

Ермошина А.В.,  
Санкт-Петербургский государственный университет  
st076194@student.spbu.ru

Ermoshina A.V.,  
Saint Petersburg State University  
st076194@student.spbu.ru

## ДАЧА В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ COVID-19: ТРАНСФОРМАЦИЯ И ТЕНДЕНЦИИ

**Аннотация.** Автор статьи анализирует основные тенденции дачного отдыха в период COVID-19. Дача стала не только местом отдыха, но и убежищем от инфекции, рабочим местом в дистанционном обучении и удаленной работе. Несмотря на эпидемию и изменение ряда аспектов дачной жизни, вместе с тем, дача осталась одним из любимых мест отдыха россиян.

**Ключевые слова:** Дача, антропология отдыха, дачеведение, дистанционное обучение, удаленная работа, самоизоляция, пандемия.

## THE DACHA DURING THE COVID-19 PANDEMIC: TRANSFORMATION AND TRENDS

**Annotation.** The author analyzes the main trends of suburban recreation in the period of COVID-19. The dacha has become not only a place of rest, but also a refuge from infection, a workplace in the distance learning and the remote work. At the same time, despite the epidemic and the change in a number of aspects of country life, the dacha remained one of the favorite vacation spots of Russians.

**Keywords:** Dacha, anthropology of recreation, dacha study, distance learning, remote work, self-isolation, pandemic.

Пандемия COVID-19, охватившая весь Земной шар, разделила мир на «до» и «после». Она не обошла стороной и Россию. Локдаун, самоизоляция, антисептик, социальная дистанция, дистанционное обучение, масочный режим стали повседневностью российского общества. Цель предлагаемой читателю статьи – на полевого материала автора, собранного в ходе экспедиций в Кингисеппский (июль 2021 г.) и Подпорожский (август 2021 г.) районы Ленинградской области, проанализировать основные тенденции трансформации дачной жизни в эпоху эпидемии коронавируса в период 2020 – 2021 гг.

Указанные выше районы изначально были выбраны нами как районы расселения коренных народов – вепсов, а также води и ижоры. Помимо сугубо этнографических данных мною для дипломной работы были параллельно собраны материалы о дачах. Зачастую тема COVID-19 затрагивалась информантами (а ими стали дачники – мужчины и женщины среднего возраста, проводившие лето на даче) в ключе повседневных трансформаций привычного быта. Накопив достаточное количество записей, хотя изначально тема пандемии не была обозначена в вопроснике, мы приняли решение сгруппировать и актуализировать собранные материалы.

Несмотря на различные оценки явлений периода пандемии, она позволила по-новому взглянуть на устойчивые повседневные практики. Так, внезапный переход на обучение с помощью информационно-коммуникационных технологий с одной стороны породил ряд проблем для преподавателей, с другой – новые возможности, открывающиеся благодаря использованию компьютера [1]. Благодаря режиму самоизоляции еще большую популярность получили сервисы по доставке продуктов и готовой пищи на дом – как результат, в разы выросла индустрия доставки еды [2]. Мир стал активно приспосабливаться к меняющимся условиям.

Эпидемия ковида повлияла на такой столп повседневной русской культуры, как дачная жизнь. Идея о переезде, пусть и на время, из Санкт-Петербурга в Ленинградскую область была крайне популярна в течении пандемии: об этом свидетельствует динамика спроса на загородную недвижимость за период 2020 года. В то время регион был поделен на «Красную», «Желтую» и «Зеленые» зоны, в которых ограничительные антиковидные

меры вводились исходя из количества зараженных в районах. По данным портала «Минус коронавирус Ленобласть» (Объясняем.Ленинградская область) [3] районы-промышленные центры и районы, включенные в ближайшую сферу влияния Петербурга [4], такие как Выборгский, Бокситогорский, Гатчинский, Тихвинский Сланцевский, Всеволожский, Приозерский, Лодейнопольский районы и Сосновый бор довольно часто «меняли свой цвет» с красного на желтый и обратно, а в «Желтой» и «Зеленой» зонах зачастую были «дачные» и сильно удаленные районы: Подпорожский, Тосненский, Лужский, Волосовский, Кингисеппский.

Спрос на аренду дачного дома в 2020 г. вырос на 35% в марте-апреле, 40% – в мае, а к началу лета достигнул 43%. Одними из самых популярных районов для дачного отдыха стали Всеволожский, Приозерский и Выборгский, а дачи под съем искали не только петербуржцы, но и москвичи [5]. Выбор районов определялся финансовой доступностью и незначительной удаленностью от города. Вместе с тем, следует помнить о том, что у многих петербуржцев к началу пандемии уже были дачи: тенденция о выезде загород для отдыха или проживания на летний период фиксировалась ВЦИОМ [6].

*«Я самоизолировался и продолжил работу из дома, предупредив об этом свою семью, которая уехала на дачу, как только у меня появились симптомы» [7], – эта фраза, прозвучавшая в одном из интервью в ходе полевых исследований в Кингисеппском районе, точно и емко отражает одну из существенных ролей дачи в период пандемии. Вместе с местом отдыха дача стала пристанищем, убежищем от неприятного и опасного многолюдного городского мира: «Когда пандемия только-только начиналась, я испытывала недоумение. Мне казалось, что все это будет не более чем на две недели – столько вроде бы был карантин для приезжих. Такой большой мир, а пропустили такую инфекцию. Как только погода наладилась, мы сразу же с мужем уехали на дачу: занимать и руки, и мысли. Знаете, сколько питерских вместе с нами сюда приехало? В магазине было не пробиться! Помню, в городе было очень тревожно, но когда мы зашли на наш участок, расчистили дорожку, то постепенно успокоились – здесь сыграло роль и то, что мы договорились не смотреть новости» [8].*

## Распространение COVID-19 по районам ЛО Данные на 08 ноября 2021 г



Похожая тенденция отражена в заметке местной газеты «Восточный берег» за 21 – 27 октября 2020 г.: «Мы уже не раз говорили, что весенний пик заболеваемости «коронай» пришелся в России на 11 мая – 11656 новых случаев за сутки. Тогда мы все сидели по домам (или по дачам)...» [9].

Для многих дача стала местом удаленной работы. Свой участок позволил сохранить прогулки на свежем воздухе даже в режиме самоизоляции: «Сначала я настороженно отнеслась к удаленной работе. Работать в квартире было довольно тяжело. Тошно, что хочешь выйти, а боишься: мало ли кто ходит под окнами, вдруг он болен? А на даче у меня была полная свобода передвижений: захотела – села в беседке и выхожу по зуму на связь, захотела – на берегу озера, дождь пошел – я на веранде. И еще, на даче не нужно было носить маску. Сам факт, что я могу работать из дома и всячески актуализировать свое время – наверное, главный итог пандемии для меня» [10].

Отдельное внимание следует уделить трансформации классического времяпрепровождения на даче. Выезд на дачу вместо любимых дачниками электричек был рекомендован на личном транспорте – во избежание контактов с незнакомыми людьми, – а негласный символ майских праздников, шашлыки, оказался под угрозой. Так, Геннадий Онищенко призвал соблюдать самоизоляцию и воздержаться от совместного употребления мяса и больших компаний [11]. Такой же запрет был и на семейные праздники, однако, чем дольше длилась эпидемия, тем чаще он стал нарушаться: «У меня в июне был юбилей – 50 лет. Думаете, я не

*собрала гостей? Ради какой-то бациллы отменять праздник? Да я уверена, что мы все переболели еще в апреле. Мы отметили мой день рождения на даче, и никто не заболел, повторяю – никто» [12], – было сказано дачницей в одной из деревень Подпорожского района.*

Таким образом, нами были проанализированы и охарактеризованы основные тенденции дачной жизни в период пандемии. Функция дачи под влиянием эпидемии COVID-19 трансформировалась, включив в себя убежище — от инфекции, новостей, многолюдности города, а дача как объект стала отчасти проявлением эскапизма, «временным-постоянным» жильем на неблагоприятный период. На дачах успешно реализовывались дистанционное обучение и удаленная работа, и именно здесь были возможны послабления в режиме самоизоляции – физическая активность, а также прогулки на свежем воздухе – по участку, – в то время как горожане были в них ограничены. Несмотря на изменения в способах проезда на дачу и проведения досуга, дачный дом так и остался излюбленным местом отдыха россиян.

### Литература

1. Крепкогорский В.Л. Дистанционное образование во время эпидемии ковида // Актуальные проблемы преподавания математики в техническом ВУЗе. 2020. №8. С.153–158.
2. «Везет вам», или как индустрия доставки еды выросла благодаря пандемии [Эл. ресурс] // VC.ru URL: <https://vc.ru/food/133292-vezet-vam-ili-kak-industriya-dostavki-edy-vyroslo-blagodarya-pandemii> (дата обращения: 04.11.2022).
3. Минус коронавирус – Правительство Ленинградской области [Эл. ресурс] URL: <https://lenobl.ru/ru/minus-koronavirus/> (дата обращения: 06.11.2022).
4. Степанский Г.А. Влияние Санкт-Петербурга на социально-демографическое развитие центров муниципальных образований Ленинградской области // Многофакторные вызовы и риски в условиях реализации стратегии научно-технического и экономического развития макрорегиона «Северо-Запад»: материалы Всероссийской научно-практической конференции. СПб.: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения, 2018. С. 107–111.
5. Домик в деревне: насколько востребована загородная недвижимость [Эл. ресурс] // Online47.ru URL: <https://online47.ru/2020/07/20/domik-v-derevne-naskolko-vostrebovana-zagorodnaya-nedvizhimost-102721> (дата обращения: 06.11.2022).
6. Русская дача: запрос на новый уровень комфорта – Аналитический обзор [Эл. ресурс] // ВЦИОМ URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/russkaya-dacha-zapros-na-novyyj-uroven-komforta> (дата обращения: 06.11.2022).
7. Полевые материалы автора.
8. Полевые материалы автора.
9. Восточный берег № 42 (1379) 21-27 октября 2020 г.
10. Полевые материалы автора.
11. Онищенко дал советы россиянам, как вести себя в "шашлычный" сезон [Эл. ресурс] // Online47: Дзен URL: [https://dzen.ru/media/online47\\_ru/oniscenko-dal-sovety-rossiianam-kak-vesti-sebia-v-shashlychnyi-sezon-5eaa757f06b3c73001d06958](https://dzen.ru/media/online47_ru/oniscenko-dal-sovety-rossiianam-kak-vesti-sebia-v-shashlychnyi-sezon-5eaa757f06b3c73001d06958) (дата обращения: 06.11.2022).
12. Полевые материалы автора.