

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА XIX ВЕКА

Под редакцией Н.Н. АКИМОВОЙ

Допущено
Учебно-методическим объединением
по направлению «Педагогическое образование»
Министерства образования и науки РФ
в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по направлению
«Педагогическое образование»

1949450

РГПУ им А.И. Герцена
Фундаментальная
библиотека

BOOK.ru

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

КНОРУС • МОСКВА • 2020

УДК 821.161.1(075.8)
ББК 83.3(2Рос=Рус)1я73
Р89

P89 Русская литература и культура XIX века : учебное пособие / Н.Н. Акимова, Е.И. Анненкова, Ю.В. Балакшина [и др.] ; под ред. Н.Н. Акимовой. — Москва : КНОРУС, 2020. — 398 с. — (Бакалавриат).

ISBN 978-5-406-07754-2

Русская литература XIX в. рассматривается как составная и центральная часть русской культуры, определившая основные направления духовного самознания нации. Каждая глава предлагает свой ракурс в осмыслении феномена русской литературы XIX в., истоков и причин рождения ярчайших писательских индивидуальностей, составивших эпоху в русской и мировой культуре, и дает авторскую интерпретацию литературно-художественных явлений при единстве общей концепции. Главы пособия посвящены и сопредельным с литературой сферам (от журналистики до театра и изобразительного искусства), что позволяет составить достаточно полную картину культурной жизни России XIX в.

Соответствует ФГОС ВО последнего поколения.

Для студентов бакалавриата, обучающихся по специальности «Педагогическое образование» (профиль — «Филологическое образование»). Представляет интерес для преподавателей профильных вузов, а также всех читателей, интересующихся историей отечественной литературы и культуры.

УДК 821.161.1(075.8)
ББК 83.3(2Рос=Рус)1я73

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА XIX ВЕКА

Изд. № 520701. Формат 60×90/16. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 25,0. Уч.-изд. л. 23,3.

ООО «Издательство «КноРус». 117218, г. Москва, ул. Кедрова, д. 14, корп. 2. Тел.: 8-495-741-46-28.

E-mail: welcome@knorus.ru www.knorus.ru

Отпечатано в АО «T8 Издательские Технологии». 109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп. 5. Тел.: 8-495-221-89-80.

ISBN 978-5-406-07754-2

© Коллектив авторов, 2020
© ООО «Издательство «КноРус», 2020

КОЛЛЕКТИВ АВТОРОВ

Акимова Н.Н., д-р филол. наук, доцент, зав. кафедрой гуманитарных и философских наук Института имени И. Е. Репина РАХ — предисловие, главы 4, 7.

Анненкова Е.И., д-р филол. наук, проф., зав. кафедрой русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — глава 5.

Балакшина Ю.В., канд. филол. наук, доцент кафедры русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — глава 10.

Евдокимова О.В., д-р филол. наук, проф., проф. кафедры русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — глава 14.

Исупов К.Г., д-р филос. наук, проф., проф. кафедры эстетики и этики РГПУ им. А. И. Герцена — глава 9.

Кочешкова Л.Е., канд. филол. наук, учитель русского языка и литературы гимназии № 85 г. Санкт-Петербурга — глава 17.

Ляпина Л.Е., д-р филол. наук, проф., проф. кафедры русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — глава 2.

Матвеева И.Ю., канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры литературы и искусств СПбГАТИ — глава 6.

Михновец Н.Г., д-р филол. наук, доцент, проф. кафедры русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — главы 12, 16.

Мовнина Н.С., канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры истории русской литературы СПб гос. ун-та — глава 11 (1).

Отрадин М.В., д-р филол. наук, проф., проф. кафедры истории русской литературы СПб гос. ун-та — глава 11 (2).

Петровская Е.В., канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — глава 13.

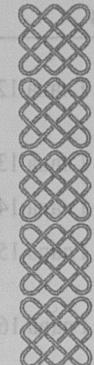
Попова Н.Н., канд. искусствоведения, доцент, доцент кафедры истории русского искусства Института им. И. Е. Репина РАХ — главы 8, 18.

Сухих И. Н., д-р филол. наук, проф., проф. кафедры истории русской литературы СПб гос. ун-та — глава 15.

Таборисская Е. М., д-р филол. наук, проф., проф. кафедры литературы Северо-Западного института печати СПб ГУТД — глава 3.

Шведова С. О., канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена — глава 1.

ОГЛАВЛЕНИЕ



250	Литературные практики в контексте творчества М. Ф. Достоевского
275	Литературные практики в контексте творчества Н. Г. Чехова
300	Литературные практики в контексте творчества Н. С. Гоголя
315	Литературные практики в контексте творчества А. П. Чехова
332	Литературные практики в контексте творчества А. П. Чехова
355	Литературные практики в контексте творчества А. П. Чехова
Предисловие	7
РАЗДЕЛ I. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА В ПОИСКЕ СИНТЕЗА РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ ОСВОЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ	
Глава 1.	Социокультурные процессы в русском обществе первой половины XIX века. Литература в контексте культуры 9
Глава 2.	Эстетика и художественная практика романтизма 31
Глава 3.	Феномен А. С. Пушкина в русской культуре 46
Глава 4.	Художественные открытия М. Ю. Лермонтова 68
Глава 5.	Духовный путь Н. В. Гоголя как явление русской культуры 85
Глава 6.	Драматургия и театр 104
Глава 7.	Русская журналистика и беллетристика первой половины XIX века 124
Глава 8.	Слово и изображение в русской культуре первой половины XIX века 145
РАЗДЕЛ II. ЛИТЕРАТУРОЦЕНТРИЗМ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА 163	
Глава 9.	Русская литература второй половины XIX века как история идей: диалог литературы и философии 164
Глава 10.	Диалог литературы и религии 194
Глава 11.	Русский роман второй половины XIX века 211
	И. С. Тургенев (1818–1883) 211
	И. А. Гончаров (1812–1891) 226

