, происходит его осмысление, анализ и структурирование, что способствует лучшему запоминанию.

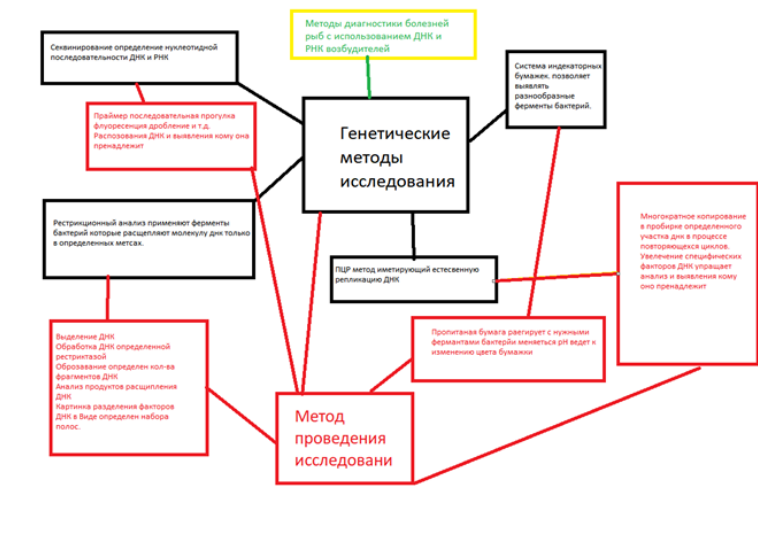


Рисунок 1. СЛС по теме Аэромоноз карповых

На схеме рисунка 1 изображено описание заболевания рыб – аэромоноз карповых. В структуру схемы входят возбудители и симптомы заболевания, условия, способствующие ее распространению, а также диагностика. Данная схема позволяет структурировать особенности заболевания по разным пунктам и проследить между ними связь. На схемах рисунка 2 изображены болезни рыб, их классификации, источники возбудителей и пораженные органы.

Представленные схемы были разработаны в ходе самостоятельной работы в рамках изучения дисциплины «Охрана здоровья рыб» и использовались в процессе подготовки к экзамену. Составление визуально наглядных схем, отражающих взаимосвязь разных модулей одной темы, позволяет студенту систематизировать информацию по теме, связать материалы по теме в единое целое. В процессе подготовки схемы информация лучше

запоминается, поскольку происходит осмысление текста, его анализ и поиск логической взаимосвязи.

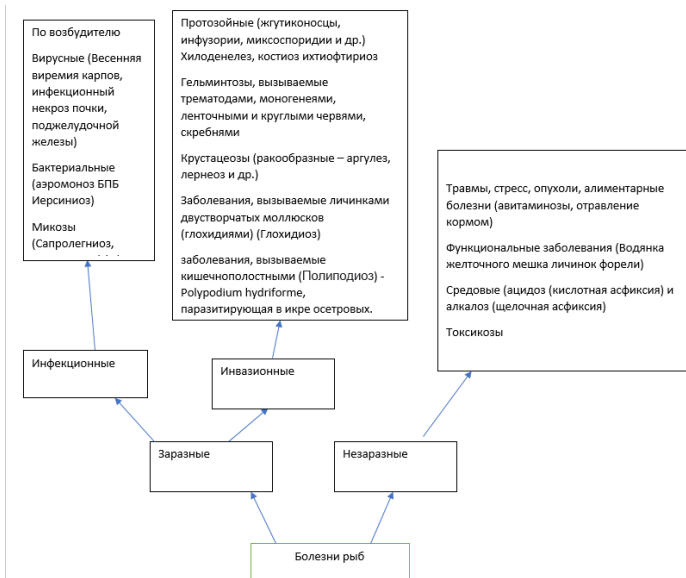


Рисунок 2. Классификация болезней рыб по этиологии

Составление структурно-логических схем по той или иной теме позволяет развивать целостное восприятие у студентов, они представляют общую картину изученного теоретического материала в максимально простом и обобщенном виде.

Составление схем обучающимися мотивирует обучающихся к детальному изучению материала, к осознанному освоению теоретической части дисциплины, способствует лучшему запоминанию информации.

Таким образом, составление структурно-логических схем может являться одним из самых продуктивных и эффективных видов самостоятельной работы обучающихся, а также может быть использован педагогом как способ вовлечения обучающихся в учебный процесс в ходе изложения материала. Кроме того, в процессе использования СЛС в рамках изучения конкретной дисциплины преподаватель может предложить различные варианты упражнений к ним. Например, дополнить недостающие звенья схемы, исправить ошибки, поменять расположение цепочек и другие.

Составление структурно-логических схем на занятиях позволяет вовлекать обучающихся в образовательный процесс в качестве полноценных участников, повышать их интерес, развивать осознанное восприятие материала и его запоминание.

Самостоятельная работа по работе с теоретическим материалом с помощью СЛС развивает способность видеть причинно-следственные связи, активизирует логическое мышление обучающегося, ускоряет процесс усвоения. Все это в конечном итоге повышает мотивацию обучающихся, которая лежит в основе успешности их учебно-познавательной деятельности.

Литература

1. Гладковский, В.И., Савчук О. Ф. Стохастическая технология представления информации при помощи структурнологических схем // Организация самостоятельной работы студентов на факультете вуза: Материалы междунар. науч.-прак. конф. Минск, 16-17 ноября 2006 г. Минск: БГУ, 2006. С. 228-229.
2. Земцова В. И., Кичигина Е. В. Структурно-логические схемы как средство развития естественнонаучной образованности студентов педагогического направления гуманитарных профилей // Фундаментальные исследования. 2012. № 3. С. 576-580.
3. Лавриненко С. В., Китаев Г. А. Структурно-логические схемы как дидактическое основание современных информационных технологий // Современные исследования социальных проблем (Modern Research of Social Problems). 2015. №4(48) С. 3-11.
4. Тарасова О. А. Использование ментальных и концептуальных карт в образовательном процессе // Конструктивные педагогические заметки. 2022. № 10.1(17). С. 129-136.
5. Шаталов В. Ф. Учить всех, учить каждого // Педагогический поиск. М., 1987. С. 159-167.

УДК 378.147

Л. Н. Юсупова,
*старший преподаватель кафедры иностранных языков
гуманитарных направлений, институт иностранных
языков, Петрозаводский государственный университет,
Петрозаводск, Россия*

КОУЧИНГОВЫЕ ПОДХОДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ НЕЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Языковая подготовка будущих специалистов максимально востребована в настоящее время. Однако из официальных исследований следует, что студенты неязыковых направлений имеют средний уровень владения английским языком и низкую мотивацию к изучению иностранного языка в целом. Приходится констатировать, что одной из насущных задач преподавателей иностранного языка в высшей школе на неязыковых специальностях становится формирование интереса к изучению языков, повышение их осознанности и личной заинтересованности в получении знаний. Цель статьи освятить проблемы, связанные со спецификой обучения иностранным языкам студентов нелингвистических направлений обучения в вузе. Автором рассмотрены вопросы мотивации, осознанного обучения студентов и позиции преподавателя в образовательном процессе через призму коучинговых подходов к образованию и прикладных инструментов коучинга.

Ключевые слова: образовательная система школа-вуз, коучинг в иноязычном образовании, принципы коучинга, инструменты коучинга

L. N. Yusupova,
*Senior Lecturer, Department of Foreign Languages in
Humanities, Institute of Foreign Languages, Petrozavodsk
State University, Petrozavodsk, Russia*

**COACHING APPROACHES IN TEACHING
A FOREIGN LANGUAGE TO STUDENTS
OF NONLINGUISTIC SPECIALTIES**

Language training of future professionals is in great demand at present. However, official studies show that students of non-linguistic major have an average level of English proficiency and low motivation to learn a foreign language in general. Therefore, one of the urgent objectives of university foreign language teachers is to raise interest in language learning, increase their awareness and personal interest in acquiring knowledge. The aim of the article is to highlight the problems connected with the peculiarities of foreign language teaching to students of non-linguistic specialties. The author considers the issue of students' motivation and conscious learning through the prism of coaching approaches to education and applied tools of coaching.

Key words: school-higher education system, coaching in foreign language education, coaching principles, coaching tools

В настоящее время в России существует проблема низкого уровня подготовки по иностранному языку в системе образования, связывающей школу, вуз и трудоустройство. Связана она, прежде всего, с устоявшимся в течение последних десяти лет противоречием между желаемым и действительным, спросом и предложением. По окончании общеобразовательной школы показателем эффективной работы учителя иностранного языка и знаний

его учеников являются баллы по ЕГЭ. Однако стоит отметить, что экзамен по иностранному языку сдается по выбору и, как правило, только теми, кто целенаправленно планирует поступать в лингвистические вузы. Насколько хорошо владеют иностранным языком школьники, поступающие на неязыковые профили, остается неизвестным в связи с отсутствием полноценных исследований и обобщенных данных по проблеме преемственности обучения иностранному языку нелингвистам в образовательной системе школа-вуз. Получить общую картину происходящего можно благодаря точечным исследованиям в отдельных вузах, согласно которым студенты нефилологических специальностей владеют, например, английским языком на среднем уровне или ниже среднего, что позволяет пользоваться языком скорее для бытовых целей, чем для профессиональных [7; 14].

В то же время в соответствии с ФГОС ВО 3++ выпускник бакалавриата неязыковых специальностей должен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на иностранном языке (УК-4), что подразумевает свободное владение иностранным языком по европейской шкале B2 и выше. Дисциплина «Иностранный язык», являясь базовой частью программы бакалавриата на неязыковых профилях обучение, в лучшем случае, ведется год или два по два, максимум четыре, академических часа в неделю. Представляется маловероятным, что за этот период можно довести массово средние знания студента до требуемого уровня владения иностранным языком. При этом исследования независимых организаций показывают, что выпускник вуза неязыковых специальностей в сфере юриспруденции, экономики, туризма, информационных технологий с качественным владением иностранного языка востребован двойне [12; 13].

Однако реальные цифры от компании Education First, которая ежегодно проводит независимую экспертизу индекса владения английским в 111 стран мира, фиксировали у россиян низкий уровень в течение почти 8 лет с 2011 г. и средний уровень последние три года. [17]. По итогу приходится констатировать, что образовательная система школа-вуз не может пока еще массово предложить того уровня преподавания иностранного языка, который удовлетворял бы спрос российского рынка труда. Цель статьи актуализировать проблему иноязычного обучения студентам лингвистических направлений подготовки в высшей школе и предложить вариант ее решение через призму коучинговых подходов в образовании.

Актуальность темы иноязычного образования на неязыковых специальностях обусловлена поиском путей ее решения. Проблемой иноязычного обучения студентов неязыковых профилей активно по отдельности занимаются многие эксперты высшей школы на протяжении последних уже двадцати лет, когда встал вопрос подготовки выпускников вузов к профессиональной деятельности в условиях международного общения и глобализации. Присоединение России к Болонскому процессу, усиление международного сотрудничества в области образовании, науки, культуры и торговли, проведение образовательной реформы в стране способствовали разработке новых подходов к обучению иностранным языкам будущих специалистов разных неязыковых профилей подготовки [9; 16].

Преподаватели высших учебных заведений применяют индивидуально-дифференцированный [8], профессионально и *компетентно*-ориентированный подходы [6; 10; 15], вводят проектные и творческие формы работы (ролевые игры, конкурсы, драматизации, профессионально-ориентированные цифровые истории и

фильмы) для поддержания интереса к иностранному языку, создают единое языковое пространство для лингвистов [1].

Вместе с тем проблема совершенствования подходов и принципов обучения иностранным языкам для данной группы обучающихся пока остается остроактуальной, поскольку профессионально-ориентированное обучение студентов неязыковых специальностей имеет свою специфику, что обусловлено рядом проблем дидактического, методического и психологического характера.

Во-первых, разноуровневое знание языка внутри одной группы усложняет процесс обучения языка для специальных (профессиональных) целей, при этом педагогам вуза приходится догонять материал еще и средней школы, который либо не был понят, либо не был охвачен учениками в школе.

Во-вторых, необходимо постоянно обновлять учебные программы, учебные материалы и методики преподавания, чтобы соответствовать изменяющимся требованиям рынка труда и новым технологиям. По факту, преподаватель иностранного языка для специальных целей должен быть сам достаточно квалифицированным, чтобы обучать студентов в соответствии с их будущей профессиональной деятельностью.

В-третьих, недостаток мотивации для изучения в частности английского языка, который студенты изучают со школы, и его применения в профессиональной сфере связан с отсутствием практического опыта и возможностей для студентов лингвистов применять полученные знания и навыки в реальной жизни, а после исключения российских вызов из Болонской системы образования весной 2022 г. особенно. Если первые две проблемы решаемы с помощью современных методик обучения иностранным языкам,

описанным выше, то последняя является корнем проблемы и как бы «не развлекал» педагог студентов может тормозить любые педагогические инновации. В очередной раз, одной из насущных задач преподавателей иностранного языка в высшей школе на неязыковых специальностях становится формирование интереса к изучению языков, повышение их осознанности и личной заинтересованности в получении иноязычной компетенции для профессиональных и личностных целей.

Мотивация считается одним из ключевых факторов, влияющих на успех в изучении иностранного языка. Выделяют различные виды учебных мотиваций, но мы остановимся на внешней и внутренней, положительной и отрицательной. К примеру, внешние мотивы связаны с потребностями во внешнем благополучии (получение хороших оценок, повышенной стипендии), самоутверждения (завоевания уважения и престижа в глазах окружающих), а также могут быть обусловлены избеганием наказания, неприятностей из-за морального или финансового давления родителей оправдать их ожидания. Внутренние мотивы связаны с осознанным отношением обучающегося к учебному материалу, образовательному процессу и полученному результату [11].

Студент без принуждения овладевает знаниями и умениями, имеющими для него значение и ценность. Идеальная картинка образования выглядит так: студент мотивирован изнутри, он сам подходит к педагогу, он направляет своим внутренним желанием развиваться и самообразовываться. Именно самоорганизация и саморазвитие является одной из ключевых универсальных компетенций в ФГОС ВО 3++ (УК-3). В этом кроется принципиальное отличие студента высшей школы от учащегося средней школы – в осознанности, самостоятельности и ответственности. Студент, как

будущий специалист, осознает, зачем он выполняет тот или иной вид деятельности, не ждет, когда его будут направлять, а проявляет инициативу, мотивирован, стремится получить знания и достигать результатов не только ради внешних факторов, но и для внутренней потребности развиваться и совершенствоваться как личность и профессионал. Перечисленные выше задачи выходят за пределы обычной методики преподавания и дидактики, требуют глубоких компетенций преподавателя в области психологии и привлечение квалифицированных психологов, что сложно осуществить педагогу в каждой учебной группе. Однако направить процесс учебной и личной мотивации студентов к осознанному обучению в вузе может помочь педагогу овладение коучинговыми технологиями.

Коучинг как «особый вид развивающей практики», включает процесс «консультирования учащихся, направленный на достижение целей в различных областях жизни, в том числе и в процессе овладения иностранным языком» [2, с. 115].

Коучинг в переводе с английского coaching означает «тренерство» или со-achievement «совместное достижение». Изначально слово coach использовалось по отношению к тренеру в спорте, его роль была помогать раскрывать свой потенциал спортсмена. Коучинг сформировался в конце 20 века в США и Великобритании под воздействием спортивной психологии, а также под воздействием идей о развитии человеческого потенциала (Human Potential Movement). В широком понимании, коучинг – это способ взаимодействия, который направлен на помощь человеку в раскрытии его потенциала и постановке наилучших для него целей, а также на достижение этих целей наиболее эффективным способом [3].

Выделяют три основные сферы применения коучинга: как стиль жизни, как стиль управления и как стиль обучения. В рамках данной статьи будут рассмотрены основные принципы коучинга как стиля обучения. Принципы коучинга основаны на исследованиях в области нейролингвистического программирования и гуманистической психологии, Эриксоновской терапии. В дидактике коучинг пересекается с идеями личностно-ориентированного подхода и индивидуальной траекторией развития обучающегося.

Методологической составляющей обучения с учетом коучинговых технологий является, прежде всего, принятие и следование преподавателем пяти основным принципам коучинга. Вторым важным этапом успешного применения коучинговых технологий является изменение отношения самого педагога к обучающему процессу. Последним техническим этапом можно считать подбор и применение на занятиях подходящих коучинговых техник и инструментов.

В основе коучинга лежат *пять принципов* Милтона Эриксона, одного из идеологов и основателей данного направления. *Пять принципов представлены в виде звезды, где каждый принцип - это луч. В центре звезды находится ключевая фраза «все люди», что означает, что каждый человек, независимо от обстоятельств, заслуживает уважения и признания, как если бы он был в центре внимания:*

- *все люди* прекрасны такими, какие они есть;
- *все люди* уже обладают всеми ресурсами для успеха;
- все люди всегда делают наилучший выбор для себя в данный отрезок времени;
- все люди совершают поступки, в основе которых всегда благие намерения;
- все люди изменяются, т.к. изменения неизбежны.

Коучинговые подходы позитивны и всегда нацелены на действие в будущее. Педагог принимает студента и его поведение таким, какое он есть и вместе с тем видит, что студент не просто может, но неизбежно будет расти. Другими словами, педагог способен в каждом «недостатке» видеть потенциал роста обучающегося.

Важным этапом успешного применения коучинга в образовании, который напрямую связан с описанными выше принципами, является умение педагога ставить себя в коуч-позицию. Мэрилин Аткинсон, основатель Эриксоновского Университета коучинга, определяет коуч-позицию как нейтральную, беспристрастную и неосуждающую [3].

Коуч-позиция состоит из следующих элементов: 1) способность безоценочно принимать студента таким, какой он есть; 2) быть уверенным в том, что обучающийся имеет все ресурсы и возможности; 3) проявлять искренний интерес к тому, чтобы студент достиг своего результата, что выражается через поддержку и создание отношений доверия с обучающимся; 4) занимать позицию наблюдателя, при которой отсутствуют как критика, так и совет пока не поступит запрос на обратную связь от студента; 5) передать зону ответственности за действия, бездействие и результат обучения на студента [4].

Важно отметить, что в данном случае педагог не обязательно должен выбирать демократический (разрешительный) и либеральный (попустительский) метод управления образовательным процессом. Роль наставника, тьютора или фасилитатора нужна при ведении проектной или исследовательской деятельности студентов. И директивный и демократически-либеральный стили в данном случае будут крайностями, поскольку педагог высшей школы, прежде всего, эксперт и научный руководитель в своей академической области и таковым

должен оставаться, так как такова задача профессорско-преподавательского состава в высшем образовании. Коуч-позиция педагога способствует созданию *осознанного отношения* и реальных действий обучающегося для достижения им же лично сформулированных целей в обучении. Задача педагога при такой позиции создавать ситуации для активного действия, помогать студентам в планировании и постановке целей, управлять их прогрессом и ответственностью, предлагать новый вызов для роста.

Практический этап применения коучинга при обучении включает использование таких коучинговых техник и инструментов как GROW, SMART цели, колесо баланса, шкалирование, Т-модель, открытые и сдвигающие вопросы, метафоры. Например, в рамках первого занятия в семестре помимо или вместо требований к преподаваемой дисциплине педагог может провести занятие в формате групповой коуч сессии. План занятия строится по коучинговой модели достижения целей GROW: G-goal, цель; R-reality, реальность; O-options, обстоятельства; W-will, воля, действия. Педагог записывает на доске по одной букве аббревиатуры и предлагает студентам подобрать слова на английском языке, которые будут начинаться с этих букв, ассоциируя его со словом «grow-рост». Методом мозгового штурма студенты включаются в активную игру и предлагают большой арсенал слов для *целеполагания*, где каждая буква – это шаг. На этапе каждой буквы преподаватель может прибегать к дополнительным инструментам, например, колесо баланса и шкалирование на этапе R, определения имеющихся ресурсов для достижения цели. Сдвигающие вопросы и Т модель на этапе O или W для поиска путей решения и составления плана действий. Приведем несколько примеров, которые встречались в практике автора статьи. Студенты искали способы подготовиться к устному выступлению на

конференции на иностранном языке, предлагали темы и проекты для изучения вне рамок учебной программы. В ходе такого творческого процесса студенты включаются в процесс самообразования, предлагая варианты как сделать собственный процесс обучения интересным для них самим, а значит и значимым. Результатом такого занятия в формате коуч сессии становятся сформулированные студентами личные цели в обучении, оценка их ресурсов на данный момент и конкретных действий (задач, шагов, работ) для достижения, желаемого результат по окончании семестра или целого учебного года. В конце семестра после экзамена, можно провести рефлексивную коуч сессию, чтобы оценить полученные результаты, что было спланировано, что делалось студентом в течение семестра, что нужно скорректировать студенты в следующем семестре, а также возможно, что не получилось и как этот опыт перевести в опыт и ресурс с следующего движения к цели.

В заключении, подчеркнем ценность применение коучинговых технологий педагогом высшей школы в образовательный процесс студентов лингвистических направлений подготовки. Преподаватель в коуч-позиции, который овладеет техниками и инструментами коучинга для образовательных целей, сможет помочь студентам определить свои цели и мотивацию в изучении языка, а также помочь им развить навыки самостоятельной работы и саморазвития, преодолеть свои языковые или психологические барьеры, повысить уверенность в себе при общении на иностранном языке. Таким образом, использование коучинга в образовании может стать эффективным решением проблемы улучшения результатов обучения, повышения интереса студентов к изучению иностранных языков и осмысленного включения студента в учебный процесс. Коучинговые техники помогают

обучающимся более эффективно учиться и развиваться, а также готовиться к будущей карьере.

Литература

1. Абрамова И. Е. Обучение иностранному языку студентов неязыковых специальностей вне естественной языковой среды // Наука и мир. 2014. № 2-3(6). С. 12-14.
2. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). Москва: ИКАР, 2009. 448 с.
3. Аткинсон М. И. Жизнь в потоке. Москва: Альпина Паблишер, 2017. 330 с.
4. Архангельская А. С., Ефимова Е. М., Нейронаука в коуч-позиции // Международный эриксоновский университет коучинга [Электронный ресурс] <https://erickson.ru/publications/articles/articles-professionals/95391-neuronauka-v-kouch/> (дата обращения: 15.04.2023).
5. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс] <https://old.bigenc.ru/psychology/text/5094802> (дата обращения: 15.04.2023).
6. Еремеева Г. Р., Баранова А. Р., Мефодьева М. А. Профессионально-ориентированное обучение английскому языку студентов неязыковых специальностей // Казанский педагогический журнал. 2016. № 2. Том 2. С. 3-5.
7. Коган Е. А. Оценка владения английским языком у студентов технических вузов // Перспективы науки и образования. 2020. № 1 (43). С. 207-217.
8. Кургаева О. Л. Индивидуально-дифференцированный подход в обучении иностранному языку студентов юридического профиля // Язык и действительность. Научные чтения на кафедре романских языков им.

- В. Г. Гака. Сборник статей по итогам III-й международной конференции, Москва, 22–24 марта 2018 года. Том 3. Москва: Спутник+, 2018. С. 218-221.
9. Лебедев А. В. Особенности обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей // Педагогический журнал. 2017. Том 7. № 3А. С. 257-265
 10. Минакова Л. Ю., Обдалова О. А. Компетентностный подход в реализации профессионально-ориентированных проектов при обучении иностранному языку // Вестник Томского государственного университета. 2012. № 365. С. 143-148.
 11. Минеева О. А. Исследование мотивации студентов неязыковых специальностей к изучению иностранного языка / О. А. Минеева, М. С. Ляшенко // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Т. 7, № 4 (25). С. 269-273.
 12. Миронова М. М. Иностраный язык в резюме: кому и зачем нужен английский? // Education Forbes. Обучение, образование в России и за рубежом. Forbes Media LLC [Электронный ресурс] <https://education.forbes.ru/authors/inostranniy-yazik-v-rezюме> (дата обращения: 15.04.2023)
 13. Набиркина М. Н. Знание английского влияет на зарплату после вуза // Российская газета [Электронный ресурс] <https://rg.ru/2020/06/29/eksperty-vyiasnili-kak-vypuskniki-vuzov-znaiut-anglijskij-iazuk.html> (дата обращения: 15.04.2023)
 14. Репина Д. И., Удалова Е. С. Оценка заинтересованности студентов технических специальностей в изучении и использовании английского языка // Актуальные вопросы современной науки глазами молодых исследователей: Сборник статей V Международной научно-практической конференции, Омск, 02 октября 2020 года. Омск: Сибирский государственный

- автомобильнодорожный университет (СибАДИ), 2020. С. 334-339.
15. Сергеева Н. Н., Сорокоумова С. Н. Профессионально ориентированный подход при обучении иностранному языку в неязыковом вузе: сущность и принципы //Язык и культура. 2022. № 57. С. 223-239.
 16. Черкашина Е. И. Новый подход к преподаванию иностранного языка специальности в неязыковом вузе // Профессиональное образование: модернизационные аспекты. 2016. С. 179-210.
 17. Education First. English Proficiency Index [Электронный ресурс] <https://www.ef.com/wwen/epi/regions/europe/russia/> (дата обращения: 15.04.2023).

УДК 378.147

Л. Н. Юсупова,
старший преподаватель кафедры иностранных языков гуманитарных направлений, институт иностранных языков, Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПРОДУКТИВНОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В ВУЗЕ

Растущий запрос современного общества на качественное владение иноязычной письменной речью обуславливает необходимость поиска не только новых форм обучения, но и оценивания письменной речи, как инструмента мотивации освоения такого сложного продуктивного речевого навыка как письменная речь. В статье обосновывается целесообразность применения аутентичного оценивания и безотметочного оценивания

при обучении продуктивной письменной речи в высшей школе, показаны примеры применения данного вида оценивания в разных формах, приложен перечень жанров текстов письменной речи, которые автор считает целесообразно брать на занятиях в вузе для данного вида альтернативного оценивания. Автором описан экспериментальный восьмилетний опыт применения разных форм аутентичного оценивание на занятиях со студентами бакалавриата на гуманитарных направлениях подготовки Петрозаводского государственного университета. В заключении автор проанализировал достоинства и недостатки аутентичного оценивание.

Ключевые слова: продуктивная письменная речь, обучение иностранным языкам в вузе, альтернативные подходы к оцениванию, аутентичное оценивание, безотметочное оценивание

L. N. Yusupova,
*Senior Lecturer, Department of Foreign Languages in
Humanities, Institute of Foreign Languages, Petrozavodsk
State University, Petrozavodsk, Russia*

THE USE OF AUTHENTIC ASSESSMENT IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE PRODUCTIVE WRITING AT THE UNIVERSITY

Today's growing demand for high quality foreign language skills in writing makes it necessary to find not only new forms of learning but also assessment of writing as a tool to motivate student to learn such a complex productive speech skill as writing. The article substantiates the expediency of using authentic and mark-less evaluation in teaching productive writing skills in higher education, gives examples of such

evaluation in different forms, and includes a list of genres, which the author thinks appropriate to use in a university course as an alternative evaluation. The author has described eight years experimental experience of using various forms of authentic evaluation at Petrozavodsk State University with undergraduate students in humanities. The author concludes with an analysis of the advantages and disadvantages of authentic assessment.

Key words: expressive writing, foreign language teaching in higher education, alternative approaches to assessment, authentic assessment, mark-less evaluation

Развивающиеся технологии способствуют распространению сетевого письменного общения на иностранном языке в различных сферах, включая академическую и деловую. Очевидно, что выпускнику вуза, как будущему специалисту, необходимо качественное владение навыками продуктивной письменной речи на английском языке, в частности, для достижения эффективного межкультурного общения. Однако, чтобы превратить иноязычную письменную речь в эффективный инструмент профессионального общения, необходимо контролировать процесс формирования и развития данного вида речевой деятельности с помощью подходящих аутентичных инструментов оценивания.

Цель статьи актуализировать вопрос аутентичного оценивание иноязычной продуктивной письменной речи, как альтернативного подхода к оцениванию результатов сформированности письменных компетенций обучающихся, и представить экспериментальный восьмилетний опыт применения разных форм аутентичного оценивание на занятиях со студентами бакалавриата на гуманитарных направлениях подготовки Петрозаводского государственного университета.

Прежде всего, важно определить ключевое понятие, рассматриваемое в данной статье, а именно *продуктивная письменная речь*. В лингвистике, психологии и методике разделяют понятие письмо и письменная речь. Письмо включает графическую и орфографическую систему фиксации речевого материала, выступая в качестве средства контроля сформированности других языковых и речевых знаний, умений и навыков обучающихся. Письменная речь же является важным средством коммуникации между людьми, сложной творческой деятельностью, направленной на выражение мыслей и передачи информации другим людям в письменной форме через систему графических знаков [6, с. 126]. В данной статье мы будем оперировать термином *продуктивная письменная речь*, подчеркивая самостоятельность и целенаправленность процесса передачи письменного сообщения. В отечественной и зарубежной теории и практики обучения иностранным языкам в зависимости от цели различают письменную речь личной, социальной, творческой, деловой и академической направленности [3].

И. Л. Колесникова и О. А. Долгина подразделяют продуктивную письменную речь также на два уровня: учебную и коммуникативную. Учебная письменная речь, помимо выполнения языковых и условно-речевых упражнений в письменной форме, используется как действенное средство контроля сформированности продуктивных навыков и умений письма, например, для академических целей в высшей школе при написании сочинений, изложений, саммари-лекции или доклада. Коммуникативная письменная речь, как экспрессивный вид речевой деятельности, включает в себя способность выразить мысли в письменной форме и создавать тексты разных типов и жанров [2, 7].

Другими словами, в высшей школе целью обучения продуктивной письменной речи, как самостоятельному виду речевой деятельности, является научить студентов писать на иностранном языке те же тексты, которые в зависимости от цели (личной, социальной, творческой, деловой и академической) выпускник вуза и будущий специалист умеет писать на родном языке.

Оценивание иноязычной продуктивной письменной речи сопряжено с множеством трудностей:

- сложность механизма порождения продуктивной речевой деятельности, в том числе экстралингвистические факторы, так как включает три этапа мотивационно-побудительный, аналитико-синтетический, исполнительный [5];
- особенность письменной речи (фиксированный и подготовленный характер; визуальное восприятие текста; возможность отсрочить и вернуться к написанному тексту для пишущего; тщательный отбор лексических, грамматических и синтаксических структур для формулировки мысли; невозможность изменить текст, чтобы пояснить его для читающего);
- отличие письменной речи от устной при одновременной взаимосвязи обоих видов речевой деятельности через процесс внутренней речи. Согласно исследованиям Л. В. Выготского, мысль формируется сначала на основе внутренней речи (ВР), а затем уже высказывается (УР, устная речь) или излагается в письменной форме (ПР, письменная речь): УС ↔ ВР ↔ ПР. Обратные стрелки в схеме указывают на активное взаимовлияния обоих видов речевой деятельности [1].

Все эти трудности актуализируют поиск альтернативных подходов и методов оценки результатов письма у студентов.

Компетентностный подход современной парадигмы высшего образования (ФГОС ВО 3++) предусматривает не просто овладение знаниями, умениями и навыками, а направлен на формирование универсальных компетенций обучающихся. Владение иностранным языком включает способность осуществлять деловую коммуникацию не только в устной, но и в письменной форме (УК-4), что требует от выпускника вуза готовности решать реальные профессиональные задачи.

Для достижения поставленной цели образования необходимо использовать нетрадиционные педагогические методики, а также новые подходы к контролю освоения необходимых компетенций. Такие подходы к оцениванию должны быть максимально приближены к реальной жизни и задачам, с которыми столкнутся студенты в повседневной, академической и профессиональной деятельности. Аутентичное оценивание – один из таких подходов.

Понятие *аутентичного оценивания* или формирующего оценивания (authentic assessment, performance assessments) пришло в российскую педагогику из западной парадигмы образования, которая строится на идеи аутентичного обучения (authentic learning), где учащиеся исследуют, обсуждают и осмысленно создают проекты, актуальные для них. Считается, что данный термин введен и подробно описан Jon Mueller, далее разные авторы уже развивали и уточняли понятие [9; 10]. Аутентичное оценивание можно перефразировать как правильное, настоящее, истинное, верное, соответствующее оценивание, иногда используется термин «подлинная оценка», поскольку она соответствует и основывается на реальных достижениях, обучающихся [4; 8]. Аутентичные формы оценивания имеют общие черты.

Во-первых, они созданы, чтобы максимально приблизить выполнение задания к реальной ситуации или имитировать реальные профессиональные условия.

Во-вторых, используемые для такого типа оценивания критерии должны быть открытыми и разносторонними, охватывать различные аспекты задания, а не только какой-то один его аспект. Критерии ориентированы на действия (например, написать мотивационное письмо, чтобы получить стипендию на обучающую программу), что значительно меняет ориентацию как самого учебного процесса и обучения, так и оценивания в особенности, т.к. критерии ориентированы на результат. При таком подходе преподаватель исполняет роль наставника и консультанта, а студенты добавляют к своей роли активного участника еще и роль оценивающего себя и роль эксперта, оценивающего других [4].

Основная воспитательная цель аутентичного оценивания – мотивирующая и психоло-педагогическая поддержка обучающихся. Она заключается в помощи обучающимся развивать свои навыки самоанализа и сравнения своей деятельности с деятельностью других участников образовательного процесса или общепринятыми стандартами (например, конвенциями в международной письменной коммуникации) для того, чтобы, используя их, проявлять самостоятельность перенаправить свои усилия, учиться на своих и чужих ошибках.

Вместо того чтобы концентрироваться на оценке педагога, как результате проделанной работы, обучающиеся фокусируются на освоении и совершенствовании сложных письменных компетенций, учатся проявлять инициативу для личностного и профессионального развитие.

Существует разнообразие письменных сообщений, которые отличаются целью коммуникации, содержанием, структурой и языковым оформлением. Для аутентичного оценивания иноязычной продуктивной письменной речи студентов можно использовать тексты разных типов и жанров в зависимости от области использования по классификации Т. Хедж, в которой он выделяет учебную, профессиональную, социальную, личную, творческую типы экспрессивной письменной речи [6].

Аутентичное оценивание этих типов должно осуществляться в соответствии с конкретными условиями и целями обучения. На примере английского языка проиллюстрируем, какие тексты (жанры письменной речи) можно брать со студентами бакалавриата и магистратура для академических и профессиональных целей.

Для академических целей: студенческое резюме для обменных обучающих программ (student CV); мотивационное письмо (motivation letter); деловые электронные письма для письменной академической коммуникации (formal emails); академические эссе разных видов (descriptive, process, comparison and contrast, cause and effect, discursive, argumentative); доклад (academic report); тезисы докладов конференции (conference papers); краткое изложение доклада, статьи, книги (summary); аннотация (abstract); выпускная квалификационная работа (project proposal) и др.

Для профессиональных целей: резюме на работу на конкретную должность (job CV, job targeted resume); сопроводительное письмо (cover letter); протокол собрания (meeting minutes); бизнес отчет (business report); разные виды деловых электронных писем с учетом цели коммуникации (business letter and emails of inquiry, reply, apology, complaint, memos) и др.

Поскольку письменная речь относится к продуктивным видам речевой деятельности, то в реальной ситуации, в первую очередь, она оценивается с точки зрения успешности выполнения коммуникативной задачи. При подаче резюме на работу потенциальный работодатель не будет ставить оценку или писать замечания. Единственной оценкой успешности выполнения, всех требуемых критерий к данному тексту (от оформления до адаптированности резюме под вакансию) будет положительный отклик в виде письма ответа «вы приглашены на собеседование».

В случае отказа соискатель на вакансию осознает, что для достижения желаемого результата необходимо внимательно изучить критерии и доработать свой письменный продукт. В связи с вышесказанным *безотметочный метод оценивания* наиболее соответствует характеристикам аутентичного оценивания и подходит для оценивания иноязычной продуктивной письменной речи для академических и профессиональных целей. Данный метод был апробирован автором статьи в течение восьми лет в рамках дисциплин «Академическое письмо», «Письменная речевая практика», «Иностранный язык в профессиональной деятельности» со студентами бакалавриата на гуманитарных направлениях подготовки Петрозаводского государственного университета. На занятиях были использованы такие формы безотметочного метода оценивания как взаимооценивание (peer-review), групповое оценивание (group review), самооценивание (self-assessment), независимое оценивание, экспертное оценивание.

Для оценки результата освоения студентами определенного письменного текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей процесс оценивания был поделен на два этапа. На первом этапе использовали

короткую словесную оценку «одобрено», «отклонено», «принято» и др. или визуальную в виде смайликов, эмодзи, анимоджи в конце текста документа или как комментарий на полях. На втором этапе использовались формы обратной связи по продукту письменной коммуникации. Оценивающий получал письменный или устный отзыв товарища, преподавателя, эксперта в свободной форме в соответствии с критериями, предъявляемыми к данному виду письменной работы или жанру письменного текста. Более эффективным оказался, так называемый, управляемый формат обратной связи (guided review, guided feedback), когда оценивающий писал свой отзыв в форме рекомендаций, замечаний, исправлений (peer-editing) в табличной форме, где были прописаны критерии оценки. При самооценивании и саморедактировании применялись чек-листы в виде вопросов.

Независимое оценивание организовывалось в разных форматах. Для оценивания привлекались студенты из другой группы, направления подготовки или уровня обучения, студенты старших курсов оценивали младшие. Независимое экспертное оценивание проходило с привлечением настоящего работодателя, участия в конкурсах и массовых открытых онлайн курсах (MOOC). Успешно удалось применить метод обучения mock, инсценированного отбора кандидатов на реальную должность в компании с привлечением агента по подбору персонала и потенциального работодателя.

Процесс коммуникации в обоих случаях проходил в удаленном формате онлайн через почту и онлайн гугл папку. В случае с агентством студентам была дана ссылка на вакансию на сайте по поиску работы hh.ru. Во втором случае работодатель прислал голосовое сообщение на английском языке, в котором рассказал о компании и

требованиях к вакансии. Удаленно эксперты в обоих случаях отобрали трех кандидатов, которых бы они пригласили на собеседование. После студенты рефлексировали, обсуждали в группах и с педагогом о причинах положительного отклика, формулировали вопросы эксперту. Следующим шагом была обратная связь от специалистов студентам в форме аудио сообщения: пояснение выбора, общие замечания ко всем резюме и советы. Агент по набору персонала прислал два примера удачных резюме из своей практики.

Участия студентов в конкурсах и MOOC курсах позволило создать условие вызова, способствовать выходу обучающихся из зоны коммуникативного комфорта своей академической группы со своим педагогом в конкурирующее пространство и иноязычное сообщество. Например, студенты 3 курса международных отношений прошли пятинедельный курс по написанию академического эссе от университета UC Berkeley, California (courses.edx.org). При оценивании итоговых зачетных эссе они получили опыт письменного иноязычного общения в международной среде, где английский для всех являлся неродным языком. Студентам получили независимую оценку своим сформированным письменным компетенциям от сокурсников и от экспертов солидного вуза.

Проводя анализ апробированных в процессе экспериментального обучения методов и форм аутентичного оценивания, стоит отметить преимущества и недостатки данного вида оценивания.

Говоря о недостатках, приходится констатировать, что эффективность оценивания продуктивной письменной речи снижается при некорректных и длинных инструкциях по оцениванию. Педагогу необходимо четко формулировать задание, обозначить цель и алгоритм оценивания, предъявить четкие критерии с пояснениями.

Тогда у студентов появляется мотивация выполнять задание по оцениванию другого человека или себя, т.к. понимает, зачем он делает и что вынесет из практики для себя лично (takeaways). Кроме того, возникновение негативной реакции студентов на полученные «оценки без отметки» напрямую зависит от взаимоотношений педагога со студентами, от создания им психологически комфортной и дружественной обстановки в группе, что напрямую зависит от умения преподавателя применять демократичные роли фасилитатора, консультанта, тьютора. Аутентичное оценивание может быть менее объективным, чем сочетание качественного и количественного подходов к оцениванию продуктивной письменной речи. Это связано с тем, что разные студенты могут иметь разные опыт и знания, которые могут влиять на качества оцениваемых работ. С другой стороны, именно в процессе взаимодействия студенты восполняют пробелы в знаниях и компетенциях.

Важным достоинством применения аутентичного и безотметочного оценивания иноязычной продуктивной письменной речи в том, что внимания обучающего направлено на достижение результата письменной коммуникации, вместо фокуса только на оценку или на ошибки.

При традиционном количественном и качественном оценивании письменной речи повышается степень критичности к результату и продукту работы обучающегося, что создает психологический барьер у студента. Это проявляется в его нежелание и в отказе писать на иностранном языке или корректировать, дорабатывать свой текст. Аутентичное оценивание позволяет создать ситуацию обучающего оценивания и партнерства, помогает выявить, как студенты работают в группе, как они принимают решения и как они регулируют свою

деятельность. Согласно опросу, всем студентам понравились задания, которые оценивались без отметок.

Среди плюсов они называли «комфортно», «хочется сделать свой текст лучше», «учишься на чужих ошибках, осознавая свои». Можно резюмировать, что элементы аутентичного безотметочного оценивания необходимо вводить в вузе при обучении иноязычной письменной речи с целью мотивировать студентов к изучению иностранного языка, создавать реалистичные условия профессиональной деятельности и безоценочности процесса обучения, оценка как обучение, когда студент «учиться не для школы, а для жизни» (знаменитая перефразированная фраза Сенеки *non scholae, sed vitae discimus*).

Литература

1. Выготский Л. С. Мышление и речь // Проблемы общей психологии: Собрание сочинений в 6 томах. Москва: Педагогика, 1982. Т. 2. 504 с.
2. Колесникова И. Л., Долгина О. А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. Санкт-Петербург: изд-во Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ, Cambridge University Press, 2001. 224 с.
3. Колоницкая О. Л., Хруненко М. Л. Обучение студентов иноязычной письменной речи // Эйдос: интернет-журнал. [Электронный ресурс] <http://www.eidos.ru/journal/2010/0319-8.htm> (дата обращения: 20.04.2023).
4. Реут В. Г. Методы и инструменты аутентичного оценивания в системе дополнительного педагогического образования // Диверсификация педагогического образования в условиях развития информационного общества: материалы международной научно-

- практической конференции, посвященной 100-летию Белорусского государственного университета, Минск, 19 ноября 2021 года. Минск: Белорусский государственный университет, 2022. С. 220-227.
5. Рогова Г. В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. Москва, 1998. 124 с.
 6. Сакаева Л. Р., Баранова А. Р. Методика обучения иностранным языкам: учебное пособие для студентов Института математики и механики им. Н. И. Лобачевского по направлению «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) / Л. Р. Сакаева, А. Р. Баранова. Казань: КФУ, 2016. 189 с.
 7. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций Пособие для студентов пед. вузов и учителей. Москва: Просвещение, 2002. 239 с
 8. Шмачилина-Цибенко С. В. Аутентичное оценивание образовательной деятельности курсантов в условиях компетентностного подхода //Общество и право.2014. № 1 (47). С. 309-313.
 9. Mueller J., *Authentic Assessment Toolbox*, 2011, [Электронный ресурс] <http://jonathan.mueller.faculty.noctrl.edu/toolbox/index.htm> (дата обращения: 24.04.2023)
 10. Harvey L., *Analytic Quality Glossary, and Quality Research International* [Электронный ресурс]<http://www.qualityresearchinternational.com/glossary> / (дата обращения: 24.04.2023).

УДК37.016.7

О. Б. Козлова,

старший преподаватель кафедры филологии и методики обучения, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевского филиал), Куйбышев, Россия

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Проблема и цель. В статье актуализируется проблема использования технологии дополненной реальности для развития коммуникативных умений при изучении английского языка. Цель статьи – исследование возможностей использования технологии дополненной реальности для развития коммуникативных умений на уроках английского языка. Методология. Исследование проводилось на двух группах обучающихся, одна из которых изучала английский язык основе использования технологии дополненной реальности, другая без использования данной технологии. В заключении делается вывод о том, что использование технологии дополненной реальности может стать эффективным методом для повышения эффективности обучения и развития коммуникативных умений студентов на уроках английского языка.

Ключевые слова: коммуникативные умения, технология дополненной реальности, уроки английского языка, обучение языку, интерактивность, визуализация, развитие навыков общения, современные технологии, эффективность обучения

O. B. Kozlova,
*Senior Lecturer of the Department of Philology and Teaching
Methods, Novosibirsk State Pedagogical University
(Kuibyshev Branch), Kuibyshev, Russia*

DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS USING AUGMENTED REALITY TECHNOLOGY IN ENGLISH LESSONS

The problem and the goal. The article actualizes the problem of using augmented reality technology for the development of communicative skills when learning English. The purpose of the article is to study the possibilities of using augmented reality technology for the development of communication skills in English lessons. Methodology. The study was conducted on two groups of students, one of whom studied English based on the use of augmented reality technology, the other without the use of this technology. In conclusion, it is concluded that the use of augmented reality technology can become an effective method for improving the effectiveness of teaching and developing students' communicative skills in English lessons.

Key words: communication skills, augmented reality technology, English lessons, language teaching, interactivity, visualization, communication skills development, modern technologies, learning efficiency

В наше время, знание иностранных языков является одним из важнейших критериев успешности в личной и профессиональной жизни. В особенности, знание английского языка является необходимым для общения в международной среде, а также в профессиональном плане.

Поэтому обучение английскому языку является приоритетной задачей в современной образовательной системе.

Одной из главных проблем, с которой сталкиваются учителя и ученики, является нехватка коммуникативных умений. Как правило, изучение происходит с использованием традиционных методов, таких как чтение, письмо и говорение. Однако, эти методы не всегда эффективны в развитии коммуникативных умений, которые являются важными для успешного общения на иностранном языке.

Эффективное устное общение на иностранном языке зависит от того, как хорошо коммуниканты владеют стратегиями взаимодействия, которые позволяют им взаимодействовать и влиять друг на друга в процессе обмена информацией, мыслями, чувствами и опытом для достижения максимального взаимопонимания. Развитию устных коммуникативных стратегий можно содействовать, предоставив обучающимся возможность погрузиться в коммуникативную среду, приближенную к реальной, для решения различных задач в ситуационных контекстах. В настоящее время эффективное обучение английскому языку требует развития коммуникативных умений, таких как: умение говорить, слушать, понимать и писать на английском языке. Использование технологии дополненной реальности на уроках английского языка может быть эффективным инструментом для развития коммуникативных умений, так как она позволяет создавать иммерсивную среду, в которой обучающиеся могут практиковать свои навыки общения на английском языке в реалистичных ситуациях. Таким образом, тема «Развитие коммуникативных умений с использованием технологии дополненной реальности на уроках английского языка» актуальна, так как она объединяет важные аспекты

современного мира, образования и технологий, и может способствовать более эффективному обучению английскому языку.

Цель данной статьи заключается в исследовании возможностей использования технологии дополненной реальности для развития коммуникативных умений на уроках английского языка.

Проблема использования технологии дополненной реальности в обучении иностранным языкам находится в фокусе пристального внимания ученых.

П. Стратиенко занимается исследованием эффективности применения технологий дополненной реальности в обучении английскому языку, Andrew Fanner – профессор образования в Университете Йоркшира в Великобритании, исследует вопросы использования технологий в образовании, включая дополненную реальность, Justin Marsh – профессор лингвистики в Университете Аризоны в США, исследует эффективность различных методов обучения английскому языку, включая применение технологий дополненной реальности, Helen Bowen – профессор английского языка и образования в Университете Текаса в США, изучает вопросы применения технологий в обучении языку, включая дополненную реальность, Chen Xiaodun – профессор образования в Университете Цзинань в Китае, работает над использованием различных технологий в образовании и эффективностью их применения при обучении английскому языку. Развитию коммуникативных стратегий в обучении английскому языку посвящены труды отечественных ученых А. П. Авраменко [1], Э. Г. Азимов [2], А. Н. Щукин [2], Н. Д. Гальскова [3], Н. И. Гез [3], Н. Д. Гальскова [4], Н. А. Лукьянова [5], Г. В. Семенова [6] и др.

Представляется необходимым рассмотреть существующие тенденции в развитии стратегий устного

общения в контексте изучения иностранных языков. Одним из самых эффективных считается коммуникативный подход. Основная идея данного подхода состоит в ориентации учебного процесса на развитие коммуникативной компетенции учеников, что позволяет им учиться общаться на иностранном языке в различных ситуациях. Указанный подход включает в себя работу над пониманием устной речи, а также активное использование языка в общении с другими учениками. Наряду с коммуникативным подходом существуют когнитивный (основная идея заключается в том, что учебный процесс должен быть ориентирован на развитие познавательной деятельности учеников). В рамках данного подхода ученики учатся использовать различные стратегии усвоения новой информации, понимания и запоминания новых слов и грамматических конструкций. Ситуативный подход (учебный процесс ориентирован на развитие способности к эффективной коммуникации в конкретных ситуациях). Данный подход включает в себя работу над различными типами речи (например, деловой речью, речью в повседневной жизни и т.д.), а также работу над различными типами ситуаций, в которых ученики могут столкнуться в реальной жизни. Многоканальный подход (учебный процесс ориентирован на использование различных каналов коммуникации, таких как устная, письменная, зрительная и т.д.). В рамках данного подхода ученики учатся использовать все возможные каналы коммуникации для эффективного общения на иностранном языке.

Рассмотрим понятие «Технология дополненной реальности» в обучении иностранному языку. Точный ответ на вопрос о том, кто ввел понятие «Технология дополненной реальности» в сфере преподавания иностранных языков не существует, так как технология

дополненной реальности (AR) была разработана в области компьютерной графики и визуализации еще в 1990-х годах. Однако, можно сказать, что первые исследования по использованию технологии AR в обучении английскому языку начали проводиться в 2000-х годах. Например, в 2004 году профессор Steve Benford из Университета Ноттингема в Великобритании провел исследование, в котором использовалась технология AR для создания виртуальных образовательных сред в обучении иностранным языкам. С тех пор многие исследователи и преподаватели использовали технологию AR в обучении иностранным языкам, и сегодня это является широко распространенной практикой в сфере образования.

Технология дополненной реальности (AR) может быть эффективным инструментом в обучении иностранным языкам. Она позволяет создавать виртуальные среды, в которых студенты могут взаимодействовать с языковыми материалами и практиковать навыки общения на иностранном языке.

Одним из способов использования AR в обучении языкам является создание виртуальных игр, заданий и упражнений, которые помогают студентам практиковать различные аспекты языка, такие как грамматика, лексика и произношение. Например, студенты могут использовать AR-приложения для просмотра изображений или видео с англоязычным контентом, чтобы расширить свой словарный запас и улучшить понимание английского языка.

Другой способ использования AR в обучении иностранным языкам – создание виртуальных сред, в которых студенты могут взаимодействовать с языковыми материалами и общаться на иностранном языке с другими студентами и преподавателями. Например, студенты могут использовать AR-приложения для виртуальных экскурсий,

чтобы улучшить свои навыки восприятия и понимания языка в контексте реальной жизни.

Технология AR также может быть использована для создания интерактивных учебных пособий и образовательных игр, которые могут помочь студентам лучше запоминать и понимать языковые материалы. Например, студенты могут использовать AR-приложения для создания визуальных карт, чтобы лучше понять грамматические правила или для игры в игры, которые помогают улучшить навыки произношения и говорения на иностранном языке. Одна из возможностей использования дополненной реальности в обучении иностранным языкам заключается в том, что «она позволяет создать условия для взаимодействия учеников с реальными объектами, ситуациями, событиями, тем самым способствуя не только развитию навыков коммуникации, но и увеличению мотивации к изучению языка» [6, с. 129].

Технология дополненной реальности (AR) может быть использована на уроках английского языка для обогащения опыта учеников, облегчения понимания и запоминания материала. Приведем несколько примеров: расширенная реальность для изучения лексики: ученики могут использовать приложения AR для просмотра визуальных представлений новых слов в контексте. Например, они могут увидеть изображение животного и услышать его звук, затем слово появится на экране и будет произнесено носителем языка. Существуют игры на основе AR для практики грамматики, где ученики могут играть в AR-игры, чтобы упражняться в грамматике и практиковать правильное использование глаголов, предлогов и других грамматических конструкций. Можно воспользоваться AR-экскурсиями в места, где говорят на английском языке: ученики могут использовать AR-приложения для виртуальных экскурсий в городах, где говорят на

английском языке. Они могут посетить музеи, памятники и достопримечательности, узнавать историю и культуру, используя английский язык. Полезными являются AR-видео для изучения произношения: ученики могут использовать AR-видео, чтобы увидеть движения рта и языка носителя языка и попытаться повторить произношение слов и фраз. Не стоит недооценивать AR-книги для чтения на английском языке: ученики могут использовать AR-книги, чтобы читать истории на английском языке и видеть визуальные представления персонажей и событий в книге. Эти примеры показывают, как технология дополненной реальности может быть использована на уроках английского языка для создания более интерактивной и привлекательной обучающей среды, что способствует лучшему пониманию и запоминанию материала.

Исследования показывают, что использование AR на уроках английского языка способствует улучшению понимания языка, расширению словарного запаса и повышению уровня мотивации учеников. Кроме того, AR также способствует развитию коммуникативных навыков, таких как умение выражать свои мысли, слушать и понимать других людей, а также работать в команде.

Одним из примеров исследования использования технологии дополненной реальности (AR) в обучении английскому языку является исследование, проведенное в 2018 году в университете города Хонгконг. В исследовании было создано приложение для мобильных устройств, которое использовало технологию дополненной реальности для обучения английскому языку. Приложение позволяло пользователям сканировать физические объекты с помощью камеры своего мобильного устройства и получать на экране дополнительную информацию на английском языке о том, что они сканируют. Например, если

пользователь сканировал картину с изображением знаменитостей, приложение могло показать на экране дополнительную информацию о каждой знаменитости на английском языке. Приложение также предоставляло пользователю возможность прослушивать произношение английских слов и фраз, связанных с объектами, которые они сканировали. Результаты исследования показали, что использование приложения с технологией дополненной реальности значительно улучшает мотивацию и эффективность обучения английскому языку. Пользователи приложения были более заинтересованы в изучении языка и чувствовали большую уверенность в своих знаниях.

Таким образом, использование технологии дополненной реальности может стать эффективным методом для повышения эффективности обучения и развития коммуникативных умений студентов на уроках английского языка. Дальнейшие исследования в этой области могут привести к созданию новых и более эффективных методов обучения и развития языковых навыков учеников. В целом, использование технологии дополненной реальности в обучении иностранным языкам может помочь студентам лучше понимать и запоминать языковые материалы, улучшить их навыки общения и создать более интересную и увлекательную учебную среду.

Литература

1. Авраменко А. П. Дополненная реальность в языковом образовании: этапы развития, тенденции и перспективы // Ученые записки Национального общества прикладной лингвистики. 2019. № 1 (25). С. 47-55.
2. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). Москва: Издательство ИКАР, 2009. 448 с.

3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. Москва: Академия, 2006. 336 с.
4. Зимняя И. А. Лингвопсихология речевой деятельности. Москва: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. 432 с.
5. Лукьянова Н. А. Междисциплинарность в контексте деятельностного подхода в современной системе обучения иностранным языкам // Конструктивные педагогические заметки, 2021. № 9.1 (15). С. 114-125.
6. Семенова Г. В. Использование преимуществ технологии дополненной реальности в процессе обучения иностранному языку студентов неязыкового вуза // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2020. Том 5. № 1. С. 128-133.

РУБРИКА

Проблемы реализации ФГОС

УДК159.99

Е. В. Кузнецова,
*кандидат психологических наук, доцент кафедры
психологии и педагогики, Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия*

СПЕЦИФИКА СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

В статье представляются результаты теоретического анализа феноменологии стрессоустойчивости личности и ее базовых компонентов. При этом стрессоустойчивость рассматривается как свойство личности, влияющее на продуктивность профессиональной деятельности педагогов общеобразовательных школ.

Акцентируется внимание на том, что педагогическая профессия характеризуется высоким уровнем стрессогенности, связанным с необходимостью выстраивания интенсивных межличностных отношений со всеми субъектами образовательного процесса, необходимостью эмоциональной саморегуляции при решении профессиональных задач, высоким уровнем ответственности за жизнь и здоровье детей, необходимостью быть «образцом для подражания», большим уровнем методической нагрузки.

Основными условиями развития стрессоустойчивости педагогов общеобразовательных школ признаются: развитие психологической и профессиональной компетентности, формирование

конструктивных стратегий стресс-совладающего поведения и овладение техниками саморегуляции.

Ключевые слова: общеобразовательные школы, педагогическая деятельность, стрессоустойчивость, стресс-факторы, саморегуляция, компетентность, стресс-совладающее поведение

E. V. Kuznetsova,
*Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor of
the Department of Psychology, Novosibirsk State Pedagogical
University (Kuibyshev Branch), Kuibyshev, Russia*

THE SPECIFICS OF THE STRESS RESISTANCE OF TEACHERS OF SECONDARY SCHOOLS

The article presents the results of the theoretical analysis of the phenomenology of the stress resistance of the personality and its basic components. At the same time, stress resistance is considered as a personality trait that affects the productivity of the professional activity of teachers of secondary schools.

Attention is focused on the fact that the pedagogical profession is characterized by a high level of spraying, associated with the need to build intensive interpersonal relations with all subjects of the educational process, the need for emotional self -regulation in solving professional problems, a high level of responsibility for the life and health of children, the need to be a «model for following», a large level of methodological load.

The main conditions for the development of the stress resistance of teachers of secondary schools are recognized: the development of psychological and professional competence, the formation of constructive stressful behavior strategies and the mastery of self-regulation techniques.

Key words: comprehensive schools, pedagogical

activities, stress resistance, stress factors, self-regulation, competence, stress-labile behavior

На педагогов общеобразовательной школы возлагается большая ответственность за обучение, воспитание и развитие подрастающего поколения. Профессия педагога связана с интенсивным и эмоционально – напряженным взаимодействием с людьми и имеет наибольшее количество стресс-факторов. Государство и общество предъявляют высокие требования к компетенции педагогов, а именно, педагог должен уметь: организовать деятельность детского коллектива, найти подход к каждому ребенку и родителю, обладать высоким уровнем знаний в разных областях науки, распределять время на выполнение методической работы, использовать в своей деятельности информационные технологии. Непонимание со стороны родителей, сложности взаимодействия с детьми, коллегами, необходимость постоянно быть на «виду». Так же учитывая ситуацию в мире в последние годы, все чаще педагогам приходится осваивать дистанционные формы обучения детей, что для многих специалистов является стресс-фактором. Педагог в наше время – это специалист, который должен быть наставником, воспитателем, компетентным, эрудированным, творческим, активным, инициативным и данный список можно продолжать до бесконечности. Все названные стресс – факторы, при невозможности адаптироваться к ним, могут привести педагога к проблемам с психологическим здоровьем и снижению уровня профессионализма специалиста, появлению профессиональных деструкций, что может отразиться непосредственно на процессе обучения, воспитания и развития детей и как следствие снижения уровня

образования в стране. Поэтому необходимо обладать высокой стрессоустойчивостью.

Л. В. Куликов [5] под стрессоустойчивостью понимает системную динамическую личностную характеристику, которая связана с уровнем развития способности противостояния воздействию стрессогенных факторов или совладания со стрессовыми ситуациями, посредством активного их преобразования или приспособления к ним без ущерба для своего психического здоровья и качества выполняемой деятельности.

О. В. Лозгачева [6] выделяет ряд личностных и субъектно-деятельностных особенностей, которые обуславливают степень устойчивости личности к воздействию стрессогенных факторов:

- проявление отдельных характерологических черт,
- уровень развития мотивационно-потребностной сферы и особенности ее структуры,
- выраженность личностной и ситуативной тревожности,
- локус-контроль,
- адекватность и уровень самооценки,
- уровень общего и социального интеллекта,
- уровень развития коммуникативной компетентности.

С позиции М. И. Дьяченко [3] стрессоустойчивость является базовой подструктурой готовности личности к выполнению деятельности в психогенных ситуациях.

А. В. Михеева [8] под стрессоустойчивостью понимает интегративное личностное свойство, которое характеризуется взаимообусловленностью эмоциональных, волевых, интеллектуальных и мотивационных компонентов психической активности, обеспечивающее в психогенной ситуации регуляцию эмоциональных состояний, сохранение профессиональной работоспособности и адекватную оптимизацию всех компонентов деятельности.

Анализ психологической литературы [1; 2; 8] позволил выделить ряд структурных компонентов стрессоустойчивости с учетом особенностей профессионального стресса: личностные качества и характеристики (личностная рефлексия, ситуативная и личностная тревожность, локус контроля), эмоциональный компонент (эмоциональная уравновешенность, нервно-психическая уравновешенность), мотивационный компонент (мотивы к деятельности), когнитивный компонент (активность, стремление достичь высоких результатов, стратегии преодоления стрессогенных ситуаций).

В ситуации активного внедрения информационных технологий в образовательный процесс деятельность педагогов общеобразовательной школы является многозадачной, обусловленной способностью выполнять несколько видов деятельности одновременно. Многозадачность педагогической деятельности, по мнению большинства ученых, может негативно сказываться на результатах педагогической деятельности, являясь доминирующим стресс-фактором. Причиной этому может быть особенность работы мозга: долгое переключение между задачами, невозможность сосредоточиться при выполнении нескольких задач одновременно.

Педагог постоянно находится на «виду». Специалист, с которого берут пример дети, находится в центре внимания родителей и коллег, находится в напряжении из-за постоянного контроля своего поведения, эмоций.

Педагоги испытывают значительную нагрузку на речевой аппарат. Помимо учебной деятельности учителям необходимо: выполнять большое количество отчетности, проводить внеурочные занятия, организовывать мероприятия, что занимает большое количество личного времени специалистов. И здесь могут возникать

разногласия с близкими для педагога людьми. Невозможность выразить свои негативные эмоции, также может являться «неизжитым стрессом», который также негативно сказывается на профессиональной деятельности.

Высокие требования к специалистам приводят к повышению уровня тревожности, и при недостаточно развитой стрессоустойчивости, специалист может быть подвержен профессиональным деформациям.

Особо опасным для продуктивной деятельности специалиста является синдром эмоционального или профессионального выгорания, который развивается в ситуациях интенсивности профессионального общения. Согласно мнению Н. Е. Водопьяновой [2], длительное воздействие стресса может привести к деформациям личности: появлению чувства отчужденности, замкнутости, неадекватных реакций на стресс, опустошенности, повышенной чувствительности, неудовлетворенности выполняемой деятельностью, наблюдается перестройка иерархии мотивов, повышение уровня личностной тревожности. Таким образом, пролонгированные и интенсивные профессиональные стрессоры приводят к нарушению психофизического и профессионального здоровья, к ухудшению результатов профессиональной деятельности.

Исследователь А. А. Баранов [Цит. по 8] в своей работе утверждает, что стрессоустойчивость специалиста тесно связана с профессиональным мастерством, поскольку мастерство предполагает переживания большого количества стресс-факторов, а значит определенную стратегию поведения. Профессиональное мастерство предполагает высокий уровень развития компетентности специалиста.

Исследователь Н. В. Кузьмина [4], утверждает, что для формирования стрессоустойчивости необходима

аутопсихологическая компетентность, предполагающая интеллектуальную гибкость и опыт рефлексивного анализа, адекватного понимания самого себя, других людей и их взаимоотношений, а также способности к прогнозированию развития ситуаций межличностного взаимодействия.

Повышению уровня стрессоустойчивости педагогов способствуют [1; 3; 6; 9]:

- развитие способностей к анализу проблемных педагогических ситуаций, обсуждение путей их решения с другими педагогами, обмен педагогическим опытом;
- формирование конструктивных стратегий стрессовладеющего поведения;
- обучение техникам саморегуляции психоэмоционального состояния и способам снятия эмоционального напряжения: расслабление мимической мускулатуры, умение восстанавливать дыхание, концентрация (умение сосредотачивать внимание на одном объекте, умение одновременно удерживать внимание на нескольких объектах, умение переключаться с одного объекта на другой, развитие произвольного внимания).

Литература

1. Визитова С. Ю. Особенности стрессоустойчивости педагога и психологические ресурсы ее повышения // Психология образования в поликультурном пространстве. 2010. Т. 2. № 2. С. 62-67.
2. Водопьянова Н. Е. Психодиагностика стресса. Санкт-Петербург: Питер, 2009. 336 с.
3. Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А., Пономаренко В. А. Готовность к деятельности в напряженных ситуациях. Психологический аспект. Москва: МГУ, 1985. 120 с.

4. Кузьмина Ю. М. Психодиагностика стресса: практикум / сост. Р. В. Куприянов. Казань: КНИТУ, 2012. 212 с.
5. Куликов Л. В. Стресс и стрессоустойчивость личности // Теоретические и прикладные вопросы психологии. 1995. № 1. С. 123-132.
6. Лозгачёва О. В. Особенности формирования устойчивости к стрессу в процессе профессионального развития личности // Педагогическое образование в России. 2012. № 2. С. 35-37.
7. Митина Л. М., Митин Г. В., Анисимова О. А. Профессиональное здоровье педагога: учебное пособие для вузов. Москва: Юрайт, 2020. 379 с.
8. Михеева А. В. Стрессоустойчивость к проблеме определения // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Вопросы образования: языки и специальность. 2010. № 2. С. 82-87.
9. Нижегородова Л. А. Профилактика стрессовых состояний у педагогов образовательных учреждений // Народное образование. 2015. № 4. С. 200-204.

УДК159.92

Е. В. Кузнецова,
*кандидат психологических наук, доцент кафедры
психологии и педагогики, Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев*

ПРООРИЕНТАЦИОННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

В статье представляются результаты теоретического анализа феноменологии профессионального

самоопределения личности, выделяются его основные компоненты. Делается акцент на том, что старший подростковый возраст является сензитивным периодом для активизации профессионального самоопределения.

Акцентируется внимание на том, что эффективным средством активизации профессионального самоопределения подростков являются профориентационные игры, связанные с освоением социальных и профессиональных ролей, с выбором жизненного профессионального пути.

Именно игровые методы оказываются своеобразным противовесом общепринятым традиционным технологиям профориентационной работы в школе, отличающимися стереотипностью, низким уровнем привлекательности.

Представляются результаты экспериментального исследования возможностей применения профориентационных игр в активизации профессионального самоопределения старшеклассников.

Ключевые слова: старшеклассники, профессиональное самоопределение, профориентационная работа, профориентационные игры, экспериментальное исследование

E. V. Kuznetsova,
*Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor of
the Department of Psychology, Novosibirsk State Pedagogical
University (Kuibyshev Branch), Kuibyshev*

PICTURE OF THE WORLD OF TEENAGERS INCLINED TO DEVIANT BEHAVIOR

The article presents the results of a theoretical analysis of the phenomenology of professional self-determination of the

individual, highlights its main components. The emphasis is placed on the fact that the older adolescence is a sensitive period for the activation of professional self-determination.

Attention is focused on the fact that an effective means of activating the professional self-determination of adolescents are career-oriented games associated with the development of social and professional roles, with the choice of a professional life path.

It is the game methods that turn out to be a kind of counterbalance to the generally accepted standard forms of career guidance work at school, characterized by lack of interest, lack of organization of career guidance activities, and insufficient activity of adolescents in self-determination.

The results of an experimental study of the possibilities of using career guidance games in activating the professional self-determination of high school students are presented.

Key words: high school students, professional self-determination, career guidance work, career guidance games, experimental research

Подростковый возраст является кризисным периодом онтогенетического развития, являющегося важнейшим этапом формирования личности, подготавливая ее к взрослой жизни. Именно в этот период происходит поиск социальных ролей, возникает потребность во взаимопонимании и признании; закладываются основы социального поведения и базиса личностного и профессионального самоопределения.

Теоретический анализ литературы свидетельствует показывает, что феноменология профессионального самоопределения в современной психолого-педагогической науке исследована достаточно глубоко. Обобщение исследовательских позиций различных исследователей [3; 5; 6; 9], позволил сделать вывод о том, что под профессиональным самоопределением понимается поиск

личностью смыслов в профессиональной деятельности, который создает возможность максимальной реализации способностей за счет динамики отношения к себе как к профессионалу, что определяет осознание профессионального выбора и занятие осознанной профессиональной позиции.

В структуре профессионального самоопределения исследователями наиболее часто выделяются три основных компонента:

- мотивационный компонент, который характеризуется иерархией профессионально обусловленных мотивов и установок;
- прогностический компонент, определяющий осознание траектории профессионального развития и включающий в себя особенности целеполагания, уровень притязаний и смысложизненные ориентации;
- рефлексивный компонент, который характеризуется уровнем развития профессионального самосознания, рефлексивными способностями, связанными с оценкой уровня развития собственных профессионально важных качеств.

Процесс профессионального самоопределения предполагает открытие новых возможностей, качественное преобразование внутреннего мира человека, приводящее к новому виду деятельности.

Эффективным средством активизации профессионального самоопределения подростков считаются профориентационные игры, направленные на выбор траектории профессионального развития, освоение социальных и профессиональных ролей.

Профориентационные игры выступают противовесом общепринятым традиционным технологиям профориентационной работы в школе, которые отличаются,

как правило, стереотипностью, низким уровнем привлекательности для старшеклассников.

С точки зрения С. М. Киселева [4], использование в профориентационной работе со старшеклассниками игровых методик позволяет развивать профессиональные мотивы и их осознание в процессе обсуждения. Игровая форма работы позволяет старшеклассникам глубже проникать в свои предпочтения, адекватнее сопоставлять свои желания с возможностями.

Г. В. Майорова [7] утверждает факт того, что профориентационные игры способствуют нивелированию недостатков профконсультационной работы, проводимой в школе. Профориентационные игры включают в себя систему практических заданий и проблемных ситуаций, которые стимулируют старшеклассников к анализу проблем профессионального самоопределения, а также способствуют развитию личностной и профессиональной идентичности.

Теоретический анализ проблемы исследования [1; 2; 4; 10] позволил сформулировать гипотезу, основанную на предположении о том, что использование профориентационных игр в работе со старшеклассниками может эффективно формировать профессиональную идентичность, мотивы и установки, сопряженные с профессиональной деятельностью; развивать смысложизненные ориентации, связанные с профессиональным самоопределением.

Для проверки гипотезы нами было проведено экспериментальное исследование. В качестве эмпирической базы выступили МБОУ СОШ № 9, г. Куйбышев Новосибирской области. Общий объем выборки составил 20 человек.

С целью выявления эффективности использования профориентационных игр в процессе активизации

профессионального самоопределения были использованы следующие психодиагностические методики:

- методика исследования мотивации и установки на профессиональную деятельность А. В. Крыловой, И. А. Игнатковой;
- тест «Смыслжизненные ориентации» Д. А. Леонтьева.

Результаты констатирующего этапа эксперимента позволили выделить проблемные зоны в уровне профессионального самоопределения старшеклассников, свидетельствующие о необходимости проведения коррекционно-развивающей и профориентационной работы: низкие показатели сформированности внутренней мотивации профессиональной деятельности, низкие показатели по шкале «Локус контроля-жизнь».

На формирующем этапе экспериментального исследования была разработана и проведена программа, направленная на активизации профессионального самоопределения старшеклассников средствами профориентационных игр.

Цель программы была конкретизирована в следующих задачах:

- 1) развивать активность старшеклассников в самостоятельном выборе сферы профессиональной деятельности, адекватной их возможностям и способностям;
- 2) оказывать содействие формированию профессиональной идентичности;
- 3) развивать внутреннюю мотивацию к профессиональной деятельности и профессиональные установки старшеклассников;
- 4) создавать условия для развития смысложизненных ориентаций.

Программа состояла из следующих блоков:

- эмоционального блока, цель которого являлось создание позитивного психологического фона, благоприятных условий, способствующих развитию позитивного самоотношения старшеклассников и осознание значимости собственных решений в области профессионального самоопределения;
- ценностно-мотивационного блока, направленного на развитие системы смысложизненных ориентаций, внутренней мотивации к профессиональной деятельности и профессиональных установок старшеклассников;
- рефлексивный блока, ориентированного на формирование осознания профессиональной направленности старшеклассников.

Наибольший интерес в процессе практической работы со старшеклассниками представляли профориентационные игры, а также упражнение ориентированные на формирование профессиональное идентичности. Именно в игровом виде деятельности подросткам проще понять свои истинные пристрастия, склонности, личностные и поведенческие особенности, что способствует осознанию своего профессионального потенциала. В процессе реализации коррекционно-развивающей программы активно применялся и метод психогимнастики, включающий в себя разнообразные психогимнастические этюды, которые позволяли подросткам снять телесное и эмоциональное напряжение, накопленное за длительное время занятия (проводились приблизительно в середине трехчасовых занятий). В процессе реализации программы мы подчиняли собственные действия определенной системе правил,

позволяющих наиболее эффективно организовать работу со старшеклассниками.

1. Мотивированность участников. Центральным моментом профориентации является добровольность участия старшеклассников, в связи с чем, психологу очень важно представить участникам необходимые стимулы для активной работы.

2. Адекватный способ включения старшеклассников в профориентационный процесс. В зависимости от содержания занятия это может быть проблемная ситуация, либо диагностическое упражнение. Необходимо, чтобы при этом каждый старшеклассник ощущал внимательное отношение со стороны взрослого.

3. Учет индивидуальных особенностей старшеклассников, от которого зависит степень их психологического комфорта, эмоциональная включенность в процесс профориентационной работы.

4. Включение двигательной активности, дающей возможность снятию накопленного психоэмоционального напряжения.

5. Применение технологий психогимнастики, побуждающей старшеклассников к выразительной передаче эмоциональных состояний, снятию психофизического напряжения.

7. Совместная рефлексия. Для улучшения осознания смысла, происходящего на занятиях психолог совместно со старшеклассниками анализирует их, побуждает участников к комментариям (при затруднениях можно помочь им наводящими вопросами).

8. Поддержка активности и инициативности. Важно поддержать инициативу, как в активных старшеклассниках, так и заразить интересом к происходящему пассивных.

Полученные данные на контрольном этапе в экспериментальной группе по методикам изучения статусов

профессиональной идентичности А. А. Азбель, А. Г. Грецова, исследования мотивации и установки на профессиональную деятельность у студентов А. В. Крыловой, И. А. Игнатковой, а также по тесту «Смыслжизненные ориентации» Д. А. Леонтьева. Данные были сопоставлены нами с помощью t-критерия Стьюдента для независимых равнозначных выборок.

По результатам итоговой диагностики у испытуемых статистически значимо повысился уровень выраженности статуса сформированной профессиональной идентичности. Эти результаты по итогам проведенной программы могут объясняться тем, что многие профориентационные игры, среди тех, что были использованы в формирующем эксперименте, были направлены на развитие профессиональных целей и планов, формирование профессиональной идентичности. Профориентационные игры, применяемые в программе, способствовали развитию профессиональных установок, внутренней мотивации к профессиональной деятельности, повышению уровня сформированности профессиональной идентичности старшеклассников, помогали моделировать различные ситуации и проблемы профессионального самоопределения.

По данным методики исследования мотивации и установки на профессиональную деятельность после проведения коррекционно-развивающей программы с использованием профориентационных игр у старшеклассников повысились показатели внутренней мотивации к профессиональной деятельности. Эти данные могут объясняться эффектом активного вовлечения участников программы в процесс профориентационных игр. Игровые методики отличаются наличием мотивации участников внутри самой игровой деятельности. Игровая ситуация предполагает самостоятельное решение

моделируемых профессиональных задач, что способствовало развитию внутренней мотивации к профессиональной деятельности.

На основании данных выводов мы можем сделать вывод о том, что выдвинутая нами гипотеза исследования нашла свое эмпирическое подтверждение по факту того, что профориентационные игры являются эффективным средством активизации профессионального самоопределения старшеклассников.

Литература

1. Валеева Р. Р., Давыдов А. Е. Игровые формы профориентационной работы. // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2019. № 4 (52). С. 45-49.
2. Деянова А. В., Юрьева Г. П. Педагогические условия эффективности профессионального самоопределения старшеклассников // Концепт. 2015. № 5. С. 56-78.
3. Зеер Э. Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности. МПСИ, 2008. 230 с.
4. Киселёв С. М. Профориентационная работа с обучающимися и их родителями – основа предпрофессиональной подготовки // Дополнительное образование и воспитание: научно-методический журнал. 2020. № 6. С. 54-55.
5. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. Москва: Академия, 2019. 304 с.
6. Кретьова Н. А. Процесс профессионального самоопределения: принципы, содержание // Научные исследования в образовании. 2009. № 5. С. 89-91.
7. Майорова Г. В. Залог успешного завтра: от интересов ребенка к профессиональному пути. Дополнительное

образование и воспитание: научно-методический журнал. 2020. № 9. С. 26-29.

8. Никитина Е. В. Психологическое сопровождение профориентационной работы в школе. Электронный журнал Экстернат. Российская Федерация. 2012. [Интернет ресурс] <http://ext.spb.ru/site/1490-2012-08-23-11-15-48.pdf> (дата обращения: 12.04.2023).
9. Пряжников Н. С. Профессиональное самоопределение. Теория и практика. Москва: Пресс, 2015. 260 с.

УДК372.8

Л. П. Ильченко,

*доктор педагогических наук, профессор кафедры
начального образования, ГБОУВО РК Крымский
инженерно-педагогический университет имени Февзи
Якубова, Симферополь, Россия*

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ: ПРОГНОЗЫ И ОПАСЕНИЯ

В статье рассматриваются целевые ориентиры развития современной системы образования в России. Кратко описываются идеи ученых и педагогов-практиков относительно процессов обновления содержания, форм организации и технических средств обучения на всех уровнях российского образования. Отдельный интерес представляет цифровизация образования.

Ключевые слова: современная школа, тенденции образования, реформа образования, перспективы образования, инновационные проекты, цифровизация образования

L. P. Ichenko.,
*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department
of Primary Education, GBOUVO RK Crimean Engineering
and Pedagogical University named after Fevzi Yakubov,
Simferopol, Russia*

THE EDUCATION SYSTEM IN RUSSIA: FORECASTS AND CONCERNS

The article discusses the targets for the development of the modern education system in Russia. The ideas of politicians, scientists and practical teachers regarding the processes of updating the content, forms of organization and technical means of teaching at all levels of Russian education are briefly described. Digitalization of education is of particular interest.

Key words: Modern School, education trends, education reform, education prospects, innovative projects, digitalization of education

Быстро изменяющиеся социальные и технические процессы, определяющие уровень развития социальной сферы государства, способствуют возникновению международной экономической конкуренции и диктуют, в свою очередь, определенные требования к уровню образования населения. С другой стороны, система образования отражает содержательный и инструментальный потенциал развития экономики любой страны и благополучия её населения. Более успешными странами, в этой конкуренции, оказываются те, у которых концепция образования ориентируется не на современные технические средства, а на опережающие показатели их развития. Поэтому, в системе обучения детей и студенческой молодежи разных стран наблюдаются

процессы социальных изменений, связанных с переходом основ образования «от старых правил жизни к новым». Не маловажную роль в этих процессах сыграла пандемия COVID-19, которая создала условия для проявления глобальных проблем системы организации образования в России и в других странах, что ускорило, планируемую ранее, реализацию проекта цифровизации образования в мировых масштабах.

Цель статьи – изучение характеристик отдельных глобальных преобразований, предложенных для обновления технологических и технических средств в сфере образования как фактора научного развития России.

Сфера образования – это основа для эффективного развития экономики XXI века. Вместе с тем, по экспертной оценке специалистов в области образования и науки, российское образование нуждается в решении определенных проблем, например, поддержка талантов, организации продуманной политики в области развития и совершенствования профессионального образования; цифровизации школ и учебников, а также доступности для каждого обучающегося доступа к интернету, создание учебных центров и технопарков по модели «Сириуса» и др.

В этой связи Высшая школа экономики и Центр стратегических разработок предлагают реализацию «12 решений (проектов) для нового образования». Финансирование этих проектов, по мнению авторов, предполагает сумму около 4,5 триллионов рублей.

В связи с планом осуществления этих проектов в России запущена программа по строительству новых школ, на период с 2019 по 2024 гг., которая за четыре последних года реализована на 52%. По словам министра просвещения Сергея Кравцова планируется построить 1300

образовательных учреждений, в которых будет более одного миллиона учебных мест.

Планируемые финансовые затраты, направленные на строительство новых школ, представляют сумму около 750 миллиардов рублей. И еще, необходимо отметить, что с 2021 г. регионам оказывается новая, «демографическая», субсидия на увеличение количества учебных мест, связанная с увеличением рождаемости детей.

По словам министра просвещения количество школ и средств на их строительство будет увеличиваться за счет инвестиций российской государственной корпорации развития ВЭБ РФ, обеспечивающей финансирование социально-экономических проектов, а также из средств российских банков, около 296 миллиардов рублей.

Сегодня никто не сомневается в том, что дети должны учиться в школе и сидеть за партой, изучать грамоту и отвечать на вопросы учителя. Так было и так должно быть, думают все. Так мы представляем себе понятие – «школа».

Однако привычное для нас понятие может в корне поменяться в ближайшие годы, в связи с тем, что 25 октября 2016 года Правительством был утвержден приоритетный проект в области образования – «Современная цифровая образовательная среда». Этот проект касается всех уровней образования в России, начиная от дошкольного, начального общего и завершая подготовкой кадров высшей квалификации.

В этой связи, исходя из практики дистанционного обучения прошлого и предыдущего учебного года, у многих родителей возникают определенные вопросы. Например, данный проект предполагает доступ в режиме «единого окна» к многочисленным образовательным платформам, предполагающим изучение школьниками, студентами и учителями различных курсов в режиме on-line. Притом,

только подключение обучающихся и просмотр содержания таких курсов уже предполагает усвоение ими программы по учебным предметам и засчитывается как изученный материал.

Существуют опасения многих ученых и практиков, что такая цифровизация приведёт к отмене школы в ее традиционном понимании. Тогда возникает закономерный вопрос – для кого и зачем государство тратит такие средства на строительство новых школ, если можно получать образование не посещая школу?

Существуют и другие нюансы. Многие образовательные курсы не будут бесплатными, что создаст некие препятствия для обучения детей из семей с не высоким уровнем дохода.

Вместе с тем, время Интернета и цифровизации изменили социальную среду: «Умный дом», «Умный город», «Умный человек». Мы можем, при необходимости, получить любую нужную, на данный момент, информацию за считанные минуты. Меняются и современные дети, следовательно, должна соответствовать требованиям времени и школа. В связи с этим «Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года» является ключевым документом развития России. Он предполагает разработку новых положений образовательной политики государства, согласно которой «...только качественное государственное образование может стать условием развития рабочей силы в будущем, которая должна стать более глобально конкурентоспособной с высшим образованием, знаниями в области управления наукой и инновациями, что необходимо для обеспечения будущего процветания» [1, с. 24].

Относительно прогноза, касающегося системы образования, к 2030 году стоит предполагать, что обучение будет учитывать элементы индивидуализации, то есть направление подготовки и его содержание будет планироваться с учетом особенностей учащихся. Имеется в виду, что несмотря на то, что образование остается массовым, однако и более индивидуальным в связи с использованием цифровых технологий. Ученик разрабатывает свою траекторию и темп обучения, создавая для этого комфортную и эффективную атмосферу своего развития.

В Форсайт-прогнозе «Образование-2030» сказано о том, что «Информационные технологии позволяют организовывать этот режим для миллионов людей одновременно. Активно внедряются игровые формы – уже доказано, что в таком режиме человек эффективнее осваивает предмет. Образование все больше ориентируется на практические занятия, поощряются реальные проекты и стартапы» [2, с.23].

Стоит также отметить, что в паспорте стратегии «Цифровая трансформация образования» указано на то, что: «Применение сервисов обеспечит возможность реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения и применением единого портала, информационной системы Министерства просвещения Российской Федерации и информационно-коммуникационной образовательной платформы, а также создаст возможность для использования и интеграции с едиными региональными информационными системами и ресурсами в сфере образования в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях,

осуществляющих образовательную деятельность в субъектах Российской Федерации» [3, с. 54].

Эффективная информационная поддержка процесса организации взаимодействия субъектов образовательного пространства требует от обучающей стороны достаточной компьютерной грамотности в области ИКТ.

Владение грамотностью в области ИКТ становится базой и отправной точкой организации учебного процесса, поскольку, не владея этой компетентностью обучающая сторона не сможет выполнить возложенные на неё образовательные функции.

Такие риски были предусмотрены и отражены в тексте паспорта стратегии «Цифровая трансформация образования». Там предусмотрен один из вариантов риска: «Нехватка компетенций педагогических работников для реализации образовательных программ с использованием цифровых технологий, а также на нехватку управленческих компетенций для принятия решений в области развития образования» [3, с. 52].

Сегодня учителя и учащиеся начальной школы уже не представляют работу на уроке без включения в учебный процесс ИКТ, что помогает учителю быстро менять формы учебно-познавательной деятельности, активизировать и разнообразить самостоятельную и индивидуальную работу младших школьников.

Информационные коммуникативные технологии являются эффективным средством доступа к учебной информации, в том числе и из сети Интернет, обеспечивающей организацию работы с первоисточником.

Работа с сетью Интернет развивает уверенность, позволяет чувствовать себя частью большого реального мира, подстегивает любознательность, развивает коммуникативные качества, создает элемент соревновательности, позволяет разнообразить виды

деятельности на уроке. Необходимо отметить, что для успешной работы учителей и школьников, в настоящее время, в рамках проекта «Информатизация системы образования», осуществляемого Национальным фондом подготовки кадров (НФПК), составляются новые учебно-методические комплексы, разрабатываются материалы для создания информационной среды учебных учреждений, а также «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» [4] для общеобразовательных школ и начального профессионального образования.

В Законе Республики Крым об образовании в первом разделе Общего Положения, в статье 6, пункт 20 сказано, что «...орган государственной власти Республики Крым, осуществляющий государственное управление в сфере образования создает условия для реализации инновационных образовательных проектов, программ и внедрения их результатов в практику, а в пункте 21 указывается на порядок признания образовательных организаций региональными инновационными площадками, а также утверждает их перечень» [5, с. 21].

В заключение хочется отметить, что цифровые условия образования и уровень жизни, в которой предстоит трудиться и творить нашим детям, приводит к переосмыслению целесообразности выбора методов организации учебной деятельности учащихся и творческой работы преподавателя в настоящее время. Практика современной школы показывает, что без новых информационных технологий уже невозможна её эффективная и конструктивная деятельность. Поэтому важно понимать, что обучать детей пользоваться цифровыми технологиями в учебном процессе и повседневной жизни необходимо уже в первом классе.

Литература

1. Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года (разработан Минэкономразвития РФ). [Электронный ресурс]. <http://base.garant.ru/70309010/>.
2. Форсайт-прогноз «Образование-2030» [Электронный ресурс]. <http://emediator.ru/index.php/elearning/novosti/1075-forsajt-prognoz-obrazovanie-2030> (дата обращения: 28.02.23).
3. Паетов Е. П. Паспорт стратегии // Цифровая трансформация образования. 2021. № 3. С. 8-13.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 28.02.23).
5. Закон Республики Крым об образовании, от 17. 06. 2015, с. 8. [Электронный ресурс] <http://docs.cntd.ru/document/413906885/titles/2HGM6DG> (дата обращения: 28.02.23).

УДК 318

О. М. Вьюн,

учитель начальных классов, высшей квалификационной категории, МБОУ СОШ № 92 Барабинского района Новосибирской области, Барабинск, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Вопрос развития читательской грамотности на сегодняшний день становится наиважнейшим, читать сосредоточенно, осознанно, выбирая из текста нужные

сведения, способен далеко не каждый, ведь «уметь читать» и «уметь читать грамотно» – это разного рода вещи. Диапазон взглядов варьируется от серьезного дефицита читательской культуры до установления принципиально новой модели чтения в сегодняшних реалиях информационного общества. В данный момент общепринятым считается факт ослабления у подрастающего поколения внимания к чтению. В нашей стране энергично осуществляются мероприятия с целью препятствования падению интереса к чтению, опираясь на понимание функции чтения в динамичном развитии общества.

В статье выделена проблема формирования читательской грамотности на уроках в начальной школе. Рассмотрены приемы формирования читательской грамотности у младших школьников.

Материалы, приведенные в статье, будут полезны учителям и родителям.

Ключевые слова: читательская грамотность, виды читательской деятельности, продуктивное чтение, ступени чтения

O. M. Vyun,

*Primary school teacher, the highest qualification category,
Municipal Budgetary Educational Institution, Secondary
School № 92, Barabinsky District, Novosibirsk Region,
Barabinsk, Russia*

FORMATION OF READING LITERACY IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

The issue of developing reading literacy today is becoming the most important, reading with concentration,

consciously, choosing the necessary information from the text, not everyone is capable of, because be able to read and be able to read competently are different things. The range of views ranges from a serious lack of reading culture to the establishment of a fundamentally new model of reading in today's information society. Now, it is generally accepted that the younger generation's attention to reading is weakening. Measures are vigorously carried out in our country to prevent the decline of interest in reading, based on an understanding of the function of reading in the dynamic development of society.

The article highlights the problem of the formation of reading literacy in the classroom in elementary school. The methods of formation of reading literacy among younger schoolchildren are considered.

The materials presented in the article will be useful to teachers and parents.

Key words: reading literacy, types of reading activities, productive reading, and reading levels

«Читать – это еще ничего не значит; что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное» – это слова К. Д. Ушинского [1], которые актуальны и в наши дни. В начальной школе современное образование зависит от меры овладения обучающимися основополагающими ключевыми компетенциями – самостоятельной деятельности, применению приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни. Таким образом объясняется важность проблемы формирования у младших школьников навыков, знаний и способов деятельности, определяющих читательскую компетентность, как ведущую, которая лежит в основе умения учиться. Наиважнейшей миссией обучения в начальных классах является формирование у ученика

важнейшего вида речевой и мыслительной деятельности – читательской грамотности, который понимает себя как человека, читающего осмысленно, формирование навыков самообразования и самореализации личности, разностороннее и современное развитие детей, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, историческая преемственность поколений. Также читательская компетентность школьников является основой полноценного нравственно-эстетического воспитания и социализации личности. Читательская грамотность заключается в системе следующих факторов: беглое чтение; трактовка текста в буквальном смысле; характеристика языка и формы донесения; поиск информации и ее извлечение; реформирование данных от частного явления к обобщенным; обоснование основных идей и выводов; общее понимание текста; размышления о наполнении и оценка, сопоставление с внетекстовой информацией. Все эти навыки взаимосвязаны между собой. Работа по формированию читательской грамотности отталкивается не только от самого текста, это еще и умение извлекать дополнительную информацию, делать умозаключения.

Читательская грамотность охватывает следующие умения, требуемые в ходе работы с текстами:

- умения, брать из текста сведения и на их основе строить элементарные умозаключения;
- умения отыскать в тексте фактический материал, базируясь на прочитанном, изложить очевидные заключения;
- по своему усмотрению выбирать книги для чтения; работать с различными источниками (справочники, энциклопедии и т.д.)
- умения, построенные на личных соображениях о прочитанном: комбинировать, излагать и производить

оценку сведений прочитанного текста в свете собственных компетенций: (1) определять мысли, которые не изложены автором непосредственно; (2) представлять их, исходя из замысла текста; (3) воссоздавать авторский замысел, основываясь, собственно, не только на информации из текста, но и на текстовом жанре, языке изложения, структурным элементам.

В работах Г. А. Цукерман [2], Г. С. Ковалёвой [3] и М. И. Кузнецовой [3] указывается, что первые два действия непосредственно держатся на тексте, на умении читателя получать информацию из текста и восстанавливать некоторые зазоры между авторскими сообщениями. Вторые два действия требуют от читателя значительно большей самостоятельности мышления и воображения. Объединять все детали текстового сообщения, определять даже те связи, которые не высказаны автором напрямую, и интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста, реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык), – все эти читательские умения предполагают значительную свободу в обращении с текстом, в частности, соотнесение позиции автора со своей собственной точкой зрения.

Формирование читательской грамотности наиболее эффективно у младшеклассников. Для того успешности в данном направлении требуется организация психолого-педагогического климата, который должен содействовать процессу развития чтения детьми в образовательной сфере. На уроках нужно применять различные виды речевой и читательской деятельности, которые помогут в успешном решении данной проблемы. Предпочтение тому, чтобы в результате обучения в ребенке состоялась такая перестройка, которая складывается не только из

накопленного жизненного опыта, не только знаний, приобретенных в ходе обучения, но и качеством его деятельности, своей позицией, уровнем познавательных интересов, стремлением к самовоспитанию и самообучению.

Читательская компетентность основывается: на владении техникой чтения, умении самостоятельно выбирать книги и знание книг, выработавшейся духовной потребности в самой книге и потребности в чтении. К видам речевой и читательской деятельности относят: работу с разным видами текстов (научно-популярная, художественная и т.д.), чтение вслух, чтение про себя, слушание, культура речи и письма.

Чтение по классическим методикам перестало давать положительный эффект, наши дети кардинально изменились, но тем не менее важно найти особый подход чтобы добиться успехов и эффективности.

Согласно технологии продуктивного чтения, разработанной Т. Н. Гусевой [1] и О. В. Исаевой [2], чтение должно осуществляться в два этапа: (1) предварительный анализ текста, (2) систематизация информации.

На первом этапе необходимо быстро просмотреть текст и получить общее представление о его содержании. Важно обратить внимание на заголовки, подзаголовки, ключевые слова, картинки и графики.

На втором этапе идет систематизация информации. Данный этап включает в себя организацию прочитанной информации. Необходимо выделить главные и второстепенные идеи. На уроках также рекомендуется учителю организовать чтение, начав с чтения детьми фамилии автора, названия произведения, далее необходимо просматривать иллюстрации, а потом могут высказать свои суждения и предположить кто герои, тема и что будет содержать рассказ. Например, немного из практики:

- Ребята, посмотрите на портрет. Что вы можете предположить о характере этого человека. Как вы думаете, кто это? Рассмотрите иллюстрацию. Предположите, о чем будет речь в рассказе? Каким будет рассказ веселым или грустным?

Далее, учащиеся читают «про себя» и делятся своими догадками и предположениями. Ребятам потребуется научиться видеть в тексте авторские вопросы, научиться чтению, включая творческое воображение – например: чем закончится эпизод; чтение вслух; комментированное чтение. По ходу чтения также проводится словарная работа – уточнение значений слов, именно в процессе чтения становится ясно, какие слова нужно истолковать, а слово понятно только из прочитанного отрывка книги; выборочное чтение; обсуждение того, что представили себе учащиеся в процессе чтения.

Цель данного каждого этапа работы: корректирование читательских представлений в соответствии с авторской подачей. Тут также большие возможности для формирования читательской грамотности, задача учителя – помочь ребятам углубленно воспринять понять текст – вопросы по тексту и как итог, понимание авторского смысла. Беседа о личности писателя рекомендуется на этапе, который стоит после чтения, так как эта информация уже станет более нужной и актуальной и обучающийся сможет ее сопоставить со своими собственными суждениями, которые у него появились в процессе чтения и вместе с тем, может помочь усилить осмысление прочитанного. При пересказе прочитанного можно поиграть в игру «Правда-неправда», «Изобрази мимикой героя», «Перескажи текст от имени героя», «Как бы ты поступил на месте героя», «Нарисуй словесный портрет», «Инсценируй диалог» т.д.

Для развития читательской грамотности очень пригодится критическое мышление, так как ученик, развитый в данном направлении, владеет разными способами оценивания и понимания информации. Данная стратегия помогает все обучение проводить на принципах взаимодействия, сопланирования и осознания, это своего рода работа в парах и группе, логический анализ информации, применение полученных выводов, как в стандартной, так нестандартной ситуации, аргументирование. Предполагается применение во время занятия трех этапов: «Вызов» – Ученик предполагает: «Что я знаю?» по данному вопросу. «Осмысление» – ребенок под наблюдением учителя и с помощью своих товарищей ответит на вопросы, которые сам поставил перед собой на первоначальном уровне. «Рефлексия» – ученик подводит итог, что узнал на уроке в данном направлении. Учащиеся индивидуально делают выводы, сопоставляют, анализируют, соотносят. Целесообразно составить кластер или опорный конспект.

В современной методике (О. В. Колесова [3], Б. А. Ланин [4] и др.) существует множество приемов по работе в данном направлении: «Ассоциации»; «Корзина идей» – ребята актуализируют знания и индивидуально записывают на лист все, что знают по данной теме. Ученики называют все, что написали, условно наполняют корзину. Если имеются ошибочные суждения, то они исправляются.

Рассмотрим один из приемов чтения: учащиеся делятся на группы – на лепестках ромашки пишутся разные вопросы: простые, объясняющие, уточняющие, оценочные, творческие; «Концептуальная таблица» – планируется сопоставление трех и более моментов или пунктов. Таблица получается по следующим параметрам: по горизонтали помещается то, что требуется сравнивать, а по вертикали различные особенности и параметры, по которым

сопоставляют все вышеуказанное; «Синквейн»; «Шесть шляп» – шляпы разных цветов, у каждой будет своё название и свой вопрос, потом останавливаются на выборе какой – то конкретной шляпы и подготавливают соответствующий рассказ.

Существуют и другие различные методы, и технологии, позволяющие организовать и развивать читательскую компетентность обучающихся, например, проектная технология и технология групповой работы. Проектная технология: на основе читаемого произведения, анализа и сопоставления ученики проводят исследование по теме произведения и как будто перекладывают действия книги на самих себя. Например, при изучении произведения Киплинга «Рикки-Тикки-Тави» можно создать проект о домашних питомцах. Очень важно, когда тему проекта подбирают сами ребята, сами подбирают материал, проводят исследование, анализируют и готовят к защите, полученные сведения. Это зависит от особенности человека: от темперамента, характера, работоспособности, уровня развития, предпочтений, интересов. Исследовательская работа, как и всякое творчество, возможна и эффективна только на добровольных начинаниях.

Я полагаю, что в результате вышеперечисленного все бы хотели видеть в школе и дома читающего учащегося, который владеет достаточным уровнем читательской деятельности, способен рассуждать, быть самоорганизованным, самодостаточным и разносторонне развитым. Чтение содействует развитию в человеке четырех ведущих качеств: устремление к знаниям, возможность грамотно мыслить, понимать внутреннюю и внешнюю стороны жизни, способность сопереживать.

Применяя на уроках некоторые приемы и методы, могу отметить важность прохождения трех обязательных этапов чтения.

Первый этап – предварительное ознакомление с текстом. Нужно быстро просмотреть текст, обращая внимание на заголовки, подзаголовки, картинки, таблицы и т.д. Это поможет понять, о чем идет речь в тексте, и какая информация в нем содержится.

Второй этап – чтение текста. На этом этапе нужно читать текст внимательно, обращая внимание на ключевые слова и фразы. Если в тексте есть трудные слова или понятия, которые не понятны, их можно выделить и проверить значение в словаре.

Третий этап – закрепление информации. После прочтения текста нужно закрепить информацию, которую вы усвоили. Можно воспользоваться различными техниками, например, составить краткое содержание текста, ответить на вопросы по тексту или пересказать его.

Таким образом, авторская технология продуктивного чтения помогает сократить время, затрачиваемое на чтение и улучшить понимание прочитанного учащимися.

Литература

1. Гусева Т. Н. Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения // ИНТОЛИМП. 2017. № 2. С. 34-37.
2. Исаева О. В. Работа с текстом как средство формирования читательской грамотности младшего школьника // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2014. № 20. С. 4056–4060.
3. Колесова О. В. Приемы формирования читательской грамотности младших школьников. Нижний Новгород: НГПУ, 2018. 54 с.

4. Методика преподавания литературы. Учебная хрестоматия практикум / под ред. Б. А. Ланин. Москва: Эксмо, 2007. 512 с.

УДК318

Н. В. Евстафьева,
*учитель математики и информатики, МБОУ СОШ
№ 10, Куйбышевский район, Новосибирская область,
Куйбышев, Россия*

МАСТЕР-КЛАСС «ВЕК ЖИВИ, ВЕК УЧИТЬСЯ, ВЕК ТВОРИ»: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

В статье автором предлагается разработанная педагогическая модель подготовки учителей общеобразовательных школ к распространению собственного инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия и рекомендован авторский сценарий мастер-класса, который сосредоточен на расширении знаний о возможностях использования технологии проблемного обучения и вовлечении учителей в поисково-аналитическую деятельность.

Ключевые слова: модель, лестница, педагогический путь, успех, траектория развития, новые возможности, заветная цель.

N. V. Evstafyeva,
*The Teacher of mathematics and computer science, MBOU
Secondary School № 10, Kuibyshevsky district, Novosibirsk
region, Kuibyshev, Russia*

MASTER-CLASS «LIVE FOR A CENTURY, LEARN FOR A CENTURY, CREATE FOR A CENTURY»: FROM WORK EXPERIENCE

In the article, the author proposes a developed pedagogical model of training teachers of secondary schools to disseminate their own innovative pedagogical experience in a situation of professional interaction and recommends the author's scenario of a master class that focuses on expanding knowledge about the possibilities of using problem-based learning technology and involving teachers in search and analytical activities.

Key words: model, ladder, pedagogical path, success, development trajectory, new opportunities, cherished goal.

Известно, что процесс обучения – это взаимодействие двух субъектов: учителя и ученика. Учитель – связующий объект между прошлыми и будущими знаниями ученика. Профессия учителя не из лёгких. Сложность её заключается в том, что необходимо постоянно изменяться самому и изменять свою педагогическую деятельность, поскольку этого требует время и люди, с которыми учителю приходится коммуницировать. Учитель находится в ситуации необходимости постоянного выбора: как это сделать.

На основе анализа различных педагогических научных источников, проведенного исследования и своего опыта разработан авторский *мастер-класс* «Век живи, век учись, век твори», *цель* которого: построение модели успешного человека, распространение собственного инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия. *Прогнозируемый результат* мастер-класса сосредоточен на расширение

знаний о возможностях использования технологии проблемного обучения и вовлечение учителей в поисково-аналитическую деятельность.

Методологией разработки авторского мастер-класса «Век живи, век учись, век твори» является технология проблемного обучения, элементы технологии здоровьесбережения, педагогики сотрудничества, самодиагностики и самокоррекции результатов.

По своей *структуре модель организации и проведения* мастер класса состоит из двух взаимосвязанных блоков: презентация и рефлексия. Блок презентации – презентация педагогического опыта педагога, включает в себя три кластера: (1) диалог-рассуждение; (2) решение проблемной ситуации; (3) построение модели успешного человека. Блок рефлексии представлен четырьмя кластерами:

(1) «мое мнение» – участники делятся своими впечатлениями о работе мастер-класса в игровой форме «Продолжи фразу...»;

(2) «дискурс»: дискуссия по результатам совместной деятельности педагога-спикера и слушателей;

(3) «пресс-релиз»: подготовка информационного сообщения о своей работе или работе мастер-класса, которое включает в себя и ответы спикера на вопросы слушателей;

(4) «итог» – заключительное слово педагога.

В начале проведения мастер-класса спикер знакомит слушателей с *планируемыми результатами*:

(1) личностными: формирование компетенций организации деятельности, способов взаимовыгодного сотрудничества; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

(2) метапредметными: умение подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи;

(3) познавательными: умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждения, умозаключение и делать выводы; объяснять явления, процессы, связи и отношения;

(4) регулятивными: формулировать гипотезы; принимать решение в сложившейся ситуации и нести за него ответственность; наблюдать и анализировать собственную деятельность и деятельность других в процессе взаимопроверки; оценивать работу;

(5) коммуникативными: принимать позицию собеседника; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником.

Мастер-класс «Век живи, век учись, век твори» может проводиться в различных формах, однако наиболее приемлемая и эффективная форма – это интегрированное лекционно-практическое занятие, обеспеченное специальным оборудованием и средствами обучения: компьютер, мультимедийный проектор, экран, папки трёх цветов (зелёный, синий, красный) с заданиями, презентация по теме мастер-класса.

Сценарий мастер-класса

1. Организационный момент

Спикер: «Добрый день, уважаемые коллеги! Меня зовут Наталья Витальевна. Я являюсь учителем математики и информатики МБОУ СОШ № 10. Сегодня я приглашаю вас на необычное занятие. Мы построим с вами то, что можно объединить общим названием «Век живи, век учись, век твори»».

2. Определение темы

Спикер: «Посмотрите внимательно на экран. Что вы видите?» (рисунок 1).

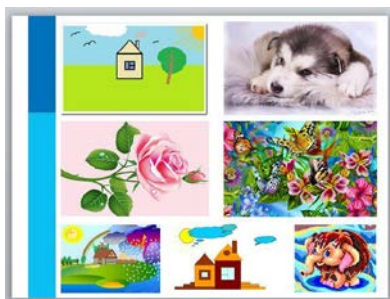


Рисунок 1. Графические изображения

Спикер: «А знаете ли вы, что человеческий глаз воспринимает каждый из многочисленных цветов и оттенков окружающего мира как сумму взятых в различных пропорциях трёх базовых цветов - ..., ... и ...».

Спикер: «Давайте подумаем каких?»

Спикер: «Данная особенность восприятия человеческим глазом и положена в основу окрашивания каждого пикселя на экране компьютера в тот или иной цвет. На самом деле пиксель – это три крошечные точки красного, зелёного и синего цветов, расположенные так близко друг к другу, что человек их воспринимает как единое целое. Пиксель принимает тот или иной цвет в зависимости яркости базовых цветов»

Спикер: «Современное общество предъявляет серьезные требования к качеству образования молодого поколения:

- владение различными способами деятельности (познавательной, творческой),
- умение ориентироваться в огромном информационном потоке,
- обладание способностью к самостоятельному конструированию своих знаний,
- умение критически мыслить,

– владение навыками коллективного труда и т.д.».

Спикер: «Главная задача современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации», то есть быть успешными».

Спикер: «Перед вами на экране ключевые слова. Прочтите их внимательно и сформулируйте цель нашего мастер класса».

Ключевые слова: модель; лестница; педагогический путь; успех; траектория развития; новые пути; заветная цель.

Спикер: «Всё верно. Сегодня мы с вами составим модель успешного человека. И попытаемся понять, в чём же заключается педагогический путь к успеху».

3. Практическая работа

Спикер: «Чтобы научить ребят добиваться успеха в намеченном деле, мы должны сами чётко представлять, какие качества нужно развивать и возвращать в себе на пути к заветной цели. Несмотря на то, что за нашими плечами богатый жизненный опыт, обратимся к словам великих людей и определим, что на их взгляд является секретом успеха» (рисунок 2).

Далее спикер предлагает слушателям разбиться на группы и дает задание каждой из них (таблица 1).

Таблица 1. Загадки

Первая группа	Вторая группа	Третья группа
У малины и клубники,	Цвет травы, листвы у клёна.	Такого цвета море, иней,

Помидора и
брусники
Вкус, конечно,
очень разный,
Ну а цвет
похожий - ...
(Красный)

Ну конечно же,
...
(зеленый)

И небо тоже.
Это ...
(синий)

Спикер раздает папки с заданиями в соответствии с угаданным цветом.

Спикер: «Таким образом, вы разделены на группы и получили задание в папках согласно базовым цветам цветовой модели RGB».

Первая группа получает задание из красной папки, вторая – из зелёной папки, третья – синей папки.



Рисунок 2. Цветовая модель RGB

Задания для работы в группах

Задание 1. Воспользуйтесь приведёнными в заданиях алгоритмами шифрования и раскодируйте имена и фамилии некоторых выдающихся и знаменитых людей, высказавшихся на тему успешности.

Задание 2. Теперь каждой группе необходимо среди предложенных афоризмов об успешности найти слова, принадлежащие человеку, чьи имя и фамилию вы расшифровали, и приклеить найденный на обратной стороне рабочей карточки. Цитаты напечатаны на карточках и лежат в конверте на самоклеющейся бумаге (рисунок 4).



Рисунок 3. Алгоритмы шифрования

Спикер: «Давайте проверим, что у вас получилось». Далее спикером осуществляется проверка выполненного задания (рисунок 5).



Рисунок 4. Имена и фамилии зашифрованных людей [1-5]

Спикер: «А теперь посмотрим, правильно ли вы нашли нужные высказывания».

Проверка выполненного задания (рисунок 6)



Рисунок 5. Например, высказывание Л. Н. Толстого [2]

Спикер: «В чём видели секрет успеха эти великие люди? Выделите в их словах «зёрна» успешности. Безусловно, эти качества должны быть отражены в нашей модели успешного человека:

- Л. Толстой – терпение;
- А. Эйнштейн – авантюризм, рискованность;
- Д. Дьюи – самоанализ;
- У. Черчилль – энтузиазм в любой ситуации;
- Б. Шоу – упорство, целеустремленность;
- У. Дисней – любопытство».

Спикер: «Модель конечно не закончена. Необходимо дополнить её качествами, которые в сегодняшнем мире сопутствуют личности на пути к успеху. Как вы думаете, что ещё необходимо человеку, чтобы быть успешным? Подумайте и запишите в пустые фигуры ваши мысли». Далее спикер предлагает слушателям дописать в построенной модели слова, на пример:

- энергичность,
- активность,

- *аккуратность,*
- *работоспособность,*
- *креативность,*
- *самодисциплина,*
- *оптимизм,*
- *самообучение,*
- *саморазвитие,*
- *коммуникабельность,*
- *не бояться больших неудач,*
- *уметь осознать истинную причину своих*

ошибок и т. п.

4. Динамическая пауза

Спикер: «Молодцы, хорошо потрудились. Пришло время динамической паузы. Нашим глазам необходим отдых» (рисунок 7).



Рисунок 6. Упражнения для динамической паузы

5. Итоги работы, рефлексия.

Спикер: «Модель составлена. Путь к успеху найден. И как бы ни считали окружающие, только каждый из нас сам определяет, на каком участке этого сложного пути он находится» (рисунок 8).



Рисунок 7. Модель успешного человека [1-5]

Включается мелодия из кинофильма «Доживём до понедельника».

Спикер: «А сейчас, коллеги, прошу каждого из вас высказать свои впечатления о мастер-классе одной фразой. Начало фразы перед вами:

- Я узнал...
- Было интересно...
- Было трудно...
- Я понял, что...
- Теперь я могу...
- Я почувствовал, что...
- Я приобрел...
- Я научился...
- У меня получилось ...
- Я смог...
- Я попробую...
- Меня удивило...

Слушатели продолжают высказывание по очереди друг за другом (рисунок 9).



Рисунок 8. Задания для рефлексии

Спикер: «То есть, наш путь к успеху как педагога можно сформулировать так: «Век живи, век учишь, век твори» и тебя ждёт успех. Удачи вам, коллеги!»

Участвуя в мастер-классе, каждый его участник сможет решить следующие *педагогические задачи*:

- убедиться в необходимости внедрения активных методов в педагогической деятельности на основе педагогической технологии проблемного обучения;
- определить практическую значимость элементов технологии проблемного обучения при организации своей работы;
- сформировать навыки информационно-поисковой деятельности и пошагового проектирования.

Таким образом, в процессе работы на мастер-классе каждый из слушателей осознал, что в профессии учителя нет шаблонов, поскольку то, что хорошо для одного ученика, может быть плохо для другого. А идеальный учитель – он такой, которого в жизни нет. Тем не менее участники класса сумели прочувствовать чувство гордости, что он- учитель, а Учитель – это творец, он всегда открыт для нового знания, постоянно растет профессионально, получает удовлетворение и удовольствие от своего труда.

Литература

1. История успеха – Уинстон Черчилль. Великий «безнадежный». [Интернет ресурс] <https://dzen.ru/a/WUjps9fQpt4Y5ocb> (дата обращения: 16.04.2023).
2. История успеха Льва Николаевича Толстого: классика российской литературы и философа [Интернет ресурс] <https://uspeh.io/biografii/lev-tolstoy/> (дата обращения: 16.04.2023).
3. История успеха: Альберт Энштейн [Интернет ресурс] <https://dzen.ru/a/XruLdEanbUkZgb4N> (дата обращения: 16.04.2023).
4. История успеха: Уолт Дисней [Интернет ресурс] <https://dzen.ru/a/X9IbBBF3Rnl2OFeR> (дата обращения: 16.04.2023).
5. Бернад Шоу: остряк, вегетарианец и сталинист [Интернет ресурс] <https://dzen.ru/a/XULGiEO-4wCtd858> (дата обращения: 16.04.2023).

УДК318

Н. В. Евстафьева,
*учитель математики и информатики, МБОУ СОШ
№ 10, Куйбышевский район, Новосибирская область,
Куйбышев, Россия*

СОВРЕМЕННОЕ УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Общество XXI века предъявляет новые требования к качеству образования молодого поколения. Для достижения необходимых результатов, соответствующих требованиям

времени, в школах реализуются ФГОС. Методологической основой стандартов общего образования нового поколения является системно-деятельностный подход. Данный подход нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие. В связи с этим меняется структура современного урока. В рамках реализации ФГОС на уроках: осуществляется практический, деятельностный подход; каждый урок направлен на развитие универсальных учебных действий (УУД): личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных; в приоритете самостоятельная работа учеников, а не работа учителя; задача учителя – помогать в освоении новых знаний и направлять учебный процесс.

Ключевые слова: системно-деятельностный подход, проблемное обучение, обновлённые ФГОС, современный урок, типы уроков по ФГОС

N. V. Evstafyeva,
*The Teacher of mathematics and computer science, MBOU
Secondary School № 10, Kuibyshevsky district, Novosibirsk
region, Kuibyshev, Russia*

**MODERN EDUCATIONAL ACTIVITY AS AN
INTEGRAL COMPONENT OF THE
IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL STATE
EDUCATIONAL STANDARD**

The society of the XXI century imposes new requirements on the quality of education of the younger generation. In order to achieve the necessary results that meet the requirements of the time, FGOS are implemented in schools.

The methodological basis of the standards of general education of the new generation is a system-activity approach. This approach is aimed at personal development, at the formation of civic identity. Training should be organized in such a way as to purposefully lead development. In this regard, the structure of the modern lesson is changing. As part of the implementation of the GEF, a practical, activity-based approach is carried out in the lessons; each lesson is aimed at the development of universal educational actions (UUD): personal, communicative, cognitive and regulatory; independent work of students is prioritized, not the work of a teacher; the task of a teacher is to help in the development of new knowledge and guide the educational process.

Key words: system – activity approach, problem-based learning, updated FGOS, modern lesson, types of lessons on FGOS

Сегодня необходим новый подход учителя к подготовке и проведению современного урока. Нужно применять новые технологии, чтобы каждый урок достигал своей цели, обеспечивал качество подготовки учащихся, чтобы содержательная и методическая наполненность урока, его атмосфера не только вооружали учащихся знаниями и умениями, но и вызывали у детей искренний интерес, подлинную увлечённость, формировали их творческое сознание. Согласно словам Льва Николаевича Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель» [3, с. 45].

Современная жизнь отличается быстрыми темпами развития, высокой мобильностью. Для молодого поколения появляется большое количество возможностей. Но и к качеству его образования предъявляются серьёзные требования. Выйдя из стен школы, выпускник должен продолжить саморазвиваться и самосовершенствоваться, а для этого необходимо научиться определённым способам действий. Несмотря на то, что меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, – урок остаётся главной формой организации учебного процесса. И для того, чтобы реализовать требования, предъявляемые Федеральными Государственными Образовательными Стандартами, урок должен стать новым, современным!

Уроки с применением современных образовательных технологий способствуют активизации школьников, повышают уровень мотивации и поддерживают у них познавательный интерес. Одним из приёмов организации обучения в школе, которое соответствует новым Стандартам, является проблемное обучение. В 1998 г. Герман Константинович Селевко [4] дал определение понятия проблемного обучения: «Проблемное обучение – это организация учебных занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций учителем и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их решению, в результате чего ученики овладевают профессиональными знаниями, навыками и развивают мыслительные способности». Он говорил о том, что проблемные ситуации активизируют мышление (которое является творческой, а не репродуктивной деятельностью учащихся), формируют умение увидеть проблему и предложить разные способы решения этой проблемы, вызывают поисковую деятельность, и в итоге приводят к активному усвоению новых знаний. Создавая проблемные

ситуации, учитель добивается того, что само незнание приобретает активную форму, стимулирует познавательную учебную деятельность обучающихся, так как процесс разрешения противоречия есть процесс выработки нового знания.

Проблемное обучение входит в рамки системно-деятельностного подхода, который обеспечивает «активную учебно-познавательную деятельность обучающихся» и является методологической основой стандартов общего образования нового поколения. В связи с этим к современному уроку предъявляются следующие *требования*:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим, учитель сам должен быть нацелен на сотрудничество с учениками и уметь направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся.

Выполнение данных требований мне, как учителю математики и информатики не кажется невыполнимой задачей, так как мы привыкли перестраиваться, а компьютер даёт много преимуществ, начиная от графики и заканчивая бездонным хранилищем информации. Применение средств ИКТ на уроке позволяет: усилить мотивацию, повысить интерес и расширить познавательные потребности обучающихся; обеспечить индивидуализацию обучения, создать предпосылки для перехода к личностно

ориентированному обучению; повысить интерактивность обучения, развить диалогический характер учебного процесса; усилить наглядность в обучении, повысить уровень визуализации изучаемого материала; расширить круг учебных задач, используемых в обучении; включить в познавательную деятельность арсенал новых методов, основанных на использовании средств ИКТ; создать возможности для использования новых источников учебной информации (информационно-справочные системы, электронные энциклопедии, файловые архивы, ресурсы Интернета и др.); повысить оперативность контроля результатов обучения, создать базы данных учебных достижений обучающихся; погрузиться обучающимся в виртуальную среду с возможностью имитации учебных и профессиональных ситуаций, инициирующих проявление готовности к решению возникающих проблем.

Результат очевиден: дети должны научиться учиться, то есть самостоятельно добывать необходимые знания, оценивать ситуацию, выявлять проблемы и находить адекватные пути их решения, самосовершенствоваться. А результат данной работы – это портфолио учащегося (бумажное или цифровое). Говоря о современном уроке в условиях реализации ФГОС, нельзя забывать об оценочной и самооценочной деятельности, которая позволяет включать учащихся в контрольно-оценочную деятельность. Опыт работы в данном направлении был представлен в моём выступлении на II Региональном научно-методическом семинаре – марафоне в онлайн-режиме на платформе ЮТУБ «Формы, методы, приёмы и средства дистанционного обучения: из опыта работы», который проводился в период с 13.03.2023 по 19.03.2023.

Таким образом, на современных уроках: должен осуществляться практический, деятельностный подход; каждый урок должен быть направлен на развитие

универсальных учебных действий (УУД): личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных; в приоритете самостоятельная работа учеников, а не работа учителя; задача учителя – помогать в освоении новых знаний и направлять учебный процесс.

Современный урок отличается тем, что представляет собой урок-систему. Каждый последующий урок является продолжением предыдущего урока.

В наши дни учителю доступен весьма богатый арсенал электронных образовательных ресурсов. Для того чтобы целенаправленно и методически обоснованно их выбирать, учителю важно знать, какие образовательные задачи можно решать с помощью данных ресурсов, какие методические функции они выполняют и какие виды учебной деятельности могут поддерживать и реализовывать.

Отличительной чертой современного урока является его *целостность*. Целостность урока, его подчинённость одной идее обеспечивается двумя важнейшими компонентами – мотивацией и обобщением. Если *обобщение – это содержательно-смысловой стержень урока*, т.е. то, «ради чего» проводится урок, то *мотивация, обеспечивающая возникновение вопроса*, - это *динамический стержень урока*, т.е. то, «из-за чего» проводится урок. *Благодаря обобщению обеспечивается содержательная целостность, или единство урока, а благодаря мотивации – его психологическая целостность*, обуславливающая психологическую связанность и необходимость всех этапов, предотвращение распада урока на отдельные составные части.

Основными проектируемыми компонентами урока современного учебного занятия являются: определение цели; отбор содержания; проектирование системы учебных

задач; выбор форм организации учебной деятельности на всех этапах урока.

Учебное занятие состоит из этапов. На всех этапах учебного занятия организуется учебная деятельность. Учебная деятельность представляет собой систему учебных задач. На каждом этапе учебного занятия необходима: организация разных видов учебной деятельности; организация разных форм учебной деятельности; нацеленность на формирование планируемых результатов обучения; наличие обратной связи.

Важной составляющей современного урока является учебная ситуация, как способ реализации системно-деятельностного подхода. *Учебная ситуация - это особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его в процессе учебной деятельности, преобразуют его (переформулируют или предлагают своё описание) и, частично, запоминают.*

Создавая и используя на уроках учебные ситуации, можно отследить позитивные и негативные стороны освоения программного материала по предмету и постановки учебных задач.

– Учебная задача и учебное задание – задача, требующая от учащихся открытия и освоения общего способа (принципа) решения широкого круга частных практических задач.

– Учебные задачи воплощаются в учебных заданиях.

– Учебное задание – средство реализации содержания образования и формирования деятельности обучающихся.

Структура учебной задачи (задания)

1. Целеполагающая часть (способствует мотивации, постановке цели и планированию).

2. Содержательная часть (состоит из условия в виде различной информации и вопроса, связанного с определёнными учебными действиями).

3. Критерии оценки (мотивируют деятельность и являются эталоном выполнения задания).

Основными формами организации учебной деятельности является:

– Индивидуальная работа – самостоятельная работа учащихся по выполнению учебных заданий.

– Фронтальная работа – работа со всем классом. Виды: беседа, обсуждение, диктант и т. д.

– Групповая форма работы предусматривает:

(1) составление групп на разных основаниях;

(2) совместное выполнение одинаковых/ различных заданий;

(3) наличие учеников разного уровня подготовки в каждой группе.

Формы организации учебной деятельности применяются в сочетании. Приведу пример фронтальной формы организации учебной деятельности (эвристической беседы).

Эвристическая беседа – вопросно-ответная форма обучения, при которой учитель не сообщает учащимся готовых знаний, а умело поставленными вопросами побуждает их самих на основе уже имеющихся знаний, наблюдений, личного жизненного опыта подходить к новым понятиям, выводам и правилам [1].

Формула эвристической беседы:

<p>Вопрос учителя, ответ ученика (1 вопрос + 1 ответ = 1 шаг беседы)</p>
--

Признаки эвристической беседы

- Каждый вопрос – небольшая мыслительная задача. Каждый ответ – микропродукт, обладающий субъективной новизной.
- Каждый последующий вопрос вытекает из ответа на предыдущий.
- Вся совокупность вопросов последовательно ведёт учащихся к искомому.
- Если учащийся не даёт ответа на вопрос, значит, вопрос поставлен неверно или несвоевременно.
- Ошибочные ответы ученика опровергаются контрольными вопросами, вскрывающими ошибку ученика.

Типы вопросов для эвристической беседы

Уточняющие вопросы. Начинаются со слов: «*То есть ты говоришь, что...?*». «*Если я правильно понял, то ...?*».

Творческие вопросы. Вопросы с частицей «*бы*». «*Что было бы если...?*».

Практические вопросы. Связаны с жизненными ситуациями.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Начинаются со слов «*Почему?*». Направлены на установление причинно-следственных связей. Если ответ на этот вопрос известен он из интерпретационного превращается в простой.

Место эвристической беседы на уроке:

- при изучении свойств объекта познания, частных закономерностей отдельных явлений;
- при разборе причин и следствий тех или иных событий, явлений;
- при анализе информации, представленной в разных формах;
- при сопоставлении событий, фактов, явлений.

Рассмотрим групповую форму организации учебной деятельности. Особенности и преимущества такой формы:

активизация познавательной деятельности через организацию совместных действий; взаимообучение (горизонтальное обучение); развитие умений организации совместной деятельности; развитие умений руководить, выполнять поручения, подчиняться; развитие межличностных отношений; развитие умений рефлексии совместной деятельности.

Варианты комплектования групп: по желанию; по выбору лидера; по определённому признаку; по выбору педагога; случайным образом.

Методы группового познания: бригадный метод (каждая группа выполняет своё задание. Результаты докладывают руководители групп); метод «пилы» (каждая группа выполняет своё задание. Затем происходит перемешивание участников групп и взаимообучение); аквариумное обсуждение (группы выполняют одинаковые задания. Результаты докладывают руководители групп); полилог (руководителя не, любой член группы готов доложить результаты общей работы); мозговой штурм (одна группа генерирует идеи, другая – критикует); коллективный способ обучения (учитель обучает консультантов группы, консультанты обучают членов группы). Технологический процесс групповой работы включает в себя три этапа: (1) подготовка к выполнению группового задания: определение группы; постановка познавательной задачи (проблемной ситуации); инструктаж о последовательности работы; раздача дидактического материала по группам; (2) выполнение групповой работы: знакомство с материалом; распределение заданий внутри группы; выполнение задания; обсуждение общего задания группы (дополнения, обобщения); подведение итогов группового задания; (3) заключительная часть: сообщение о результатах работы в группах; общий вывод о групповой

работе и достижении поставленной задачи; выставление оценок.

Формы организации урока могут быть самыми разнообразными. Важным является использование таких средств, с помощью которых учитель добивается включения каждого ученика в активную целенаправленную учебно-познавательную деятельность на основе сочетания индивидуальной, парной, групповой работы. Именно в данных уроках появляются все основания для того, чтобы перейти от внешней эффективности передачи знаний к более глубокому освоению знаний.

Соглашусь со словами Джона Дьюи *«Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра»* [2, с. 26].

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования предполагает новый подход к разработке урока в условиях современной информационной образовательной среды. Соответствующие пункты гласят:

– учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

– разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

– гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, что и создаёт основу для самостоятельного успешного освоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Считаю, что именно это является опорой современного урока. Таким образом, подготовка современного урока представляет собой целенаправленное сочетание следующих элементов, направленных на достижение планируемых образовательных результатов: педагогическая ситуация; содержание обучения; техническое оснащение; программное обеспечение; организация обучения в информационно-образовательной среде урока.

При этом каждый современный урок конструируется учителем с учётом общих и индивидуальных особенностей школьников, исходя из условий и специфики данного образовательного учреждения, в котором будет происходить процесс обучения. Известный педагог Василий Александрович Сухомлинский писал: *«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции»* [2, с. 23].

В своей работе пользуюсь следующими рекомендациями к проведению современного урока:

- использование учителем разнообразных форм и методов организации работы учащихся, позволяющих раскрыть содержание их субъектного опыта относительно предложенной темы;
- создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса;
- стимулирование учащихся к использованию разнообразных способов выполнения заданий на уроке без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;
- поощрение стремления ученика предлагать свой способ работы (решения задачи), анализировать в ходе урока разные способы, предлагаемые детьми, отбирать и анализировать наиболее рациональные, отмечать и поддерживать оригинальные;

- применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую);
- создание педагогических ситуаций общения, позволяющих каждому ученику, независимо от его готовности к уроку, проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность к способам работы;
- обсуждение с детьми в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему; что бы хотелось выполнить ещё раз, а что сделать по-другому;
- при опросе на уроке (при выставлении отметок) анализировать не только правильность (неправильность) ответа, но и его самостоятельность, оригинальность, стремление ученика искать и находить разнообразные способы выполнения заданий;
- при задании на дом необходимо называть не только содержание и объём задания, но и давать подробные рекомендации по рациональной организации учебной работы, обеспечивающей выполнение домашнего задания.

Говорить о современном уроке можно много и долго. Но многое ещё зависит от самого учителя. Современный учитель – это профессионал и личность одновременно. Он не просто занимает рабочее место, но и украшает своим личным отношением то, что составляет смысл его работы. Поэтому мы, учителя, не имеем права сидеть на месте, мы обязаны идти в ногу со временем.

Самое главное, с моей точки зрения, это способность самого учителя учиться, осваивать что-то новое, желание изучать и внедрять в свою практику инновации, умение зажечь жаждой познания своих учеников. *А главным на уроке остаётся:* не удивить инновационными технологиями, а научить учащихся; на уроке учащиеся должны для себя сделать какое-то открытие – увидеть что-

то новое; каким бы не был урок, он должен соответствовать структуре именно урока, а не внеклассного мероприятия; решать обучающие, развивающие, воспитывающие задачи.

Всякая теория должна подкреплять практикой. Примеры технологических карт современных учебных занятий (уроков), разработанных и проведённых в рамках участия в конкурсах различных уровней представлены на методической выставке XII Всероссийской с международным участием НПК «Конструктивное обучение в системе школа-вуз: проблемы и решения» в папке «Методические материалы: обобщение собственного педагогического опыта».

Таким образом, в настоящее время, всё сказанное выше – это актуально. Что будет завтра? Поживём – увидим. Но источник знаний был, есть и будет. А учитель в нём – это творец, он всегда открыт для нового знания, постоянно растёт профессионально, покоряя ежедневно неизведанные вершины. Ключевое слово, определяющее деятельность учителя – развитие. Удачи вам, коллеги!

Литература

1. Амерханова З. Ш. Приемы и методы формирования практических умений и навыков, учащихся на основе системно-деятельностного подхода / З. Ш. Амерханова, Г. Ш. Амерханова / Передовые научные исследования: опыт и актуальные вопросы: сборник докладов Международной научно-практической конференции. 2019. С. 40-43.
2. Кротова Е. Ю. Урок в контексте системно-деятельностного подхода / Е. Ю. Кротова, Е. С. Гоголевская // Альманах мировой науки. 2019. № 2 (28). С. 86-89.

3. Лутаенко Ф. А. Технология критического мышления как средство реализации системно-деятельностного подхода в основной школе // Учитель Алтай: научно-педагогический журнал. 2019. № 1. С. 52-58.
4. Молчан Н. В. Использование системно-деятельностного подхода в условиях реализации ФГОС // Вопросы педагогики. 2019. № 4-2. С. 162-165.

УДК318

Т. Г. Константинова,
*учитель русского языка и литературы, МБОУ
Лицей № 3 Барабинского района Новосибирской
области, Барабинск, Россия*

ИНСТРУМЕНТЫ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Сегодня учителю постоянно нужно осваивать новые приёмы работы, учитывать при проектировании образовательного процесса требования ФГОС и особенности своих учеников. Автор статьи предпринял попытку разобраться в многообразии инструментов развития функциональной грамотности. В статье рассмотрены основные положения функциональной грамотности; пунктирно – этапы урока; красной нитью – инструменты, приёмы, способы, которые можно использовать на разных этапах урока, для того чтобы ученик мог с лёгкостью дать ответ на вопрос «Как это поможет мне в жизни?».

Материалы, приведенные в статье, будут интересны учителям русского языка и литературы образовательных организаций основного общего образования.

Ключевые слова: функциональная грамотность, вовлекающая теория, нейросеть, нескучное оценивание, рефлексия

T. G. Konstantinova,
*Teacher of Russian language and literature, MBE Lyceum
№ 3 of the Barabinsky district of the Novosibirsk region,
Barabinsk, Russia*

TOOLS FOR THE DEVELOPMENT OF FUNCTIONAL LITERACY OF SCHOOLCHILDREN AT THE LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE

Today, the teacher constantly needs to master new methods of work, take into account the requirements of the Federal State Educational Standard and the characteristics of his students when designing the educational process. The author of the article attempted to understand the variety of tools for the development of functional literacy. The article considers the main provisions of functional literacy; dotted lines – stages of the lesson; a red thread – tools, techniques, methods that can be used at different stages of the lesson, so that the student can easily answer the question «How will this help me in life? ».

The materials presented in the article will be of interest to teachers of the Russian language and literature of educational institutions of basic general education.

Key words: functional literacy, involving theory, neural network, non-boring assessment, reflection

Функциональная грамотность – это способность человека использовать язык в различных сферах жизни (общение, работа, учеба и т.д.) с учетом целей и задач, которые перед ним стоят. Развитие функциональной грамотности является одной из главных задач школьной программы по русскому языку и литературе. Перечислим некоторые инструменты, которые могут помочь учителю повысить функциональную грамотность школьников.

(1) Организация дискуссии. Дискуссия – это отличный способ развить у школьников навыки аргументации и умения выражать свою точку зрения на определенную тему. В процессе дискуссии ученики учатся слушать и уважать мнение других, выстраивать свою аргументацию и приводить доказательства своей позиции.

(2) Анализ текстов различных жанров. Работа с текстами различных жанров помогает школьникам освоить различные типы и стили речи. Например, анализ новостных текстов, научных статей или художественной литературы позволяет ученикам научиться различать цели и задачи каждого жанра, а также понимать тонкие смысловые нюансы текста.

(3) Работа с терминами и терминологией. Получение знаний о терминах и терминологии помогает ученикам понимать и анализировать информацию в различных областях знаний. Например, работа с терминами в физике, химии, биологии и т.д. позволяет ученикам понимать основные понятия и законы этих наук.

(4) Работа с критериями оценки текстов. Оценка качества текстов – это важный навык, который школьники могут использовать в своей учебной и профессиональной деятельности. Учителю необходимо разъяснить ученикам, какие критерии оценки используются для различных типов текстов (например, эссе, рецензии, научных статей), и

научить их применять эти критерии для своих собственных текстов.

(5) Использование инновационных технологий. Использование компьютерных программ, интерактивных учебных материалов и других инновационных технологий может сделать процесс обучения более интересным и эффективным. Например, использование онлайн-ресурсов для развития навыков чтения, аудирования и письма может значительно усовершенствовать учебный процесс и улучшить результаты обучения.

Конечно, эти инструменты не являются единственными, но имеют большое значение для развития функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы.

Согласно стандартам, в функциональную грамотность входят умения:

- 1) выпускник умеет успешно взаимодействовать с миром, осуществлять разные виды коммуникации;
- 2) решать учебные и жизненные задачи;
- 3) строить социальные отношения;
- 4) анализировать, что он может и к чему он будет стремиться [1].

Остановимся на тех типах заданий, которые помогут реализовать задачу по формированию указанных выше умений.

Как обычно проходит любое занятие? Будь то урок в общеобразовательной организации, будь то внеурочное занятие. В любом занятии есть план: что мы будем делать и как. Учитель дает фрагмент теории, затем, если у нас занятия по обобщению знаний, мы все равно должны дать фрагмент теории, чтобы еще раз проверить: а что помнят наши обучающиеся после предыдущих занятий. Потом наступает третий шаг – практика. Как правило, практическая часть занятия занимает большую часть

времени и отвечает главной дидактической цели нашего урока, то есть именно в этом разделе мы учим тому, чему хотим научить. А завершает все рефлексия. Рассмотрим вовлекающие приемы, которые учитель может использовать

Вовлекающая теория. Два вопроса, на которые попытаемся ответить: 1) Какой урок формирует функциональная грамотность? 2) Как начать урок, чтобы вовлечь ученика на этапе изложения нового материала? Как любой урок сделать вовлекающим?

Что точно есть у нескучного урока? Начало и конец. Урок можно начать с темы-перевёртыша. Тема – перевёртыш, противопоставление. Каждое слово изменено на противоположное (Аморальные успехи стихотворения «Перемены русского» – «Нравственные проблемы рассказа «Уроки французского»). Еще один приём – «Кроссенс»: квадрат из 9 частей, начинаем читать слева сверху, идем направо и вниз, затем вверх – горячий – холодный, большой-маленький и т.д.; и в центре слово – оно и будет темой урока. Предлагаю вам самим её определить. Тему вывели. Переходим к цели и задачам урока.

Далее покажем приёмы вовлечения, которые базируются на достаточно известных, активных методах обучения, но трансформированных уже в некоем инновационном ключе.

Как поставить цель, взяв за основу диаграммы? Помогут «Круги Эйлера». Заполняем характеристики героев рассказа Л. Н. Толстого «Кавказский пленник» в своем отдельном круге, на пересечении кругов пишем общее для Жилина и Костылина, из этих слов и формулируем цель и задачи урока. Подобный приём можно использовать при изучении причастия.

«Даймонд» – 7 строк, строки сходящиеся: верх и низ сходятся в середине, в строке под номером четыре. 1 строка

– гипербола – огромная. 7 строка – литота – крохотная. 2 строка – гипербола – преувеличивает, 6 строка – литота-преуменьшает. В 4 строке они сходятся. Первые два понятия посвящены гиперболе или литоте, а две других должны быть противоположны по смыслу понятию. Соответственно, литота Гулливера превращает в мальчика с пальчика. Переходим к работе по теме урока: объяснение/закрепление материала.

Набирает обороты искусственный интеллект. Меня он не обошел стороной. Попробовала использовать нейросеть «Midjourney», которая генерирует изображения по текстовому запросу, то есть вы вводите текст, а она иллюстрирует. И в ОГЭ, и в ЕГЭ есть задания, когда просят указать, в каких предложениях есть фразеологизмы или выписать фразеологизм. «Midjourney» генерирует изображения задаваемых мною фразеологизмов, чтобы дети не просто интерпретировали, какой фразеологизм иллюстрирован, но и дали его разъяснение. А вы уже догадались, какие зашифрованы сочетания?

Ещё один ресурс для использования разных типов информации «Chat-gpt». В рамках ОГЭ одна из проверок – умение вести диалог (собеседование – допуск к итоговой аттестации). С нейросетью можно вести диалог, как с голосовыми помощниками. Она может сочинять стихи и тексты песен, создать аннотацию текста, писать эссе и сочинения [2].

Ученики любого возраста любят настольные игры. Популярная сегодня вещь – «Бинго», 20 полей, в которых слова с частотными ошибками. Задача – найти ошибки, исправить, объяснить. Можно сделать игру «Бинго» по орфографии, по орфоэпии, повторить тему «Удвоенные согласные». Кто первый заполнит, поднимает руку. Переходим к оцениванию.

Есть приём «Нескучное оценивание». Ученики рисуют цветок. Идея в том, что обратная связь – это не отметка. Отметка – только пятая часть оценки. Когда мы говорили про технологию формирующего оценивания (эффективную обратную связь) мы должны помнить, что нам не обязательно ставить отметку, чтобы дать эту обратную связь. В качестве примера хочу показать такое задание. Как можно, не называя числительные голосом, с помощью жестов и знаков, обозначить отметки «3», «4», «5»? Например, теми же смайликами, или, например, с помощью словосочетаний, в которых нельзя использовать числительные. Вы сегодня богатыри. Почему богатыри? Потому что три богатыря, а вы мушкетеры, потому что мушкетеров – четверо. Иванов, ты у нас сегодня вратарь, потому что отразил все атаки, подразумевается «Великолепная пятерка и вратарь». Ты достоин большей оценки, чем пятерка!

Как провести рефлексию? Рефлексия делится на несколько видов.

- Рефлексия содержания (Что я понял на уроке?)
- Эмоций (С каким настроением я ухожу?)
- Работа (Какой вклад в групповую работу я внес?)
- Комплексная (Все три вида в одном)

При сформированной функциональной грамотности важно, чтобы ученик был готов к последующей жизни и понимал, что учится он не для школы, а для себя, чтобы говорил «Я могу это потом применить». Функциональная грамотность как базовое образование личности:

- готовность успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможность решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;
- способность строить социальные отношения;

- совокупность рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию.

Таким образом, современный урок по ФГОС зиждется на способности учителя подавать материал через запоминающийся формат, тем самым развивать критическое мышление, что поможет нам подойти к функциональной грамотности.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).
2. Структура современного урока в соответствии с ФГОС: методическое пособие / сост. Л. Г. Ерицын. Ставрополь: МБОУ гимназия № 3 г. Ставрополя, 2018. 66 с.

УДК318

О. А. Пудник,
*учитель МБОУ СОШ№93 Барабинского района
Новосибирской области, Барабинск, Россия*

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК КЛЮЧ КО ВСЕМ ВИДАМ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

В статье автор делится опытом своей работы и результатами исследования проблем формирования функциональной грамотности учащихся при обучении английскому языку. Предлагает комплект авторских упражнений, позволяющих развивать читательскую грамотность обучающихся при выполнении заданий из

учебника. Делится впечатлениями о возможности эффективного использования учебника, дополняя его целенаправленными вопросами и дополнительными заданиями в процессе освоения языка.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, обучение английскому языку, общеобразовательная школа

O. A. Pudnik,
*The Teacher of MBOU Secondary school No.93 of the
Barabinsky district of the Novosibirsk region,
Barabinsk, Russia*

READER'S LITERACY AS THE KEY TO ALL TYPES OF FUNCTIONAL LITERACY

In the article, the author shares his work experience and the results of research on the problems of forming functional literacy of students when teaching English. Offers a set of author's exercises that allow students to develop reading literacy when performing tasks from the textbook. He shares his impressions about the possibility of effective use of the textbook, supplementing it with targeted questions and additional tasks in the process of mastering the language.

Key words: functional literacy, reading literacy, English language teaching, general education school

Функциональная грамотность на сегодняшний день является важнейшим фактором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – один из важных показателей качества образования. С каждым годом объем информации становится все больше

и больше, поэтому главная задача учителя – научить детей ориентироваться в этой информации, уметь выделять основную. Одним из ключевых показателей успешности учащегося является темп чтения, качество чтения, его осмысленность. Всё это имеет прямое отношение к функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это способность использовать полученные знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В психолого-педагогической литературе выделяют следующие направления формирования функциональной грамотности [1-2]:

- математическая грамотность (способность применять знания математики в различных жизненных ситуациях, использовать математические инструменты и понятия);
- читательская грамотность (способность понимать, оценивать тексты);
- естественнонаучная грамотность (способность научно объяснять явления);
- финансовая грамотность (способность оценивать финансовые риски);
- глобальные компетенции (способность действовать индивидуально или в группе);
- креативное мышление (способность к продуктивному творческому подходу).

Наибольший приоритет нахожу в читательской грамотности. Читательская грамотность – одно из базовых направлений функциональной грамотности. Какое бы задание не получил учащийся, нужно сначала это задание прочитать, осознать, оценить свой потенциал. Развитие читательской грамотности – это направление очень актуальное и в данный момент самое востребованное в

обществе. В этом направлении работают повсеместно все школы нашей страны, подготавливая учащихся к ВПР, а выпускников к ГИА и ОГЭ. Читательская грамотность – способность понимать и использовать тексты, размышлять о них, читать, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества.

Важным компонентом урока английского является самостоятельная работа ученика с текстом. И это должно быть не просто чтение и перевод, а выполнение разнообразных заданий на формирование навыков функционального чтения. Учащийся, у которого сформированы навыки функционального чтения, может свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста (для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.), и пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным).

Опыт показал, что развитие читательской грамотности на уроках английского языка предполагает работу над развитием следующих компетенций у учащихся:

- умение находить и извлекать необходимую информацию из текста, то есть ориентироваться в содержании текста: умение определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; находить в тексте требуемую информацию и т.п.;
- умение интегрировать и интерпретировать информацию, то есть умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п.;

- умение, осмысливать и оценивать прочитанный текст, то есть откликаться на содержание текста, оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире, находить доводы в защиту своей точки зрения и т.п.;
- умение использовать информацию из текста, например, для решения практических задач.

Проанализировав учебники УМК «Spotlight», «Английский в фокусе» 5-9 класс, являющиеся основным учебным пособием в нашей школе, мною обнаружено достаточное количество упражнений на развитие и формирование читательской грамотности. В статье считаю важным поделиться примерами авторских заданий к упражнениям, которые позволяют формировать навык функционального чтения у обучающихся средней школы на уроках английского языка.

1 Читательское умение: найти в тексте и извлечь информацию, сообщенную в явном виде

1. Умение пользоваться справочной литературой, умение вычленять место поиска нужной информации в избыточном контексте:

– 7 класс модуль 3 (В) задание 3. а) Прочитайте первую реплику в диалоге. Где Клара и Фиона: в театре? на вечеринке? Какие персонажи из примера 1 были в пьесе? Слушайте, читайте и проверяйте.

– 9 класс Модуль 2 (уголок культуры) задание 6. Проект: Проведите небольшое исследование о знаменитом доме / сооружении в вашей стране, затем напишите о нем короткую статью.

– 5 класс рабочая тетрадь модуль 2(А) задание 3. Воспользуйтесь списком географических названий в конце книги, чтобы добавить еще по одному к каждой группе.

2. Умение понимать синонимические замены в вопросах:

- 7 класс модуль 7 (С) упражнение 2. Выберите слова/фразы, которые относятся только к музыке.
- 7 класс модуль 1 (А) упражнение. 3. Прочитайте текст и отметьте предложения Т (верно), F (неверно) или NS (не указано). Затем объясните слова, выделенные жирным шрифтом.
- 6 класс модуль 5 (используемый английский язык), пример 5. Послушай и выбери слово, которое звучит не так, как другие. Послушайте еще раз и повторите.

3. Умение читать графическую информацию:

- 6 класс модуль 2 (А) упражнение 1. Прослушайте и прочитайте приглашения А-Д. Что за повод? Кто кого приглашает? Когда происходят события?
- 7 класс модуль 4 (используемый английский язык) упражнение 1. Посмотрите телегид. Где вы могли Его увидеть? Какие программы можно смотреть? Какие подобные программы вы есть в вашей стране?
- 8 класс модуль 7 (А) упражнение 8. Внимательно посмотрите на график и ответьте на вопросы: 1) Какие средства массовой информации используют молодые люди: больше всего? в мере? 2) На какие занятия подростки тратят одинаковое количество времени? 3) Сколько из упомянутых типов СМИ не являются электронными по своей природе? 4) Какие из упомянутых действий вы делаете в обычный день?

4. Умение составить план, таблицу, схему:

- 9 класс модуль 8 (Е) упражнение 2. Представьте, что этим летом вы хотите подать заявку на работу волонтером в спасательном центре. Заполните форму заявки ниже.
- 8 класс модуль 2 (С) упражнение 8. Изучите таблицу. Затем посмотрите на график. Выберите правильные слова, выделенные жирным шрифтом, чтобы закончить каждое предложение ниже. Составьте больше предложений, используя таблицу и соответствующие квантификаторы.

– 5 класс модуль 4 (D) упражнение 2. Прочитайте текст и древо королевской семьи еще раз и заполните приведенный профиль королевы.

II Читательское умение: интегрировать и интерпретировать идеи и информацию текста

1. Умение вывести простое умозаключение из информации, содержащейся в тексте.

– 6 класс модуль 2 (B) упражнение 6. Прочитайте первые три реплики. Где Лора, Стив и Джон? Что они собираются делать? Каковы их отношения?

– 5 класс модуль 4 (D) упражнении е 2. Прочитайте текст и древо королевской семьи еще раз и заполните приведенный профиль королевы.

– 8 класс модуль 3 (История) упражнение 3. Прочитайте текст и расставьте предложения о путешествии Дрейка в правильном порядке.

2. Умение интерпретировать литературные произведения, понимать мотивы поведения и поступков героев:

– 8 класс модуль 4 (B) упражнение 5. Лиза собирается на вечеринку. Что она собирается носить? Слушайте, читайте и говорите.

– 9 класс модуль 5 (литература) упражнение 3. Прочитайте отрывок и ответьте на вопросы. 1) Почему Шейлок хвалит адвоката? 2) Почему Бассанио хвалит адвоката? 3) Почему Шейлок передумал и попросил денег?

– 7 класс модуль 2 (C) упражнение 2. Прочитайте еще раз и ответьте на вопросы. 1) Где были дети? 2) Какая была погода? 3) Кто-нибудь видел, как Энди выходил из дома?

3. Умение связывать элементы информации текста, опора на собственный опыт и знания:

– 6 класс модуль 5 (A) упражнение 8. Представьте, что в вашей стране канун Нового года. Чем занимаетесь вы/ваша семья? Обсудите его в малых группах.

- 8 класс модуль 4 (А) упражнение 6. Есть ли что-то, в чем вы хотели бы изменить
- как ты выглядишь? Используйте фразы из примеров 4 и 5, чтобы сказать своему партнеру.
- 9 класс модуль 6 (Уголок культуры) упражнение 5. Сидней кажется интересным городом для посещения? Скажите своему партнеру, почему.

4. Умение опознать в произведении иные культурные традиции, найти их сходство и различие с родными традициями:

- 9 класс модуль 1 (PSHE) упражнение 2. Как вы думаете, что британцы помнят на
- День памяти? Как они это делают? Прочитайте текст, чтобы проверить.
- 6 класс модуль 4 (D) упражнение 1. Как, по вашему мнению, британские подростки проводят свободное время? Прочитайте текст, чтобы проверить.
- 9 класс модуль 6 (А) упражнение 7. Представьте, что вы только что начали заниматься волонтерской работой после школы. Напишите электронное письмо своему английскому другу по переписке, убедив его/ее тоже поработать волонтером. Скажите: каким волонтерством вы занимаетесь, когда и как часто, какую работу вы выполняете, почему вы думаете, что ваш друг должен присоединиться к вам (60-80 слов).

III Читательское умение: осмыслить и оценить содержание текста

1. Умение сопоставить идеи автора учебника с идеями и информацией из других источников:

- 7 класс модуль 3 (дополнительное чтение) упражнение 1. Работают ли подростки в вашей стране? Какую работу они выполняют?
- 6 класс модуль 4 упражнение 4. Портфолио: Какова жизнь подростков в вашей стране? Соберите информацию с

помощью Интернета и напишите короткую статью для английского подросткового журнала. Используйте изображения, чтобы проиллюстрировать вашу статью

2. Умение высказать критический взгляд на прочитанное: посмотреть на текст со стороны, соотнести написанное автором со своей собственной картиной мира:

– 8 класс модуль 1 (PSHE) упражнение 2. Как вы справляетесь со спорами? Как лучше поступить в таких ситуациях? Обсудите в парах.

– 9 класс модуль 4 упражнение 7. Прочитайте поговорку. Что это значит для вас? Обсудите.

– 7 класс модуль 9 (дополнительное чтение) упражнение 1. Что заставляет вас покупать вещи? Не могли бы вы сказать какое-нибудь из предложений ниже?

3. Умение отделить свою точку зрения от позиции автора, аргументировать и то и другое:

– 8 класс модуль 1 (PSHE) упражнение 8. Согласны ли вы с этим утверждением? Обсудите.

– 9 класс модуль 5 (уголок культуры) упражнение 4. Что вам показалось наиболее интересным в тексте? Напишите несколько предложений. Прочитайте свои предложения своему партнеру.

IV Читательское умение: осмыслить и оценить форму текста

1. Умение анализировать не сплошные тексты:

– 7 класс модуль 5 (D) упражнение 3. Используйте график, чтобы рассказать классу, какие высокотехнологичные гаджеты есть у британских подростков.

– 8 класс модуль 7 (ИКТ) упражнение 2. Посмотрите на схему в тексте. Что такое компьютерная сеть? Прочитайте первое предложение в тексте и проверьте.

– 8 класс модуль 7 (A) упражнение 8. Посмотрите внимательно на график и ответьте на вопросы. 1) Какие средства массовой информации используют молодые люди:

больше всего? в мере? 2) На какие занятия подростки тратят одинаковое количество времени? Обсудите, какой вид СМИ наиболее популярен в настоящее время (радио, пресса, телевидение, Интернет).

2. Умение использовать словари:

– 9 класс Модуль 4 (Э) упражнение 4. а) Посмотрите на выделенные слова/фразы-связки в эссе в упр. 3. Какой: ввести мнение? перечислить точки? добавить больше баллов? Представить противоположную точку зрения? ввести примеры? ввести следствие? подведем итог? б) Замените каждый выделенный элемент соответствующей альтернативой из списка ниже.

– 7 класс модуль 2 (А) упражнение 4. а) Объясните слова, выделенные жирным шрифтом. Затем соедините подчеркнутые прилагательные с их синонимами. б) Используйте подчеркнутые прилагательные для описания других вымышленных персонажей.

3. Умение анализировать текст-описание, текст-повествование, текст-инструкцию и прочее:

– 5 класс модуль 7 (А) упражнение 4. Посмотрите на текст на с. 87. Где это можно увидеть: в журнале, в газете, на экране компьютера?

– 6 класс модуль 1 (Б) упражнение 1. а) Посмотрите на карточки. Что такое кредитная карта? идентификационная карта? членский билет? водительские права? б) Какая информация из списка есть на каждой карточке?

– 7 класс модуль 3 (С) упражнение 2. Какое из этих прилагательных лучше всего описывает Хокинга? Назови причины.

4. Умение представлять содержание в виде таблицы, содержание таблицы в виде текста:

– 8 класс модуль 4 (D) упражнение 7. Заполните пропуски правильными словами для обозначения частей тела. Затем

используйте идиомы, чтобы закончить предложения 1-6 ниже. Загляните в приложение 3.

– 6 класс модуль 5 упражнение 3. Прослушайте еще раз и заполните форму заказа. Прочитайте диалог и проверьте.

– 9 класс модуль 5 (A) упражнение 6. а) Какие виды искусства в “spider-gram” на вашей стране? Можете ли вы добавить еще какие-либо типы? Что вам нравится/не нравится? Почему? б) Прочитайте таблицу.

5. Умение работать с текстами для различных жизненных ситуаций:

– 5 класс модуль 2 (D) упражнение 3. С помощью карты расскажите партнеру, какие сувениры можно купить в Великобритании.

– 6 класс модуль 4 (D) упражнение 1. Как вы думаете, как британские подростки проводят свободное время? Прочитайте текст, чтобы проверить.

– 8 класс модуль 4 (Going Green) упражнение 3. Что вы знаете об «эко-одежде?» Что еще вы хотели бы о них узнать? Напишите три вопроса.

Таким образом, применяя нестандартные авторские задания на формирование и развитие читательской грамотности, учитель способствует повышению мотивации учащихся, расширяет их кругозор, развивает творческие способности, помогает осознать ценности современного мира – всё это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом, и, как итог – выпускник востребован в жизни.

Литература

1. Ваулина Ю.Е. и др. «Spotlight» «Английский в фокусе» 5-9 классы / Ю. Е. Ваулина, Д. Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. В. Эванс. Москва: Просвещение, 2015. 235 с.

2. Ланская С. А. Читательская грамотность на уроках английского языка как одно из направлений формирования функциональной грамотности [Интернет ресурс] <https://urok.1sept.ru/articles/694438> (дата обращения: 15.04.2023).

УДК372.8

Л. В. Пушкарёва,
*учитель русского языка и литературы высшей
квалификационной категории, Почётный работник
общего образования РФ, МБОУ СОШ № 9
Куйбышевского района Новосибирской области,
Куйбышев, Россия*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Целью данной статьи является рассмотрение актуальных проблем совершенствования речевой культуры учащихся в современных условиях формирования речевой среды. Сама речевая культура рассматривается как средство безопасного и комфортного самоопределения и самореализации личности в современном мире, как способ саморазвития и совершенствования, что имеет огромный воспитательный потенциал. Особое внимание автор уделяет особенностям организации учебного процесса.

Работа представляет интерес для всех учителей-предметников, так как воспитание коммуникативно-культурной личности, обладающей на высоком уровне языковой компетентностью, затрагивает сферу интересов всего педагогического коллектива.

Ключевые слова: речевая культура, словарный запас, ситуативные упражнения, культура общения, ортологический материал.

L. V. Pushkareva,
The Teacher of Russian language and literature of the highest qualification category, Honorary Worker of general Education of the Russian Federation, MBOU Secondary school № 9 of the Kuibyshev district of the Novosibirsk region, Kuibyshev, Russia

ACTUAL PROBLEMS OF IMPROVING THE SPEECH CULTURE OF STUDENTS

The purpose of this article is to consider the actual problems of improving the speech culture of students in the modern conditions of the formation of the speech environment. Speech culture itself is considered as a means of safe and comfortable self-determination and self-realization of the individual in the modern world, as a way of self-development and improvement, which has a huge educational potential. The author pays special attention to the peculiarities of the organization of the educational process. The work is of interest to all subject teachers, since the upbringing of a communicative and cultural personality with a high level of language competence affects the sphere of interests of the entire teaching staff.

Key words: speech culture, vocabulary, situational exercises, communication culture, ontological material.

Культура речи – важнейшее условие общения. И овладение её основами для каждого человека не только необходимость, но и обязанность. В настоящее время отмечается повышение интереса к проблемам речевой

культуры: создана Правительственная комиссия по русскому языку во главе с министром просвещения России Сергеем Кравцовым, внесены изменения в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации», Государственным образовательным стандартом предмет введен во все учебные заведения, выходит много учебных пособий, справочной литературы по вопросам речевой культуры, рубрики в газетах и журналах, передачи радио – и телевидения посвящены проблемам культуры речи [1-4].

Несмотря на это, одной из проблем развития современного общества можно считать значительное снижение уровня речевой культуры. Стало модным усиленно наводнять язык вульгаризмами, пытаться узаконить применение ненормативной лексики, без разбора использовать заимствования, регулярно демонстрировать в средствах массовой информации стилистическую небрежность. Поэтому актуальным является формирование у обучающихся устойчиво высокого уровня речевой культуры на основе осмысленного отношения к русскому языку как духовной сокровищнице нации.

Речевую культуру рассматривают с точки зрения комфортной самореализации личности, способной к самосовершенствованию. Чтобы достичь этого, необходимо применить такие методы и средства обучения, которые помогут реализовать главную цель образования – воспитать коммуникативно-культурную личность, обладающую на высоком уровне языковой компетентностью [5-6].

Одним из важнейших условий совершенствования речевой культуры является обогащение словарного запаса. Известно, что чем он богаче и разностороннее, тем выше уровень развития и мышления школьников. Именно этому вопросу уделяю особое внимание на уроках как в пятом, так и в одиннадцатом классах. Под обогащением словарного

запаса понимаю не только количественное увеличение, но и качественные изменения, выражающиеся в расширении объема понятий, в уточнении значений слов, в ознакомлении с новыми значениями уже известных слов, со стилистическими возможностями слова, которые позволяют соотнести уместность того или иного языкового факта с замыслом говорящего. Важным этапом в обогащении словарного запаса учащихся является работа со словарями, так как она обеспечивает нужный объем знаний по культуре речи. Самый необходимый материал записываем в собственные словари, которые ведем с 5 по 11 класс. Их несколько: «Говори правильно», «Пиши правильно», «Мудрые мысли», «Готовимся к экзамену».

Визитной карточкой урока становится «Эмоциональная зарядка» – проговаривание хором в начале урока какого-то высказывания из словаря «Мудрые мысли»: одно высказывание на протяжении двух недель. Это нужно не только для успешного прохождения ГИА, но и для повседневного общения.

В последнее время часто слыша жалобы родителей подростков на то, что они не понимают язык своих детей, которые оказались заложниками электронной культуры, задумалась над тем, как им помочь, и предложила детям составить «Словарик непонятных слов». В него вошли слова, используемые ребятами в речи вне школы либо в социальных сетях. Этот список составляется совместно. Каждый добавляет слово или выражение. Затем проводится работа над толкованием значений слов. Здесь возникает дискуссия, так как точных определений нет. В связи с этим все варианты обсуждаются, записываются, приводятся примеры их употребления. В ходе заключительной беседы ребята делают выводы о том, как появляются такие слова в языке. Школьники, имея опыт изучения английского языка, легко определяют кальки и заимствования. Такая работа со

словами современного русского языка позволяет в нетрадиционной форме познакомить подростков с терминами, изучаемыми в разделе «Лексика»: неологизм, заимствованное слово, калька, сленг, жаргон, синоним, речевая ситуация. Кроме того, школьникам нравится роль исследователя, роль учителя, в которой они оказываются по отношению к взрослым. Приведу пример из составленного подростками словарика неологизмов: флешбек-ностальгия, от английского «flashback»-вспышка воспоминания, используется в социальных сетях, когда публикуют фото из прошлого. Составленные словарик дарим родителям. Детям же предлагаю заменять такие слова понятными синонимами, фразеологизмами, афоризмами. Это трудная работа, так как не все школьники и не всегда могут найти замену. Такой педагогический прием позволяет расширить словарный запас школьников, а также позволяет продемонстрировать гибкость и образность родного языка.

Речевая культура является одним из важнейших аспектов комфортной самореализации личности, способной к самосовершенствованию. Человек, обладающий высокой речевой культурой, легко находит общий язык с окружающими и может достигать поставленных целей без напряжения и конфликтов. Речевая культура означает не только грамотную речь и умение правильно использовать язык, но и уважение к собеседнику, умение слушать и выражать свои мысли так, чтобы они были понятны и не оскорбляли других людей. Расширение кругозора, знание культуры других народов и языков – также являются составляющими речевой культуры.

Для достижения комфорта в самореализации, личности необходимо не просто знать свой язык, но и быть готовыми к общению с людьми из разных социальных групп, возрастных категорий и культурных традиций. Развитие речевой культуры позволяет снизить риск

возникновения конфликтов и повышает качество психологического комфорта в общении. Чтобы приблизить условия обучения к естественным условиям общения, рекомендую ввести учащегося в речевую ситуацию, научить ориентироваться в ней. Уже в 5-м классе можно предложить детям различного вида ситуативные упражнения, основанные на зависимости содержания и речевого оформления высказываний от речевой ситуации. В процессе решения таких задач учащиеся относительно самостоятельно овладевают новыми знаниями по культуре общения и коммуникативными умениями.

Наблюдения показали, что опыт речевой практики нередко приводит школьников к завышенной самооценке: задачи, в основе которых лежат случаи, внешне сходные с повседневными жизненными, кажутся им простыми. Поэтому в уроках рекомендую использовать такие коммуникативно-ситуативные задачи, при решении которых учащиеся испытывают трудности из-за слабого знания языковых средств. Их анализ актуализирует практический речевой опыт детей, помогает школьникам осознать, какие языковые средства уже известны, а какие предстоит усвоить.

Ситуативные упражнения можно использовать на разных этапах урока: на этапе знакомства с новым материалом или на этапе закрепления изученного материала. А там, где это целесообразно, можно и целый урок построить на основе решения таких задач (например, «Вы сказали: «Здравствуйте!» или «У меня звонил телефон»).

Планируя работу на уроках в 7-8 классах, важно учитывать «плюсы» и «минусы» развития личности 13-14-летних подростков: предлагать учащимся создать тексты, выявляющие собственное «я», собственную жизненную

позицию, определенное отношение к какому-либо явлению действительности или качеству человека.

Ситуативные упражнения могут положительно влиять на речевую культуру учащихся. Такие упражнения позволяют учащимся осознать различия между формальной и неформальной речью, а также понимать, как корректно и точно передать свою мысль. Ситуативные упражнения могут включать в себя ролевые игры, переписку по электронной почте, общение в небольших группах и т.д. В процессе таких упражнений учащиеся могут узнать, как правильно формулировать свои мысли, как соблюдать этикет и правила поведения, как вести беседу с разными людьми и в разных ситуациях.

Кроме того, важно отметить, что ситуативные упражнения помогают учащимся развивать навыки слушания и понимания, что является важной частью речевой культуры. Знание того, как слушать и понимать собеседника, позволяет общаться более эффективно и создает атмосферу взаимопонимания и уважения.

Таким образом, ситуативные упражнения являются эффективным инструментом для развития речевой культуры учащихся. Они помогают учащимся осознать важность языковых норм и правил, развивают навыки коммуникации и общения, а также способствуют развитию уважительного и толерантного отношения к окружающим людям.

В старшем звене рекомендую применять решение «открытых» творческих задач. Основная их цель – развитие творческого мышления. Но такая работа ценна и в плане развития коммуникативных навыков учащихся. Во-первых, учащиеся тренируют умение кратко и четко выражать свои мысли. Во-вторых, они учатся слушать и слышать друг друга. Суть этого приема групповой работы: он проходит в три этапа (создание банка идей, их анализ и обработка

результатов). Важно, что на первом этапе нельзя использовать критику. К примеру, можно дать задание группам предложить идею оригинального памятника Мцыри. Процесс решения этой задачи заставит учащихся еще раз вспомнить и проанализировать характер героя, события его жизни, тем самым он побуждает старшеклассников снова вернуться к произведению, которое изучалось в 8-м классе. Нет ничего страшного в том, если третий этап будет отделен временем, даже проведен на другом уроке. Если за это время у участников группы появятся новые идеи – пусть обсуждают и их.

Таким образом, этот прием учит терпению по отношению к чужому мнению. В своей практике начинаю применять игры с пятого класса, в зависимости от возрастных особенностей предлагаю использовать разные виды игр. Есть игры, которые используются учителями из года в год, постепенно усложняя. Сначала игровая методика идёт очень трудно, но очень скоро становится привычной для ребят. Опыт показывает, что групповая работа и работа в парах вызывает активную деятельность учащихся. Меньше проблем с организацией таких уроков возникает благодаря объединению ребят в творческие группы:

1) книголюбы (объединяются учащиеся, любящие читать, их цель – приблизить одноклассников к книгам о языке);

2) наши учёные, знатоки (собирают материал о словах, занимаются составлением различных словарей);

3) писатели (работают над сочинениями на грамматическую тему);

4) актеры (подбирают высказывания о русском языке для «эмоциональной зарядки», скороговорки, стихотворения, участвуют в разыгрывании сценок).

5) грамотеи (готовят материал для словарных диктантов, различные тексты для игр, помогают слабым учащимся);

б) журналисты (выпускают газеты о русском языке, собирают отрывки из сочинений, курьёзные ответы ребят на различных уроках);

7) художники (занимаются оформлением кабинета).

Таким образом, каждый ребёнок может реализовать свои возможности. Общение в диалоге-игре максимально приближено к реальным, естественным речевым ситуациям, а это способствует формированию навыков спонтанной устной речи, что необходимо при проведении устного собеседования в 9 классе, которое является допуском к ГИА. В старших классах практикую введение ортологического (культурноречевого) материала в уроки русского языка. Думаю, что этот приём могли бы использовать многие учителя-предметники. В блок ортологического тренажа входит четыре задания:

1) орфографический диктант: его объём – десять слов – одиночных или в составе словосочетаний, на пример: исподтишка, беллетристика, обаяние, законнорождённый, встреча с шестьюстами юннатами, количество, мировоззрение, привилегия, приоритет, комментатор, провозглашать декларацию;

2) орфоэпический диктант: его объём тоже десять слов, – в данное задание включаются только те слова русского языка, которые не имеют произносительных вариантов;

3) комплексный анализ пяти кратких выражений. Учитель их диктует, школьники записывают, а затем комментируют – самостоятельно или с помощью наводящих вопросов, на пример: «ужасно смешной»; «красивый пуловер»; «пресное городское солнце»;

4) пунктуационный диктант: его объём – одно предложение, – оно должно быть по возможности кратким и насыщенным знаками препинания. На пример: «книги, дружище, как хороший сад, где всё есть: и приятное, и полезное» [2-5].

Это упражнение помогает интересно организовать и домашнюю работу старшекласников: они самостоятельно составляют задания для ортологического тренажёра (лучшие варианты обязательно используются на уроках). Опыт свидетельствует, что этот приём, вызывая у школьников интерес, успешно формирует навыки правильной, чистой, логичной, точной, богатой речи.

Мною создана «копилка» нескучных упражнений, которая используется в качестве лингвистических «разминок», дополнительных и творческих заданий. Для интенсификации процесса обучения использую тестовый контроль. Организую работу по созданию сборников рассказов, стихов, изданию разных книг по одной теме (проектная деятельность). Формирование речевой культуры школьника провожу не только на уроке, но и на занятиях кружков и практикумах как дополнение к программе по русскому языку и литературе.

Преодолению трудностей в овладении культурой речи служат разработанные мною программы кружков «Культура и искусство речи», «Экология слова» (9 класс) и «Культура речи», «Тайны слова» (11 класс).

Речевую культуру формирую и во внеурочное время (посещение литературных гостиных, встреча с местными поэтами, коллективные творческие дела). Вовлекаю школьников в написание сценариев литературных гостиных, посвященных жизни и творчеству великих людей, составление и проведение литературно-музыкальных композиций.

В заключение хотелось бы отметить, что каждый учитель выбирает свой образовательный маршрут, но ни один из них невозможен без формирования речевой культуры. Умение правильно, достаточно, аргументированно моделировать высказывание следует рассматривать в контексте универсальных учебных действий. Грамотная и богатая речь ученика должна стать целью работы всего образовательного учреждения.

Литература

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. Москва: Академия, 2007. 320 с.
2. Введенская Л. А., Павлова Л. Г. Культура и искусство речи. Современная риторика. Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. 422 с.
3. Жинкин Н. И. Психологические основы развития речи. В кн. В защиту живого слова. Москва: Просвещение, 1996. 464 с.
4. Звегинцев В. А. Предложение в его отношении к языку и речи. Москва: Наука, 1975. 124 с.
5. Майборода Н. Н. Проблема культуры речи в современном обществе // Международный студенческий вестник. 2021. № 2. 148 с.
6. Цейтлин С. Н. Языковые правила и их освоение детьми. // Русский язык в школе. 2013. № 2. С.25-30.

УДК372.8

О. В. Тишина,

*учитель математики, МБОУ Лицей № 3 Барабинского
района Новосибирской области, Барабинск, Россия*

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В век информационных технологий важно получить такое образование, которое позволит реализоваться в профессии, актуальной и востребованной в данный момент. Во многом от учителя зависит, какие основы он заложит в сознание учащихся. От сегодняшних школьников зависит духовное и материальное благосостояние государства и общества в будущем. Современное образование требует формирования умений самостоятельного поиска и анализа информации, инициативности, активности, а также креативности. Вследствие этого возникает необходимость совершенствования структуры учебного процесса, формы организации и методов учебной работы на уроке. Функция педагога смещается с позиции быть только источником информации в сторону необходимости организовать процесс познания, а далее быть помощником для учащихся в этом деле.

Как показывает практика, школа играет огромную роль в правильном выборе учащимися своего жизненного пути. И вся школьная работа должна быть построена так, чтобы помочь ребенку выбрать свою будущую профессию.

В статье приведён пример математических задач, решая которые, учащиеся знакомятся с различными профессиями. Материалы, приведенные в статье, будут интересны учителям математики, классным руководителям и родителям обучающихся.

Ключевые слова: компетенции, математическая задача, профессия, межпредметные связи

O. V. Tishina,
*Math teacher, MBOU Lyceum No. 3 of the Barabinsky
district of the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

PROFORIENTATION IN MATHEMATICS LESSONS

In the age of information technology, it is important to get an education that will allow you to realize yourself in a profession that is relevant and in demand now. In many ways, it depends on the teacher what foundations he will lay in the minds of students. The spiritual and material well-being of the state and society in the future depends on today's schoolchildren. Modern education requires the formation of skills for independent search and analysis of information, initiative, activity, and creativity. As a result, there is a need to improve the structure of the educational process, the form of organization and methods of educational work in the classroom. The function of the teacher is shifting from the position of being only a source of information towards the need to organize the process of cognition, and then to be an assistant for students in this matter.

As practice shows, the school plays a huge role in the correct choice by students of their life path. Moreover, all schoolwork should be structured in such a way as to help the child choose his future profession.

The article gives an example of mathematical problems, solving which; students are acquainted with various professions. The materials presented in the article will be of interest to mathematics teachers, class teachers and parents of students.

Key words: competencies, mathematical problem, profession, interdisciplinary connections

Согласно энциклопедическому словарю, профессиональное самоопределение, это «осознание человеком уровня развития своих профессиональных способностей, структуры профессиональных мотивов знаний и навыков; осознание соответствия их тем требованиям, которые деятельность предъявляет к

человеку; переживание этого соответствия как чувства удовлетворенности выбранной профессией» [4, с. 45].

Что изменилось в образовании с внедрением ФГОС, что такое профессиональное самоопределение ученика в контексте ФГОС. В системе образования с внедрением ФГОС на первый план, отодвигая адаптивную функцию, вышла развивающая функция. Следовательно, цель работы каждого педагога – развитие познавательных, физических, нравственных способностей и личностных качеств учащихся путем использования их потенциальных возможностей в процессе деятельности на уроке. Поменялась школа, изменилось общество, – школа стала пространством, открывающим возможности для развития личности ученика. С внедрением обновленных образовательных стандартов, школа становится лестницей успеха для каждого ученика, предоставляющая обучающемуся все большую самостоятельность, свободу, и ответственность по мере перехода от одной ступени образования к другой.

Рассмотрим, каким образом элементы профориентационного характера можно включать в уроки математики. Представитель любой профессии должен владеть математическими средствами познания: обобщение и систематизация данных, выявление и формулировка количественных зависимостей между объектами, умение моделировать различные процессы и логически мыслить [1].

На разных ступенях обучения профориентационная работа строится с учетом возрастных особенностей учащихся: 1-4 класс: знакомство с профессиями, актуализация проблемы выбора профессии; 5-6 класс: формирование профессиональной направленности, выявление интересов, 7-9 класс: Формирование

профессионального самосознания; 10-11 классы:
Определение социально-профессионального статуса.

Профориентация на уроках математики может осуществляться несколькими способами.

Дадим им краткую характеристику.

(1) Объяснение применения математики в реальной жизни и различных профессиях. Учитель может привести примеры использования математических знаний в различных областях, таких как финансы, бизнес, наука, медицина и т.д. Это поможет учащимся понять практические преимущества изучения математики.

(2) Представление различных математических профессий и карьерных путей. Учитель может рассказать о различных профессиях, связанных с математикой, таких как математик, статистик, инженер и т.д. Для старшеклассников могут быть проведены дополнительные занятия по выбору профессии.

(3) Использование приложений и технологий. Учитель может использовать программы и приложения, чтобы продемонстрировать, как математические знания могут быть применены для решения реальных задач. Например, использование электронных таблиц Excel для анализа данных или использование программирования для создания алгоритмов и решения сложных задач.

(4) Конкурсы и игры. Возможно проведение математических конкурсов и игр, которые помогут учащимся развить навыки решения задач и повысить интерес к математике. Такие игры, как «Математический блиц» или «Математический квест», могут сделать уроки более интересными и увлекательными.

Все эти методы могут помочь учащимся понять, как математические знания и навыки могут быть использованы в различных профессиях и повседневной жизни.

Это поможет им делать более осознанный выбор в будущем.

План разработки профориентационных задач: знакомство учителя с различными профессиональными сферами, специальностями, должностными обязанностями сотрудников, расширение собственного кругозора в данном вопросе. Анализ возможности внедрения в урок.

Рассмотрим пример профориентационной задачи на уроке математики в 5 классе при изучении темы «Задачи на движение»:

Вертолет за 4 часа может пролететь 720 км. Какое расстояние он пролетит за 6 часов с такой же скоростью?

Кроме выполнения вычислений, применения формул, можно задать учащимся ряд вопросов: Кто управляет вертолетом, о какой профессии идет речь, чем занимается летчик, какие летательные аппараты вы знаете еще, можно подготовить краткую справку о вертолетах,

Также можно рассмотреть гражданские вертолеты, какую функцию они выполняют (подготовить заранее наглядность).

Одна из особенностей вертолетов – доставлять груз. Можно вспомнить о труднодоступных районах России, например, Республика Якутия, здесь же прослеживаются межпредметные связи с географией.

На основе всех этих данных, можно включить задачу на нахождение расстояния, удаленности объектов. Проанализировать технические характеристики различных моделей вертолетов, сделать выбор в пользу оптимального варианта (данное умение формируется и в рамках функциональной грамотности). Применяв табличные данные, выполнив расчеты, учащиеся могут сделать вывод о необходимости заправки полных баков вертолета. В ходе

деловой игры «Строитель» вы сможете в очередной раз убедиться, что геометрия очень важная наука, имеющая огромное практическое применение, особенно в строительстве. Класс разбивается на бригады «Столяр», «Паркетчик», «Поставщик», учитель выступает в качестве заказчика.

Требуется выполнить работы по настилу пола, геометрические фигуры с указанием размеров раздаются учащимся для наглядности. Каждая бригада отвечает на вопрос: зачем им нужны точные расчеты.

Также нужно определить необходимый набор геометрических фигур по заданному условию. Вычисления, расчеты. На данном этапе можно проверить учащиеся усвоили формулы для вычисления площадей параллелограмма, трапеции, треугольника, прямоугольника и умеют применять полученные знания на практике. Каждая команда представляет свой вариант укладки паркета. Можно подготовить дополнительные задания бригадам, с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Таким образом, каждый учитель решает на своих уроках учебные задачи. И возможность включения профориентационных задач в любой общеобразовательный предмет, математику в том числе, зависит от учителя, от его подхода к организации урока, планирования способа подачи материала, детальной проработке междисциплинарных связей.

Литература

1. Бернатович И. В. Профориентационный компонент уроков математики // Открытый урок. Первое сентября

[Электронный ресурс] <https://urok.1sept.ru/articles/682559>
(дата обращения: 27.03.2023)

2. Бочкарева О. В., Снежкина О. В., Сироткина М. А. О роли профессионально ориентированных задач в обучении математике // Молодой ученый. 2014. № 3 (62). С. 877-879.
3. Пряжников Н. С. Профессиональное самоопределение: теория и практика. Москва: Академия, 2007. 501 с.
4. Словари онлайн. [Электронный ресурс] <https://1310.slovaronline.com/search?s=профессиональное+самоопределение> (дата обращения: 27.03.2023)
5. Терешин Н. А. Прикладная направленность школьного курса математики: кн. для учителя. Москва: Просвещение, 1990. 96 с.

УДК372.8

Ю. Ю. Горст,

*учитель русского языка и литературы, высшей
квалификационной категории МБОУ Лицей №3
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

МОЯ ФОРМУЛА ВОСПИТАНИЯ: МОДУЛИ ВОСПИТАНИЯ ПО НОВЫМ ФГОС

В статье автор представляет модули воспитания по новым ФГОС. Рассматривается каждое направление. Приведены примеры работы в школе по каждому направлению деятельности. Автор показывает, что воспитание – это такой смелый шаг вперед, который не переносит человека в будущее, а приближает будущее к настоящему.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны классным руководителям, завучам по учебно-воспитательной работе, советникам директоров.

Ключевые слова: формула воспитания, модули воспитания, компетенции педагога, коммуникативное воспитание, визуальное воспитание, событийное воспитание, социальное воспитание, профессиональное воспитание, рефлексивное воспитание, академическое воспитание

Yu.Yu.Gorst

The Teacher of Russian language and literature, the highest qualification category of MBOU Lyceum № 3 of the Barabinsky district of the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia

MY PARENTING FORMULA: MODULES OF EDUCATION ACCORDING TO THE NEW FGOS

In the article, the author presents the models of education according to the new FGOS. Each direction is considered. Examples of work at the school in each area of activity are given. The author shows that education is such a bold step forward, which does not transfer a person to the future, but brings the future closer to the present.

The materials given in the article will be of interest to classroom teachers, head teachers for educational work, and board of directors.

Key words: formula of education, modules of education, teacher's competence, Communicative education, visual education, event education, social education, professional education, reflexive education, academic education

Центром воспитательного взаимодействия является ЧЕЛОВЕК. Это будущее. Моя формула работы состоит из семи составных направлений воспитательного взаимодействия, если передать ее простыми словами, то воспитание – это такой смелый шаг вперед, который не переносит человека в будущее, а приближает будущее к настоящему.

Рассмотрим модули воспитательной авторской программы: коммуникативное воспитание, визуальное воспитание, событийное воспитание, социальное воспитание, профессиональное воспитание, рефлексивное воспитание, академическое воспитание.

Может быть, это звучит как-то необычно, но опираясь на короткие определения целей, короткие названия направлений, рассмотрим именно те модули рабочей воспитательной программы, которые у нас есть. Так как мы формируем человека будущего, каждое направление мы расширяем с помощью слова «Будь».

Коммуникативное воспитание: будь общительным, опирается оно на известный вам модуль Детские общественные объединения и Школьные медиа, здесь мы можем взять теоретически любой модуль.

Цель: формирование главной компетенции – коммуникативной.

Известным проектом коммуникативного воспитания является проект «Классные встречи», на котором можно встретиться с министром образования Сергеем Владимировичем Федорчуком, который, который всегда говорит, что главное в нашей профессии – общение, взаимодействие, и что идти нужно за ребенком. А это и есть идеальное педагогическое решение.

Классная встреча – это проект, героем которого может оказаться любой, не только министр образования, но

и любой человек, после общения с которым дети приобретут коммуникативные навыки, а вообще коммуникация она образована в самых разных формах. Если педагогика учит воспитывать человека во всех направлениях, то должна узнать его тоже во всех отношениях.

Школьные медиа- – это тоже современный инструмент коммуникативного воспитания. онлайн, офлайн. Статьи, интервью, посты, обзор- – это формы формирования коммуникативного воспитания.

Рассмотрим академическое воспитание, суть которого будь эрудированным, нельзя забывать о том, что все формируют знания, мы сейчас в этом убеждаемся каждый день текстах итогового сочинения, итогового собеседования ЕГЭ. Понятия, которые здесь раскрываем вместе с детьми, знакомимся с их содержанием, потому что нужно сначала узнать, что такое доброта, узнать, что такое милосердие.

Таким образом, если воспитание не пойдет за знаниями, то оно тоже будет бессмысленным.

Цель: открытие мира в мире и в себе, здесь мы опираемся на модули школьный урок, школьный музей и т.д. Что такое академическое воспитание – это то самое развитие, к которому уже привыкли, еще с самых первых классов в школе, примером такого развития является музей, современные школьники могут узнать какой была школа, как она превратилась в лицей, это тоже часть знания. На пример: парты были именно в таком наклоне, потому что это формировало правильную осанку, помогало чернилам правильно вытекать из пера, все было продумано. Смысл академичности, в том, что каждая деталь, каждое знание важны [1-3].

Немало важно визуальное воспитание. Образ, то, что видим, то, что создаем и получаем, так сказать, в осязаемой

реакции. Цель – развитие, саморазвитие, личностный рост. Ярким примером личностного роста в нашей школе и во многих школах Новосибирской области является специальный образовательный центр, который так и называют – «Точка роста», возрождают советские традиции играть в шахматы, с первого класса. Весь смысл в том, что среда воспитывает, мы создаем среду, чтобы дети росли, воспитывались и развивались.

Точка роста – это не просто точечное взаимодействие, это тот росток, от которого формируется вся эстетическая среда в школе, сейчас именно этому уделяется большое внимание, фотографии, фигуры, блендбук, мотивирующие фразы – это на первый взгляд кажется пустяк, а даже такие маленькие детали как надписи они тоже развивают, для того, чтоб это понять нужно включиться.

Следующий вид воспитания – событийное воспитание. Самый привычный модуль, рабочей программы. Основные школьные дела, который знают все, так как приближается день защитников отечества, иллюстрируем это направление мероприятиями, посвященными празднованию даты «23 февраля»: письмо солдату, посылка на фронт, смотр песни и строя, живая открытка. Обращаю внимание на то, какая важная цель у этого направления, включение в школьный уклад жизни.

В современных инновационных практиках данное направление самое популярное, потому что уклад школы, традиции, обычаи – это то, что ведет образовательную организацию к общему воспитательному воздействию.

Такое направление тесно связано с предыдущими, потому что именно основные общешкольные дела создают предметно-развивающую среду.

Далее представим социальное воспитание, девиз которого «Будь активен!». Этот вид воспитания опирается

на модуле самоуправления, внеурочной деятельности, работа с родителями. Именно эти модули должны быть активными, так как отвечают за социальное развитие, можно заметить с каким удовольствием наши родители участвуют в школьных мероприятиях.

В тематических неделях, во внеурочной деятельности в моем классе очень хорошо работает система преемственности. Самый популярный курс внеурочной деятельности по социальной активности «Орлята России» нашел отражение в продолжении реализации Федерального проекта «Я, ТЫ, ОН, ОНА – вместе целая СТРАНА», классные события года. цель: найти свою социальную роль в современном мире, этот поиск может продолжаться всю жизнь. Поэтому, именно это направление и формирует личность будущего.

Профессиональное воспитание. Ведущее направление года 2023, о котором всем известно под девизом: «Будь строителем мечты!». Есть отдельный модуль рабочей программы «Профориентация» найти дело всей жизни. Мы участвовали в проекте самого важного, образовательного хаба «Лифт в будущее», совсем недавно в нашем лицее запустился этот проект в живую, у нас есть своя профориентационная студия. в этом направлении все соединено, и предметно- развивающая среда и социальное воспитание, и многие предыдущие направления.

Сегодня профориентационная работа в школе должна отвечать современным вызовам профессионального самоопределения. Только информирования не будет достаточно для формирования профессиональной культуры.

Профессиональные пробы, конкурсы профматерства, встречи с профессионалами, проектная работа – это те новые современные форматы, которые помогут справиться с океаном трудностей

профессионального выбора. Воспитание и образование неразделимы, нельзя воспитывать, не передавая знания.

Самый важный для нас модуль – это модуль классное руководство, основанное на организации рефлексивного воспитания. Необходимо развивать его и нам, и детям, чтобы наши отчеты, наши портфели достижений не стали ненужными, формальными страницами, а получили тот самый статус перспективного плана, который и формирует образ будущего. Цель – осмыслить достижения, чтобы двигаться вперед. Не нужно забывать, что все это делается не для кого-то, а для нас самих, вот этот смысл у нас появился.

Воспитательная интеграция, взаимодействия «Будь человеком!». Если есть какой-то модуль, то это тот самый, который называется образовательная организация, часто нам задают вопрос, что изменилось после того, как наша школа стала Лицеем, ответ на этом слайде- произошла интеграция, всех усилий, интеграция детей и взрослых, интеграция разума и чувства. Живи в будущем сегодня – вот формула воспитания.

Литература

1. Примерная рабочая программа. Министерство просвещения Российской Федерации [Интернет ресурс] <https://fgosreestr.ru/poop/primernaia-rabochaia-programma-vospitaniia-dlia-obshcheobrazovatelnykh-organizatsii> (дата обращения: 13.04.2023).
2. Образовательные стандарты. [Интернет ресурс] http://kurskschool38.ru/?page_id=37 (дата обращения: 13.04.2023).
3. Методические рекомендации для образовательных организаций Краснодарского края об организации образовательной деятельности в I-IV классах в 2022-2023

учебном году [Интернет ресурс] https://iro23.ru/wp-content/uploads/2022/08/1.-%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4.-%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC.-1-4-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D1%8B_-2022-2023.pdf (дата обращения: 13.04.2023).

УДК 318

И. В. Зензерея,
*кандидат филологических наук, доцент кафедры
филологии и методики обучения, Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия*

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РАЗДЕЛА «ЛЕКСИКА»

В статье автор освещает проблемы активизации познавательной деятельности учащихся, поддерживая мнение о том, что рассматриваемая задача является сегодня одной из самых актуальных в системе современного школьного обучения. Автор показывает, как важно привить умение обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке информации, заниматься самообразованием, развивать способности видеть проблемы и искать пути их решения. Вместе с тем, автор отмечает, что активизируя познавательную деятельность при изучении лексики необходимо уделять внимание работе с прямым и переносным значением слова. На примерах из личного опыта работы, показывает, что работа над смыслом слова начинается преимущественно с выявления его лексического

значения, то есть с его семантизации. Применяя самые разнообразные приемы работы над значением нового слова автору удастся значительно увеличить интерес обучающихся к работе со словом, что позволяет вводить новые слова в словарный запас обучающихся наиболее подходящим способом для каждого отдельного случая.

Ключевые слова: познавательная деятельность, лексика, методика преподавания русского языка

I. V. Zenzerya,
*Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of
the Department of Philology and Teaching Methods,
Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev
Branch), Kuibyshev, Russia*

ACTIVATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS IN THE PROCESS OF STUDYING THE SECTION VOCABULARY

In the article, the author highlights the problems of activating the cognitive activity of students, supporting the opinion that the task under consideration is today one of the most urgent in the system of modern school education. The author shows how important it is to instill the ability of students to independently replenish their knowledge, navigate the rapid flow of information, engage in self-education, develop the ability to see problems and look for ways to solve them. At the same time, the author notes that by activating cognitive activity in the study of vocabulary, it is necessary to pay attention to working with the direct and figurative meaning of the word. Using examples from personal work experience, it shows that work on the meaning of a word begins mainly with the identification of its lexical meaning, that is, with its

somatization. By applying a wide variety of techniques for working on the meaning of a new word, the author manages to significantly increase the interest of students in working with the word, which allows you to introduce new words into the vocabulary of students in the most appropriate way for each individual case.

Key words: cognitive activity, vocabulary, methods of teaching the Russian language

Проблема активизации процесса обучения возникла с истоков возникновения методики русского языка как науки. Ещё Ф. И. Буслаев [1] в книге «О преподавании отечественного языка» писал, что способ преподавания может быть двояким: либо заставляют ученика самого доискиваться и находить то, чему хотят научить его, либо же предмет преподаваемый даётся ему готовый, без всякого с его стороны испытания. То есть, в первом случае, обучающиеся закрепляют получившие знания по лексике на тренировочных упражнениях, которые служат основой формирования орфографических и пунктуационных умений, навыков. Например, рассмотрим упражнение, в котором учащимся требуется определить значение устаревшей лексики и составить предложения со словами, данными на рисунке 1.

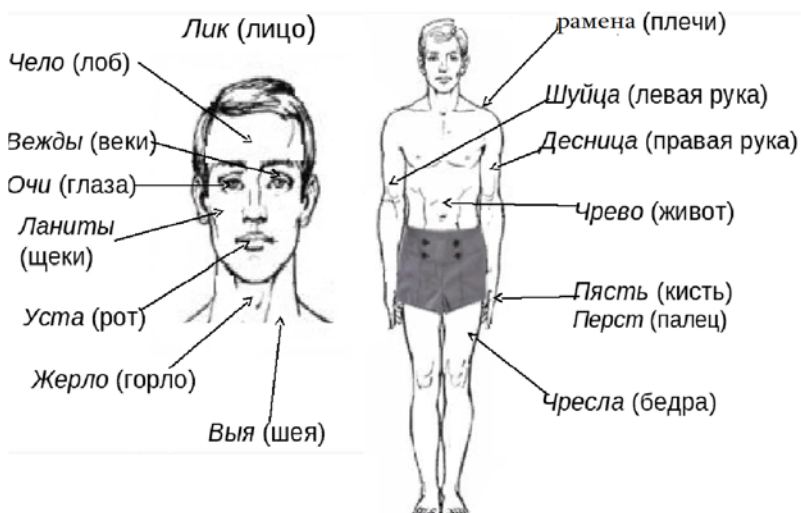


Рисунок 1. Слова для выполнения задания по рисунку

Или другое упражнение, в котором учащимся требуется заполнить таблицу 1, подобрав к словам синонимы и антонимы.

Таблица 1. Задание к упражнению

Слова	Синоним	Антоним
Храбрый		
Добрый		
Ложь		
Исчезать		
Глупый		
Маленький		
Бросать		

В обоих упражнениях задания таковы, что заставляют ученика самого доискиваться и находить то, чему хотят его научить на уроке.

В шестом классе учащихся знакомят с лексикой, рассматривая слова с точки зрения их происхождения и употребления (профессионализмами, диалектизмами, исконно русскими и заимствованными, новыми и устаревшими словами). Получив первичные знания о словах общеупотребительного и не общеупотребительного значения, учащиеся учатся определять их принадлежность к той или иной группе при помощи словарей, выявлять их функции и определять основания их подразделения на группы. Для закрепления указанных учебных действий можно предложить упражнения следующего вида [3]:

- с помощью словарей заполните примерами таблицу 2.

Таблица 2. Классификация слов

Общеупотребительные слова	Необщеупотребительные слова	
	Диалектные слова	Профессиональные слова

- отгадайте профессию человека по его словарю [2]:
 - (1) аудит, ведомость, дебет, отчет, лицевой счет;
 - (2) диагноз, инъекция, артрит, скальпель, вакцина;
 - (3) гарнир, консистенция, меню, бланширование, полуфабрикаты;
 - (4) фокус, вспышка, макросъемка, объектив, ракурс;
 - (5) шасси, самолет, аэропорт, автопилот;
- разыграйте сценку по предложенному ниже тексту:

«Бабушка. Машенька, возьми рогачь, вынь махотку из пригрубка. Затем помой поташки. А вот и дедушка пришел. Как успехи на рыбалке?

Дедушка. Да вот был на усынках и поймал серушек.

Бабушка. Ох, ты ж мой могутной! Сейчас как сварим щарбу, внучку угостим! Давай, чирики снимай, да надевай

парцметки. А ты, Машенька, мой руки, бери не утиральник, а рушник»;

– найдите в речи героев диалектные слова, соотнесите их значения. На пример: горшок, уха, ухват, печка, комнатные тапочки, полотенце для гостей, плотва, любая обувь, полотенце для рук, узкое место в реке, помидоры, непоседливый.

При выполнении заданий, указанного выше вида, учащихся учатся работать со словарями, что важно при изучении лексики, поскольку происходит тренировка мышления и речи, формируется умение выбирать нужные слова и затем использовать их в своей речи. Согласно общепринятым программам на такую деятельность отводится меньшее количество академических часов, чем бы хотелось учителю и было бы полезно школьникам.

На изучение жаргонизмов в школьной программе по русскому языку также не уделяется достаточное учебное время. Однако в своей речи такие слова, учащиеся активно применяют, поэтому изучать жаргонную лексику в школе необходимо хотя бы потому, что она также обогащает речь учащихся. Но необходимо рассказать школьникам, в каком случае такие слова можно употреблять в речи, а в каком стоит воздержаться от ее применения. Для изучения жаргонной лексики можно предложить следующие упражнения:

– соотнесите значения жаргонизмов и книжной лексики в предложенных ниже словах:

Гон	Удовольствие
Капуста	Восхищаться
Предки	Вранье
Ящик	Отдохнуть
Оторваться	Родители

Тащиться

Телевизор

Балдёж

Деньги

– отредактируйте разговор двух подростков и замените заимствованную лексику на русскую:

- (1) Привет, Саша.
- (2) Хай, Антон.
- (3) У меня появился новый постер с нашей любимой группой.
- (4) Прикольно, а у меня завтра сейшн, ты придешь?
- (5) Сори, но я не смогу, родителям пообещал сходить с ними на блокбастер.
- (6) Ну, плиз, без тебя совсем будет скучно. Приходи.
- (7) Пардон. Не могу.
- (8) Окей, тогда на следующих выходных пойдем вместе карманные деньги тратить в супермаркет.
- (9) Ок, договорились.

Таким образом, изучая лексику русского языка с точки зрения ее происхождения у учащихся должны сформироваться знания:

- о развитии языка;
- о имеющихся группах иноязычных и исконно русских слов;
- о взаимодействии слов;
- о пути проникновения иноязычной лексики в систему русского языка, расширяя его.

При обучении учащихся лексике, с точки зрения ее активного или пассивного использования (то есть устаревших слов или неологизмов) учитель должен обратить внимание на связь изменения лексики с изменениями, происходящими в жизни людей и на специфику не общеупотребительности пассивного слоя языка. Учащиеся должны знать причины, по которым слова устаревают и причины, по которым появляются в нашей лексике новые слова. Для этого эффективными станут упражнения вида:

- заполните таблицу 3, записывая в каждой строке по времени исторического появления слова:
- Купец, предприниматель, торговец.
- Солдат, стрелец, красноармеец.
- Лук, винтовка, автомат.
- Артиллерист, пушкарь, ракетчик.
- Авиатор, летчик, воздухоплаватель.
- Городовой, полицейский, страж.

Таблица 3. Задание для учащихся

1.	2.	3.
1.	2.	3.
1.	2.	3.
1.	2.	3.
1.	2.	3.
1.	2.	3.

- перед вами слова с запутанными буквами: «ёлсевка, ортыко, тилап, зякмелна, снякаректъ», переставьте буквы в слове так, чтобы получилось устаревшее слово.

На уроках русского языка при работе со словарями разного вида следует обращать внимание учащихся на их структуру. К такой учебной деятельности необходимо обращаться как можно чаще, но, к сожалению, на изучение этой темы отводится всего один академический час. А ведь упражнения с использованием словарей помогают обогащению речи учащихся.

Покажем на примерах как можно организовать учебную деятельность с применением словарей:

- придумайте свои предложения со словом «рука» в порядке его значений, указанных в словаре;
- пользуясь толковым словарем определите по лексическому значению слово:

(1) нелепость, бессмыслица;

- (2) организованная остановка работы, имеющая определенную цель;
 - (3) звание офицера рангом выше капитана;
 - (4) повязка в медицине, перетягивающая конечность;
 - (5) отсутствие порядка;
 - (6) задняя часть летательного аппарата.
- перед вами карточки с названиями разных цветов и с пустыми полями, закройте эти поля названиями цвета, пользуясь словарем синонимов.

В школьной программе по русскому языку на изучение фразеологии отводится мало времени, из-за чего у учащихся возникает проблема с поиском фразеологических единиц в предложениях поскольку в речи они активно не используются. А ведь именно фразеология помогает учащимся не только сформировать навык пользования фразеологическими словарями, но и находить в тексте фразеологизмы, определять их значение, использовать их в своей речи. Для закрепления знаний по фразеологии уместно предложить следующие упражнения:

- соберите фразеологизм, подбирая слова из правого столбика к словам из левого, и напишите значение, получившегося фразеологизма:

Замести	на нервах
Ёлки	как слон
Играть	следы
Топает	вопрос
Больной	зеленые
Каша	локти
Кусать	в голове

– соотнесите фразеологизмы из левого столбика с их фразеологизмом-антонимом:

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. С легким сердцем | a. Упасть духом |
| 2. Водой не разольешь | b. Слова не вытянешь |
| 3. От горшка два вершка | c. За тридевять земель |
| 4. Засучив рукава | d. Взять себя в руки |
| 5. Язык плохо подвешен | e. Потерпеть поражение |
| 6. Рукой подать | f. Как кошка с собакой |
| 7. Одержать победу | g. Спустя рукава |
| 8. Воспрянуть духом | h. С тяжелым сердцем |
| 9. Себе на уме | i. Черепашьим шагом |
| 10. Рта не закрывает | j. Ростом в косую сажень |
| 11. Выйти из себя | k. Язык хорошо подвешен |
| 12. Во все лопатки | l. Олух для царя небесного |

Таким образом, предложенная авторская система упражнений расширяет и углубляет знания учащихся по лексике, вызывает у учащихся желание обогатить свой словарно-фразеологический запас, помогает закрепить полученные навыки на уроках русского языка.

Литература

1. Буслаев Ф. И. О преподавании отечественного языка. Москва: Наука, 1844. 245 с.
2. Зензера И. В. Методические особенности словарной работы при обучении русскому языку // Конструктивные педагогические заметки. 2021. № 9.1 (15). С. 97-114.
3. Горбич О. И. Диалог в преподавании русского языка: учеб. пособие. Москва: ФЛИНТА, 2013. 188 с.

РУБРИКА

Инклюзивное образование и общество: стратегии, практики, ресурсы

УДК159.942.25

О. И. Мезенцева,
*кандидат педагогических наук, доцент кафедры
психологии и педагогики, Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия*

ОСОБЕННОСТИ АФФЕКТИВНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ИЗ СЕМЕЙ ГРУППЫ РИСКА

Кризис института семьи отражается в ряде проблем, одной из которых является рост числа семей группы риска. Вместе с тем растет число детей, воспитывающихся в условиях эмоциональной депривации. Поэтому проблема эмоционального развития ребенка является предметом исследования многих специалистов. Детство является сензитивным периодом для развития эмоциональной жизни ребёнка. Эмоциональные реакции являют собой внешнее проявление внутренних состояний ребенка, определенный маркер благополучности его вхождения в социальную ситуацию. Для ребенка дошкольного возраста эмоциональная сторона взаимодействия с окружающими является наиболее искренней и первичной, что обуславливает интерес исследователей к содержанию и характеру социально-эмоциональных проявлений дошкольников.

Ключевые слова: аффективная сфера, эмоции, семья

группы риска

O. I. Mezentseva

*Candidate of pedagogy, associate Professor, head of the
Department of psychology and pedagogy, Kuibyshev branch
of Novosibirsk state pedagogical University,
Kuibyshev, Russia*

FEATURES OF THE AFFECTIVE SPHERE OF PRESCHOOL CHILDREN FROM RISK GROUP FAMILIES

The crisis of the family institution is reflected in a number of problems, one of which is the increase in the number of families at risk. At the same time, the number of children brought up in conditions of emotional deprivation is growing. Therefore, the problem of the emotional development of the child is the subject of research by many specialists. Childhood is a sensitive period for the development of a child's emotional life. Emotional reactions are an external manifestation of the internal states of the child, a certain marker of the well-being of his entry into the social situation. For a preschool child, the emotional side of interaction with others is the most sincere and primary, which causes the interest of researchers in the content and nature of social and emotional manifestations of preschool children.

Key words: affective sphere, emotions, risk group family

Каждый отдельный субъект оценивает окружающий его мир посредством не только разума, но и чувств. При этом эмоции и чувства нередко могут дополнять образ воспринимаемого объекта. В условиях недостаточной информации эмоции и чувства позволяют человеку

испытывать к объекту восприятия чувства доверия или настороженности, приязни или антипатии.

Эмоциональной (аффективной) психической сферой обычно называют общую совокупность эмоциональных переживаний. Соотнося общие тенденции в понимании терминов «эмоции» и «аффективная сфера личности», мы можем сделать вывод о том, что эмоции являются частными проявлениями аффективной (эмоциональной) сферы личности. Эмоции выражаются в виде отдельных субъективных элементов отражения окружающей действительности и внутреннего мира. Аффективная сфера личности охватывает как элементарные эмоциональные проявления, так и более сложные формы эмоций индивида, включает в себя эмоционально-волевую регуляцию поведения.

Сходная точка зрения была и у датского исследователя К. Ланге, так в его представлениях эмоции у человека появляются благодаря определенным физическим внутренним переменам, которые происходят вследствие воздействия определенных раздражителей. Впоследствии в психологии их позиции были объединены в форме единой физиологической «теории Джемса-Ланге». По мнению У. Джемса все эмоции можно разделить на две группы: «низшие», например, состояния гнева, страха и «высшие», например, эмоции, связанные с эстетическим наслаждением.

Несмотря на то, что данная теория имеет место быть и в современной теории и практике, ее следствия вызывают серьезные вопросы первичности и причинности в эмоциональном процессе. Так, согласно теории Джемса-Ланге человек, может испытывать грусть и тоску по причине того, что он льёт слёзы, или индивид может испытывать страх и ужас от того, что по его коже проходит дрожь. Теория, безусловно заслуживающая внимания,

однако не выдерживающая серьезной критики. Спустя несколько лет родоначальник бихевиористической психологии Д. Уотсон опроверг теорию Джемса-Ланге. С точки зрения бихевиориста, эмоции являются характерным видом реакций на объекты окружающего и внутреннего мира, и способны выразиться в виде трех основных вариантов эмоционального реагирования: ярости, страха, любви [Цитир. по 1]. По нашему мнению, большинство теорий конца XIX-начала XX века сводятся к упрощению огромного спектра эмоциональных переживаний к нескольким наиболее ярким и объективно фиксируемым эмоциональным реакциям.

Ю. Е. Кравченко выделяет следующие виды эмоциональных состояний.

- 1) Страстью называют определенное интенсивное и продолжительное переживание, преобладающее над иными эмоциональными состояниями и характеризующееся заикленностью на объекте данного состояния.
- 2) Чувственный или эмоциональный тон является простейшей эмоциональной формой, базовым эмоциональным проявлением, сопровождающим определенные воздействия на субъекта и мотивирующие к их сохранению или устранению.
- 3) Настроение представляется относительно длительным эмоциональным состоянием, характеризующимся невысокой интенсивностью.
- 4) Аффекты представляется в виде бурно протекающих эмоциональных процессов, характеризующееся нарушением волевой регуляции поведения и шоковым состоянием.
- 5) Непосредственно эмоции представляются в виде психических отражений в форме непосредственных переживаний определенных явлений и жизненных ситуаций, которые обусловлены отношением потребностей

индивида, к объективным свойствам воспринимаемых объектов [6].

В дошкольном возрасте происходят значительные изменения в структуре эмоциональной сферы ребенка, ее усложнение, что обусловлено социализацией содержания и форм проявления эмоциональных реакций. Происходит расширение модального ряда эмоциональных реакций, интегрирование эмоций и интеллекта.

Н. Ш. Корашвили в своем исследовании утверждает, что дети из семей группы риска, чаще своих сверстников из обычных семей страдают от синдрома дефицита внимания и гиперактивности, у них чаще обнаруживаются задержки психического развития, повышенная тревожность и эмоциональная замкнутость. Непосредственно в эмоциональной сфере детей «группы риска» обнаруживаются такие тенденции, как: выраженность негативного психического состояния, преобладание неадекватной самооценки (завышенная, заниженная), социальных страхов [5].

В исследовании Я. Р. Гурова и Е. А. Набатниковой показано, что дошкольники из семей «группы риска» с тревожностью или беспокойством также более склонны к развитию вредных невротических привычек (кусание ногтей, сосание пальцев, вырывание волос, трогание частей тела). Манипуляции детей с телом могут помочь снять психическое напряжение и успокоить мозг через моторику. Лучшим методом диагностики страхов и тревожности выступает рисунок. Рисунки тревожных детей характеризуются большим количеством теней, плотным штрихом, темными цветами и небольшими размерами изображений. Такие дети, особенно маленькие, склонны заикливаться на деталях. Кроме этого, автор демонстрирует значительные отличия не только в поведенческих проявлениях, но и в эмоциональных –

повышенные показатели тревожности, эмоциональной возбудимости; склонности к аффективному поведению, к отклоняющемуся поведению, к депрессивным состояниям; заниженная самооценка [2].

По мнению А. Н. Прониной и Л. Н. Мартыновой, дошкольники из семей «группы риска» также имеют свои поведенческие особенности. Авторы отмечают серьезное и замкнутое выражение лица, они сидят с опущенными глазами, опрятны и аккуратны, не совершают лишних движений, не шумят и не привлекают внимания окружающих [9]. Дошкольники более восприимчивы к непоследовательности родителей и испытывают большее беспокойство, когда видят, что родители конфликтуют и часто ссорятся. Исследования В. В. Лебединского показывают, что дошкольники в неблагополучных семьях больше боятся животных (девочки), стихий, болезней, инфекций, смерти, кошмаров и своих родителей (мальчики). Все эти страхи выступают в качестве специфической реакцией на нестабильные, конфликтные семейные ситуации [7].

По мнению Е. А. Малашенковой, дети в семьях «группы риска» могут стать замкнутыми, застенчивыми, подавленными, тревожными и неуверенными в своих силах. Они одиноки, и это их вполне устраивает. Дети из неполных семей независимы. Часто дети очень боятся разлуки со взрослыми и проявляют беспокойство и отвлекающее поведение, такое как нарушение сна, агрессия, раздражительность, одиночество, грусть и потерянности [8].

Среди дошкольников мальчики и девочки из семей «группы риска» имеют значительно более высокий уровень тревожности, что определяет особую уязвимость родителей к нарушению родительских отношений в этом возрасте. По данным исследования А. И. Захарова, в таких семьях могут

преобладать тревожные расстройства, особенно у мальчиков старшего дошкольного возраста. В доме без отца поведение соответствует психологической защите от гендерных и внешних угроз. Нарушается развитие образа жизни, страхи ребенка не очевидны, но почти всегда проявляются в той или иной устойчивой форме. И мальчики, и девочки склонны испытывать сильную тревогу и страх перед семейными конфликтами. Поэтому они могут бояться темноты, болезней, смерти, кошмаров, определенных ситуаций, родителей и т.д. больше, чем их одноклассники из более стабильных семей. Также, по мнению автора, одним из страхов детей дошкольников из неблагополучных семей является страх внезапной смерти [3].

Г. А. Ковалев отмечает, что возникновение страха смерти – это необратимое проявляющееся осознание изменений, которые приносит возраст. В это время дети начинали понимать, что неизбежное взросление в конечном итоге означает неизбежную смерть, и эта очевидная неизбежность вызывает тревогу. Так как эмоционально они отвергают рациональную необходимость смерти и усиливают свой страх перед смертью своих единственных родственников [4]. Угроза жизни, из сказок, переходит в реальные детские переживания, именно такие сказочные персонажи угрожают жизни дошкольников. По мнению А. И. Захарова, страх, например, перед Змей-Горынычем «возник из глубин подсознания и занимал воображение ребенка». Ребенок утверждал, что «его похитили, убили, ... подожгли и сожгли все вокруг» [3, С. 16-18]. В результате нарушения семейных структур и нормальных отношений, они оказывают существенное и негативное влияние на развитие личности дошкольников. Дети из социально не стабильных семей, как правило, имеют негативный эмоциональный опыт (развод родителей, семейные ссоры)

и не обладают высоким порогом проявления эмоциональных реакций.

Таким образом, аффективная сфера детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях семей «группы риска», характеризуется высоким уровнем тревожности, низким уровнем эмоционального контроля и преобладанием негативных эмоциональных отношений (агрессия, недоверие к миру, неуверенность, раздражительность).

Литература

1. Алферова М. А., Аристова И. Л. Эмоциональный интеллект и психологические теории эмоций [Электронный ресурс] // Universum: психология и образование. 2017. № 12 (42). <https://cyberleninka.ru/article/n/emotsionalnyy-intellekt-i-psiologicheskie-teorii-emotsiy> (дата обращения: 04.04.2023).
2. Гуров Я. Р. Детские страхи // Устойчивое развитие науки и образования: сб. науч. тр. Воронеж, 2019. № 8. С. 61-68.
3. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей. Санкт-Петербург: Речь, 2007. 310 с.
4. Ковалев А. Г. Психология личности. Учебное пособие. Санкт-Петербург: Ленинградский государственный педагогический институт имени А. И. Герцена, 1992. 264 с.
5. Корашвили Н. Ш. Психологические особенности детей «группы риска» дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2020. № 3. <https://cyberleninka.ru/article/n/psiologicheskie-vozrasta> (дата обращения: 10.04.2023).

6. Кравченко Ю. Е. Психология эмоции. Классические и современные теории и исследования. Москва: Форум, 2012. 544 с.
7. Лебединский В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте. Москва: Academia, 2012. 144 с.
8. Малашенкова Е. А. Характерные черты семей и детей группы риска [Электронный ресурс] // Архивариус. 2016. № 5 (9). <https://cyberleninka.ru/article/n/harakternyye-cherty-semey-i-detej-gruppy-riska> (дата обращения: 13.04.2023).
9. Пронина А. Н. Выявление различий эмоциональной сферы современных дошкольников из полных и неполных семей [Электронный ресурс] // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2021. № 3. <https://cyberleninka.ru/article/n/vyyavlenie-razlichiy-emotsionalnoy-sfery-sovremennyh-doshkolnikov-iz-polnyh-i-nepolnyh-semey> (дата обращения: 02.04.2023).

УДК372.8

А. А. Заиченко,
*педагог-психолог МБОУДО Барабинского района
Новосибирской области «Центр дополнительного
образования детей», Барабинск, Россия*

РЕСУРСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ СОПРОВОЖДЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Данная статья раскрывает возможности дополнительного образования в вопросах сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, занимающихся по адаптированным и

инклюзивным дополнительным образовательным программам. Содержательный аспект направлен на расширение информационного пространства, демонстрирующего ресурсы системы дополнительного образования при работе с «особыми» детьми. Образовательный и воспитательный потенциал программ позволяет раскрыть творческие способности, развить личностные качества и жизненно важные навыки обучающихся.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны педагогам дополнительного образования, родителям, специалистам сопровождения, образовательным учреждениям. В настоящее время одна из приоритетных задач образования обозначена в потребности формирования не просто грамотного, а функционально грамотного человека. Программный материал ориентирован на получение обучающимися предметных знаний и овладение гибкими навыками.

Ключевые слова: дополнительное образование, адаптированная программа, профессиональное самоопределение, Skills-траектория, социализация.

A. A. Zaichenko,
*Educational psychologist of the Barabinsky district of the
Novosibirsk region «Center for Additional Education of
children», Barabinsk, Russia*

RESOURCES OF ADDITIONAL EDUCATION ACCOMPANIED BY STUDENTS WITH DISABILITIES AND DISABILITIES

This article reveals the possibilities of additional education in the issues of accompanying students with

disabilities and disabilities engaged in adapted and inclusive additional educational programs. The content aspect is aimed at expanding the information space that demonstrates the resources of the system of additional education when working with «special» children. The educational and educational potential of the programs allows you to reveal creative abilities, develop personal qualities and vital skills of students. The materials given in the article will be of interest to teachers of additional education, parents, support specialists, educational institutions.

Currently, one of the priority tasks of education is identified in the need to form not just a literate, but a functionally literate person. The program material is focused on obtaining students' subject knowledge and mastering flexible skills.

Key words: additional education, adapted program, professional self-determination, Skills-trajectory, socialization.

В 2022-2023 учебном году в Центре дополнительного образования детей Барабинского района реализовывались три адаптированные дополнительные программы: «Профессиональные ступеньки», «Куборо», «Школа правополушарного рисования»; 7 инклюзивных дополнительных программ: «Швея», «Юный сити-фермер», «Основы проектной деятельности», «Познаем окружающий мир», «Светофорик», «Графический дизайн», «Производственный туризм».

Основополагающим документом в системе дополнительного образования детей, ориентированным на достижение образовательного и воспитательного результата, является дополнительная общеобразовательная программа [1-3]. Важным направлением профессиональной деятельности педагога дополнительного образования в настоящее время становится интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью,

в связи с тем актуальным является решение вопроса о разработке адаптированных программ, которые ориентированы на удовлетворение потребностей, развитие личностного потенциала обучающихся и их успешную социализацию в обществе [4; 5].

В 2022 году на базе Центра дополнительного образования детей Барабинского района разработана и реализуется адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профессиональные ступеньки», адресатом которой являются обучающиеся с задержкой психического развития и умственной отсталостью в возрасте 13-14 лет.

Содержательный компонент программы «Профессиональные ступеньки» основывается на заинтересованности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью в получении дополнительной информации по профессиям технической направленности и первичных навыков в профессиональных областях: выжигание по дереву, радиоконструирование, робототехника, беспилотные летательные аппараты и актуальном возрастном периоде для освоения программы профориентационной направленности (подростковый возраст).

Программа «Профессиональные ступеньки» ориентирована на решение задач профессиональной ориентации, успешной социализации и социальной адаптации обучающихся с задержкой психического развития и умственной отсталостью ресурсными возможностями объединения технической направленности. Содержание программы ориентировано на освоение обучающимися образовательного материала, получение практических профессиональных навыков, успешной коммуникации со сверстниками и взрослыми и учитывает характерные проблемы для данных

нозологических групп.

Обучающиеся с задержкой психического развития и умственной отсталостью испытывают затруднения в усвоении образовательного материала, что обусловлено интеллектуальным недоразвитием, недостаточными познавательными способностями, замедленным темпом либо неравномерным становлением познавательной деятельности, трудностью произвольной саморегуляции, а также незрелостью психомоторики, проявляющейся в несформированности тонких движений.

Практические занятия технической направленности способствуют знакомству обучающихся с профессиями, особенностями трудовых функций и позволяют преодолеть или снизить уровень трудностей освоения образовательного материала за счет применения конкретно-наглядных методов постижения информации, положительной мотивации на достижение результатов и приобретения определенных трудовых функций.

Отличительные особенности практических занятий по программе «Профессиональные ступеньки» заключаются в объединении первичной профориентационной деятельности и развитии резервных возможностей обучающихся с задержкой психического развития и умственной отсталостью.

При организации образовательного процесса учитываются особенности указанных нозологических групп и применяются оптимальные инновационные технологии и методики обучения и воспитания. Тематический выбор блоков профессиональной деятельности (пирография, радиоконструирование, робототехника, беспилотные летательные аппараты) основан на личных предпочтениях обучающихся и материально-техническом оснащении учреждения.

Для достижения образовательной цели,

ориентированной на освоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья практических навыков по выжиганию, радиоконструированию, робототехнике и управлению квадрокоптерами; расширение ролевого опыта и освоение социальных навыков, нами решаются такие задачи как: знакомство с терминологией по выжиганию, радиоконструированию, робототехнике, управлению квадрокоптерами; отработка практических навыков выжигания по дереву, монтажа электрических цепей, сборки простейших роботов, пилотирования квадрокоптера.

Важными педагогическими моментами в рамках реализации программы «Профессиональные ступеньки» являются: формирование навыков поведения в бытовых ситуациях, развитие навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Отслеживание результативности освоения обучающимися образовательного компонента программы основано на мониторинге (входная, промежуточная, итоговая диагностика). Данные мониторинга 2022-2023 учебного года указывают на наличие положительной динамики освоения программного материала, что подтверждается отсутствием обучающихся с низким уровнем сформированности навыков. Средний уровень владения специальной терминологией, умением выступать, дискуссировать, организовывать свое рабочее место и соблюдать правила безопасности отмечается у 100% обучающихся. Необходимо отметить, что результативность освоения программы подтверждается наличием высокого уровня определенных позиций у обучающихся (теоретические знания, практические навыки, владение оборудованием, творческие навыки, умение слушать, аккуратность).

Важным при реализации программы является мониторинг личностного развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, нами отслеживаются уровни развития показателей: терпение, воля, самоконтроль, самооценка, интерес к занятиям, конфликтность, тип сотрудничества. Динамический контроль указывает на то, что 100% обучающихся способны выдерживать нагрузки в течение всего занятия. 75% респондентов способны сами побуждать себя к практическим действиям, 25% способны это делать иногда. Итоговая диагностика личностных показателей указывает на наличие у обучающихся нормальной (адекватной) самооценки, интереса к занятиям, навыка самостоятельно уладить возникающие конфликты и проявить инициативу в общих делах.

Заинтересованность обучающихся в освоении программного материала подтверждается и организацией системы наставничества «ученик – ученик». Обучающиеся, успешно освоившие темы, активно помогают на практических занятиях остальным детям данного творческого объединения. По итогам освоения образовательного блока «Выжигание по дереву» обучающимися был разработан и смонтирован образовательный видеоролик «Пирография. Учись. Развивайся».

Адаптированная дополнительная программа «Профессиональные ступеньки» ориентирована не только на повышение образовательного уровня обучающихся, но и способствует достижению воспитательных целей. В течение учебного года обучающиеся активно участвуют в различных тематических мероприятиях.

В феврале 2023 года в нашем Центре было организовано окружное профориентационное мероприятие для обучающихся с особыми образовательными

потребностями. Где свое начало берут будущие модельеры и шеф-повара, механики и слесари? Конечно, помогая своим родителями, близкими и демонстрируя умения на дополнительных занятиях. Мероприятие «Профессии на каждый день» началось с приветствия и знакомства всех участников, далее обучающиеся в игровой форме разделились на группы с учетом трудовых навыков, указанных на карточках.

В атмосфере доброжелательности и с желанием выполнить поставленную трудовую задачу (испечь, отремонтировать, прошить) обучающиеся оттачивали свои профессиональные навыки, используя современное оборудование: электрическую погружную блинницу, шуруповерт, станок для вышивания.

В 2022 году в Новосибирской области запущен пилотный профориентационный проект «Skills-траектория. Самоопределение с нуля». Цель проекта, в котором уже принимает участие 31 образовательная организация Новосибирской области, помочь обучающимся 5-11-х классов определиться с выбором будущей профессии. Так в рамках данного проекта в марте 2023 года Центр дополнительного образования детей Барабинского района выступил в качестве Skills-гида и предложил ребятам попробовать свои силы в актерском мастерстве, в дизайне одежды, электромонтаже, а также рассказали о том, как превратить свое хобби в профессию. Обучающиеся с большим интересом поучаствовали в театре теней, разработали собственные модели одежды, связали повязки на голову, выжигали, собирали электрические цепи. Такое погружение помогло ребятам с дальнейшим профессиональным самоопределением.

Ценным показателем результативности реализации адаптированной дополнительной программы «Профессиональные ступеньки» являются положительные

отзывы обучающихся и родителей, которые отмечают важность получения профессиональных навыков и возможность создать своими руками творческий продукт.

Положительный опыт работы педагога и искренняя заинтересованность детей позволяют утверждать, что профориентационное направление будет продолжено, и обучающиеся Барабинского района смогут оценить и развить свои способности.

В 2022 году мною совместно с местной детской общественной организацией Барабинского района Новосибирской области «Детско-юношеский центр СТАРТ» (МДОО ДЮЦ «Старт») при поддержке министерства региональной политики Новосибирской области и Фонда президентских грантов, Управления образования администрации Барабинского района, Барабинского филиала ГБУ НСО «ОЦДК», МБОУДО ЦДОД был реализован грант «Проект «Ступень к мастерству – профессиональное самоопределение детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью».

В реализации данного проекта приняло участие 275 человек из Барабинского района. Для обучающихся были организованы профессиональные пробы (еженедельное проведение образовательных занятий в соответствии с выбранным профессиональным предпочтением, численный состав групп не более 6 человек). За период реализации проекта было проведено 63 занятия, в которых приняло участие 134 обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью. География занятий представлена образовательными учреждениями г. Барабинска (МБОУ СОШ №2, 3, 47, 92, 93; МКОУ СОШ №1) и Барабинского района (МКОУ Козловская СОШ, МКОУ Новоспасская СОШ, МКОУ Старощербаковская СОШ, МКОУ Шубинская СОШ).

Было проведено родительское собрание с презентацией профессиональной деятельности и выставки-продажи. Во время родительского собрания обучающиеся участвовали в локациях, на которых демонстрировали оборудование и полученные навыки работы на нем. В это же время работала выставка-продажа готовой продукции, которая вызвала интерес со стороны родительской аудитории.

Для повышения уровня профессиональной компетентности для педагогов дополнительного образования детей проведен практико-ориентированный семинар «Профессиональное самоопределение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: проблемы и перспективы». Организатором данного мероприятия стали партнеры проекта – специалисты Барабинского филиала ГБУ НСО «ОЦДК» (заведующий филиала, методист, педагог-психолог, учитель-дефектолог, социальный педагог). В семинаре приняли участие 20 педагогов дополнительного образования.

Ежегодно для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью проводятся муниципальные тематические конкурсы и мероприятия. В рамках районной недели здоровья был проведен конкурс тревел-буков «Нам покоряются спортивные вершины» для воспитанников и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (54 участника), который позволил им проявить свою креативность при оформлении конкурсных работ, очень эмоционально и красочно рассказать о своих спортивных достижениях.

В рамках районной декады добра и милосердия проведен районный творческий конкурс «Добрая весточка» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов. Участие в нем приняли 122 обучающихся. Присланные на конкурс

творческие работы отличались оригинальным дизайном, соответствующим тематике конкурса и эмоциональным содержанием. Лучшие работы переданы мобилизованным военнослужащим. В районной познавательной-игровой программе «Странствия к дальним берегам» для обучающихся было создано особое игровое пространство, позволившее им окунуться в мир морских путешествий и попробовать свои силы в мастер-классах: вязание браслетов, создание кукол-оберегов и украшение символа года. В рамках районной спортивно-туристской программы «Посиделки с песней у костра» ребята научились вязать узлы, повторили топографические знаки, познакомились со страховочной системой, соревновались в исполнении походных песен.

Центр дополнительного образования детей Барабинского района успешно реализует практику сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. В соответствии с запросами обучающихся разрабатываются инклюзивные программы; проводятся локальные и муниципальные конкурсы и массовые мероприятия; при грантовой поддержке реализован проект, ориентированный на профессиональное самоопределение обучающихся.

Литература

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года // Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.
2. Методические рекомендации по разработке адаптированных дополнительных общеобразовательных программ и дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в рамках инклюзивных групп

/ сост. М. А. Логинова. Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ ДОД, 2022. 56 с.

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года // Распоряжение правительства РФ от 29 мая 2016 г. № 996-р.
4. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» (внесение изменений в Указ от 07.05.2018 №204).
5. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

УДК 37.013.46

И. А. Лобанов,
преподаватель кафедры информационно-коммуникационных технологий, математических и естественнонаучных дисциплин, Армавирский социально-психологический институт, Армавир, Россия

**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ
ЭФФЕКТИВНОСТЬ МОДЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
САМОРАЗВИТИЯ ОФИЦЕРА
В ЧАСТЯХ ВКС РОССИИ**

Научная статья посвящена рассмотрению процесса педагогического саморазвития современного российского офицера. В статье раскрывается понятия «педагогические условия», анализируются существующие взгляды на классификацию педагогических условий, выделяются их характерные черты, дается определение организационно-педагогических условий применительно к военно-профессиональной среде. В целях достижения

необходимого уровня сформированности педагогической культуры офицера выявляются необходимые организационно-педагогические условия для реализации модели педагогического саморазвития. Особое внимание уделяется повышению качества проведения самостоятельной и профессионально-должностной подготовки за счет создания мотивационных, организационных, содержательных и корректировочно-оценочных условий. Предложенная совокупность педагогических условий согласуется с условиями реальной военно-педагогической деятельности и способствует эффективности педагогического саморазвития офицера в частях ВКС России.

Ключевые слова: организационно-педагогические условия, модель, саморазвитие, профессиональные качества, личностное развитие

I. A. Lobanov,
*Lecturer of the Department of Information and
Communication Technologies, Mathematical and Natural
Sciences, Armavir Socio-Psychological Institute, Armavir,
Russia*

**ORGANIZATIONAL AND PEDAGOGICAL
CONDITIONS THAT ENSURE THE EFFECTIVENESS
OF THE MODEL OF PEDAGOGICAL SELF-
DEVELOPMENT OF AN OFFICER IN THE UNITS OF
THE RUSSIAN AEROSPACE FORCES**

The scientific article is devoted to the process of pedagogical self-development of a modern Russian officer. The article reveals the concepts of pedagogical conditions, analyzes the existing views on the classification of pedagogical

conditions, highlights their characteristic features, defines organizational and pedagogical conditions in relation to the military-professional environment. In order to achieve the necessary level of formation of the pedagogical culture of the officer, the necessary organizational and pedagogical conditions for the implementation of the model of pedagogical self-development are identified. Special attention is paid to improving the quality of independent and professional training by creating motivational, organizational, substantive and corrective-evaluation conditions. The proposed set of organizational and pedagogical conditions is consistent with the conditions of real military pedagogical activity and the capabilities of the combat training system of military personnel, and contributes to improving the effectiveness of the process of pedagogical self-development of an officer in the units of the Russian Aerospace Forces.

Key words: organizational and pedagogical conditions, model, self-development, professional qualities, personal development

Проблема развития личности является одной из традиционных проблем педагогики и психологии, в результате разработки, которой сложилось определенное представление о сущности этого развития и возможности его осуществления в педагогическом процессе. В отечественной педагогике идеи саморазвития человека нашли свое воплощение в педагогической антропологии К. Д. Ушинского, концепциях В. А. Сухомлинского, Я. А. Коменского, Л. И. Анцыферова, Л. С. Выготского, Е. В. Бондаревской, В. В. Серикова, Г. Л. Ильина, А. Н. Леонтьева и др. Современные основы культурно-образовательной государственной политики Российской Федерации направлены на воспитание гражданина в духе

традиционных ценностей, на формирование высоконравственной личности, обладающей актуальными компетенциями, способной развивать и реализовывать свой личностный потенциал, как в мирном строительстве, так и в условиях нарастающей военной угрозы, защиты своей Родины от внешней агрессии [5, с. 7]. Российская армия, которая находится на сегодняшний день в стадии модернизации, предъявляет повышенные требования к личностным и профессиональным качествам военных кадров. Специфические особенности воинской деятельности требуют всесторонней подготовки, успешное выполнение учебных и боевых задач в ходе службы зависит от эффективности военно-профессионального развития, а продуктивная и качественная работа в воинском коллективе может осуществляться только на основе личностного развития военнослужащего.

Цель исследования состоит в определении и теоретическом обосновании организационно-педагогических условий, обеспечивающих эффективность модели педагогического саморазвития офицера в частях ВКС России.

Реализация определенных условий позволяет любой системе, в том числе и педагогической, успешно функционировать и развиваться (Н. В. Кузьмина, Ю. К. Бабанский и др.). Анализ педагогической литературы позволил нам выделить содержание понятия «условие»: условия создают отношения между объектами, субъектами и окружающими явлениями; условия влияют на всестороннее развитие и формирование личности, будь то его физическое, психологическое, умственное или нравственное развитие [3, с. 625]. В своих исследованиях Л. С. Выготский говорит о «необходимости заранее создавать условия, необходимые для развития соответствующих качеств личности» [2, с. 184], тем самым

указывая на необходимость создания оптимальных педагогических условий в образовательном процессе. Современные исследователи (А. В. Петров, В. А. Ясвин, М. М. Поташник и др.) в классификации педагогических условий выделяют следующие группы: организационно-педагогическую, психолого-педагогическую и дидактическую. В нашем исследовании при выборе условий для реализации педагогической модели мы ориентировались на критерий их необходимости и достаточности (оптимальный выбор комплекса условий, обеспечивающий в сочетании их эффективность). Определение педагогических условий для организации эффективного процесса педагогического саморазвития офицерского состава в рамках военно-педагогического пространства является ключевым моментом в системе профессионально-должностной военнослужащих ВКС.

Важным этапом исследования выступает достижение необходимого уровня сформированности педагогической культуры офицера в процессе саморазвития за счет выявления необходимых педагогических условий, которые согласовывались бы с условиями реальной военно-педагогической деятельности и возможностями системы боевой подготовки. Педагогический аспект процесса саморазвития связан с созданием условий, направленных на создание комфортной эмоциональной среды, способствующей проявлению высокого уровня познавательной активности, самостоятельности, креативности и рефлексии; на развитие волевых качеств личности посредством включения офицера в педагогический процесс как субъекта, ответственного за результаты своего личностного и профессионального становления [6, с. 21].

Обеспечение педагогических условий необходимо для выделения вариативного компонента в процессе

саморазвития, определения направления основных усилий офицера, применения количественных и качественных методов контроля и самоконтроля, организации учебно-педагогического процесса. Применительно к нашему исследованию создание именно организационно-педагогических условий обеспечивает целенаправленное, планируемое управление педагогическим процессом, в котором офицер становится субъектом саморазвития с охватом всей сферы духовно-нравственного и интеллектуально-действенного взаимодействия, взаимовлияния военнослужащего и воинского коллектива [1, с. 147].

Под организационно-педагогическими условиями мы будем понимать принципиальные основания для объединения процессов деятельности военнослужащего, отражающие совокупность обстоятельств и возможностей образовательной и материальной среды, воздействующие на личностный и процессуальный аспекты системы саморазвития офицера, и обеспечивающие ее эффективное функционирование и развитие [4, с. 10].

Мотивация – важный структурный элемент процесса саморазвития офицера. В научных работах Л. И. Божович, Е. П. Ильина, В. И. Ковалева и др. отмечается, что мотивация к развитию личности, насыщение внутренним смыслом происходящего происходит на всех этапах педагогической деятельности. Создание положительной мотивации у всех участников учебно-педагогического процесса возможно через педагогическое стимулирование, личную примерность командно-руководящего состава. Воздействие на процесс мотивирования позволяет формировать необходимую мотивационную структуру военнослужащего. В мотивационной сфере формируются моральные, учебно-познавательные, профессиональные мотивы, ценностно ориентированные мотивы, мотивы

самообразования и внутренние осознанные устойчивые мотивы. В зависимости от мотиваций офицера в процессе педагогического саморазвития изменяется отношение военнослужащих к военно-педагогической деятельности в воинской части (подразделении).

Таким образом, мотивационные условия выступают опорой в процессе педагогического саморазвития и влияют на готовность и способность личности офицера к самопознанию, самоанализу и объективной самооценке; применение форм и методов, развивающих потребность военнослужащих в самовоспитании; формирование ценностных установок в достижении успеха, развитие волевых качеств личности посредством включения офицера в педагогический процесс как субъекта, ответственного за результаты своего личностного и профессионального становления; создание оптимальной эмоциональной среды, способствующей проявлению высокого уровня познавательной активности, самостоятельности и рефлексии.

Непосредственное осуществление процесса саморазвития связано с организационной составляющей педагогического процесса (А. О. Малыхин; В. А. Беликов, А. В. Лысенко и др.). Организаторская деятельность командно-руководящего состава, направленная на отдельных офицеров, представляет собой систему взаимосвязанных действий, объединяющих офицерский коллектив, их организацию и управление для достижения результата.

Деятельность командиров подразделений (педагогических наставников) на этапе реализации процесса педагогического саморазвития может быть представлена через взаимосвязанную систему таких педагогических действий, как преемственность и непрерывность процесса саморазвития и воспитания,

единство и непротиворечивость личностного целеполагания и служебной деятельности; учет личностных особенностей, обеспечение индивидуальной траектории процесса личностно-профессионального совершенствования как системы, основанной на принципах комплексности, целостности и системности; комплексный подход, предусматривающий адаптивную концепцию обучения на субъект-субъектной основе, вариативность направлений подготовки; сочетание традиционных (лекционных, семинарских занятий) и активных форм обучения; организация педагогического сопровождения со стороны командно-руководящего состава и реализация личностно-ориентированного подхода процесса саморазвития офицеров.

Выбор наиболее эффективных способов взаимодействия с окружающей средой, самоопределение в познавательном и личностном плане, достижение гармоничности и целостности, перевод офицеров в позицию субъектов получения педагогических знаний, умений и навыков, как основного средства формирования педагогической культуры, определяет состав содержательных условий при реализации процесса саморазвития: планирование саморазвития на основе личного и профессионального опыта; обогащение содержания самообразования знанием сущности понятий, способов интеллектуального саморазвития; регулярная профессионально-должностная подготовка, которая предполагает выполнение самостоятельных работ, подготовку докладов и рефератов, изучение дополнительной литературы и др.

Опираясь на принципы гуманизации, культуросообразности и целостности в военно-педагогической системе реализуются педагогические условия для самосовершенствования и самореализации

офицерского состава, выступающие в качестве системообразующих процессов саморазвития личности. Целенаправленное, планомерное и систематическое наблюдение за процессом саморазвития и учебно-познавательской деятельности со стороны командно-руководящего состава воинской части (подразделения) является наиболее доступной формой контроля за офицерами. Организация контроля подразумевает разработку эффективной системы оценивания достигнутых результатов и коррекцию процесса саморазвития или отдельных её элементов, обеспечение непрерывного анализа предшествующих этапов саморазвития, актуализация текущего состояния и возможных изменений; прогнозирование развития личности на основе психолого-педагогической диагностики, использование современных диагностических методик для мониторинга динамики развития офицерского состава. Отражение результатов самостоятельной подготовки офицеров возможно при подведении итогов за неделю, месяц и учебное полугодие в подразделениях.

Анализ основных подходов к проблеме саморазвития личностно-профессиональных качеств офицера ВКС и особенностей педагогического процесса в военно-профессиональной сфере дал нам возможность выделить следующие организационно-педагогические условия, обеспечивающие эффективность модели педагогического саморазвития офицерского состава:

(1) *мотивационные условия* как элементы педагогического процесса необходимые для достижения офицером требуемого результата, отражающие готовность и способность личности офицера к самопознанию, самоанализу и объективной самооценке, при этом воинской коллектив мотивирует военнослужащего и способствует его всестороннему развитию; в процессе мотивации

формируются моральные, социальные, учебно-познавательные и профессионально-ценностные мотивы, мотивы самообразования и внутренние осознанные устойчивые мотивы;

(2) *организационные условия* определяют адаптивную концепцию обучения, использование эффективных форм, методов и приёмов в педагогической деятельности командиров подразделений (наставников), направленные на создание специальных условий для индивидуальной работы и групповой педагогической деятельности в воинском коллективе; обеспечивают связь процесса саморазвития с жизнедеятельностью и военной службой, последовательность и систематичность в подготовке и переподготовке офицерских кадров; программы профессионально-должностной подготовки офицерского состава имеют личностно-ориентированное направление в развитии военнослужащих, в них выделено оптимальное количество часов для самостоятельного образования;

(3) *содержательные условия* определяются в соответствии со спецификой деятельности военнослужащего на основе его личного и профессионального опыта, структурируются в виде плана саморазвития офицера на период обучения (учебный год) и направлены на обогащение, насыщение содержания процесса саморазвития, переводом военнослужащих в позицию субъектов получения знаний, в том числе и посредством применения целевых программ по организации и педагогическому сопровождению саморазвития офицерского состава;

(4) *корректировочно-оценочные условия* подразумевают разработку системы оценивания результатов протекания процесса личностно-профессионального роста, анализа достигнутых

показателей, соответствие их поставленной цели, выявление факторов, негативно влияющих на процесс саморазвития, изменение при необходимости планов саморазвития офицеров.

В процессе прохождения военной службы, действующие наставления и руководства в военной сфере не рассматривают возможность личностно-профессионального саморазвития офицера как воспитателя и педагога для личного состава, формирования военно-профессиональных компетенций, основанных на педагогических знаниях, умениях и навыках. Передача готовых знаний лекционно-семинарскими методами и информационно-знаниевый подход не формируют способностей у офицеров самостоятельно и критически мыслить, предлагать собственные подходы к решению задач. Таким образом, достижение необходимого уровня сформированности педагогической культуры офицера в процессе саморазвития возможно за счет создания необходимых организационно-педагогических условий, которые согласуются с условиями реальной военно-педагогической деятельности и возможностями системы боевой подготовки.

Литература

1. Володин А. А. Анализ содержания понятия «организационно-педагогические условия» / А. А. Володин, Н. Г. Бондаренко // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2014. № 2. С. 143–152.
2. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т 1. Вопросы теории и истории психологии/ под ред. А. Р. Лурия, М. Г. Ярошевского. Москва: Педагогика, 1982. 488 с.

3. Низамова Ч. И., Добротворская С. Г. Анализ и уточнение дефиниции и классификационных групп педагогических условий // Научные ведомости. Гуманитарные науки. 2019. Том 38, № 4. С. 623-628.
4. Ипполитова Н. В., Стерхова Н. А. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация // Generaland Professional Education. 2012. № 1. С. 8–14.
5. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс]: <http://www.kremlin.ru> (дата обращения: 13.04.2023)
6. Шабалина М. Р. Педагогические условия повышения академической успешности студентов: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Шабалина Марина Робертовна. Москва, 2009. 27 с.

УДК318

С. В. Миллер,
*учитель русского языка и литературы, МБОУ
СОШ № 92 Барабинского района Новосибирской
области, Барабинск, Россия*

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ К ГВЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Данная статья обусловлена важнейшей ролью подготовки обучающихся с ОВЗ к экзамену по русскому языку, начиная с 5-6 классов при сдаче ОГЭ. Автором рассмотрены некоторые фундаментальные проблемы организации подготовки к экзамену и даны аргументированные рекомендации по их решению с опорой на свой личный опыт и полученный эффективный результат, требующий воспроизведения коллегами.

Делится авторскими приемами для организации практического занятия по подготовке детей с ЗПР к написанию экзаменационного изложения.

Ключевые слова: экзамен, тестирование, изложение, стиль, текст, фонетика, морфология, синтаксис

S. V. Miller,
*The Teacher of Russian language and literature, MBOU
Secondary School № 92 of Barabinsky district of Novosibirsk
region, Barabinsk, Russia*

FEATURES OF PREPARING STUDENTS WITH HIA FOR THE GVE IN THE RUSSIAN LANGUAGE

This article is due to the crucial role of preparing students with disabilities for the exam in the Russian language, starting from grades 5-6 when passing the OGE. The author considers some fundamental problems of the organization of preparation for the exam and gives reasoned recommendations for their solution based on his personal experience and the effective result obtained, which requires reproduction by colleagues. Shares the author's techniques for organizing a practical lesson on preparing children with ZPR to write an examination presentation.

Key words: exam, test, statement, style, text, phonetics, morphology, syntax

Сегодня практически в каждом классе обучаются 1-2 ученика с особыми образовательными потребностями. Новые требования к результатам образовательной деятельности диктуют и новые требования к уроку как основной форме организации учебного процесса. В связи с

чем, педагогика и методика обучения русскому языку нуждаются в инновационном подходе к разработке технологических карт к уроку во время его подготовки в свете современных требований ФГОС.

Одним из направлений современной методики преподавания русского языка является текстоцентрический подход, то есть обучение на основе текста. Использование текста в качестве главного методического средства на уроке помогает в единстве реализовать три цели:

- (1) образовательную;
- (2) развивающую;
- (3) воспитывающую.

Анализ различных отечественных источников показал, что методика анализа текста разрабатывалась в трудах многих учёных (Е. С. Антонова [1], Д. И. Архарова, Т. А. Долинина, А. П. Чудинов [2], А. Б. Малюшкин [3]), однако в их трудах мало уделялось внимания особенностям обучения детей с ОВЗ. Обучающиеся с ОВЗ (литера «К») по окончании основной школы сдают экзамены только по русскому языку и математике, в связи с чем, на учителей этих предметов ложится серьезная ответственность и большая нагрузка в разрешении, имеющих место проблем.

Актуальность проблем обучения детей с ОВЗ заключается в разрешении противоречий между необходимостью подготовить ребенка с особенностями в задержке развития к экзамены и возможностями посещения им либо индивидуальных консультаций по подготовке к ОГЭ, либо посещения консультаций совместно с одноклассниками. Рассматривая конкретные ситуации и применяя личный опыт каждому учителю русского языка и математики, к сожалению, приходится решать обозначенные выше проблемы самостоятельно, опираясь на собственное педагогическое чутье.

Общеизвестно, что, например, участникам ГВЭ-9 с ОВЗ, чей номер экзаменационных материалов содержит помету «К», предоставляется возможность выбора одной из форм экзаменационной работы: сочинение или изложение (сжатое или подробное) с творческим заданием. Опыт показывает, что для таких ребят намного легче и привлекательнее написать изложение, чем сочинение. Несомненно, что проведение экзамена в форме изложения имеет ряд особенностей:

(1) допускается написание не только подробного, но и сжатого изложения;

(2) тексты сюжетны и адаптированы, формулировки заданий упрощены;

(3) требования к объему развернутых ответов сокращены.

В процессе работы над изложением учащиеся с ОВЗ имеют возможность трижды прослушать «живое» прочтение текста, затем текст изложения выдается каждому ученику для чтения на 40 минут и только потом дети пишут по нему изложение с развернутым ответом на вопрос по тексту. Ответ на вопрос предполагает элементы рассуждения, опору на читательский и жизненный опыт выпускника и считается творческим заданием. Кроме того, ученик сам выбирает для себя вид работы: писать подробно изложение или сжатое.

Для решения второй проблемы: выбор формы организации (индивидуальная или коллективная) подготовки учащихся с ОВЗ к экзамену, рекомендую комбинировать «общие консультации» и «индивидуальные коррекционные занятия». Многочисленные наблюдения за работой коллег и личный опыт показал эффективность и позволял добиваться наилучших результатов по ряду причин.

Во-первых, такой ученик предыдущие восемь лет обучался не изолированно, а посещал все учебные занятия вместе с классом, поэтому на общей консультации, находясь в привычной психологической обстановке, он чувствует себя более уверенно и комфортно.

Во-вторых, не нужно забывать, что на экзамене он также будет находиться не один, поэтому лучше приучать ребенка работать в условиях, максимально приближенных к реальному экзамену.

Конечно, можно освободить ученика от тех консультаций, где одноклассники тренируются в решении тестов. Но консультации, где класс тренируется в написании изложений и сочинений, пропускать не стоит.

Рекомендую один из эффективных авторских приемов для организации практического занятия по подготовке детей с ЗПР к написанию экзаменационного изложения, который условно включает в себя два этапа:

(1) групповой – то есть этап коллективной работы;
(2) индивидуальный – то есть работа, ориентированная на потребности конкретного ребенка с ОВЗ:

- а) подготовка черновика;
- б) подготовка креативного развернутого ответа.

Таким образом, как только учащиеся класса, не имеющих особенностей в своем развитии, справившись со своей работой, сдают их и уходят, у учителя начинается этап индивидуальной работы с учеником с ОВЗ. А именно, для написания черновика, ребенком прослушивается аудиозапись в третий раз, при необходимости учитель помогает поправить и дополняет записи в черновике ученика в процессе организации беседы с ним, при необходимости учит обращаться к применению словаря.

Далее начинается творческая подготовка к написанию креативного развернутого ответа. Практика показывает, что как бы не говорили, что шаблонный способ «примитивный», но написание сочинений по готовому шаблону, как и прежде, остается самой популярной и результативной формой подготовки выпускников к написанию экзаменационных сочинений, особенно для слабых обучающихся и обучающихся с ОВЗ. Преимущество шаблона заключается в том, что он подготовлен учителем с учетом предъявляемых требований к сочинению-рассуждению. Другими словами, зная, по каким критериям эксперт будет оценивать работу выпускника, учитель старается предусмотреть их в готовой форме сочинения. В зависимости от способностей обучающегося, можно дать разные варианты шаблонов. Для детей с ЗПР, разумеется, лучше давать строгую форму, с простыми, однозначными формулировками. Шаблон выдается ученику в бумажном распечатанном виде, затем проводится несколько обучающих занятий, на которых показываем ребенку, как правильно пользоваться таким шаблоном. Только после того, как учитель убедится в том, что у ученика хорошо и легко получается работать по этой форме, дается индивидуальное дифференцированное задание для самостоятельного выполнения дома (например, выучить шаблон наизусть). Для учащегося и для учителя не лишним будет в качестве закрепления время от времени проверять знание шаблона учеником с ОВЗ наизусть. Окончательно убираем со стола ученика эту наглядность только в четвертой четверти (некоторые дети бывают готовы писать сочинение по шаблону без бумажной «шпаргалки» гораздо раньше). Таким образом, проведенные педагогические исследования показали, что обучение детей с задержкой развития предполагает необходимость многократного повторения одних и тех же

действий на протяжении длительного периода времени. Некоторые навыки необходимо прививать и отрабатывать годами, доводя до автоматизма, например, для того, чтобы ребенок с ОВЗ приобрел навыки переработки и сжатия текста, необходима систематическая работа с практическими заданиями, направленными на отработку этих умений, в течение всего учебного года.

Литература

1. Антонова Е. С. Тайна текста и секреты методики // Русский язык в школе. 2022. № 2. С. 56-64.
2. Архарова Д. И., Долинина Т. А., Чудинов А. П. Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. Москва: Айрис-пресс, 2015. 192 с.
3. Малюцкий А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочие тетради. 5-11 классы, Москва: ТЦ Сфера, 2020. 126 с.

УДК 318

И. В. Зензеря¹, И. А. Гросс²,

¹кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения; ²студент 5 курса факультета психолого-педагогического образования,

*^{1,2}Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал),
Куйбышев, Россия*

ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

В данной статье раскрывается понятие наглядности, используемой при изложении учебного материала учителем

русского языка, в ходе самостоятельной деятельности обучающихся по приобретению знаний и формированию умений и навыков, при контроле за усвоением материала и при других видах деятельности. Условия их применения на учебных занятиях по русскому языку, для способствования повышения мотивации и уровня познавательной активности, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в современной школе. Рассматривается правильное использование средств наглядности на уроках русского языка в школе, что в результате способствует формированию четких представлений о правилах и понятиях, развивает логическое мышление и речь, помогает на основе рассмотрения и анализа конкретных явлений прийти к обобщению, которые затем применяются на практике.

Ключевые слова: русский язык, средства наглядности, ОБЗ, ФГОС

I. V. Zenzerya¹, I. A. Gross²,

¹ Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Philology and Teaching Methods; ² 5th year student of the Faculty of Psychological and Pedagogical Education, ^{1,2} Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev Branch), Kuibyshev, Russia

THE USE OF VISUAL AIDS IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS FOR STUDENTS WITH DISABILITIES

This article reveals the concept of clarity used in the presentation of educational material by a teacher of the Russian language, in the course of independent activity of students to acquire knowledge and form skills, while monitoring the assimilation of material and other activities. Conditions for their

use in Russian language classes, to promote increased motivation and cognitive activity of students with disabilities in a modern school. The correct use of visual aids in Russian language lessons at school is considered, which as a result contributes to the formation of clear ideas about rules and concepts, develops logical thinking and speech, helps on the basis of consideration and analysis of specific phenomena to come to a generalization, which are then applied in practice.

Key words: Russian language, visual aids, HIA, FGOS

Такое понятие как наглядность, являющаяся одним из главных дидактических принципов, находит своё применение в методике обучения русскому языку как в начальной школе, так и в основной. Применение средств наглядности на современном учебном занятии является неотъемлемой частью нынешнего обучения, протекающего в условиях ИКТ и реализации ФГОС [1; 2].

Согласно анализу методической литературы наглядность всегда преобладала в педагогике, начиная в древних времён. Ведь являясь одним из главных принципов дидактики, принцип наглядности способствовал повышению качества образования.

В методической литературе наглядность определяется как «психический процесс, в результате которого в сознании обучающихся образуются определенные образы исследуемого объекта». Рассматриваемый в нашей работе принцип наглядности давно надёжно закрепился в методических копилках современных педагогов. Являясь одним из наиболее эффективных методов в обучении школьников, принцип наглядности помогает ученикам развивать абстрактное мышление, уходя от банального заучивания информации из текстов учебников. Что наиболее важно, при обучении

детей с ОВЗ, наглядность оказывает огромное влияние на качественное понимание, а также усвоение материала учебной программы по русскому языку. Несомненно, как отмечает И. В. Зензере [4], для усвоения лексики русского языка необходимо как можно чаще организовывать словарную работу на уроках русского языка в школе с использованием наглядности.

Такое понятие как наглядность ориентирует в организации представления у обучающихся об отдельных предметах и явлениях. Но для четкого формирования представления нужна активная мыслительная деятельность. В данном случае именно средства наглядности оказывают помощь в их возникновении, а мышление преобразует эти представления в понятия.

С помощью наглядности на уроках русского языка как в коррекционной школе, так и в общеобразовательной организуются учебные ситуации, которые содействуют в развитии такого важного свойства личности как речевая активность, тем самым подготавливают обучающихся к практической деятельности в реальных жизненных ситуациях.

Принцип наглядности реализуется посредством применения средств наглядности в учебном процессе. И. Ф. Харламов в своих трудах определял следующие средства наглядности [2-4]:

- характер использованного материала, такого как словесного и изобразительного;
- виды восприятия учебного материала детьми, а именно: слуховые, зрительные, комбинированные);
- способы преподнесения программного материала (Готовые ролики по темам, презентации, применение ИКТ (графические планшеты, ноутбуки, интерактивная доска и др.), карточки с заданиями, таблицы, графики и т.д.;

– формы организации (фронтальная, групповая, парная с обязательным использованием дидактического материала).

Максимальный эффект для обучающихся с ограниченными возможностями наглядность дает при условии, если сочетается с индивидуальным и творческим подходом учителя, который стимулирует ученика к наблюдению, а также создает мотивацию к формулированию самостоятельных выводов и позитивному отношению к учебным действиям на уроке русского языка. В следствие этого, важен не только сам вид выбранного учителем материала для наглядности, который включен в учебное занятие по той или иной теме, но и в самой методике его использования на уроке русского языка. На данном этапе развития такого раздела педагогики как дидактики, по праву можем акцентировать внимание на том, что существует острая потребность поиска новых форм совокупности наглядности со словом учителя.

Уроки обучающимся с ОВЗ необходимо проводить, опираясь на интерес, успех, доверие и обязательную рефлексия изученной темы. Важным фактором является и то, чтобы через доступность упражнений по темпу и характеру личностно-ориентированных заданий ученики поверили в свои способности, почувствовали успех в выполнении задания, что послужит им огромной мотивацией, которая, несомненно, вызовет желание учиться. В связи с этим нужно очень основательно отбирать методы, приемы и средства обучения.

Именно наглядность служит для этих особенных детей средством, активизирующим познавательную деятельность, способствующим развитию восприятия, абстрактного мышления, практических действий, а также формированию умственных приемов как в контексте учебного занятия и деятельности в целом.

Что касается детей с задержкой психического развития, то необходимо отметить, что обучающиеся в данном случае при восприятии материала урока русского языка опираются в большей степени на сохранное у них наглядно-образное мышление. Согласно этому они не имеют возможности в полном объеме применять словесно-логическое мышление. Таким образом, на данном этапе обнаруживаются значительные функции наглядности для успешности решения, поставленных перед учеником познавательных задач:

(1) активизация мыслительного процесса именно при визуальном представлении упражнения;

(2) способствование поиску новых признаков и связей предметов и явлений, что впоследствии подталкивает к поиску новых решений.

Девиз на данных занятиях такой: ни один урок не должен проходить без применения средств наглядности.

Для обучающихся с ОВЗ свойственны и грубые нарушения речи, то есть они не понимают значения многих слов, в особенности это касается слов, обозначающих качества, свойства, взаимосвязь предметов. Такие ученики часто не воспринимают строение фразы или они могут просто «потерять» её в ходе выполнения задания, следовательно, речь учителя с самого начала учебного занятия и до конца не может послужить основой средства познания темы, инструкции по выполнению заданий. То есть объяснения не выполняют регуляторной функции на протяжении всего занятия, а лишь на части занятия.

Основой для коррекционной работы с детьми ОВЗ становятся практические и наглядные методы. Адекватными для обучения русскому языку в данной жизненной ситуации являются практические методы – это организация детской деятельности и детского

опыта. Но после проведения подготовительного этапа роль наглядных методов значительно возрастает.

При работе с детьми с ОВЗ, применение средств наглядности имеет очень большое значение. В связи с тем, что свою педагогическую деятельность мы ведем в коррекционной школе-интернате, всегда стараемся использовать наглядность при занятиях с детьми. Так как плотно работаем с детьми с ТНР и ЗПР, применяем такое средство наглядности, как таблицы.

Таблица как средство наглядности решает такие задачи, как:

- повышение познавательного интереса к уроку русского языка и к предмету;
- увеличение возможности произвольного запоминания материала;
- усиление мотивации обучения;
- выделение главного в материале и его систематизация.

Представленное средство наглядности является элементарным и удобным инструментом для достижения поставленных целей на уроках русского языка. Главное дидактическое назначение таблиц мы видим в том, чтобы дать учащимся способ, некий ориентир применения правила, овладения понятием, отразить закономерности, которые заложены в основе правила или понятия, облегчить процесс запоминания конкретного языкового материала.

В следствии этого, с особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья развития, таблицы обучающиеся воспринимают и усваивают достаточно легко, с их помощью мы можем добиться от детей осуществления успешного исполнения выполнения упражнений по русскому языку.

На наших занятиях мы адаптируем задания в табличный формат, и благодаря этому они легко выполняют предложенную работу в классе и домашние задания. Сейчас

рассмотрим лишь некоторые задания для обучающихся 5-7 классов в наглядном табличном формате, которые применяются в нашей педагогической деятельности на уроках русского языка.

Обратимся к нескольким примерам задания для обучающихся 5 класса.

Задание 1. Обучающимся необходимо вписать в Таблицу 1 «Части речи» при помощи рисунка 1.



Рисунок 1. Картинка для организации деятельности

Таблица 1. Части речи		
Имя существительное	Имя прилагательное	Глагол
1. Воробей	Какой? маленький	Что делает? Щебечет
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

В данном задании используется как таблица, так и рисунок, который не только способствует развитию мыслительной способности, памяти и речи обучающегося с ОВЗ, но и расширяет поле непосредственного наблюдения, помогает повторить изученное в начальной школе.

Задание 2. Обучающимся необходимо определить склонения имен существительных и распределить по столбцам таблицы.

Таблица 2. Склонения		
1	2	3 склонение
склонение	склонение	
Женский	Мужской	Женский
род, мужской	род, средний	род
род	род	Оканчивает
Окончани	Окончани	ся на <i>ь</i>
<i>е а</i> либо <i>я</i>	<i>е о</i> либо <i>е</i>	
Бабочка	Огонь	Дверь
Дядя	Окно	
	Поле	

Отец, день, зерно, счастье, птица, земля, папа, поляна, сестра, тетрадь, тушь, ночь, мать, дочь, ладонь

При использовании данного упражнения на учебном занятии обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья не только лучше воспринимает учебный материал, но и учатся группировать и систематизировать полученную информацию. Так как при изучении темы «Склонение имен существительных» применяется именно такое средство наглядности как таблица, у учеников появляются возможности для использования такого приема, как сравнения, облегчающего лучшее понимание изучаемого материала и его сознательное усвоение.

Задание 3. Обучающимся предлагается при помощи данных ниже пословиц, заполнить таблицу 3.

Таблица 3. Мягкий знак после шипящих	
Мягкий знак пишется	Мягкий знак не пишется

Добро сыплеш(?) и не подбереш(?). 2. Хорошему мастеру любой материал хорош(?). 3. С грамотой вскач(?), а без грамоты хоть плач(?). 4. Всякий совет к разуму хорош(?). 5. Лож(?) – многоголоса. 6. Бабы катаются, а девки замуж(?) собираются. 7. Не тот хорош(?), кто лицом пригож(?), а тот хорош(?), кто на дело гош(?). 8. Близ локоть, да не укусиш(?).

Задание 4. В данном упражнении обучающимся необходимо вспомнить правило правописание личных окончаний глаголов и распределить их таблице 4, выделить графически изученную орфограмму.

Таблица 4. Спряжения	
I. спряжение глагола	I. спряжение глагола

Рано се(?)т рожь, ребенок шага(?)т по тропинке, смотр(?)шь в будущее, не разруб(?)шь топором, зря серд(?)шься, люди бор(?)тсЯ с загрязнением окружающей среды, мама улыба(?)тсЯ, девочка кле(?)т аппликацию,

здоровье не куп(?)шь, хищник загоня(?)т добычу, зверек хлопоч(?)т, он гон(?)тся за успехом

Задание 5. В данном упражнении обучающимся необходимо заполнить таблицу 5, распределяя части речи, объяснить правописание пропущенных орфограмм. Выписать из данного ниже стихотворения первое предложение, подчеркнуть главные, второстепенные члены и охарактеризовать его.

Таблица 5. Части речи
Части речи

Имена существительные
Имена прилагательные
Глагол

Весенняя гроза

Люблю гр(?)зу в начале мая,
Когда весе(?)ий, первый гром,
как бы р(?)звися и играя,
Гр(?)хочет в небе голубом.
Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,
Повисли перлы д(?)ждевые,
И солнце нити з(?)лотит.

(Ф. Тютчев)

Задания 3 и задание 4 ориентированы на повторение и систематизацию изученного в 5 классе. Они обеспечивают прочное и глубокое усвоение знаний умений и навыков обучающихся с ОВЗ.

Обратимся к нескольким примерам заданий для обучающихся 7 класса.

Задание 1. Обучающимся необходимо проанализировать таблицу и правильно распределить

словосочетания, исходя из примеров, данных в таблице, у себя в рабочей тетради.

Таблица 6. Употребление предлога ПО в речи

Значение предлога	Падеж
1. Указывает на место	1. Дательный падеж (идти по дороге) 2. Винительный падеж (пойти по грибы)
3. Указывает на начало действия, временной отрезок	2. Предложный падеж (по приезде в город; по окончании обучения)
4. Указывает на объект чувств	3. Дательный падеж (скучаю по сыну)
5. Указывает на объект чувств, но с личными местоимениями I и II лица	4. Предложный падеж (плачу по вас)

Бежать по тропинке, с декабря по май, по окончанию работы, ударить по ноге, сообщил по приезде из путешествия, тоскует по матери, по прилете из Франции, скучает по сестре, горюет по собаке, карабкаться по деревьям, увязнуть по пояс, скучать по вас.

Для формирования практических умений и одновременной проверки знаний теории у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья мы стараемся использовать таблицы систематически.

Так на наших учебных занятиях по русскому языку, изучая тему «Правописание НЕ с наречиями», ученикам предоставляется возможность, опираясь на известный материал (правописание НЕ с существительными и

прилагательными), «вывести» правило самостоятельно и систематизировать его в табличный формат.

Задание 2. Обучающимся необходимо понаблюдать, изучить примеры и их написание, сравнить. Вспомнить правила написания НЕ с другим частями речи. Попытаться сформулировать правило о правописании НЕ с наречиями. Записать его с помощью таблицы.

Таблица 7. Правописание НЕ с наречиями:

Часть речи	Слитно (условие + пример)	Раздельно (условие + пример)
	1. Нелепо, небрежно, невзрачно	1. Если есть противопоставление с союзом <i>а</i>
	2. Нелегко (тяжело), нечасто (редко)	2. Нисколько не громко, ничуть не интересно; отнюдь не певуче

Задание 3. Используя материалы таблицы, обучающимся необходимо определить функции вводных слов в речи, установить значение (требуется при проверке использовать в речи предложения с применением вводных слов придуманных самостоятельно).

Таблица 8. Вводные предложения

Значение	Примеры вводных слов	Примеры предложений
1. Порядок мыслей	Во-первых, во-вторых, ... Наконец, следовательно	Во-первых, спросите брата.
2. Уверенность	Несомненно, бесспорно, безусловно, действительно	
3.	Вероятно, кажется, очевидно	
4. Источник информации	По сообщению..., по словам..., по- моему...	
5.	Пожалуйста, будьте добры, будьте любезны	
6.	К счастью, к сожалению, к несчастью, на беду, грешным делом	
7. Привлечение внимания	Видите ли, поймите меня, позвольте	

Проверка данных заданий осуществляется поэтапно. При работе с таблицами обучающиеся выполняют такие логические действия, как анализ и классификация, тем самым школьники учатся устанавливать не только

причинные и следственные связи между понятиями, но и активно использовать их в речи, что способствует лучшему пониманию тем, изучаемых на уроке русского языка и активизации познавательного интереса.

Таким образом, средства наглядности имеют огромные плюсы при реализации обучения детей с ОВЗ. К преимуществам отнесём: повышение активности обучающихся, их самостоятельную познавательную деятельность, создание условий для практического применения знаний, способность к развитию эмпирического мышления, речи, наблюдательности, творческого воображения. Для этого необходимо учитывать особенности учащихся с ОВЗ, использовать задания со средствами наглядности, исходя из принципа дифференциации.

Подводя итог вышесказанному, хочется отметить, что именно использование средств наглядности на учебных занятиях русского языка в современной школе даёт обучающимся с ОВЗ огромную помощь в освоении образовательной программы, они дают возможность «особым» детям лучше изучить предоставляемый материал, повысить мотивацию к обучению и развивать познавательную активность.

Литература

1. Артемов В. А. Психология наглядности при обучении. Москва: Просвещение, 2004. 345 с.
2. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. Москва: 2001. 286 с.
3. Загвязинский В. И. Педагогическое творчество учителя. Москва, 2002. 130 с.

4. Зензере, И. В. К вопросу о методических основах изучения раздела «Лексика» в школьном курсе // Поволжский вестник науки. 2021. № 1(19). С. 86-89.
5. Калмыкова З. И. Психологические принципы развивающего обучения. Москва: Наука, 2001. 234 с.
6. Осмоловская И. М. Наглядные методы обучения. Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. Москва: Академия, 2009. 132 с.

РУБРИКА

Центр «Точка Роста» как ресурс формирования современных компетенций гуманитарной, естественно-научной и технологической направленностей у обучающихся

УДК 378

О. А. Тарасова,

кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора по НВР, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия

О РАННЕМ ПОГРУЖЕНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ В БУДУЩУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КЕЙС-МЕТОДА (НА ПРИМЕРЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН)

В статье автор рассматривает вопросы, связанные с ранним погружением студентов педагогических направлений в будущую профессию. О значимости рассматриваемого вопроса свидетельствуют и ряд документов Министерства просвещения РФ. Проведя анализ методической литературы автор приходит к выводу, что во многих педагогических вузах за формирование профессиональных качеств будущего учителя отвечают методические дисциплины и педагогические практики. В своем исследовании автор утверждает, что и при обучении математическим дисциплинам возможно осуществлять ранее погружение студентов в будущую профессиональную

деятельность, для этого необходимо использовать кейсы, в содержание которых входит и методическая составляющая.

Ключевые слова: кейс-метод, кейс, педагогический вуз, раннее погружение в профессию

O. A. Tarasova,
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev
Branch), Kuibyshev, Russia

**ABOUT EARLY IMMERSION OF STUDENTS OF
PEDAGOGICAL DIRECTIONS INTO FUTURE
PROFESSIONAL ACTIVITIES USING THE CASE
METHOD (ON THE EXAMPLE OF MATHEMATICAL
DISCIPLINES)**

In the article, the author considers issues related to the early immersion of students in pedagogical areas in their future profession. The significance of the issue under consideration is also evidenced by a number of documents of the Ministry of Education of the Russian Federation. After analyzing the methodological literature, the author concludes that in many pedagogical universities, methodological disciplines and pedagogical practices are responsible for the formation of the professional qualities of a future teacher. In his study, the author argues that when teaching mathematical disciplines, it is also possible to immerse student's in future professional activities earlier, for this, it is necessary to use cases, the content of which also includes a methodological component.

Key words: case method, case, pedagogical university, early immersion in the profession

Введение, постановка проблемы. Одной из главных проблем современного образования в нашей стране является формирование профессиональной направленности будущего учителя, которая тесным образом связана с приобретением системы личностных и профессиональных качеств необходимых в его будущей профессиональной деятельности. Поэтому работа педагогических вузов по совершенствованию подготовки современных педагогических кадров в настоящий момент крайне важна.

Перевод педагогических вузов страны в ведомство Министерства просвещения привел к ряду программных документов, в которых обозначены приоритетные направления работы по структурным и содержательным преобразованиям педагогического образования. Так, в приказе (05.09.2020 г. № 885/390) «О практической подготовке обучающихся» говорится о том, что практическая подготовка обучающихся, осуществляемая во время усвоения учебных дисциплин, должна реализовываться при проведении лекционных, практических занятий, лабораторных работ и должна быть направлена на будущую профессиональную деятельность студентов. В связи с этим практическую подготовку студентов необходимо осуществлять и при обучении «неметодическим» дисциплинам.

Последний проект Министерства просвещения, осуществлённый в ноябре 2021 года, получил название «Ядро высшего педагогического образования». Внедрение в образовательный процесс педагогических вузов ядра высшего педагогического образования предполагает усиление практико-ориентированности подготовки обучающихся за счет деятельностного подхода. В процессе обучения в педагогическом вузе студенты должны освоить основные виды деятельности учителя. Во многих нормативных документах Министерства просвещения

говорится о необходимости раннего погружения студентов педагогических вузов в профессиональную сферу в связи с многообразием задач, которые должен решать современный учитель. Обучение студентов определённым навыкам и видам деятельности, необходимым им в будущей профессии следует осуществлять в рамках всех дисциплин (не только методических) с использованием кейс-метода в связи с тем, что он обладает высоким педагогическим потенциалом. Включение в математический кейс нескольких заданий, направленных на формирование у студентов определённых педагогических навыков, подразумевает решение *проблемы* раннего погружения обучающихся педагогических направлений в будущую профессию.

Цель статьи. Изучить основные особенности, требования использования кейс-метода в учебном процессе педагогического вуза, обосновать методику работы с кейсами по математическим дисциплинам, способствующих раннему погружению студентов педагогических вузов в их будущую профессию, формированию профессионально-значимых качеств.

Обзор научной литературы по проблеме. Согласно Приказу Минпросвещения РФ (от 18.09.2020 № 508 [1]) бакалавры, успешно прошедшие три года обучения, могут осуществлять педагогическую деятельность по общеобразовательным программам, а по дополнительным общеобразовательным программам – бакалавры второго года обучения.

В немногих педагогических исследованиях акцентируется внимание на вопросах поиска новых подходов подготовки будущих учителей к раннему погружению в профессиональную деятельность. Так, например, О. П. Жигалова и Т. Г. Сепик [5] в своем исследовании выделяют основные подходы к организации

педагогической практики студентов на базе ВУЗа. Авторы утверждают, что практики, проводимые на базе вуза с обучающимися, способствуют формированию у студентов практического опыта. Во время практики студенты разрабатывают и проводят занятия в привычной для них обстановке.

Во многих исследованиях описаны новые технологии и методики обучения, которые можно использовать для формирования у будущих педагогов определенных профессиональных умений и навыков. Можно выделить кейс-метод, который нашел широкое применение в практике педагогических вузов, что обусловлено главной его особенностью: возможность погружения студентов в будущую профессию, поскольку обычно кейс содержит описание ситуации, максимально приближенной к действительности, что является наиболее важным для нашего исследования.

Большинство исследователей, обращаясь к истории вопроса кейс-метода («кейс-стади», «кейс-технология», «бизнес-кейсы», «ситуационный анализ» – название метода в различных источниках), утверждают, что идея зародилась в Гарвардском университете в 1921 году, когда возникла необходимость обучения студентов бизнес-дисциплинам на конкретных ситуациях взятых из жизни. Обучение будущих бизнесменов строилось на анализе этих ситуаций, в процессе которого происходило формирование соответствующих компетенций.

В современных исследованиях описываются различные направления использования кейс-метода в учебном процессе вузов. Так, например, Н. В. Мирза [6], пишет о том, что кейс-метод является профессионально-ориентированным методом обучения студентов и выделяет при этом несколько факторов, один из которых связан с ориентацией современного образования на развитие умений

и навыков, необходимых выпускникам вузов в их будущей профессиональной деятельности.

В некоторых работах описывается опыт применения кейс-метода в педагогических вузах, что является актуальным для нашего исследования. Так, например, группа авторов [4] считает, что студентов педагогических вузов необходимо обучать «решать кейсы», максимально приближенные к их будущей профессии.

Динаев А. М. [3] в своей работе описывает опыт Чеченского государственного педагогического университета по проведению педагогических кейс-чемпионатов, под которыми автор понимает интерактивную форму сотрудничества с обучающимися, направленную на групповое или индивидуальное решение проблемных ситуаций, возникающих в образовательном процессе.

Методология и методы исследования. Для достижения поставленной цели была проанализирована научно-методическая литература, среди которой для нас особый интерес представляют работы, связанные с проблемой раннего погружения студентов педагогических вузов в их будущую профессиональную деятельность и с методами организации этой работы – кейс-метод; сформулированы требования к кейс-задам, которые способствовали бы формированию у студентов определенных навыков и видов деятельности, необходимых в будущей профессии; сформулированы общие рекомендации по организации учебного процесса с использованием разработанной системы кейс-задач.

Результаты исследования, обсуждение. В результате анализа педагогической и методической литературы был получен материал, который позволил сделать следующие выводы: в большей части исследований говорится о том, что за процесс раннего погружения

студентов педагогических вузов в будущую профессию отвечают дисциплины методической направленности, а основным методом, позволяющим осуществить этот процесс, является кейс-метод. Собственные наблюдения за образовательным процессом педагогического вуза (Куйбышевский филиал ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»), беседы с преподавателями, студентами, обучающимися по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Математика и Информатика» показали, что все респонденты согласны с выводами, сделанными нами в процессе теоретического исследования проблемы. В связи с этим, нами была начата работа по внедрению кейсов в процесс обучения математическим дисциплинам, которые направлены на развитие основных видов деятельности учителя математики.

В нашем небольшом исследовании принимали участие студенты 2-3 курсов (профиль «Математика и Информатика», 28 человек). Отметим, что с кейс-методом студенты были знакомы и привыкли работать с кейсами, но только на методических дисциплинах. Кейс-задачи мы применяли регулярно, в основном на этапах закрепления определенной темы, студенты разбирали проблемные ситуации, которые могут возникнуть в педагогической практике учителя математики.

Приведем пример математического кейса с методической проблемой.

Кейс «Найди ошибку, выявить причину»

Студент решил сравнение $115x \equiv 85 \pmod{355}$ следующим образом:

Решение и рассуждения студента

(1) Дано сравнение $15x \equiv 85 \pmod{125}$, разделим его левую и правую часть на 5, по одному из свойств сравнений это можно сделать.

(2) Получим сравнение $3x \equiv 17 \pmod{125}$.

(3) Решим его методом преобразования коэффициентов, получим $3x \equiv 17 + 125 \cdot 2 \pmod{125}$.

(4) Разделим обе части сравнения $3x \equiv 267 \pmod{125}$ на 3 по одному из свойств сравнения,

(5) Получаем ответ $x \equiv 89 \pmod{125}$.

Задания к кейсу

Задание 1. Укажите номер строки, в которой студент совершил ошибку. Почему, по Вашему мнению, ошибка была совершена?

Задание 2. Предложите упражнения для выработки у студента навыков безошибочного решения подобных сравнений.

Задание 3. Составьте алгоритм решения сравнений, имеющих несколько классов вычетов решений.

Задание 4. Измените одно из чисел, входящих в сравнение так, чтобы оно имело единственное решение. Решите его.

Задание 5. Решите исходное сравнение.

В процессе выполнения данного кейса студенты должны не только знать метод решения сравнения с неизвестной величиной, но и занять позицию учителя для выяснения причин ошибочных действий студента, для разработки коррекционных мероприятий по предупреждению ошибочных действий.

Кратко опишем результаты нашей работы. На начальном этапе применения кейсов при обучении теории чисел только 28% студентов (2 и 3 курс), ознакомившись с кейсом, проявили интерес и приступали к активному выполнению всех заданий кейса. Стоит отметить, что студенты (особенно 2 курса, так как дисциплина «Методика

обучения и воспитания» начинает изучаться с 4 семестра) регулярно обращались за помощью к преподавателю.

При систематическом использовании кейсов, уже 68% студентов выполняли кейсы практически без ошибок.

Заключение. Целью использования кейс-метода в педагогических вузах является подготовка молодого учителя, который уже в начале своей педагогической деятельности сможет: правильно оценить ситуацию, выявить проблемы и возможные причины их появления, выбрать наиболее оптимальный способ решения проблем. При этом молодой учитель сможет пользоваться не только теоретическими знаниями, полученными в стенах педагогического вуза, но и практическими навыками, приобретенными в процессе решения кейсовых задач.

Перспективы дальнейших исследований в данном направлении. В дальнейшем предполагается продолжить работу по разработке и внедрению в учебный процесс образовательной организации кейсовых заданий по математическим дисциплинам, направленных на раннее погружение обучающихся педагогических вузов в будущую профессию, на формирование и развитие профессиональных качеств будущего педагога.

Литература

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.09.2020 № 508 «Об утверждении Порядка допуска лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, к занятию педагогической деятельностью по общеобразовательным программам». [Интернет-ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202010010040> (дата обращения: 13.06.2022).

2. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями). [Интернет ресурс] <https://base.garant.ru/74626874/> (дата обращения: 13.06.2022).
3. Динаев А. М. Педагогический кейс-чемпионат как способ подготовки будущих учителей // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. 2022. № 52. С. 34-38.
4. Добротин Д. Ю., Добротина И. Н. Применение кейс-метода в обучении студентов педагогических вузов // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. 2019. № 1. С. 23-28.
5. Жигалова О. П., Сепик Т. Г. Условия формирования первичного педагогического опыта в системе профессиональной подготовки учителя // Мир науки. 2018. № 2. С. 56-62.
6. Мирза Н. В., Умпирович М. И. Кейс-метод как современная технология профессионально-ориентированного обучения студентов // European science review. 2014. № 3-4. С. 124-128.
7. Тарасова О. А. Организация работы над проектной задачей на учебном занятии: сборник трудов конференции. // Педагогика и психология как ресурс развития современного общества: сборник материалов Международная научно-практическая конференция (Чебоксары, 25 дек. 2021 г.) / под редакцией Ж. В. Мурзина [и др.]. Чебоксары: ИД «Среда», 2021. С. 124-126.

УДК 37.068

Г. Н. Солодовникова,
*учитель физики МБОУ СОШ № 93 Барабинского района
Новосибирской области, Россия*

ПРОФИЛЬНЫЕ СМЕНЫ – ОДНА ИЗ ФОРМ ШКОЛЬНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье описан подход к организации профильных смен со школьниками, имеющими интерес к проектной и исследовательской деятельности, а также организация школьного физического театра. Материал статьи будет интересен учителям физики, педагогам дополнительного образования, методистам, организующим работу с одаренными детьми. Предложенные в статье идеи могут быть использованы педагогами, которые занимаются с учащимися исследовательской и проектной деятельностью и, в дальнейшем, планируют участвовать в «Турнирах юных физиков». В статье приведена программа профильной смены, описано создание физического театра в рамках работы пришкольного лагеря как одного из ведущих направлений реализации программы воспитания.

Ключевые слова: профильная смена, исследовательская деятельность, деятельностный подход, полигон юного физика, физический театр

G. N. Solodovnikova,
*Physics teacher of MBOU Secondary school № 93 of the
Barabinsky district of the Novosibirsk region, Russia*

PROFILE SHIFTS ARE ONE OF THE FORMS OF SCHOOL PHYSICAL EDUCATION

The article describes an approach to the organization of profile shifts with schoolchildren who are interested in project and research activities, as well as the organization of school physical theater. The material of the article will be of interest to physics teachers, teachers of additional education, methodologists who organize work with gifted children. Teachers who are engaged in research and project activities with students and plan to participate in «Tournaments of young Physicists» in the future can use the ideas proposed in the article. The article presents the program of the profile shift, describes the creation of a physical theater within the framework of the school camp as one of the leading directions of the implementation of the education program.

Key words: profile shift, research activity, activity approach, young physicist's training ground, physical theater

Федеральные государственные образовательные стандарты основного и среднего общего образования (ФГОС) предъявляют качественно иные по сравнению со стандартами первого поколения требования к предметным результатам освоения школьного курса физики.

В самостоятельный раздел результатов освоения образовательной программы в рамках ФГОС вынесены метапредметные результаты, инструментом достижения которых являются универсальные учебные действия (УУД):

- личностные, определяющие уровень развития личности школьника;
- регулятивные, показывающие уровень сформированности навыков планирования, оценки и самооценки, рефлексии;
- познавательные, проявляющиеся через познавательную активность ученика;

- коммуникативные, выраженные в умении общаться в ученическом коллективе.

Отражением этих результатов на практике является проектная деятельность, что закреплено в образовательном стандарте. Овладение организационными и познавательными умениями самостоятельного приобретения новых знаний в процессе выполнения проектных и учебно-исследовательских работ, умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы [1].

Таким образом, в настоящее время актуальным является использование деятельностных технологий обучения, так как задача системы образования состоит в формировании у учащихся тех знаний, которые позволят им быть успешными в жизни. Умение самостоятельно мыслить в новых неизвестных условиях, планировать деятельность, работать в команде, представлять результаты своего исследования высоко ценятся обществе. Развитию активности и самостоятельности учащихся способствует технология проектов, которая формирует их готовность к поисково-исследовательской деятельности.

Какое же место занимает проектная деятельность в реализации ФГОС? Как использовать её в урочное и внеурочное время?

В Новосибирской области с 2011 года активно развивается турнирное движение юных физиков, химиков, биологов, инженеров-исследователей. Это Сибирский открытый турнир юных физиков (ТЮФ) и областной турнир юных инженеров-исследователей (ТЮИИ). Турнир юных физиков – это лично-командное состязание школьников в умении решать сложные исследовательские и

научные проблемы, убедительно представлять свои решения, отстаивать их в научных дискуссиях – физических боях.

Это определение отражает главную характеристику турнира – возможность решения задач совместно, что учит школьников работать в коллективе, а также превращает подготовку в интересный и увлекательный процесс.

В то же время школьники из районов, удаленных от областного центра, испытывают большие затруднения при участии в вышеуказанных турнирах. Часто им бывает трудно выполнить исследовательский или инженерный проект, а еще трудней представить свои результаты на научном бое, где нужно не только выступить с докладом, но ещё и отстоять своё решение в научной дискуссии с оппонентом. С этим мы столкнулись в первый год участия в Сибирском турнире юных физиков.

Основные проблемы, испытываемые школьниками, связаны:

- с пониманием того, как исследовать то или иное физическое явление или найти интересное инженерное решение;
- с коммуникацией (в командных турнирах важно, насколько школьники понимают друг друга, насколько могут донести свои мысли на каждом этапе научного боя);
- с постановкой целей, работой на результат [4].

Аналогичные проблемы испытывают многие учителя физики и тренеры команд. Следовательно, становится актуальным вопрос организации системы исследовательского всеобуча – краткосрочной школы формирования специфических навыков юных турнирщиков и подготовки для участия в турнирах юных физиков путем проведения профильных смен на базе общеобразовательной организации – МБОУ СОШ № 93 Барабинского района.

Для этого в школе есть необходимое материальное и кадровое обеспечение.

В школе № 93 в 2014 году на базе кабинета физики был создан Полигон юного физика. Это комплекс, состоящий из цифровой лаборатории PASCО, мобильного класса из 25 ноутбуков и столярно-слесарного оборудования для создания экспериментальных установок в области физики и инженерии. Работающая на этом Полигоне команда юных физиков «Кипящий лёд» за последние 10 лет дважды становилась победителем, 5 раз – серебряным призером, однажды – бронзовым призером первой лиги Всероссийского турнира юных физиков. В школе за 10 лет накоплен большой опыт работы с одаренными детьми. Это подтверждается тем фактом, что в школе реализуется региональный проект «Специализированные классы естественнонаучного, математического и инженерного направления» [1-3].

На протяжении 8 лет в нашей школе проводится межрайонная профильная смена турнира юных физиков. Целью проведения данной смены является стимулирование учащихся к исследовательской деятельности, к участию в турнирах юных физиков. Программа смены рассчитана на учащихся 7-11 классов, малознакомых с турнирным движением. От каждой школы приглашаются команды, состоящие из 5-6 учащихся, при невозможности создания команды из одной школы допускается участие сборных команд из разных учебных заведений. За неделю до проведения смены каждая команда получает домашнее задание. Ребята должны подготовить по одному эксперименту для командной викторины: объяснить явление. Эксперимент демонстрируется в аудитории, остальные команды дают объяснение наблюдаемому явлению; если для демонстрации эксперимента требуется громоздкое оборудование, которое трудно привезти с

собой, тогда опыт заранее снимается на видео. Оценивается оригинальность, наглядность, правильность объяснения физического явления. На электронный адрес школы-организатора смены заранее высылаются описание эксперимента и подробное его объяснение с точки зрения физических законов.

Кто реализует: сопровождают команды учителя физики или педагоги дополнительного образования образовательных организаций, которые представляют учащиеся. Приглашенные преподаватели смены проводят лекционные занятия и практикумы в лабораториях, организуют командные физические «объяснялки», личные блиц-олимпиады в первый день смены и командные тренировочные бои на второй день.

Особенности реализации: смена проводится в два этапа – два дня. В первый день команды представляют домашнее задание, знакомятся с Правилами и регламентом ТЮФ, слушают лекцию с интересными опытами, работают в лабораториях с современным физическим оборудованием и получают для второго этапа смены задачу из списка задач ТЮФ. Преподаватели смены консультируют участников команд и их наставников по конкретным задачам. На этапе подготовки смены были обсуждены и выбраны три задачи для мини-ТЮФа на второй этап. Задачи подбирались так, чтобы команды уже в первый день работы могли на основе экспериментов придумать простую теоретическую модель явления и сформулировать вопросы для дальнейшего исследования. Задачи требовали применения знаний из различных областей физики, механики, оптики и акустики. Кроме того, для решения задач требовалось самое простое оборудование, и в течение 2-3 часов работы команды могли провести эксперименты, обработать результаты и внести их в презентацию. Во второй день прошли трёхкомандные бои,

на которых выступления участников судились по критериям Сибирского ТЮФ. Результаты боёв показали, что все команды справились с решением задач и смогли сделать доклады на среднем уровне, то есть провести эксперименты, объяснить явление на качественном уровне и предложить простую модель, удовлетворительно объясняющую результаты экспериментов.

Таблица 1. Программа профильной смены турнира юных физиков (2022 г.) [5]

Время мероприятия	Тип мероприятия
10.00-10.15	Открытие смены. Представление команд.
10.15-11.00	Лекция приглашенного сотрудника из НИИ Сибирского отделения РАН, посвященная Году науки и технологий
11.00-11.30	Лекция преподавателей смены. Элементарные сведения об основных этапах экспериментального метода исследования. Демонстрация занимательных опытов.
11.30-12.30	Физические командные «объяснялки». Качественное объяснение явлений, демонстрируемых командами (домашний эксперимент) и преподавателями.
12.30-13.00	Знакомство с Турниром юных физиков. Лекция-презентация преподавателей: - как решить задачу, - как доложить задачу, - что такое оппонирование, - что такое рецензирование.
13.00-14.00	Обед
14.00-16.00	Ротация физических лабораторий (каждая команда работает 40 минут в каждой

	лаборатории: лаборатория механики, лаборатория звука, лаборатория электромагнетизма, по 2 команды в одной лаборатории одновременно).
16.00-17.00	Личная олимпиада по решению качественных экспериментальных задач.
10.00-10.20	Получение задач ТЮФ для второго этапа, консультации преподавателей, помощь в проведении первых наблюдений по полученным задачам. Составление плана решения задач.
10.20-13.00	Решение командами задач ТЮФ. Подготовка доклада и презентации.
13.00-14.00	Обед
14.00-16.00	Тренировочные бои: три раунда по сокращенному регламенту (например, доклад – 5 минут, речь оппонента – 3 минуты, дискуссия – 5 минут, речь рецензента – 3 минуты).
16.00-17.00	Конференция. Подведение итогов боев и смены в целом.

В результате проведения профильной смены, учащиеся получают опыт проведения физического эксперимента, участия в учебном физическом бое, осваивают все роли участников турниров юных физиков: докладчика, оппонента, рецензента. По отзывам участников смены, ребятам очень понравилась работа по лабораториям, были приобретены новые знания в совершенно разных областях, таких как проведение скоростной съемки для исследования быстрых процессов, исследование звука с помощью программы Audacity, построение спектрограммы звука, графиков зависимостей. Полина Щербакова, учащаяся лицея № 3, в своём отзыве о смене пишет: «смена

меня многому научила в области физики. Участвовали разные классы, но, несмотря на это, мы научились общаться и помогать друг другу, что очень важно». По отзывам коллег, смена – это двухдневное погружение в мир экспериментальной физики. Ребята научились пользоваться компьютерными программами по физике, расширили возможности исследования. Приобрели навыки выступления перед публикой, приобрели новых друзей.

Для размещения наиболее интересной информации по подготовке к турнирам и решению исследовательских задач, обмена опытом с другими командами в Контакте создана открытая группа «Кипящий лёд».

В заключение, могу сказать, что лабораторный эксперимент по физике – один из тех видов занятий, которые определяют умение самостоятельно работать и развивать умения и навыки исследовательской деятельности.

Чтобы эксперимент был действительно источником познавательной деятельности учащихся, их следует обучать самостоятельному проведению физического эксперимента. В связи с этим в основе технологии проведения занятий лежит системно-деятельностный подход. Поэтому учащиеся работают в разных формах групповой деятельности: в переменных парах, в переменных группах, в постоянных группах.

В результате школьники смогут развить компетенции, необходимые для успешного участия в турнирах юных физиков различного уровня.

Другой формой работы является летняя естественнонаучная профильная смена.

На сегодняшний день – школа, это место, где дети проводят большую часть дня, даже летом. Начиная с 2016 года, для учащихся специализированного класса с углублённым изучением физики в рамках работы

пришкольного лагеря проводятся летние профильные смены. Летняя смена рассчитана на 21 день, в ходе её проведения реализуются индивидуальные и групповые проекты: изготовление и запуск большого воздушного шара из мусорных пакетов, физическая ярмарка, театр юного физика.

Физический театр – одно из направлений внеучебной деятельности, основная задача которой – повышение интереса, мотивации, активизация желания заниматься физикой. Театральная деятельность максимально способствует решению этой задачи: дети реализуют себя, эмоциональная основа театра создает положительную мотивацию.

Идея поставить физический спектакль родилась летом 2021 года. В основу спектакля положена демонстрация физических экспериментов из разных разделов курса физики. Но это не просто демонстрация, а действие, включенное в художественное произведение. Актёры в ходе спектакля демонстрируют физические опыты и дают их объяснение с точки зрения физических законов. На подготовку спектакля требуется времени порядка трёх недель. В течение первой недели необходимо определить тему, идею, жанр постановки, продумать оформление сценического пространства, затем уже идёт изготовление декораций, поиск и самостоятельное изготовление костюмов и необходимого реквизита. В это же время продумываются физические эксперименты, готовится оборудование, идёт отработка опытов. Спектакль рассчитан на маленьких зрителей, учащихся начальной школы, основная задача – популяризация физического эксперимента среди младших школьников с помощью художественных средств. В ходе спектакля младшеклассники принимают активное участие в обсуждении опытов. Постановка спектакля - это проектная

деятельность, поскольку активизирует самостоятельную деятельность детей, задействует межпредметные отношения и предусматривает те же этапы, что и в любом проекте: подготовку и планирование, распределение обязанностей, практическое воплощение, презентацию результатов.

Сценарные тексты создаются по мотивам литературных произведений, были поставлены спектакли «Конёк-горбунок», «Волшебная лампа Аладдина». Последний проект, который был реализован уже не в рамках профильной смены, а в течение учебного года, музыкально-поэтический вечер «Физики и лирики». Уникальность проекта в том, что это было совместное творчество команды «Кипящий лёд» и студии авторской песни имени И. И. Щербининой «Алые паруса» ДК им. В. В. Куйбышева (руководитель И. В. Щербинин). В этот вечер речь шла о 60-х годах, о вечном споре физиков и лириков, присутствующие погрузились в атмосферу той эпохи, когда в нашей стране наблюдался расцвет науки и поэзии, время надежд и романтических мечтаний, люди верили в новое и лучшее будущее. Вниманию зрителей были представлены горящие бутылки, огромные мыльные пузыри, запуск водяных ракет, стулья с гвоздями, и всё это в сопровождении песен Булата Окуджавы, Веры Матвеевой, Ады Якушевой.

За время обучения в школе дети должны не только получить знания в предметных областях, но и максимально развить свои способности. Формирование способностей невозможно вне активной, заинтересованной деятельности учащихся. На мой взгляд, именно проектно-исследовательская деятельность, позволяет повысить мотивацию школьников к учебной деятельности и активизировать включение учащихся в процесс самообразования и саморазвития. Нельзя научить ученика,

он должен научиться сам, задача учителя – помочь и направить его.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».
2. Юносов Е. Н., Бабаев В. Г., Корнеева Т. П., Яминский И. В. Турнир юных физиков: методическая разработка для учителей. Курсы повышения научной квалификации учителей средних школ. Москва: МГУ, 1997. 135 с.
3. Солодовников М. Ю., Солодовникова Г. Н. Описание проекта «Районная летняя школа турнира юных физиков» [Интернет-ресурс] <https://infourok.ru/opisanie-proekta-rayonnaya-letnyaya-shkola-turnira-yunih-fizikov-3509727.html> (дата обращения 23.04.2023)
4. Солодовников М. Ю. Эффективная подготовка школьников к турниру юных физиков // Педагогический круиз: Сборник методических материалов участников педагогических конкурсов. Новосибирск: Новосибирский институт мониторинга и развития образования, 2013. 94 с.
5. Асмолов А. Г. и др. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская [и др.]. Москва: Просвещение, 2008. 151 с.

УДК 37.013

С. Н. Лукаш¹, К. М. Дерягина²,

¹доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики, ²магистрант, направление менеджмент в образовании, ^{1,2}Армавирский государственный педагогический университет, Армавир, Россия

РОССИЙСКАЯ ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ В ЦИВИЛИЗАЦИОННОЙ ПАРАДИГМЕ РЕФОРМИРОВАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье российская гражданская идентичность рассматривается как результирующий вектор культурной идентификации, сущностью которой является принятие личностью общероссийских культурных ценностей. Рассматриваются проблема поиска приемлемой формы гражданской идентичности для современной России в аспекте геополитических вызовов. Подчеркивается значимость в становлении и укреплении на современном этапе цивилизационной парадигмы образования в процессах формирования российской гражданской идентичности.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны педагогам, студентам педагогической направленности, занимающимся проблемами российского образования.

Ключевые слова: гражданская идентичность, образовательная парадигма, цивилизационный подход, многополярность, человек российской культуры

S. N. Lukash¹, K. M. Deryagina²,

¹Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Theory, History of Pedagogy and Educational Practice, ²Master's degree in Management in Education, ^{1,2}Armavir State Pedagogical University, Armavir, Russia

RUSSIAN CIVIL IDENTITY IN THE CIVILIZATION PARADIGM OF REFORMING NATIONAL EDUCATION

In the article, the Russian civil identity is considered as a resultant vector of cultural identification, the essence of which is the acceptance by a person of all-Russian cultural values. The problem of finding an acceptable form of civic identity for modern Russia in the aspect of geopolitical challenges is considered. The importance of the formation and strengthening at the present stage of the civilizational paradigm of education in the processes of formation of Russian civic identity is emphasized.

The materials given in the article will be of interest to teachers, students of pedagogical orientation dealing with the problems of Russian education.

Key words: civic identity, educational paradigm, civilizational approach, multipolarity, a person of Russian culture

Понятие российской гражданской идентичности, несмотря на свою относительную новизну, сегодня прочно вошло в понятийный аппарат таких важных для российского образования документов, как «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», ФГОС начального, общего и высшего образования, «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации», «Стратегия

национальной безопасности России», Федерального закона «Об образовании в РФ».

Российская гражданская идентичность выступает результирующим вектором культурной идентификации, ее сущность – в принятии личностью общероссийских культурных ценностей, единого «культурного (цивилизационного) кода», в отождествлении себя со своим народом (российской нацией) в различных формах коллективной деятельности. Гражданскую идентичность в современных геополитических условиях следует рассматривать в контексте российской цивилизационной образовательной парадигмы, отражающей духовно – нравственную культуру России. Именно на это направление нацеливают нас «Стратегия национальной безопасности» России, вводящая, наряду с политическим, военным, продовольственным суверенитетом, понятие культурного суверенитета и связывающая его с воспитанием у молодежи, в том числе, российской гражданской идентичности.

В то же время, не смотря на значимость воспитания гражданской идентичности, в современной педагогической науке недостает работ теоретико-методологического характера в этой проблематике, основывающихся на актуализации цивилизационной парадигмы отечественного образования, учитывающих культурно – историческую специфику ее развития. В конкретно – профессиональном плане актуализируется проблема педагогического проектирования системы формирования гражданской идентичности молодежи, учитывающей сложную динамику современных геополитических вызовов и социокультурных процессов.

Одним из таких глобальных вызовов России, в историко-культурной ее ретроспективе, является проблема национального единства российского общества,

формирование российской национальной идентичности. Взаимосвязь образования и процессов формирования национальной идентичности налицо: кризис российского образования вызывает проблемы с конструированием такого метакультурного качества как российская идентичность, что, в свою очередь, серьезно отражается на уровне воспитания российской молодежи: патриотизме, служению Отечеству, стремлению реализовать свои лучшие силы на благо своей малой родины, служить их интересам и целям.

Одной из предпосылок кризиса российского образования стал идеологический вакуум постсоветского периода, способствующий росту негативного процесса в российском обществе, получившего название «утечка мозгов». Особую тревогу вызывает не прекращающийся отток российской молодежи за пределы страны, не желание определенной ее части укорениться на своей малой родине, служить интересам своего региона и России. Данная проблема объясняется не только с позиций экономического детерминизма («рыба ищет, где глубже, а человек, где лучше») – это лишь удобная ширма для сокрытия просчетов и ошибок в воспитательной политике нашей молодежи.

Очевидно, что данную проблему не решить без выработки новой парадигмы развития отечественного образования. Такая парадигма должна исходить из параметров модели общего реформирования российского общества и государства, основывающейся на идеях многополярного мира, реализации большого Евразийского социально-экономического проекта, достижения ориентиров, обозначенных в стратегии научно – технологического развития Российской Федерации. Безусловно, модель реформирования российского образования должна опираться на цивилизационную специфику российской культуры, учитывая, что «Россия –

это не просто страна, это действительно отдельная цивилизация: это многонациональная страна с большим количеством традиций, культур, вероисповеданий» [1].

Данная модель должна учитывать и мировые тенденции современного социально – политического развития, которые определяются двумя важнейшими векторами: зримой перспективой многополярного мира и парадигмой глобализации, порождающей интенции к однополярному миру во главе с США.

Необходимо учесть и то, что процессы глобализации, не смотря на свои позитивные стороны, породили такие социальные явления, как унификация, деградация национальных культур и социальных институтов [2; 3]. Тенденция дегуманизации и социального кризиса в рамках массовой культуры была прослежена испанским философом Х. Ортегой-и-Гассетом, который увидел глубинную суть кризиса в выдвигании на историческую арену нового феномена – «человека массы», нацеленного на безудержное потребление. Человек массы отчужден от самой цивилизации, так как принципы, на которых покоится цивилизация, просто не существуют для него [4].

В качестве одной из значимых особенностей социального развития, противостоящей глобальной тенденции культурной унификации и детрадиционализации, является обращённость в прошлое – характерная черта постсовременного общества [5]. Обращение к архаике, смыслам и ценностям, заложенным в традициях, нельзя рассматривать как некое абстрактное зло на пути к прогрессу человечества. Об этом свидетельствуют, например, работы ученых МГУ в контексте тезаурусного подхода. [6]. В соответствии с данным подходом современной причиной обращения к прошлому является несоответствие образчиков,

заложенных в содержание модернизации российского общества, с существующей в данном обществе культурной традицией.

Прежняя модель модернизации незападных стран, осуществляющаяся по схеме, догоняющей Запад модернизации, базирующаяся на идеях глобализации и однополярного мира, с учетом современных геополитических процессов, исчерпала себя [7]. Китайская, индийская модернизация осуществляется сегодня в координатах, задаваемых социальными, культурными и человеческими капиталами этих стран, основываясь на ценностях своих тысячелетних цивилизаций. О данном процессе писал в своей книге «Столкновение цивилизаций» Сэмюэл Хантингтон, в конце прошлого века. Философ указывал на то, что после распада биполярной геополитической системы люди, потеряв социальные ориентиры, не зная, как жить, во что верить, вернуться к своим истокам – к своим цивилизациям, культурам и религиям [8].

Российская цивилизация в парадигме многополярного мира – феномен, который объясняет наше обращение к процессам формирования российской цивилизационной идентичности в важнейшем государственном институте нашего общества – российском образовании.

В исследованиях, связанных с проблемой поиска приемлемой формы национальной идентичности для современной России, преобладает довольно широкий спектр. Так доктор исторических наук В. Э. Богдасарян, отмечая развитие глобального кризиса идентичности, выражающегося в появлении явных признаков антицивилизации, «которая пожирает всех», видит преодоление кризисных явлений в восстановление уровня цивилизационной идентичности, позиционирования

человечества как «мира миров». Наиболее приемлемой формой современной российской национальной идентичности, по мнению В. Э. Богдасаряна, является многоуровневая модель идентичности, превалировавшая в социальной модели Российской империи, включающая в себя как этническую, так и цивилизационную составляющую [9].

Наиболее конструктивную, на наш взгляд, позицию в вопросах формирования российской гражданской идентичности занимает доктор философских наук А. В. Лубский, который увязывает национальную идентичность с представлением о России как государстве цивилизации. По мнению данного автора, в современном российском обществе необходимо сформировать такую идентификационную матрицу, которая бы противостояла этническому национализму, подрывающему национально-государственную идентичность россиян. А. В. Лубский констатирует, что, наиболее подходящим для этих целей является образ России как российской цивилизации, в котором реализуется национально – цивилизационная идентичность трансэтнического и трансконфессионального характера [10; 11].

В этой связи одной из актуальных исследовательских задач выступает определение соответствующих методологических подходов, в которых наиболее плодотворно могут реализоваться идеи российской гражданской идентичности на основе образа России как российской цивилизации. По мнению ряда ученых – педагогов таким универсальным свойством обладает культурологический подход, вводящий образование в контекст культуры и рассматривающий человека как ее субъекта и творца, нашедшего себя в определенной национальной культуре, обретшего смыслы и ценности своей жизни [12; 14].

В культурологическом подходе исследователи выделяют «менталеобразующую» функцию образования, представленную глубинными основаниями народных традиций, мировоззрений, ценностных ориентаций, идеалов [13; 14]. Менталеобразующая функция культурологического образования ориентирует педагогов в их деятельности на национально-культурные традиции цивилизационного единства российского общества, на основе образа России как российской цивилизации, на преемственную передачу культурных ценностей и социального опыта, удерживая «национальную традицию, которая является фундаментом воспитания культуросообразных форм бытия современного нам общества [14].

Менталеобразующая функция культурологического образования актуализирует вопрос о содержательном наполнении коннотации «человек российской культуры», а также поиска социально – педагогических моделей, имеющих потенциал в современных процессах формирования российской идентичности [15].

Проблема формирования российской идентичности в своем социально – педагогическом аспекте конкретизируется в задачу воспитания человека российской национальной культуры; в поиск соответствующих социокультурных феноменов тысячелетней российской цивилизации, которые веками реализовывали национально-культурные традиции единства российского общества, создавая традиционную основу для формирования российской идентичности в прошлом и настоящем [16].

Очевидно, что решение данной проблемы кроется не только в создании материальных, бытовых, карьерных и прочих условий для молодежи – это лишь видимый надводный контур «огромного айсберга». Системное решение этой проблемы заключается в актуализации новой

цивилизационной парадигмы нашего образования на основе содержательного наполнения педагогического механизма культурной идентификации ценностями, составляющими смыслы тысячелетней российской цивилизации [17; 19].

В социально – педагогической конкретизации решения этой проблемы ориентиры задаются, в частности, «Конституцией Российской Федерации» (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020), федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», «Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», указом Президента РФ от 02.07.2021 N 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Данные документы, нацеливают социальные институты общества на формирование «национальной (государственной) идентичности», определяя единый для всех народов России «цивилизационный код», на основе которого осуществляется российское нациестроительство; на современный национальный воспитательный идеал, как личность, укорененную «в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации», одной из характерных черт которой является «гражданская, национальная идентичность».

Конституция, Федеральный закон, Стратегии создают, таким образом, базовые ориентиры для формирования новой цивилизационной парадигмы отечественного образования. Основным источником формирования содержания образования в данной образовательной парадигме выступает ментально-ценностный мир российской культуры в симбиозе отечественных педагогических традиций и инноваций современности, а основным педагогическим механизмом, перевода внешних воспитательных воздействий во

внутренние ценности и смыслы, является культурная идентификация личности с русско-российской цивилизацией в пространстве ее тысячелетнего развития. Одной из целей воспитания в данной парадигме является формирование у подрастающих поколений россиян гражданской идентичности, которая может стать содержательной основой для новой социально – педагогической модели воспитания человека российской культуры – преемника и продолжателя российской цивилизации, укорененного в свою малую родину, в великое Отечество – Россию.

Литература

1. Путин назвал Россию отдельной цивилизацией. [Электронный ресурс]. <https://rg.ru/2020/05/17/putin-nazval-rossiiu-otdelnoj-civilizaciej.html> (дата обращения: 01.04.2023).
2. Бенхаbib С. А. Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру. Москва: Логос, 2003. 350 с.
3. Хагуров Т. А. На краю пропасти. Девиантологические этюды об образовании, культуре и политике. Краснодар: Парабеллум, 2015. 218 с.
4. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс // Вопросы философии. 1989. № 3. С. 119–154.
5. Гулыга А. А. Русская идея и ее творцы. М.: ЭКСМО, 2003. 448 с.
6. Луков Вл. А. Концепция тезаурусных сфер // Знание. Понимание. Умение. 2014. № 1. С. 307–326.
7. Федотова В. Г. Кризис модернизации и архаизация общества. Рецензия на книгу: Ламажаа Ч.К. Архаизация общества. Тувинский феномен. Москва:Либроком, 2013. 272 с. // Знание. Понимание. Умение. 2013. Вып. 1. С. 309–313.

8. Хантингтон С. С. Столкновение цивилизаций. Москва: АСТ, 2003. 603 с.
9. Багдасарян В. Э. Русская цивилизационная идентичность против космополитизма и нацизма [Электронный ресурс] <http://rusrand.ru/docconf/russkayacivilizacionnaya-identichnost-protiv-kosmopolitizma-i-nacizma> (дата обращения: 01.04.2023).
10. Лубский А. В. Государство-цивилизация и национально – цивилизационная идентичность в России // Гуманитарий Юга России. 2015. № 2. С. 30–45.
11. Лубский А. В. Цивилизационный дискурс в условиях глокализации. Философия права. 2016. № 2. С. 65-69.
12. Репринцев А. В. Смыслы и ценности русского мира как основа созидания национально ориентированной системы образования человека: идеи и открытия научно-педагогической школы Е. П. Белозерцева // Русский мир и русское образование в условиях глобализации культуры. Перечитывая философско-педагогическую антропологию Е.П. Белозерцева. Москва: АИРО-XXI, 2015. С. 28-70.
13. Научно-педагогические школы России в контексте Русского мира и образования: коллективная монография / под ред. Е. П. Белозерцева. Москва: АИРО–XXI, 2017. 592 с.
14. Бондаревская Е. В. Концепция и опережающая стратегия системной модернизации педагогического образования в Федеральном университете. Ростов н/Д.: Изд-во Южного федерального университета, 2015. 216 с.
15. Лукаш С. Н. «Российскость» как базовая парадигма человека культуры // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Волгоград, ВГСПУ «Перемена». 2016. С. 60-66.
16. Lukash S.N., Andrienko N.K ,Tersakova A. A., Pluzhnikova E.A. Modernization of the Russian Education Underthe Geopolitical Realitiesof Modernity: the Problem of Formation of the Russian Identity (С.Н. Лукаш, Н.К. Андриенко, А.А.

Терсакова, Е.А. Плужникова Модернизация российского образования в геополитических реалиях современности: проблема формирования российской идентичности) // Journal of History Culture and Art Research, Vol 8, № 3. 2019. P.179-188.

17. Остапенко А. А., Хагуров Т. А. Человек исчезающий. Исторические предпосылки и суть антропологического кризиса современного образования. Монография. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2012. 196 с.
18. Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и пути его преодоления: проект Международного научно-экспертного Совета по духовно-нравственной безопасности при Российском институте стратегических исследований [Электронный ресурс]. https://ruskline.ru/analitika/2017/03/17/sistemnyj_krizis_otechestvennogo_obrazovaniya_kak_ugroza_nacionalnoj_bezopasnos_ti_rossii_i_puti_ego_preodoleniya/ (дата обращения: 20.03.2023).

УДК811.11-112

В. А. Машкова,
*руководитель структурного подразделения, учитель
изобразительного искусства, МБОУ
Лицей №3 Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

**ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО
И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА»
– МАСТЕРСКАЯ ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Влияние технологий на развитие цивилизации стремительно повышается. Без инженерных компетенций

невозможно представить современную жизнь, с их помощью можно воплотить инновационную идею, разработать новейшую технологию. В связи с этим, развитие инженерного мышления становится основополагающим в современном образовании. Накопленный опыт по формированию инженерных компетенций на базе Центра «Точка роста» бесценен.

В статье приведён многогранный опыт проектирования и конструирования инфраструктуры образовательного учреждения для развития инженерных компетенций обучающихся на базе Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста», представленный в виде деятельности мастерских: «Наши возможности», «Родители в теме», «Беби инжиниринг», «Педразвитие», «Техно-вызов: инженеры будущего», «Двигатель идей», «ТехноЛаб», «Мы вместе», «Техномикс».

Материалы, приведенные в статье, будут интересны руководителям образовательных учреждений, учителям.

Ключевые слова: Центр «Точка роста», инженерные компетенции, качество образования, мастерская

V. A. Mashkova,

*Head of the structural unit, teacher of Fine Arts, MBE
Institution Lyceum № 3 of the Barabinsky district of the
Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

**CENTER FOR EDUCATION OF DIGITAL AND
HUMANITARIAN PROFILES «POINT OF GROWTH» -
WORKSHOP OF ENGINEERING COMPETENCIES**

The influence of technology on the development of civilization is rapidly increasing. It is impossible to imagine

modern life without engineering competencies, with their help it is possible to implement an innovative idea, develop the latest technology. In this regard, the development of engineering thinking becomes fundamental in modern education. The accumulated experience in the formation of engineering competencies on the basis of the Center «Point of Growth» is invaluable.

The article presents the multifaceted experience of designing and constructing the infrastructure of an educational institution for the development of engineering competencies of students on the basis of the Center for Education of Humanities and Digital Profiles «Point of Growth», presented in the form of workshops: «Our opportunities», «Parents in the topic», «Baby engineering», «Pedrazvitie», «Techno-challenge: engineers of the future», «Engine of Ideas», «Technolab», «We are together», «Technomix». The materials given in the article will be of interest to heads of educational institutions, teachers.

Key words: Center «Point of growth», engineering competencies, quality of education, workshop

Современную жизнь невозможно представить без инженерных компетенций, с их помощью можно воплотить инновационную идею, разработать новейшую технологию. Специалисты, обладающие инженерным мышлением, являются крайне востребованными в современном обществе. В связи с этим, развитие инженерного мышления становится основополагающим в современном образовании. Трансформация учебной деятельности в социально-практическую возможна при нестандартной форме объединения интенсивных видов деятельности – мастерской, направленной на формирование инженерных компетенций. Данная форма задаёт вектор саморазвития

всем участникам образовательного процесса, а также заинтересованным лицам.

Анализируя накопленный опыт и ресурсы образовательного учреждения, мы разработали и апробировали модель организации мастерских по формированию инженерных компетенций в Центре «Точка роста» [1].

На разработку модели повлияли следующие факторы.

Во-первых, созданная инфраструктура образовательного учреждения. Помимо приобретённого оборудования из федерального перечня для Центров «Точка роста», МБОУ Лицей №3 имеет три специализированных кабинета (математика, физика, химия), оборудованных в соответствии с современными требованиями, созданные благодаря программе благотворительности Акционерного Общества «Транснефть-Западная Сибирь», также в школе уже имеются в наличии, приобретённые ранее конструкторы для занятий CUBORO [1-4]. Помимо этого, в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка» материально-техническая база школы пополнилась робототехническим, гидробиологическим и экологическим оборудованием. Данный фактор, безусловно, становится привлекательным для других ОУ и позволяет реализовывать на более высоком уровне образовательные программы инженерно-технологической направленности и в сетевой форме [3].

Второй фактор – высокие образовательные результаты образовательного учреждения. МБОУ Лицей № 3 входит в перечень школ, реализующих программу «максимум». Лицей № 3 ежегодно занимает лидирующие позиции в районе в интеллектуальных, творческих конкурсах, олимпиадах.

Третий фактор – это кадровый ресурс. В образовательном учреждении высокий

квалификационный уровень педагогического состава: 95% педагогов высшей и первой категории.

Четвёртый фактор – на базе Лицея № 3 созданы и функционируют ресурсные центры:

- (1) образовательная система CUBORO;
- (2) региональный ресурсный центр развития образования Новосибирской области;
- (3) школа как сетевой центр профориентации.

Пятый фактор – Лицей успешно участвует в региональном проекте «Специализированные классы», на данный момент открыто 5 специализированных классов: 3 – инженерно-технологических, 1 – агротехнологический, 1 – педагогический. В 2022 году первые выпускники специализированного класса показали высокие результаты обучения.

И шестой фактор – это необходимость реализации на базе Центра образовательных программ в сетевой форме у школ-партнёров и ДОУ района по причине заявленного кадрового и материально-технического дефицита в образовательном учреждении.

Творческим коллективом учителей систематизирован многогранный опыт проектирования и конструирования инфраструктуры образовательного учреждения для развития инженерных компетенций обучающихся на базе Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста», представленный в виде модели, включающую деятельность мастерских: «Наши возможности», «Родители в теме», «Беби инжиниринг», «Педразвитие», «Техно-вызов: инженеры будущего», «Двигатель идей», «ТехноЛаб», «Мы вместе», «Техномикс».

Мастерская «Наши возможности» представлена диверсификацией применения и открытостью инфраструктуры образовательного учреждения.

Мастерская «Родители в теме» направлена на привлечение родительской общественности к образовательным событиям. Традиционными стали такие мероприятия как образовательные цифровые интенсивы для родителей, участие семейных команд в конкурсах «Мама, папа, я – инженерная семья», Семейные соревнования по CUBORO, родительский кампус «Связь поколений в профессии» и другие.

В мастерской «Беби инжиниринг» реализуется для ДОУ пропедевтический курс «CUBORO-конструирование».

В мастерской «Педразвитие» организуются для педагогического сообщества образовательные площадки, семинары-практикумы, презентации.

В мастерской «Техно-вызов: инженеры будущего» «кипит» работа по организации проектного и олимпиадного движения.

«Двигатель идей» представляет собой площадку для подготовки публикаций и материалов для участия в конференциях различного уровня.

В мастерской «ТехноЛаб» проектируется и выпускается сувенирная продукция, организуется технопредпринимательская кампания.

«Мы вместе» представляет собой тесное сотрудничество с партнёрами.

В мастерской «Техномикс» организуются авторские социокультурные мероприятия.

В мастерских нашего Центра обучающиеся получают возможность развивать такие современные качества, которые являются обязательной частью культуры современной личности: цифровая грамотность, стратегическое мышление, проектная деятельность, креативно-социальная самореализация.

Таким образом, Центр «Точка роста» – это место и, самое главное, объединение всех участников образовательного процесса для формирования инженерных компетенций у обучающихся не только своего образовательного учреждения, но и для всего района в целом.

Литература

1. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» № 204 от 07.05.2018 г. (ред. от 21.06.2020 г.) Электронная правовая система «Гарант». [Электронный ресурс]. <https://base.garant.ru/71937200/> (дата обращения 13.04.2023).
2. ФГОС. Раздел о Федеральных государственных образовательных стандартах [Электронный ресурс] <http://www.irklyc3.ru/index.php/2014-09-11-12-48-40/2014-09-14-07-17-32?layout=blog> (дата обращения 13.04.2023)
3. Концепция развития предметной области «Технология» [Электронный ресурс]. <https://www.preobra.ru/improject-1590> (дата обращения: 19.04.2023).
4. Тенденции и перспективы технологического образования [Электронный ресурс] <http://docplayer.ru/43835229-Tendencii-i-perspektivytehnolo-gicheskogo-obrazovaniya.html> (дата обращения: 13.04.2023).

УДК372.88

И. В. Чуприна,
*учитель иностранного языка, высшей
квалификационной категории МБОУ Лицей № 3
Барабинского района Новосибирской области,
Барабинск, Россия*

ПРОПЕДЕВТИКА ИНЖЕНЕРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА – ВАЖНЫЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

В статье автор дает обоснование утверждению, что раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Автор рекомендует начинать знакомство детей с различными профессиями с дошкольного возраста, когда дети через доступные формы познания узнают о разных профессиях. В своих рассуждениях в статье автор приходит к выводу, что в зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, а также от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

Ключевые слова: английский язык, предпрофильная подготовка, занятие, профессия, инженерная направленность

I. V. Chuprina,
*The Teacher of a foreign language, the highest qualification
category of MBOU Lyceum № 3 of the Barabinsk district of
the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

**PROPAEDEUTICS OF ENGINEERING COMPETENCE
OF PRESCHOOLERS AND YOUNGER
SCHOOLCHILDREN IN ENGLISH LESSONS IS AN
IMPORTANT FACTOR IN THE FORMATION OF THE
PERSONALITY OF A FUTURE SPECIALIST**

In the article, the author substantiates the claim that the early start of preparing a child for choosing a future profession is not to impose on the child what he should become, according to parents, because, for example, many in the family work in this field, but to introduce the child to various types of work in order to make it easier for him independent choice in the future. The author recommends starting the acquaintance of children with various professions from preschool age, when children learn about different professions through accessible forms of cognition. In his arguments in the article, the author concludes that, depending on the abilities, psychological characteristics of temperament and character, as well as on the upbringing of a child and instilling in him the value of work, children form a system of knowledge about professions, interests and attitudes to certain types of activities.

Key words: English, pre-professional training, occupation, profession, engineering orientation

На современном этапе развития России создались благоприятные возможности для изучения иностранных языков и их реального использования в общении с

представителями других стран. В последнее время в связи с ситуацией на рынке труда и таких процессов, как ускорение темпов развития общества и повсеместной информатизации среды, популярность туристических поездок, международных программ обмена студентами, переписка и поиск контактов через Интернет мотивируют обучающихся в таком владении иностранным языком, которое позволяет использовать его для удовлетворения учебных и информационных потребностей, реализации личных контактов и дальнейшего самообразования и самосовершенствования.

Коммуникативная компетенция по Р. П. Мильруду – это демонстрируемая область (области) успешной коммуникативной деятельности на основе усвоенных средств и стратегий речевого общения, подкрепляемых языковыми навыками и речевыми умениями. При всем разнообразии подходов к изучению структуры коммуникативной компетенции, наиболее общими компонентами являются:

- лингвистический (лексика, грамматика, фонетика, орфография),
- стратегический (преодоление трудностей коммуникации),
- социокультурный (соответствие социокультурным нормам) [2, с. 31].

За теоретико-методологическую основу данной работы были взяты основные идеи компетентностного подхода, изложенные в работах И. М. Чередова, Г. К. Селевко, И. С. Якиманской, А. В. Хуторского [3, с. 135]. По мнению данных ученых – компетентностный подход предполагает комплексный подход овладения знаниями и умениями, а не усвоение их отдельно друг от друга. Работа направлена по формированию коммуникативной компетенции в урочной и внеурочной

деятельности, кроме того базируется на применении таких *педагогических технологий* как:

- технологии дифференцированного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- элементы технологии продуктивного обучения (проектная деятельность).

Использование данных технологий позволяет обучающимся проявлять свою активность, своё творчество, активизировать познавательную деятельность, способствует формированию высокой мотивации и адаптации в поликультурном пространстве, достижению высоких результатов обучения. У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Как правило, профориентация начинается лишь в старших классах общеобразовательных школ. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.

Актуальность работы «Пропедевтика инженерной компетенции дошкольников и младших школьников на уроках английского языка – важный фактор в формировании личности будущего специалиста» следует из своевременности решения автором педагогической проблемы, выявленной противоречием между необходимостью пропедевтики инженерной компетенции дошкольников и младших школьников в процессе образования и возможностями ее осуществления в современной школе на уроках английского языка.

Цель: создание педагогических условий для формирования высокого уровня мотивации ребенка к изучению английского языка через использование на учебных занятиях разнообразного, доступного для учащихся языкового материала с контентом, направленным на овладение первоначальными знаниями о профессиях железнодорожного технологического профиля путем введения элементарных языковых конструкций на английском языке.

Задачи

1. Развивать элементарные языковые навыки и умения.
2. Популяризировать инженерно-технологические профессии и прививать интерес к ним через проведение внеурочных и учебных занятий.
3. Воспитывать понимание значимости труда инженеров, приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики.

Автор ориентировался на Приказ от 28.06.2021 «Об утверждении перечня компетенций», где одной из основных целей выделяется профессиональная ориентация школьников на профессии инженерной направленности. Профорентация – длительный и сложный процесс, который осуществляется в течение всей жизни человека, на всех возрастных этапах.

Бесспорно, что с трудом взрослых необходимо начинать знакомство уже в дошкольном возрасте, когда дети через доступные формы познания узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

В настоящее время требования возрастают к профессиональной подготовке обучающихся: владение иностранными языками, информационными технологиями. Таким образом, существует особое значение принципа профессиональной направленности в образовательной организации. Английский язык, также имеет профессионально-педагогическую направленность и является важной частью всего учебно-воспитательного процесса. Известно, что изучение иностранного языка – это труд, требующий внимания, терпения, хорошей памяти. Владение иностранным языком является одним из требований современного общества к молодым специалистам и выступает обязательным компонентом их профессиональной подготовки. Поэтому одной из целей обучения профессионально-ориентированному английскому языку является формирование у дошкольников и младших школьников коммуникативных компетенций по использованию полученных знаний применительно к своей будущей профессии.

Сказанное выше было реализовано на практике и получен богатый опыт, с которым планирую поделиться ниже.

Например, для детей старшей группы МКДОУ № 5 «Рябинка» г. Барабинска проводился курс внеурочной деятельности «Английский язык: шаг за шагом», а в настоящее время предпрофильный курс продолжается с учащимися начальной школы МБОУ Лицея № 3 Барабинского района НСО. Данная преподавательская деятельность призвана сформировать у обучающихся представление о профессиях инженерной направленности. Курс направлен на подготовку обучающихся в инженерно-технологической сфере на начальном уровне.

В основу занятий положен коммуникативный подход. Обучение ведется дифференцированно и

подразумевает индивидуальные, парные и групповые виды работ. Акцент в обучении делается на познавательный, развивающий аспекты. Ведется работа по развитию всех видов речевой деятельности.

Выполняя задания, школьники закрепляют новую лексику (инженерная тематика). В зависимости от задач, это может быть, как развитие монологической речи, так и развитие диалогической речи на элементарном уровне. Существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне владения устной и письменной иноязычной речью [1, с. 79].

Урок по теме «Я собираюсь быть инженером» проходил с обучающимися 2 классов МБОУ Лицея № 3 г. Барабинска, на котором школьники охотно разучивали новые слова по данной теме, отгадывали кроссворд. На свете нет ничего светлее, удивительнее и ярче, чем детские рисунки. Для детской творческой фантазии нет пределов и ограничений. Поэтому на начальном этапе обучения английскому языку организовывались выставки воспитанников совместно с родителями: «Рисунки родителей нам помогают, к железной дороге любовь прививают!», «Мечта моя – железная дорога». Юные художники в своих работах отразили будущее, о котором они мечтают, и профессию, которую хотят избрать.

Таким образом, курс внеурочной деятельности «Английский язык: шаг за шагом» для детей старшей группы МКДОУ № 5 «Рябинка» г. Барабинска, и «Профессиональный модуль» для младших школьников МБОУ Лицея № 3 способствуют закреплению знаний детей в процессе непосредственно образовательной деятельности, обогащению их социального опыта, развитию детского творчества и экспериментирования, формирует основы профориентации на инженерные профессии.

Профессиональная ориентация детей – это малоизученное направление в психологии и педагогике. Ранняя дошкольная профориентация – это система мероприятий, направленных на выявление способности ребенка и его склонности. Так, с детьми дошкольного возраста был реализован проект «Поезда бывают разные», цель которого – уточнение представлений о видах железнодорожных вагонов (пассажирские, грузовые, специальные). С детьми начальной школы – проект «Станция», цель которого – расширение знаний об инженерных профессиях на английском языке. Поскольку ведущий вид деятельности младших школьников – это игра, в рамках реализации «Профессионального модуля» были запланированы и проведены игры изучаемой тематики на английском языке. Такие как, дидактические: «Виды железнодорожного транспорта», «Можно – нельзя», «Профессия на букву...», «Составь поезд» (Нумерация вагонов с «головы», с «хвоста» поезда), «Найди место в вагоне», «Найди город на карте, глобусе», «Покажи на карте реки (моря, океаны, горы, равнины)», «Закончи предложение», «Кто, где работает?», составление словаря железнодорожных понятий на английском языке. Сюжетно-ролевые: «Путешествие по железной дороге», «Хозяйка вагона».

Особенно запоминающимся событием для школьников стала презентация эскизов форменной одежды для инженеров на английском языке в рамках реализации модуля. Были показаны эскизы форменной одежды машиниста, проводника, билетного кассира, монтера пути. Эскизы были выполнены в различной технике: в технике аппликации, рисования гуашью, акварелью, цветными карандашами, восковыми мелками. Активное участие родителей в мероприятиях очень нравятся детям.

Презентация проходила с использованием мультимедийного оборудования.

Пропедевтика инженерной компетенции дошкольников и младших школьников на уроках английского языка дает возможность развивать коммуникативные компетенции, изучить лексический минимум инженерной направленности. Результаты реализации работы показывают эффективность данного инновационного опыта, который планируется продолжать с новыми группами обучающихся. В планах на текущий год – поделиться опытом работы по данной теме с сообществом учителей английского языка, разместить материалы на персональном сайте.

К положительным достоинствам работы, заслуживающим особый интерес со стороны учительского сообщества, относятся:

- наличие авторского учебно-дидактического материала;
- разработанные рекомендации по применению предложенного материала на учебных занятиях;
- пакет анимационных, видео и аудио презентаций, сопровождающих учебные задания для учащихся;
- выводы по результатам анализа исследуемой проблемы с целью внедрения и перспективы для дальнейшей работы учителями – исследователями.

Выполненная преподавательская деятельность отличается существенным теоретическим значением для перспективы и следования проблемы практикующими учителями и важным прикладным значением для применения в образовательном процессе современных Школ. С развитием процесса глобализации в мире все работодатели, предъявляют высокие требования к своим работникам. Одним из требований является знание

иностранного языка. То есть, работник должен не только быть квалифицированным в одной определенной сфере, но и знать иностранный язык для создания проектов, заключения контрактов, осуществления деловой связи с иностранными инвесторами.

В дальнейшем, выпускники, выбирающие английский язык для своей будущей карьеры, успешно продолжают обучение в ВУЗах инженерной направленности. Работая над профессиональным самоопределением обучающихся в рамках изучения английского языка с ориентацией на профессии инженерной направленности, автор успешно принял участие в Межрегиональном конкурсе «Секрет успеха»: в 2023 году с темой «Пропедевтика инженерной компетенции дошкольников и младших школьников на уроках английского языка», а в 2022 году с работой «Инженерный английский – путь в профессию»

Литература

1. Козлова В. В., Кондакова А. М. Фундаментальное ядро содержания общего образования. Москва: Наука, 2015. 140 с.
2. Пименов А. Ю. Простое товарищество как форма организации сетевого взаимодействия образовательных учреждений // Практика административной работы в школе. 2010. № 2. С. 52-55.
3. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе: Сборник научных трудов. Москва: ИОСО РАО, 2002. С. 135-157.

УДК372.8

Л. В. Мальцева,
*доктор педагогических наук, профессор, кафедра ДПИ и
дизайна, Кубанский государственный университет,
Краснодар, Россия*

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ УЧИТЕЛЮ ПРИ ОБУЧЕНИЮ ИСКУССТВУ

В данной статье представлено, как искусство влияет на развитие и культурное поведение учащихся в обществе. Обращаясь к искусству, нужно понимать, что это не просто развлечение, оно участвует в жизни, помогает формированию нравственных качеств молодого поколения. Активизирует целенаправленное формирование интересов. Изобразительное, декоративно-прикладное и народное искусство способствует гармоническому и духовному развитию личности, развитию графических умений и навыков. Изобразительное, декоративно-прикладное и народное искусство способствует гармоническому и духовному развитию личности, развитию графических умений и навыков. Увлечение должно идти на пользу воспитания, к этому нельзя относиться равнодушно. Многовековые традиции помогают нам формировать у молодежи нравственные и эстетические отношения к жизни.

Ключевые слова: воспитание, воображение, мышление, обучение, интерес, умения, навыки, преподавание

L. V. Maltseva,
*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of
DPI and Design, Kuban State University, Krasnodar, Russia*

WHAT A TEACHER NEEDS TO KNOW WHEN TEACHING ART

This article presents how art influences the development and cultural behavior of students in society. Turning to art, you need to understand that it is not just entertainment; it participates in life, helps to form the moral qualities of the younger generation. Activates the purposeful formation of interests. Fine, decorative, applied and folk art contributes to the harmonious and spiritual development of the individual, the development of graphic skills and abilities. Fine, decorative, applied and folk art contributes to the harmonious and spiritual development of the individual, the development of graphic skills and abilities. Passion should benefit education; it should not be treated indifferently. Centuries-old traditions help us to form moral and aesthetic attitudes to life among young people.

Key words: education, imagination, thinking, learning, interest, skills, skills, teaching

Приемы преподавания основ изобразительной грамоты на занятиях изобразительным искусством вырабатываются в соответствии с методикой обучения, это зависит от учебных целей, а также от возраста обучающихся. Преподавание изобразительного искусства необходимо, так как искусство формирует художественную культуру, развивает творческое воображение, мышление, эстетическое отношение к действительности, формирует художественные знания, умения и навыки. Изобразительное, декоративно-прикладное и народное искусство способствует гармоническому и духовному развитию личности, развитию графических умений и навыков.

Учителю изобразительного искусства необходимо создать фундамент художественного мастерства, сформировать умения различных технических приемов работы: карандашом, кистью, изображения предметов в перспективе (воздушной и линейной), передачи светотени, конструктивного строения объектов, наиболее выразительной передачи изображаемого.

Учитель формой урока, методикой преподавания, организует детей создает вокруг атмосферу радости, удовольствия. Соучастия ребят в процессе восприятия материала и активной творческой отдачи при выполнении практической работы. Объясняя доступными методами, учитель закладывает фундамент художественно-образного восприятия искусства и собственного художественного вкуса, художественной деятельности ребенка.

На уроках ребята знакомятся с художественными материалами, которыми работают художники: гуашь, мелки, пластилин, бумага, тушь, пастель. Это первые основы владения материалами, они должны совершенствоваться в течение всего обучения. Большую роль в обучении играет наглядность – одна из черт изобразительного искусства, где учитель учит ребят рисованию с натуры. Такое обучение является наглядным. Оно содействует восприятию предмета, развитию наблюдательности, логическому мышлению. Для успешной организации уроков изобразительного искусства необходимо создание специальной системы педагогических условий, непосредственно влияющих на развитие художественного творчества. В эту систему входят:

- развитие интереса к изучению изобразительного искусства;
- сочетание систематического контроля за изобразительной деятельностью ребят с педагогически целесообразной помощью им;

- воспитание у ребят веры в свои силы, творческие способности;
- последовательное усложнение изобразительной деятельности, обеспечение перспектив развития художественного творчества;
- обучение языку изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства и дизайна, освоение средств художественной выразительности пластических искусств;
- использование на занятиях изобразительным искусством технических средств обучения, особенно видео- и аудиоаппаратуры, специальных наглядных пособий;
- введение в урок творческих, импровизационных задач;
- применение разнообразных художественных материалов и техник работы ими;
- смена видов изобразительной деятельности в течение учебного года (графика, живопись, лепка, конструирование, декоративная работа и др.);
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы с учащимися;
- введение в структуру урока игровых элементов и художественно-дидактических игр, использование элементов соревнования;
- систематическое развитие педагогически целесообразных взаимосвязей между разделами учебного предмета «Изобразительное искусство», между этой и другими дисциплинами, интегрированное обучение искусству в школе.

Одно из основных условий развития художественного творчества учащихся связано с их обучением языку изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, с освоением средств художественной выразительности пластических искусств.

Далее следует переходить к формированию умений применять эти средства в практической работе при создании изобразительных, дизайнерских и декоративных работ. Причем проявление того или иного средства художественной выразительности следует проследить с ребятами на многих примерах с тем, чтобы избежать простого копирования, увиденного у художников. Надо добиваться осознания учащимися средств художественной выразительности.

Сегодня средство декоративно-прикладной композиции воспитывают эстетические эмоции, убеждают, доносят до сознания учащихся необходимость уважительного, бережного отношения к культурному наследию народа. Искусство повышает общую эстетическую и художественную культуру, познавательный интерес. В соответствии с этим происходит возрождение ценностей и традиций национальной культуры, формирование его ценностного потенциала становится более реальным и закономерным. К сожалению, эстетическое воспитание и художественное образование в школе отличается отсутствием единых принципов обучения. Произведения декоративно-прикладного искусства, вызывая эмоции, убеждают, доносят до нашего сознания необходимость уважительного, бережного отношения к культурному наследию родного края, станицы, хутора.

Образный язык декоративного искусства имеет свои особенности. Цвет и форма в декоративном искусстве часто имеют символическое значение. Чувство гармонии и чувство материала можно развивать у школьников в процессе изучения цветовых и линейных ритмов, композиционная стройность постепенно осваивается школьниками от урока к уроку. Узнают, историю появления мозаики, гобелена, батика и как они выполнялись. Ребята

учатся выражать свое личное понимание значения декоративного искусства в жизни людей.

В соответствии с программными требованиями для каждого класса (на многочисленных примерах произведений изобразительного искусства) рекомендуется рассмотреть следующие средства художественной выразительности: образная выразительность произведения, формат, рациональное размещение изображения на плоскости в пределах формата. Способы передачи формы предметов, выделение композиционного центра, главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия в композиции, уравнивание частей композиции. Ритм композиции, способы передачи пространства, точка зрения в композиции, композиция и материал, светотень и цвет в композиции, композиционная целостность.

В практической работе рекомендуется использовать метод «вариантности впечатления» – показать, как названное средство художественной выразительности связано с тем или иным художественным образом. Это способствует правильному пониманию ребятами выразительных возможностей каждого средства. Систематическая реализация принципа наглядности на уроках изобразительного искусства тесно связана с рисованием натуры, поскольку ее объекты сами выступают на этих уроках как наглядные пособия. Воздействие на учащихся все виды и жанры искусства никак не может быть сведено к чему-то единому, хотя роль эстетического воспитания, несомненно, является главенствующей. Именно эстетическое воспитание учащихся средствами искусства и декоративно-прикладной композиции определяет цель воспитания в российском обществе – формирование всесторонне гармонически развитой личности [1; 2].

Развивать способности к художественному воспитанию (т. е. восприятию произведения искусства) поможет учитель в школе. При обучении основам изобразительной деятельности развивается внимание – это неустанное изучение особенностей и закономерностей форм цвета, пространственного положения предметов, стремление увидеть за деталью, мелочью главное, существенное, значительное. Воспитывая у ребят внимание на уроках изобразительного искусства, учитель должен:

1) формировать умение видеть и слышать, замечать различные явления и факты;

2) развивать умение постоянно сравнивать объект с его изображением на рисунке;

3) максимально применять в процессе обучения изобразительному искусству наглядность;

4) обеспечивать высокое качество объяснения учебного материала;

5) организовывать рабочее место;

6) развивать интерес к изобразительной деятельности, учитывать индивидуальные особенности учащихся, прежде всего различия в художественных особенностях каждого [6].

На занятиях изобразительного искусства необходимо:

– формирование целостной личности средствами изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, художественного труда на народных традициях;

– содействие проявлению целостного оптимистического мироощущения ребят, силами нравственно-эстетической среды с искусством с учетом многообразия его видов;

- формирование чувства национального достоинства, культуры межнационального общения, связи с искусством, историей, бытом и жизнью народа;
- формирование особых качеств мышления, творческого воображения, комплексного освоения искусства.

Основные виды деятельности:

(1) рисование с натуры, по памяти и по представлению;

(2) выполнение тематических композиций на плоскости;

(3) выполнение декоративных композиций (сюжетно-тематический натюрморт, орнамент);

(4) выполнение декоративных композиций-импровизаций;

(5) моделирование и художественное конструирование изделий из бумаги;

(6) художественная роспись;

(7) аппликация;

(8) работа с тканью;

(9) работа с природными материалами.

Анализируя детские рисунки, можно выделить три уровня развитости этой способности: низкий, средний и высокий. Для определения уровня творческой активности на занятиях искусством было проведено исследование двух групп.

Таблица 1 Уровни сформированности творческой активности учащихся [3]

Контрольные классы 30 человек – 100 %			Экспериментальные классы 30 человек – 100 %		
Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень

5 класс	1,1	46,0	52,9	1,0	37,0	62,0
6 класс	1,2	45,9	52,9	1,0	35,1	63,9
7 класс	1,1	45,2	53,7	1,0	34,9	64,1

Низкий уровень – у ребят, которые самостоятельно не могут найти источник замысла для рисунка. Они способны действовать только по образцу – точному указанию учителя, что и как надо изобразить.

Средний уровень характерен для ребят, жизненный или культурный опыт которых актуализируется только при условии, если учитель назвал или рассказал им несколько разных источников замысла рисунка.

Высокий уровень характерен для ребят, которым достаточно только подсказать направление поиска чего-то, им лично знакомого, и они быстро определяют замысел для своего рисунка.

Оценки, полученные, в процессе исследования показывают, что уровень формирования творческой активности ребят в процессе занятий изобразительным, декоративно-прикладным, народным искусством по предложенной методике – в контрольных и экспериментальных группах отличается в пользу экспериментальных групп.

Проводилось исследование по определенной тематике: валяние, тематическое рисование, натюрморт (живописный, графический).

Таблица 2. Определение уровней [4]

	Контрольные группы	Экспериментальные группы 15 человек – 100 %
--	--------------------	--

	15 человек – 100 %					
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ДПИ	1,2	46, 2	52,6	1,0	42,0	57,0
Тематическое рисование	1,2	47, 2	51,6	1,0	47,3	51,7
Живопись	1,1	46, 4	52,5	1,0	42,3	56,1
Графика	1,4	43, 8	50,1	1,0	44,6	54,4

В распоряжении ребят имеется очень разнообразный ассортимент материалов для творчества. Много разных материалов и приемов нужно ребятам, в конце, концов, найти тот, который станет любимым. Но разнообразие их приносит и наслаждение самой сменой приемов работы, новизной техники и фактурных качеств материалов. Поиск ребятами новых материалов – явление закономерное.

Изучая основы искусства должно сопровождаться теоретическими знаниями и обязательно осуществляться одновременно с практической работой. Последовательность взаимосвязанных заданий, своевременно подкрепленных теоретическими сведениями по данной работе. Постоянно в процессе обучения использовать проблемные методы, не давать учащимся сразу готовых ответов на их вопросы. Знания, приобретенные, при помощи проблемного метода обучения являются, наиболее глубокими и долговременными, так как они были получены самими учащимися, а не даны в готовом виде. Всевозможными методами развивать воображение,

поощрять любое фантазирование, даже если оно иногда не соответствует теме урока.

Можно сделать вывод, что всестороннее развитие способностей ребят к изобразительному искусству в процессе обучения обуславливает гармоническое развитие личности. Создавая свои творческие работы, каждый ребенок видит, как серьезно оценивается его работа, поэтому и сам он начинает относиться к ней всерьез. Художественное творчество способно сознательно, целенаправленно вести активную деятельность, направленную на сознание и преобразование реальной действительности, создание новых, оригинальных, никогда ранее не существовавших теорий, идей, проектов, произведений, явлений, предметов в целях совершенствования материальной и духовной жизни общества. Оно свойственно лишь человеку. Изучение всех видов изобразительной грамоты дает эстетическое, художественное развитие, основу художественной культуры народа. Требуется от ребят прочного усвоения как теоретических знаний в области изобразительного искусства, так практических и графических умений и навыков.

Литература

1. Бакланова Т. И. Педагогика народного художественного творчества. Учебник. Москва: Планета музыки, 2016. 160 с.
2. Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. Москва: Юрайт, 2020. 128 с.
3. Мальцева Л. В. Методика обучения изобразительному искусству. Учебное пособие. Краснодар: КубГУ, 2015. 266 с.

4. Мальцева Л. В. Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Краснодар: КубГУ, 2013. 148 с.
5. Педагогика / под ред. Л. П. Крившенко. Москва: Проспект, 2004. 344 с.
6. Шорохов Е. В. Методика преподавания композиции на уроках изобразительного искусства в школе. Москва: Просвещение, 1977. 64 с.

УДК318

А. А. Заиченко¹, Т.А. Степанова², Н. В. Лысенко³,
*¹педагог психолог,²старший методист,
³методист; ^{1,2,3}МБОУ ДО Барабинского района
Новосибирской области «Центр дополнительного
образования детей», Барабинск, Россия*

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ПУТЬ В ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРОФЕССИИ

Сегодня в общественной жизни резко возросла потребность в технических специалистах. С высоких трибун говорят о необходимости возрождения инженерной профессии. Современный рабочий – не просто человек, выполняющий механические действия, а прежде всего думающий, мыслящий и способный анализировать свои действия для получения лучшего результата.

В статье авторы раскрывают исторические моменты становления и развития технического творчества в учреждениях дополнительного образования Барабинского района. Содержательный аспект направлен на сохранение исторической памяти о педагогах, работавших на Станции юных техников в послевоенное время, и демонстрирует перспективность и инновационный подход в

дополнительном образовании технической направленности в настоящее время.

Материалы, приведенные в статье, будут интересны обучающимся, родителям, образовательным учреждениям.

Ключевые слова: дополнительное образование, станция юных техников, инженерно-технические профессии

A. A. Zaichenko¹, T.A. Stepanova², N. V. Lysenko³,
¹Teacher psychologist, ²Senior methodologist,
³Methodologist; ^{1,2,3}MBOU TO the Barabinsky district of the
Novosibirsk region «Center for Additional Education of
Children», Barabinsk, Russia

ADDITIONAL EDUCATION – THE WAY TO ENGINEERING AND TECHNICAL PROFESSIONS

Today, the need for technical specialists has sharply increased in public life. From the high stands they talk about the need to revive the engineering profession. A modern worker is not just a person performing mechanical actions, but first of all thinking, thinking and able to analyze his actions to get the best result.

In the article, the authors reveal the historical moments of the formation and development of technical creativity in the institutions of additional education of the Barabinsky district. The content aspect is aimed at preserving the historical memory of the teachers who worked at the Station of Young Technicians in the post-war period, and demonstrates the prospects and innovative approach in additional technical education at the present time.

The materials given in the article will be of interest to students, parents, educational institutions.

Key words: additional education, young technicians station, engineering and technical professions

В связи с развитием инженерно-технической деятельности в общественной жизни резко возросла потребность в инженерных кадрах. Поэтому в настоящее время необходимо готовить обучающихся к получению инженерных профессий [1].

Для этого в Центре дополнительного образования детей Барабинского района Новосибирской области в рамках национального проекта «Образование» и федерального проекта «Успех каждого ребенка» открыты новые места технической направленности: робототехника, программирование, виртуальная реальность, беспилотный транспорт, лазерные технологии.

Инженеров и техников в системе дополнительного образования Барабинского района начали готовить еще в 1946 году.

История дополнительного образования Барабинского района [2] начинается с тех далёких послевоенных лет, когда вся страна поднималась после разрухи. Директором первой станции техников был Овчинников Сергей Матвеевич, бывший военный лётчик, ветеран Великой Отечественной войны. Первое здание Детской технической станции в этот период размещалось в жилом доме по улице Советской. Сергей Матвеевич вел туристический, авиамодельный кружки, вместе с ним работал Кильчевский Андрей Иванович, руководитель радиотехнического, электротехнического кружков. Оба руководителя участники Великой Отечественной войны. С. М. Овчинников – военный лётчик, А. И. Кильчевский – радист, бывший партизан.

Из воспоминаний кружковца того времени Юрия Чекунова [4]: «Этот послевоенный период был трудным и тяжёлым, но ребята с большим интересом и увлечением занимались в кружках Детской технической станции. Ещё 10-летним мальчишкой я бегал в кружки станции. Нас, детей послевоенных лет, было много. Ребята участвовали в соревнованиях по техническому творчеству, туристических походах по родному краю». Позже Чекунов Юрий Васильевич стал педагогом дополнительного образования.

В 1963 г. открываются новые кружки: авиамодельный (педагог Шейко Валерий Викторович), «Судомодельный» (Горин Анатолий Борисович); «Радиотехнический» (Нехаев Николай Алексеевич); «Фотокружок» (Ширманова Анфиса Игнатьевна).

В 70-ые годы по всей стране бурно открывались внешкольные профильные учреждения, так в 1976 году была открыта Станция юных техников и директором назначен Валерий Викторович Шейко [2]. Здание СЮТа располагалось на базе школы №2 до 1983 года. В дополнении к вышеназванным кружкам открываются «Судомодельный» (Горин Анатолий Борисович), «Радиотехнический» (Коробкин Виктор Петрович), «Юный конструктор» (Анкудов Владимир Александрович), «Фотокружок» (Некрасов Виктор Дмитриевич), «Фотокорреспондент», «Строитель коммунизма».

В 1976 году директором Станции юных техников назначен Валерий Викторович Шейко. Здание СЮТа располагалось на базе школы № 2 до 1983 года. В дополнении к вышеназванным кружкам открываются «Радиотехнический» (Коробкин Виктор Петрович), «Юный конструктор» (Анкудов Владимир Александрович), «Фотокружок» (Некрасов Виктор Дмитриевич), «Фотокорреспондент», «Строитель коммунизма».

В 80-ые годы по улице Карла Маркса, 112, был открыт клуб «Эфир» под руководством Чекунова Юрия Васильевича – почётного радиста бывшего инженера электросетей [4].

В 2005 году СЮТ переехал в здание по улице Дёповская, 17. Станция работает по двум направлениям: научно-техническое и спортивно-техническое, где занимаются 614 обучающихся в 45 объединениях: «Авиамодельный» – Шейко Валерий Викторович; «Радиоконструкторский» – Коробкин Виктор Петрович; «Радиоспортивный» – Чекунов Юрий Васильевич; «Начальное техническое моделирование» – Матерн Ольга Павловна; «Бумажное конструирование» – Шилова Наталья Александровна; «Художественное конструирование» – Сударикова Ритта Викторовна [2].

Открываются новые направления и начинает работать сеть кружков на базе школ города и района: «Конструирование сельскохозяйственной техники» – Елин Юрий Александрович (Новокозловская СОШ); «Велоспорт» – Кондаков Олег Александрович (МКОУ СОШ № 47); «Судомодельный» – Кочуров Владимир Игоревич (Таскаевская СОШ); «Автомоделирование» – Василевский Анатолий Викторович (МКОУ СОШ № 93); «Информационные технологии» – Капорикова Наталья Владимировна (МКОУ СОШ № 47); «Воспитание исследовательской культуры» – Кормачёв Денис Александрович (Новочановская СОШ).

Тесно связали свою судьбу с дополнительным образованием Шейко Валерий Викторович (стаж работы в дополнительном образовании 57 лет) и Коробкин Виктор Петрович (стаж работы более 37 лет), Матерн Ольга Павловна (35 лет) и Елин Юрий Александрович (19 лет).

В 2009 году Станция юных техников вошла в состав Муниципального образовательного учреждения Центр

дополнительного образования детей (МКОУ «ЦДОД»), в настоящее время МБОУДО ЦДОД [2].

Педагоги технической направленности принимают результативное участие в конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» – В. В. Шейко (2002 год, победитель), О. П. Матерн (2005, год победитель), Т. Н. Устюгова (2015 год, дипломант 2 степени), Ю. А. Елин (2017 год, победитель), Д. С. Сартаков (2018, год победитель).

80% обучающихся Станции юных техников получили инженерно-техническое образование. Многие занимают ответственные и руководящие посты.

Сергей Косяк [3] проживает в г. Ангарске Иркутской области. Он вспоминает: «В 1972 году пришел в авиамодельный кружок Дома пионеров. Руководитель Валерий Викторович Шейко подтянут, начищен, строг как меч. Рубанок, уместающийся в ладони, лобзик, сапожный нож, эмалит, запах двигательного топлива стали моей радостью. Требовательный мастер Валерий Викторович расширял мой мир точности и внимательности. На учительском столе всегда лежали журналы «Моделист-конструктор» [3, с. 15]. По совету педагога Сергеем Косяком был выбран свободный планер, который необходимо было подготовить к весне, – ведь каждый запуск мотора – восторг у пацанов... Пересматривая фотографии домашнего альбома, всякий раз вспоминаются учителя-наставники Дома пионеров, наставники первых учебных и производственных лет. Эти люди – община С. Косяка, которая сформировала его мир.

Александр Григорьевич Шмаков [3], которому в этом году исполнится 60 лет, рассказывает: «Это был 1976 год. Директором СЮТ и руководителем авиамодельного кружка был Шейко Валерий Викторович. Под его

руководством наша команда авиамodelистов Барабинской Станции Юных Техников была сильнейшей в Новосибирской области. На ежегодных соревнованиях по авиамodelьному спорту, проходивших на аэродроме Бердского аэроклуба ДОСААФ и кордодроме СЮТ Сибирского отделения Академии наук СССР, ребята из нашей команды уверенно, в личном зачете, брали призовые места в различных классах моделей, а команда, в целом, неоднократно занимала первое место в области. От соревнований мы получали массу эмоций. Было все: пот, кровь и слезы. Пот лился рекой, когда нужно было в короткое время отремонтировать разбившуюся модель до начала следующего этапа соревнований. Слезы наворачивались на глазах, когда не успевал отремонтировать, либо модель уже не поддавалась восстановлению после жесткой посадки. Кровь капала с пальцев рук, когда при запуске двигателя лопасть винта догоняла и била по ним. При этом мы помогали друг другу быстрее восстановить модель к следующему полету. В паузах между стартами мы делились опытом исполнения моделей с кружковцами других команд, перенимали от них удачные решения той или иной технической проблемы» [4, с. 52].

А. Г. Шмаков закончил школу № 2 успешно, и решил выбрать профессию, связанную с авиацией. Но при прохождении медкомиссии, выяснилось, что из-за ослабленного зрения, он не проходит по нормам. А. Г. Шмаков поступил в Московский авиационный институт им. Сергея Орджоникидзе (МАИ), и освоил специальность «Двигатели летательных аппаратов» по специализации «Жидкостные ракетные двигатели». А. Г. Шмаков стал – ракетчиком. После окончания МАИ был призван на срочную военную службу на космодром «Байконур» на должность инженера отделения

по предполетной подготовке аккумуляторных батарей при запуске спутников разведки. Всю жизнь работал на инженерно-технических должностях. Его увлечение передалось дочери, – она инженер-строитель.

Не менее интересно сложилась судьба и у других наших земляков. Так, например, Сейкин Матвей с Валерием Викторовичем Шейко были приглашены в 2017 году в Подмоскowie, на Международный авиационно-космический салон МАКС-17 на аэродром Жуковский [4]. Там на выставке демонстрировались последние новинки авиакосмической техники, военные и гражданские самолеты, космические летательные аппараты. В экспозиции «От винта!» они представили радиоуправляемые модели самолета-беспилотника, и стали финалистами Фестиваля по результатам отбора работ среди 75 субъектов Российской Федерации. На данный момент Матвей учится в Новосибирском государственном техническом университете на направлении «Нанотехнологии и микросистемная техника». Четырёхлетний путь в авиамodelьном объединении помог выбрать будущую профессию.

А вот, Токмак Сергей Васильевич, выпускник 1984 года работает радиомехаником по ремонту бытовой электроники, обучаясь в институте, защищал дипломную работу по теме «Конструктор телерадиоаппаратуры».

Или, например, Ластовко Евгений Николаевич окончил Куйбышевский политехникум, Сибирскую академию государственной службы (СИБАГС), входит в состав судейской коллегии и оказывает спонсорскую помощь при проведении соревнований.

Воробьев Кирилл за время занятий в творческом объединении «Авиамodelизм» изготовил множество летающих и экспериментальных моделей, достиг высоких результатов: неоднократный чемпион и призер

Новосибирской области по спортивному моделизму, обладатель областных кубков, постоянный участник и победитель районных, областных выставок, всероссийского фестиваля Науки. Удостоен премии Губернатора Новосибирской области и занесен на Доску Почета Центра дополнительного образования детей [4].

С 2019 года Центр дополнительного образования детей Барабинского района Новосибирской области (далее МБОУДО ЦДОД) включился в реализацию национального проекта «Образование». МБОУДО ЦДОД проводит мероприятия, способствующие активному продвижению технического творчества на территории Барабинского района:

- увеличилось количество педагогов дополнительного образования технической направленности;
- в рамках проекта «Современная школа» на базах образовательных организаций открылись центры «Точка роста», реализующие дополнительные общеобразовательные программы технической направленности;
- продолжается многолетняя традиция проведения районных выставок, соревнований, конкурсов технического творчества: «Легоконструирование», «Полигональное моделирование», «Робототехника», «Куборо», «Радиоконструирование»;
- более пяти лет на территории Барабинского района проводятся зональные соревнования по авиамоделизму;
- обучающиеся Барабинского района активно и результативно принимают участие в мероприятиях Регионального центра «Альтаир», таких как конкурс научно-технологических проектов «Большие Вызовы», региональная энергетическая школа.

Кроме того, специалисты МБОУДО ЦДОД активно участвуют в пилотном профориентационном проекте для

обучающихся 5-11 классов «Skills-траектория. Самоопределение с нуля», реализуемом на территории Новосибирской области с целью развития профориентационной деятельности в Новосибирской области, обеспечения целостной системы профессионального самоопределения обучающихся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования. В рамках Фестиваля наук, посвященного Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации проведен Слет юных инженеров, открытые межрайонные соревнования «Квадрокросс», соревнования по Куборо, районный естественно-научный «Квест».

В заключение особо подчеркнем, что технические кружки должны существовать, с них начинается детская мечта. Если вовремя помочь ребенку познать себя, раскрыть потаенные таланты, вовремя начать прививать любовь к науке, то в будущем обязательно получим прогрессивных инженеров, проектировщиков и ученых.

Литература

1. Абрамова О. Н. Развитие инженерного мышления школьников // Молодой ученый. 2021. № 15 (357). С. 301-303.
2. Косяк С. В., Шмакова А. Г. Воспоминания // Архивные документы МБОУДО ЦДОД. Новосибирск: Гео, 2004. 354 с.
3. Документальные источники музея «Факел» Центра дополнительного образования детей. Барабинск: ЦДОД, 1987. 256 с.
4. Народная летопись Новосибирской области: краеведческий портал. [Интернет ресурс]

<http://www.letopisi54.ru/letopis/detail.php?ID=17392> (дата обращения: 07.04.2023).

5. Народная летопись Новосибирской области: краеведческий портал. [Интернет ресурс] <http://www.letopisi54.ru/letopis/detail.php?ID=16585> (дата обращения: 07.04.2023).

РУБРИКА

Конструктивное образование в сфере школа-вуз

УДК318

Ф. Д. Бунятова,
директор, школа «Интеллект», Баку, Азербайджан

О КОНЦЕПЦИИ КОНСТРУКТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Во многих американских школах и колледжах обучение учащихся строится на основе конструктивного подхода. Так, например, в Чикагской Академии наук, являющейся новатором в области науки и образования, учебники и программы основаны на конструктивистской теории обучения. Carclub Чикагской академии предлагает ряд инструкций по применению теории конструктивизма в обучении, которые основаны на научной и практической основе, с целью дать возможность учащимся создавать свои собственные научные концепции

В статье автор показывает, что общее мнение преподавателей Академии сводится к широкому использованию опыта студентов и имеющихся знаний об окружающем мире при организации получения новых знаний.

Ключевые слова: конструктивное обучение, концепции образования, целостный процесс урока по Бунятовой

F. D. Bunyatova,
Director, Intellect School, Baku, Azerbaijan

ABOUT THE CONCEPT OF CONSTRUCTIVE EDUCATION IN SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL LITERATURE

In many American schools and colleges, students' education is based on a constructive approach. For example, at the Chicago Academy of Sciences, which is an innovator in the field of science and education, textbooks and programs are based on the constructivist theory of learning. The Carclub of the Chicago Academy offers a number of instructions on the application of constructivism theory in teaching, which are based on a scientific and practical basis, in order to enable students to create their own scientific concepts

In the article, the author shows that the general opinion of the Academy's teachers is reduced to the wide use of students' experience and existing knowledge about the world around them when organizing the acquisition of new knowledge.

Key words: constructive learning, concepts of education, the integral process of the Bunyatova lesson

В работах конструктивиста Френдерса Лендинга [2] даются рекомендации по переходу к конструктивному обучению. Ученый предлагает учебный план конструктивного обучения разрабатывать в отличие от типовой программы так, чтобы она способствовала использованию учащимися ранее полученных знаний. По мнению Френдерса Лендинга, согласно теории конструктивистов педагоги должны:

- сконцентрировать своё внимание на связи между фактами и укреплении нового знания у учащихся;
- поощрять учащихся, учить анализировать, интерпретировать и предсказывать конструктивный диалог между одноклассниками;

- организовывать оценку знаний учащихся, применяя методы самооценки, взаимооценки;
- оценивать уровень новых знаний учащихся, соотнося их с уровнем умственной деятельности и количеством ошибок, которые обнаружили сами учащиеся.

В журнале «Sed letter» в статье «Практика последствий конструктивизма» отмечается:

- конструктивистский учитель не играет роль «мудреца на сцене», а действует как тьютор, который предоставляет возможность ученику проверить соответствие их текущих знаний с новыми;
- если обучение основано на использовании имеющихся знаний, то учитель должен строить обучение на основе применения возникающих противоречий между уже понятыми и новыми знаниями учащихся с целью приобретения опыта перехода на более высокие уровни понимания изучаемых новых знаний;
- если учащиеся осознают свои имеющиеся у них знания, то учитель должен организовать получение нового знания учащимся в процессе решения проблем, важных для учащихся, а не для учителя;
- учителя должны поощрять взаимодействие между учащимися, поскольку коммуникации помогают согласовать их мнения и сравнить их с другими.
- если активно строятся новые знания, то учащимся необходимо время для осмысления нового опыта [1-6].

В этом же журнале «Sed letter» показывается разница между конструктивистские и традиционными учителями. Конструктивистские учителя во время проведения урока в классе создают условия для возможности применения имеющихся знаний у учащихся, только выступая посредниками между текущими и зарождающимися знаниями учащихся. Для активного вовлечения учащихся в учебно-созидательную деятельность учителя организуют

понятийные блоки - «большие идеи», которые, например, по мнению А. Мехрабова [12], помогают учащимся в создании реальных знаний в процессе изучения расслоения целого на части с целью осмысления и выстраивания дальнейшей работы. Урок по изучению новой темы начинается с постановки вопросов, обращенных учителем к учащимся, для выяснения имеющихся знаний и опосредованной оценке их качества. При традиционных формах обучения, преподаватели оценивают учащихся экзаменуя, тестируя, определяя рейтинг учащихся по количеству правильных ответов. В конструктивном обучении учителя оценивают обученность учащихся, определяя уровень их понимания и выявляя ошибки в понимании изучаемого материала для последующего расширения знаний в необходимом направлении и необходимом объеме.

В результатах исследований Одри Грей и Барбары Яворской [7], ученых Оксфордского университета, приводится описание процесса обучения в конструктивистских классах, показана роль учителя-конструктивиста и роль ученика в этом процессе. Авторы отмечают, что действия педагога-конструктивиста отличается от действий традиционного учителя во время проведения урока. Учитель-конструктивист для проведения интерактивной работы всегда подразделяет класс на группы с учётом развития учащихся, создавая атмосферу демократичности в каждой группе. Преподаватель в этом процессе является, прежде всего, специалистом, который выводит мнение учащихся на обсуждение. Конструктивист, следуя цели организации демократической обстановки для приобретения индивидуального опыта каждым учеником, строит урок так, чтобы учащиеся были погружены в деятельность, могли дискутировать в поисках значения

нового смысла, представлять, анализировать, сотрудничать. взаимодействовать.

Учителя-конструктивисты демонстрируют работы своих учеников, организуя выставки проектов, конкурсы презентаций, разнообразные ученические постановки. Такие мероприятия, по мнению Одри Грей и Барбары Яворской, помогают учащимся развить навыки реализации своих знаний, приобрести опыт самопрезентаций в процессе коммуницирования в среде конструктивистского класса и выстроить свою стратегию понимания окружающего мира. В тоже время, педагогический процесс конструктивного обучения должен готовить учащихся, способных уверенно работать и в рамках норм обычной программы, а также уметь получать общепринятую в настоящей системе образования оценку, так как их успех возможен только благодаря этой системе как единственному средству публичной демократии.

Авторы статьи «Проект конструктивного обучения», опубликованной в сборнике материалов научно-методической конференции сформулировали подход к организации конструктивного урока не с точки зрения методов планирования, а с позиции принципов проектирования, аргументируя свои действия следующим замечанием: «если учитель в центре учебного процесса, то он планирует, что будет делать сам, а если учитель проектирует деятельность учеников, тогда он сосредоточивается на том, что будут делать его ученики». Кроме того, опираясь на теорию когнитивного обучения, они предложили шесть алгоритмических этапов проектирования конструктивного урока: (1) ситуация; (2) группировка; (3) мост; (4) вопросы; (5) приложения; (6) отражение. То есть роль учителя на уроке сводится к следующим действиям:

- развивать ситуацию для организации конструктивной деятельности учеников; группировать учебные материалы;
- «навести мост» между имеющимися знаниями у учащихся и знаниями, которые они желают получить;
- добиваться ожидаемых вопросов от учащихся и создавать условия для поиска ответов на них самими учащимися;
- выслушать размышления учащихся и организовать беседу для их оценки.

На основе педагогического опыта выполним краткий обзор каждого из перечисленных выше этапов, объединяющихся в целостный процесс урока.

Ситуация. Учитель должен продумать начало урока так, чтобы учащиеся при помощи ознакомления подготовленного им материала могли самостоятельно обнаружить недостающие знания для разрешения проблемы, сформулировать название темы для изучения и предложили алгоритм поиска получения новых знаний.

Группировка. Существует две категории группировок: (1) учитель, в соответствии с проектируемой ситуацией и учебным материалом, формирует мини-группы из числа учащихся и выбирает для каждой из них форму деятельности; (2) учитель для каждого этапа урока группирует материал (описание, графическое изображение, моделирование, сочинение и пр.) для организации самостоятельной индивидуальной или коллективной учебной деятельности учащихся.

Мост. Учитель готовит наводящие вопросы и организует беседу с учащимися таким образом, чтобы они выбрали из имеющихся знаний те, которые необходимы для получения новых знаний.

Вопросы. Вопросы имеют место во всех элементах урока. Учитель должен подготовить такие вопросы,

которые помогут учащимся осмыслить свои действия, проанализировать их, сделать выводы и задать встречные вопросы по теме.

Приложения – это результат работы учащихся в виде устного представления, графа, ролевых игр, модели и т. д.

Отражение – это отражение мысли учащихся, выраженное в высказываниях, утверждениях.

Согласно мнению Теодоро Сизера [10], конструктивистский подход можно адаптировать к любой учебной программе, вовлекая учащихся в активное участие в создании новых знаний, а не пассивных получателей информации, предоставляемой им учителями.

Другой американский исследователь Пауль Эрнест [8-9], исследуя работы школ конструктивного подхода, выявил следующие особенности обучения:

- особая чувствительность и внимательность учителей к имеющимся знаниям учеников;
- диагностическое обучение, выявляющее ошибки ученика.
- внимание к познавательному и стратегическому саморегулированию ученика;
- использование многократных математических представлений;
- понимание важности целей ученика, и дихотомия между целями учителя и ученика.
- понимание важности социальных конспектов: конспект между практической и школьной математикой (попытка эксплуатировать прежнюю в пользу последней),

и предложил использовать учителю семь целей для проектирования конструктивного обучения:

- обеспечить опыт процессом построения новых знаний;
- обеспечить получение учеником опыта и возможность самооценки с многократными перспективами переоценки;

- включить изучение реальных конспектов, учащихся (записей в тетрадях учеников);
- поощрять ученика;
- использовать многократные способы представления знаний;
- поощрять самосознание в процессе построения и открытия нового знания [4; 9].

Идеи конструктивизма, хотя и медленно, но уже в 90 годах прошлого столетия начинали приобретать педагогическую почву для себя и на постсоветском пространстве. Интенсивные работы в этом направлении ведутся в Куйбышеве Новосибирской области под руководством профессора Н. П. Шаталовой [13-14]. В своей монографии «Азбука конструктивного обучения» профессор Н. П. Шаталова рассматривает вопросы конструктивной деятельности образовательной системы «школа-вуз», освещает педагогические проблемы организации образовательного и воспитательного процессов с точки зрения идей демократического конструктивизма, дает конкретные рекомендации по становлению конструктивного обучения в образовательной системе «школа-вуз» и формированию основ конструктивности на каждом этапе непрерывного образовательного процесса.

В Институте проблемы образования Азербайджанской Республики под руководством директора института профессора, академика РАО А. Мехрабова [12] изучались формы и методы построения личностных знаний обучаемых. В своей статье «Конструктивное обучение в образовании и его характерные особенности» А. Мехрабов [12] отмечает, что среди теорий обучения конструктивное обучение в наше время является самым полезным, имеющим большое воспитательное и жизненное значение. По своему значению конструктивное обучение

входит в такую группу теорий, которые основываются на создании знаний синтезом новых идей с имеющимися знаниями, то есть, система знаний появляется не в пассивной форме, а на основе активного жизненного опыта, обучающегося. Конструктивизм по А. Мехрабову обосновывается на утверждении «знание конструируется, открывается, создается»; он считает своим основанием эпистемологию – систему философских мыслей о природе знаний и изучения. Конструктивность выдвигает на передний план свой основной принцип: знания не могут быть получены пассивным методом, обучающиеся должны быть активными в процессе обучения. Поэтому обучающимся, в соответствии с их возрастом, должна быть предоставлена самостоятельность, чтобы они приняли активное участие в процессе обучения. Учение как волевой акт состоит из таких процессов, как присвоение (ассимиляция), приспособление (аккомодация) и упорядочение (эквilibация) и проходит через соответствующие этапы развития. В этом случае готовность к какой-либо формы учения (ассимиляция, аккомодация, эквilibация) зависит от этапов интеллектуального развития обучающегося.

Когда анализируется фундаментальный вопрос интеллектуального развития учащихся в конструктивистской среде, то сталкиваются с важным вопросом: каким образом могут формироваться мыслительные процессы и операции у обучающихся? Для получения ответа на этот вопрос обратимся к работам ученых.

Известный азербайджанский психолог А. Али-заде [10-11] в своей книге «Процессы мышления и чувства», рассматривая когнитивное развитие учащихся во всех стадиях развития, отмечает, что современная концепция образования рассматривает развитие мышления, как

главную цель умственного развития студентов. А. Али-заде отмечает, что мышление отличается от памяти и воображения следующими особенностями:

- мышление социально обусловленное;
- имеет прямое отношение к речи;
- это процесс поиска и открытия того, что важно (сущность);
- это косвенный и обобщенный процесс развития через анализ и синтез реальности.

Однако мышление по его мнению также обусловлено его операционными действиями, то есть непрерывными действиями, а основным показателем развития мышления является формирование мыслительных операций.

Жан Пиаже, изучая происхождение и развитие интеллекта с точки зрения генетической эпистемологии, используя термин «операциональность мышления» также анализировал механизмы познавательной деятельности детей. Но, по мнению А. Али-заде, в отличие от мнения Ж. Пиаже, проблема мыслительных операций в современных условиях должна исследоваться в психолого-педагогическом русле.

Так, например, Д. В. Давыдов и другие ученые московской психологической школы предложили имеющую особое значение идею – изменить содержание и методы традиционного обучения, а именно, разработать учебные тексты, которые бы проектировали интеллектуальную деятельность учащихся, чтобы ускорить их развитие.

А Жан Пиаже предлагал обратить внимание на когнитивное развитие личности. Проблема когнитивного развития стала особенно актуальной в современной концепции образования. По словам Жана Пиаже, вместо того, чтобы ускорять замену стадий развития, необходимо

обеспечить каждого ребенка достаточным количеством учебных материалов, соответствующих его стадии развития, чтобы ни одна область интеллекта не осталась неразвитой. Определение содержания, объема и системы учебного материала в контексте когнитивного развития – важная психолого-педагогическая проблема, и не случайно Жан Пиаже обратил внимание на эту область [12, с. 153].

Для изучения механизма интеллектуальной деятельности Пиаже [8-10] создал логику целостности. Пользуясь такими механизмами логики целостности как операция классификации, замещения, обогащения, и мультипликативности он выявил, что, когда структуры этих операций строятся в мышлении ребенка, тогда он переходит из одной стадии развития в другое, то есть из интуитивного мышления в конкретное, из конкретного в формальное. Жан Пиаже подчеркивает важность учебных материалов. Особенно это актуально в современных условиях, когда становится необходимым учитывать следующие два аспекта:

- семантические (смысловые) задачи – для развития мышления учащихся, необходимо создать систематические смысловые задачи по отдельным предметам;
- содержание учебников: для развития мыслительных процессов и организации умственных действий учащихся, важно моделировать их в текстах самих учебников.

Несмотря на то, что теория Жана Пиаже звучит как истина в исследованиях, учебниках и учебных пособиях по детской психологии и педагогической психологии, она не применялась непосредственно в школьной практике на его родине. Первый шаг в этом направлении был сделан в Азербайджане. Фатма ханум Бунятова создала школу

эпистемологической педагогики или «Школу интеллекта» [11-12].

Литература

1. Давыдов В. Б. Теория развивающего обучения. Москва: Наука, 1996. 230 с.
2. Дьюи Дж. Психология и педагогика мышления. Москва: Мир, 1919. 100 с.
3. Зуев Ю. П. Социально-экономические аспекты управления внешнеэкономическими связями. Учебное пособие. Москва: Наука, 1987. 145 с.
4. Колесников Л. Ф., Турченко, В. Н., Борисова Л. Г., Эффективность образования. Москва: Педагогика, 1991. 272 с.
5. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений под ред. И. А. Колесниковой Москва: Академия, 2005. 288 с.
6. Колесникова И. А. Стандартизация образовательных услуг для взрослых: праксеологический анализ опыта малопольского воеводства. // Непрерывное образование: XXI век. Выпуск 4 (12), 2015. С.2-17
7. Коменский Я. А. «Великая дидактика». Избр. пед. соч. Москва: Учпедгиз, 1955. 125 с.
8. Каган, М. С. Философия культуры. Санкт-Петербург: Петрополис, 1997. 415 с.
9. Кондаков И. В. Введение в историю русской культуры. Москва: Аспект-Пресс, 1997. 400 с.
10. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. Москва: Политическая литература, 1975. 320 с.
11. Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики. Москва: Наука, 1970. 160 с.

12. Мехрабов А. Конструктивное обучение в образовании и его характерные особенности. [Интернет ресурс] <http://www.portalus.ru> // (дата обращения 12.02.2023).
13. Шаталова Н. П. Алфавит конструктивного обучения. Монография. Красноярск: научно-инновационный центр, 2011. 203 с.
14. Шаталова Н. П. Конструктивный подход в педагогике как ведущий принцип науки // Педагогический журнал. 2016. № 1. С. 62-70.

УДК372.8

Н. П. Шаталова,
*кандидат физико-математических наук, доцент,
профессор кафедры математики, информатики и
методики преподавания. Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия*

КОНСТРУКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК АСПЕКТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье автор поднимает проблемы повсеместного внедрения в образовательный процесс конструктивной образовательной среды, которая несомненно является важным аспектом в повышении эффективного обучения. Автор показывает, что методология исследования проблем организации такой среды направлена на выявление ключевых факторов, от которых зависит качество работы системы образования в целом. Показано, что конструктивная образовательная среда как стационарное образовательное учреждение способно предоставить потребителям образовательных услуг возможности активно

участвовать в процессе обучения, обмена мнениями и идеями с преподавателями и другими обучающимися. Приводятся принципы работы конструктивной образовательной среды в условиях цифровизации и непрерывного внедрения новых средств обучения (электронных, механических, нейросистемных и пр.) Показано, что в рамках такой среды не только происходит передача знаний, но и развиваются навыки общения, работы в команде и критического анализа.

Ключевые слова: образовательная среда, конструктивное обучение, методология, «точка Роста», современное образование

N. P. Shatalova,
*Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate
Professor, Professor of the Department of Mathematics,
Computer Science and Teaching Methods. Novosibirsk State
Pedagogical University (Kuibyshev Branch),
Kuibyshev, ussia*

CONSTRUCTIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS AN ASPECT OF IMPROVING THE EFFECTIVENESS OF MODERN EDUCATION

In the article, the author raises the problems of the widespread introduction of a constructive educational environment into the educational process, which is undoubtedly an important aspect in improving effective learning. The author shows that the methodology of the study of the problems of the organization of such an environment is aimed at identifying the key factors on which the quality of the work of the education system as a whole depends. It is shown that a constructive educational environment as a stationary educational institution

is able to provide consumers of educational services with opportunities to actively participate in the learning process, exchange opinions and ideas with teachers and other students. The principles of the constructive educational environment in the conditions of digitalization and the continuous introduction of new learning tools (electronic, mechanical, neuro-system, etc.) are given. It is shown that within such an environment not only knowledge is transferred, but also communication skills, teamwork and critical analysis are developed.

Key words: educational environment, constructive learning, methodology, «point of Growth», modern education

Конструктивная образовательная среда несомненно является важным аспектом в повышении эффективности образовательного процесса. Методология исследования проблем организации такой среды направлена на выявление ключевых факторов, от которых зависит качество обучения. Один из основных подходов к созданию конструктивной образовательной среды – это предоставление обучающимся возможности активно участвовать в процессе обучения, обмениваться мнениями и идеями с преподавателями и другими коллегами. Важно, чтобы в рамках такой среды не только происходила передача знаний, но и развивались навыки общения, работы в команде и критического анализа.

Для проведения исследования *проблем организации конструктивной образовательной среды* необходимо определить ключевые цели и задачи, которые должны быть достигнуты. Цели конструктивной образовательной среды включают:

- создание комфортной и безопасной обучающей среды;
- содействие развитию педагогической науки и методик обучения;

- обеспечение высокого уровня образования, соответствующего современным требованиям общества;
- развитие индивидуальных способностей и талантов.

Задачи конструктивной образовательной среды сосредотачиваются на следующих деятельностных аспектах:

- организация качественного образовательного процесса с использованием современных технологий и инновационных методов обучения;
- соблюдение стандартов безопасности и профилактика чрезвычайных ситуаций;
- создание условий для интерактивного взаимодействия, обмена опытом и знаниями;
- формирование навыков критического мышления, коммуникации и сотрудничества;
- развитие научных исследований и научно-методической работы.

Несомненно, при заданных направлениях деятельности, конструктивная образовательная среда должна позволять обучающимся реализовать свой потенциал и достичь максимальных результатов в учебе и личной жизни. Она должна быть создана на основе взаимного доверия и уважения, где каждый участник образовательного процесса имеет возможность высказывать свои идеи и мнения. От этого зависит будущее нашего общества и прогресс во всех областях жизни.

Здесь уместным будет отметить, что *Школа* и конструктивная образовательная среда имеют некоторые *сходства и отличия* в своей организации. Анализ различных информативных источников показал, что *Школа* – это институт, который предоставляет образование в форме обучения на определенном учебном плане, имеет строгие правила и жесткий режим, который, в своем

большинстве, ставит учеников в пассивное положение и не дает им возможность формировать свой собственный образ мышления и творческие способности. *Конструктивная образовательная среда* – внедряемый институт, альтернативный Школе, в котором обучающиеся имеют возможность активно участвовать в формировании своего образования и экспериментировать с различными подходами к решению проблем обучения, позволяет развить навыки взаимодействия и знания о социальных взаимоотношениях, а также более строгому упорядоченному осознанному подходу к обучению.

В период внедрения конструктивной образовательной среды в систему образования, её часто ассоциируют с внеклассной работой в Школе. Однако Школа и конструктивная образовательная среда – это также два разных образовательных объекта.

Внеклассная работа – это группа образовательных мероприятий, которые проводятся за пределами учебного времени и имеет целью:

- дополнительное обучение;
- развитие социальных навыков обучающихся;
- развитие творческих и научных способностей.

Конструктивная образовательная среда – это системный педагогический подход и совокупность компонентов и процессов, ориентированных:

- на создание условий для обучения, в которых каждый может развить свои индивидуальные способности и потенциал;
- самостоятельное использование интерактивных методов обучения, применение инновационных технологий,
- предоставление комфортной образовательной среды для получения новых знаний и их оценки современными

средствами (механическими, электронными, нейросетевыми и пр.).

В связи с чем, можно предположить, что примерная *структура модели конструктивной образовательной среды* может включать в себя следующие шесть компонентов.

1. Физическая среда: мультимедийные центры, Интернет-среды, здания, аудитории, лаборатории, стенды, и пр.
2. Средства обучения: механические, электрические, электронные, нейросетевые и пр.
3. Персонал: преподаватели, психологи, IT-специалисты, проф-специалисты, учебные лидеры, администраторы, обслуживающий персонал и другие участники, обеспечивающие функционирование образовательной среды.
4. Курсовой контент: учебные программы, учебные пособия, учебные материалы, тесты и другие материалы.
5. Регламентированные методы обучения, технологии, методики и т.д. для возможности осуществления выбора.
6. Регламентированные методы оценки успеваемости для самостоятельного выбора обучающимися.

Каждый из этих компонентов направлен на обеспечение эффективного и результативного обучения обучающихся в конструктивной образовательной среде. Оптимальное сочетание данных компонентов позволяет создать модель, которая способствует активному участию обучающихся в образовательном процессе, развитию творческого мышления и приобретению необходимых знаний и навыков.

В настоящее время в научных педагогических источниках выделяются два основных *подхода к организации конструктивной образовательной среды*: традиционный и инновационный.

Традиционный подход предполагает создание статичной и неизменной образовательной среды, в которой учебный процесс представляется как передача знаний от учителя к ученику.

Инновационный подход, в свою очередь, основан на концепции взаимодействия участников учебного процесса и обеспечивает гибкость и изменчивость образовательной среды на основе задач и целей обучения каждого отдельно взятого обучающегося.

Важным фактором при создании одной из моделей конструктивной образовательной среды является *анализ текущего состояния и выявление причин, которые препятствуют* созданию оптимальной образовательной среды, и которая бы базировалась на цифровых технологиях. Одним из основных методов исследования таких проблем является анализ современных педагогических исследований, а также опросы обучающихся и преподавателей, оценки качества преподавания и обучения.

Одной из основных задач исследования должна быть разработка рекомендаций по оптимизации процесса обучения. Важно учитывать различные потребности и особенности обучающихся, что поможет создать наиболее соответствующую конструктивную образовательную среду. Наконец, важно учитывать, что в процессе трансформации Школы в конструктивную образовательную среду процесс внедрения не должно быть единственной задачей, здесь важным аспектом является также создание условий для развития творческих и научных инициатив, что будет способствовать развитию общества в целом.

Сегодня образовательная среда является одной из ключевых составляющих эффективности обучения. Она разнообразна, стимулирует учебную деятельность и

способствует усвоению знаний. При этом, одним из наиболее актуальных вопросов, связанных с организацией образовательной среды, является *проблема ее конструктивности*.

Сравнительный анализ проблем организации конструктивной образовательной среды в научных педагогических источниках показывает, что инновационный подход к организации образовательного процесса более эффективен, чем традиционный. Он позволяет субъектам образовательного процесса взаимодействовать и вместе создавать знания, используя различные методы и формы работы, в том числе работу в группах, проектную работу, исследования и т. д. Такой подход расширяет возможности в обучении, учитывает их индивидуальные потребности и способствует развитию навыков работы в коллективе и профессиональных навыков.

Однако, следует отметить, что в настоящее время появляются новые проблемы и вызовы при организации конструктивной образовательной среды. Одним из примеров является проблема использования информационных технологий в обучении, которая требует адаптации преподавателей к новым технологиям и разработки соответствующей инфраструктуры.

Конструктивная образовательная среда исследовалась такими учеными, которых можно назвать пионерами данного направления: Джон Дьюи; Мария Монтессори; Жан Пиаже; Лев Выготский; Брунер Джером. Каждый из этих ученых внес свой вклад в изучение конструктивной образовательной среды и ее влияние на процесс обучения.

Конструктивное образование является довольно широким понятием, и много людей использует эту философию в своей работе. Вот несколько фамилий адептов

конструктивного образования, которые могут быть известны: Дэвид Келлер (David Keirse); К. Оертлинг (Klaus Oertli); Берджит Бедер (Brigitte Boder); Gebhard Haessler); Уильям Иссаксон (William Issacson); Грегори Бейтсон (Gregory Bateson); Эрик Берн (Eric Berne); Фриц Перлс (Fritz Perls). Это лишь небольшой список, и многие другие люди могут быть также связаны с этой философией.

Конструктивная образовательная среда является необходимой для развития компетенций и достижения успеха в различных сферах жизни. Ученые, исследовавшие эту необходимость, подчеркивают, что такая среда позволяет учащимся смоделировать реальные ситуации и увеличить их мотивацию к обучению. Сравнительный анализ проблем организации конструктивной образовательной среды в научных педагогических источниках показывает, что инновационный подход к организации образовательного процесса более эффективен, чем традиционный подход. Однако, для успешной реализации этого подхода необходимо учитывать изменчивость и сложность современной образовательной среды и постоянно адаптироваться к новым вызовам и технологиям.

Конструктивное образование в педагогике было широко распространено в России на рубеже 19-20 веков. Среди отечественных адептов этого направления можно назвать следующие фамилии: Яков Грот; Леонид Заньковский; Владимир Давыдов; Николай Николаевич Талызин; Лазарь Ильич Шестов; Александр Свяш; Иван Николаевич Минченков; Борис Казаков. Эти и другие педагоги сделали значительный вклад в развитие конструктивного образования в России и за ее пределами.

В своих исследованиях ученые выявили, что обучающиеся в конструктивной образовательной среде,

имели более высокую мотивацию к изучению предметов и достигали большего успеха в учебе. Это связано с тем, что такая среда позволяет им активно осознанно и большой долей ответственности участвовать в процессе обучения и учиться на примерах из реальной жизни. Также благодаря конструктивной образовательной среде, обучающиеся развивают свои мыслительные навыки, аналитические способности и креативность.

Важным фактором в создании конструктивной образовательной среды является использование различных инновационных технологий, таких как виртуальная и дополненная реальность. Эти технологии позволяют создавать реалистичные ситуации для обучения, что позволяет обучающиеся лучше понимать теоретические знания и применять их на практике. Внедрение инновационных технологий в образовательный процесс, таких как виртуальная и дополненная реальность, проявляется как один из наиболее эффективных инструментов создания конструктивной образовательной среды.

Конструктивная образовательная среда школы-вуза в малых городах Сибири имеет большое значение для образовательной системы в целом. В современном мире, где от образования зависит успех в карьере, качество обучения и его доступность становятся ключевыми факторами. В малых городах Сибири, отстающих от главных образовательных центров, создание конструктивной образовательной среды в школах-вузах является основной задачей для совершенствования образовательной системы и подготовки высококвалифицированных специалистов. Перечислим пути внедрения конструктивной образовательной среды в малых городах Сибири.

Во-первых, для создания конструктивной образовательной среды необходимо развивать

сотрудничество между школами, вузами и профпредприятиями не только внутри своего Отечества, но и за рубежом. Взаимодействие специалистов из разных образовательных учреждений нужно для того, чтобы создать целостную систему обучения и подготовить учеников к вступлению в вуз. Кроме того, сотрудничество помогает наладить процесс обмена опытом, оптимизировать процесс подготовки кадров и повысить качество преподавания.

Во-вторых, необходимо совершенствовать методы обучения и внедрять новые технологии с использованием цифровизации и нейронных сетей. Современный мир требует от выпускников высшего образования актуальных знаний в различных областях, а также готовности к использованию новых информационных технологий в работе. Для этого в школах-вузах необходимо создавать благоприятные условия для изучения современных технологий, использовать различные формы интерактивного обучения и технологии дистанционного обучения.

В-третьих, для успешного развития образовательной среды необходимо улучшить инфраструктуру школ-вузов. Доступность модернизированных учебных классов, просторных аудиторий и спортивных площадок, лабораторий и мастерских необходима для обеспечения комфортных условий обучения и раскрытия потенциала учеников.

Таким образом, создание конструктивной образовательной среды школы-вуза в малых городах Сибири является ключевой задачей на современном этапе развития образования. Развитие сотрудничества, внедрение новых технологий и улучшение инфраструктуры создадут благоприятный образовательный контекст для подготовки высококвалифицированных специалистов, а также помогут

повысить престижность образовательных учреждений и привлечь новых обучающихся.

Конструктивная образовательная среда является основой для формирования и развития у обучающихся профессиональных и личностных качеств, а также для обеспечения успехов в различных сферах жизни.

Конструктивная образовательная среда базируется на *трех принципах*: персонификация, активности и сотрудничества.

Персонификация предполагает, что каждый ученик является индивидуальностью, со своими потребностями, интересами, способностями и особенностями. Поэтому в конструктивной образовательной среде проектируется индивидуальный путь образования для каждого учащегося, чтобы предоставить ему возможность проявить свой потенциал.

Активность предполагает, что ученики должны активно участвовать в процессе обучения, чтобы получить знания и умения наиболее эффективным способом. Конструктивная образовательная среда создает условия для такой активности, стимулируя учеников к самостоятельному поиску решений, к творческому и практическому применению знаний.

Сотрудничество – это важнейший компонент конструктивной образовательной среды, потому что совместное участие учеников и преподавателей в процессе обучения позволяет сформировать полноценное сообщество, где каждый может почувствовать себя уважаемым и важным участником общей цели.

Все эти принципы объединяются в целях создания образовательной среды, подходящей для успешного обучения и развития обучающихся. В целом, конструктивная образовательная среда обеспечивает возможность получить не только знания, но и навыки,

которые необходимы для настоящей жизни. Важно понимать, что создание такой образовательной среды требует от преподавателей значительного труда и творческого подхода, но результаты такой работы оправдывают все усилия.

В настоящее время нетрудно заметить, что конструктивная образовательная среда проникает из пространства внеклассной работы, где с разным качеством, но во всех образовательных учреждениях, благодаря применению дистанта и сети Интернет, налажены широкие связи сотрудничества, в пространство учебных классно-урочных занятий. например, ***конструктивная образовательная среда уже является и точкой роста инженерных специалистов.***

Образование – это ключевой фактор в развитии любой страны. В современном мире от инженеров зависят многие сферы жизни, начиная от производства и заканчивая наукоемкими технологиями. Поэтому не случайно конструктивная образовательная среда является точкой роста инженерных специалистов, и это очень важно для будущей экономической и социальной стабильности любого государства. Конструктивная образовательная среда – это среда, которая создает условия для развития инженерного мышления и умения решать сложные технические задачи. Она может быть представлена различными элементами, начиная от качественного оборудования в лабораториях и работе с передовыми учебными материалами, заканчивая тесным сотрудничеством с промышленными предприятиями и университетами. Важным элементом конструктивной образовательной среды является наличие *передового оборудования в лабораториях*. Благодаря этому, обучающиеся получают реальный опыт работы в своей сфере, развивают практические навыки и готовятся к работе

в реальном производственном процессе. Тесное сотрудничество с промышленными предприятиями и университетами тоже очень важно. Помимо укрепления связей, это дает студентам возможность посетить предприятия и узнать, как работает индустрия в реальности. Без сотрудничества с бизнесом и профессионалами наука, в частности инженерная наука, не сможет продвигаться вперед. То есть конструктивная образовательная среда является необходимым условием для развития и роста инженерных специалистов. Ее создание подразумевает сотрудничество между промышленными предприятиями, школами и университетами, наличие передового оборудования и квалифицированных преподавателей, а также создание условий для участия обучающихся в инженерной науке. Все это вместе обеспечит будущее успешное развитие инженерной науки, а соответственно и экономики в целом.

Другой видимой закономерностью трансформации Школы в конструктивную образовательную среду в полном её смысле является ускоренная цифровизация. Цифровые технологии меняют привычную парадигму обучения и требуют от учебных заведений и педагогов адаптироваться к новым условиям. Поэтому конструктивная образовательная среда, основанная на цифровых технологиях – это неотъемлемый элемент современного образования. Цифровизация образовательной среды позволяет создавать различные образовательные ресурсы, которые помогают учиться более эффективно и интересно. Это включает интерактивные учебники, онлайн-курсы, вебинары, мобильные приложения и другие электронные ресурсы. Они заменяют старые добрые бумажные учебники и тетради, позволяют учиться где угодно и когда угодно, что делает образование более доступным.

Одним из главных преимуществ цифровой образовательной среды является **возможность персонификации обучения**. Каждый человек имеет свои индивидуальные особенности и уникальный стиль обучения. Использование цифровых технологий позволяет создавать учебные программы, которые максимально соответствуют индивидуальным потребностям каждого студента. Кроме того, цифровизация образовательной среды помогает учителям проводить уроки более эффективно и интересно. Использование интерактивных досок, мультимедийных проекторов, планшетов и других устройств позволяет привлечь внимание учеников, чтобы они не скучали на уроке, а, наоборот, учились с удовольствием.

Но не все так просто в цифровой образовательной среде. Важно понимать, что от педагогов требуется умение эффективно использовать современные технологии в своей работе и помогать ученикам в этом. Поэтому важно создавать конструктивную образовательную среду, которая бы нацелена на сотрудничество и взаимодействие между педагогами и учениками. Вместе с тем, не стоит забывать, что цифровизация образовательной среды не должна заменять человеческий фактор и личное общение между преподавателями и студентами. Несмотря на все свои преимущества, цифровые технологии не могут полностью заменить живого учителя, который учит ученика мыслить критически и развивать свою личность.

Таким образом, в цифровую образовательную среду нужно внедрять различные технологии, чтобы создать более эффективные методы обучения и персонифицировать образование. Но важно помнить, что обучение должно быть человеческим и нацелено на развитие личности ученика, а технологии – это всего лишь инструмент в руках педагога. Цифровизация образования – это процесс интеграции

технологий в образовательную среду, который нацелен на повышение качества обучения и улучшение доступности для обучающихся. Цели цифровизации конструктивной образовательной среды заключаются в том, чтобы дать возможность преподавателям и студентам более эффективно использовать новейшие информационные технологии в учебном процессе. Одной из основных задач цифровизации образования является создание образовательной среды, которая позволит обучающимся получать качественные знания без привязки к времени и месту. Это обеспечивается различными онлайн-курсами, платформами дистанционного обучения, видеолекциями и другими ресурсами, доступными в любое время с помощью интернета. Еще одной из целей цифровизации образования является повышение мотивации и интереса обучающихся к учебному процессу. Использование новейших технологий позволяет создать интерактивные учебные материалы, где обучающиеся могут активно участвовать и постигать знания более эффективно. Кроме того, цифровизация образования позволяет повысить качество образования и сократить затраты на его организацию. Привлечение новых технологий позволяет создавать более эффективные учебные курсы, уменьшить затраты на бумагу и другие материалы, а также экономить время на организации и подготовке учебных занятий. Таким образом, цифровизация образования является важным вектором развития в современном обществе, который позволяет повысить качество образования, увеличить доступность обучения и раскрыть потенциал каждого. Сегодня цифровизация является одним из главных трендов во всех сферах жизни, включая образование. Цифровые технологии меняют привычную парадигму обучения и требуют от учебных заведений и педагогов адаптироваться к новым условиям. Поэтому конструктивная образовательная среда,

основанная на цифровых технологиях – это неотъемлемый элемент современного образования.

Несомненно и тот факт, что ЕГЭ является итоговой оценкой среднего образования и в конструктивной образовательной среде. Согласно действующему законодательству, школьники проходят государственную итоговую аттестацию в виде экзаменов по нескольким предметам, включая русский язык, математику, иностранный язык и другие. Результаты ЕГЭ определяют возможности поступления в вузы и оценку качества образования на уровне регионов и страны в целом.

ЕГЭ профильного вуза может служить одним из критериев для оценки уровня подготовки студента. Вместе с тем, оценка квалификационного уровня не сводится только к оценке результатов сдачи экзаменов. Например, также учитываются достижения в образовательных проектах, научные публикации и стаж работы в отрасли.

Но, тем не менее, существует ряд онлайн-школ и дистанционных образовательных программ, которые предоставляют высококачественное образование и готовят к успешному сдаче ЕГЭ. Понятно, что прохождение ЕГЭ не является единственным критерием для успеха в жизни. Важно развивать навыки и компетенции, получать практический опыт и продолжать обучаться после получения среднего образования.

Обучающийся может выбрать свою траекторию образования в конструктивной образовательной среде. Однако, в целом, конструктивная образовательная среда может предлагать и поддерживать разнообразные образовательные программы и ресурсы, которые помогают обучающимся выбрать свою собственную учебную траекторию на основе их интересов и целей. Таким образом, важно создать инновационные и гибкие образовательные

программы и создавать условия для **самодирективной учебы**.

В настоящее время на конструктивную образовательную среду можно смотреть лишь как на специально созданный комплекс условий, который позволяет обучающимся получать знания и навыки в наиболее удобной и эффективной форме. Цифровизация не только помогает создать конструктивную образовательную среду на основе использования современных информационных технологий, но и нацелена на развитие электронного образования внутри её, то есть расширению возможностей дистанционного обучения, созданию персонифицированных онлайн-школ и многого другого.

В заключении стоит отметить ближайшие *перспективы конструктивной образовательной среды*:

- точка роста инженерных специалистов;
- персонификация обучения в режиме реального времени;
- персонифицированные онлайн-школы внутри конструктивной образовательной среды;
- самодирективная учеба на основе наличия гибких образовательных программ;
- электронное и нейросетевое самообразование;
- регламентированный центр электронной и нейросетевой оценки знаний.

Таким образом, конструктивная образовательная среда может предложить более широкий диапазон образовательных услуг населению, а также помочь им более эффективно осваивать новые знания и навыки. Идея создания конструктивной образовательной среды является интересной, и в недалеком будущем она сможет заменить традиционную школьную систему обучения. Однако, по ряду причин, пока она не достигла такого уровня развития, чтобы полностью заменить школу, но весьма соблазнительны ее позитивные потенциалы, а именно:

- получение качественных знаний без привязки к времени и месту;
- повышение осознанной мотивации и личной ответственности обучающихся к учебному процессу;
- экономичность и эргономичность организации и подготовки учебных занятий;
- широкий диапазон образовательных услуг населению.

Литература

1. Шаталова Н. П. Конструктивный подход в педагогике как ведущий принцип науки. Педагогический журнал. 2016. № 1. С. 62-70.
2. Шаталова Н. П. Образовательная среда: конструктивный подход. Конструктивные педагогические заметки. 2017. № 5-3 (8). С. 28-37.
3. Шаталова Н. П. Философия демократического конструктивизма на постсоветском пространстве и в образовании. Конструктивное обучение в образовательной системе школа-вуз: проблемы и решения. Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Новосибирск: НГПУ, 2010. С. 106-112.
4. Шаталова Н. П. Конструктивный подход к обучению как фактор эффективности всех уровней образовательной системы. Дидактические возможности конструктивного обучения в образовательной системе школа-вуз. Материалы четвертой региональной научно-практической конференции преподавателей, студентов, учителей и учеников. 2006. Куйбышев: Простор. С. 7-11.

УДК372.8

Н. П. Шаталова,
*кандидат физико-математических наук, доцент,
профессор кафедры математики, информатики и
методики преподавания. Новосибирский
государственный педагогический университет
(Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия*

ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРНЕТ-БЕЗОПАСНОСТИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ

В статье представлены некоторые знания о текущих проблемах пользователя Интернета в сфере образования. Автор отмечает, что сегодня ученые, педагоги и методисты находятся в постоянном поиске сделать пребывание школьника и студента в сети Интернет безопасным. В статье показано, что несмотря на то, что Интернет перенес человека из старого темного века в эру технологий и сделал многое проще и намного быстрее, человечество только сегодня стало ощущать Интернет небезопасным местом пребывания школьников и студентов.

Ключевые слова: кибербезопасность, Интернет, сфера образования, проблемы в образовании, воспитание

N. P. Shatalova,
*Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate
Professor, Professor of the Department of Mathematics,
Computer Science and Teaching Methods. Novosibirsk State
Pedagogical University (Kuibyshev Branch),
Kuibyshev, Russia*

PROBLEMS OF INTERNET SECURITY ON THE INTERNET FOR SCHOOLCHILDREN AND STUDENTS

The article presents some knowledge about the current problems of the Internet user in the field of education. The Internet has made our life very convenient. The author notes that today scientists, teachers and methodologists are in constant search to make the stay of a schoolchild and a student on the Internet safe. The article shows that despite the fact that the Internet took a person from the old dark age to the era of technology and made much easier and much faster, humanity only today began to feel the Internet as an unsafe place to stay, neither for adults, nor, especially, for children.

Key words: cybersecurity, Internet, education, problems in education, upbringing.

Бесспорно, Интернет дал много удобств: многие бесплатные интернет-приложения позволяют использовать их и развлекаться. Исследования показали, что для безопасности пользования Интернетом уже используются разные методики, но все же некоторые вопросы требуют конкретных решений. В нашем настоящем присутствуют проблемы, которые необходимо исследовать, чтобы облегчить жизнь интернет-пользователям, а именно школьникам и студентам.

На этапах компьютеризации школы выявлено возможное влияние сети Интернет на систему образования в работах А. В. Говорунов [3], Г. Г. Силасте [7], М. Б. Игнатъев [4], Е. О. Пятина [4], Ю. Е. Шейнин [4] и др.. Потенциал Интернета для системы образования намного меньше, чем «основное поведение», заложенное в компьютерных играх, и неисчерпаемый рекламный стиль сообщений «экранной культуры» Интернета. Интернетизация оказывает огромное влияние на психику, изменяя поведение школьников [2; 5]. С другой стороны,

Интернет имеет возможность занять определенное положение в системе образования, что выступает фактором повышения его эффективности и обновления. В настоящее время наука делает первые шаги к педагогическому осмыслению внедрения новых коммуникативных технологий в образование (А. Г. Асмолов [1], Н. В. Гутова [2], В. Н. Кузнецов [5], С. Т. Петров [6] и др.).

Несомненно, Интернет объединил весь Мир в одну глобальную агломерацию и стал потребностью нашей повседневной жизни:

- предоставляет платформу, на которой люди из разных стран могут легко общаться друг с другом и поделиться своими взглядами;
 - можно легко передать необходимые документы в любой уголок земного шара;
 - для некоторых людей Интернет стал местом работы или место получения образования,
 - расширил доступ к различным товарам и услугам,
- однако, все еще есть много проблем, которые необходимо безотлагательно решить, чтобы сделать Интернет более доступным и простым для пользователей.

Интернет и современные технологии являются важными аспектами глобализации. Их можно отнести и к его движущей силе. Благодаря этой глобализации улучшились некоторые секторы бизнеса и повысилась производительность за счет электронной передачи информации. В тоже время, глобализация создала серьезные угрозы для пользователей Интернета, особенно для молодежи: школьников и студентов.

К недостаткам глобализации можно отнести:

- создание угрозы безопасности данных;
- получение хакерами доступа к различным онлайн-пользователям и пользования их данными;

- люди знакомятся с людьми, которых они никогда не видели и, возможно, не увидят и ничего о них не знают и пр.

В связи с чем, главной проблемой безопасности становится проблема: как понять и определить среди круга своего Интернет-общения людей с низкими помыслами и быть в курсе их деяний. Решения этого вопроса нет до сих пор.

Казалось бы, Интернет предоставляет школьникам и студентам свободу слова: в настоящее время они могут быстро размещать свои материалы и посты в Интернете и свободно комментировать различные вопросы. Более того, каждый из пользователей считает онлайн-мир необходимой частью своей повседневной жизни, например, блогеры, тиктокеры и пр.. Многие люди в эту современную эпоху были бы за свободу слова, но она также может навредить. Например, свобода слова для одного человека может быть вмешательством в права человека другого, один публикует что-то в Интернете, следуя свободе слова, но это может быть против кого-то другого, таким образом, а это уже противоречит правам человека. Даже одно слово, которое разместили где-нибудь в сети, может навредить многим молодым людям. Кроме того, в Интернете наблюдается присутствие различных видов негативных сообщений, причем многие из них анонимны. Некоторые люди также используют нецензурные слова при комментировании людей без какой-либо причины. Это расценивается как киберзапугивание. Текущая статистика киберзапугивания показывает, что 69% людей признаются в оскорбительном поведении в Интернете. Все перечисленные факты и им подобные могут психологически навредить человеку и, особенно, ребенку. Школьники, например, чаще всего теряют надежду, когда на них нападают негативные комментарии людей в Интернете, особенно в социальных сетях.

Поэтому вторую главную проблему, требующую тщательного исследования и решения, можно сформулировать в форме вопроса: как сканировать контент в Интернете, чтобы узнать, соответствует ли он всем нормам прав человека. Хотелось бы поставить вопрос о внедрении интернет-цензуры: контроль материалов, размещенных и просматриваемых в Интернете регулирующими органами, но степень этой цензуры различна в каждом государстве и из-за глобального охвата довольно сложно контролировать контент, размещенный в Интернете. Тем не менее можно выделить ряд преимуществ интернет-цензуры: ограничение преступной деятельности; защита детей, усиление онлайн-безопасности, установка надлежащих стандартов для публикации чего-либо в Интернете.

Интернет-бизнес расширяет свои границы и как пылесос втягивает в себя неподготовленных в экономике людей, особенно молодежь и пожилую часть человечества. Интернет-бизнес перерастает в новый конгломерат: осуществляются транзакции и обмениваются информацией через Интернет, используют Интернет как источник для развития своего офлайн-бизнеса; растет число азартных игр и незаконной торговли, мошенничество в Интернете растет день ото дня, из-за чего невинные люди вынуждены терять свои деньги.

Поэтому третья проблема безопасности в Интернете: как оградить несведущих людей от бизнес-мошенников? То есть необходимо исследовать и разработать научную стратегию, чтобы остановить мошеннический и незаконный бизнес и люди могли бы считать свою собственность безопасной.

К четвертой проблеме следует отнести внедрение в сеть Интернет бесплатную службу кибербезопасности. Сегодня популярен онлайн-банкинг, который сделал нашу

жизнь более комфортной, например, оплата счета и перевод денег кому-либо через онлайн-счет и пр. Однако, использование данных банковского счета в Интернете небезопасно, потому что кибер-преступники могут получить доступ к чужому счету и обнулить его вопреки желания хозяина. Киберпреступления в последнее время заметно возросло. В Интернете сегодня стали актуальными кибератаки: в любое время и временно отключается интернет на какое-то время, и требуется оплата за подключение. Далеко не все школьники и студенты, знающие интернет-безопасность, могут справиться с такими ситуациями. Поэтому следует принимать надлежащие меры предосторожности для таких людей, которые не имеют опыта в таких вещах и являются новичками в Интернете. В деловом мире постоянно растет потребность в консультантах по кибербезопасности, которые помогают построить надежную защиту, избавляя компании от многих проблем.

Пятая проблема – это безопасность пребывания школьников на сайтах социальных сетей. Сайты социальных сетей являются прекрасным источником общения учащихся, который увлекает и отвлекает их от настоящей реальной жизни. Например, вместо того, чтобы реализовать себя в изобретениях и открытиях, участвовать в исследованиях и достигать свои личные цели, время школьников тратится на небезопасное размещение фотографий в социальных сетях, споры с сомнительными людьми. Из-за увлечения использованием социальных сетей школьники привыкают жить в виртуальном мире, попадают под воздействие преследователей, троллингов и сталкеров.

Тролли в Интернете – актуальная проблема современности. Интернет-тролли сегодня довольно распространены. Некоторые из них предназначены для развлечения, но многие из них создают спор между людьми,

они подливают масла в огонь. Интернет-тролль создан для того, чтобы доставить неприятности кому-то в сети. Контролировать таких троллей довольно сложно. Единственный способ избавиться от них, заблокировать их в сети. Понятно, что троллинг развился для того, чтобы атаковать и мешать другим спокойно жить, и часто переходит в киберзапугивание.

В Интернете школьники делятся своей информацией с миром, в этом случае сталкерам становится удобнее находить личную информацию семьи школьника в Интернете. Они также могут использовать различные онлайн-сервисы для получения данных семьи школьника.

Преследование иногда может стать насильственным: распространено, когда Интернет используется, чтобы следить за другими. Такое действие также называют технологической атакой. Например, рассылка спама с угрозами, размещение плохих комментариев от имени жертвы и прочее. Преследование может быть выражено спамом в Интернете: спам-письма, спам в социальных сетях, поисковый спам, спам в интернет-форумах и блогах.

Таким образом, перечисленные текущие интернет-проблемы сегодняшнего дня, с которыми сталкиваются школьники, несомненно должны быть решены учеными и IT-специалистами в ближайшее время, а образовательное сообщество обязано знакомить с этими проблемами не только школьников, но и их родителей.

Значение вопросов безопасности человека в информационной сфере определяется, с одной стороны, влиянием обстоятельств цивилизованных изменений, объективно возникающих в современном обществе, на формирование и развитие личности как самостоятельного субъекта социального поведения. С другой стороны, наличие проблемной ситуации связано с необходимостью изменения приоритетов в науке, образовании,

общественном сознании и социальной практике и перехода от традиции социальной безопасности к значимости человеческой безопасности. В частности, в сфере образования эта проблема определяется противоречием между существующей потребностью в обеспечении информационной безопасности обучающихся с помощью интернета в процессе обучения и отсутствием механизма его реализации в образовательном пространстве школы.

Литература

1. Асмолов А. Г. Образование России в эпоху коммуникаций: от культуры полезности культуре достоинства. Сборник пленарных докладов Всероссийской научно-практической конференции. 18-19 сентября 2001г. Санкт-Петербург: Арена, 2001. С. 38 – 42/
2. Гутова Н. В. О мерах по введению и реализации федерального государственного образовательного стандарта высшего образования в Куйбышевском филиале НГПУ // Педагогическое образование в современных условиях. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Научный редактор: В.А. Кобелев. Новосибирск: НГПУ, 2016. С. 60-64.
3. Говорунов А. В. Человек в ситуации виртуальной реальности // Технологии информационного общества Интернет и современное общество: Материалы Всероссийской объединенной конференции. Санкт-Петербург, 20-24 ноября 2000 г. Санкт-Петербург: Арена, 2012. 292 с.
4. Игнатъев М. Б., Пятин Е. О., Шейнин Ю. Е. Информационное общество -парадигмы и базовые технологии. Санкт-Петербург. Тезисы докладов

- Международной конференции «Интернет. Общество. Личность», 2019. 376 с.
5. Кузнецов В. Н. Культура безопасности. Тезисы к докладу «Культура безопасности в трансформирующемся обществе» // Безопасность Евразии, 2002. № 1. С.126-141
 6. Петров С. Т. На пути к информационному государству. // Информационное общество. 2015. № 4. С. 64-65
 7. Силласте Г. Г. Угрозы безопасности детства в России начала XXI века (социологический анализ) // Информационный сборник «Безопасность». 2011. № 12. С. 50-62.

УДК318

Н. В. Гавенко,
*доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
ФиМО, Новосибирский государственный педагогический
университет (Куйбышевский филиал),
Куйбышев, Россия*

РЕСУРСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Обучение иностранному языку является весьма непростым и трудоемким процессом, который непосредственно направлен на формирование компетентности коммуникативного характера. Одной из самых важных задач учителя является совершенствование образовательного процесс с позиции эффективности и интереса для обучающихся. Для достижения этой цели учителю необходимо постоянно совершенствоваться как в предметных, так и методическом плане. Особую помощь в самосовершенствовании учителя могут оказать широкие

возможности использования информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, образовательный процесс, языковое образование, коммуникативная компетентность

N. V. Gavenko,
*Associate Professor, Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of Physical and
International Relations, Novosibirsk State Pedagogical
University (Kuibyshev branch), Kuibyshev, Russia*

RESOURCES OF IT TECHNOLOGIES ENGLISH LANGUAGE INSTRUCTION

Teaching a foreign language is a very difficult and time-consuming process, which is directly aimed at developing competence of a communicative nature. One of the most important tasks of the teacher is to improve the educational process from the standpoint of efficiency and interest for students. To achieve this goal, the teacher needs to constantly improve both in subject and methodological terms. Teachers can provide special assistance in self-improvement with ample opportunities for using information and communication technologies.

Key words: information and communication technologies, educational process, language education, communicative competence

Преподавание иностранных языков в школе ставит перед учителем серьезные задачи, среди которых приоритетной является развитие коммуникативной

компетенции учащихся, а также формирование личности ребёнка, его адаптация к стремительно меняющимся условиям современного общества, потребность учащихся в самообразовании и саморазвитии.

Процесс развития коммуникативной деятельности с использованием ИКТ на начальном общем образовании широко представлен в научных трудах, таких учёных как: И. В. Роберт, С. Г. Григорьев, Г. М. Киселёв, О. И. Пащенко, Н. Д. Гальскова, Г. В. Рогова, Е. Н. Соловова, Н. Brown, С. Fulford и т.д.

В современных условиях информатизации общества без применения коммуникационных и информационных технологий во всех возможных формах и сферах образование немислимо. В свою очередь, информационное образование рассматривается с двух позиций: изучение собственно информационных технологий (ИТ) и в обучении другим областям знаний при помощи ИТ. Сегодня мы уже говорим не только об техническом оснащении образовательных учреждений, что является необходимым требованием всех новых стандартов, но и о появлении и развитии «Электронных школ».

В широком смысле под понятием «информационно-коммуникационные технологии» понимают описание различных алгоритмов передачи, обработки, хранения и сбора информации, а также способы и методы их использования.

С другой точки зрения под ИКТ следует понимать средства совершенствования интеллектуальной деятельности [6]. Такая трактовка понятия имеет более узкий смысл и связывает ИКТ с повышением общего профессионального и культурного уровня обучающихся.

В данный момент существует большое количество классификаций электронных технологий, представляющие различные подходы. В статье «Типология технологий

электронного обучения иностранным языкам», Н. Д. Гальсковой, представлено деление ИКТ на три группы. Мультимедийные технологии относятся к первой группе. В данную группу включены компьютерные средства, предоставляющие информацию о различных формах применения видеоряда, анимированной компьютерной графики и т.д. [3].

Технологии, в основу которых положены Интернет ресурсы, относятся ко второй группе. Технологии, основанные на использовании сети Интернет, могут рассматриваться как альтернативные средства в современных условиях.

Являясь неотъемлемым элементом в жизни общества, на сегодняшний день Интернет составляет основу всего образовательного процесса в учебном назначении.

Третья группа представлена демонстрационными технологиями. В данную группу, по мнению Н. Д. Гальсковой, стоит отнести интерактивную доску и презентации [2].

Важно отметить, что от правильного выбора приемов применения ИКТ в значительной степени зависит эффективность обучения. Только пока присутствует элемент новизны, учащиеся работают с удовольствием. К сожалению, эффект новизны быстро утрачивается, даже если вы работаете с самыми совершенными продуктами ИКТ.

Языковое образование – это область, в которой ресурсы открытого доступа, онлайн-курсы, виртуальные классы и социальные сети, основанные на информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ), все чаще используются для предоставления учащимся доступа к информации, содействия взаимодействию и общению, а также повышения навыков цифровой грамотности.

Для того, чтобы максимизировать потенциал ИКТ в обучении языку, крайне важно, чтобы они использовались педагогически обоснованным способом, соответствующим индивидуальным потребностям учащихся.

С нашей точки зрения при правильном применении программного обеспечения в изучении языка исчезают временные ограничения, а за счет применения технологий улучшаются эффективность обучения и качество преподавания. Помимо этого, получение ожидаемых результатов можно ускорить при помощи применения и разработки дидактических и методологических материалов электронного обучения, а также при внедрении в существующие учебные среды мультимедийных учебных модулей.

Следовательно, если правильно пользоваться оборудованием, то оно становится очень ценным.

В принятии решений о том, как и какие средства ИКТ будут применяться на уроке и в целом в процессе решения образовательных задач должны принимать сами преподаватели. Однако, технологии не смогут заменить обучение, они лишь помогут в его осуществлении. С точки зрения Г.М. Киселева с помощью новых технологий имеется возможность целенаправленно совершенствовать определенные навыки при соответствующей педагогической подготовке. С помощью взаимодействия в интерактивной учебной среде, а также группового обучения и общения развиваются коммуникативные навыки: ведения переговоров, навыки решения проблем и обучения.

Цель приобретения навыков в языковом образовании поддерживает применение обучающей платформы, которая допускает асинхронную и синхронную работу над общими документами, а также общение в чатах и на форумах.

Таким образом, помимо языковых навыков, развиваются и другие (личностные, коммуникативные,

операционные). Именно сочетание современной практики преподавания с современными ИК технологиями позволяет обучающимся работать и развиваться в собственном темпе, обмениваться знаниями, овладевать новыми навыками работы с ИК технологиями. Обучающиеся так же отмечают, что процесс обучения изменяется в лучшую сторону именно благодаря применению таких технологий. В свою очередь целью применения ИКТ является основной продуктивного взаимодействия между учащимися и преподавателем [4].

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в последние годы развиваются очень быстро. ИКТ широко используются в преподавании английского языка и «большинство учителей английского языка признают, что еще многое предстоит сделать, чтобы сделать эффективным и приятным использование (новейших) технологий».

В прежних образовательных парадигмах учитель был центром образования, но новые образовательные подходы изменили роль учителя. Сейчас учитель и обучающиеся являются равноправными участниками образовательного процесса, где каждый решает свои задачи. Сейчас учитель – это проводник в области знаний, помощник обучающихся в их получении. А для этого учитель должен быть всегда в курсе изменений. В этом неоценимую помощь оказывают ИКТ. Рассмотрим подробнее, как ИКТ могут быть полезны учителю.

1. Это полезно в профессиональном развитии учителей. Преподаватель может овладеть различными языковыми навыками с помощью информационных и коммуникационных технологий. Он может участвовать в различных сертификационных программах по преподаванию английского языка, проводимых известными учебными заведениями. Эти программы помогают повысить его способность преподавать английский язык и

сделать содержание его предмета простым, экономичным и более понятным.

2. Учитель может расширить свою область знаний английского языка с помощью электронных журналов и электронной библиотеки, что может быть достигнуто только с использованием ИКТ. Он также может участвовать в дискуссиях и конференциях с экспертами по преподаванию английского языка, чтобы улучшить свои знания и навыки ИКТ посредством аудио- и видеоконференций.

3. ИКТ помогают учителю освоить инновационные методы обучения. Он может работать с обучающимися над различными проектами и заданиями. Это также помогает ему в предоставлении учебных материалов, домашних заданий и т. д.

4. Он может участвовать в различных программах повышения квалификации и семинарах, которые необходимы для его профессионального развития с помощью информационных и коммуникационных технологий.

5. ИКТ также помогают ему разрабатывать программу изучения английского языка. Он может изучать учебные программы разных стран, чтобы изучить их плюсы и минусы, проблемы, а также социологические и психологические проблемы, связанные с изучающими английский язык. Все это помогает ему в разработке учебного плана, который ведет к достижению целей и задач обучения английскому языку.

Несмотря на все плюсы использования инструментов ИКТ в преподавании и изучении английского языка, тем не менее, эти инструменты имеют некоторые ограничения:

1. Часто учащиеся не в состоянии усвоить целевые цели обучения английскому языку.

2. Из-за свободы времени и пространства обучающиеся часто становятся небрежными по отношению к своим целям и предаются бессмысленной работе.

3. Частое использование одних и тех же программ вызывает у обучающихся привыкание, что ведет к потере интереса и активности.

4. Отсутствие доступа к ИКТ в домашних условиях у определенного количества обучающихся приводит к пассивности на уроке, потому что у них меньше возможностей активно участвовать в процессе обучения.

5. Использование инструментов ИКТ нуждается в технически подготовленных учителях.

Из приведенных выше обсуждений становится ясно, что инструменты ИКТ изменили парадигму процесса обучения преподаванию английского языка. Поэтому для учителя важно знать современные инструменты ИКТ и правильно их использовать для достижения целей обучения английскому языку. Следовательно, для образовательного процесса одним из основных требований считается ИКТ-компетентность преподавателей. Для эффективного применения всего потенциала, который представляется современными ИКТ, важным элементом является поэтапное развитие компетентности.

Далее, рассмотрим возможности ИКТ с точки зрения их полезности обучающимся. Использование ИКТ дает обучающимся реальный контакт и знакомство с культурами народов и стран. На новом языке говорят, и он позволяет детям получать доступ и исследовать информацию по всему миру. У обучающихся появляется возможность общения и взаимодействия с различными сообществами и носителями языка посредством участия в различных видеоконференциях, блогах, а также посредством общения в социальных и через электронную почту.

ИКТ предоставляет огромное количество возможностей для творчества. При творческом их использовании стимулируется любопытство к тому, как работают языки, повышается уровень когнитивных задач и расширяются возможности обучающихся. ИКТ предлагают мощный способ, позволяющий детям полностью вовлекаться в собственный процесс изучения языка.

Особенно интересны интерактивные возможности технологий, такие как предоставление немедленной обратной связи и повышение самостоятельности учащихся.

Распространение дистанционного образования позволяет участникам образовательного процесса всегда быть на связи. Задания, выполненные за пределами школы можно загрузить на обучающую платформу, что позволяет учителям, родителям и детям оставлять комментарии и отмечать достижения.

Важно использование ИКТ для интеграции письма, чтения, аудирования и говорения. В этом ИКТ также помогают учащимся: использовать широкий спектр стратегий для динамического исследования контрастов, сравнений и связей; аннотировать текст различными способами; обогатить или расширить контекст литературоведения; смотреть тексты в альтернативных версиях; использовать широкий спектр аналитических и критических методов; быстро и эффективно сортировать, и обрабатывать текст и данные; экспериментально упорядочивать текст и данные, используя комбинации слов, изображений, звуков и гипертекста; сохранять, записывать, редактировать и адаптировать свою работу быстро и эффективно; сохранить свидетельство процесса редактирования, чтобы его можно было изучить; изменить организационную структуру и качество текстов, чтобы они подходили для разных аудиторий и целей; составлять многоавторские тексты; выбирать из более широкого круга

зрителей по всему миру; осуществлять выбор носителя и дизайна во время сочинения [2].

В огромном количестве литературы исследованы возможности ИКТ в отношении преподавания и изучения языков. А. Н. Шамов, например, утверждал, что возможности компьютерных технологий как инструмента могут включать увеличение изучающих язык, самооценку, профессиональную готовность, владение языком, общее академическое образование, навыки и умения [7].

Таким образом, здесь рассмотрены возможности использования ИКТ в образовательном процесс при изучении иностранных языков. Разумное использование ИКТ позволит значительно разнообразить и облегчить учебно-воспитательный процесс, благодаря различным информационно-коммуникационным средствам представления информации. Помимо этого, появляются новые возможности заинтересовать обучающихся в изучении иностранных языков посредством представления изучаемого материала в интересной форме.

Литература

1. Абрамчук О. С. ИКТ на уроке – плюс или минус? // Вестник Алтайской государственной педагогической академии. 2014. № 21. С. 104-105.
2. Гальскова Н. Д. Типология технологий электронного обучения иностранным языкам // Создание виртуального межкультурного образовательного пространства средствами технологий электронного обучения: сборник статей. Москва: Московский городской педагогический университет, 2017. С. 37-41.
3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. Москва: Академия, 2006. 336 с.

4. Киселёв Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании. Москва: Дашков и К', 2014. 304 с.
5. Лукьянова Н.А. Междисциплинарность в контексте деятельностного подхода в современной системе обучения иностранным языкам // Конструктивные педагогические заметки. 2021. № 9-1 (15). С. 114-125.
6. Роберт И. В. Информационные и коммуникационные технологии в образовании. Москва: Дрофа, 2008. 312 с.
7. Шамов А. Н. Контроль лексических навыков на уроках иностранного языка, и специфика его проведения // Качественное образование: проблемы и перспективы: сборник научных статей. Москва, 2016. С. 333-344.

УДК: 375.5

Ю. И. Ольховская¹, А. И. Осипова²,

¹кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения, ²студентка 4 курса факультета психолого-педагогического образования, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), Куйбышев, Россия

СПЕЦИФИКА ИЗУЧЕНИЯ ДИСАБИЛИТИ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

В статье поднимается актуальная проблема методики обучения литературе – изучение современной литературы в школе. В частности, отмечается не разработанность критериев отбора художественных произведений авторов начала XXI века для литературного образования. В связи с этим поднимается вопрос о включения в школьный курс литературы дисабилити,

направленной на воспитание толерантного отношения подростком к «особенным» детям. Знакомство с произведениями инклюзивной тематики даёт представление о тенденциях в современном литературном процессе и позволяет рассматривать вопросы морально-нравственного характера. Также обращается внимание на своеобразие поэтики литературы дисабилити, называются некоторые черты поэтики (сюжет, своеобразие главного героя) и на примере анализа повести А. А. Лиханова «Мальчик, которому не больно» рассматриваются более подробно.

Ключевые слова: методика обучения литературе, литература дисабилити, Лиханов, «Мальчик, которому не больно»

J. I. Olkhovskaya¹, A. I. Osipova²,

¹Candidate of Philology, associate Professor of the Department of Philology and teaching methods, ²Student of the Faculty of Psychological and Pedagogical Education, Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev Branch), Kuibyshev, Russia

THE SPECIFICS OF THE STUDY OF THE DISABILITIES OF LITERATURE AT SCHOOL

The article raises an urgent problem of the methodology of teaching literature – the study of modern literature at school. In particular, the undeveloped criteria for the selection of artistic works of authors of the beginning of the XXI century for literary education are noted. In this regard, the question is raised about the inclusion of disability literature in the school course, aimed at fostering a tolerant attitude of a teenager to "special" children.

Familiarity with the works of inclusive subjects gives an idea of the trends in the modern literary process and allows us to consider issues of a moral nature. Attention is also drawn to the peculiarity of the poetics of disability literature, some features of poetics are called (the plot, the originality of the main character) and on the example of the analysis of the story by A. A. Likhanov "The Boy who does not hurt" are considered in more detail.

Key words: methods of teaching literature, literature disability, Likhanov, «The boy who does not hurt»

В настоящее время одной из важнейших проблем методики обучения литературе является вопрос о выборе для изучения в школе художественных произведений, входящих в современный литературный процесс. Многовекторность в развитии словесности, отсутствия чётких критериев в оценивании значимости художественно-эстетических систем авторов и идейно-художественной направленности произведений, существование альтернативных форм современной литературы – всё это требует от методистов чётких параметров при отборе текстов для изучения обучающимися.

Тексту, созданному в первой четверти XXI века, ещё предстоит пройти путь до признания его «классическим», особенно в сообществе учителей-словесников. Когда такой момент наступит, то возникнет вопрос о «расширении» границ программы по литературе и, возможно, потребуется пересмотр содержания некоторых разделов.

Говоря о принципах отбора произведений современных авторов для изучения на уроках литературы, необходимо учитывать интересность и понятность текстов сегодняшнему читателю-школьнику. В нашей статье мы

хотим остановится на рассмотрении литературы дисабилити, предназначенной для подростковой аудитории. «Дисабилити» в переводе с английского языка означает «инвалидность». Слово пока не является в отечественной среде общепринятым, но тем не менее появляется в научных текстах литературоведческого характера, посвящённым проблемам подростковой литературы.

Литература дисабилити активно развивается, в связи с чем возникает литературоведческая необходимость описать ее героя.

На данный момент существуют работы К. Сенне [8], Н. А. Прониной [7], А. Ю. Ковбаса [2], рассматривающие образ дисабилитивного героя, проводятся тематические конференции, результатом которых становятся сборники, например, «Мировая словесность для детей и о детях» (2016) [5], «Особые дети»: художественная литература в формировании инклюзивного пространства» (2019) [6], «Детская книга в цифровую эпоху» (2022) [1] и др.

Изучение литературы дисабилити напрямую связана с проблемой инклюзивного образования в школе и регулируется нормативными документами. В этом аспекте литературное образование школьников может быть направлено на формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.

В 1975 году странами-членами ООН была принята Декларация о правах инвалидов, основанная на идеях гуманизма и инклюзии. Проблема внедрения инклюзивного образования в школе актуальна и связана с необходимостью изменить отношение общества к детям с ОВЗ.

Современная художественная литература через формирование мировоззрения подрастающего поколения и непосредственно влияя на систему человеческих ценностей может способствовать воспитанию уважительного отношения к «особенным» людям.

В школьной программе по литературе из произведений с героями дисабилити сразу вспоминается повесть В. Г. Короленко «Слепой музыкант», написанная в 1886 году. История жизни главного героя остаётся актуальной до сих пор, так как учит стойкости духа, умению трудиться и чувствовать красоту окружающего мира. Мир конца XIX века, созданный В. Г. Короленко, помогает создать гармонию вокруг Петруся и решить практически все проблемы, встающие перед ребёнком с ОВЗ.

К сожалению, в современном мире «особенных» детей становится всё больше. В рамках нашей статьи мы не будем рассматривать причины увеличения инклюзии в нашем обществе, а сосредоточимся на проблеме внедрения литературы дисабилити в школьную программу. Нам представляется необходимым включение в школьную программу по литературе либо раздела с произведениями об «особенных» героях, либо включить несколько произведений подобного типа в другие разделы. Приоритетными, на наш взгляд, должны стать тексты, предназначенные для подростков.

Например, произведения А. Маршалла «Я умею прыгать через лужи» (1955), Ю. И. Ермолаева «Дом отважных трусишек» (1975), А. А. Лиханова «Солнечное затмение» (1977) и его же «Мальчик, которому не больно» (2009), В. П. Крапивина «Самолет по имени Сережка» (1993), И. Ю. Поздняковой «Когда весь мир как будто за горой» (2003), Е. В. Мурашовой «Класс коррекции» (2007), Ш. Драйпер «Привет, давай поговорим» (2010), Т. А. Черемновой «Трава, пробившая асфальт» (2011), Р. Паласио «Чудо» (2012), А. Борисова «Кандидат на выбраковку» (2014), С. Крамер «Мы с истекшим сроком годности» (2016) и некоторые другие. Выбор текстов обусловлен тем, что все они объединяются наличием инклюзивного героя – ребёнка или подростка.

Таким образом, школьники через чтение знакомятся с новыми социальными условиями, в которые они могут попасть в реальной жизни, узнают «чужой» жизненный опыт и «переживают» его вместе с героями произведений.

Рассмотрим в нашей статье некоторые особенности поэтики литературы дисабилити. Во-первых, для подобные произведения пишутся с опорой либо на собственную биографию, либо на хорошо известную автору биографию какого-либо человека. Авторство большинства произведений может принадлежать человеку с ОВЗ, его родственнику, другу (например, А. Борисов «Кандидат на выбраковку») или врачам, педагогам, работающим с «особенными» людьми (например, А. А. Лиханов «Мальчик, которому не больно»).

Сюжеты «инклюзивных» текстов выстраиваются по примерно одинаковой схеме: изображение бытовой повседневности

*(экспозиция) → поворотное событие
(завязка) → разочарование в жизни, людях (развитие
действия) → борьба с собой, обстоятельствами
(кульминация, спад действия) → финал (развязка, эпилог).*

Пространство в литературе дисабилити, как правило, распадается на два вида: реальное и онирическое. Если реальное пространство – сжато и замкнуто для героя, то онирическое – открыто. Также пространство может расширяться в случаях, когда дисабилитивный герой чувствует единение с природой. Время в большинстве случаев ретроспективно, что позволяет автору объяснить отношение героя к сложившейся ситуации.

В финале произведения могут завершаться по-разному: исцелением героя (например, Ю. И. Ермолаев «Дом отважных трусишек» (1975)), смертью героя

(например, Е. В. Мурашова «Класс коррекции») или госпитализацией // изоляцией героя (например, И. Ю. Позднякова «Когда весь мир как будто за горой»).

Главным героем литературы дисабилити является герой-инвалид: взрослый или ребёнок. Физические недостатки могут быть врожденными или приобретенными. Например, диагноз ДЦП был поставлен Мальчику из повести А. А. Лиханова «Мальчик, которому не больно» ещё при рождении, а Алан из романа А. Маршалла «Я умею прыгать через лужи» заболел детским параличом из-за полиомиелита, Джина из повести С. Крамер «Мы с истекшим сроком годности» из-за аварии лишилась возможности ходить. Причины приобретенного физического недостатка лишь упоминаются и не прорисовываются автором детально. Для идейно-смыслового значения текста это не имеет принципиального значения.

Произведения, раскрывающие тему инклюзии, как правило, рассчитаны на подростков, потому возраст главного героя находится в одном диапазоне с читателем. Так, Августу Пулману (Р. Паласио «Чудо») – 16 лет, Джине (С. Крамер «Мы с истекшим сроком годности») – 17. Возраст героев может не уточняться автором. Например, Мальчика из повести А. А. Лиханова «Мальчик, которому не больно». Но по косвенным характеристикам читатель может догадаться о примерном возрасте героя. Если же автор изображает взрослого героя дисабилити, то обязательно описывает его детство (например, Т. А. Черемнова «Трава, пробившая асфальт»).

Для «особенных» героев характерна повышенная рефлексивность. Как правило, автор доверяет своему персонажу самому анализировать события собственной жизни, выявляя причинно-следственные связи. Например, это может быть поиск первопричины негативного или

«избегающего» поведения сверстников или взрослых, иногда родных герою людей. Он не обвиняет окружающих в отсутствии чувства толерантности, не требует милосердия или сострадания. Подчас, обнаруживая в себе самом вину за происходящие события. Однако, по замыслу авторов такое сюжетное решение должно стать нравственным уроком для читателей, показать им духовную силу и мудрость ребёнка, столкнувшегося с жестокостью взрослого мира и пытающегося доказать свою «нормальность», отстаивать своё право жить как все.

В связи с этим инклюзивному герою, как правило, свойственна одна из сюжетных ролей: жертвы, вдохновляющего примера, монстра (урода). Роли в ходе развития повествования могут меняться (Т. А. Черемновой «Трава, пробившая асфальт»). В «инклюзивных» произведениях распространен образ персонажа-мотиватора (вдохновителя) дисабилитивного героя, которым выступает друг, возлюбленный или возлюбленная, родственник, учитель или врач. Обязательно в произведениях присутствуют образы родителей, которые могут быть положительными или отрицательными, в зависимости от того, какое значение они играют в жизни ребёнка.

Дисабилитивный герой – мечтатель. Его заветная мечта – быть принятым в общество, обрести друзей, но самое главное – полное выздоровление. Со временем мечта становится самоцелью героя, и он делает всё для того, чтобы её осуществить. «Особенный» герой наделяется фантазией, острым умом и богатым внутренним миром, скрывающимся за «особенной» внешностью и диагнозом. Визуально он не такой, как все, однако внутренний мир, образ мыслей ничем не отличаются от здоровых людей.

Зачастую главный герой тяготеет к прекрасному. Он любит искусство, литературу, что в текстах может проявляться по-разному. Например,

Мальчик (А. А. Лиханов «Мальчик, которому не больно») любит наблюдать за жизнью паучка Чока и слушать сказки Бабушки, Лена (И. Ю. Позднякова «Когда весь мир как будто за горой») погружена в литературный мир, Август Пулман (Р. Паласио «Чудо») без ума от комиксов.

Итак, дисабилитивный герой наделяется чертами сильной, способной и творческой личности, но при этом остается одинок. Физический недостаток не принимается сверстниками и даже некоторыми взрослыми, в результате чего подросток неизбежно оказывается лишним среди них.

Разберём более подробно поэтику текстов литературы дисабилити на примере повести А. А. Лиханова «Мальчик, которому не больно». А. А. Лиханов был тем писателем, для которого тема детства стала главной. На протяжении всей своей творческой жизни он вёл активную общественную деятельность в защиту детей. В 1987 году писатель основал Российский детский фонд, опыт работы в котором стал основой для многих произведений [4].

В 2009 году писатель создал повесть, в которой главного героя звали очень просто – Мальчик. У него есть семья: Мама, Папа и Бабушка. Но рядом с мальчиком находятся только Папа и Бабушка, а Мама только периодически навещает героя. Обратим внимание, что автор, не давая своим персонажам имён, как бы лишает их индивидуальности, придавая частной истории общие типологические черты. Может быть, поэтому произведение имеет подзаголовок «Несказка для не взрослых».

Мальчик болеет церебральным параличом («схватил за ноги и держит изо всех сил Паралич-Параличевич» [3, с. 67]) и на протяжении всего повествования сталкивается с различными серьёзными испытаниями: заболевает («Ангина напала»), единственного друга – паучка Чока – Бабушка смахнула во время уборки, один за одним умирают

Папа и Бабушка, у Мамы – новая семья, а сам Мальчик оказывается в интернате для таких, как он, в полном одиночестве. Но затем появляются новые знакомые и даже друзья, а сам герой приобретает новый жизненный опыт и становится сильнее.

Обращая внимание не столько на внешнюю характеристику Мальчика, Лиханов даёт его точный психологический портрет с помощью внутреннего монолога, в котором сливаются голоса автора и главного героя.

Например, так выстраивается размышление Мальчика о боли: «Наверное, они не думали, что больные люди могут оказаться чувствительнее их. Догадливее. Смышленее. Болезнь лишает человека чего-то важного в одном месте. Зато добавляет в другом. Слепые, я думаю, лучше слышат. А глухие лучше видят. А могут ли, к примеру, дети с церебральным параличом лучше сообщать? Уверен в этом» [3, с. 41].

В принципе, вся повесть является одним большим монологом-исповедью, постепенно раскрывающем в реальном времени этапы жизни главного героя, его переход от одной потери к другой и обретения счастья в финале.

Мастерство писателя заключается в передаче тончайших нюансов переживаний ребёнка, который, нуждаясь в окружающем мире, в его поддержке, объясняет несколько наивно, даже не эмоционально, немного извиняясь, почему это не происходит.

Например, когда Мальчику сообщают, что Мама не вернется домой и что у нее теперь другая семья, он размышляет: «Но что было со мной? Я плакал. Слезы катились сами по себе, без всякого моего желания» [3].

Мальчика одолевают противоречивые чувства: «В одно какое-то мгновение я подумал: «Зачем мне это

сказали?» Но в другое, соседнее с ним, мгновение я ответил себе сам: «Правильно сделали, что сказали» [3, с. 87].

Важную роль в раскрытии образа Мальчика играет его семья. Бабушка и Папа полностью посвящают свою жизнь ребёнку. В своём монологе герой замечает, что Бабушка иногда «печально вздыхает», а Папа много работает и постоянно находится в поиске врачей, которые смогли бы помочь его сыну. Когда Мама приходит в гости, то «какую-нибудь вкуснятину принесёт, и всё» [3, с. 44].

Не вмешиваясь в повествование, автор выносит суровый приговор «здоровому» взрослому миру, который так равнодушен к одинокому ребёнку. Он подчёркивает, как взрослые, сами того не понимая, становятся причиной, по которой «особенные» дети чувствуют себя лишними, виноватыми и причастными к распаду семьи: «Я надеялся, что поправлюсь. И мечтал, что вернётся Мама» [3, с.56].

У Мальчика есть друг – паучок Чок, живущий между тумбочкой и деревянной спинкой кровати, на которой проводит свои дни герой. С ним ребенок общается, за ним ухаживает и наблюдает, о нем думает, закрываясь «стеклянной и невидимой стеной», когда приходят доктора или, когда уходит Мама. Парадоксальным образом автор усиливает мотив одиночества героя. С жизнью Чока сравнивает свою жизнь Мальчик: «Я похож на Чока. Что мне надо? Поесть и поспать. Поспать и поесть. Сходить в туалет на папиных сильных руках. На них же вернуться» [3, с. 25].

Лаконичность высказывания, внешняя неэмоциональность, повторяемость фраз отражают «невидимую стену», за которой страдает детская душа. Трагедией для Мальчика становится потеря единственного друга, когда Бабушка случайно смахнула паутину. Никто из детей, которых приводили взрослые, чтобы подружиться с Мальчиком, не смог увидеть в нём равного себе.

Разочаровавшись в дружбе с людьми, герой переносит свои чувства на паучка, ставшего в повести своеобразных двойником центрального персонажа.

Но автор не оставляет своего героя. Оставшись в полном одиночестве и попав в интернат, Мальчик встречается там Молодчика. Герой впервые находит того, кто не на словах понимает все страдания Мальчика и физические, и духовные. «Воюй, парень! Зачем-то жизнь нам дана? Даже такая», – обращается он к Мальчику [3].

Не сразу зарождается между ними дружба. Испытавший слишком много для своих немногих лет, Мальчик вначале знакомства избегает общения с Молодчиком. Но постепенно начинает прислушиваться к рассуждениям Молодчика и даже сравнивает его с Бабушкой, называет его таким же философом. Молодчик становится для героя своеобразных вдохновителем и первым за всю жизнь героя другом.

Как бы пытаясь закрепить эту тенденцию и усилить оптимизм звучания второй части повести, Лиханов вводит ещё одного важного для Мальчика персонажа – Батюшку. Тема веры, по мнению автора, важна для современного подростка. Мальчика пронзал холод, когда Батюшка касался холодным золотым крестом ног героя. Священник повторял: «Верь и терпи!» [3].

Важна в этом плане финальная сцена повести, когда Мальчик видит свою Маму, стоящую за спиной Батюшки. Ему кажется, что это Богородица, он «хватает костыли, подтягивается, вскакивает на ноги, и делает первый шаг» ей навстречу, а после кричит: «Мне больно!» [3].

Ощущение физической боли становится для героя повести знаком, надеждой на счастливое окончание истории. То, как выстраивается финал произведения, позволяет предположить, что, по мнению автора, гармоничное существование «особенных» детей

современный социум не может обеспечить и только вера способна облегчить их участь. Повесть А. А. Лиханова «Мальчик, которому не больно» является актуальным произведением, которое можно предложить обучающимся разных возрастов в рамках изучения литературы дисабилити в школе в настоящее время.

Таким образом, вопрос о том, что изучать современному школьнику из современной литературы, представляется нам одним из актуальнейших методических вопросов на сегодняшний момент.

Неразработанность критериев выбора текстов авторов XXI века для школьного изучения позволяет предложить включить в программу по литературе произведения дисабилити. Они обладают своеобразной поэтикой, но сосредоточенность автора на инклюзивном герое, его внутреннем мире помогает затронуть в рамках урока большинство аспектов морально-нравственного характера. Следовательно, перед современной методикой обучения литературе стоит ещё одна проблема – разработать методику работы с текстами литературы дисабилити в школе.

Литература

1. Детская книга в цифровую эпоху: сб. науч. тр. Всеросс. с международ. участ. науч.-практ. конф. (Томск, 2-3 декабря 2021 г.) / ред. колл.: Т. В. Галкина, М. В. Курьшева, М. Л. Левченко, Е. К. Макаренко, Н. А. Мёдова, Е. А. Полева, Е. А. Сафонова. Томск: Томск. гос. пед. ун-т, 2022. 298 с.
2. Ковбаса А. Ю. Тема инвалидности в современной литературе для детей и подростков // Инновации. Наука. Образование. 2021. № 29. С. 888-892.

3. Лиханов А. А. Мальчик, которому не больно [Электронный ресурс] <https://libking.ru/books/child-/child-prose/396493-albert-lihanov-malchik-kotoromu-ne-bolno.html> (дата обращения: 10.04.2023).
4. Лиханов А. А. «Сейчас никто за идею не станет отдавать свою жизнь» [Электронный ресурс] <https://mediazavod.ru/articles/daily/drugie-rubriki/interview/albert-likhanov-seychas-nikto-za-ideyu-ne-stanet-otdavai-svoyu-zhizn/> (дата обращения 14.02.2023).
5. Мировая словесность для детей и о детях: Вып. 23: сб. науч. тр. XXI Всеросс. науч.-практ. конф. (Москва, 01–02 февр. 2016 г.) / науч. ред. И. Г. Минералова. Москва: ООО «Литера», 2016. 164 с.
6. «Особые дети»: художественная литература в формировании инклюзивного пространства: Сборник по итогам Межрегиональной научно-практической конференции (г. Екатеринбург, 4 апреля 2019 г.) / Свердловская областная специальная библиотека для слепых; составитель В. В. Арсентьева; ответственный за выпуск И. А. Гильфанова. Екатеринбург, 2019. 176 с.
7. Пронина Н. А. Литература о детях с особыми образовательными потребностями как источник формирования толерантности // Бюллетень науки и практики. 2018. Т. 4. № 1. С. 391-395.
8. Сенне К. Гендер, телесность и болезнь в современной детской литературе // Детские чтения. 2021. Т. 20. № 2. С. 129-154.

УДК318

С. Г. Гусева,

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры
английского языка Института иностранных языков
Петрозаводского государственного университета,
Петрозаводский государственный университет,
Петрозаводск, Россия*

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО СИСТЕМЕ НАКОПИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ

В статье описаны особенности использования системы накопительной оценки на занятиях по английскому языку в вузе. Автор анализирует практический опыт, полученный в результате работы со студентами Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета. Приводится сопоставительный анализ таких форм оценивания как накопительная и финальная, даются отсылки к англоязычным терминам, а также терминам, используемым в отечественной методической литературе. Представлены конкретные примеры, подтверждающие эффективность накопительной оценки. Описан алгоритм использования системы накопительной оценки в условиях иноязычного образования, конкретизируются элементы текущего, рубежного и итогового контроля, предлагаются поэтапные шаги разработки обратной связи. Описан пример занятия, который служит ориентиром для последующего использования данной системы. Сделаны выводы, предложены механизмы дальнейшей работы.

Ключевые слова: английский язык, оценивание, накопительная оценка, формальная оценка, языковой профиль

S. G. Guseva,
*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of
the English Language Department at the Institute of Foreign
Languages, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk,
Russia*

CRITERIA FOR EVALUATING THE WORK OF STUDENTS IN ENGLISH CLASSES ACCORDING TO THE CUMULATIVE ASSESSMENT SYSTEM

The article describes the details of using the continuous assessment system during English Conversation classes at the university. The author analyses practical experience gained because of working with students of the Institute of Foreign Languages of Petrozavodsk State University. A comparative analysis of such forms of assessment as continuous and formal is given, references to English-language terms are made, as well as terms used in the Russian methodological literature. Specific examples confirming the effectiveness of continuous assessment are presented. The algorithm of using the continuous assessment system in the process of language learning is described; the elements of control are specified. An example of an activity is described, which serves as a starting point for using this system. Conclusions are drawn,

Key words: the English language, assessment and evaluation, continuous assessment, formal assessment, English majors

Система накопительной или непрерывной оценки (от англ. continuous assessment) является удобным инструментом для использования в рамках практических или лабораторных занятий, предусмотренных учебным планом любого направления подготовки в вузе. Тем не менее, актуальными остаются вопросы, связанные с обозначением критериев, которые используются в данной системе. Многие обучающиеся привыкли к промежуточной аттестации, которая включает в себя экзамены и зачеты, и основана на финальной оценке (от англ. formal assessment), соответственно система накопительной оценки может вызвать сложность для понимания с их стороны.

В рамках данной статьи сравним обе системы и опишем опыт использования системы накопительной оценки в работе со студентами Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета направлений подготовки «Педагогическое образование», совмещенные профили подготовки «Английский язык и немецкий язык», «Английский язык и французский язык», а также направления подготовки «Лингвистика», профиль «Перевод и переводоведение». Данная система используется автором статьи последние семь лет и доказывает свою эффективность. Она отражена в рабочих программах таких дисциплин как «Практический курс английского языка», «Практика устной и письменной речи английского языка», «Практикум по развитию речевых умений основного (английского) языка».

Для сравнения систем накопительной и финальной оценок используем сопоставительный анализ и представим его в описательной форме. Начнем с системы накопительной оценки. Данная форма предполагает оценивание обучающегося в процессе выполнения всех видов деятельности в рамках учебного курса. Обзор англоязычной методической литературы по данному

вопросу позволил сделать вывод, что термин «continuous assessment» отражает прежде всего методику, которая используется педагогами для обеспечения объективности и прозрачности механизмов оценивания. Так, в программных документах ЮНЕСКО указано, что в основе системы лежат два подхода [3; с. 10] (*прим.- далее перевод выполнен автором статьи*). С одной стороны, такая система в обязательном порядке должна быть основана на тщательном планировании и структурировании, которые позволяют выделить элементы постоянного контроля в течение семестра и интегрировать эти результаты в итоговую оценку за курс. С другой стороны, такая система позволяет варьировать учебный процесс с учетом способностей и потребностей обучающихся, темпом освоения ими материала посредством постоянной обратной связи.

Что касается терминологии в отечественной методической литературе, то равнозначными с точки зрения отражения сути являются термины «балльно-рейтинговая система» и «накопительная рейтинговая система». «Балльно-рейтинговая система», по мнению исследователей, нацелена на комплексную оценку знаний студентов, при этом повышая их мотивацию к систематической и качественной работе в течение всего периода обучения в рамках дисциплины [2]. «Накопительная рейтинговая система» является методом «оценки успеваемости студента в учебном семестре, при котором итоговая семестровая оценка по конкретной дисциплине учитывает не только его ответ на экзамене, но и комплекс всех текущих показателей его работы, которые оцениваются в баллах, суммируемых в конце семестра» [1].

В своей работе с обучающимися мы используем термин «система накопительной оценки», чтобы подчеркнуть системный и последовательный характер

данного вида оценивания, а также отразить сущность работы студентов. «Накопительная оценка» предполагает, что в течение учебного курса обучающиеся аккумулируют текущие оценки, а значит, что все виды работ, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины, должны быть выполнены на оценку не ниже удовлетворительной, при этом важны сроки выполнения работ. Студенты понимают степень своей ответственности, развиваются механизмы саморегуляции, постепенно формируются и совершенствуются умения организовывать свое личное время с учетом академических задач. Формируются умения управлять собственным временем, то что коррелируется с тайм-менеджментом, англицизмом, который активно используется в настоящий момент при описании так называемых «гибких навыков» (soft skills).

В противовес накопительной оценке, финальная оценка не учитывает работу обучающегося в рамках учебного курса. Несомненно, экзамены и зачеты необходимы для того, чтобы подвести итог освоения студентами материала, однако если речь идет о практических или лабораторных занятиях, особенно по языковым дисциплинам, то игнорировать работу, которую обучающиеся проделывают в течение учебного курса, будет несправедливо. Приведем несколько примеров и объясним, почему система накопительной оценки является более эффективным инструментом. Так как речь идет о практических занятиях по английскому языку, оттолкнемся от конкретных примеров из практики работы и покажем цепочку логических умозаключений, которые доказывают эффективность использования системы накопительной оценки.

Пример 1. В академической группе находятся обучающиеся с разным уровнем владения английским языком. Кто-то поступил в университет с 100 баллами ЕГЭ

по английскому языку, другие с 60. Логично предположить, что студентам в более высоком уровне владения языком легче справиться с итоговыми экзаменами и зачетами, так как уровень сформированности иноязычных навыков и развития умений во всех видах речевой деятельности (говорение, письмо, аудирование, чтение) выше, чем у остальных.

Означает ли это, что у них есть преимущество, которое создано более высоким уровнем владения языком? Определенно да, но в условиях массового обучения у всех обучающихся равные условия. Кроме того, в рамках курса оценивается не уровень владения языком, а степень овладения студентом материалов рабочей программы дисциплины, что подразумевает выполнение всех заданий текущего и рубежного контроля.

Система накопительной оценки позволяет это отразить в полной мере, в то время как финальное оценивание неизбежно создает неравные условия для участников образовательного процесса.

Пример 2. В академической группе есть студент, который систематически пропускает занятия по неважным причинам. При этом, остальные обучающиеся занятия посещают, выполняют все задания и ответственно относятся к выполнению работы. Студент приходит на итоговый экзамен и сдает его на оценку «отлично», так как уровень владения иностранным языком позволяет ему справиться со структурой и требованиями к финальному оцениванию. Будет ли такая ситуация расценена другими обучающимися как справедливая и объективная? Очевидно, что ответ на этот вопрос отрицателен, так как обучающиеся, как показывает практика, ревностно относятся к вопросам объективности оценивания своих достижений. Проведенный нами опрос, который был основан на ранжировании элементов

образовательного процесса, показал, что 80% респондентов (от общего числа 56) включили такой элемент как объективность и справедливость оценивания в тройку первостепенных компонентов.

Пример 3. В академической группе есть студент, которому необходимо больше времени для освоения материала. Возможно, он испытывает сложности в силу неразвитых учебных умений и навыков, экзамены и зачеты вызывают у него приступы паники в силу психологических особенностей. Вероятность того, что он сможет не справиться с итоговой аттестацией, очень велика.

Тем не менее, преподавателю нужно оценить работу обучающегося в рамках учебного курса, так как он посещал все занятия, выполнял задания текущего и рубежного контроля. Каким образом соблюсти баланс между той работой, которая была проделана в течение семестра и очевидным провалом на экзамене? Опыт работы показывает, что именно система накопительной оценки сможет ответить на этот вопрос.

Проанализировав все плюсы и минусы системы накопительной и финальной оценки и приведя конкретные примеры, перейдем к описанию собственной практики. Как уже было указано выше, последние семь лет она используется при проведении практических и лабораторных занятий и доказывает свою эффективность. Первое, на что следует обратить внимание, в практике работы используются как накопительная, так и финальная оценка. Опишем подробно.

Итак, система накопительной оценки, используемая нами в рамках курсов, состоит из следующих компонентов. Каждый из них выражен в процентах и отражает удельный вес работы, выполненной студентами в рамках освоения материалов курса. Возьмем за единицу измерения учебный семестр, обозначим отправную точку в 100%.

В каждом семестре две темы для обсуждения. 70 % от итоговой оценки составляет работа в семестре (continuous assessment), 30% приходится на итоговый экзамен (formal assessment) в соответствии с учебным планом. 70% раскладываются на компоненты, а именно 30% процентов от этого числа уходит на работу на занятиях и выполнении заданий текущего контроля, где учитывается как посещаемость, так и активность на занятиях (эссе, небольшие проверочные работы, участие в дискуссиях на практических занятиях), остальные 40% раскладываются как 10% на реферирование статьи (рубежный контроль: две темы, две статьи) и итоговые тесты по темам (рубежный контроль: две темы, два теста).

Экзамен, на который выделено 30% от итоговой оценки, в свою очередь отражают структурные компоненты, где 10% отведено на реферирование статьи, 10% на устную беседу с экзаменатором в рамках пройденных тем, и 10% на аудирование.

Представим систему наглядно и приведем пример расчета итоговой оценки.

Складываем баллы

$$1.2+0.4+0.3+0.5+0.5+0.3+0,5+0,3 = 4.0$$

Как перевести в оценку? Критерии перевода баллов в оценку

$$2.6 - 3.5 = \text{оценка «3»}$$

$$3.6 - 4.5 = \text{оценка «4»}$$

$$4.6 - 5.0 = \text{оценка «5»}$$

Менее 2.6 – оценка «неудовлетворительно»

Таблица 1. Расчетные данные

Ivan	ФИО студента
4x0,3=1,2	Работа в семестре (attendance and participation)
4x0,1=0,4	Итоговый тест 1 Final test 1
3x0,1=0,3	0,1 Итоговый тест 2 Final test 2
5x0,1=0,5	0,1 Реферирование статьи 1 Article
5x0,1=0,5	Реферирование статьи 2 Article
3x0,1=0,3	Аудирование (часть экзамена) Listening
5x0,1=0,5	Реферирование статьи на экзамене
3x0,1=0,3	Устная беседа на экзамене Conversation
4.0 балла	Итого 100%

В начале курса студенты получают подробное объяснение о системе оценивания. Критерии оценивания их ответов на экзамене, рубежных проверочных работ дублируются преподавателем в электронных модулях по данным дисциплинам подготовки в системе дистанционного обучения Петрозаводского государственного университета. В случае возникновения вопросов выделяется дополнительное время для разъяснения. После каждой темы студентам предоставляется обратная связь с учетом тех объектов контроля, которые входят в систему. Однако, как показывает практика, наиболее сложным для оценивания является первый компонент, а именно работа в семестре (attendance and participation), так как он отражает работу студентов непосредственно на занятиях и текущий контроль. Если для небольших проверочных работ на

знание лексики, например, легко составить количественные индикаторы для оценивания, то как поступить с оцениванием участия студентов в целом? Чтобы сделать оценивание прозрачным и понятным для обучающихся, опишем собственный опыт.

На самом первом занятии преподаватель задает три вопроса и предлагает студентам время для обсуждения ответов в мини-группах. Вопросы, на первый взгляд, носят простой характер, однако они определяют дальнейшее взаимодействие со студентами и обозначают те компоненты, которые впоследствии войдут в компонент работа в семестре (*attendance and participation*). Вопросы:

1. What are your expectations from the course? (Какие ваши ожидания от учебного курса)?
2. What do you think the instructor expects from you in this course? (Что, на ваш взгляд, ожидает от вас преподаватель?)
3. What are rules and regulations in this course? (Какие есть правила, регламентирующие работу в рамках курса?).

Как правило, студентам необходимо до 15 минут для обсуждения этих вопросов. Преподаватель просит фиксировать ответы письменно и потом собирает ответы. Это необходимо по двум причинам. Первое, на основе этих ответов формулируются вопросы для проведения саморефлексии обучающихся на этапах рубежного контроля. Второе, ответы необходимы для проведения итоговой рефлексии во время экзамена. Итак, какие ожидания выдвигают обучающиеся и каким образом конструируются вопросы в дальнейшем и как они используются в последующей работе?

Так как курс носит практический характер и нацелен на дальнейшее развитие и совершенствование иноязычных навыков и умений, то в большинстве своем студенты ожидают прирост активного лексического минимума, много дискуссий, возможности для развития умений

говoreния. Выражают желание обсуждать актуальные вопросы, связанные с жизнью, готовы делиться собственным опытом.

Среди ожиданий от преподавателя всегда называют соблюдение сроков сдачи работ, посещение занятий и активное участие в них, использование английского языка на занятиях. В список правил включают выполнение домашних заданий, соблюдение вежливого отношения друг к другу во время занятий и так далее.

На основе ответов преподаватель создает своеобразную матрицу, которая впоследствии служит ориентиром. При этом, каждый студент на этапе получения обратной связи по окончании темы, должен оценить себя сам и затем уже преподаватель дает свои комментарии.

Приведем примеры вопросов с переводом, так как основное требование заключается в использовании исключительно английского языка, соответственно все этапы работы, включая рефлекссию, проходят на английском языке. Обратим внимание на то, что все вопросы идут от первого лица, а значит, что обучающийся отвечает про себя и анализирует проделанную работу.

Таблица 2. Attendance and participation: check-up list

	Yes/No (Да/нет)
attend all the classes? (Я посещал все занятия?)	
meet deadlines? (Я писал работы вовремя?)	
have notes with me and use them efficiently? (У меня были конспекты на занятии? Я их использовал?)	

Did I ...	<p>speak English all the time during in-class work? (Я говорил все время на английском языке во время занятия?)</p>	
	<p>learn new words and phrases and use them in speech? (Я выучил новые слова и фразы? Я использовал их в речи?)</p>	
	<p>stay focused in class? (Я следил за ходом занятия?)</p>	
	<p>think and reflect on issues and problems that relate to the class? (Я обдумывал вопросы, которые обсуждались на занятии?)</p>	
	<p>interact and cooperate with peers? (Я взаимодействовал и сотрудничал с товарищами?)</p>	
	<p>demonstrate initiative and improvement without prompting? (Я проявлял инициативу без подсказки преподавателя?)</p>	
	<p>participate constructively in class, model leadership for others and in groups? (Моя работа носила продуктивный характер? Она помогала другим?)</p>	
	<p>exhibit preparedness and punctuality in class/class work? (Я был готов к занятию? Пришел я вовремя?)</p>	
	<p>complete all class assignments and add something extra? (Я выполнил все задания? Я приготовил что-то дополнительно по теме занятия?)</p>	
<p>seek to understand and acknowledge others' thoughts? (Я сделал попытку понять мнения товарищей? Я с уважением к ним отнесся?)</p>		

Подводя итог описанному выше, обозначим основные моменты, связанные с использованием системы накопительной оценки на занятиях по английскому языку. Представляется важным выделить ключевые точки, а именно:

1. система должна носить прозрачный характер, все установки и объяснения об условиях ее использования в академическом курсе необходимо сообщить обучающимся заранее, при этом поддерживая постоянную обратную связь между участниками образовательного процесса;
2. критерии оценивания работы студентов на практических занятиях по английскому языку в рамках данной системы отталкиваются от ожиданий обучающихся и преподавателя, которые необходимо обсудить на вводном занятии, при этом все предложения студентов фиксируются, а преподаватель, в свою очередь, вносит дополнения и комментарии;
3. процесс оценивания в системе накопительной оценки носит гибкий характер и позволяет быстро реагировать на обстоятельства, возникающие в силу различных причин;
4. важно учитывать индивидуальные достижения каждого обучающегося с учетом их психологических и академических возможностей.

Таким образом, система накопительной оценки обеспечивает равные возможности для всех обучающихся, при этом соблюдается прозрачность всех алгоритмов оценивания. Студенты находятся в диалоге с преподавателем, обращают внимание на те компоненты, с которыми не справляются и могут рационально распределить свои временные и интеллектуальные ресурсы, чтобы в полной мере выполнить требования образовательной программы.

Литература

1. Майков Е. В. Накопительная система оценки успеваемости студентов // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2008. № 2. С. 75-79.
2. Мальцева Н. Н., Пеньков В. Е. Балльно-рейтинговая система: достоинства и недостатки // Высшее образование в России. 2021. № 4. С. 23-35.
3. Mushkin J. A. Continuous assessment for improved teaching and learning: a critical review to inform policy and practice // Цифровая библиотека ЮНЕСКО. 2017. 57 с.

УДК37.013

С. М. Ажыкулов,
*кандидат педагогических наук, доцент, Жалал-Абадский
государственный университет, Жалал-Абад,
Кыргызская Республика*

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА

В статье автор показывает, что цифровая образовательная среда в настоящее время является объектом исследования. Она играет важную роль для всех субъектов образовательного процесса. Каждый черпает в ней «эликсир» для собственного развития. В статье показаны некоторые позитивные стороны цифровой образовательной среды, положительно влияющие на развитие педагога, а не только его обучающихся. Часть из них требует, по мнению автора, пристального внимания исследователей.

Ключевые слова: мультимедиа, технический прогресс, цифровизация, информационное общество, самообразование, переподготовка.

S. M. Azhykulov,
*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Jalal-Abad State University, Jalal-Abad, Kyrgyz Republic*

DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A TEACHER DEVELOPMENT CENTER

In the article, the author shows that the digital educational environment is currently the object of research. It plays an important role for all subjects of the educational process. Everyone draws from it an elixir for their own development. The article shows some positive aspects of the digital educational environment that positively affect the development of the teacher, and not only his students. Some of them require, according to the author, the close attention of researchers.

Key words: multimedia, technological progress, digitalization, information society, self-education, retraining.

Цифровая образовательная среда играет важную роль в развитии педагога, позволяя ему использовать современные технологии для обучения и развития учеников. В современном мире, где все больше и больше людей пользуются смартфонами, планшетами, компьютерами и Интернетом, педагог должен быть готов к использованию современных технологий в своей работе. Цифровая образовательная среда предстает в виде специальных программ и приложений, которые позволяют педагогу создавать и проводить занятия, следить за

учебным процессом и оценивать работу учеников. Она также позволяет учителям обмениваться опытом и находить в Интернете дополнительные материалы для обучения своих учеников. Цифровая образовательная среда имеет ряд преимуществ для педагогов, среди которых:

- увеличение эффективности обучения;
- повышение мотивации учеников;
- возможность индивидуализации обучения;
- легкое создание и редактирование учебных материалов;
- возможность проведения занятий в любом месте и в любое время.

Однако для того, чтобы педагог мог использовать цифровую образовательную среду эффективно, ему необходимо обладать соответствующими знаниями и навыками. Он должен не только уметь пользоваться программами и приложениями, но и понимать, как эти технологии могут помочь ему в обучении учеников.

Таким образом, цифровая образовательная среда является центром развития педагога, который позволяет ему использовать современные технологии для улучшения качества обучения и развития своих учеников. Однако для этого у педагога должны быть соответствующие знания и навыки, без которых использование цифровой образовательной среды может оказаться неэффективным.

Цифровая образовательная среда для педагогов Кыргызстана – это совокупность различных образовательных технологий, платформ и ресурсов, которые помогают учителям совершенствовать свои профессиональные навыки и навыки обучения, используя современные методы и технологии. Эта среда включает в себя различные онлайн-курсы, уроки, вебинары, интерактивные курсы и другие обучающие материалы. Они позволяют учителям осваивать новые методы работы с учениками, оптимизировать процесс обучения и расширять

свой кругозор. Кроме того, в цифровой образовательной среде для педагогов Кыргызстана есть возможность обмениваться опытом и знаниями с коллегами из других образовательных учреждений, обсуждать вопросы и проблемы в области образования. Цифровая образовательная среда способствует повышению качества образования в Кыргызстане, обеспечивает качественное профессиональное развитие педагогов и помогает улучшить уровень образования в стране в целом.

Кыргызстан – это молодая страна, которая активно развивает свою экономику, в том числе и через цифровизацию образования. В рамках исследования ученых Кыргызстана были выявлены основные проблемы, связанные с организацией цифровой образовательной среды в стране. Одной из главных проблем является недостаток квалифицированных кадров, способных организовать и обеспечить функционирование цифровой образовательной среды в образовательных учреждениях. В связи с этим необходимо усиление работы по повышению квалификации и подготовке специалистов в этой области. Также была выявлена проблема недостаточного доступа к современным технологиям в образовательных учреждениях, особенно в сельской местности и в отдаленных регионах страны. Для решения этой проблемы необходимо проводить совместную работу с правительственными органами и частными компаниями, направленную на организацию доступа к современной технике и программному обеспечению.

Кроме того, важным фактором успеха является развитие культуры использования цифровых технологий в образовательном процессе. Недостаточный уровень компьютерной грамотности учителей и студентов, а также методической поддержки для использования новых технологий, препятствует широкому внедрению цифровой

образовательной среды в практику образования. Также важным фактором является необходимость разработки и внедрения единой платформы для управления процессом обучения и сбором статистических данных. Это позволит собирать информацию о процессе обучения и оценить его результативность, а также улучшить качество образовательной программы.

В целом, исследование показывает, что у Кыргызстана имеется потенциал для развития цифровой образовательной среды, однако требуется усиленная работа для решения вышеописанных проблем. Внедрение современных технологий в образовательный процесс может способствовать повышению качества образования и улучшению экономического развития страны.

В Кыргызстане существует немалое количество исследователей и экспертов в области проблем развития цифровой образовательной среды, способствующей развитию компетенций педагогов средствами цифровизации. Некоторые из них – это авторитетные специалисты, которые уже много лет занимаются этой темой, а некоторые – молодые ученые и профессионалы, которые только начинают исследовать этот вопрос. Среди известных адептов цифровизации в Кыргызстане можно отметить:

– Алымбекову Жанару – ученую из Кыргызского государственного университета имени И.Раззакова, которая занимается исследованием цифровой экономики и ее влияния на социально-экономическое развитие страны.

– Алымкулова Бакытбе (Голосегорской) – независимого эксперта в области ИТ, которая активно обсуждает проблемы цифровой безопасности и защиты персональных данных.

– Жакыпова Айлару – эксперта по цифровой трансформации бизнеса и организаций, в последнее время

уделяющей большое внимание вопросам развития национального цифрового рынка.

– Раковского Олега – директора Центра исследований информационной безопасности и киберзащиты при Национальном институте стратегических исследований.

– Кушаева Асланбека – председателя Ассоциации программистов Кыргызстана, который активно занимается пропагандой и развитием технологических стартапов в стране и многих других ученых.

Эти и многие другие исследователи вносят свой вклад в понимание и развитие цифровой экономики в Кыргызстане, а также помогают выявлять проблемы и находить решения в этой области.

В настоящее время в Кыргызстане реализуется ряд инициатив, направленных на создание необходимых условий для развития цифровой экономики, что в свою очередь повышает конкурентоспособность страны, качество жизни граждан, обеспечивает экономический рост и национальный суверенитет. Первостепенное значение имеет «Стратегия развития информационного общества». Приоритетным проектом является «Современная цифровая образовательная среда в КР» в рамках реализации государственной программы «Развитие образования». Проект нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий. Основные педагогические цели проекта состоят в:

- развитию личности обучающегося, включающее в себя: развитие творческого, конструктивно-поискового мышления, развитие коммуникативных способностей;
- развитию умения принимать неординарные решения в сложных ролевых ситуациях;

- совершенствовании навыков исследовательской деятельности.

Ключевым направлением проекта развития цифровой образовательной среды для педагогов является разработка педагогических программных средств различного назначения: обучающих, диагностирующих, контролирующих, моделирующих, тренажеров, а также и разработка web-сайтов учебного назначения, разработка методических и дидактических материалов, осуществление управления реальными объектами (учебными ботами), организация и проведение компьютерных экспериментов с виртуальными моделями, и многое другое. В последнее время педагоги создают и внедряют авторские педагогические программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, в той или иной мере реализуется технология её изучения, обеспечиваются условия для осуществления различных видов учебной деятельности. Чтобы эти потенциалы были реализованы на достаточно высоком уровне, необходима педагогическая компетентность в области владения информационными образовательными технологиями (далее ИКТ – компетентность).

Педагог, использующий объекты и структуры цифровой образовательной среды в своей профессиональной деятельности просто ОБЯЗАН быть ИКТ-компетентным. ИКТ-компетентность педагога означает наличие у него знаний, умений и навыков в области информационных и коммуникационных технологий, которые позволяют использовать их в своей педагогической деятельности для облегчения ее организации и эффективности. Основные компоненты ИКТ-компетентности педагога включают: умение работать с компьютером и программным обеспечением, использовать интернет-ресурсы и социальные сети в

образовательных целях, создавать электронные образовательные ресурсы, применять различные ИКТ-инструменты для создания обучающих задач и упражнений, умение создавать и проводить веб-конференции и дистанционные занятия.

ИКТ-компетентность педагога является необходимым условием успешной реализации современных образовательных стандартов и подготовки учащихся к жизни в информационном обществе. Таким образом, в приведенном стандарте требования к ИКТ-компетенциям преподавателя можно условно разделить на два уровня – технологический и методический. К первому следует отнести позиции, в которых предусматривается пользовательское владение информационными технологиями. Второй уровень требований – методический – предполагает владение преподавателем методами применения ИКТ в учебной и воспитательной работе с учащимися.

Оптимальная модель достижения педагогом профессиональной ИКТ-компетентности обеспечивается сочетанием следующих факторов:

- наличие действующего государственного образовательного стандарта (любой ступени образования) [1];
- наличие достаточной технологической базы (требование ГОС): широкополосный канал-интернет, постоянный доступ к мобильному компьютеру, инструментарий информационной среды (ИС), установленный в университете [2];
- наличие потребности у учителя и установки администрации образовательной организации на действительную реализацию ГОС, принятие локальных нормативных актов о работе коллектива образовательной организации в ИС;

- начальное освоение педагогом базовой ИКТ-компетентности в системе повышения квалификации с аттестацией путем экспертной оценки его деятельности в ИС образовательного учреждения – самообразование учителя в области ИКТ-компетентности [3].

Перечислим базовые принципы самообразования педагогов в цифровой образовательной среде:

- активное изучение новых технологий: педагоги должны регулярно изучать и оценивать новые цифровые ресурсы и инструменты, чтобы использовать их в образовательных целях;
- сотрудничество и обмен опытом: педагоги должны сотрудничать с коллегами, обмениваться запасами знаний и опытом в цифровом образовании;
- профессиональное развитие: педагоги должны постоянно совершенствовать свои знания и навыки в области цифрового образования, просматривая вебинары, учебные программы и другие обучающие материалы;
- гибкий подход: педагоги должны иметь гибкий подход к образованию и использованию цифровых технологий, чтобы соответствовать потребностям каждого конкретного ученика;
- применение цифровых технологий в собственном образовании: педагоги должны активно использовать цифровые технологии для своего собственного образования и развития, чтобы быть эффективными образователями в цифровой среде.

Следование перечисленным принципам требует от педагога высокого уровня владения всеми средствами цифровой образовательной среды, а движущийся вперед научно-технический прогресс побуждает постоянно совершенствоваться в этом направлении.

Литература

1. Богдановская И. М., Зайченко Т. П. Информационные технологии в педагогике и психологии. учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. Санкт-Петербург: Питер, 2019. 304 с.
2. Иванова Е. О. «Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. Москва: Просвещение, 2011. 190с.
3. Стариченко Б. Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога // Педагогическое образование в России, 2015, № 7, С. 6-15.

УДК 378

Ю. Н. Гербер,
*директор МБОУ СОШ № 92 Барабинского района
Новосибирской области, Барабинск, Россия*

МОДЕЛЬ ШКОЛЫ ПОЛНОГО ДНЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШКОЛА МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ»

На современном этапе развития общества и образования существует необходимость нового типа образовательной организации, где есть все условия для всестороннего развития личности – Школы полного дня. В статье автором предлагается одна из внедренных моделей образовательной организации, позволяющая наиболее полно объединить учебную и внеурочную сферы деятельности ребенка в условиях учебного сообщества, сформировать образовательное пространство учреждения, способствующее реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, объединить в

функциональный комплекс образовательные, развивающие и воспитательные процессы, определить профессиональные задатки и возможности, подготовиться к адаптации в жизни.

Ключевые слова: школа полного дня, образование, инновации, проект, исследование

**Yu. N. Gerber,
Director of MBOU Secondary School No. 92 of the
Barabinsky district of the Novosibirsk region,
Barabinsk, Russia**

**MODEL OF A FULL-TIME SCHOOL WITHIN THE
FRAMEWORK OF THE PROJECT «SCHOOL OF THE
MINISTRY OF EDUCATION OF RUSSIA»**

At the present stage of development of society and education, there is a need for a new type of educational organization, where there are all conditions for the comprehensive development of the individual – Full-time schools. In the article, the author proposes one of the implemented models of an educational organization that allows the most complete integration of the educational and extracurricular spheres of a child's activity in the conditions of an educational community, to form an educational space of an institution that promotes the implementation of individual educational routes of students, to combine educational, developmental and educational processes into a functional complex, to determine professional inclinations and opportunities, to prepare for adaptation in life.

Key words: full-time school, education, innovation, project, research

Реализуя государственную программу Российской Федерации «Развитие образования» с 2022 г. [1; 2] МБОУ СОШ № 92 Барабинского района Новосибирской области приступила к реализации мероприятий по модернизации школьных систем образования в рамках государственной программы Новосибирской области «Развитие образования, создание условий для социализации детей и учащейся молодежи в Новосибирской области». Школа № 92 Барабинского района Новосибирской области – старейшая в районе. Ей исполнилось 125 лет.

Долгая жизнь школы представляет собой динамичное развитие, что позволяет ей оставаться современной, отвечать запросам общества и государственной политики в области образования.

Имеющиеся материально-технические, кадровые, методические условия позволили выстроить такую Модель школы полного дня, которая позволяет решать главную задачу – формирование единого образовательного пространства (обучение и воспитание).

Сложившаяся Модель школы полного дня отражает результаты самообследования. Респонденты высоко оценили уровень комфортности в школе, степень доступности образовательных услуг для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, создание условий для базового и высокого уровня подготовки обучающихся по всем предметам.

Уровень профессиональной грамотности педагогического коллектива возрастает благодаря участию к конкурсах профессионального мастерства, исследовательской деятельности, в научно-практических конференциях и семинарах. Для достижения общенациональной цели – создания условий развития детей – педагогический коллектив целенаправленно участвует в реализации различных региональных проектов:

«Специализированный спортивный класс для одаренных детей с углубленным учебно-тренировочным процессом по видам спорта волейбол и легкая атлетика», «Школа – центр физической культуры и здорового образа жизни», «Система менеджмента качества образования в образовательных учреждениях Новосибирской области», «Skills-траектория. Самоопределение с нуля». В целях обеспечения равных условий доступности образования для детей с ОВЗ и инвалидов, школа сотрудничает с ГБУ НСО «ОЦДК» и реализует проект «Обучение и социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в инклюзивном образовательном пространстве Новосибирской области». Школа является опытно-экспериментальной площадкой института стратегии развития образования Российской академии образования по внедрению и апробации методики работы с детьми, испытывающими трудности в обучении.

Ведётся активная работа по сетевому взаимодействию «школа-вуз». Заключён договор о совместной организации довузовской подготовки школьников 9-11 классов Барабинского района с ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный аграрный университет». Продолжается сотрудничество с ГБПОУ НСО «Новосибирским колледжем транспортных технологий имени Н. А. Лунина». Реализуется целевая программа «Развитие политехнической и агротехнической школ в Новосибирской области». Организовано сотрудничество с Научно-исследовательской лабораторией конструктивного обучения и Педагогической школой Новосибирского государственного педагогического университета. Пять лет школа является площадкой для проведения конференций Международного уровня по проблеме: «Конструктивное обучение в образовательной системе школа-вуз: проблемы и решения».

В рамках образовательной инициативы школа сотрудничает с ресурсным Центром Goethe-институт в Российской Федерации, является площадкой для апробации современных методик преподавания языковой грамотности, сохранения языка и традиций, укрепления идентичности и поддержки интеграции российских немцев в Российской Федерации. При поддержке Ассоциации общественных объединений «Международный союз немецкой культуры» на Московском форуме «Интенсивных языковых встречах для руководителей клубов любителей немецкого языка» был успешно представлен опыт работы школьного центра немецкой культуры.

В школе открыт современный кабинет педагога-психолога, прецизионная соляная пещера (заболеваемость среди учащихся снизилась на 12%). С 2020 года функционирует сенсорная комната для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. С 1 сентября 2021 года в рамках нацпроекта «Образование» в школе открыт центр «Точка роста» естественнонаучной и технологической направленности.

Накопленный опыт работы позволил школе занять первое место в конкурсном отборе общеобразовательных организаций по лоту «Модернизация организационно-технологической инфраструктуры и обновление фондов школьных библиотек». В результате в школе был открыт информационно-библиотечный центр, который повышает эффективность использования информационных ресурсов участниками образовательного процесса, реализуется региональный проект «Внедрение электронных форм учебников в образовательный процесс».

В школе работает компьютерный класс, кабинет технологии, сенсорная комната, спелеокабинет, для организации психолого-социальной работы функционирует кабинет педагога-психолога; организованы пространства

для общения «Комната детских инициатив»; школьная мебель соответствует гигиеническим требованиям.

Физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая деятельность обучающихся в режиме полного дня осуществляется на спортивных площадках, в спортивных залах, на хоккейной коробке.

Территория школы полностью благоустроена: в рамках благотворительного проекта ООО «Газпром трансгаз Томск» установлена детская площадка. В рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» физкультурно-спортивной направленности по виду спорта «Хоккей» открыто 180 человека-мест. Для учащихся на хоккейной коробке залит каток. 4 спортивных секции школьного клуба «Динамо» объединяют 138 обучающихся и педагогов.

Школьная волейбольная команда «Динамо» - многократные чемпионы области по волейболу, серебряные призеры Всероссийского турнира по волейболу среди юношей общеобразовательных организаций субъектов Российской Федерации «Казань-2022». Школьная столовая оснащена новым современным технологическим оборудованием. Заботясь о сохранении и укреплении здоровья детей, коллектив школьной столовой ежегодно участвует в конкурсе «Лучшая школьная столовая», занимая призовые места.

В школе полного дня представлены программы общеобразовательного, дополнительного образования и налажено сотрудничество с ссузами и вузами. Материально-техническая база школы полностью удовлетворяет требованиям к организации работы общеобразовательного учреждения в режиме полного дня. Школа имеет лицензию на право оказывать дополнительные образовательные услуги для детей и взрослых, поэтому реализуются дополнительные

общеобразовательные программы «Предшкольная пора», «Arduino робототехника», «Физика и химия в задачах и экспериментах». В автоматизированной информационной системе «Навигатор дополнительного образования детей» Новосибирской области зарегистрировано 92% учащихся школы. На базе образовательной организации создано первичное отделение Российского движения детей и молодёжи «Движение первых».

В школе реализуется программа «Одаренные дети», функционирует научное общество «ИмПульс». В рамках реализации программы экологического просвещения научное общество обучающихся «ИмПульс» сотрудничает с Государственным природным заказником Федерального значения «Кирзинский», волонтеры осуществляют совместное инспектирование территории заповедника, производят сухую вакцинацию и кормление зверей, участвуют в конкурсах эколого-биологической направленности при поддержке Всероссийской общественной организации Русское географическое общество.

Внеурочная деятельность представлена 35-ю творческими объединениями различной направленности: Куборо, легоконструирование, «Веселые нотки», театральный, палитра, «Юные исследователи».

Престиж школы в большой мере определяется взаимоотношениями педагогов с обучающимися и родителями. Основной упор в работе с родителями сделан на индивидуальную работу. Активное участие в жизни школы принимает родительская общественность: представители классных родительских комитетов входят в состав Совета школы, комиссию по контролю за организацией питания, являются наблюдателями при проведении независимой оценки качества образования (ВПр, ГИА)

Школа полного дня позволит обеспечить занятость детей с 8:00 часов до 18:00 часов; объединить урок и самоподготовку в единый образовательный процесс; снизить учебную нагрузку через объединение в единый комплекс развивающего и оздоровительного процессов; обеспечить развитие детей через интеграцию основного и дополнительного образования; выстроить индивидуальную образовательную траекторию для каждого ученика; снизить безнадзорность и перегрузку.

Школа постоянно улучшает материально-техническую базу, повышает степень доступности образовательных услуг для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, создаёт условия для выявления и поддержки способностей и талантов детей. В 2023-2024 учебном году планируется открытие групп продлённого дня, и организация трёхразового питания обучающихся.

Таким образом, представленная модель Школы полного дня позволила получать ниже представленные результаты.

1. Она объединяет в единый функциональный комплекс образовательный, воспитательный и развивающий процессы.

2. Оптимизирует процессы развития детей через интеграцию урочной и внеурочной деятельности.

3. Обеспечивает профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4. Развивает известные и новые формы досуговой деятельности.

5. Создаёт атмосферу сотрудничества, сотворчества учителей, учащихся и родителей.

6. Создаёт условия для самовыражения, самоопределения каждого обучающегося.

7. Обеспечивает взаимодействие с семьей по вопросам воспитания и образования детей.

Литература

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования». Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642
2. Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года // Постановление Правительства России от 1 декабря 2022 г. № 2202

УДК 378

Н. О. Лобанова¹, Н. Н. Мельникова²,

*¹заместитель директора по УВР, ²педагог-психолог
ВКК; ^{1,2}МКОУ СОШ № 1 Барабинского района
Новосибирской области, Барабинск, Россия*

СТАЖИРОВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

В статье представлен опыт работы школы, которая сумела преодолеть трудности и решить проблемы, вызванные изменениями в Законе об образовании, которые диктуют необходимость внедрения несколько иных, новых форм обучения, в том числе инклюзивное обучение. Авторы статьи показывают, что в нормативных документах перед образовательными организациями поставлена задача создания условий для получения качественного образования для всех категорий детей, в том числе детей с особыми возможностями здоровья. Среди них самая

многочисленная группа – дети с задержкой психического развития. Школа, в которой работают авторы, представляет большой практический опыт в работе с данной категорией детей. В связи с чем, статья будет полезна руководителям образовательных учреждений и учителям школ.

Ключевые слова: инклюзивное образование, современная школа, образовательные учреждения

N. O. Lobanova¹, N. N. Melnikova²,
*¹Deputy Director for Internal Affairs, ²pedagogue-
psychologist of the VKK; ^{1,2} MKOU secondary school № 1 of
the Barabinsky district of the Novosibirsk region,
Barabinsk, Russia*

**INTERNSHIP PLATFORM AS A MEANS OF
IMPROVING THE COMPETENCE OF TEACHERS
IN THE ISSUES OF INCLUSIVE
EDUCATION OF CHILDREN**

The article presents the experience of the school, which managed to overcome difficulties and solve problems caused by changes in the Law on Education, which dictate the need to introduce several other, new forms of education, including inclusive education. The authors of the article show that in the regulatory documents, educational organizations are tasked with creating conditions for obtaining high-quality education for all categories of children, including children with special health opportunities. Among them, the largest group is children with mental retardation. The school where the authors work represents a great practical experience in working with this category of children. In this regard, the article will be useful to heads of educational institutions and schoolteachers.

Key words: inclusive education, modern school, educational institutions

На протяжении многих лет дети с задержкой психического развития составляют 25-35% от общего количества детей с ОВЗ. Дети с ЗПР – это, сегодня неоднородная и полиморфная группа. Новые нормативные документы позволяют учитывать этот факт при организации учебного процесса: выделить группы детей по степени дефицита познавательных и /или социальных способностей, определить уровень и вариант специального стандарта с возможностью корректировки в программе академического компонента и компонента жизненных компетенций.

В связи с этим в течение двух лет МКОУ СОШ № 1 Барабинского района на основании результатов конкурсного отбора и в соответствии с Приказом Министерства образования Новосибирской области №1687 от 13.08.2020г. «Об утверждении перечня образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, признанных стажировочными площадками по реализации практики инклюзивного образования на территории Новосибирской области на период с 2020 по 2022 годы» реализовала региональный проект «Организация обучения и социализации детей с ОВЗ и детей-инвалидов в инклюзивном образовательном пространстве Новосибирской области» в форме стажировочной площадки по теме «Особенности организации образовательного пространства для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования при реализации ФГОС НОО ОВЗ» [1-3].

Программа площадки направлена на создание на базе учреждения практико-ориентированных мероприятий, обеспечивающих повышения квалификации

педагогических кадров по вопросам организации образовательного процесса с детьми ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования, введения ФГОС НОО для детей с особыми возможностями здоровья посредством использования успешной практики инновационной деятельности образовательного учреждения МКОУ СОШ № 1 Барабинского района Новосибирской области.

Программа способствует реализации ФЗ «Об образовании в РФ» №273 – ФЗ, ст. 3, 79. Организует сотворчество в условиях открытой системы повышения квалификации через стажировочную площадку на основе принципа «обучения равных равными». Основной принцип организации профессиональной стажировки основан на взаимодействии, сотрудничестве, активной деятельности участников проектной программы [4]. Программа стажировочной площадки включает в себя комплекс различных форм обучения: мастер-классы, открытые занятия, презентации педагогического опыта, организацию групповой, индивидуальной работы [5]. Предусматривается организация самостоятельной работы по разработке рабочих программ учителя по предметам, разработке индивидуального маршрута учащихся с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования.

Цель: формирование профессиональных компетенций педагогических работников в области организации образовательного процесса для детей с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования в форме стажировки в условиях введения ФГОС НОО для детей с ОВЗ.

Задачи по достижению цели:

1. Формировать методологическую и информационную компетентности педагогов.
2. Оказать помощь педагогам в разработке рабочих программ учителя по предметам.

3. Обучить педагогов образования на практике продуктивному использованию рекомендаций ППк для разработки индивидуального маршрута учащихся с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования.

Для повышения эффективности работы стажировочной площадки 100% педагогов образовательной организации прошли курсовую подготовку по обучению и воспитанию учащихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС О УО.

А также приказом директора МКОУ СОШ №1 была создана рабочая группа педагогов, призванная реализовать цели и задачи стажировочной площадки, в которую вошли: учитель начальных классов ВКК Михайленко Ирина Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе Гаврилова Наталья Николаевна, педагог-психолог ВКК Мельникова Наталья Николаевна, учитель-логопед Ситникова Татьяна Владимировна и учитель – дефектолог, олигофренопедагог, тьютор Радова Светлана Олеговна.

В течение двух лет (с 01.09.2020 по 31.12.2022г.) были проведены три стажировочных площадки, каждая из которых состояла из трёх модулей: «Нормативно-правовое обеспечение организации образовательного пространства для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования», «Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования» и «Особенности организации образовательного процесса при проведении занятий с детьми с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования». По заявкам образовательных организаций города Барабинска и Барабинского района на стажировках проучено 33 педагога: 27 учителей начальных классов и 3 педагог-психолог, 2 методиста и 1 тьютор.

Все специалисты получили свидетельства о повышении компетентности в области инклюзивного образования детей с ОВЗ (ЗПР) в течение 16 академических

часов: 12 часов практико-ориентированных занятий и 4 часа самостоятельной творческой деятельности.

Занятия проходила в очной/ заочной форме (посредством телефонной связи, skype, электронной почты). С использованием медиатеки, информационно-методического центра, оборудования кабинетов специалистов сопровождения (педагога-психолога, социального педагога, тьютора, учителя-логопеда) и сенсорной комнаты.

В течение сессий стажёры становились активными участниками трёх онлайн семинаров-практикумов, на которых были рассмотрены вопросы нормативно-правового обеспечения организации образовательного пространства для детей с ОВЗ в условиях инклюзивных классов, психолого-педагогического сопровождения учащихся с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования и особенностей организации образовательного процесса при проведении занятий с детьми с ОВЗ (ЗПР) в условиях инклюзивного образования. Педагогам были предложены практические задания, теоретический материал и мастер-классы, консультации по возникшим вопросам [5].

По итогам трёх модулей стажировочной площадки стажёры выполнили две промежуточные и одну итоговую самостоятельные работы. Которые заключались в разработке индивидуального плана обучения для учащегося ЗПР (7.2), заполнении индивидуальной карты сопровождения ребёнка с ОВЗ и разработке инклюзивного урока с использованием специальных методов и приёмов обучения. По возникающим вопросам обучающиеся могли получить индивидуальную консультацию специалистов творческой группы стажировочной площадки. Лучшие работы стажёров собраны в сборник инклюзивных уроков.

Все материалы педагогов рабочей группы, а также лучшие работы стажёров размещены на школьном сайте в

разделе «Стажировочная площадка» [5]. Стажёры передавали полученный опыт в образовательных организациях района и размещали свои материалы на сайтах образовательных организаций.

Творческая группа педагогов, реализующая стажировочную площадку делилась своим опытом работы с детьми с ОВЗ в инклюзивном пространстве школы на РМО творческой группы педагогов, реализующих ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС О УО, РМО учителей начальных классов, РМО учителей-логопедов и социальных педагогов.

Приняли участие в региональной научно-практической конференции «Организационно-содержательные модели психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ в условиях инклюзивного образования» (октябрь, ГБУ НСО ОЦДК), в VIII Всероссийской с международным участием научной школе «Преемственность в развитии идей инклюзивного образования: взгляд в будущее» (октябрь, НГПУ), в работе Всероссийской научно-практической конференции «Психолого-педагогическое образование в современных условиях» (ноябрь, ФГБОУ ВО КФ НГПУ), во II Всероссийской научно-практической конференции «Семья особого ребёнка» (ноябрь, ФГБНУ «ИКП РАО» г. Москва), в областной научно-практической конференции «Социализация детей с ОВЗ и детей инвалидов» (апрель, ГБУ НСО ОЦДК совместно с МБОУ СОШ № 92).

Работа стажировочной площадки получила много положительных отзывов от образовательных организаций Барабинского района специалистов Управления образования Барабинского района и ГБУ НСО «ОЦДК». Считаем, что опыт, накопленный нашей школой в вопросах обучения и развития детей с особыми возможностями здоровья необходимо передавать молодым педагогам, поэтому в ноябре 2022 года приняли участие в конкурсном

отборе образовательных организаций для продолжения внедрения практик инклюзивного образования и в соответствии с Приказом Министерства образования Новосибирской области № 3044 от 21.12.2022г. «Об утверждении перечня образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, признанных стажировочными площадками по реализации практики инклюзивного образования на территории Новосибирской области на период с 2023 по 2025 годы» наша школа вновь является стажировочной площадкой регионального проекта «Обучение и социализация детей с ОВЗ и детей-инвалидов в инклюзивном образовательном пространстве Новосибирской области».

Литература

1. Белогурова А. Ю., Буланова О. Е. Поликашева Н. Е. Игровые технологии в комплексной работе с «особым» ребёнком. Москва: «Федеральный институт развития образования», 2013. 275 с.
2. Дьяченко В. К. Сотрудничество в обучении. О коллективном способе учебной работы: Кн. для учителя. Москва: Просвещение, 1991. 192 с.
3. Самсонова Е. В., Алехина С. В. Создание специальных условий для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник. Москва: МГППУ, 2012. 64 с.
4. Староверова М. С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие / сост. Староверова М. С., Ковалев Е. В., Захарова А. В. и др. Москва: Владос, 2011. 167 с.
5. Стажировочная площадка Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя

общеобразовательная школа № 1 Барабинского района
Новосибирской области. [Электронный ресурс]
<http://school1bar.edusite.ru/magicpage.html?page=191669>
(дата обращения: 20.04.2023).

АВТОРАМ

Для авторов на сайте журнала <http://kfngpujournal.ru/> представлены требования к публикации и оформлению статей.

Редакция журнала проводит с авторами переписку и информирует:

- о поступлении статей в редакцию;
- о подписании статей в номер журнала и размещении на официальном сайте журнала.

Контакты:

Главный редактор – Шаталова Наталья Петровна

E-mail: giahp@mail.ru

Почтовый адрес: г. Куйбышев, 632387, ул. Молодёжная, дом 7, (редакция журнала «КОНСТРУКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ»)