

# ПЕТЕРБУРГСКАЯ СТИХОТВОРНАЯ КУЛЬТУРА

Материалы по метрике,  
строфике и ритмике петербургских поэтов



Нестор-История  
Санкт-Петербург  
2008

ББК 83.3Р: 84-5(2-2СПб)

УДК 882-1(471.23-2)

Исследование выполнено и издание подготовлено при финансовой поддержке Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга и Российского гуманитарного научного фонда (Совместный конкурс РГНФ – Санкт-Петербург 2008 года): Договор (Соглашение) 2008/0283 от 05.06.2008 г. по проекту 08-04-95434 а/П «Петербургская стихотворная культура», Государственный контракт 232/08 от 13.11.2008 г.

Рецензенты:

д. филол. н., профессор П. Е. Бухаркин  
(Санкт-Петербургский государственный университет)

к. филол. н., доцент С. С. Волков  
(Институт лингвистических исследований РАН)

Ответственный редактор:

Сост. и научная редакция Е. В. Хворостьяновой

**Петербургская стихотворная культура: Материалы по метрике, строфике и ритмике петербургских поэтов / Сб. ст. – СПб.: Нестор-История, 2008. 634 с.**

**ISBN 978-59818-7288-4**

Первый сборник, посвященный специфике петербургской стихотворной культуры, включает Инструкцию к составлению метрико-строфических справочников по произведениям русских поэтов, описания метрико-строфического репертуара 7 петербургских поэтов XVIII, XX вв., а также материалы по ритмике русских трехстопных трехсложников XIX–XX вв.

Для литературоведов, лингвистов, преподавателей высших и средних учебных заведений, студентов, аспирантов и всех, интересующихся петербургской поэзией, проблемами истории и теории стиха.



© Коллектив авторов, 2008

© Издательство «Нестор-История», 2008