

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КИНО И ТЕАТР

*Тексты и учебные задания по французскому языку
для студентов-филологов*

Часть II

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2010

*Утверждено на заседании кафедры французского языка
Филологического факультета СПбГУ*

Составитель канд. филол. наук, доц. О. Л. Бейнарович

Рецензенты:

канд. филол. наук, доц. *А. И. Владимирова*,
канд. филол. наук, доц. *С. Г. Горбовская*

В сборнике представлены тексты и статьи из современной французской прессы, посвящённые теме кино и театр, сопровождающиеся учебными заданиями и вопросами к текстам.

Для студентов филологических факультетов.

Подписано в печать с оригинала-макета 17.12.2009. Ф-т 60×84/16.

Усл. печ. л. 1,63. Уч.-изд. л. 1,76. Тираж 50 экз.

Заказ № 99,

РИО Филологического факультета СПбГУ.
199034, С.-Петербург, Университетская наб., 7/9.

Типография Издательства СПбГУ.
199061, С.-Петербург, Средний пр., 41.

Содержание

Le Cid (Corneille)	1
Les personnages du Cid	—
Résumé du Cid	2
Résumé par acte	—
L'unité d'action	4
L'unité de temps	—
L'unité de lieu	5
Étude des thèmes	6
La vengeance	—
Le devoir	—
La Querelle du Cid	7
Amadeus de Peter Shaffer	8
Chicago: La comédie musicale subversive	13
GIVE 'EM ACT WITH LOTS OF FLASH IN IT	16
Un amour légendaire	17
UN HOMME ET UNE FEMME	—
Les belles histoires commencent toujours mal	18
Triomphe	—
Les miracles de la précarité financière	19
Deauville, l'amour et le temps	—
La méthode Lelouch	20
'Un homme et une femme: vingt ans déjà'	21
Visite à domicile: Harry Potter et le prince de sang mêlé	22
C'est une première! Studio est le seul média français à vous faire pénétrer dans les coulisses du sixième épisode des aventures d'Harry Potter au cinéma. Visite d'un des plateaux les plus mythiques au monde et révélations des comédiens qui incarnent depuis huit ans Harry, Ron et Hermione.	—
Un plateau où règne une grande confiance	23
Semblables à leur personnage	24
La critique	26
LE COIN DU CINEPHILE: EQUUS (SIDNEY LUMET)	27