

Исследования личности в цифровом пространстве: особенности и перспективы

Личность, цифровое пространство, совладание, нарциссизм

В последнее десятилетие в психологии наблюдается рост интереса к исследованиям личности в цифровом пространстве. Первоначально оно представлялось в научном дискурсе как особое поле проявлений личности, отделенное от реальной жизни. Сегодня, с вхождением цифровых технологий в повседневную жизнь людей, исследования уже строятся на основе понимания, во-первых, единства и взаимосвязи «реального» и «цифрового» существования личности, и во-вторых, необходимости исследования специфики последнего. Отдельные аспекты того, как человек выстраивает свое психологическое пространство в цифровой среде, исследовались в ряде магистерских работ 2020-2021 года под нашим руководством.

В работе, посвященной исследованию переживания личностью цифрового стресса (выполнена Пожарской А.Е.), использовались методы: полуструктурированное интервью, «Шкала воспринимаемого стресса» (адаптация В. А. Абабкова и др.); опросник «Способы совладающего поведения» Р. Лазаруса (адаптация Т.Л. Крюковой и др.), выступивший также основой контент-анализа. Выборка (n=64) включила 42 женщины, 22 мужчины, средний возраст $25,3 \pm 1,3$. Наиболее стрессовыми компонентами цифровой среды респонденты посчитали перегрузку информацией; тревогу одобрения и постоянную доступность. Страх «упустить информацию» оценивался как наименее стрессовый, что можно объяснить постоянным погружением респондентов в поток информации в период пандемии. Качественный анализ подтвердил предположение о специфике использования присущих личности копинг-стратегий в цифровом пространстве. Так, сдерживающая функция цифровой среды проявляется в том, что личность в интернете, в сравнении с обычной жизнью, реже прибегает к какой-либо стратегии (например, конфронтации) ввиду публичности своих действий, отсроченной коммуникации и др. Помогающая функция увеличивает вероятность использования стратегий, становящихся в цифровой среде более удобными и доступными (поиск социальной поддержки, бегство-избегание, планирование решения проблемы). Разнонаправленная функция проявляется и в более частом, и в более редком использовании определенных стратегий в цифровой среде (принятие ответственности, самоконтроль и др.), что может объясняться опосредующим влиянием других переменных, например, личностных качеств респондентов. Это было показано в работе, направленной на изучение поведения в социальной сети молодых мам (выполнена Семиной Е.В., n= 62, средний возраст $32,7 \pm 2,1$). Методы: контент-анализ личных страниц женщин, методика PARI (адаптация Т. Нещерет), дифференциальный опросник переживания одиночества (Е.Н. Осин,

Д.А. Леонтьев), опросник «Нарциссические черты личности» (О. Шамшикова, Н. Клепикова).

Показано, что выраженность нарциссических черт прямо связана с частотой презентации в социальной сети положительного образа себя как матери, а также успехов ребенка (все связи значимы на уровне $p \leq 0,05$). Так, количество постов с упоминанием самопожертвования в роли матери прямо коррелирует с верой в собственную уникальность; количество постов об экзистенциальных переживаниях (конечности бытия, ответственности) прямо связано с потребностью в восхищении и внимании, т.е. могло побуждаться демонстративными мотивами. Однако, матери, переживающие проблемное одиночество, реже других обозначают свое одиночество в сети ($p \leq 0,05$). Полученный результат может быть связан как с действием защитных механизмов личности, так и с нормами, принятыми в конкретной социальной сети. Следует учитывать, что матери, которые делятся переживаниями в социальных сетях, действительно меньше чувствуют одиночество, так как получают поддержку от других пользователей.

Приведенные результаты подтверждают, с одной стороны, единство проявлений личности в разных жизненных контекстах, а с другой, позволяют наметить дальнейшие перспективы исследования личности в плане предоставляемых цифровой средой возможностей.

1. Психология личности: Пребывание в изменении /Коллективная монография под ред. Гришиной Н. В. — СПб, изд-во СПбГУ, 2019.